

SPREMLJANJE, UGOTAVLJANJE IN ZAGOTAVLJANJE KAKOVOSTI

Poročilo za študijsko leto 2017/2018

Januar 2019

Poročilo o spremljanju in zagotavljanju kakovosti za študijsko leto 2017/2018 so pripravili:

- vodstvo Podiplomske šole ZRC SAZU
- tajništvo PŠ ZRC SAZU

Pri pripravi poročila so sodelovali: Elizabeta Ambrožič, mag. Matej Ažman, doc. dr. Rok Benčin, izr. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič, red. prof. dr. Rado Riha, red. prof. dr. Jelica Šumič Riha, red. prof. dr. Borut Telban, Tiva Vlaj.

Poročilo o spremljanju in zagotavljanju kakovosti pedagoškega in raziskovalnega dela je obravnaval in sprejel Upravni odbor in Senat PŠ ZRC SAZU na svoji seji dne 31. 1. 2019.

V.d. dekanje: red. prof. dr. Jelica Šumič Riha

Kazalo

1. PREDSTAVITEV PODIPLOMSKE ŠOLE ZRC SAZU.....	6
2. STRATEGIJA, ORGANIZIRANOST IN VODENJE ZAVODA, UREJENOST EVIDENC TER SKRB ZA KAKOVOST .	7
2.1 ORGANIZIRANOST	7
2.1.1. Skupščina	7
2.1.2. Upravni odbor.....	7
2.1.3. Dekanja	8
2.1.4. Senat	8
2.1.5. Akademski zbor	8
2.1.6. Študentski svet	8
2.2 POSLANSTVO	8
2.3 VIZIJA	9
2.4 STRATEŠKI NAČRT	9
2.4.1. Prednostne naloge.....	9
2.4.2. Dolgoročni in operativni cilji na področju izobraževalne dejavnosti.....	11
2.4.3. Dolgoročni in operativni cilji na področju raziskovalne dejavnosti	12
2.4.4. Dolgoročni in operativni cilji na področju vodstva PŠ ZRC SAZU in podpornih oz. strokovnih dejavnosti	14
2.4.5. Program uresničevanja strateških ciljev za obdobje 2015-2020	15
2.4.6. Spremljanje uresničevanja strateškega načrta in njegovo posodabljanje	16
2.5. SKRB ZA KAKOVOST	17
3. IZOBRAŽEVANJE, ŠTUDIJSKA DEJAVNOST	19
3.1. IZVEDBA ŠTUDIJSKIH PROGRAMOV.....	19
3.1.1. Študijski program	19
3.1.2. Vpis	19
3.1.3. Nadaljevanje in dokončanje študija.....	19
3.1.4. Izvajanje doktorskega študija Primerjalni študij idej in kultur.....	20
3.2 OCENA STANJA IN USMERITVE 2017/2018	21
3.2.1. Aktualnost vsebin obstoječega programa in vključevanje novega znanja	21
3.2.2. Skladnost predlaganih sprememb z vizijo in strategijo razvoja šole	21
3.2.3. Povezanost vsebin študijskega programa.....	21
3.2.4. Konsistentnost in vsebinska povezanost (skladnost) ciljev, kompetenc oziroma učnih izidov, določenih v učnih načrtih, s cilji in kompetencami študijskega programa in z njegovo vsebino	22

3. 2. 5. Ustreznost razporeditve predmetov po semestrih in letnikih (horizontalna in vertikalna povezanost) ter njihovo kreditno ovrednotenje	22
3. 2. 6. Ustreznost izvajanja študijskega programa, načinov in oblik pedagoškega dela in dela študentk in študentov	23
3. 2. 7. Ocena obremenitve študentov, njihovega napredovanja in dokončanja študija.....	23
3. 2. 8. Doseganja kompetenc oziroma učnih izidov z načrtovanimi	24
3. 2. 9. Ustreznost preverjanja in ocenjevanja znanja.....	24
3. 2. 10. Analiza vpisa	24
3. 2. 11. Preverjanje in analiza zaposljivosti diplomantov	25
3. 2. 12. Ugotavljanje novih potreb po znanju in zaposlitvenih potreb v okolju, potreb trga dela ali ciljev družbe glede potreb po znanju	25
3. 2. 13. Povzetek ocene stanja	26
3.3 EVALVACIJA IN SPREMEMBE ŠTUDIJSKIH PROGRAMOV	26
3. 3. 1. Posodobitve študijskega programa	26
3. 3. 2. Realizirane posodobitve	27
4. ZNANSTVENORAZISKOVALNA DEJAVNOST	28
4. 1. Raziskave izvajalcev študijskega programa na domačih in tujih raziskovalnih projektih in programih.....	28
4. 2. Raziskovalni dosežki visokošolskih učiteljev in učiteljic PŠ ZRC SAZ.....	34
4. 2. 1. Monografije:	35
4. 2. 2. Nagrade in priznanja:.....	35
4. 3. Mlade raziskovalke in raziskovalci.....	36
5. KADROVSKI POGOJI	37
5. 1. PEDAGOŠKO OSEBJE	37
5. 1. 1. Število visokošolskih učiteljev in učiteljic, ki so nosilke in nosilci predmetov	37
5. 1. 2. Število visokošolskih učiteljic in učiteljev, ki so predavali	38
5.1. 3. Habilitacije	39
5. 1. 4. Bibliografski kazalci.....	39
5. 2. UPRAVNO, STROKOVNO IN ADMINISTRATIVNO OSEBJE	39
5. 3. OCENA STANJA IN USMERITVE 2017/2018	39
6. ŠTUDENTI IN ŠTUDENTKE NA PŠ ZRC SAZU	41
6. 1 STATISTIKA ŠTUDIJSKE DEJAVNOSTI.....	41
6. 1. 1. Primerjava gibanja vpisa v prvi letnik in celotnega števila študentk in študentov.....	42
6. 1. 2. Delež tujih študentk in študentov.....	43

6. 1. 3. Podatki o predhodni izobrazbi študentk in študentov	44
6. 1. 4. Delež študentk in študentov po spolu	45
6. 1. 5. Analiza napredovanja med letniki, število doktorandov in povprečno trajanje študija.....	46
6. 2 MOBILNOST PREDAVATELJEV IN ŠTUDENTOV	46
6. 2. 1. Mobilnost predavateljev in predavateljic po modulih	46
6. 2. 2. Mobilnost študentk in študentov	49
6. 2. 3. Izbor predmetov PŠ ZRC SAZU znanjih študentk in študentov	50
6. 3. ŠTUDENTSKE ANKETE	50
6. 4. OCENA STANJA IN USMERITVE 2017/2018	52
7. MATERIALNI POGOJI.....	54
7. 1. Ocena stanja in usmeritve	55
8. VPETOST V OKOLJE	56
8. 1. Ocena stanja in usmeritve	57
9. FINANCIRANJE ŠTUDIJSKE DEJAVNOSTI	59
9. 1. Računovodsko poročilo Podiplomske šole ZRC SAZU za leto 2018	59
9. 1. 1. Pojasnila k računovodskim izkazom	60
PRILOGE.....	62
Bibliografski kazalci raziskovalne uspešnosti sodelavk in sodelavcev v 2017/2018 po modulih	62
ANTROPOLOGIJA: RAZUMEVANJE SVETOTVORNIH PRAKS:.....	62
TISOČLETJA MED JADRANOM IN PODONAVJEM:.....	74
TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA:	76
KULTURNA ZGODOVINA:	86
SLOVENSKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST:.....	89
LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA, SLOVNIČARSTVO:	104
LITERATURA V KONTEKSTU	119
Seznam vseh predmetov doktorskega študija 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur v 2017/2018	127
Seznam izvedenih predavanj v 2017/2018.....	130
Vabila na gostujoča predavanja tujih predavateljev in predavateljic v 2017/2018	137
Drugi dogodki šole v 2017/2018	143

1. PREDSTAVITEV PODIPLOMSKE ŠOLE ZRC SAZU

Podiplomska šola ZRC SAZU (PŠ ZRC SAZU) je bila ustanovljena kot nedržavna, raziskovalna in študentkam ter študentom prijazna visokošolska ustanova za izvajanje podiplomskega študija s področij humanistike in družboslovja na magistrski 2. in na doktorski 3. stopnji.

- 22. aprila 2011 jo je ustanovil Upravni odbor Znanstvenoraziskovalnega centra Slovenske akademije znanosti in umetnosti (ZRC SAZU). Soglasje k ustanovitvi šole je dala Slovenska akademija znanosti in umetnosti. Z Univerzo v Novi Gorici (UNG) je bila podpisana pogodba o prenosu doktorskega študijskega programa 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur z Univerze na Podiplomsko šolo ZRC SAZU.
- Nacionalna agencija za kvaliteto v visokem šolstvu (NAKVIS) je samostojnemu visokošolskemu zavodu Podiplomska šola ZRC SAZU podelila akreditacijo z odločbo z dne 18. oktobra 2012 in s sklepom o popravku odločbe z dne 17.10. 2013, doktorskemu študijskemu programu 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur pa je podelila akreditacijo z odločbo z dne 10.5.2013 in sklepom o popravku odločbe z dne 9.8.2013 in sklepom o popravku odločbe z dne 17.10.2013.
- PŠ ZRC SAZU in podiplomski študijski program 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur je bil 11. decembra 2013 z odločbo sprejet v razvid visokošolskih zavodov in študijskih programov Republike Slovenije.
- PŠ ZRC SAZU je prvi vpis na študij izvedla v študijskem letu 2014/2015.

Doktorski študijski program 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur, ki se izvaja v prostorih Znanstvenoraziskovalnega centra Slovenske akademije znanosti in umetnosti (ZRC SAZU), temelji na intelektualni izmenjavi med domačimi in tujimi univerzitetnimi učiteljicami in učitelji, raziskovalkami, raziskovalci, študentkami in študenti na področju humanistike in družboslovja. V študij so vključeni raziskovalci in raziskovalke ter univerzitetni učitelji in učiteljice s področja filozofije, arheologije, zgodovine, etnologije in folkloristike, muzikologije, antropologije, umetnostne zgodovine, jezikoslovja in literarnih ved.

2. STRATEGIJA, ORGANIZIRANOST IN VODENJE ZAVODA, UREJENOST EVIDENC TER SKRB ZA KAKOVOST

2.1 ORGANIZIRANOST

Organi PŠ ZRC SAZU so:

- skupščina,
- upravni odbor,
- dekan,
- senat,
- akademski zbor in predsednik zbora
- študentski svet.

2. 1. 1. Skupščina

Skupščina je usmerjevalni in nadzorni organ PŠ ZRC SAZU.

Skupščino PŠ ZRC SAZU sestavljajo trije (3) predstavniki oz. predstavnice ustanovitelja. Predstavnik oz. predstavnica ustanovitelja je vsakokratni zakoniti zastopnik ustanovitelja oziroma od njega imenovana oseba in še dve (2) od njega imenovane osebe, ki so zaposlene ali poslovno sodelujejo z ustanoviteljem.

Zakoniti zastopnik ustanovitelja ali partnerja lahko imenuje predstavnika v skupščino za celotno mandatno obdobje ali s pooblastilom za posamezno sejo.

Predsednika oz. predsednico skupščine izvoli skupščina z večino glasov.

Mandatna doba predsednika oz. predsednice ter članov in članic skupščine je štiri leta, brez omejitve pri ponovnih imenovanjih.

Člani in članice skupščine so akad. prof. dr. Andrej Kranjc, red. prof. dr. Lev Kreft in red. prof. dr. Oto Luthar.

2. 1. 2. Upravni odbor

Upravni odbor je organ upravljanja PŠ ZRC SAZU. Upravni odbor sestavlja pet (5) članov oz. članic in sicer:

- dva (2) člana oz. članici izvoli skupščina,
- enega (1) člana oz. članico izvolijo na senatu PŠ ZRC SAZU delavci in delavke, ki opravljajo visokošolsko dejavnost,
- enega (1) člana oz. članico izvolijo na akademskem zboru drugi delavci in delavke PŠ ZRC SAZU,
- enega (1) člana oz. članico izvolijo študenti in študentke na študentskem svetu.

Dekan oz. dekanja, predsednik ali predsednica in tajnik oz. tajnica PŠ ZRC SAZU sodelujejo pri delu upravnega odbora, vendar nimajo pravice glasovanja. Do izvolitve vseh članov in članic upravnega odbora opravlja naloge upravnega odbora skupščina.

Člani upravnega odbora v 2017/2018 so bili dr. Aleš Smrekar, doc. dr. Matjaž Kuntner, dr. Tadej Troha, predsedujoči izr. prof. dr. Ivan Šprajc in predstavnica študentk in študentov: Vilja Lukan.

2. 1. 3. Dekanja

Dekan oz. dekanja vodi, zastopa in predstavlja PŠ ZRC SAZU.

Vršilka dolžnosti dekanje je bila v 2017/2018 red. prof. dr. Jelica Šumič Riha.

2. 1. 4. Senat

Senat je najvišji strokovni organ PŠ ZRC SAZU, ki ga izvoli akademski zbor.

Senat ima vsaj devet (9) članov in članic. Od tega je sedem (7) visokošolskih učiteljev oz. učiteljic ter znanstvenih in strokovnih sodelavcev ter sodelavk, ki jih izvoli akademski zbor, ter dva (2) predstavnika oz. predstavnici študentk in študentov ju izvoli študentski svet. V 2017/2018 so člani in članice senata bili: izr. prof. dr. Kozma Ahačič, red. prof. dr. Marko Juvan, izr. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič, izr. prof. dr. Jana Horvat, red. prof. dr. Oto Luthar, red. prof. dr. Rado Riha, red. prof. dr. Jelica Šumič Riha, red. prof. dr. Borut Telban ter predstavnici študentk in študentov Valerija Zabret in Vita Zalar.

Senat se je v akademskem letu 2017/2018 sestel šestkrat na rednih in dopisnih sejah.

2. 1. 5. Akademski zbor

Akademski zbor sestavljajo vsi učitelji in učiteljice, znanstveni delavci in delavke in ter sodelavci in sodelavke, ki so dejavni v programih PŠ ZRC SAZU in je ta dejavnost opredeljena s pogodbo med PŠ ZRC SAZU in delavcem oz. delavko.

Člani in članice akademskega zbora so tudi predstavniki in predstavnice študentk in študentov. Študentski svet imenuje v akademski zbor praviloma vsaj po dva predstavnika oz. predstavnici študentov_k za vsak študijski program.

Zbor izmed svojih članov in članic, ki so redni profesorji in profesorice, izvoli predsednika oz. predsednico. Izmed svojih članov na predlog predsednika izvoli v času njegove daljše odsotnosti v. d. Predsednika_ce. Mandat predsednice oz. predsednika je štiri leta in je lahko ponovno izvoljen.

Zbor se sestane po potrebi, v 2017/2018 se ni sestel.

2. 1. 6. Študentski svet

Študentski svet tvorijo sestavljajo vsi študenti in študentke. Svet izmed svojih članov in članic izvoli predsednika ali predsednico sveta. Svet se sestane po potrebi. Svet obravnava in daje pristojnim organom PŠ ZRC SAZU mnenje o vseh zadevah, ki se nanašajo na pravice in dolžnosti študentk in študentov. Svet izbira predstavnike študentk in študentov v organe PŠ ZRC SAZU in jih po potrebi odpokliče.

Članice Študentskega sveta v 2017/2018 so bile Vilja Lukan, Valerija Zabret in predsednica Vita Zalar.

2.2 POSLANSTVO

Poslanstvo Podiplomske šole ZRC SAZU (PŠ ZRC SAZU) je zagotoviti najbolj kakovosten podiplomski študijski program 2. in 3. stopnje na podlagi raziskovalnega in izobraževalnega procesa v intenzivnem raziskovalno-razvojnem in inovativnem okolju. Znanje nastaja v ustvarjalnem dialogu med raziskovalci, visokošolskimi učitelji ter študenti in se prenaša na mlajše generacije in v širše kulturno, družbeno in

gospodarsko okolje. PŠ ZRC SAZU si prizadeva za krepitev vloge in pomena znanosti kot enega ključnih dejavnikov kulturnega, gospodarskega in družbenega razvoja.

Svoje poslanstvo PŠ ZRC SAZU uresničuje tako, da deluje kot središče odličnosti, kjer se tesno prepleta temeljno raziskovanje in podiplomsko izobraževanje. V svojih študijskih programih 2. in 3. stopnje ponuja izbran in natančno definiran spektrum vednosti s področja humanistike, družboslovja in naravoslovja. Z odpiranjem novih raziskovalnih področij spodbuja sodelovanje z domačimi in tujimi visokošolskimi ustanovami ter krepí mednarodne povezave na ravni podiplomskega študija humanistike, družboslovja in naravoslovja. Na ta način se PŠ ZRC SAZU uveljavlja kot vrhunska izobraževalno-raziskovalna ustanova v domačem in mednarodnem merilu. PŠ ZRC SAZU ponuja študijske programe, ki temeljijo na prenosu znanstvenoraziskovalnih dosežkov temeljnih humanističnih, družboslovnih in naravoslovnih disciplin v izobraževalni proces in prakso, in s tem krepí akademsko odličnost, tako na izobraževalnem kot razvojnoraziskovalnem področju. Z raziskovanjem in izobraževanjem ustvarja nova znanja, spretnosti in kompetence, spodbuja inovativnost in ustvarjalnost, vzpostavlja pogoje za povezovanje znanosti z gospodarstvom in na ta način prispeva h krepitvi vloge znanosti kot enega ključnih razvojnih potencialov družbe.

2.3 VIZIJA

PŠ ZRC SAZU je vrhunska raziskovalno-izobraževalna ustanova na področju humanistike in družboslovja in uveljavljena in konkurenčna raziskovalno-visokošolska ustanova tako v domačem kot v mednarodnem merilu. Zato od visokošolskih učiteljic in učiteljev pričakujemo, da so raziskovalke in raziskovalci oziroma strokovnjakinje in strokovnjaki, uveljavljeni preko meja države Slovenije. Strategija za doseganje zastavljenih ciljev, kot izhajajo iz poslanstva in vizije PŠ ZRC SAZU, je:

PŠ ZRC SAZU si prizadeva za izpolnjevanje kriterijev, nujnih za uvrstitev v mednarodne evropske mreže vrhunskih raziskovalno-visokošolskih ustanov:

- ponuja izbran in natančno definiran spektrum vednosti s področja humanistike in družboslovja;
- odpira nova raziskovalna področja;
- spodbuja mednarodno sodelovanje na posameznih področjih delovanja;
- spodbuja interdisciplinarnost prek sodelovanja z domačimi in mednarodnimi raziskovalnimi in visokošolskimi ustanovami;
- izkazuje raziskovalno in pedagoško odličnost.

Uresničevanje strateških ciljev terja visoko kakovost raziskovanja, izobraževanja in upravljanja. Notranja organizacija PŠ ZRC SAZU bistveno pripomore k uresničevanju zastavljenih strateških ciljev.

2.4 STRATEŠKI NAČRT

Strateški načrt izhaja iz dokumenta »Strateški načrt Podiplomske šole ZRC SAZU: razvojni načrt za obdobje 2015-2025«. Ta je priložen k poročilu o kakovosti za leto 2014/2015.

2. 4. 1. Prednostne naloge

Odličnost programov

- Povečati atraktivnost in kakovost študijskih programov
- Povečati aktivnosti študentov pri predavanjih z interaktivnimi pristopi

- Akreditacija programa 2. in 3. stopnje
- Novi sporazumi o sodelovanju s tujo univerzo

Povečati vpis študentov

- Povečati število študentov za 20%
- Povečanje vpisa na 3. stopnji
- Povečevati število odličnih študentov in posledično prehodnost v 2. letnik

Zaposljivost

- Ohraniti zaposljivost na 70% v 12 mesecih po zaključku študija
- Uravnoteženost raziskovalnega in pedagoškega dela
- Približevanje idealnemu razmerju 50 % raziskovalnega dela in 50 % pedagoškega dela za vsakega zaposlenega raziskovalca

Financiranje

- Iskati dodatne neproračunske vire finansiranja

V letu 2017/2018 je bil sprejet tudi strateški sklep o pridobivanju podiplomskih študentov iz tujine na PŠ ZRC SAZU: Delež tujih študentov želimo povečati na 30% in ga postopno povečevati.

Tuje študente želimo pridobivati iz celega sveta. Regijska usmeritev je določena s specifikami vsebine posameznega programa (npr. arheološki modul »Tisočletja med Jadranom in Podonavjem«, ki pridobiva študente iz geografsko relevantnih dežel).

Najbolj učinkovit način pridobivanja tujih študentov je preko mentorjev na študijskem programu. Študentje se odločajo za vpis, ker želijo delati pod mentorstvom izbranega vrhunskega strokovnjaka s področja. Zato smo na vseh programih PŠ ZRC SAZU na spletni strani pripravili predstavitev mentorjev in njihovih raziskovalnih področij. Vsi mentorji aktivno sodelujejo pri promociji in pridobivanju tujih študentov preko osebnih povezav s tujimi raziskovalnimi institucijami, skupinami ali posamezniki.

Pripravljamo skupne doktorske programe s tujimi univerzami, s katerimi bi privabili več tujih študentov. V pripravi je skupni doktorski program z univerzo v Salernu in Solunu.

Število tujih študentov bi lahko učinkovito povečali s sofinanciranjem študija v obliki štipendij ali zaposlitve v Sloveniji. Aktivno bomo promovirali vse oblike sofinanciranja, ki jih nudi država Slovenija in države, od koder prihajajo študenti (mednarodni sporazumi, projekti EU, ...). Promovirali bomo sodelovanje s podjetji, ki so pripravljena investirati v izobraževanje doktorskih študentov, ki v času študija opravljajo raziskave pri njih.

Na podlagi strateških smernic za delovanje na posameznih področjih dejavnosti PŠ ZRC SAZU za obdobje 2015-2020 so oblikovani dolgoročni strateški cilji, ki so strnjeni v konkretne operativne cilje. Dolgoročni in operativni cilji so obenem temelj za oblikovanje letnih delovnih načrtov. PŠ ZRC SAZU bo dajala prednost oblikovanju študijskih programov 2. in 3. stopnje, znanstvenoraziskovalni dejavnosti ter mednarodni usmeritvi. Strateški načrt je obenem tudi podlaga za presojo učinkovitosti vzpostavljenega sistema kakovosti na vseh področjih delovanja šole. Na podlagi ugotovljenih prednosti, pomanjkljivosti,

priložnosti ter nevarnosti za uresničevanje sprejetega strateškega načrta Senat PŠ ZRC SAZU sprejme sklepe za izboljšanje dejavnosti PŠ ZRC SAZU v naslednjem obdobju ter sprejme strateške odločitve, pomembne za razvoj PŠ ZRC SAZU in študijskega programa, ki ga izvaja.

2. 4. 2. Dolgoročni in operativni cilji na področju izobraževalne dejavnosti

1. Dolgoročni cilj: Akreditacija novih študijskih programov 2. in 3. stopnje

1.1. Operativni cilji

- oblikovanje novega interdisciplinarnega študijskega programa 2. stopnje: s področja ved o Zemlji in študijskega programa 3. stopnje s področja ved o Zemlji in regionalnih študij,
- v sklopu nove akreditacije študijskih programov s področja naravoslovja prenoviti merila za izvolitve v naziv ter vrednotenje pedagoškega dela.

2. Dolgoročni cilj: Reakreditacija študijskega programa Primerjalni študij idej in kultur

2.1. Operativni cilji

- celostna prenova in posodobitev ter reakreditacija študijskega programa 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur
- v sklopu reakreditacije prenova obstoječe metode pedagoškega dela, razvijanje in uvajanje novih, alternativnih in bolj interaktivnih študijskih metod._

3. Dolgoročni cilj: Dvig kakovosti pedagoškega dela

3.1 Operativni cilji

- kontinuirano spremljanje, presojanje in preverjanje kakovosti izvajanja študijskih programov,
- vzpostavljanje ugodnega razmerja med številom študentov in učiteljev
- individualizacija študija z delom v majhnih skupinah,
- prilagajati vsebine študijskih programov in uporabo temeljnih raziskovalnih metodologij in epistemoloških pristopov, informacijske tehnologije in ključnih veščin glede na posamezna disciplinarna področja in na ta način omogočiti, da bodo diplomanti znali pridobljena znanja, kompetence in veščine uporabiti v praksi in tako tvorno prispevali h kvalitetnemu razvoju širšega družbenega okolja,
- vključevanje mednarodno uveljavljenih domačih in tujih strokovnjakov v izobraževalni in raziskovalni proces,
- pritegovanje in podpiranje najboljših študentov iz vrst domačih in tujih diplomantov humanističnih, družboslovnih in naravoslovnih ved,
- motiviranje visokošolskih učiteljev za dodatno pedagoško in raziskovalno izpopolnjevanje,
- uvajanje pedagoških metod in orodij za razvoj specifičnih kompetenc študentov na posameznih moduli študijskih programov,

4. Dolgoročni cilj: Dvig uspešnosti in učinkovitosti študija

4.1 Operativni cilji

- ustvarjanje stimulativnega izobraževalno-raziskovalnega okolja s sodobnimi učnimi oblikami, metodami in informacijsko tehnologijo,
- nadaljnje izboljšanje sistema tutorstva,
- organiziranje fakultativnih seminarjev za podporo študentom pri pripravi doktorskih disertacij

- vzpostavitev virtualnega učnega portala.

5. Dolgoročni cilj: Povezovanje znanstvenoraziskovalne in izobraževalne dejavnosti

5.1 Operativni cilji:

- podpiranje vrhunskih raziskovalcev pri njihovem vključevanju v izobraževalno dejavnost,
- v okviru sodelovanja z ZRC SAZU prizadevati si za bolj fleksibilno sistemsko ureditev kombiniranja znanstvenoraziskovalnega in pedagoškega dela.

6. Dolgoročni cilj: Okrepiti sodelovanje z drugimi visokošolskimi zavodi v Sloveniji in tujini

6.1 Operativni cilji:

- oblikovanje novih skupnih programov 2. in 3. stopnje v sodelovanju z drugimi visokošolskimi in raziskovalnimi ustanovami v Sloveniji in tujini
- spodbujanje študentov PŠ ZRC SAZU, da izberejo predmete na sorodnih študijskih programih 2. in 3. stopnje na drugih visokošolskih zavodih doma in v tujini
- ponujanje nabora izbirnih predmetov, ki jih lahko izberejo študenti drugih visokošolskih zavodov.

7. Dolgoročni cilj: Okrepiti vse oblike mednarodnega sodelovanja na pedagoškem in znanstveno-raziskovalnem področju

7.1 Operativni cilji:

- oblikovanje in akreditacija skupnih mednarodnih programov 2. in 3. stopnje v okviru sodelovanja s tujimi, raziskovalno usmerjenimi univerzami,
- povečanje nabora predmetov, ki se izvajajo v angleškem jeziku
- povečanje deleža mednarodnih izmenjav učiteljev in strokovnega osebja
- povečanje deleža mednarodnih študentskih izmenjav za 20% do študijskega leta 2019/2020
- spodbujanje visokošolskih učiteljev za gostovanja na tujih univerzah z namenom predavanja in raziskovalnega sodelovanja,
- spodbujanje mobilnosti študentov in izboljšanje njihovega informiranja o možnostih mednarodnih izmenjav,
- organizacija mednarodnih poletnih šol v sodelovanju s partnerskimi visokošolskimi zavodi
- organiziranje mednarodnih znanstvenih sestankov.

8. Dolgoročni cilj: Okrepiti vpetost PŠ ZRC SAZU v širše družbeno okolje

8.1. Operativni cilji:

- oblikovanje kariernega centra v sodelovanju z mednarodno pisarno ZRC SAZU in drugimi visokošolskimi zavodi,
- vključevanje uveljavljenih raziskovalcev in strokovnjakov iz prakse v izobraževano in raziskovalno dejavnost,
- sodelovanju zunanjih deležnikov zavoda, alumni kluba in delodajalcev pri oblikovanju za trg dela zanimivih študijskih programov, izbirnih predmetov in tem za magistrske in doktorske teze pritegniti.

2. 4. 3. Dolgoročni in operativni cilji na področju raziskovalne dejavnosti

1. Dolgoročni cilj: Povečanje stopnje sodelovanja med PŠ ZRC SAZU in inštituti ZRC SAZU

1.1 Operativni cilji:

- redno seznanjanje z raziskovalnimi dejavnostmi in rezultati posameznih inštitutov ZRC SAZU, katerih raziskovalci so vključeni v dejavnosti PŠ ZRC SAZU,
- spodbujanje k skupnemu prijavljanju in izvajanju večjih temeljnih in aplikativnih raziskovalnih in razvojnih projektov (ARRS),
- v sodelovanju z ZRC SAZU ali drugimi visokoškolskimi in raziskovalnimi institucijami pripravljati prijave na mednarodne projekte v okviru programa Horizon 2020 in drugih EU oz. mednarodnih programih.

2. Dolgoročni cilj: Povečati delež bilateralnega in multilateralnega sodelovanja na področju raziskovanja

2.1 Operativni cilji:

- aktivno sodelovanje pri razpisih na nacionalni ravni (ARRS) in pri razpisih znanstvenih in drugih fundacij, diplomatskih predstavništev, nevladnih ter medvladnih organizacij iz drugih držav,
- okrepitev raziskovalnega sodelovanja z evropskimi in neevropskimi partnerji
- sistematično razvijanje mreženja in drugih oblik sodelovanja med raziskovalnimi inštituti v mednarodnem prostoru
- razvijati sodelovanje s sorodnimi raziskovalnimi ustanovami, zlasti najbolj uglednimi iz Zahodne Evrope, ZDA, Kanade, Avstralije in Azije,
- vzpostavljati raziskovalno sodelovanje s sorodnimi visokoškolskimi in raziskovalnimi ustanovami iz centralne in jugovzhodne Evrope.

3. Dolgoročni cilj: Povečati delež aplikativnih projektov za konkretne naročnike

3.1 Operativni cilji:

- oblikovanje aplikativnih projektov za potencialne konkretne naročnike,
- vzpostavljanje povezav s potencialnimi naročniki projektov iz javnega in zasebnega sektorja,
- dvig deleža ekspertnega oz. svetovalnega dela z namenom krepite vpetosti strokovnjakov iz PŠ ZRC SAZU v delo javnega, profitnega in neprofitnega sektorja.

4. Dolgoročni cilji: Okrepiti diseminacijo znanstvenoraziskovalnih dosežkov PŠ ZRC SAZU

2.1 Operativni cilji

- spodbujanje in motiviranje visokošolskih učiteljev-raziskovalcev k sistematičnemu objavljanju v uglednih tujih revijah in pri uglednih tujih založbah ter povečati citiranost znanstvenih del (objavljanje v revijah, indeksiranih v SSCI, SCI, AHCI, ERIH in Scopus),
- organiziranje mednarodnih znanstvenih sestankov in sodelovanje na mednarodnih znanstvenih sestankih v tujini,
- gostovanja na tujih univerzah z namenom predavanja in/ali raziskovanje.

7. Dolgoročni cilj: Sistematično si prizadevati za zadostna finančna sredstva za zagotavljanje odličnosti in hkrati konkurenčnosti znanstvenoraziskovalnega dela

7.1 Operativni cilji

- odkrivanje »tržnih niš«, na katerih izjemna kakovost raziskovanja omogoča nove možnosti trženja raziskovalnih dosežkov PŠ ZRC SAZU.

8. Dolgoročni cilj: Razviti oblike za hiter in učinkovit prenos znanja iz raziskav do uporabnikov v širšem družbenem okolju.

8.1 Operativni cilji

- v okviru profitnega centra razvijati nove oblike VŽU,
- oblikovanje in ponudba programov funkcionalnega usposabljanja,
- razvoj raziskovalno-razvojne in svetovalne dejavnosti za uporabnike v širšem družbenem okolju.
- spodbujanje objavljanja raziskovalnih izsledkov v odprtem dostopu.

9. Dolgoročni cilj: Okrepiti povezovanje s člani Alumni kluba in njihovo seznanjenje z dejavnostmi PŠ ZRC SAZU, da bodo lahko po svojih močeh prispevali k /prepoznavnosti in/ ugledu zavoda.

- organiziranje letne alumni tematske konference,
- v sodelovanju z Alumni klubom PŠ ZRC SAZU z namenom organiziranja alumni predavanj in družabnih srečanj.

2. 4. 4. Dolgoročni in operativni cilji na področju vodstva PŠ ZRC SAZU in podpornih oz. strokovnih dejavnosti

1. Dolgoročni cilji: Okrepiti vlogo poslovnega vodenja šole

1.1. Operativni cilji:

- izboljšanje in kadrovska okrepitev strokovne dejavnosti v podporo pedagoški in raziskovalni dejavnosti,
- ustanovitev mednarodne pisarne za mednarodno sodelovanje, ki bi zagotavljala učinkovito podporo procesom internacionalizacije dejavnosti PŠ ZRC SAZU,
- izobraževanje in usposabljanje osebja, ki skrbi za mednarodno sodelovanje
- posodabljanje in usklajevanje aktov PŠ ZRC SAZU z zakonodajo ter nacionalnimi in evropskimi smernicami za izvajanje pedagoške in raziskovalne dejavnosti.

2. Dolgoročni cilj: Izboljšati kakovost in učinkovitost kariernega centra in alumni kluba

2.1 Operativni cilji

- podpiranje in pospeševanje vseživljenjskega učenja
- spremljanje, analiziranje in upoštevanje potreb in pobud potencialnih delodajalcev in naročnikov aplikativnih projektov oz. storitev (svetovanja, ekspertize)

3. Dolgoročni cilj: Zagotoviti profesionalni razvoj zaposlenim v strokovnih službah PŠ ZRC SAZU

3.1 Operativni cilji

- ocena kadrovskega potenciala strokovnih služb in in potreb po novih izvajalcih strokovnih oz. podpornih dejavnosti,
- omogočanje poklicne perspektive za strokovne sodelavce in zagotavljanje njihovega kontinuiranega in dodatnega strokovnega izobraževanje in usposabljanja,

4. Dolgoročni cilj: Okrepiti aktivnosti za pridobivanje dodatnih finančnih virov

4.1 Operativni cilji

- uvajanje sistema sponzorstev in donacij Alumni kluba
- natančnejša opredelitev aktivnosti na področju VŽU z namenom ustanovitve profitnega centra.

5. Dolgoročni cilj na področju kadrovske politike PŠ ZRC SAZU

5.1. Operativni cilji

- oblikovanje strategije kadrovske politike PŠ ZRC SAZU, spodbujajoč sodelovanje vseh deležnikov zavoda (vodstva, izvajalcev pedagoške, raziskovalne, strokovne dejavnosti in relevantnih deležnikov iz zunanjega okolja)
- oblikovanje programa za razvoj človeških virov na področju izobraževalne in raziskovalne dejavnosti z namenom boljše izrabe notranjih potencialov
- omogočanje dodatnega pedagoškega usposabljanja
- prilagajati habilitacijska merila zahtevam pedagoške in znanstvene odličnosti ob upoštevanju pravice posameznikov do predvidljivosti kriterijev za napredovanje.

6. Graditev sistema kakovosti za zagotavljanje in spremljanje kakovosti na področju izobraževalnega, raziskovalnega in strokovnega dela

6.1 Operativni cilj

- vzpostavitev sistema kakovosti in spremljanje učinkovitost njegovega delovanja na vseh področjih dejavnosti PŠ ZRC SAZU,
- vzpostavitev pogojev za sklenjeno kakovostno zanko
- krepitev zavesti pomena kakovosti pri vseh deležnikih in razvijanje kulture kakovosti.

7. Dolgoročni cilj: Zagotoviti pogoje za aktivno sodelovanje in ustvarjalno delo študentov

7.1 Operativni cilji:

- spodbujanje sodelovanja študentov pri projektih študentskega sveta
- organiziranje srečanj med študenti in potencialnimi delodajalci
- spodbujanje študentov, da pod vodstvom mentorjev in visokošolskih učiteljev uporabljajo tehnologijo in drugo opremo, ki so na razpolago na PŠ ZRC SAZU in ZRC SAZU za svoje kreativno udejstvovanje
- spodbujanje aktivnega delovanja Alumni kluba (z organiziranjem predavanj, srečanj, konferenc, izdajanjem glasila)
- organiziranje strokovnih in družabnih srečanj za alumnije in doktorande.

Uresničevanje strateških usmeritev ter dolgoročnih in operativnih ciljev za časovno obdobje 2015 in 2020 bo s časovnico, načini izvedbe posameznih operativnih ciljev ter kazalniki za ugotavljanje doseganja ciljev opredeljene v letnih programih zavoda, ki ga vsako leto predlaga vodstvo, potrjuje pa njen Senat PŠ ZRC SAZU.

2. 4. 5. Program uresničevanja strateških ciljev za obdobje 2015-2020

V okviru akcijskih načrtov za uresničevanje dolgoročnih ciljev in s tem strateškega načrta je bil oblikovan tudi petletni program aktivnosti z opredeljenimi ključnimi ukrepi. Ta program je okvir za letne načrte dela s konkretnimi akcijskimi načrti. Dekan določi vodjo in delovno skupino za izvedbo akcijskega načrta. Vodja oblikuje podroben izvedbeni načrt in je za njegovo kakovostno obvladovanje tudi odgovoren.

2. 4. 5. 1. Akcijski načrti na področju izobraževanja

Ukrepi za uresničitev z določenim časovnim okvirom:

1. prenova programa 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur (2016, 2017),
2. priprava za akreditacijo interdisciplinarnega študijskega programa 2. stopnje s področja naravoslovja (2017-2018)
3. priprava za akreditacijo interdisciplinarnega študijskega programa 3. stopnje s področja naravoslovja (2017-2018)
4. preoblikovanje in posodobitev interdisciplinarnega programa Primerjalni študij idej in kultur za reakreditacijo (2017-2019)
5. uvajanje e-študija (2018, 2019, 2020)
6. skrb za enotne in transparentne ocenjevalne standarde (2015)
7. izpopolnitev študentske ankete za samoevalvacijo (2016)
8. sistematično preprečevanje plagiatorstva med študenti (2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020)
9. sistematične pristop k trženju (2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020)
10. širitev Erasmus omrežja (2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020) in sklepanje novih bilateralnih medinstitucionalnih pogodb o sodelovanju na področju izobraževanja

2. 4. 5. 2. Akcijski načrti na področju raziskovanja

Ukrepi za uresničitev z določenim časovnim okvirom

1. opredelitev postopkov prijavljanja in izvajanja projektov (2016)
2. vzpostavitev sistema spodbujanja in motivacije na podlagi raziskovalne uspešnosti (2017)
3. sklepanje medinstitucionalnih pogodb z domačimi in tujimi raziskovalnimi zavodi in univerzami z namenom prijav na razpise za raziskovalne projekte doma in v okviru EU programov (2015-2020)
4. prijave na aplikativne raziskovalne projekte in analiza možnosti trženja ekspertnih in svetovalnih storitev (2019-2020),
5. razvijanje raziskovalnega sodelovanja s sorodnimi visokošolskimi in raziskovalnimi ustanovami iz centralne in jugovzhodne Evrope z namenom skupnih raziskovalno-razvojnih projektov (2018-2020)
6. oblikovanje aplikativnih projektov za potencialne konkretne naročnike (2019-2020),
7. vzpostavljane povezav s potencialnimi naročniki projektov iz javnega in zasebnega sektorja (2020),
8. analiza možnosti ponudbe ekspertnega oz. svetovalnega dela z namenom krepitve vpetosti strokovnjakov iz PŠ ZRC SAZU v delo javnega, profitnega in neprofitnega sektorja (2019-2020).

2. 4. 5. 3. Akcijski načrti na področju krepitve vpetosti PŠ ZRC SAZU v okolje

Ukrepi za uresničitev z določenim časovnim okvirom

1. opredelitev in vpeljava načinov spremljanja spletne in medijske prisotnosti PŠ ZRC SAZU (2015 – 2020)
2. Okrepitev poljudno-znanstvenih in poljudno strokovnih dejavnosti PŠ ZRC SAZU (2015 – 2020)

2. 4. 6. Spremljanje uresničevanja strateškega načrta in njegovo posodabljanje

Sistematični spremljanje uresničevanje strateškega načrta PŠ ZRC SAZU in njegovo posodabljanje vključuje:

- sprotno spremljanje in nadzor nad izvajanjem strateških usmeritev vključuje pregled, ocenjevanje in poročanje tako notranjim pristojnim organom kot tudi zunanjim relevantnim deležnikom;
- s spremljanjem in nadziranjem izvajanja strateških usmeritev želi PŠ ZRC SAZU zagotavljati ustrezno kakovost in nenehno izboljševanje izobraževalne, raziskovalne, strokovne in upravljaljske dejavnosti. Strateške usmeritve bodo operacionalizirane na letni ravni v okviru letnega programa dela;
- letni program dela PŠ ZRC SAZU temelji na izhodiščih, ki jih oblikuje vodstvo zavoda vsako leto, in sicer za tista področja dejavnosti, za katre so opredeljeni strateški cilji. Na ta način PŠ ZRC SAZU zagotavlja transparentnost in povezavo med strateškim načrtom in letnim programom dela;
- na podlagi strateškega načrta PŠ ZRC SAZU se pripravljata letni načrt dela in finančni načrt za eno leto;
- pri uresničevanju letnega načrta dela Senat PŠ ZRC SAZU na predlog dekana najmanj enkrat letno obravnava poročilo o uresničevanju zastavljenih ciljev. Integralno poročilo o doseganju ciljev se pripravi ob koncu študijskega leta. Strateški načrt se pregleda najmanj enkrat v obdobju, za katerega je pripravljen. V primeru večjih sprememb v zunanjem ali notranjem okolju, ki bi lahko bistveno vplivale na njegovo uresničevanje, pa tudi večkrat;
- za izvajanje strateških usmeritev ter poročanje o rezultatih uresničevanja zastavljenih ciljev Strateškega načrta je odgovorno vodstvo PŠ ZRC SAZU.

Aktivnost: Sprejem letnega poročila za minulo leto skladno s Strateškim načrtom

Odgovornost: Senat, Upravni odbor PŠ ZRC SAZU

Mesec izvedbe: januar-februar

Aktivnost: Sprejem letnega načrta dela za tekoče leto, skladno s Strateškim načrtom

Odgovornost: Senat, Upravni odbor PŠ ZRC SAZU

Mesec izvedbe: januar-februar

Aktivnost: Obravnava in sprejem samoevalvacijskega poročila za minulo leto glede na Strateški načrt

Odgovornost: Senat, Upravni odbor PŠ ZRC SAZU, Komisija za kakovost, Študentski svet,

Mesec izvedbe: marec-april

Aktivnost: Ocena stanja glede na vse dejavnike okolja, nove prioritete, nadaljnje aktivnosti uresničevanja strateških usmeritev in ciljev; po potrebi dopolniti oz. preoblikovati določene segmente Strateškega načrta

Odgovornost: Strateška konferenca z udeležbo vseh relevantnih deležnikov

Mesec izvedbe: maj-junij

Aktivnost: Priprava gradiv za letno samoevalvacijsko poročilo in letni načrt dela

Odgovornost: vodstvo in tajništvo PŠ ZRC SAZU

Mesec izvedbe: november-december

2.5. SKRB ZA KAKOVOST

Postopki zagotavljanja in spremljanja kakovosti na PŠ ZRC SAZU potekajo v skladu s Poslovnikom

kakovosti Podiplomske šole ZRC SAZU. Člane komisije za kakovost PŠ ZRC SAZU v sestavi red. prof. dr. Rado Riha, doc. dr. Rok Benčin, Tiva Vljaj (predstavnica strokovnih sodelavcev) in Valerija Zabret kot predstavnica študentov, je na predlog v. d. dekanje izvolil Senat PŠ ZRC SAZU. V procese zagotavljanja kakovosti so vključeni vsi deležniki, vključno s študentkami in študenti. Samoevalvacijsko poročilo, ki ga komisija za kakovost pripravi v sodelovanju s koordinatorskim kakovosti, v.d. dekanjo in tajništvom, sprejme senat zavoda.

Institucionalna in programska samoevalvacija doktorskega študijskega programa PŠ ZRC SAZU, ki je prikazana v samoevalvacijskem poročilu, zajema naslednja področja:

- Predstavitev programske zasnove, vizije in ciljev študijskega programa in predstavitev nabora kazalcev, s katerimi je mogoče spremljati ter ovrednotiti doseganje zastavljenih ciljev.
- Analiza izvajanja študijskega programa (skladnost izvajanja z akreditirano vsebino in obsegom programa, vpisni pogoji, načini študija, metode poučevanja, predmetnik, vsebina predmetov, redno posodabljanje študijskih vsebin predmetov, študijski red, načini preverjanja in ocenjevanja znanja, zagotavljanje ustreznega deleža izbirnosti znotraj programa).
- Sledljivost sprememb študijskih programov, kjer so podani predlogi za spremembe oziroma posodobitve vsebine in strukturiranosti programa, načinov in oblik pedagoškega dela in dela študentov.
- Statistika študija (informiranje o študiju pred vpisom, vpis v prvi letnik, prehodnost med letniki, uspeh po predmetih, število diplomantov in povprečna doba študija, razmerje med številom študentov in pedagoških delavcev).
- Spremljanje in spodbujanje mobilnosti študentov in omogočanje izbirnosti znotraj študijskih programov preko kreditnega sistema ECTS.
- Spremljanje zaposljivosti diplomantov in zbiranje povratnih informacij od diplomantov o relevantnosti pridobljenih znanj na trgu dela.
- Struktura akademskega in administrativnega osebja (izbor in habilitacije učiteljev, strokovna usposobljenost administrativnega osebja, zagotavljanje ustreznega razmerja med številom pedagoškega osebja in številom študentov, spremljanje in spodbujanje znanstvenega in strokovnega napredovanja oziroma izobraževanja akademskega in administrativnega osebja).
- Prostori in učni pripomočki (predavalnice, računalniška oprema, knjižnica, študijsko gradivo, spletne strani, oprema za izvajanje pouka).
- Financiranje študijske dejavnosti (viri, struktura).
- Organiziranost študentov.
- Pridobivanje mnenja študentov o kakovosti vsebine in izvajanja programa s tematskimi študentskimi anketami.
- Ocena stanja in usmeritve.

3. IZOBRAŽEVANJE, ŠTUDIJSKA DEJAVNOST

3.1. IZVEDBA ŠTUDIJSKIH PROGRAMOV

3. 1. 1. Študijski program

V študijskem letu 2017/2018 je PŠ ZRC SAZU izvajala doktorski študijski program 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur in v okviru programa 7 vsebinskih modulov:

1. Antropologija: razumevanje svetotvornih praks
2. Tisočletja med Jadranom in Podonavjem
3. Transformacije moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura
4. Kulturna zgodovina
5. Slovenske študije – tradicija in sodobnost
6. Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo
7. Literatura v kontekstu

3. 1. 2. Vpis

Število vpisnih mest v prvi letnik doktorskega študija Primerjalni študij idej in kultur je bilo za študijsko leto 2017/2018 omejeno na 30.

Na študijskem programu je bilo v 2017/2018 vpisanih 19 doktorskih študentk in študentov v vse letnike, od tega: 7 v prvi letnik, 7. v drugi letnik in 5 v tretji letnik študija, kar v primerjavi s preteklim študijskim letom kaže na konstanten interes za ponujen študijski program. Število vpisanih študentov v tem letu je zanesljiv pokazatelj zanimanja potencialnih študentov za ponujene vsebine doktorskega programa PŠ ZRC SAZU, čeprav se vpis na podiplomske študijske programe upada na vseh slovenskih visokošolskih zavodih.

Vpis po modulih je bil v 2017/2018 naslednji:

- 6 vpisanih študentk in študentov v vseh letnikih na modulu *Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura*, od tega 1 mlada raziskovalka na Filozofskem inštitutu ZRC SAZU
- 2 vpisani študentki na modulu *Tisočletja med Jadranom in Podonavjem* v vseh letnikih, od tega 1 mlada raziskovalka na Arheološkem inštitutu ZRC SAZU
- 2 študentki na modulu *Literatura v kontekstu*, od tega 1 mlada raziskovalka na Inštitutu za slovensko literaturo in literarne vede na ZRC SAZU
- 1 študentka na modulu *Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo*, ki je tudi mlada raziskovalka na Inštitutu za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU
- 3 študentke oz. študenti na modulu *Slovenske študije – tradicija in sodobnost*
- 5 študentk in študentov na modulu *Kulturna zgodovina*
- na modul *Antropologija: razumevanje svetotvornih praks* ni bilo vpisa v 2017/2018.

Glej 6. 1. 1. Primerjava gibanja vpisa v prvi letnik in celotnega števila študentk in študentov na strani: 42.

3. 1. 3. Nadaljevanje in dokončanje študija

Vsi programi se izvajajo uspešno, kvalitetno in učinkovito, na kar kažejo podatki o uspehu študentov tako pri študiju kot pri individualnem raziskovalnem delu. Podatki za študijsko leto 2017/2018 o uspešnosti študentov tako pri opravljanju študijskih obveznosti kot pri individualnem raziskovalnem delu kažejo, da

je izvajanje programa kakovostno in učinkovito. Študenti izpite opravijo praviloma v prvem pristopu, povprečne ocene pa so praviloma visoke.

3. 1. 3. 1. Sprejete teme doktorskih disertacij

V študijskem letu 2017/2018 sta bili sprejeti 2 temi doktorskih disertacij: ena na modulu *Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura* in na modulu *Tisočletja med Jadranom in Podonavjem*.

3. 1. 3. 2. Podaljšanje študija

Senat je obravnaval in ugodil 7 prošnjam za podaljšanje roka za oddajo doktorske disertacije v postopek ocenjevanja in zagovora: 5 na modulu *Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura*, 1 na modulu *Slovenske študije – tradicija in sodobnost* in 1 na modulu *Kozmologije, skupnosti, dogodki*.

3. 1. 3. 3. Zagovori

Uspešnost izvajanja podiplomskega študija se odraža z uspešnimi zagovori kvalitetnih doktorskih disertacij. V tem študijskem letu so študij uspešno zaključili 4 študenti, in sicer 3 na modulu *Kulturna zgodovina* in 1 na modulu *Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura*. Praviloma so bile doktorske disertacije napisane in zagovori potekali v slovenskem jeziku, v tujem jeziku pa tam, kjer je bil študent ali študentka tujec oz. tujka. V 2017/2018 je bila ena taka disertacija in zagovor. V komisiji za zagovor doktorskega je vsaj en član z druge slovenske oziroma tuje visokošolske ustanove.

PŠ ZRC SAZU je v študijskem letu 2017/2018 izvedla drugo slovesno promocijo doktorjev in doktoric znanosti, na kateri je v naziv promovirala 9 novih doktorjev in doktoric znanosti.

Navedeni dosežki nedvomno pričajo o kakovosti in aktualnosti vsebin ter načinov poučevanja, ki jih ponujamo v okviru doktorskega študijskega programa.

Glej 6. 1. 5. *Analiza napredovanja med letniki, število doktorandov in povprečno trajanje študija na strani:* 46.

3. 1. 4. Izvajanje doktorskega študija Primerjalni študij idej in kultur

Študijski program je v študijskem letu 2017/2018 potekal v obliki obveznih seminarjev, individualnega raziskovalnega dela ter s predavanji na temeljnem in na izbirnih predmetih v okviru sedmih modulov. Predavanja so se izvajala v 1. in 2. semestru in sicer z rednimi tedenskimi predavanji ali posameznimi, odvisno od tega, koliko je bilo na posamezen predmet vpisanih študentk in študentov.

V izvajanje predavanj v okviru podiplomskega študija so bili tudi v letu 2017/2018 vključeni domači in tuji predavatelji in predavateljice. Predavanja in izpiti so potekali v slovenskem ali v angleškem jeziku. V angleščini so se izvajali tisti deli študijskega programa, pri katerih so sodelovali predavatelji in predavateljice iz tujine ali pa v primeru, ko so bili pri določenem predmetu vpisani tuji študenti oz. študentke. Študenti so lahko, v soglasju z mentorjem, v odobrenem obsegu opravljali študijske obveznosti v okviru sorodnih študijskih programov drugih domačih oziroma tujih visokošolskih zavodov.

V 2017/2018 so bile izvedene tudi obvezne vsebine študija, kot so predstavitve tem doktorskih tez in doktoratov pred zagovorom v okviru Samostojnega raziskovalnega dela I. in III. ter Raziskovalni seminarji I. in II. v obliki obvezne aktivne udeležbe študentk in študentov na predstavitev kolegov in kolegic, ki so

bili dobro obiskani. Te obvezne vsebine študija so bile organizirane šestkrat čez celo leto.

V okviru individualnega raziskovalnega programa je bil velik poudarek na uvajanju študentov v samostojno raziskovalno delo in, kjer je bilo mogoče, na sodelovanju študentov na mednarodnih znanstvenih srečanjih. Ena od prednosti izvajanja študijskega programa, ki se odraža tudi v doseganju dobrih študijskih rezultatov, je zelo dobro sodelovanje z mentorji in učitelji.

3.2 OCENA STANJA IN USMERITVE 2017/2018

3. 2. 1. Aktualnost vsebin obstoječega programa in vključevanje novega znanja

Doktorski program Primerjalni študij idej in kultur je zasnovan kot interdisciplinarno združevanje temeljnih znanstvenih področij in strokovnih znanj, ki delujejo na področju antropologije, arheologije, filozofije, kulturne zgodovine, slovenskih študij, leksikologije in literarne vede. Program je z vidika nosilcev predmetov in mentorjev mednarodno zasnovan, kar zagotavlja stalen dotok znanja in soočanje z različnimi raziskovalnimi, strokovnimi in pedagoškimi konteksti. Izvajalci študijskega programa so domači raziskovalci, večinoma zaposleni kot raziskovalci na ZRC SAZU. So aktivno vključeni v domače in mednarodne raziskovalne programe in projekte. Poleg domačih izvajalcev, ki so mednarodno uveljavljeni strokovnjaki za posamezne študijske vsebine, so v izvajanje programa vključeni tudi izbrani ugledni tuji visokošolski učitelji in raziskovalci, strokovnjaki za sorodne oz. komplementarne študijske vsebine. Program, ki ga izvajajo predavatelji, ki so obenem raziskovalci, se nenehno nadgrajuje z novimi znanstvenimi dognanji, odkritji in rezultati, pri čemer je posebna skrb posvečena konsistentnosti ponujenih vsebin. Izvajalci programa študijske vsebine nenehno dopolnjujejo z novimi znanstvenimi dognanji. Doktorski program ponuja študentom vedno aktualne vsebine in nova znanja.

3. 2. 2. Skladnost predlaganih sprememb z vizijo in strategijo razvoja šole

Predlagane spremembe programa so vedno usklajene z vizijo in ključnimi strateškimi cilji PŠ ZRC SAZU, ki spodbujajo tesno povezanost izobraževalne in raziskovalne dejavnosti ter sodelovanje z raziskovalnimi inštituti ustanovitelja ZRC SAZU ter drugimi sorodnimi domačimi in tujimi visokošolskimi oziroma raziskovalnimi ustanovami. Interdisciplinarni študijski program s področja humanistike in družboslovja, Primerjalni študij idej in kultur, temelji na intelektualni izmenjavi med domačimi in tujimi visokošolskimi učitelji, raziskovalci in študenti, s skupnim ciljem ustvarjanja novega znanja in prenos le-tega v širše družbeno okolje. Spremembe in posodobitve programa tovrstno kreativno okolje še nadgrajujejo. V skladu s tako načrtanimi vizijo in strateškimi cilji se je v študijskem letu 2017-2018 začel izvajati modul *Literatura v kontekstu*.

3. 2. 3. Povezanost vsebin študijskega programa

Doktorski program Primerjalni študij idej in kultur je zasnovan interdisciplinarno. Vključuje šest temeljnih področij: antropologijo, arheologijo, filozofijo, kulturno zgodovino, slovenske študije in etnologijo, folkloristiko, leksikologijo, jezikoslovje in sociologijo. V prvem letniku dobijo študenti širši vpogled v vsebine znanstveno-raziskovalnega dela v okviru obveznega predmeta Metode raziskovanja, argumentiranja in pisanja v humanistiki in družboslovju, ki zajema četrtino njihovih študijskih obveznosti. Ta predmet je skupen vsem smerem študijskega programa in nudi solidni temelj vsem študentom, ne glede na vstopno znanje oziroma akademsko zaledje vpisanih. V prvem in drugem letniku študenti nadgrajujejo znanje z vsebinami obveznih izbirnih predmetov, po dva v 1. in po dva v 2. letniku študija. V

okviru teh vsebin se lahko dogovorijo tudi za vsebine, ki jih predavajo na drugih fakultetah doma ali v tujini. V drugem in tretjem letniku je večina aktivnosti usmerjena na področje raziskav v okviru njihovega doktorskega dela. K vertikalni povezanosti vsebin študijskega programa prispevata tudi Samostojno raziskovalno delo I in II ter Raziskovalni seminar I in II, v okviru katerega doktorandi pridobijo znanja in kompetence za samostojno raziskovalno delo.

3. 2. 4. Konsistentnost in vsebinska povezanost (skladnost) ciljev, kompetenc oziroma učnih izidov, določenih v učnih načrtih, s cilji in kompetencami študijskega programa in z njegovo vsebino

Izvajalci doktorskega programa skrbimo, da so cilji, kompetence in učni izidi, določeni v učnih načrtih, skladni in vsebinsko povezani s cilji in kompetencami vsebine študijskega programa. Glavni cilj študijskega programa je ustvarjanje znanja, ki temelji na premišljeni metodologiji, vsebinski poglobljenosti, prefinjeni analizi, argumentirani kritičnosti in neizbežni vpetosti v sodobne humanistične, družboslovne in druge znanstvene razprave.

V izvajanje študijskega programa so vključeni raziskovalci, visokošolski učitelji s področja, filozofije, arheologije, kulturne zgodovine, etnologije in folkloristike, antropologije, jezikoslovnih ved, leksikologije, literarnih ved ter sociologije. Program združuje nekatera tradicionalna, klasična znanja in pristope, ki so pomembni za Slovenijo, jugovzhodno Evropo ter za znanost na splošno, hkrati pa z interdisciplinarnostjo, komparativnostjo ter zgodovinsko, družbeno in politično kontekstualizacijo problemov presega tako konvencionalne discipline kot tudi kulturne meje in se posveča kritičnim analizam sodobnih in aktualnih problemov na globalni ravni. Študenti se seznanjajo z vodilnimi idejami, predstavami, koncepti in praksami, ki še vedno oblikujejo sodobni evropski prostor in okolja, ki so z Evropo tesno povezana. Študij temelji na potekajočih raziskavah tako predavateljic in predavateljev kot tudi študentk in študentov. Študenti razpoznavajo medsebojno odvisnost dvo- in večstranskih procesov kulturnih izmenjav ter se spoznajo z dejansko dialektičnostjo odnosa med navidezno statičnostjo tradicije in nenehno spreminjajočim se življenjskim svetom, med lokalnimi značilnostmi in globalnimi trendi. Tako zastavljen študijski program omogoča odpiranje novih področij raziskovanja, ustvarjanja novega znanja in prenos le-tega v širše družbeno okolje. Po zaključku študija so študentke in študenti usposobljeni za samostojno znanstvenoraziskovalno, pedagoško in strokovno delo.

3. 2. 5. Ustreznost razporeditve predmetov po semestrih in letnikih (horizontalna in vertikalna povezanost) ter njihovo kreditno ovrednotenje

Študijski program je horizontalno in vertikalno povezan. Ne izvajalci študijskega programa ne študenti ne predlagajo sprememb razporeditve predmetov po semestrih in letnikih zaradi morebitnih neskladnosti. Enako velja za kreditno ovrednotenje posameznih predmetov. Zato bo zastavljena shema ostala nespremenjena. V prvem in drugem letniku se izvajajo organizirane oblike študija. Predmeti so razporejeni tako, da se obvezni predmeti dopolnjujejo z izbirnimi. V prvem in drugem letniku je poudarek na osvajanju metodoloških, epistemoloških in teoretičnih znanj ter pridobivanju kompetenc znanstvenega diskurza. V tretjem letniku je poudarek na samostojnem raziskovalnem delu, v sodelovanju z mentorjem, ki vodi doktoranda do zagovora doktorske disertacije. Zaradi zagotavljanja čim hitrejšega in uspešnega zaključka študija, je število izbirnih predmetov omejeno le na manjše število v prvem in drugem letniku, medtem ko je v tretjem letniku poudarek na raziskovalnem delu, vezanim na njihovo doktorsko nalogo.

Horizontalna vsebinska povezanost je v prvem letniku zagotovljena s seminarji v okviru temeljnega predmeta Metode raziskovanja, argumentiranja in pisanja v humanistiki in družboslovju, kjer študentje pridobijo temeljna metodološka znanja, vezana na njihovo nadaljnje raziskovalno delo in doktorsko disertacijo. V prvem in drugem letniku lahko svoje znanje bolj ozko usmerijo znotraj štirih, smiselno izbranih in z raziskovalnim delom povezanih izbirnih predmetov. Te, skupaj s koordinatorjem oz. koordinatorico izbranega modula ter po sprejemu doktorske teze z mentorjem ali mentorico, izberejo v okviru širše tematike, ki se nanaša na njihove raziskave oz. jim omogočajo širši vpogled v raziskovalno problematiko na njihovem področju. V tretjem letniku se posvetijo izključno raziskovalnemu delu, pisanju člankov oz. izdelavi doktorske naloge. Vertikalno vsebinsko povezanost predstavlja kontinuirano delo na vsebinah doktorske naloge, ki jo v prvem in tretjem letu študija predstavijo na doktorskem seminarju. V prvem in drugem letniku teoretsko izobraževanje predstavlja polovico kreditnih toč, drugo polovico pa raziskovalno delo. V tretjem letniku se vse kreditne točke nanašajo na raziskovalno delo. S tem je, po našem mnenju, zagotovljena optimalna izraba časa in kapacitet za dokončanje študija v predpisanem roku.

3. 2. 6. Ustreznost izvajanja študijskega programa, načinov in oblik pedagoškega dela in dela študentk in študentov

Študijski program poteka v obliki rednih predavanj, zgoščenih predavanj, seminarjev, individualnega raziskovalnega dela s študenti in terenskega dela, če je to za temo disertacije nujno. Temeljni poudarek je na pogostih, osebnih konzultacijah, ki z uporabo modernih možnosti komunikacije potekajo ves čas študija. Razmeroma majhno število vpisanih študentov na študijski program, ki zagotavlja ugodno razmerje med številom študentov in učiteljev, neposreden in aktiven dialog s študenti ter akademska odličnost visokošolskih učiteljev, ki so uveljavljeni raziskovalci s področja poučevanja, izboljšuje ustreznost izvajanja študijskega programa glede na njegove cilje. Del študentov je vključen v raziskovalno delo na raziskovalnih inštitutih ZRC SAZU, katerih raziskovalci so izvajalci študijskega programa. Odzivi študentov kažejo, da jim tak način dela ustreza, saj se lahko poglobljeno posvetijo svojemu raziskovalnemu delu na specifičnem področju disertacije. Pri izbirnih predmetih je poudarek na pridobivanju novega znanja. Raziskovalni seminar pa je usmerjen v pridobivanje kompetenc znanstvene argumentacije ter javne predstavitve raziskovalnih dosežkov in diskusiji v znanosti.

Program predvideva pridobivanje temeljnih znanj v okviru splošnih in izbirnih predmetov, intenzivno raziskovalno delo študentk in študentov, seminarski način dela in kritičnopolemične udeležbe v razpravah. Redno se izvajajo organizirane oblike študija z rednimi predavanji in posameznimi gostujočimi predavanji. Velik poudarek je na raziskovalnem delu, obdelavi in analizi podatkov ter na razvijanju komunikacijskih sposobnosti. Odzivi študentk in študentov kažejo, da jim ta način dela ustreza, saj se lahko zelo poglobljeno posvetijo svojemu raziskovalnemu delu in ožjemu strokovnemu področju.

3. 2. 7. Ocena obremenitve študentov, njihovega napredovanja in dokončanja študija

Primernost obremenitve študentov spremljamo in ovrednotimo s študentskimi anketami, predvsem pa z osebnim stikom mentorjev, predavatelji izbirnih predmetov in koordinatorjem modula. Dejanska obremenitev študentov se spremlja z letno Anketo o obremenitvi študentov. Ankete kažejo, da študenti večinoma ocenjujejo študijsko obremenitev kot primerno. Študenti večinoma redno napredujejo v višje letnike. Pri MR, ki se lahko popolnoma posvetijo raziskovalnemu delu oziroma študiju, ni opaziti preobremenjenosti. Več težav pri napredovanju in dokončanju študija imajo zaposleni študenti. Zaradi

nizkega vpisa in razpršenosti vpisanih študentov po modulih je statistika prehodnosti nezanesljiva. Statistika je zavajajoča tudi v primerih materinstva študentk oziroma bolezni. Podaljšanje študija za eno leto bi prispevalo k boljšemu uravnoteženju med študijskimi obveznostmi in razpoložljivim časom za dokončanje študija.

3. 2. 8. Doseganja kompetenc oziroma učnih izidov z načrtovanimi

Doseganje kompetenc in učnih izidov primarno preverjajo nosilci posameznih predmetov. Ugotavljamo, da študenti dosegajo zastavljene kompetence in da so učni izidi dobri. Študenti z opravljenimi študijskimi obveznostmi dokazujejo, da so dosegli načrtovane učne izide in kompetence. Ne beležimo ponavljanj izpitov, kar kaže na uspešno doseganje učnih izidov. Tako pridobljene kompetence in znanja študenti izkazujejo z objavo znanstvenih člankov s področja doktorske disertacije. Študenti imajo možnost raziskovalno sodelovati pri domačih in mednarodnih raziskovalnih projektih, kot tudi pri drugih dejavnostih, povezanih z raziskovalnim področjem njihove disertacije. To je tudi eden temeljnih pogojev za uspešnost doktorandov PŠ ZRC SAZU. Večina doktorandov nadaljuje z delom v institucijah, kjer so že bili zaposleni, tam napredujejo na delovnem mestu ali pa nadaljujejo z raziskovalnim delom v raziskovalnih ustanovah. Razmeroma visoke povprečne ocene na programu so pokazatelj uspešnega doseganja učnih izidov. To kaže, da po uspešno zaključenem študiju doktorandi pridobijo kompetence, nujne za nadaljevanje raziskovalne dejavnosti.

3. 2. 9. Ustreznost preverjanja in ocenjevanja znanja

Preverjanje in ocenjevanje učnih rezultatov in pridobljenega znanja meri dosežke študentov z namenom spodbujanja uspešnejšega realiziranja individualnega raziskovalnega načrta študentov. Znanje se preverja v obliki ustnih in pisnih izpitov oziroma seminarskih nalog, predstavitev raziskovalnega dela v raziskovalnem seminarju ter končnim zagovorom doktorske disertacije. S takšnim kombiniranim načinom preverjanja posredno gradimo študentove kompetence za znanstveno in strokovno diskusijo v različnih govornih in pisnih situacijah, s katerimi bo soočen kot bodoči raziskovalec. Za vse izbirne predmete se izvede številčna ocena, medtem ko pri predmetih Samostojno raziskovalno delo I. – III. in Raziskovalni seminar I. in II. poteka po sistemu opravil/ne opravil. Številčno ocenjevanje se je izkazalo kot zelo primerno pri izbirnih predmetih, saj so študentke in študenti dodatno motivirani pri opravljanju obveznosti predmeta in aktivnem sodelovanju. Dodatno se znanje ocenjuje v okviru samostojnega dela, ki ga študent oz. študentka prikaže v obliki projektnih poročil, javnih predstavitev rezultatov in kritično-polemičnih razprav. Študent oz. študentka zaključi študij z zagovorom doktorske disertacije pred tričlansko komisijo, od katere je vsaj en član z druge domače ali tuje visokošolske ustanove.

3. 2. 10. Analiza vpisa

Vpis je bil izveden skladno z razpisom za vpis v študijskem letu 2017/2018, z enotno določenimi rokovniki in navodili, ki jih je sprejel Senat PŠ ZRC SAZU.

Vpis novih študentov na podiplomski študij 3. stopnje pa je zaradi zmanjševanja sredstev za sofinanciranje doktorskega študija, tako kot na drugih slovenskih visokošolskih zavodih, razmeroma nizek, vendar stabilen. Zanimanje za vpis je večje od dejanskega vpisa na študijski program, ker si študenti ne morejo kriti šolnine. Nekoliko boljši je vpis mladih raziskovalk in raziskovalcev, ki se zaposlijo pri ustanovitelju, inštitutih ZRC SAZU in se jim šolnino krije iz sredstev ARRS.

Izboljšanje vpisa v prihodnje vidimo le v primeru, da bi pridobili stabilen vir financiranja šolnine študentk ali študentov ali štipendije. Priložnost za višji vpis v prihodnjih letih vidimo v večjem zanimanju tujih študentov za študij na PŠ ZRC SAZU kot tudi v pridobivanju stabilnejšega vira financiranja doktorskega študija. V prihodnjem letu načrtujemo akreditacijo 2 interdisciplinarnih študijskih programov: študijski program 2. stopnje »Življenje na Zemlji« in študijski program 3. stopnje »Življenje, Zemlja in regionalne študije«, ki združujeta vede o živi in neživi naravi. Znanja in kompetence, ki bi jih pridobili diplomanti teh programov, bi povečalo možnosti njihove zaposljivosti v gospodarstvu, državnih in lokalnih uradih za regionalno upravljanje, varstvo okolja.

Glej: 6. 1 STATISTIKA ŠTUDIJSKE DEJAVNOSTI.

3. 2. 11. Preverjanje in analiza zaposljivosti diplomantov

PŠ ZRC SAZU si prizadeva za čim višjo zaposljivost svojih diplomantov, zato je posebna skrb posvečena spremljanju zaposljivosti diplomantov ter zbiranju povratnih informacij o relevantnosti in ustreznosti pridobljenih znanj in kompetenc na trgu dela. V ta namen vzdržuje alumni klub, preko katerega diplomantom posreduje informacije o štipendijah doma in v tujini, razpisih za delo, obvešča o dogodkih na fakulteti, idr.

Po doslej zbranih podatkih ugotavljamo, da večina zaposlenih diplomantov ostane zaposlena v istem podjetju, izobraževalni ali raziskovalni ustanovi kot na začetku študija. MR pa večinoma odidejo na podoktorsko izobraževanje v tujino. V skladu s ciljem čim višje zaposljivost njenih diplomantov, bo v prihodnje posebna skrb posvečena zbiranju povratnih informacij od diplomantov o relevantnosti in ustreznosti med študijem pridobljenih znanj in kompetenc na trgu dela. Zaposljivost oziroma zaposlenost diplomantov PŠ ZRC SAZU spremlja s pomočjo uradnih virov (podatki Zavoda RS za zaposlovanje in Statističnega urada RS). PŠ ZRC SAZU je začela bolj sistematično spremljati zaposljivosti diplomantov z ustanovitvijo Alumni kluba (2016) ter s periodično anketo med diplomanti. Z anketo so pridobljene povratne informacije o zadovoljstvu diplomantov s študijem in relevantnosti znanj, ki so si ga za vstop na trg dela pridobili na študijskih programih PŠ ZRC SAZU. Ugotovitve na podlagi analize pridobljenih informacij so osnova za izboljševanje študijskih programov, snovanje novih ter boljše obveščanje potencialnih študentov.

Poročilo o zaposlenosti in zaposljivosti diplomantov, ravni in ustreznost kompetenc, relevantnosti znanj, ki so si ga pridobili na študijskih programih PŠ ZRC SAZU, ter učnih rezultatih diplomantov na letni ravni, pripravi tajništvo zavoda in ga predloži v obravnavo pristojnim organom: Senatu PŠ ZRC SAZU, Komisiji za kakovost, Komisiji za študijske zadeve ter Študentskemu svetu. Na podlagi obravnave poročila se predlagajo ukrepi, ki jih sprejme Senat PŠ ZRC SAZU.

3. 2. 12. Ugotavljanje novih potreb po znanju in zaposlitvenih potreb v okolju, potreb trga dela ali ciljev družbe glede potreb po znanju

Novih potreb po znanju ne ugotavljamo neposredno s končnimi uporabniki, pač pa izhajamo iz potreb, ki jih izražajo raziskovalni inštituti pri ustanovitelju: ZRC SAZU. Potrebe po kadrih, ki jih izobražujemo, zaznavamo torej predvsem v raziskovalnih ter visokošolskih ustanovah, doma in v tujini. Študijski program doktorande pripravi na samostojno raziskovalno in aplikativno delo na ustreznih raziskovalnih in razvojnih področjih. Na podlagi primerjalne analize vsebine drugih sorodnih doktorskih študijskih programov, ki jih ponujajo domače, regionalne in tuje visokošolske ustanove, ugotavljamo nove potrebe

po znanju in kompetencah, ki jih pridobijo diplomanti na doktorskem študiju na PŠ ZRC SAZU, in s tem tudi zaposlitvene možnosti na domačih in regionalnih visokošolskih in raziskovalnih ustanovah. Transdisciplinarnost in interdisciplinarnost študijskega programa omogoča diplomantom osvojiti poleg predmetno-specifičnih kompetenc tudi ključne generične kompetence, ki krepijo avtonomnost raziskovalnega dela, strokovno kritičnost in odgovornost ter sposobnost znanstvenega udejstvovanja. Na ta način je diplomantom omogočeno prenašanje in uporabljanje pridobljenega znanje v prakso. S prilagajanjem različnim delovnim okoljem ter vertikalni in horizontalni gibljivosti se diplomantom odpirajo možnosti za nadaljnje izobraževanje in zaposlovanje zunaj izobraževalne in raziskovalne sfere.

3. 2. 13. Povzetek ocene stanja

PREDNOSTI	POMANJKLJIVOSTI	PRILOŽNOST ZA IZBOLJŠAVE
Majhnost PŠ ZRC SAZU kot visokošolske ustanove omogoča večjo fleksibilnost. Interdisciplinarni študijski program Primerjalni študij idej in kultur ponuja študijske vsebine, ki na primerljivih programih 3. stopnje drugih slovenskih visokošolskih zavodih niso na voljo. Izvajalci izobraževalne dejavnosti na PŠ ZRC SAZU so raziskovalci, večinoma dejavni na raziskovalnih inštitutih ZRC SAZU. Tesno prepletanje temeljnega raziskovalnega in podiplomskega izobraževanja omogoča pedagoškemu sodelavcem, da najnovejša raziskovalna dognanja prenašajo v pedagoški proces. V primerjavi z drugimi visokošolskimi zavodi, ki izvajajo programe 3. stopnje, je na PŠ ZRC SAZU izjemno dobro razmerje med številom visokošolskih učiteljev in študentov. PŠ ZRC SAZU ima izjemno kvaliteto skupino habilitiranih visokošolskih učiteljev, ki izvajajo študijski program, ter velik delež gostujočih predavateljev, predvsem iz tujine.	Upadanje vpisa na programih 3. stopnje, ki ga opažajo tudi drugi slovenski visokošolski zavodi, in posledično omejena finančna sredstva, onemogočajo redno zaposlitev izvajalcev izobraževalno-raziskovalne dejavnosti kot tudi povečanje števila strokovnih in administrativnih delavcev. Zaradi manjšega vpisa na posameznih modulih je manj rednih predavanj in posledično večja razpršenost izbranih izbirnih predmetov glede na število vpisanih študentov.	Povečanje vpisa s pridobivanjem finančnih virov za štipendiranje študentov, okrepitev promocijske dejavnosti zavoda. Več rednih predavanj na izbirnih predmetih ob večjem vpisu. Povečanje števila redno zaposlenega administrativnega in pedagoškega osebja. Bolj sistematično spremljanje zadovoljstva vseh deležnikov PŠ ZRC SAZU: pedagoških, raziskovalnih in strokovnih sodelavcev.

PŠ ZRC SAZU ima dobro razmerje med številom visokošolskih učiteljev in študentov. Upad vpisa zmanjšuje možnost produktivnega izkoriščanja vseh potencialov PŠ ZRC SAZU in njenega programa. PŠ ZRC SAZU si zato z raznovrstno promocijo prizadeva za svojo večjo prepoznavnost, ki bi privabila nadarjene študente iz vrst domačih in tujih diplomantov humanističnih in družboslovnih ved.

3.3 EVALVACIJA IN SPREMEMBE ŠTUDIJSKIH PROGRAMOV

3. 3. 1. Posodobitve študijskega programa

Spremembe študijskega programa, ki jih je Senat šole sprejel za začetek izvajanja v 2017/2018 so bile:

- 2 izbirnim predmetom na modulu *Tisočletja med Jadranom in Podonavjem* se je spremenilo

- oz. dodalo nosilstvo, vpeljala sta se 2 nova izbirna predmeta;
- znotraj modula *Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura* se je spremenilo nosilstvo na 1 izbirnem predmetu in dodal se je 1 nov predmet;
- na modulu *Kulturna zgodovina* se je 1 predmet prenehal izvajati;
- spremenilo se je nosilstvo na 4 izbirnih predmetih na modulu *Literatura v kontekstu*.

Utemeljitev: Nekateri predavatelji so v predhodnem študijskem letu bili izvoljeni v pedagoške nazive in so lahko prevzeli nosilstvo predmetov, kjer so bili začasno nastavljeni drugi predavatelji in predavateljice. Nekateri predmeti so postali neaktualni, jih študentje in študentke niso več izbirali in v skladu z raziskovalno dejavnostjo pri ustanovitelju ZRC SAZU se je izkazala potreba po novih predmetih.

3. 3. 2. Realizirane posodobitve

Enemu izbirnemu predmetu na filozofskem modulu *Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura* se je s študijskim letom 2017/2018 spremenilo nosilstvo: Nemški idealizem in njegovi nasledki (namesto nosilke red. prof. dr. Jelice Šumič Riha je postal nosilec: izr. prof. dr. Frank Ruda,) doda je bil nov predmet Teorije ideologije (nosilec: red. prof. dr. Rado Riha, izvajalec dr. Jan Völker, ki bo postal nosilec, ko se bo habilitiral).

S študijskim letom 2017/2018 se je prenehal izvajati 1 izbirni predmet na modulu *Kulturna zgodovina Nacionalno in (ali) multikulturno* (nosilka: izr. prof. dr. Petra Svoljšak).

2 predmetoma arheološkega modula *Tisočletja med Jadranom in Podonavjem* se je s študijskim letom 2017/2018 spremenilo oz. dodalo nosilstvo: Od drobnih arheoloških najdb do zgodovine (namesto nosilke izr. prof. dr. Jane Horvat je postala nosilka: izr. prof. dr. Janka Istenič, ki se je medtem habilitirala), Romanizacija (nosilki izr. prof. dr. Jani Horvat se je dodala nosilka izr. prof. dr. Janka Istenič, ki je medtem pridobila ustrezno pedagoško habilitacijo). S študijskim letom 2017/2018 sta se dodala 2 nova izbirna predmeta znotraj modula: Prostorska arheologija – arheologija v prostoru. Metode in prakse raziskovanja prostora v arheologiji (nosilec: doc. dr. Benjamin Štular) in Arheologija zgodnjega srednjega veka (nosilec: doc. dr. Benjamin Štular), saj bosta predmeta prinašala izsledke sodobnih raziskav in projektov iz arheologije.

Spremenilo se je nosilstvo na 4 izbirnih predmetih modula *Literatura v kontekstu*, v skladu s pridobljenimi habilitacijskimi nazivi: Naratologija (namesto nosilca doc. dr. Jerneja Habjana, ki je bil nosilec začasno, dokler sprva predvidena nosilka doc. dr. Alenka Koron ni pridobila habilitacije), Slovensko baročno slovstvo med protestantizmom in razsvetljenstvom (namesto začasnega nosilca doc. dr. Luke Vidmarja je postal nosilec doc. dr. Matija Ogrin, ki je medtem pridobil habilitacijo), Tekstologija in digitalna humanistika (namesto nosilca doc. dr. Luke Vidmarja je postal nosilec doc. dr. Matija Ogrin) in Življenjepisje: avtobiografija, biografija, spomin, dnevniki, pisma (namesto nosilca red. prof. dr. Marka Juvana je postala nosilka doc. dr. Alenka Koron

Datum sprejema sprememb: 29. seja Senata Podiplomske šole ZRC SAZU, 8. 3. 2017.

Datum obvestila NAKVIS o vseh spremembah: 27. 3 2017.

Datum začetka izvajanja sprememb študijskega programa: 1. 10. 2017.

4. ZNANSTVENORAZISKOVALNA DEJAVNOST

Interdisciplinarni doktorski študijski program 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur je oprt na temeljno in aplikativno raziskovanje s področja filozofije, antropologije, arheologije, kulturne zgodovine, etnologije in folkloristike, umetnostne zgodovine, jezikoslovja, literarnih ved ter sociologije. Kakovostno izvajanje vseh vsebin tega programa zahteva nadgrajevanje pedagoškega procesa z znanstvenoraziskovalno dejavnostjo na področjih, ki predstavljajo ključne kompetence PŠ ZRC SAZU. Raziskovalna dejavnost izvajalcev študijskega programa in doktorandov poteka v okviru raziskovalnih inštitutov ZRC SAZU, kjer je zaposlena večina predavateljev PŠ ZRC SAZU. Podiplomska šola ZRC SAZU izkazuje kakovostno znanstvenoraziskovalno dejavnost s pomembnimi dosežki na ključnih področjih svojega delovanja z odmevnimi objavami znanstvenoraziskovalnih dosežkov njenih sodelavcev v vodilnih domačih in tujih znanstvenih revijah in monografijah. Večina sodelavcev Podiplomske šole ZRC SAZU svoje raziskovalno delo opravlja v okviru raziskovalnih inštitutov pri ustanovitelju ZRC SAZU, s katerim ima PŠ ZRC SAZU sklenjeno pogodbo o sodelovanju.

(Priloga: Pogodba o sodelovanju med ZRC SAZU in PŠ ZRC SAZU, z dne 24.4.2014)

V nadaljevanju navajamo, na katerih raziskovalnih programih in projektih so visokošolski učitelji in učiteljice PŠ ZRC SAZU raziskovali doma in v tujini v koledarskih letih 2017 in 2018. To so tudi raziskave, na katerih lahko sodelujejo študentke in študenti šole.

4. 1. Raziskave izvajalcev študijskega programa na domačih in tujih raziskovalnih projektih in programih

ANTROPOLOGIJA: RAZUMEVANJE SVETOTVORNIH PRAKS

Domači programi in projekti:

- Program P6-0079: *Antropološke in prostorske raziskave*, 1.1.1999-31.12.2020, vodja: **I. Šprajc**, sodelujoči: **B. Telban, N. Gregorič Bon, M. Petrovič Šteger**, idr.
- Program IO-0031: *Naravna in kulturna dediščina*, 1.1.2015-31.12.2020, vodja: J. Fridl Jerneja, ostali **D. Kneževič Hočevar Duška**, idr.
- Program P6-0347: *Historične interpretacije 20. stoletja*, 1.1.2009-31.12.2022, vodja: O. Luthar, ostali **D. Kneževič Hočevar Duška, T. Petrovič, A. Hofman**, idr.
- Program P6-0038: *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*, 1.1.2004-31.12.2020, vodja: K. Ahačič, Sodelujoči: **C. Kenda Jež**, idr.
- Projekt J6-7085: *Regionalni projekt Chactn: raziskava arheološke pokrajine v osrednjem maejskem nižavju*, 1.1.2016-31.12.2018, vodja **I. Šprajc**.
- Projekt: J6-7480: *Misliti bodočnost: primerjalna antropološka študija pričakovanj v jugovzhodni Evropi*, 1.1.2016-31.12.2018, vodja **M. Petrovič Šteger**, ostali **B. Telban, N. Gregorič Bon**, idr.
- Projekt J6-6839: *Etnografije kopenskih in vodnih poti: primerjalna študija (ne)mobilnosti*, 1.7.2014-30.6.2017, vodja: **N. Gregorič Bon**, Sodelujoči: **B. Telban, M. Petrovič Šteger**, idr.
- Projekt J6-8258: *Slovenske misijonarke v Indiji: pozabljeno poglavje v medkulturnih odnosih*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja A. Jelnicar, Sodelujoči: **N. Gregorič Bon, M. Petrovič Šteger**, idr.
- Projekt: J7-6828: *Omejena racionalnost in ekonomska uspešnost*, 1.7.2014-30.6.2017, Vodja A. Ule, Sodelujoči: **N. Gregorič Bon, M. Petrovič Šteger**, idr.
- Projekt J6-9365: *Glasba in politika v post-jugoslovanskem prostoru: k novi paradigmi političnosti glasbe na prelomu stoletij*, 1.7.2018-30.6.2021, vodja: **A. Hofman**, Sodelujoči: **T. Petrovič**, idr.
- Projekt J6-6833: *Kraji spomina, kraji meje: spomin in identiteta na slovensko-italijanskem mejnem območju v dolgem dvajsetem stoletju*, 1.7.2014-30.6.2017, vodja B. Klabjan, Sodelujoči: **T. Petrovič**, idr.
- Projekt J6-8261: *Glasba in etnične manjšine: (trans)kulturna dinamika v Sloveniji po letu 1991*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja S. Pettan, Sodelujoči: **A. Hofman**, idr.

- Bilateralni projekt ARRS: *Migracije v jugovzhodni Evropi in vzhodni Aziji: etnografska perspektiva*, 1. 4. 2017–31. 3. 2019, vodja: **N. Gregorič Bon**.
- Bilateralni projekt: *Sodelovanje področij antropologije in daljinskega zaznavanja pri oblikovanju trajnostnega pristopa in ravnanja z okoljem*, 1. 10. 2018–30. 9. 2020, vodja: **N. Gregorič Bon**.
- Sofinanciranje programov varovanja in krepitev zdravja, Ministrstvo za zdravje: *Z večjo pismenostjo o duševnem zdravju do obvladovanja motenj razpoloženja*, 1. 9. 2017–4. 11. 2019. Sodelujoča ustanova: Inštitut Karakter. Vodja: L. Šprah, Sodelujoči: **D. Knežević Hočevar**, idr.
- JR-ESS-PROŽNE OBLIKE UČENJA, Ministrstvo za kulturo, pogodba št. C3340-17-20800: *Spletni portal Franček, Jezikovna svetovalnica za učitelje slovenščine in Šolski slovar slovenskega jezika*, 19. 7. 2017–30. 9. 2021, Vodja: K. Ahačič. Sodelavci: **K. Kenda Jež**, idr.

Mednarodni projekti

- 7. Okvirni program: *GARCIA – Gendering the Academy and Research: combating Career Instability and Asymmetries [Enakost spolov v akademski in raziskovalni sferi: boj proti karierni nestabilnosti in asimetriji]*, 1. 2. 2014–1. 2. 2017. Vodilni partner: Università degli studi di Trento, Italija, sodelujoče ustanove: Université catholique de Louvain, Belgija; Radboud Universiteit Nijmegen, Nizozemska; Háskóli Íslands, Islandija; University of Lausanne, Švica; Joanneum Research Forschungsgesellschaft, Avstrija. Vodja z ZRC SAZU: **A. Hofman** (SIR), Sodelujoči: **D. Knežević Hočevar**, **T. Petrović**, idr.
- Norveški finančni mehanizem: *POND_SIZdrav – Prepoznavna in obravnava žrtev nasilja v družini v okviru zdravstvene dejavnosti: smernice in izobraževanja za zdravstvene delavce*, 1. 2. 2015–30. 6. 2016. Sodelujoče ustanove: Zdravniška zbornica Slovenije, Center za socialno delo Maribor, Zavod Emma – center za pomoč žrtvam nasilja in St. Olavs Hospital Universitetssykehuset (Norveška). Vodja: L. Šprah, Sodelujoči: **D. Knežević Hočevar**, idr.
- SCOPES (Scientific co-operation between Eastern Europe and Switzerland): *Soundscapes: Zvočna ekologija mest: urbane zvočne krajine v Bernu, Ljubljani in Beogradu*, 1.9.2014–31.8.2017. Vodilni partner: Universität Bern, Švica. Sodelujoča ustanova: Muzikološki inštitut SANU, Srbija. Vodja: **A. Hofman**, Sodelujoči: **T. Petrović**, idr.
- Bilateralni projekt: *Misliti alternative: zgodovinski pogled*, 1. 10. 2016–30. 9. 2018. Sodelujoča ustanova: Visoka šola za ekonomijo, Sankt Peterburg, Rusija. Vodja: **T. Petrović**, Sodelujoči: **A. Hofman**, idr.
- Bilateralni projekt: *Glasbene memorizacije vojne in upora v primerjalni perspektivi: Slovenija in Nemčija*, 1.4.2017–31.3.2019. Sodelujoča ustanova: Institut für Musikwissenschaft Universität zu Köln, Nemčija. Vodja: **A. Hofman**, Sodelujoči: **O. Luthar**, **T. Petrović**, idr.
- Mednarodni projekt, Obzorje 2020, Marie Skłodowska-Curie, RISE: *TRANS-MAKING: Umetnost / kultura / ekonomija za demokratizacijo družbe. Raziskovanje ustvarjanja krajev alternativnih narativov*, 1.1.2017–31.12.2020. Sodelujoče ustanove: Universidad de Valencia, Španija; Udruženje za kulturo i umjetnost CRVENA, Bosna in Hercegovina; Bunker, zavod za organizacijo in izvedbo kulturnih prireditev, Slovenija; Inštitut za kriminologijo pri Pravni fakulteti v Ljubljani, Slovenija; Body-Process Arts Association, Turčija; İzmir Ekonomi Üniversitesi, Turčija; İstanbul Teknik Üniversitesi, Industrial Design Department, Turčija; Fundacja Teren Otwarty Lublin, Poljska; University College London, Institute for Global Prosperity, Velika Britanija; Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Economia, Italija; CITEMA, città europea dei mestieri d'arte Cetona, Španija; Association Génériques, Paris, Francija; Yunnan University, Culture Development Institute Kunming, Kitajska; Racines, Association for Cultural Development, Casablanca, Maroko; CLUSTER, Cairo Lab for Urban Studies, Training and Environmental Research; Egipt; AfroAtenas, Proyecto de Integración, Intervención y Transformación Sociocultural, Matanzas, Kuba; El Taller TRES, Santiago, Čile; Tunisian Forum for Economic and Social Rights, Tunizija. Vodja z ZRC SAZU: J. Mihajlović Trbovc, Sodelujoči: **O. Luthar**, **T. Petrović**, idr.
- Mednarodni projekt, Obzorje 2020, SWAFS: *R-I PEERS: Pilot experiences for improving gender equality in research organisations [Pilotne izkušnje za izboljšanje enakosti spolov v raziskovalnih organizacijah]*, 1.5.2018–30.4.2022. Vodilni partner: Università degli studi di Salerno, Observatory for the Gender studies and Equal Opportunity (OGEPO), Italija. Sodelujoče ustanove: Future Worlds Center – Cyprus Neuroscience and Technology Institute, Ciper; Consiglio Nazionale delle Ricerche (IRPPS), Italija; Confindustria Salerno – Associazione Industriali della Provincia di Salerno, Italija; Asociacion - Centro de Investigacion Cooperativa en Nanociencias (CIC nanoGUNE), Španija; MIGAL Galilee Research Institute Ltd., Izrael; Digital Leadership Institute, Belgija; Agence Nationale de la Promotion de la Recherche Scientifique, Tunizija; General Secretariat for Gender Equality, Grčija. Vodja z ZRC SAZU: **T. Petrović**, Sodelujoči: **A. Hofman**, idr.
- Mednarodni projekt, Obzorje 2020, SWAFS: *ACT: Communities of Practice for Accelerating Gender Equality and Institutional Change in Research and Innovation across Europe [Skupnosti praks za pospeševanje enakosti spolov in institucionalnih sprememb v evropski znanstvenoraziskovalni sferi]*, 2.5.2018–30.4.2021. Vodilni partner: Universitat Oberta de Catalunya, Španija. Sodelujoče ustanove: Portia, Združeno kraljestvo; Notus, Španija; Joanneum Research, Avstrija; Advance HE, Združeno kraljestvo; Loughborough University, Združeno kraljestvo; Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Argentina; Technische universität Berlin, Nemčija; Karolinska Institutet, Švedska; Science foundation Ireland, Irska; Umweltbundesamt - UBA, Nemčija; Deutsches Elektronen-Synchrotron - DESY, Nemčija; Centre National de la Recherche Scientifique, Francija; Centre for Genomic Regulation, Španija; Uniwersytet Jagielloński, Poljska; Háskóli Íslands, Islandija. Vodja z ZRC SAZU: **A. Hofman**, Sodelujoči: **T. Petrović**, idr.
- Bilateralni projekt: *Obmejni spomini: Javna memorizacija in aktivizem v kontekstu globalnih migracij*, 1.1.2018–31.12.2019,

sodelujoča ustanova: Zentrum für Südosteuropastudien, Universität Graz, Gradec, Avstrija. Vodja: O. Luthar, Sodelujoči: **A. Hofman, T. Petrović**, idr.

- Bilateralni projekt: *Posledice deindustrializacije vzhodne jadranske obale: prepletenost ljudi, pokrajine in morja*, 1.1.2018-31.12.2019. Sodelujoča ustanova: Leibniz-Institut für Ost- und Südosteuropaforschung (IOS) Universität Regensburg, Regensburg, Nemčija. Vodja: **T. Petrović**.

TISOČLETJA MED JADRANOM IN PODONAVJEM

Domači programi in projekti:

- Program P6-0064: *Arheološke raziskave*, 1.1.1999-31.12.2020, vodja: **A. Velušček**, Sodelujoči: **J. Horvat, B. Štular**, idr.
- Program P6-0283: *Premična kulturna dediščina: arheološke in arheometrične raziskave*, 1.1.2004-31.12.2020, vodja: **J. Istenič**.
- Projekt J6-8251: *Predmeti in krajine. Strukturiranost notranjskih železnodobnih skupnosti*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja: B. Laharnar, Sodelujoči: **J. Istenič**, idr.
- Projekt J6-9450: *Poselitev jugovzhodnoalpskega prostora v zgodnjem srednjem veku*, 1.11.2018-31.10.2021, vodja: **B. Štular**.
- Projekt J6-9358: *Zgodovinski atlas slovenskih mest*, 1.7.2018-30.6.2021, vodja: M. Kosi, Sodelujoči: **B. Štular**, idr.
- Projekt J6-8251: *Predmeti in krajine. Strukturiranost notranjskih železnodobnih skupnosti*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja: B. Laharnar, Sodelujoči: **B. Štular**, idr.
- Projekt J6-6836: *Svetišča*, 1.7.2014-30.6.2017, vodja: A. Pleterski, Sodelujoči: **B. Štular**, idr.

Mednarodni projekti

- Mednarodni projekt, COST akcija: *ARKWORK – Archaeological practices and knowledge work in the digital environment [Arheološke prakse in proizvodnje znanja v digitalnem okolju]*, 5.10.2016 (člani od 6.2.2017)- 5.10.2020. Vodja z ZRC SAZU: **B. Štular**.
- Mednarodni projekt, 7. okvirni program, Zmožljivosti, Infrastruktura: *ARIADNE – Advanced Research Infrastructure for Archaeological Dataset Networking in Europe [Napredna raziskovalna infrastruktura za mreženje evropskih arheoloških podatkovnih zbirk]*, 1.2.2013-31.1.2017. Vodilni partner: Università degli Studi di Firenze, Italija. Vodja z ZRC SAZU: **B. Štular**.
- Bilateralni projekt: *Razvijanje raziskav trajnostne rabe kulturne dediščine v gorskih predelih. Konsolidacija podatkovnih zbirk o arheologiji v jugovzhodnoalpski regiji*, 1.1.2018-31.12.2019. Vodja: **B. Štular**.

TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA

Domači programi in projekti:

- Program P6-0014: *Pogoji in problemi sodobne filozofije*, 1.1.1999-31.12.2019, vodja: **A. Zupančič Žerdin**, Sodelujoči: **J. Šumič Riha, M. Vesel, M. Gržinič Mauhler, A. Erjavec, P. Klepec, A. Bunta, T. Troha, R. Benčin**, idr.
- Program IO-0031: *Naravna in kulturna dediščina*, 1.1.2015-31.12.2020, vodja: J. Fridl Jerneja, ostali D. Knežević Hočevar Duška, **M. Vesel, A. Bunta, T. Troha**, idr.
- Program P6-0279: *Območja kulturnega stika v integracijskih procesih*, 1.1.2014-31.12.2019, vodja: M. Bufon, Sodelujoči: **A. Erjavec**, idr.
- Projekt J6-9392: *Problem objektivnosti in fikcije v sodobni filozofiji*, 1.7.2018-30.6.2021, vodja: **A. Zupančič Žerdin**, Sodelujoči: **R. Riha, J. Šumič Riha, M. Vesel, M. Gržinič Mauhler, P. Klepec, A. Bunta, T. Troha, R. Benčin**, idr.
- Projekt J6-8264: *Evropa kot filozofska ideja in politični subjekt*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja: **J. Šumič Riha**, Sodelujoči: **R. Riha, M. Vesel, M. Gržinič Mauhler, A. Erjavec, A. Zupančič Žerdin, P. Klepec, A. Bunta, T. Troha, R. Benčin**, idr.
- Projekt J6-7364: *Jezik in znanost: možnost realizma v moderni filozofiji*, 1.1.2016-31.12.2018, vodja: S. Krečič Žižek, Sodelujoči: **R. Riha, A. Zupančič Žerdin**, idr.

Mednarodni projekti:

- Mednarodni projekt, 7. okvirni program, sodelovanje, Evropska komisija: *SATORI – Stakeholders Acting Together On the ethical impact assessment of Research and Innovation*, 1.1.2014-30.9.2017. Vodilni partner: Universiteit Twente, Nizozemska. Sodelujoče ustanove: De Montfort University, Velika Britanija; Trilateral Research, Velika Britanija; Danish Board of Technology Foundation, Danska; Center for the Promotion of Science, Srbija; European Union of Science Journalists' Association; Helsinki Foundation for Human Rights, Poljska; Technical Research Centre of Finland, Finska; Associazione Italiana per la Ricerca Industriale, Italija; Research Ethics Committee of the »Istituto de Salud Carlos III«, Španija; UNESCO; Centre for Applied Ethics, Linköping University, Švedska; Ericsson Telecomunicazioni; Bioethics Commission, Avstrija; Danish Standards Foundation, Danska; The Netherlands Standardization Institute, Nizozemska. Vodja z inštituta: **J. Šumič Riha**, Sodelujoči: **R. Riha, R. Benčin**, idr.

KULTURNA ZGODOVINA

Domači programi in projekti:

- Program P6-0347: *Historične interpretacije 20. stoletja*, 1.1.2009-31.12.2022, vodja: **O. Luthar**, ostali **T. Petrovič**, **A. Hofman**, idr.
- Program P6-0052: *Temeljne raziskave slovenske kulturne preteklosti*, 1.1.2004-31.12.2020, vodja M. Preinfalk, ostali **P. Svoljšak**, idr.
- Projekt L7-8282: *Likovna umetnost med cenzuro in propagando od srednjega veka do konca prve svetovne vojne*, 1.6.2017—31.5.2020, vodja F. Lazarini, Sodelujoči: **P. Svoljšak**, idr.
- Projekt J6-8249: *Begunci - nikoli dokončana zgodba*, 1.5.2017—30.4.2020, vodja: **P. Svoljšak**.
- Projekt J6-7069: *Družbena in identitetna mobilnost v slovenskem prostoru med poznim srednjim vekom in razpadom Habsburške monarhije*, 1.1.2016-31.12.2018, vodja: B. Golec, Sodelujoči: **P. Svoljšak**, idr.
- Tržni projekt: *Raziskava o rodbini Gall*, 14.7.2017-31.12.2019, vodja: **P. Svoljšak**.
- Tržni projekt (naročnik: Občina Kranjska Gora): *Kritične izdaje najstarejših urbarjev belopeškega gospostva iz 1498 in 1636*, 1.6.2018-20.11.2018, vodja: **P. Svoljšak**.

Mednarodni projekti

- Bilateralni projekt: *Glasbene memorizacije vojne in upora v primerjalni perspektivi: Slovenija in Nemčija*, 1.4.2017-31.3.2019. Sodelujoča ustanova: Institut für Musikwissenschaft Universität zu Köln, Nemčija. Vodja: **A. Hofman**, Sodelujoči: **O. Luthar**, **T. Petrovič**, idr.
- Mednarodni projekt, Obzorje 2020, Marie Skłodowska-Curie, RISE: *TRANS-MAKING: Umetnost / kultura / ekonomija za demokratizacijo družbe. Raziskovanje ustvarjanja krajev alternativnih narativov*, 1.1.2017-31.12.2020. Sodelujoče ustanove: Universidad de Valencia, Španija; Udruženje za kulturo i umjetnost CRVENA, Bosna in Hercegovina; Bunker, zavod za organizacijo in izvedbo kulturnih prireditev, Slovenija; Inštitut za kriminologijo pri Pravni fakulteti v Ljubljani, Slovenija; Body-Process Arts Association, Turčija; İzmir Ekonomi Üniversitesi, Turčija; İstanbul Teknik Üniversitesi, Industrial Design Department, Turčija; Fundacja Teren Otwarty Lublin, Poljska; University College London, Institute for Global Prosperity, Velika Britanija; Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Economia, Italija; CITEMA, città europea dei mestieri d'arte Cetona, Španija; Association Génériques, Paris, Francija; Yunnan University, Culture Development Institute Kunming, Kitajska; Racines, Association for Cultural Development, Casablanca, Maroko; CLUSTER, Cairo Lab for Urban Studies, Training and Environmental Research; Egipt; AfroAtenas, Proyecto de Integración, Intervención y Transformación Sociocultural, Matanzas, Kuba; El Taller TRES, Santiago, Čile; Tunisian Forum for Economic and Social Rights, Tunizija. Vodja z ZRC SAZU: J. Mihajlovič Trbovc, Sodelujoči: **O. Luthar**, **T. Petrovič**, idr.
- Mednarodni projekt, COST akcija: *New Exploratory Phase in Research on East European Cultures of Dissent [Nova faza raziskovanja vzhodnoevropskih kultur disidentstva]*, 16.10.2017—15.10.2021. Vodilni partner: Instytut badań literackich Polskiej akademii nauk, Poljska. Sodelujoče ustanove: 45 ustanov iz 32 evropskih držav in Izraela. Vodja z ZRC SAZU: **O. Luthar**.
- Bilateralni projekt: *Na obrobjih velike vojne: kulturne in prosvetne razmere na Reki, v Pulju, Ljubljani in Gorici 1914–1918*, 1.1.2016–31.12.2017. Vodja projekta v Sloveniji: **P. Svoljšak**.
- Mednarodni projekt, Interreg Srednja Evropa: *RESTAURA – Revitalizing cultural heritage through Public-Private Partnership schemes*, 1.6.2016–31.5.2019. Vodilni partner: mesto Otwock, Poljska. Sodelujoče ustanove: Projekt povezuje deset partnerjev in enajst pridruženih partnerjev iz Poljske, Slovenije, Hrvaške in Slovaške. Vodja z ZRC SAZU: N. Makuc. Sodelavci z ZRC SAZU: **P. Svoljšak**, idr.

SLOVENSKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST

Domači programi in projekti:

- Program P6-0111: *Folkloristične in etnološke raziskave slovenske ljudske duhovne kulture*, 1.1.1999-31.12.2024, vodja: **M. Golež Kaučič**.
- Program P6-0004: *Raziskave slovenske glasbene preteklosti*, 1.1.1999-31.12.2020, vodja: **M. Kokole**
- Program P6-0088: *Etnološke in folkloristične raziskave kulturnih prostorov in praks*, 1.1.1999-31.12.2020, vodja: **J. Fikfak**, Sodelujoči: **M. Godina Golija**, idr.
- Program IO-0031: *Naravna in kulturna dediščina*, 1.1.2015-31.12.2020, vodja: J. Fridl, Sodelujoči: **J. Škofic**, idr.
- Program P6-0038: *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*, 1.1.2004-31.12.2020, vodja: K. Ahačič, Sodelujoči: **J. Škofic**, idr.
- Program P6-0024: *Literarnozgodovinske, literarnoteoretične in metodološke raziskave*, 1.1.1999-31.12.2020, vodja: **M. Juvan**.
- Program P5-0070: *Narodna in kulturna identiteta slovenskega izseljenstva v kontekstu raziskovanja migracij*, 1.1.1999-31.12.2022, vodja: A. Kalc, Sodelujoči: **M. Lukšič Hacin**, **M. Milharčič Hladnik**, idr.
- Program P6-0239: *Literarnoprimerjalne in literarnoteoretske raziskave*, 1.1.2015-31.12.2020, vodja: T. Virk, Sodelujoči: **K. Jacek Kozak**, idr.
- Projekt J7-9426: *Misliti folkloro: folkloristične, etnološke in računske perspektive in pristopi k narečju*, 1.7.2018-30.6.2021 , vodja: **M. Golež Kaučič**.
- Projekt J6-9369: *Pesemski odsevi medkulturnega sobivanja*, 1.7.2018-30.6.2021, vodja: M. Klobčar, sodelujoči: **M. Golež**

Kaučič, idr.

- Projekt V5-1702: *Slovenska in evropska literarna dediščina – pravljice v slovenskem vzgojno-izobraževalnem sistemu od vrtca do srednje šole*, 1.4.2018-31.3.2020, A. Žbogar, Sodelujoči: **M. Golež Kaučič, idr.**
- Projekt J6-8254: *Zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji. Izzivi sodelovanja in trajnostnega razvoja*, 1.6.2017-31.5.2020, vodja: **J. Fikfak**, Sodelujoči: **M. Godina Golija, idr.**
- Projekt J6-9384: *Maj 68 v literaturi in teoriji: zadnja sezona modernizma v Franciji, Sloveniji in svetu*, 1.7.2018-30.6.2021, vodja: **M. Juvan**.
- Projekt J6-8259: *Slovenska literatura in družbene spremembe: nacionalna država, demokratizacija in tranzicijska navzkrižja*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja: T. Virk, sodelujoči: **M. Juvan, idr.**
- Projekt L6-7134: *Prepovedane knjige na Slovenskem v zgodnjem novem veku*, 1.1.2016-31.12.2018, Vodja: L. Vidmar, sodelujoči: **M. Juvan, idr.**
- Projekt J5-8246: *Socialna, gospodarska in kulturna zgodovina slovenskega izseljenstva 1945-2015*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja: **M. Lukšič-Hacin**, sodelujoči: **M. Milharčič Hladnik, idr.**
- Projekt J5-7167: *Socialna, gospodarska in kulturna zgodovina slovenskega izseljenstva*, 1.1.2016-31.12.2018, vodja: **M. Milharčič Hladnik**, sodelujoči: **M. Lukšič Hacin, idr.**
- Projekt J6-8250: *Nadzor nad migracijami na Slovenskem od Avstro-Ogrske do samostojne Slovenije*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja: A. Kalc Aleksej, **M. Milharčič Hladnik, idr.**
- Projekt J6-8259: *Slovenska literatura in družbene spremembe: nacionalna država, demokratizacija in tranzicijska navzkrižja*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja T. Virk, sodelujoči: **K. Jacek Kozak, idr.**
- Projekt N6-0036: *Tromeja skozi čas: jezikovna prepletanja na slovensko-avstrijsko-italijanskem stičnem območju*, 1.9.2015-31.8.2018, vodja: R. Cossutta, sodelujoči: **K. Jacek Kozak, idr.**
- CRP V5-1634: *Sodobne strategije slovenskih izseljencev za ohranjanje etnične identitete*, 1.10.2016-30.1.2018, vodja: J. Žitnik Serafin, sodelujoči: **M. Lukšič Hacin, M. Milharčič Hladnik, idr.**
- JR-ESS-PROŽNE OBLIKE UČENJA, Ministrstvo za kulturo, pogodba št. C3340-17-20800: *Spletni portal Franček, Jezikovna svetovalnica za učitelje slovenščine in Šolski slovar slovenskega jezika*, 19.7.2017-30.9.2021, Vodja: K. Ahačič, sodelujoči: **J. Škofic, idr.**
- Sofinanciranje programov in projektov Slovencev po svetu (Urad Vlade RS za Slovence v zamejstvu in po svetu): *Znanstvena raziskava slovenskih govorov v Gorskem kotarju*, 22.3.2018-31.12.2018, vodja: J. Gostenčnik, sodelujoči: **J. Škofic, idr.**
- Aplikativni raziskovalni projekt: *Prepovedane knjige na Slovenskem v zgodnjem novem veku*, 1.1.2016-31.12.2018, vodja: L. Vidmar, sodelujoči: **M. Juvan, idr.**
- Javna služba, Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport: *Le z drugimi smo*, 12.5.2016-30.9.2021. Vodja: **M. Lukšič Hacin**, sodelujoči: **M. Milharčič Hladnik, idr.**
- CRP V5-1710: *Dejanska in potrebna prisotnost tematike slovenskega izseljenstva v učnih načrtih v osnovnih in srednjih šolah Republike Slovenije - Vsebinske zasnove za re-valorizacijo vloge tematike izseljenstva v učnih načrtih v osnovnih in srednjih šolah*, 1.4.2018-30.6.2019. Sodelujoča ustanova: Oddelek za geografijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani. vodja: **M. Milharčič Hladnik.**
- Projekt J6-7173: *Dediščina prve svetovne vojne: reprezentacije in reinterpretacije*, 1.1.2016-31.12.2018, vodja: B. Jezernik, Sodelujoči: **J. Fikfak, idr.**

Mednarodni projekti

- Mednarodni projekt, Interreg V-B Alpski prostor: *AlpFoodway: A Cross-Disciplinary, Transnational and Participative Approach [Meddisciplinarni, transnacionalni in participativni pristop]*, 1.11.2016-31.10.2019. Vodilni partner: Polo Poschiavo, Švica, sodelujoče ustanove: Comunità Montana di Valle Camonica, Italija; RRA severne Primorske, Slovenija; Trentino School of Management, Italija; Assessorato Istruzione e Cultura della Regione Autonoma Valle d'Aosta, Italija; Syndicat Mixte du Parc Naturel Régional du Massif des Bauges, Francija; Association Group Kedge Business School, Francija; Razvojna agencija zgornje Gorenjske, Slovenija; Associazione Dislivelli, Italija; Hochschule für angewandte Wissenschaften München, Nemčija; Universität Innsbruck, Avstrija. Vodja iz ZRC SAZU: **Š. Ledinek Lozej**. Sodelujoči: **M. Godina Golija, idr.**
- Mednarodni projekt, akcija COST: *Distant Reading for European Literary History [Oddaljeno branje za evropsko literarno zgodovino]*, 3.11.2017-2.11.2021. Vodilni partner: Universität Trier, Nemčija. Sodelujoče ustanove: 41 ustanov iz 24 evropskih držav in Izraela. Vodja iz ZRC SAZU: **M. Juvan**.
- Bilateralni projekt, znanstvenoraziskovalno sodelovanje: *Slovenska in srbska študentska gibanja leta 1968: Avantgardne prakse v teoriji in književnosti*, 1.1.2018-31.12.2019. Tuji partner: Prof. dr. Bojana Stojanović-Pantović, Univerzitet u Novom Sadu, Srbija. Vodja na slovenski strani: **M. Juvan**.
- Mednarodni projekt, 7. okvirni program, sodelovanje, Evropska komisija: *SATORI – Stakeholders Acting Together On the ethical impact assessment of Research and Innovation*, 1.1.2014–30.9.2017. Vodilni partner: Universiteit Twente, Nizozemska. Vodja iz ZRC SAZU: **J. Šumič Riha (Filozofski inštitut)**, sodelujoči: **M. Lukšič Hacin, idr.**
- Mednarodni projekt, Evropska komisija, zaposlovanje, socialne zadeve in vključevanje, program PROGRESS in Ministrstvo

za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti: *Posting of Workers: Sharing Experiences, Promoting Best Practices and Improving Access to Information / Napotitve delavcev: izmenjava izkušenj, promocija dobrih praks in izboljšanje dostopa do informacij*, 1.12.2014-30.11.2016. Vodja z ZRC SAZU: K. Toplak. Sodelujoči **M. Lukšič Hacin**, idr.

- Bilateralni projekt: *Novi izzivi slovenskih in hrvaških skupnosti v diaspori*, 1.1.2016-31.12.2017, vodja: J. Žitnik Serafin, Sodelujoči: **M. Lukšič Hacin**, idr.
- Bilateralni projekt: *Spreminjajoče se migracije med Slovenijo in Avstrijo od 19. do 21. stoletja*, 1.1.2016-31.12.2017. Vodja: A. Kalc, sodelujoči: **M. Milharčič Hladnik**, **M. Lukšič Hacin**, idr.
- Mednarodni projekt, Interreg V-B, Podonavje: *DRIM: Danube Region Information Platform for Economic Integration of Migrants [Informacijska platforma Podonavske regije za ekonomsko integracijo migrantov]*, 1.1.2017-30.6.2019. Sodelujoče ustanove: Caritas Akademie der Diözese Graz-Seckau, Avstrija; Ústav etnológie, Slovenská akadémia vied, Slovaška; SPF Group Ltd., Češka; GS gain and sustain OG, Avstrija; Zavod RS za zaposlovanje, Slovenija; Center za mirovne studije, Hrvaška; Landeshauptstadt München, Referat für Arbeit und Wirtschaft, Kommunale Beschäftigungspolitik und Qualifizierung, Nemčija; Közép-dunántúli Regionális Innovációs Ügynökség Nonprofit Kft., Madžarska; Komitet pravnika za ljudska prava, Srbija. Vodja: M. Bofulin, sodelujoči: **M. Lukšič Hacin**, idr.
- Mednarodni projekt, Interreg V-A, Slovenija-Avstrija: *Urban Diversity [Urbana diverziteta]*, 5.1. 2017-30.4.2020. Sodelujoče ustanove: Regionalna razvojna agencija ljubljanske urbane regije – RRA LUR, Slovenija; Oddelek za razvoj gospodarstva in turizma mesta Gradca – AWTSG, Avstrija, Bildungshaus Schloss St. Martin – SSM, Avstrija. Vodja: J. Gombač. sodelujoči: **M. Lukšič Hacin**, idr.
- Mednarodni projekt, Evropska komisija, DG Employment, Social Affairs and Inclusion: *POOSH: Occupational Safety and Health of Posted Workers [Varnost in zdravje pri delu napotenih delavcev]*, 1.1.2017-31.12.2018. Sodelujoče ustanove: European Centre for Social Welfare, Policy and Research, Dunaj, Avstrija; Universität Rostock, Nemčija; Università Ca' Foscari, Benetke, Italija; Scola Nationala de Studii Politice si Administrative, Bukarešta, Romunija. Vodja: K. Toplak, sodelujoči: **M. Lukšič Hacin**, idr.
- Mednarodni projekt, Erasmus+: *PREDIS – Prevention of early dropout of VET through inclusive strategies for migrants and Roma*, 1.9.2015–1.9.2018. Vodilna ustanova: Gottfried Wilhelm Leibniz Universität, Hannover, Nemčija. Sodelujoče ustanove: Steirische Volkswirtschaftliche Gesellschaft, Graz (Avstrija), Inspectoratul Scolar Judetean Buzau, Buzau (Romunija), Liceul Tehnologic Economic, Ramnicu Sarat (Romunija), Universita degli studi di Trento, Trento (Italija), Vodja z ZRC SAZU: **M. Milharčič Hladnik**.
- Mednarodni projekt, Erasmus+: *OUT-SIDE-IN: Inclusive Adult Education with Refugees*, 1.9.2015-1.9.2018. Vodilna ustanova: Gottfried Wilhelm Leibniz Universität, Hannover, Nemčija. Sodelujoče ustanove: Folkuniuniversitetet Lund (Švedska), Synergy of Music Theatre Larissa (Grčija), Speha Fresia Rim (Italija), Büyükşehir Belediyesi, Konya (Turčija), Deutscher Volkschul, Bonn (Nemčija), Provincia di Parma (Italija), Four Elements, Atene (Grčija). Vodja z ZRC SAZU: **M. Milharčič Hladnik**.
- Bilateralni projekt: *The emigration from Slovenia and the Slovenian immigrant communities in the USA from the mid 19 century to the present days / Slovensko izseljevanje in slovenske priseljske skupnosti v ZDA od srede 19. stoletja do danes*, 1.1.2018-31.12.2019, vodja z ZRC SAZU: A. Kalc, sodelujoči: **M. Milharčič Hladnik**; idr.
- Bilateralni projekt: *Prispevek aplikativne antropologije k trajnostni prihodnosti* (BI-US/18-19-030), 1.1.2018-31.12.2020. Sodelujoča ustanova: University Delaware (Newark, Delaware, ZDA). Vodja: D. Podjed, sodelujoči: **J. Fikfak**, idr.
- Bilateralni projekt: *Utopija Evropa. Pogled od zunaj vs. pogled od znotraj* (BI-US/16-17-039), 1. 1. 2016–31. 12. 2017. Sodelujoča ustanova: University Minnesota, Institute for Global Studies (Minnesota, MN, ZDA). Vodja: **J. Fikfak**.

LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA, SLOVNIČARSTVO

Domači programi in projekti:

- Program P6-0038: *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*, 1.1.2004-31.12.2020, vodja: **K. Ahačič**, sodelujoči: **J. Snoj**, **N. Jakop**, **H. Dobrovoljc**, **N. Gliha Komac**, **A. Legan Ravnikar**, **M. Snoj**, **J. Škofic**, idr.
- Program IO-0031: *Naravna in kulturna dediščina*, 1.1.2015-31.12.2020, vodja: J. Fridl Jerneja, sodelujoči: **A. Legan Ravnikar**, **J. Škofic**, idr.
- Program P2-0103: *Tehnologije znanja*, 1.1.1999-31.12.2020, vodja: N. Lavrač, sodelujoči: **T. Erjavec**, idr.
- Program P6-0215: *Slovenski jezik - bazične, kontrastivne in aplikativne raziskave*, 1.1.2009-31.12.2024, vodja V. Gorjanc, sodelujoči: **D. Fišer**, idr.
- Projekt L7-9406: *OptiLEX: Raziskave in optimizacija predstavitev leksikalnih jezikovnih virov za implementacijo govornih tehnologij na vgrajenih sistemih*, 1.7.2018-30.6.2021, vodja: J. Žganec Gros, sodelujoči: **K. Ahačič**, idr.
- Projekt V6-1633: *Priložnosti in možnosti za ohranjanje oziroma revitalizacijo slovenščine med slovensko manjšinsko skupnostjo v sosednjih državah*, 1.10.2016-30.1.2018, vodja: S Novak-Lukanović, sodelujoči: **N. Gliha Komac**, idr.
- JR-ESS-PROŽNE OBLIKE UČENJA, Ministrstvo za kulturo, pogodba št. C3340-17-20800: *Spletni portal Frančkov, Jezikovna svetovalnica za učitelje slovenščine in Šolski slovar slovenskega jezika*, 19.7.2017-30.9.2021, Vodja: **K. Ahačič**, sodelujoči: **J. Snoj**, **H. Dobrovoljc**, **N. Gliha Komac**, **N. Jakop**, **A. Legan Ravnikar**, **M. Snoj**, **J. Škofic**, idr.
- Tržni projekt: *Dopolnitev, pregled in objava Korpusa besedil slovenskih protestantskih piscev 16. stoletja*,

- 1.1.2015-15.11.2018 (sofinancirano od 8.9.2015). Vodja: **K. Ahačič**, sodelujoči: **A. Legan Ravnikar**, idr.
- Projekt J7-8280: *Viri, metode in orodja za razumevanje, prepoznavanje in razvrščanje različnih oblik družbeno nesprejemljivega diskurza v informacijski družbi*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja: **T. Erjavec**, sodelujoči: **D. Fišer**, idr.
- Projekt L6-7134: *Prepovedane knjige na Slovenskem v zgodnjem novem veku*, 1.1.2016-31.12.2018, Vodja: **L. Vidmar**, sodelujoči: **T. Erjavec**, **D. Fišer**, idr.
- Projekt J6-7094: *Slovenska znanstvena besedila: viri in opis*, 1.1.2016-31.12.2018, vodja: **T. Erjavec**, sodelujoči: **D. Fišer**, idr.
- Sofinanciranje programov in projektov Slovencev po svetu (Urad Vlade RS za Slovence v zamejstvu in po svetu): *Znanstvena raziskava slovenskih govorov v Gorskem kotarju*, 22.3.2018-31.12.2018, vodja: **J. Gostenčnik**, sodelujoči: **J. Škofic**, idr.

LITERATURA V KONTEKSTU

Domači programi in projekti:

- Program P6-0024: *Literarnozgodovinske, literarnoteoretične in metodološke raziskave*, 1.1.1999-31.12.2020, Vodja: **M. Juvan**, sodelujoči: **M. Dovič**, **L. Vidmar**, **A. Koron**, **M. Ogrin**, **J. Habjan**, idr.
- Program I0-0031: *Naravna in kulturna dediščina*, 1.1.2015-31.12.2020, vodja: **J. Fridl Jerneja**, sodelujoči: **M. Ogrin**, idr.
- Projekt J6-9384: *Maj 68 v literaturi in teoriji: zadnja sezona modernizma v Franciji, Sloveniji in svetu*, 1.7.2018-30.6.2021, vodja: **M. Juvan**, sodelujoči: **M. Dovič**, **A. Koron**, **J. Habjan**, idr.
- Projekt J6-8259: *Slovenska literatura in družbene spremembe: nacionalna država, demokratizacija in tranzicijska navzkrižja*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja: **T. Virk**, sodelujoči: **M. Juvan**, **J. Habjan**, idr.
- Aplikativni raziskovalni projekt L6-7134: *Prepovedane knjige na Slovenskem v zgodnjem novem veku*, 1.1.2016-31.12.2018, Vodja: **L. Vidmar**, sodelujoči: **M. Juvan**, **M. Dovič**, **M. Ogrin**, idr.
- Projekt J7-7276: *Zgodovina doktorskih disertacij slovenskih kandidatov v Avstro-ogrski monarhiji (1872-1918)*, 1.1.2016-31.12.2018, vodja: **T. Smolej**, sodelujoči: **L. Vidmar**, idr.
- Raziskovalna infrastruktura OSIC (Financer: Javna agencija za raziskovalno dejavnost RS): *Osrednji specializirani informacijski center za humanistiko (OSICH)*, 1.1.2015-31.12.2017, vodja: **L. Vidmar**.
- Projekt J6-8263: *Struktura in genealogija indiferece: logika - epistemologija – ideologija*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja: **S. Hajdini**, sodelujoči: **J. Habjan**, idr.

Mednarodni raziskovalni projekti:

- Mednarodni projekt, akcija COST: *Distant Reading for European Literary History [Oddaljeno branje za evropsko literarno zgodovino]*, 3.11.2017-2.11.2021. Vodilni partner: Universität Trier, Nemčija. Sodelujoče ustanove: 41 ustanov iz 24 evropskih držav in Izraela. Vodja z ZRC SAZU: **M. Juvan**, sodelujoči: **M. Ogrin**, idr.
- Bilateralni projekt, znanstvenoraziskovalno sodelovanje: *Slovenska in srbska študentska gibanja leta 1968: Avantgardne prakse v teoriji in književnosti*, 1.1.2018-31.12.2019. Tuji partner: Prof. dr. Bojana Stojanović-Pantović, Univerzitet u Novom Sadu, Srbija. Vodja na slovenski strani: **M. Juvan**, sodelujoči: **M. Dovič**, **A. Koron**, **J. Habjan**, idr.
- Bilateralni projekt, znanstveno-tehnično sodelovanje: *Neznana in manj znana rokopisna in tiskana besedila starejšega slovenskega slovstva v širšem slovenskem, regionalnem avstrijskokoroškem in avstrijskem kontekstu ter implementacija rezultatov raziskav*, 1.1.2018-31.12.2019. Partner: Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Avstrija. Vodja na slovenski strani: **M. Ogrin**, sodelujoči: **L. Vidmar**, idr.
- Bilateralni projekt, znanstvenoraziskovalno sodelovanje med SAZU in Bolgarsko akademijo znanosti: *Slovenska in bolgarska književnost in kultura v kontekstu svetovne literature*, 1.1.2017- 1.1.2020. Partner: Institut za literatura, Bolgarska akademija na naukite. Vodja na slovenski strani: **A. Koron**.

4. 2. Raziskovalni dosežki visokošolskih učiteljev in učiteljic PŠ ZRC SAZ

Raziskovalni dosežki visokošolskih učiteljev in učiteljic, razvidni iz njihovih bibliografij, izkazujejo odličnost ne le v okviru domačega, ampak tudi po merilih mednarodnega raziskovalnega okolja. Poleg vplivnosti v raziskovalni sferi pa imajo dosežki sodelavcev tudi širšo odmevnost in uporabnost. Med družbeno-ekonomskimi dosežki velja omejiti predvsem portal Fran, ki ponuja spletni dostop do slovarjev in drugih jezikovnih virov.

Mednarodno vpetost in širši družbeni pomen raziskovalnega dela izkazuje tudi sodelovanje sodelavcev PŠ v mednarodnih projektih, ki jih financirajo okvirni programi Evropske komisije. Omenimo dva projekta 7. okvirnega programa v segmentu Znanost in družba, SATORI (Stakeholders Acting Together On the ethical impact assessment of Research and Innovation), ki je razvijal nov evropski okvir etične presoje raziskav in inovacij, in GARCIA (Gendering the Academy and Research: combating Career Instability and

Asymmetries), ki se je ukvarjal z enakostjo spolov v akademski sferi. Še posebej dragocen z vidika spremljanja, zagotavljanja in dviga kakovosti raziskovalnega dela v humanistiki in družboslovju je članstvo PŠ ZRC SAZU v COST mreži ENRESSH (European Network for Research Evaluation in the Social Sciences and the Humanities), ki deluje na področju primerne evalvacije dosežkov na teh znanstvenih področjih.

Raznovrstnost nagrad in priznanj, ki so jih prejeli sodelavci šole, kaže vsestransko odmevnost dosežkov. Poleg številnih nacionalnih in mednarodnih znanstvenih in strokovnih priznanj so med sodelavci šole prejemniki Delove osebnosti leta in odlikovanj drugih evropskih republik. To kaže ne samo na odličnost v znanstveno-raziskovalnem delu, ampak tudi izjemen kulturni pomen dejavnosti sodelavcev.

Izbor monografij, izdanih pri uglednih tujih znanstvenih založbah, in znanstvenih člankov v vrhunskih tujih revijah, ki jih metodologija ARRS priznava kot izjemne dosežke (A"), izdanih v letu 2017-2018:

4. 2. 1. Monografije:

- RIHA, Rado. Kant in Lacan'scher Absicht: die kopernikanische Wende und das Reale. Wien, Berlin: Turia + Kant, 2018.
- ZUPANČIČ, Alenka. What IS Sex? Cambridge: MIT Press, 2017. (Prevodi: Che cosa è il sesso?: la risposta rivoluzionaria di una tra le più notevoli filosofe e psicoanaliste contemporanee, Milan: Ponte alle grazie, 2018. Cinsellik Nedir?. Istanbul: Metis, 2018.)
- DOVIČ, Marijan, HELGASON, Jón Karl. National poets, cultural saints : canonization and commemorative cults of writers in Europe, (National cultivation of culture, vol. 12). Leiden; Boston: Brill, 2017.
- Članki:
- BENČIN, Rok. Rethinking representation in ontology and aesthetics via Badiou and Rancière. Theory, culture & society, 2018 (Online first). doi: <https://doi.org/10.1177/0263276418806573>.
- GREGORIČ BON, Nataša, JOSIPOVIČ, Damir, KANJIR, Urška. Linking geomorphological and demographic movements : the case of Southern Albania. Applied geography, Nov. 2018, vol. 100, str. 55-67, doi: 10.1016/j.apgeog.2018.09.002.
- HABJAN, Jernej. Rancière's Lesson: October '17, May '68, October '17. CR : the new centennial review, 2018, vol. 18, no. 3, str. 53-71.
- PETROVIČ, Tanja. Political parody and the politics of ambivalence. Annual review of anthropology, 2018, vol. 47, str. 201-216, doi: 10.1146/annurev-anthro-102215-100148.
- ŠPRAJC, Ivan. Astronomy, architecture, and landscape in Prehispanic Mesoamerica. Journal of archaeological research, June 2018, vol. 26, no. 2, str. 197-251, doi: 10.1007/s10814-017-9109-z.

4. 2. 2. Nagrade in priznanja:

- 2017: K. Ahačič, Trubarjeva plaketa za dolgoletno sodelovanje pri vrednotenju slovenskega protestantizma in širjenja dobrega imena Evangeličanske cerkve. AV priznanje Evangeličanske cerkve;
- K. Ahačič, Jabolko navdiha za slovnici Kratkoslovnica in Slovnica na kvadrat (priznanje predsednika Republike Slovenije);
- K. Ahačič, Zlati znak ZRC SAZU za odmevne znanstvene dosežke s področja zgodovine slovenskega jezika in oblikovanje portal Fran;
- K. Ahačič, Ime meseca marca, Radio Val 202;

- M. Andrič, T. Tolar, B. Toškan, Priznanje slovenskega arheološkega društva za izjemen enkratni dosežek s področja arheologije;
- M. Ogrin, Odlični v znanosti 2017, ARRS za področje Humanistike-Literarne vede;
- L. Vidmar, Naziv zagovornika specialnih knjižnic za specialne knjižnice pri Zvezi bibliotekarskih društev Slovenije;
- 2018: K. Ahačič, Delo – Osebnost leta 2017;
- M. Juvan, Priznanje Antona Ocvirka za najboljšo izvirno monografijo zadnjih dveh let, Slovensko društvo za primerjalno književnost;
- M. Dović, Odlični v znanosti 2018, ARRS za področje Humanistike/Literarne vede;
- M. Godina Golija, Murkova nagrada Slovenskega etnološkega društva za obsežen in kakovosten opus raziskav urbane kulture.

4. 3. Mlade raziskovalke in raziskovalci

Na doktorskem študijskem programu 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur je v študijskem letu 2017/2018 študiralo 5 mladih raziskovalk:

- 3 študentke v prvem letniku, ki so usposabljanje opravljale na Inštitutu za kulturno zgodovino ZRC SAZU, Inštitutu za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU in Inštitutu za arheologijo ZRC SAZU;
- 1 študentka v drugem letniku, ki je usposabljanje opravljala na Inštitutu za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU ter
- 1 študentka v tretjem letniku, ki se je usposabljala na Inštitutu za Filozofijo ZRC SAZU.

5. KADROVSKI POGOJI

Izobraževalni proces izvajajo visokošolski učitelji in sodelavci, ki so za področje, na katerem delujejo, ustrezno habilitirani na podlagi njihove izobraževalne, raziskovalne in strokovne usposobljenosti. PŠ ZRC SAZU daje prednost akademski odličnosti pred obliko pogodbe o zaposlitve, zato z mednarodno uveljavljenimi strokovnjaki, ki jih zaradi omejenih finančnih virov zavoda ni mogoče zaposliti, sklepa druge oblike pogodb o sodelovanju. Cilj PŠ ZRC SAZU je vzpostaviti stabilno kadrovska strukturo, zato si bo prizadevala za izboljšanje financiranja svojega delovanja, kar ji bo omogočilo redno zaposlovanje izvajalcev izobraževalne in raziskovalne dejavnosti. PŠ ZRC SAZU doslej sodelavk in sodelavcev ni zaposlovala, ampak je v izobraževalno dejavnost pogodbeno vključila strokovnjake, ki opravljajo raziskovalno dejavnost. S spodbujanjem raziskovalnega dela se spodbuja tudi prenos aktualnih znanj v študijski proces in v prakso.

Kadrovska statistična analiza je prikazana skupno in ločeno za vsak študijski modul posebej.

5. 1. PEDAGOŠKO OSEBJE

5. 1. 1. Število visokošolskih učiteljev in učiteljic, ki so nosilke in nosilci predmetov

Modul	Domači/tuji	Red. prof.	Izr. prof.	Doc.	Skupaj
Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	Domači	3	1	4	8
	Tuji	0	0	1	1
Skupaj		3	1	5	9
Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	Domači	0	3	1	4
	Tuji	0	0	0	0
Skupaj		0	3	1	4
Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura	Domači	5	2	3	10
	Tuji	0	1	0	1
Skupaj		5	3	3	11
Kulturna zgodovina	Domači	2	1	1	4
	Tuji	0	0	0	0
Skupaj		2	1	1	4
Slovenske študije – tradicija in sodobnost	Domači	2	7	1	10
	Tuji	0	0	0	0
Skupaj		2	7	1	10
Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	Domači	1	3	6	10
	Tuji	0	0	0	0
Skupaj		1	3	6	10
Literatura v kontekstu	Domači	1	1	4	6
	Tuji	0	0	0	0
Skupaj		1	1	4	6
Vse		14	19	21	54
		Red. prof.	Izr. prof.	Doc.	

5. 1. 2. Število visokošolskih učiteljic in učiteljev, ki so predavali

Študijsko leto	Modul	Nosilci_ke predmetov	Gosti iz Slovenije	Gosti iz tujine	Skupaj
2014/2015	Kozmologije, skupnosti, dogodki	3	3	2	8
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0	0	1	1
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	6	5	6	17
	Kulturna zgodovina	1	0	0	1
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	2	1	1	4
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	1	0	0	1
	Skupaj 2014/2015	13	9	10	32
2015/2016	Kozmologije, skupnosti, dogodki	1	2	1	4
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0	0	1	1
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	6	3	4	13
	Kulturna zgodovina	1	1	2	4
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	2	0	0	2
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	0	0	0	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	0	0	0
	Skupaj 2015/2016	10	6	8	24
2016/2017	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	2	2	2	6
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0	0	0	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	8		4	12
	Kulturna zgodovina	0	1	0	1
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	2	0	2	4
	Leksikologija, leksikografija slovničarstvo	0	0	0	0
	Literatura v kontekstu	0	0	1	1
	Skupaj 2016/2017	12	3	9	24
2017/2018	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	2	0	1	1
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0	0	0	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	11	0	5	16
	Kulturna zgodovina	1	0	0	1
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	2	0	1	3
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	4	0	0	4
	Literatura v kontekstu	1	0	0	1
	Skupaj 2017/2018	21	0	7	28

5.1. 3. Habilitacije

Šolsko leto	Izvolitveni naziv	Izvolitvena področja	skupaj
2014/2015	Doc.	antropologija, jezikoslovje	3
	Izr. prof.	filozofija, folkloristika	2
	Red. prof.	/	0
Skupaj 2014/2015			5
2015/2016	Doc.	antropologija, filozofija, literarne vede, kulturne študije, jezikoslovje, arheologija	11
	Izr. prof.	filozofija, arheologija	2
	Red. prof.	antropologija, kulturne študije	2
Skupaj 2015/2016			5
2016/2017	Doc.	geografija	9
	Izr. prof.	antropologija, arheologija, literarne vede	3
	Red. prof.	arheologija	1
Skupaj 2016/2017			13
2017/2018	Doc.	antropologija, jezikoslovje	3
	Izr. prof.	filozofija, folkloristika	2
	Red. prof.	/	0
Skupaj 2017/2018			5

5. 1. 4. Bibliografski kazalci

V prilogi Bibliografski kazalci raziskovalne uspešnosti sodelavk in sodelavcev v 2017/2018 po modulih so navedeni bibliografski kazalci raziskovalne uspešnosti za sodelavke in sodelavce doktorskega študija Primerjalni študij idej in kultur za koledarski leti 2017 in 2018.

5. 2. UPRAVNO, STROKOVNO IN ADMINISTRATIVNO OSEBJE

V.d. dekanja kot vodja PŠ ZRC SAZU je pogodbeno zaposlena, tako kot drugi sodelavci, ki opravljajo strokovne in podporne dejavnosti. Na PŠ ZRC SAZU je redno zaposlena strokovna sodelavka, tajnica PŠ ZRC SAZU.

5. 3. OCENA STANJA IN USMERITVE 2017/2018

PREDNOSTI	POMANJKLJIVOSTI	PRILOŽNOST ZA IZBOLJŠAVE
Podiplomska šola ZRC SAZU se ponaša z visoko kakovostno kadrovsko zasedbo: poleg domačih habilitiranih raziskovalcev, ki so mednarodno uveljavljeni strokovnjaki na svojih področjih, pri izvedbi študijskega programa sodeluje tudi velik delež gostujočih predavateljev, predvsem iz tujine.	- Podiplomska šola ZRC SAZU sodelavcev ne zaposluje, pač pa izvaja študij pogodbeno. Zaradi manjšega vpisa na posamezne module in posledične razpršenosti izbranih izbirnih predmetov je manj rednih predavanj. Največja pomanjkljivost glede kadrovskih pogojev PŠ ZRC SAZU je premalo redno zaposlenih sodelavcev.	- Več rednih predavanj ob večjem vpisu, ciklično ponujanje izbirnih predmetov po študijskih letih. Zaposlitev dodatne osebe v tajništvu šole. Veliko motivacijsko vlogo pri spodbujanju študentov za daljša obdobja izvajanja svojega raziskovalnega dela oz. študija na tujih raziskovalnih oz. visokošolskih ustanovah imajo mentorji kot tudi tuji gostujoči predavatelji.

Izrazita mednarodna in transdisciplinarna zasnovanost programa zagotavlja tudi v letu 2017-2018 dinamično raziskovalno vzdušje in solidno mednarodno prepoznavnost pedagoške in raziskovalne dejavnosti PŠ ZRC SAZU. Kadrovska zasedba predavateljev je tako glede kakovosti kot glede strokovnosti predavateljev še naprej ustrezna, z uravnoteženim razmerjem med domačimi in gostujočimi predavatelji. Prednost študijskega programa je visok delež tujih študentov in tujih predavateljev. Na ta način vpisani študenti prihajajo v stik z izkušnjami drugih visokošolskih in raziskovalnih ustanov. Visoka fleksibilnost je velika prednost študijskega programa, ki sledi razvoju raziskovalnih trendov in aktualnih dognanj na področjih disciplin, vključenih v študijske vsebine. Ena od prednosti Podiplomske šole ZRC SAZU je razmeroma veliko število (domačih in tujih) visokošolskih učiteljev, kar prinaša interdisciplinarnemu študijskemu programu tretje stopnje Interkulturni študij idej in kultur raznolikost in širino.	Pomanjkanje redno zaposlenega kadra, ki bi pokrival celoten spekter mentorskih, raziskovalnih, razvojnih dejavnosti ter nudil ustrezno in kakovostno administrativno in strokovno podporo. Razmeroma majhno število študentov glede na število tujih predavateljev in institucij, ki sodelujejo pri izvajanju programa in s tem povezanimi možnostmi opravljanja dela študijskih obveznosti in raziskovalnega dela na tuji visokošolski ali raziskovalni ustanovi. Velik del študijskega procesa še vedno poteka le v Sloveniji, saj se le malo študentov doktorskega študija odloča za daljše izpopolnjevanje v tujini. To velja zlasti za zaposlene študente, ki jim daljši obisk na tuji visokošolski oz. raziskovalni ustanovi predstavlja ne samo ekonomski, ampak tudi organizacijski problem. Manj rednih predavanj zaradi manjšega vpisa na posamezne module in velikega števila ter razpršenosti izbranih izbirnih predmetov. Pogodbeno delovno razmerje sodelavcev PŠ ZRC SAZU ima za posledico preveliko, zlasti administrativno obremenjenost pedagoških sodelavcev.	Večja stabilnost financiranja izobraževalne dejavnosti bi omogočila zaposljivost pedagoških sodelavcev. Prijave na čim več domačih in mednarodnih razpisov. Prizadevati si pridobiti sredstva za štipendiranje študentov. Več rednih predavanj ob večjem vpisu. Vključevanje uveljavljenih domačih in mednarodnih strokovnjakov in raziskovalcev s predmetnih področij študijskega programa. Več gostujočih strokovnjakov iz domačih in tujih visokošolskih in raziskovalnih zavodov. Izboljšati razmerje med deležem pedagoškega in raziskovalnega udejstvovanja z namenom doseči idealno razmerje: 50% raziskovalnega in 50% pedagoškega dela za redno zaposleno akademsko osebje. Bolj enakomerno porazdeliti mentorstva med pedagoške sodelavce. Okrepiti mobilnost akademskega in strokovnega osebja. PŠ ZRC SAZU si bo s promocijo prizadevala za večjo prepoznavnosti v regionalnem in mednarodnem prostoru in s tem za višji vpis, kar bo omogočilo povečanje števila zaposlenih. Z mladimi raziskovalci bi PŠ ZRC SAZU skrbela za vzgojo lastnega kadra
---	---	---

6. ŠTUDENTI IN ŠTUDENTKE NA PŠ ZRC SAZU

Študentje in študentke so vključeni v proces izvajanja in izboljševanja študijskih programov preko svojih predstavnikov oz. predstavnic, ki imajo glasovalno pravico v vseh organih šole.

Študentski svet je zelo aktiven s številnimi dodatnimi dejavnostmi in neformalnimi srečanji, študentskimi bralnimi seminarji, filmskimi večeri, začel je izdajati lastno revijo.

Študentski svet je podiplomskim študentkam in študentom šole omogočil sodelovanje s prispevki na vsakoletnem simpoziju mladih raziskovalk in raziskovalcev ZRC SAZU. Na 5. simpoziju raziskovalk in raziskovalcev ZRC SAZU na začetku znanstvene kariere z naslovom *Premiki in obrobja*, ki je bil 23.-24. novembra 2017 v Ljubljani, so bili med 26 prispevki tudi 4 prispevki študentk in študentov Podiplomske šole ZRC SAZU ter 1 prispevek doktorandke doktorskega študijskega programa 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur ([Zbornik prispevkov](#)).

6. 1 STATISTIKA ŠTUDIJSKE DEJAVNOSTI

V nadaljevanju je prikazana statistika študijske dejavnosti po posameznih študijskih modulih, ki so se izvajali v študijskem letu 2017/2018. Narejena je primerjava med študijskimi leti za obdobja zadnjih štirih let, kolikor izvajamo vpis.

Med statistične kazalce so zajeti naslednji elementi:

- vpis študentov in študentk,
- vpis v 1. letnik,
- vpis tujih študentk in študentov
- struktura študentov in študentk 1. letnika glede na vrsto zaključenega predhodnega izobraževanja,
- struktura študentov in študentk po spolu,
- analiza napredovanja po letnikih in trajanje in zaključek študijskega programa.

6. 1. 1. Primerjava gibanja vpisa v prvi letnik in celotnega števila študentk in študentov

Študijsko leto	Modul	Vpis v 1. letnik	Skupaj v 1. letnik	Število vseh študentov_k	Skupaj
2014/2015	Kozmologije, skupnosti, dogodki	0	6	2	44
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1		2	
	Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura	4		26	
	Kulturna zgodovina	1		9	
	Slovenske študije – tradicija in sodobnost	0		3	
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	0		2	
2015/2016	Kozmologije, skupnosti, dogodki	0	3	0	21
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0		2	
	Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura	1		15	
	Kulturna zgodovina	1		2	
	Slovenske študije – tradicija in sodobnost	1		2	
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	0		0	
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0		0	
2016/2017	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	1	8	3	26
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1		3	
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	2		12	
	Kulturna zgodovina	1		3	
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	1		3	
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0		0	
	Literatura v kontekstu	2		2	
2017/2018	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	0	7	0	19
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1		2	
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	2		6	
	Kulturna zgodovina	2		5	
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	1		3	
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	1		1	
	Literatura v kontekstu	0		2	

6. 1. 2. Delež tujih študentk in študentov

Študijsko leto	Študijski modul	Število vseh študentov	Število tujih študentov	Delež tujih študentov
2014/2015	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	2	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	1	50,0 %
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	26	5	19,2 %
	Kulturna zgodovina	9	1	11,1 %
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	3	0	0
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	2	0	0
	Skupaj delež tujih v 2014/2015:			15,9 %

2015/2016	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	0	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	1	50,0 %
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	15	4	26,6 %
	Kulturna zgodovina	2	0	0
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	2	0	0
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	0	0	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	0	0
Skupaj delež tujih v 2015/2016:				23,8 %

2016/2017	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	0	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	3	1	33,3 %
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	12	4	33,3 %
	Kulturna zgodovina	3	1	33,3 %
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	3	0	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	0	0
	Literatura v kontekstu	2	0	0
Skupaj delež tujih v 2016/2017:				26 %

2017/2018	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	0	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	0	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	6	1	33,3 %
	Kulturna zgodovina	5	1	20,0 %
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	3	0	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	1	0	0
	Literatura v kontekstu	2	0	0
Skupaj delež tujih v 2017/2018:				26 %

Države, iz katerih prihajajo tuji študenti in študentke so: Italija, Hrvaška, Srbija, Iran.

6. 1. 3. Podatki o predhodni izobrazbi študentk in študentov

Študijsko leto	Modul	Predhodna izobrazba			
		UNI (prejšnje)	MAG. (2. stopnja)	MAG. ZN. (prejšnje)	DR.
2014/2015	Kozmologije, skupnosti, dogodki	0	1	1	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1	1	0	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	14	2	7	3
	Kulturna zgodovina	6	0	3	0
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	3	0	0	0
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	1	1	0	0
skupaj:		25	5	11	3
2015/2016	Kozmologije, skupnosti, dogodki	0	0	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1	1	0	0
	Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura	6	4	3	2
	Kulturna zgodovina	1	0	1	0
	Slovenske študije – tradicija in sodobnost	2	0	0	0
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	0	0	0	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	0	0	0
skupaj:		10	5	4	2
2016/2017	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	2	1	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	1	0	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	7	3	0	2
	Kulturna zgodovina	3	0	0	0
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	2	0	1	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	0	0	0
	Literatura v kontekstu	1	1	0	0
skupaj:		17	6	1	2
2017/2018	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	0	0	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1	1	0	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	3	3	0	0
	Kulturna zgodovina	3	2	0	0
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	3	0	0	0
	Literatura v kontekstu	1	1	0	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	1	0	0
skupaj		11	8	0	0

6. 1. 4. Delež študentk in študentov po spolu

Leto vpisa	Modul	Ženske	Moški
2014/2015	Kozmologije, skupnosti, dogodki	50 %	50 %
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	100 %	0 %
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	54 %	46 %
	Kulturna zgodovina	67 %	33%
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	67 %	33%
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	50 %	50 %
Skupaj:		59 %	41 %
2015/2016	Kozmologije, skupnosti, dogodki	-	-
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	100 %	0 %
	Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura	33 %	67%
	Kulturna zgodovina	50 %	50 %
	Slovenske študije – tradicija in sodobnost	100 %	0 %
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	-	-
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	-	-
Skupaj:		48 %	52 %
2016/2017	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	67 %	33 %
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	67 %	33 %
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	33 %	67 %
	Kulturna zgodovina	100 %	0 %
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	33 %	67 %
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	-	-
	Literatura v kontekstu	50 %	50 %
Skupaj:		50 %	50 %
2017/2018	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	-	-
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	50 %	50 %
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	33 %	67 %
	Kulturna zgodovina	100 %	0 %
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	33 %	67 %
	Literatura v kontekstu	50 %	50 %
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	100 %	0 %
Skupaj:		58 %	42 %

6. 1. 5. Analiza napredovanja med letniki, število doktorandov in povprečno trajanje študija

Študijsko leto	delež iz 1. v 2. letnik	delež iz 2. v 3. letnik	Število vseh vpisanih	Število doktorandov	Povprečno trajanje študija v letih
2014/2015	83 % (100%)	37,5 % (50%)	44	20	2,8*
2015/2016	100 %	62,5 %	29	3	0,9*
2016/2017	87,5%	50 %	26	1	0,1*
2017/2018	86 %	43 %	19	0	

V oklepaju zapisane številke se nanašajo na prehodnost, ko so študentke ali študentje napredovali v višji letnik po letu ali več premora ali po ponavljanju letnika.

* Zaradi specifičnosti vpisa v prvem študijskem letu 2014/2015, pa tudi še v 2015/2016, ko se je mnogo študentk in študentov prepisalo s študijskega programa na UNG s ponovnim vpisom v 3. letnik na PŠ ZRC SAZU, je povprečno trajanje študija izračunano le na podlagi prvega vpisa na Podiplomsko šolo ZRC SAZU in zato številka ni pravi pokazatelj trajanja dolžine študija.

6. 2 MOBILNOST PREDAVATELJEV IN ŠTUDENTOV

Podiplomska šola ZRC SAZU omogoča in spodbuja različne vrste mobilnosti. V prvem letu izvajanja študijskega programa še ni stopila v program Erasmus + mobilnost posameznikov med državami programa. PŠ ZRC SAZU je imela v letu 2014/2015 sklenjen Erasmus+ medinstitucionalen sporazum z Italijo: Univerza v Salernu. Na podlagi dobrega sodelovanja predavateljev, ki izvajajo doktorski program, si bo PŠ ZRC SAZU prizadevala skleniti nove sporazume, zlasti z Université Paris 8, in Université Paris 7 in Université Paris 13, s Karlovo univerzo v Pragi, Univerzo z z Université Paris 8 in Université Paris 7, Aristotle University of Thessaloniki, Univerzi na Reki in v Zagrebu, Goethe University, Ludwig Mqximiliqn University of Munich in Freie Universitaet v Berlinu. Mobilnost študentov za študij, mobilnost predavateljev z namenom poučevanja, mobilnost predavateljev z namenom usposabljanja, si bo PŠ ZRC SAZU prizadevala omogočiti s sklenitvijo različnih oblik sodelovanja v okviru bilateralnih sporazumov.

6. 2. 1. Mobilnost predavateljev in predavateljic po moduli

Visokošolski učitelji, ki izvajajo študijski program 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur, so v študijskem letu 2017/2018 gostovali na tujih univerzah ali realizirali različne oblike raziskovalnega sodelovanja v tujini. V nadaljevanju navajamo njihovo mobilnost po moduli študija..

ANTROPOLOGIJA: RAZUMEVANJE SVETOTVORNIH PRAKS:

Gostovanje na tujih univerzah

1. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška: Modul MM32 Migracije in mali narodi / Migration and small nations, Carl von Ossietzky Universität Oldenburg, Nemčija, idr., 2. letnik magistrskega študija, Fakulteta za humanistiko Univerze v Novi Gorici, 1. 10.–30. 11.2017
2. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška: Modul MM32 Migracije in mali narodi / Migration and small nations, Carl von Ossietzky Universität Oldenburg, Nemčija, idr., 2. letnik 2. stopnje študija na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici, 1. 10.–30. 11.2018
3. PETROVIĆ ŠTEGER, Maja: University of Helsinki, Helsinki, Finska, 12.–15.2.2018: organizacija in udeležba na mednarodni konferenci On thinking, crafting and claiming the future(s).
4. PETROVIĆ, Tanja: Fakulteta za komunikacije Univerze v Havani, Havana, Kuba, 20.10–3.11.2018: študijski obisk znotraj projekta TRANS-MAKING: Umetnost / kultura / ekonomija za demokratizacijo družbe. Raziskovanje ustvarjanja krajev alternativnih narativov.
5. HOFMAN, Ana: Gostujoča predavateljica na Kunstuniversität Graz, Avstrija, zimski semester 2017/18.
6. HOFMAN, Ana: Graduate Centre of CUNY, Music Department, New York, ZDA 1. 2.–30.6.2018: podoktorska Fulbrightova štipendistka.

Raziskovalno sodelovanje in izpopolnjevanje na tujih univerzah oz. raziskovalnih zavodih

7. TELBAN, Borut: College of Asia & the Pacific, School of Culture, History and Language, The Australian National University, Canberra, Avstralija, 28.11.2016.–23.1.2017: gostujoči raziskovalec.
8. TELBAN, Borut: College of Asia & the Pacific, School of Culture, History and Language, The Australian National University, Canberra, Avstralija, 28.3.–22.4.2018: delo v arhivih.
9. ŠPRAJC, Ivan: Mehika, 25.3.–4.6.2018: terensko delo v okviru projekta Regionalni projekt Chactún: raziskava arheološke pokrajine v osrednjem majejskem nižavju.
10. GREGORIČ BON, Nataša: Albanija, 27.11.–2.12.2017: terenske raziskave v okviru projektov Etnografija kopenskih in vodnih poti in Misлити bodočnost.
11. GREGORIČ BON, Nataša: Albanija, 7.–12.5.2018; terenske raziskave v okviru projekta Misлити bodočnost.
12. GREGORIČ BON, Nataša: Grčija in Albanija 25.6.–8.7.2018: terenske raziskave.
13. PETROVIĆ ŠTEGER, Maja: Dublin, Irska, 27.–29.10.2017: dvodnevno delovno srečanje projektne skupine, ki se ukvarja z antropološkim razumevanjem indigenih zdravilnih praks v Evropi.
14. PETROVIĆ ŠTEGER, Maja: Schlaining, Austrian Study Centre for Peace and Conflict Resolution, Avstrija, 6.–11.11.2017: strokovno usposabljanje na temo On Trauma Healing.
15. PETROVIĆ ŠTEGER, Maja: Beograd, Novi Sad, Srbija, 27.11.–3.12.2017: terensko delo pri projektu Misлити bodočnost.
16. PETROVIĆ ŠTEGER, Maja: Indija (Delhi, Jhansi, Allahabad, Kanpur, Patna). 5.–22.1.2018: terensko delo posvečeno raziskovanju življenja in delovanja katoliške sestre Mirjam Zalaznik.
17. PETROVIĆ ŠTEGER, Maja: Beograd, Novi sad, Srbija, 26.3.–1.4.2018: terensko delo za projekt Misлити bodočnost.
18. PETROVIĆ ŠTEGER, Maja: Friedensburg, Avstrija 1.–7.7.2018: udeležba na izobraževalnem seminarju Regeneration, Foresight and Future Studies.
19. PETROVIĆ ŠTEGER, Maja: Univerza Muenchen, Nemčija, 18.–20.10.2018: delovno srečanje z mednarodno skupino antropologov zaradi pisanja prijave projekta (Horizon 2020).
20. PETROVIĆ ŠTEGER, Maja: Srbija, Beograd, 25.–30. 12.2018: terensko delo za projekt Misлити bodočnost.
21. PETROVIĆ, Tanja: Tokio, Japonska, 20.–26.3.2017: terensko delo v okviru projekta Zvočna ekologija mest: urbane zvočne krajine v Bernu, Ljubljani in Beogradu.
22. PETROVIĆ, Tanja: Beograd, Srbija, 15.–19.11., 24.–31.12.2017: terensko delo v okviru projekta Zvočna ekologija mest: urbane zvočne krajine v Bernu, Ljubljani in Beogradu.
23. PETROVIĆ, Tanja: St. Petersburg, Rusija, 12.7.–5.8.2018: terensko delo v okviru projekta Misлити alternative: zgodovinski pogled.
24. HOFMAN, Ana: Beograd, Srbija, 22.–31.12.2017: terensko delo v okviru projekta Zvočna ekologija mest: urbane zvočne krajine v Bernu, Ljubljani in Beogradu.
25. HOFMAN, Ana: Dunaj, Avstrija, 1.–3.10.: terensko delo v okviru projekta Zvočna ekologija mest: urbane zvočne krajine v Bernu, Ljubljani in Beogradu.
26. HOFMAN, Ana: New York, ZDA, 27.10.–5.11.2017: terensko delo v okviru projekta Zvočna ekologija mest: urbane zvočne krajine v Bernu, Ljubljani in Beogradu.
27. KENDA JEŽ, Carmen. Arhiv Ruske akademije znanosti v Sankt Peterburgu, Rusija, 23.–27.9.2018: obisk v okviru bilateralnega projekta št. BI-RU/16-18-035 med Republiko Slovenijo in Rusko federacijo Pridobivanje, izmenjava in valorizacija terenskega gradiva za dialektološke in folkloristične raziskave (vodja B. Ivančič Kutin, Inštitut za slovensko narodopisje), pregled neobjavljenega rokopisnega gradiva Jana Baudouina de Courtenayja iz obdobja 1872–74 (Fond 102).

TISOČLETJA MED JADRANOM IN PODONAVJEM:

Raziskovalno sodelovanje in izpopolnjevanje na tujih univerzah oz. raziskovalnih zavodih

1. HORVAT, Jana: Busa delle Vette, Italija, 31. 8.–1. 9.2017: ogled izkopavanj.
2. HORVAT, Jana: Landesmuseum Kärnten, Celovec, Avstrija, 19. 12.2018: pregled in ovrednotenje keramičnega gradiva z najdišča St. Michael am Zollfeld.
3. ŠTULAR, Benjamin: Dunaj, Avstrija, 20.–23. 1.2018: sestanek partnerjev projekta Razvijanje raziskav trajnostne rabe kulturne dediščine v gorskih predelih. Konsolidacija podatkovnih zbirk o arheologiji v jugovzhodnoalpski regiji.

TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA:

Raziskovalno sodelovanje in izpopolnjevanje na tujih univerzah oz. raziskovalnih zavodih

1. RIHA, Rado: Université Paris VIII, Département de philosophie, Pariz, Francija, 23.5.–1.7.2018: študijski obisk.
2. KLEPEC, Peter. Dunaj, Avstrija, 10.–15.8.2018: študijski obisk (delo v knjižnici, nabava literature, delo v arhivu Sigmund Freud Museum).

Gostovanje na tujih univerzah

3. ŠUMIČ RIHA, Jelica: Université Paris VIII, Département de philosophie, Pariz, Francija, 23.5.–1.7.2018: študijski obisk.
4. VESEL, Matjaž: Filosofický ústav Akademie věd České republiky, Centre for formal Epistemology, Praga, Češka, 30.10.–13. 11.2017: znanstveno sodelovanje.
5. GRŽINIČ MAUHLER, Marina: Predavanja v okviru magistrskega in doktorskega študija na Akademie der bildenden Künste

- Wien, Dunaj, Avstrija, 2017
6. GRŽINIČ MAUHLER, Marina: Konst, kultur och kommunikation, Malmö universitet, Malmö, Švedska: sodelovanje na Live Theory Workshop (LTW), 24.–26.10.2018
 7. GRŽINIČ MAUHLER Predavanja v okviru magistrskega in doktorskega študija na Akademie der bildenden Künste Wien, Dunaj, Avstrija, 2018.
 8. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Philosophy and Psychoanalysis. Predavanja v okviru istoimenskega predmeta na European Graduate School, doktorski študij, Saas Fee, Švica, 2017
 9. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. What is sex? Doktorski seminar, University of Chicago, Chicago, ZDA, 2017.
 10. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Philosophy and Psychoanalysis. Predavanja v okviru istoimenskega predmeta na European Graduate School, doktorski študij, Saas Fee, Švica, 2018.
 11. KLEPEC, Peter. İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Turčija, 17.–21.10.2018: sodelovanje v okviru projekta Transmaking.

KULTURNA ZGODOVINA:

Gostovanje na tujih univerzah

1. PETROVIČ, Tanja: Fakulteta za komunikacije Univerze v Havani, Havana, Kuba, 20.10–3.11.2018: študijski obisk znotraj projekta TRANS-MAKING: Umetnost / kultura / ekonomija za demokratizacijo družbe. Raziskovanje ustvarjanja krajev alternativnih narativov.
2. HOFMAN, Ana: Gostujoča predavateljica na Kunstuniversität Graz, Avstrija, zimski semester 2017/18.
3. HOFMAN, Ana: Graduate Centre of CUNY, Music Department, New York, ZDA 1. 2.–30. 6.2018: podoktorska Fulbrightova štipendistka.

Raziskovalno sodelovanje in izpopolnjevanje na tujih univerzah oz. raziskovalnih zavodih

4. PETROVIČ, Tanja: Beograd, Srbija, 15.–19.11., 24.–31.12.2017: terensko delo v okviru projekta Zvočna ekologija mest: urbane zvočne krajine v Bernu, Ljubljani in Beogradu.
5. PETROVIČ, Tanja: St. Petersburg, Rusija, 12.7.–5.8.2018: terensko delo v okviru projekta Misli alternative: zgodovinski pogled.
6. SVOLJŠAK, Petra. Österreichisches Staatsarchiv, Dunaj, Avstrija, 30.10.–2.11.2017: raziskovalno delo.
7. SVOLJŠAK, Petra. Österreichisches Staatsarchiv, Dunaj, Avstrija, 26. 8.–2.9., 26.9.–6.10.2018: raziskovalno delo.
8. SVOLJŠAK, Petra. Tel Aviv, Izrael, 11.–15.12.2018: študijski obisk Western Galilee College (Ako), Hebrew University (Jeruzalem), Austrian Hospice (Jeruzalem).
9. HOFMAN, Ana: Beograd, Srbija, 22.–31.12.2017: terensko delo v okviru projekta Zvočna ekologija mest: urbane zvočne krajine v Bernu, Ljubljani in Beogradu.
10. HOFMAN, Ana: Dunaj, Avstrija, 1.–3.10.2017: terensko delo v okviru projekta Zvočna ekologija mest: urbane zvočne krajine v Bernu, Ljubljani in Beogradu.
11. HOFMAN, Ana: New York, ZDA, 27.10.–5.11.2017: terensko delo v okviru projekta Zvočna ekologija mest: urbane zvočne krajine v Bernu, Ljubljani in Beogradu.

SLOVENSKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST:

Gostovanje na tujih univerzah

1. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka Dipartimento di Studi Umanistici dell' Università degli Studi di Trieste, Trst, Italija, 27.2.–31.5.2018: gostujoča profesorica s predavanji v okviru podiplomskega študija Literatura slovena I-II.
2. KOKOLE, Metoda. Karl-Franzens-Universität Graz, Avstrija, 23.4.2018: dogovarjanje o skupnem projektu.
3. GODINA GOLIJ, Maja. Institut für Film-, Theater- und empirische Kulturwissenschaft, Fach Ethnologie, Johannes Gutenberg Universität, Mainz, Nemčija, 23.–25.10.2017: predavanje in raziskovalno delo.
4. GODINA GOLIJ, Maja. Universität Innsbruck, Innsbruck, Avstrija, 4.–6.10.2018: udeležba na srečanju in konferenci Alpine food culture as future UNESCO intangible cultural heritage? projekta AlpFoodway.
5. LUKŠIČ HACIN, Marina. Citizenship, Multiculturalism and Education. Predavanja za 1. letnik mednarodnega študijskega programa Joint Master in Migration and Intercultural Relations / skupni magistrski študij Migracije in medkulturni odnosi, Det helsevitenskapelige fakultet, Universitetet i Stavanger, Stavanger, Norveška, 2017.
6. LUKŠIČ HACIN, Marina. Controverses Over Multiculturalism. Predavanja za Joint Master in Migration and Intercultural Relations / skupni magistrski študij Migracije in medkulturni odnosi na Universitetet i Stavanger, Stavanger, Norveška, 2018.
7. MILHARČIČ HLADNIK, Mirjam. Universität Wien, Dunaj, Avstrija: 18.–22.12.2017: bilateralni dogovori o prijavih raziskovalnih projektov.
8. MILHARČIČ HLADNIK, Mirjam. Migration, Gender, Culture. Predavanja za 1. letnik 2. stopnje študijskega programa Erasmus Mundus, Universitetet i Stavanger, Stavanger, Norveška, 2017.
9. MILHARČIČ HLADNIK, Mirjam. Migration, Gender, Work. Predavanja za Joint Master in Migration and Intercultural Relations / skupni magistrski študij Migracije in medkulturni odnosi na Universitetet i Stavanger, Stavanger, Norveška, 2018

10. FIKFAK, Jurij. Univerza v Beogradu, Beograd, Srbija, 15. 2.–23.4.2018: raziskovalno delo.
 11. KOKOLE, Metoda. Karl-Franzens-Universität Graz, Avstrija, 23.4.2018: dogovarjanje o skupnem projektu
 12. FIKFAK, Jurij. University of Minnesota, Minneapolis, ZDA, 18.–23.10.2017: delovni sestanki bilateralnega raziskovalnega projekta Utopija Evropa.
 13. FIKFAK, Jurij. Bolgarska akademija znanosti, Sofija, Bolgarija, 24.–29.4.2018: raziskovalno delo (bilateralni medakademijski projekt).
 14. FIKFAK, Jurij. Romunska akademija znanosti, Bukarešta, Romunija, 7.–9.11.2018: udeležba na 13. konferenci SIEF.
- Raziskovalno sodelovanje in izpopolnjevanje na tujih univerzah oz. raziskovalnih zavodih
15. KOKOLE, Metoda. Universitätsbibliothek Graz, Avstrija, 14.–15.11.2017: pregledovanje tiskanih libretov iz 18. stoletja.
 16. KOKOLE, Metoda. British Library, London, Velika Britanija, 28.11.–1.12.2017: pregledovanje glasbenih in drugih rokopisnih virov.
 17. KOKOLE, Metoda. Österreichische Nationalbibliothek in Gesellschaft der Musikfreunde, Dunaj, Avstrija, 18.–25.3.2018: raziskave življenja in dela Francesca Pollinija.

LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA, SLOVNIČARSTVO:

Gostovanje na tujih univerzah

1. GLIHA KOMAC, Nataša. Oddelek za humanistične študije, Univerza v Trstu, Italija, 11.3.–21.4.2017: strokovno izpopolnjevanje in sodelovanje v pedagoškem procesu.
2. GLIHA KOMAC, Nataša. Sloveno 1. Predavanja za 1. letnik 1. stopnje na Oddelku za humanistične študije Univerze v Trstu, Italija, 2017.
3. GLIHA KOMAC, Nataša. Sloveno 2. Predavanja za 2. letnik 1. stopnje na Oddelku za humanistične študije Univerze v Trstu, Italija, 2017.
4. GLIHA KOMAC, Nataša. Sloveno 3. Predavanja za 3. letnik 1. stopnje na Oddelku za humanistične študije Univerze v Trstu, Italija, 2017
5. ŠKOFIC, Jožica. Zentrum für Informationsmodellierung – Austrian Centre for Digital Humanities, Dunaj, Avstrija, 1.-3.3.2017: raziskovalni obisk s predavanjem na povabilo Eveline Wendl Vogt, sodelovanje v projektih ExploreAT in Biodiversity and language diversity.

LITERATURA V KONTEKSTU

Gostovanje na tujih univerzah

1. HABJAN, Jernej. Združenje za humanistične vede (Society for the Humanities) Univerze Cornell, Ithaca, ZDA, 22.8.–15.9.2018: raziskovalno gostovanje.

Raziskovalno sodelovanje in izpopolnjevanje na tujih univerzah oz. raziskovalnih zavodih

2. VIDMAR, Luka. Hrvatski državni arhiv, Zagreb, Hrvaška, 25.1. in 16.2.2018: raziskava knjig iz nekdanje Valvasorjeve knjižnice v Metropolitanski knjižnici.
3. KORON, Alenka. Institut za literatura, Bългарска академия на науките, Sofija, Bolgarija, 6.–13.12.2018: raziskovalno delo v okviru bilateralnega projekta.

6. 2. 2. Mobilnost študentk in študentov

PŠ ZRC SAZU je prejemnica rasmus listine za tercialno izobraževanje 2014-2020 (*Erasmus Charter for higher education 2014-2020*). Prizadeva si, da bi doktorandi PŠ ZRC SAZU izrabili možnosti mobilnosti, ki jih zagotavlja Program Erasmus+, ki podpira aktivnosti na področju izobraževanja, usposabljanja mladih in športa), v katerem PŠ ZRC SAZU aktivno sodeluje.

V študijskem letu 2017/2018 nismo beležili tujih študentk in študentov na izmenjavi v okviru Podiplomske šole ZRC SAZU, naše študentke in študenti pa so posredovali sporočila o udeležbi na naslednjih tujih konferencah oz. izmenjavah:

- *Conference for Young Slavists in Budapest*, Madžarska, 2018,
- *The 12th Biennial Crossroads in Cultural Studies Conference*, Šanghaj, Kitajska, 2018,
- *15th Annual Historical Materialism Conference "Taking on the right"*, School of Oriental and African Studies (SOAS), University of London, Velika Britanija, 2018,
- kongres "*Marx200: politics - theory - socialism*", Berlin, Nemčija 2018,

- kratkoročna raziskovalna izmenjava na *Institute for Minority Studies (Hungarian Academy of Science)* v okviru bilateralna madžarsko-slovenske raziskovalne štipendije,
- konferenca *Annual Meeting of the Gypsy Lore Society and Conference on Romani Studies*, Bukarešta, 32018.

Priložnosti za izboljšanje:

PŠ ZRC SAZU si bo prizadevala za sklepanje bilateralnih in drugih pogodb o sodelovanju z domačimi in tujimi visokošolskimi in raziskovalnimi ustanovami z namenom krepitve mobilnosti študentov in mobilnosti pedagoškega osebja z namenom poučevanja, raziskovanja in usposabljanja.

6. 2. 3. Izbor predmetov PŠ ZRC SAZU znanjih študentk in študentov

Študentke in študenti PŠ ZRC SAZU imajo možnost, da v svoj študijski program vključijo predmete drugih fakultet v Sloveniji ali v tujini. Pri tem jim PŠ ZRC SAZU opravljene obveznosti in kreditne točke prizna v skladu s smernicami za kreditno ovrednotenje študija.

Prav tako na PŠ ZRC SAZU predmete izbirajo študentke in študenti drugih fakultet. V šolskem letu 2017/2018 je 1 študent s FF UL izbral 2 predmeta na modulu *Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo: Družbena zgodovina slovenskega jezika* (nosilec: izr. prof. dr. Kozma Ahačič) in *Zgodovina, osnove in didaktika leksikologije, leksikografije in slovničarstva* (nosilec: izr. prof. dr. Kozma Ahačič). 1 študentka s FF UL je izbral 2 predmeta na modulu *Literatura v kontekstu: Literatura in likovna umetnost* (nosilec: doc. dr. Luka Vidmar) in *Zgodovina knjige in cenzure* (nosilec: doc. dr. Luka Vidmar).

Študente in študentke drugih fakultet, ki izberejo predmete na PŠ ZRC SAZU, obveščamo o vseh dejavnostih šole in izdamo potrdilo o opravljeni obveznosti, iz katerega je razvidna ocena in kreditno ovrednotenje izpita.

6. 3. ŠTUDENTSKE ANKETE

Mnenja študentov o kakovosti vsebine in izvajanja študijskega programa zbiramo s štirimi tematskimi anketami:

- študentska anketa za oceno kakovosti predavanj posameznih predavateljev,
- študentska anketa za oceno študijskega predmeta/programa,
- vprašalnik o informiranju kandidatov pred vpisom na študijski program,
- anketa za preverjanje obremenitve študenta.

Ankete so anonimne.

Preko *Študentskih anket za oceno kakovosti predavanj* redno zbiramo študentska mnenja o kakovosti pedagoškega dela pri posameznih predmetih. Ob koncu predavanj študenti ocenijo pedagoško delo vsakega predavatelja. Rezultati anket niso javni, dostop do njih ima le vodstvo šole. Vsak učitelj ima vpogled v rezultate ankete o svojem delu. Te informacijo predstavljajo učiteljem povratno informacijo o njihovem delu. Opozarjajo jih na slabe in dobre strani njihovega pedagoškega delovanja, kot jih vidijo študenti, in jih s tem spodbujajo k izboljšanju svojega načina dela. Na podlagi rezultatov teh anket so

podana tudi mnenja študentov o pedagoškem delu predavateljev, ki se izdajajo in uporabljajo v postopku izvolitve v pedagoške nazive.

Na PŠ ZRC SAZU smo pridobili dodatne povratne informacije o študijskem programu z Anketo o študijskem programu, ki vsebuje poleg vprašanj o programu tudi vprašanja o knjižnici, o računalniški opremljenosti ter delu tajništva. Ustreznost in učinkovitost informiranja kandidatov pred vpisom na študijski program smo preverili z Vprašalnikom o informiranju kandidatov pred vpisom.

V skladu z Merili NAKVIS za kreditno vrednotenje študijskih programov po ECTS se po uvedbi novega študijskega programa spremlja dejanska obremenitev študenta vsako študijsko leto do diplomiranja prve vpisane generacije, potem pa najmanj vsaki dve leti. Spremljanje obremenitve študenta poteka z anketiranjem študentov po opravljenih študijskih obveznostih z *Anketo za preverjanje obremenitve študenta*.

Ocena stanja in usmeritve

Analiza študentskih anket o predavanjih na študijskem programu Primerjalni študij idej in kultur:

Študenti so dobro ocenili delo predavateljev, na petstopenjski lestvici med (večinoma med 4 in 5).

Prikazujemo ocene za tiste predmete, za katere smo prejeli elevacijske obrazce in so imeli vsaj eno predavanje v šolskem letu.

Samoocenjen čas za študij zbiranje, branje literature za posamezen predmet se giblje med ocenami 15 in 200 ur, povprečen samoocenjen čas, ki so ga porabili za posamezen izpit pa je 20 ur.

PŠ ZRC SAZU si vsa leta prizadeva ohraniti in celo povečati število vpisanih študentov, zaradi česar vsako leto izvaja različne informativne in promocijske aktivnosti, javna predavanja in organizirane razprave, s katerimi želi privabiti za študijske vsebine zainteresirane ter za raziskovalno delo nadarjene potencialne študente. Z anketami o vpisu/ob vpisu preverja učinkovitost takšnih aktivnosti in na podlagi pridobljenih rezultatov išče nove možnosti predstavitvi PŠ ZRC SAZU potencialnim študentom.

PREDNOSTI	POMANJKLJIVOSTI	PRILOŽNOST ZA IZBOLJŠAVE
- Majhno število študentov omogoča nizko število študentov na predavatelja, zaradi česar se med predavatelji in študenti lažje vzpostavi stik. Majhno število študentov v predavalnicah omogoča bolj proaktiven izobraževalni proces. - Študentske ankete odražajo v povprečju visoko zadovoljstvo študentov s programom in s predavatelji. Slednje je tudi odraz ugodnega razmerja med predavatelji in študenti, ki omogoča vzpostaviti bolj osebni stik. Manj so študenti zadovoljni z razpoložljivo študijsko literaturo v knjižnici PŠ ZRC SAZU. PŠ ZRC SAZU si prizadeva stalno povečevati nabor knjig, po drugi strani pa študente navaja na izrabljanje možnosti, ki jim jih prinašajo inštitutske knjižnice ZRC SAZU in knjižnica SAZU ter druge knjižnice, NUK, v neposredni bližini PŠ ZRC SAZU	- Zaradi nizkega vpisa ob padajočem trendu vpisa je majhno število študentov težava pri naboru ponujenih izbirnih predmetov. - Kljub podpisanim Erasmus+ sporazumom majhna mobilnost, tako z vidika odhoda študentov PŠ ZRC SAZU na Erasmus izmenjave tako z vidika prihodov tujih študentov na PŠ ZRC SAZU - Manj so študenti zadovoljni z razpoložljivo študijsko literaturo v knjižnici PŠ ZRC SAZU. PŠ ZRC SAZU si prizadeva stalno povečevati nabor knjig, po drugi strani pa študente navaja na izrabljanje možnosti, ki jim jih prinašajo inštitutske knjižnice ZRC SAZU in knjižnica SAZU ter druge knjižnice, NUK, v neposredni bližini PŠ ZRC SAZU.	- Študenti so zelo zadovoljni z možnostjo diskusije med predavanji, zato bo PŠ ZRC SAZU priporočila, da tovrstne sodobnejše oblike izvajanja pedagoške dejavnosti prakticirajo vsi predavatelji - Študenti opozarjajo, da niso vsi predavatelji dostopni po e-mailu, - Predavatelji naj podajo kvalificirano mnenje o oddanih seminarskih nalogah, tako da bo imel študent povratno informacijo o opravljenem delu

6. 4. OCENA STANJA IN USMERITVE 2017/2018

Povečanje števila vpisanih mora biti ena glavnih prioritet PŠ ZRC SAZU. Tudi v letošnjem letu smo poskusili privabiti študente na različne načine:

- organiziranje javnih predavanj in diskusij o aktualnih družbenih tematikah, ki naj bi privabila tudi potencialne bodoče študente in jim predstavila družbeno relevantnost znanj in pristopov, ki jih ponujamo v okviru PŠ,
- pojavljanje sodelavcev PŠ ZRC SAZU v medijih v povezavi z aktualnimi družbenimi tematikami,
- aktivnosti za večjo prepoznavnost PŠ ZRC SAZU v mednarodnem prostoru, ki bi lahko privabila študente v tujini: gostovanja na tujih univerzah, objave pri uglednih tujih revijah in založbah.
- organiziranje javnih razprav o vprašanjih visokošolskega izobraževanja, raziskovanja, zaposljivosti diplomantov.
- promocijske in informativne dejavnosti.
- aktivnosti v okviru Noči raziskovalcev pri ustanovitelju,
- pričakujemo, da se bodo pravi učinki navedenih aktivnosti za povečanje vpisa in prepoznavnosti PŠ ZRC SAZU pokazali šele po nekaj letih.

PREDNOSTI	POMANJKLJIVOSTI	PRILOŽNOST ZA IZBOLJŠAVE
Študijski program se izvaja uspešno, kvalitetno in učinkovito, na kar kažejo podatki o uspehu študentov tako pri študiju kot pri individualnem raziskovalnem delu. Povprečne ocene študentov so visoke, študentje opravijo izpite praviloma v prvem pristopu. Uspešnost izvajanja podiplomskega študija se odraža tudi z uspešnimi zagovori kvalitetnih doktoratov in magistrskih nalog. Tudi na predmetih, kjer je vpisan le en ali dva študenta, izvajamo promocijska predavanja, kjer nosilke in nosilci predstavijo svoje najnovejše raziskovalne izsledke. Tudi v 2017/2018 smo izvajali svojo zavezo z mednarodno vključenostjo študijskega programa in gostili velik delež tujih predavateljev in predavateljic. Njihova predavanja so tudi dobro obiskana. Študentski svet odlično deluje, izvaja lastne bralne seminarje za študente, predstavniki se redno udeležujejo vseh sej organov šole, študenti izdajajo tudi svojo revijo	Največji problem, ki ga pri izvajanju študija zaznavamo in o čemer študentke in študenti povedo je, da ni sofinanciranja šolnine. Celotno breme šolnine je njihovo, razen če so mladi raziskovalci ali raziskovalke ali če jim šolnino krije institucija zaposlitve. Manjši vpis pomeni tudi razpršen izbor predmetov, s tem pa se ne morejo izvajati predavanja v celoti na vseh predmetih, pač pa imajo študentje individualne konzultacije z nosilkami in nosilci predmetov. Manjši vpis se odraža tudi v odstopanjih vpisa na posameznih moduli. Nekateri moduli so po leto ali dve brez vpisanih študentk in študentov ali pa beležijo vpis po 1 ali 2 študenta na šolsko leto. Beležimo slabšo obiskanost predavanj na moduli, ki imajo sicer manj vpisanih študentk in študentov, kljub temu, da na predavanja vabimo vse, tudi zunanje slušateljce in slušateljice. Breme šolnine se odraža tudi v tem, da študentje prosijo za odloge plačil šolnine, kot tudi v tem, da se med študijem odločijo za premor in se k študiju vrnejo po letu ali dveh. To vpliva tudi na podaljšanje časa študija.	Uvedli bomo študentske ankete, s katerimi bomo ugotovili, zakaj so nekatera predavanja slabše obiskana, si odgovorili na vprašanje, kako izboljšati prehodnost med letniki študija ter ugotovili, kako omogočiti študentom, da študij uspešno zaključijo v predvidenem času 3 oziroma 4 let. Ob večjem številu doktorandov in doktorandk izboljšati delovanje alumni centra, s pomočjo katerega bomo sledili, kje se doktorandi in doktorandke zaposlujejo, v kolikšnem času se zaposlijo, napredujejo in ali ostajajo v znanstveno-raziskovalni dejavnosti. Na podlagi statističnih podatkov o vpisu bomo tudi ustrezneje prevetrili študijski program in module, da bodo ustrezali strateškimi ciljem in zavezam Podiplomske šole ZRC SAZU.

7. MATERIALNI POGOJI

PŠ ZRC SAZU izvaja svojo dejavnost na svojem sedežu, Novem trgu 2 v Ljubljani in v prostorih, ki jih po pogodbi najema in podnajema pri svojem ustanovitelju, ZRC SAZU. Vsi prostori so oddani z opremo, ki poleg pohištva obsega tudi multimedijско opremo z vzdrževalnimi sistemi ZRC SAZU, brezžičnim spletnim dostopom in dostopom do baz podatkov ZRC SAZU.

Ti prostori obsegajo:

- Atrij ZRC v pritličju na Novem trgu 2 v izmeri 167 m² s prenosnim računalnikom, fiksnim projektorjem, ozvočenjem,
- študentsko sobo v 1. nadstropju na Novem trgu 2 v izmeri 30,33 m² s prenosnim računalnikom in prenosnim projektorjem,
- tajništvo s knjižnico v izmeri 41,93 m² z računalnikom, kopirnim strojem s skenerjem,
- sejno sobo v 1. nadstropju na Novem trgu 2 v izmeri 83,19 m² s prenosnim računalnikom in fiksnim projektorjem,
- sejno sobo Filozofskega inštituta ZRC SAZU v 3. nadstropju na Novem trgu 2 v izmeri 83,19 m² s prenosnim računalnikom in prenosnim projektorjem
- Malo dvorano ZRC v 2. nadstropju na Novem trgu 4 v izmeri 50,03 m² s prenosnim računalnikom in fiksnim projektorjem
- Prešernovo dvorano SAZU, občasno za večje dogodke in slovesnosti v pritličju Novega trga 4, v izmeri 91,46 in 52,00 m² s prenosnim računalnikom, fiksnim projektorjem, ozvočenjem,
- dvorano Zemljepisnega muzeja na Gosposki 13 v izmeri 25,57 in 20,90 m² s fiksnim računalnikom, fiksnim projektorjem.

Cilj PŠ ZRC SAZU je zagotoviti študentom, vpisanim na doktorski študij, kakovostno in spodbudno študijsko okolje. Študenti in izvajalci pedagoške, raziskovalne ter strokovne dejavnosti izkazujejo zadovoljstvo z obstoječimi prostori. Opremljenost prostorov na PŠ ZRC SAZU je bila ocenjena za ustrezno in zadovoljivo. Študentom je nudena tudi vsa infrastruktura, brezžična omrežja, dostop do baz podatkov in brezplačna izposoja v knjižnicah inštitutov ZRC SAZU. Vodstvo PŠ ZRC SAZU si bo tudi v prihodnje prizadevalo za okrepitev infrastrukturne kapacitete in širjenje le-teh v skladu z razvojno strategijo in potrebami izvajanja dejavnosti zavoda.

7. 1. Ocena stanja in usmeritve

PREDNOSTI	POMANJKLJIVOSTI	PRILOŽNOST ZA IZBOLJŠAVE
Prostori se izkazujejo za zadostne, študentkam in študentom je nujena tudi vsa infrastruktura, brezžična omrežja, dostop do baz podatkov in brezplačna izposoja v knjižnicah inštitutov ZRC SAZU.	Prostor za študentsko druženje.	Knjižnično-informacijska dejavnost: Vodstvo PŠ ZRC SAZU si bo prizadevalo za okrepitev kakovosti knjižnične podpore izobraževalne in raziskovalne dejavnosti s sistematično nabavo knjižničnega gradiva ter za vzpostavitev varnega digitalnega arhiva. Vodstvo zavoda si bo prizadevalo pridobiti del knjižničnega gradiva knjižnice UNG, ki je bilo nabavljeno z namenom izvajanja študijskega programa na modulih doktorskega študija Primerjalni študij idej in kultur, ko je ta bil še izvajan na Fakulteti za podiplomski študij UNG

8. VPETOST V OKOLJE

PŠ ZRC SAZU si prizadeva vzpostaviti sodelovanje z drugimi visokoškolskimi zavodi tako v domačem kot v mednarodnem prostoru.

PŠ ZRC SAZU si prizadeva za dobro vpetost svojih dejavnosti in izvedbe svojega študijskega programa v raziskovalno, družbeno-kulturno in ekonomsko okolje. PŠ ZRC SAZU vključuje vse relevantne deležnike iz širšega družbenega okolja v svoje aktivnosti, tako na izobraževalnem, znanstvenoraziskovalnem oziroma strokovnem področju, in si hkrati prizadeva znanstvenoraziskovalno, izobraževalno in strokovno delo povezovati z razvojnimi projekti in raziskavami v gospodarstvu in negospodarstvu.

Vpetost v domačo in mednarodno raziskovalno sfero je ključna za uresničevanje temeljne vizije šole, t.j. prenos novih znanstvenih dognanj v pedagoško dejavnost, poleg tega pa je ključno tudi za vključevanje študentov in študentk v raziskovalno dejavnost. Prav nadaljnje delo v raziskovalni sferi po zaključku šolanja je namreč ena najpomembnejših kariernih poti, predvidenih za diplomante našega doktorskega programa. Za to skrbimo ne le preko vključevanja v raziskovalne programe in projekte, v katero so vključeni mentorji in drugi visokošolski učitelji zavoda, ampak tudi s spodbujanjem k prijavi in obveščanju o možnostih za udeležbo na mednarodnih konferencah, mednarodne izmenjave, štipendije, razpise za post-doktorske projekte ipd. Za zaposljivost diplomantov v raziskovalni sferi skrbimo s spodbujanjem udeležbe na konferencah, objavljanjem v znanstvenih revijah in drugih dejavnosti, preko katerih diplomanti postanejo konkurenčni pri prijavi na razpise za delovna mesta. Prav tako skrbimo za prilagajanje programov najnovejšim tematikam in pristopom, kot se pojavljajo v posameznih disciplinah in po katerih je med iskalci kadrov več povpraševanja oz. je v zvezi s temi pristopi več projektnih razpisov.

Vpetost v družbeno-kulturno in ekonomsko okolje zagotavlja aplikativnost znanja in kompetenc, pridobljenih na programih PŠ, in družbeno relevantnost tematik, ki jih znanstveno obravnavajo. V zvezi s tem velja omeniti jezikoslovno in leksikografsko znanje, povezavo arheoloških ved s turistično panogo, vpetost zgodovinskih ved v regionalno oživljanje kulturne in naravne dediščine, znanje o migrantskih procesih v povezavi z vključenostjo v multikulturne družbe itn. Potencialne delodajalce na znanja in kompetence, ki jih zagotavlja študijski program šole, opozarjamo z javnimi predstavitvami dela pri projektih, v katere so vključeni tudi študenti in študentke PŠ ZRC SAZU: npr. portal Fran in projekt javne jezikovne svetovalnice na ZRC SAZU, Interreg projekti regionalnega razvoja obujanja dediščine, razstave o novejši zgodovini, javne razprave o perečih družbenih problematikah ipd. Skrbimo tudi, da se študijski programi prilagajajo družbenim izzivom, trendom in smernicam, ki omogočajo več možnosti projektnega dela in zaposlitev tako v negospodarskem, javnem in nevladnem sektorju, kot tudi v relevantnih gospodarskih panogah.

Pri vseh dejavnostih sodeluje tudi tajništvo PŠ ZRC SAZU, ki opravlja vlogo kariernega centra. Informiranje in pomoč pri izbiri študijskega programa, modula, predmetov, mentorjev; pomoč študentom s posebnimi potrebami, da bi jim zagotovili čim bolj enake možnosti na trgu dela; informiranje o možnosti izmenjav, štipendij, sodelovanja pri raziskovalnih projektih in dejavnostih povezovanja raziskovalnega z družbeno-ekonomskim okoljem; koordinacija organizacije srečanj Alumni kluba, kariernih delavnic ipd. V prihodnjem akreditacijskem obdobju. V prihodnje nameravamo to dejavnost kadrovsko in organizacijsko temeljito podpreti.

PŠ ZRC SAZU sodeluje pri izmenjavi študentov ter visokošolskih učiteljev in sodelavcev, raziskovalcev in strokovnih delavcev doma in tujini.

Ustanove, s katerimi PŠ ZRC SAZU sodeluje:

- Iz Slovenije

ZRC SAZU, Filozofska fakulteta UL, FDV UL, Fakulteta za arhitekturo UL, Teološka fakulteta UL, UNG, Univerza na Primorskem

- Iz tujine

Universita degli studi di Salerno, Université Paris 7, Université Paris 8, Université Paris 13, Ecole normale Supérieure, Paris, Université Paris 3 (Sorbonne), Sveučilište u Zagrebu, Naturhistorisches Museum Wien, Freie Universität, Berlin, Institut für Österreichische Geschichtsforschung, Universität Wien, Sveučilište u Rijeci, Università degli studi di Trieste, Univerzitet u Beogradu

Etnografski institut, Srpska akademija nauka i umetnosti, Beograd, Institut Européen d'histoire et des Cultures de l'Alimentation, Institut etnologii i antropologii, Rossijskaja akademija nauk, Moskva

Stichting Katjolieke Universiteit Nijmegen, Middlesex University, Charles University Prague

University Ludwig Maximilian Munich, Universidade de Buenos Aires, Universidad Federal de Rio de Janeiro, Universidad nacional de Sao Paulo, Universidad nacional autónoma de México, Universidad Diego Portales, Santiago, Aristotle University of Thessaloniki, Institut national des langues et civilisations orientales, Paris, Universität Basel, University of Minnesota, University of Edinburgh

University of Glasgow, Lunds Universitet, Lund, Masarykova univerzita, Brno, Shanghai Academy of Social Sciences, Universidade de Lisboa, Universitet Stavanger, Stavanger, Goethe Universität, Frankfurt, University of Chicago

8. 1. Ocena stanja in usmeritve

PREDNOSTI	POMANJKLJIVOSTI	PRILOŽNOST ZA IZBOLJŠAVE
Ugotavljamo, da na PŠ ZRC SAZU potekajo aktivnosti za učinkovito in uspešno vpetost v domače in mednarodno okolje. Tovrstne aktivnosti potekajo predvsem prek stikov visokošolskih predavateljev, organizacij konferenc in udeležbe na njih, gostovanj na domačih in tujih visokošolskih in raziskovalnih ustanovah ter drugih dogodkov, vključevanje gostujočih strokovnjakov iz domačega in tujega okolja. Vpetost v širše družbeno okolje se iz leta v leto izboljšuje	Znanja in kompetence, ki jih pridobivajo diplomanti PŠ ZRC SAZU, so predvsem s področja humanistike in družboslovja, kar močno omejuje možnosti sodelovanja z gospodarstvom. Z akreditacijo novih interdisciplinarnih študijskih programov 2. stopnje (Življenje na Zemlji) in 3. stopnje (Življenje, Zemlja in regionalne študije) se bodo zaradi neposredne uporabnosti pridobivanja znanj in kompetenc s področja geografije, regionalnih študij, krasoslovja, biologije povečale tudi možnosti večjega sodelovanja z gospodarstvom, naravovarstvenimi zavodi in uradi, pristojnimi za regionalni razvoj in upravljanje z naravnimi viri.	Nadaljnja skrb za vpetost v družbeno okolje. PŠ ZRC SAZU ima vzpostavljeno široko mrežo povezav z raziskovalnimi in izobraževalnimi ustanovami in drugimi organizacijami ter podjetji. PŠ ZRC SAZU si bo tudi v prihodnje prizadevala vzpostavljati nove stike predvsem s tistimi ustanovami, ki bi dejansko potrebovale kader, za katerega zavod izobražuje. Ta mreža se vsako leto postopoma širi. Izboljšuje se mednarodno delovanje PŠ ZRC SAZU, ki si bo v prihodnje prizadevala h krepitvi mednarodnih izmenjav visokošolskih učiteljev in študentov ter njihovi večji vključenosti v mednarodne projekte.

	Pomembna vez s gospodarstvom bodo tudi študenti, ki bodo opravljali praktično izobraževanje v podjetjih oziroma uradih na državni, regionalni oz. lokalni ravni	PŠ ZRC SAZU načrtuje boljše informiranje vseh relevantnih deležnikov o delu na pedagoškem in razvojno-raziskovalnem področju ter pridobivanje informacij od predstavnikov gospodarstva in iz širšega družbenega okolja o znanjih in kompetencah diplomantov zavoda s končnim ciljem usklajevanja študijskih programov s potrebami gospodarstva in širšega družbenega okolja. Uspešno delovanje Alumni kluba bo pomemben del akcijskega načrta k večji prepoznavnosti PŠ ZRC SAZU v relevantnem domačem in mednarodnem okolju in s tem h krepitvi vpetosti zavoda v širše družbeno okolje doma in v tujini. Predlagani ukrepi oziroma usmeritve k izboljšanju vpetosti PŠ ZRC SAZU v okolje: - povečanje bilateralnih sporazumov s tujimi univerzami in raziskovalnimi zavodi, - pridobivanje informacij od predstavnikov gospodarstva in širšega družbenega okolja o potrebnih kompetencah diplomantov PŠ ZRC SAZU, - delovanje Alumni kluba PŠ ZRC SAZU, - povečanje mednarodnih izmenjav študentov in predavateljev Za tesnejšo povezanost PŠ ZRC SAZU z okoljem je vodstvo predlagamo izvedbo naslednjih aktivnosti: - sistematično in kontinuirano vključevanje strokovnjakov iz prakse v pedagoški proces, - prepoznavnosti študijskega programa Primerjalni študij idej in kultur v domačem in mednarodnem prostoru - povečanje bilateralnih sporazumov s tujimi univerzami in raziskovalnimi zavodi, - bolj intenzivno vključevanje študentov v raziskovalno delo, - pridobivanje informacij od predstavnikov gospodarstva in širšega družbenega okolja o potrebah po znanju in kompetencah, ki jih s študijem na PŠ ZRC SAZU pridobivajo ob zaključku študija - zagotavljanje povratnih informacij o zaposlitvi in relevantnosti kompetenc diplomantov zavoda na trgu dela.
--	--	---

9. FINANCIRANJE ŠTUDIJSKE DEJAVNOSTI

Izvedba doktorskega študijskega programa 3. stopnje na Podiplomski šoli ZRC SAZU se v celoti financira iz šolnin.

Prednosti: Sredstva Podiplomske šole ZRC SAZU so pridobljena iz šolnin. Sredstva zadoščajo za izvedbo študijskega programa. Sofinanciranje doktorskih študentov in študentk izvira le preko ARRS sredstev za mlade raziskovalce. Šolnine šola ni povišala, od prvega leta vpisa dalje ostaja 2.800,00 € na letnik študija in je konkurenčna šolninam na drugih študijskih programih drugih institucij. Študentom ob vpisu omogočamo plačilo šolnine v 4 obrokih v enaki višini 700,00€. Študentom tudi omogočimo plačevanje šolnine po drugačnih obrokih, če za to zaprosijo sami.

Pomanjkljivosti: Znatno delež študentov ne more pokriti šolnine v predvidenih rokih obrokov, ali ne v celoti. To ovira tudi njihovo redno napredovanje v višji letnik. Nizek vpis lahko omeji obseg izvajanja dejavnosti PŠ ZRC SAZU.

Priložnosti za izboljšave: V bodoče je za razvoj in mednarodno konkurenčnost doktorskega programa v Sloveniji ključno zagotoviti novo, dolgoročno stabilno štipendijsko shemo za doktorske študente. Na ta način bo PŠ ZRC SAZU postala zanimiva tudi za tuje študente. Še posebej bo tako mogoče pritegniti več nadarjenih mladih ljudi iz drugih držav. PŠ ZRC SAZU si prizadeva, da bi bil njen doktorski program dostopen vsem študentom in študentkam, ki izkazujejo zanimanje in nadarjenost za raziskovalno delo, ne glede na njihov socialni status, zato tudi išče možnosti da bi domačim in tujim študentom podelila različne štipendije za sofinanciranje študija. Možni viri sofinanciranja doktorskih študentov so v okviru raziskovalnih projektov, ki jih pridobijo raziskovalne enote ustanovitelja ZRC SAZU. PŠ ZRC SAZU si bo tudi v prihodnje pridobivati neproračunska sredstva iz različnih virov.

Glede financiranja dejavnosti Prednost PŠ ZRC SAZU so ena od pglavitnih prednosti nizki stroški izvajanja študijske dejavnosti zaradi pogodbenih delovnih razmerij z izvajalci dejavnosti zavoda. Kot pglavitno pomanjkljivost izpostavljamo omejena finančna sredstva in nizek vpis, ki narekujejo.

9. 1. Računovodsko poročilo Podiplomske šole ZRC SAZU za leto 2018

Računovodske izkaze sestavljamo po načelu nastanka poslovnega dogodka za poslovno leto, ki je enako koledarskemu.

Zakonske podlage za sestavo računovodskih izkazov so:

- Zakon o računovodstvu (Uradni list RS št. 23/99)
- Slovenski računovodski standardi (2016)
- Navodilo o predložitvi letnih in zaključnih poročil ter drugih podatkov poslovnih subjektov
- Enotni kontni okvir za gospodarske družbe, samostojne podjetnike posameznike, zadrage, nepridobitne organizacije – pravne osebe zasebnega prava ter društva in invalidske organizacije

Zavod vodi poslovne knjige po sistemu dvostavnega knjigovodstva.

9. 1. 1. Pojasnila k računovodskim izkazom

Bilanca stanja

Povzetek bilance stanja na dan 31.12.2018

Zap. št.	Naziv	2018	2017
SREDSTVA			
B	KRATKOROČNA SREDSTVA	95.339	96.234
12	Kratkoročne poslovne terjatve do kupcev	28.532	24.593
10	Denarna sredstva	66.807	71.641
AKTIVA SKUPAJ		95.339	96.234

Kratkoročna sredstva

Kratkoročna sredstva sestavljajo terjatve do kupcev – študentov za šolnine in denarna sredstva na poslovnem računu.

Zap. št.	Naziv	2018	2017
OBVEZNOSTI DO VIROV SREDSTEV			
A.	USTANOVITVENI VLOŽEK	1.000	1.000
B	ČISTI PRESEŽEK PRIHODKOV / ODHODKOV	38.313	31.432
Č	KRATKOROČNE POSLOVNE OBVEZNOSTI	8.098	9.746
22	Kratkoročne obveznosti do dobaviteljev	2.428	296
25	Kratkoročne obveznosti do zaposlencev	903	892
26	Druge kratkoročne poslovne obveznosti	4.767	8.558
E.	KRATKOROČNE PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE	47.928	54.056
PASIVA SKUPAJ		95.339	96.234

Čisti presežek prihodkov / odhodkov

Čisti presežek prihodkov predstavlja kumulativni znesek presežkov preteklih let.

Kratkoročne poslovne obveznosti

Kratkoročne poslovne obveznosti sestavljajo obveznosti do dobaviteljev, obveznosti do zaposlencev in druge kratkoročne obveznosti, ki jih sestavljajo obveznosti do zunanjih sodelavcev za avtorske honorarje in obveznosti do proračuna za davke in prispevke iz naslova plač in avtorskih honorarjev.

Kratkoročne pasivne časovne razmejitve

Kratkoročne pasivne časovne razmejitve vsebujejo del nakazila Univerze v Novi Gorici za izvedbo zaključka študija študentov, ki so program začeli obiskovati na Univerzi v Novi Gorici in del šolnin, ki je bil zaračunan v letu 2018 in razmejen v prihodke poslovnega leta 2019.

Izkaz prihodkov in odhodkov

Povzetek izkaza prihodkov in odhodkov za leto 2018

Naziv	2018	2017
PRIHODKI	51.494	65.102
Prihodki iz poslovanja	51.488	65.096
Prihodki iz financiranja	6	6
CELOTNI PRIHODKI	51.494	65.102
ODHODKI		
Stroški blaga, materiala in storitev	24.247	38.202
Stroški dela	18.673	18.529
Amortizacija osnovnih sredstev	0	321
Drugi stroški	0	0
CELOTNI ODHODKI	42.920	57.052
PRESEŽEK PRIHODKOV	8.574	8.050
PRESEŽEK ODHODKOV		
<i>Davek od dohodkov pravnih oseb</i>	1.693	1.568
PRESEŽEK PRIHODKOV z upoštevanjem DDPO	6.881	6.482
PRESEŽEK ODHODKOV z upoštevanjem DDPO		

V letu 2018 je imela šola prihodke iz naslova šolnin, odhodke pa sestavljajo stroški najemnine, stroški avtorskih honorarjev predavateljev, stroški bančnih storitev, stroški računovodskih storitev, stroški podelitev listin o zaključku študija, stroški reprezentance in reklame ter stroški plače za zaposleno delavko.

PRILOGE

Bibliografski kazalci raziskovalne uspešnosti sodelavk in sodelavcev v 2017/2018 po modulih

ANTROPOLOGIJA: RAZUMEVANJE SVETOTVORNIH PRAKS:

Red. prof. dr. Borut Telban

Izvirni znanstveni članki

1. TELBAN, Borut. Seeing and holding time: Karawari perceptions of temporalities, calendars and clocks. *Time & society*, ISSN 0961-463X, 2017, vol. 26, no. 2, str. 182-202, doi: 10.1177/0961463X15577273. [COBISS.SI-ID 38280237], [JCR, SNIP, WoS do 2. 4. 2018: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1.00, Scopus do 29. 12. 2018: št. citatov (TC): 5, čistih citatov (CI): 4, čistih citatov na avtorja (CIAu): 4.00] kategorija: 1A2 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (d), SSCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 88.42, št. avtorjev: 1
2. TELBAN, Borut. Karawari carved crocodiles: from spirit- beings to museum artefacts. V: KAUFMANN, Christian (ur.), PELTIER, Philippe (ur.), SCHINDLBECK, Markus (ur.). *Le Sepik: société et production matérielle*, (Journal de la Société des océanistes, 146, 1). Paris: Société des Océanistes. cop. 2018, 146, [num.] 1, str. 45-54, ilustr., zvd. [COBISS.SI-ID 43282733], [Scopus do 3. 1. 2019: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1C (Z); uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 30, št. avtorjev: 1

Kratki znanstveni prispevki

3. TELBAN, Borut. Ontološki obrat v antropologiji deset let po izbruhu. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2017, 57, št. 3/4, str. 7-11. [COBISS.SI-ID 42390829], [SNIP, Scopus do 26. 2. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A2 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 87.42, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetki znanstvenega prispevka na konferenci

4. TELBAN, Borut. Life itself in a Sepik society. V: *Dealing with inequality: Pacific perspectives, Pacific futures*. [London; Cambridge: European Society for Oceanists. 2018], str. 22. [COBISS.SI-ID 43996205] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
5. TELBAN, Borut. "Wait!": crafting the future in Papua New Guinea. V: *On thinking, crafting and claiming the future(s): [programme and abstracts]*. Helsinki: University. 2018, str. [5]. [COBISS.SI-ID 42654509] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
6. TELBAN, Borut. The embodiment of human-environment relations in a Sepik society. V: *Experiencing Pacific environments*. [München: Deutsche Forschungsgemeinschaft, Ludwig-Maximilians-Universität. 2017], str. 79. [COBISS.SI-ID 41816621] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

7. TELBAN, Borut. The intoxicating intimacy of drum strokes, sung verses and dancing steps in the all-night ceremonies of Ambonwari (Papua New Guinea). V: CHRYSAGIS, Evangelos (ur.), KARAMPAMPAS, Panas (ur.). *Collaborative intimacies in music and dance: anthropologies of sound and movement*, (Dance and performance studies, vol. 10). New York; Oxford: Berghahn. cop. 2017, str. 234-257, ilustr., note. [COBISS.SI-ID 41817645] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
8. TELBAN, Borut. Commands as a form of intimacy among the Karawari of Papua New Guinea. V: AIKHENVALD, Alexandra Y. (ur.), DIXON, Robert M. W. (ur.). *Commands: a cross-linguistic typology*, (Oxford linguistics), (Explorations in linguistic typology, 8). 1st ed. Oxford: Oxford University Press. cop. 2017, str. 266-282, tabela. [COBISS.SI-ID 41953325] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1

Predavanje na tuji univerzi

9. TELBAN, Borut. Fieldwork in Papua New Guinea: predavanje avstralskim (James Cook University) in papuonovogvinejskim dodiplomskim študentom (University of Papua New Guinea) v okviru avstralskega nacionalnega projekta New Colombo Plan (Australian High Commission), Motupore Island (PNG), 6. sep. 2017. [COBISS.SI-ID 42342957] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
10. TELBAN, Borut. Historicities as modes of becoming in Ambonwari, Papua New Guinea: vabljeno predavanje v okviru seminarja "Actualité de la recherche en Océanie", Centre de recherche et de documentation sur l'Océanie (CREDO), Campus St Charles Université d'Aix-Marseille, Espace Yves Mathieu, Marseille (FRA), 14. apr. 2017. [COBISS.SI-ID 41819437] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
11. TELBAN, Borut. Paths and places in Melanesian landscapes: vabljeno predavanje v okviru seminarja "Actualité de la recherche en Océanie", Centre de recherche et de documentation sur l'Océanie (CREDO), Campus St Charles Université d'Aix-Marseille, Espace Yves Mathieu, Marseille (F), 23. jun. 2017. [COBISS.SI-ID 41819693] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

12. TELBAN, Borut. Time, innovation, and values: a perspectives from social sciences and humanities: predavanje na posvetovanju "The Value of Social Science and Humanities in Europe", tematski sklop "Why Society Needs Research, Social Science and Humanities", Permanent Representation of Republic of Slovenia to EU, Brussels (BEL), 6. dec. 2018. [COBISS.SI-ID 43996717] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
13. TELBAN, Borut. "Wait!": crafting the future in Papua New Guinea: predavanje na Future Symposium "On Thinking, Crafting and Claiming the Future(s)", University of Helsinki Main Building, Helsinki (FIN), 13. feb. 2018. [COBISS.SI-ID 42654253] Kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
14. TELBAN, Borut. The embodiment of human-environment relations in a Sepik society: predavanje, 11th Conference of the European Society for Oceanists "Experiencing Pacific Environments", Panel 6 "Collecting Human-Environment Relations in the Pacific", Ludwig-Maximilians-Universität, München (D), 1. jul. 2017. [COBISS.SI-ID 41817133] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
15. TELBAN, Borut. Names and naming in the Sepik, Papua New Guinea: predavanje v okviru delavnice "Naming People, Naming Places: Case Studies from Papua New Guinea and Australia", Centre de recherche et de documentation sur l'Océanie (CREDO), Campus St Charles, Université d'Aix-Marseille, Espace Yves Mathieu, Marseille (F), 9. jun. 2017. [COBISS.SI-ID 41819949] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
16. TELBAN, Borut. Predstavitev izkušenj z različnimi mednarodnimi štipendijami: predavanje na simpoziju raziskovalcev in raziskovalcev ZRC SAZU na začetku znanstvene kariere "Premiki in obrobja", Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana (SLO), 23. nov. 2017. [COBISS.SI-ID 42342189] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Izr. prof. dr. Duška Knežević Hočevar

Izvirni znanstveni članki

1. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. "We are sustainable - they are not!": farmers' understandings of sustainable agriculture in Slovenia. Anthropological notebooks, ISSN 2232-3716. [Spletna izd.], 2018, year 24, no. 2, str. 25-46. http://www.drustvo-antropologov.si/AN/PDF/2018_2/Anthropological_Notebooks_XXIV_2_Knezevic.pdf. [COBISS.SI-ID 44550701], [JCR, SNIP] kategorija: 1A3 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (d), SSCI, MBP; tip dela je verificiral OSICD točke: 75.04, št. avtorjev: 1
2. ČERNIČ ISTENIČ, Majda, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. The organisation of care for older people in rural communities: two case studies from Slovenia. Sociální studia, ISSN 1214-813X, 2018, vol. 15, no. 1, str. 65-81. [COBISS.SI-ID 9107321], [SNIP, Scopus do 9. 10. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICD točke: 24.91, št. avtorjev: 2

Pregledni znanstveni članek

3. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Nevidne stiske "uspešnih" v kmetovanju na podlagi presoje družbenega trpljenja. Glasnik Slovenskega etnološkega društva, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2017, 57, št. 1/2, str. 26-34. [COBISS.SI-ID 41735469], [SNIP, Scopus do 9. 10. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A2 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICD točke: 87.42, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetki znanstvenega prispevka na konferenci

4. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška, ŠPRAH, Lilijana. Innovative mental health literacy programme for preventing and coping with mood disorders. European journal of public health, ISSN 1464-360X. [Online ed.], Nov. 2018, vol. 28, suppl. 4, str. 370, doi: 10.1093/eurpub/cky214.176. [COBISS.SI-ID 44079917], [JCR, SNIP] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 2
5. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška, KOLAREVIĆ, Maja. Improving mental help-seeking in North-East Slovenia: self-stigma still matters. European journal of public health, ISSN 1464-360X. [Online ed.], Nov. 2018, vol. 28, suppl. 4, str. 478-479, doi: 10.1093/eurpub/cky218.204. [COBISS.SI-ID 44079661], [JCR, SNIP] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 2
6. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. "How to farm in a sustainable way under unsustainable agricultural policy?": critical reflections of Slovenian farmers = "Cum sa faci agricultura sustenabila în contextul unor politici agricole nesustenabile?": reflectii critice asupra fermierilor sloveni. V: Postsocialist/postcolonial rural lifeworlds vs degrowth, defuturing, decoloniality = Universuri rurale postsocialiste/postcoloniale vs descresștere, defuturism și decolonialitate: international conference. [S. l.: s. n.]. 2017, str. 61-64. [COBISS.SI-ID 42317613] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Slovar, enciklopedija, leksikon, priročnik, atlas, zemljevid

7. DERNOVŠEK, Mojca Zvezdana, ŠPRAH, Lilijana, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Depresija in bipolarna motnja razpoloženja: [priročnik za vse, ki si želijo vedeti več o duševnih motnjah in bolje poskrbeti za svoje duševno zdravje]. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. 105 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0124-4. [COBISS.SI-ID 296706816] kategorija: SU (S) točke: 16.67, št. avtorjev: 3
8. DERNOVŠEK, Mojca Zvezdana, ŠPRAH, Lilijana, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Depresija in bipolarna motnja razpoloženja: [priročnik za vse tiste, ki si želijo vedeti več o duševnih motnjah in bolje poskrbeti za svoje duševno zdravje]. 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2018. ISBN 978-961-05-0125-1. <https://www.omra.si/media/1230/prirocnik-2-web.pdf>. [COBISS.SI-ID 296706560] kategorija: SU (S) točke: 16.67, št. avtorjev: 3
9. DERNOVŠEK, Mojca Zvezdana, ŠPRAH, Lilijana, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Stres in anksioznost: [priročnik za vse, ki si želijo vedeti več o duševnih motnjah in bolje poskrbeti za svoje duševno zdravje]. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU,

2018. 111 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0122-0. https://www.omra.si/media/1239/omra_prirocnik1_web4.pdf. [COBISS.SI-ID 296705792] kategorija: SU (S) točke: 16.67, št. avtorjev: 3
10. DERNOVŠEK, Mojca Zvezdana, ŠPRAH, Lilijana, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Stres in anksioznost: [priročnik za vse tiste, ki si želijo vedeti več o duševnih motnjah in bolje poskrbeti za svoje duševno zdravje]. 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2018. ISBN 978-961-05-0123-7. <http://zalozba.zrc-sazu.si/p/1534>. [COBISS.SI-ID 296706048] kategorija: SU (S) točke: 16.67, št. avtorjev: 3
 11. DERNOVŠEK, Mojca Zvezdana, ŠPRAH, Lilijana, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Vodič po motnjah razpoloženja: [poti iz labirintov: rešitev vedno obstaja]. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC: Inštitut karakter, 2018. 55 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0126-8. <https://www.omra.si/media/1226/vodic-po-motnjah-razpolozenja.pdf>. [COBISS.SI-ID 296707328] kategorija: SU (S) točke: 16.67, št. avtorjev: 3
 12. DERNOVŠEK, Mojca Zvezdana, ŠPRAH, Lilijana, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Vodič po motnjah razpoloženja: poti iz labirintov: rešitev vedno obstaja. 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2018. ISBN 978-961-05-0127-5. <http://zalozba.zrc-sazu.si/p/1532>. [COBISS.SI-ID 296707584] kategorija: SU (S) točke: 16.67, št. avtorjev: 3

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

13. CUKUT KRILIĆ, Sanja, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška, ZAVRATNIK, Simona. Improving the comparability of international migration statistics: the case of South-East Europe. V: RAJKOVIĆ IVETA, Marijeta (ur.), KELEMEN, Petra (ur.), ŽUPARIĆ-ILJIĆ, Drago (ur.). Contemporary migration trends and flows on the territory of Southeast Europe. Zagreb: FF press. 2018, str. 13-29. [COBISS.SI-ID 36159837] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICD točke: 13.33, št. avtorjev: 3
14. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Kako preživeti po doktoratu?: razmislek o mentorstvu. V: HOFMAN, Ana (ur.), et al. Znanost (brez): zgodnje stopnje znanstvene kariere v Sloveniji skozi perspektivo spola. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2017, str. 127-157. [COBISS.SI-ID 41166125] kategorija: 3A (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICD točke: 60, št. avtorjev: 1

Predavanje na tuji univerzi

15. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Formulations and responses to theories of the second and third demographic transition: predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), 29. okt. 2018, Univerza v Novi Gorici, Nova Gorica (SLO). [COBISS.SI-ID 44283181] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
16. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Influential forerunners: from Thomas Robert Malthus to John Stuart Mill: predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), 8. okt. 2018, Univerza v Novi Gorici, Nova Gorica (SLO). [COBISS.SI-ID 44282413] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
17. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Introduction: situating migration in population dynamics: predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), 1. okt. 2018, Univerza v Novi Gorici, Nova Gorica (SLO). [COBISS.SI-ID 44194605] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
18. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Population discourses on the "unworthy": predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), 15. okt. 2018, Univerza v Novi Gorici, Nova Gorica (SLO). [COBISS.SI-ID 44282669] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
19. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. A theory of the first demographic transition and its testing: predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), 22. okt. 2018, Univerza v Novi Gorici, Nova Gorica (SLO). [COBISS.SI-ID 44282925] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
20. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. What "kind" of people should reproduce the Slovenian population?: predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), 5. nov. 2018, Univerza v Novi Gorici, Nova Gorica (SLO). [COBISS.SI-ID 44283437] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
21. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Situating migration in population dynamics: predavanja, seminarji in delo s slušatelji 2. letnika mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), izbirni modul MM32 Migration and Small Nations, University of Oldenburg (Nemčija), etc., zimski semester (1. 10.-30. 11. 2017), Univerza v Novi Gorici, Nova Gorica (SLO). [COBISS.SI-ID 42840621] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

22. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. "How to farm in a sustainable way under unsustainable agricultural policy?": critical reflections of Slovenian farmers = "Cum sa faci agricultura sustenabila în contextul unor politici agricole nesustenabile?": reflecții critice asupra fermierilor sloveni: predavanje na mednarodni konferenci Postsocialist/Postcolonial Rural Lifeworlds vs Degrowth, Defuturing, Decoloniality, Telciu Summer Conferences 6th Edition = Conferințele de Vara de la Telciu ediția a VI-a, Telciu - Bistrița, 11-12 August 2017. [COBISS.SI-ID 42317869] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1

Red. prof. dr. Ivan Šprajc

Izvirni znanstveni članki

1. ŠPRAJC, Ivan (avtor, fotograf). Zenith and nadir passages of the sun in Mesoamerica. Journal of skyscape archaeology, ISSN 2055-348X. [Print ed.], 2018, vol. 4, issue 1, str. 108-117, fotogr., graf. prikazi, doi: 10.1558/jsa.36092. [COBISS.SI-ID 43399725] kategorija: 1C (Z); uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 30, št. avtorjev: 1

Kratki znanstveni prispevki

2. ŠPRAJC, Ivan (avtor, fotograf), SÁNCHEZ NAVA, Pedro Francisco. El sol en Chichén Itzá y Dzibilchaltún: la supuesta importancia de los equinoccios en Mesoamérica. Arqueología Mexicana, ISSN 0188-8218, enero-febrero 2018, vol. 25, núm. 149, str. 26-31, fotogr. [COBISS.SI-ID 42586669], [SNIP] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (d), Scopus (h); tip dela je verificiral OSICH točke: 18.4, št. avtorjev: 2
3. ŠPRAJC, Ivan (avtor, fotograf), SÁNCHEZ NAVA, Pedro Francisco (avtor, fotograf). Orientaciones lunares en la arquitectura maya. Arqueología Mexicana, ISSN 0188-8218, enero-febrero 2017, vol. 24, núm. 143, str. 76-83, graf. prikazi, fotogr. [COBISS.SI-ID 41030957], [SNIP] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (d), Scopus (h); tip dela je verificiral OSICH točke: 18.4, št. avtorjev: 2

Objavljeni povzetki znanstvenega prispevka na konferenci

4. ŠPRAJC, Ivan. Solar alignments and observational techniques in Mesoamerica. V: DRAXLER, Sonja (ur.), LIPPITSCH, Max E. (ur.). Harmony and symmetry: celestial regularities shaping human culture: synopsis of scientific contributions. Graz: GWK. cop. 2018, str. 135-137. [COBISS.SI-ID 43490349] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
5. ŠTAJDOHAR, Jasmina, KOKALJ, Žiga, ŠPRAJC, Ivan. Airborne laser scanning-based volumetric analysis of Maya settlement in the southeastern Campeche, Mexico. V: MILOGLAV, Ina (ur.). 6th International Scientific Conference Methodology & Archaeometry, Zagreb, 6th - 7th December 2018. Zagreb: Croatian Archaeological Society: Department of Archaeology, Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Zagreb. 2018, str. 55. [COBISS.SI-ID 44159789] kategorija: SU (S) točke: 0.67, št. avtorjev: 3

Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

6. ŠPRAJC, Ivan. Venus in Mesoamerica: rain, maize, warfare, and sacrifice. Oxford research encyclopedias, Planetary science, doi: 10.1093/acrefore/9780190647926.013.60. [COBISS.SI-ID 43737389] 2018, kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

7. ŠPRAJC, Ivan, SÁNCHEZ NAVA, Pedro Francisco. Diálogos entre la tierra y el cielo: la pirámide y la arqueoastronomía. V: SÁNCHEZ NAVA, Pedro Francisco (ur.), ALMANZA CAUDILLO, Colette. Un patrimonio universal: las pirámides de México: cosmovisión, cultura y ciencia, (Arqueología). Primera ed. [Ciudad de México]: Secretaría de Cultura: Instituto Nacional de Antropología e Historia; [Toluca de Lerdo]: Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de México. [2018], str. 277-297, graf. prikazi, fotogr. [COBISS.SI-ID 44100653] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 2

Predavanje na tuji univerzi

8. ŠPRAJC, Ivan. Entre el LiDAR y el machete: exploraciones arqueológicas en el área de Chactún, Campeche: vabljen predavanje slušateljem podiplomskega študija "Estudios Mesoamericanos", Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad de México (MEX), 19. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43769645] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
9. ŠPRAJC, Ivan. Pirámides que marcan el tiempo: astronomía, arquitectura y paisaje en Mesoamérica: vabljen predavanje slušateljem podiplomskega študija "Estudios Mesoamericanos", Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad de México (MEX), 23. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43769901] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

10. ŠPRAJC, Ivan. Orientaciones en la arquitectura y su papel en la planeación urbana en Mesoamérica: predavanje, 56th International Congress of Americanists (ICA), Universidad de Salamanca, Salamanca (ESP), 20. jul. 2018. [COBISS.SI-ID 43543341] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
11. ŠPRAJC, Ivan. Significado astronómico de las orientaciones en la arquitectura mesoamericana: examen crítico de algunas interpretaciones: predavanje, 56th International Congress of Americanists (ICA), Universidad de Salamanca, Salamanca (ESP), 20. jul. 2018. [COBISS.SI-ID 43543085] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
12. ŠPRAJC, Ivan. El descenso de Kukulcán en Chichén Itzá (y otros inventos equinocciales): prispevek na okrogli mizi "El mundo construido. Ideas, conceptos, creaciones y concreciones" v okviru 8. posvetovanja Palenque 2017 "Chan Ch'e'en, "El cielo y el pozo": sustentabilidad de las ciudades mayas", Palenque (MEX), 6. nov. 2017. [COBISS.SI-ID 42280237] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Vabljen predavanje na konferenci brez natisa

13. ŠPRAJC, Ivan. Mayan and Aztec Astronomy: skywatching in Prehispanic Mesoamerica: vabljen predavanje na posvetovanju "Astronomy Across the Medieval World", St Cross College, University of Oxford - Martin Wood Lecture Theatre, Department of Physics, Oxford (GBR), 18. nov. 2017. [COBISS.SI-ID 42196525] kategorija: SU (S) točke: 1, št.

avtorjev: 1

Somentor pri diplomskih delih (bolonjski študij 1. stopnje)

14. ANDŽELOVIČ, Vito. Iliada in Odiseja v luči arheoastronomije: diplomsko delo. Ljubljana: [V. Andželović], 2017. 105 str., ilustr. <https://repozitorij.uni-lj.si/IzpisGradiva.php?id=98161>. [COBISS.SI-ID 64665186] kategorija: SU (S) točke: 0.5

Doc dr. Nataša Gregorič Bon

Izvirni znanstveni članki

1. GREGORIČ BON, Nataša, JOSIPOVIČ, Damir, KANJIR, Urška. Linking geomorphological and demographic movements: the case of Southern Albania. Applied geography, ISSN 0143-6228. [Print ed.], Nov. 2018, vol. 100, str. 55-67, ilustr., doi: 10.1016/j.apgeog.2018.09.002. [COBISS.SI-ID 43651117], [JCR, SNIP, WoS do 21. 12. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 20. 10. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A1 (Z, A", A', A1/2); uvrstitev: Scopus (d), SSCI, Scopus, MBP; tip dela je verificiral OSICD točke: 43.05, št. avtorjev: 3
2. GREGORIČ BON, Nataša. Poskusi tlakovanja prihodnosti: preoblikovanje mišljenjskih matric v praksah družbeno odgovornega podjetništva v Albaniji. Glasnik Slovenskega etnološkega društva, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2018, 58, št. 3/4, str. 25-38. [COBISS.SI-ID 43774765], [SNIP, Scopus do 28. 12. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] financer: ARRS, Projekti, J6-7480, SI, Misli bodočnost: primerjalna antropološka študija pričakovanj v Jugovzhodni Evropi kategorija: 1A2 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICD točke: 87.42, št. avtorjev: 1
3. GREGORIČ BON, Nataša. Movement Matters: the case of southern Albania. V: RAPPER, Gilles de (ur.). Albanie: renaissance d' une discipline, (Ethnologie française, ISSN 0046-2616, t. 47 (2017), 2). Paris: Presses Universitaires de France. 2017, t. 47, 2, str. 301-308. [COBISS.SI-ID 41509165], [SNIP] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICD točke: 56.19, št. avtorjev: 1
4. KATIČ, Mario, GREGORIČ BON, Nataša, EADE, John. Landscape and heritage interplay: spatial and temporal explorations. Anthropological notebooks, ISSN 1408-032X. [Tiskana izd.], 2017, vol. 23, no. 3, str. 5-18. [COBISS.SI-ID 42681133], [JCR, SNIP, WoS do 11. 3. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 4. 3. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A3 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (d), SSCI, MBP; tip dela je verificiral OSICD točke: 25.01, št. avtorjev: 3

Objavljeni povzetki znanstvenega prispevka na konferenci

5. GREGORIČ BON, Nataša. Paving the future in contemporary Albania. V: On thinking, crafting and claiming the future(s): [programme and abstracts]. Helsinki: University. 2018, str. [6]. [COBISS.SI-ID 42655021] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
6. GREGORIČ BON, Nataša. What is your assessment of the 'temporal turn' in your field of studies?. V: Practices, materiality, places and temporality: new approaches in Albanian studies, 10-12 Oct 2018 Tirana, Albania. [Tirana: IAKSA, Institut i Antropologjisë Kulturore dhe i Studimit të Artit [etc.]. 2018], str. 164-171. [COBISS.SI-ID 43758893] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
7. GREGORIČ BON, Nataša. Gibanje ljudi in pokrajine v Albaniji. V: Prostorski pojmi v antropologiji in etnologiji: [knjižica povzetkov]: simpozij Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, Ljubljana, 25. maj 2017. Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo. 2017, str. [5]. [COBISS.SI-ID 41638189] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

8. GREGORIČ BON, Nataša. Silenced border crossing and gendered material flows in southern Albania. V: DONNAN, Hastings (ur.), HURD, Madeleine (ur.), LEUTLOFF-GRANDITS, Carolin (ur.). Migrating borders and moving times: temporality and the crossing of borders in Europe, (Rethinking borders). Manchester: Manchester University Press. 2017, str. 140-156. [COBISS.SI-ID 41587501] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICD točke: 40, št. avtorjev: 1

Predavanje na tuji univerzi

9. GREGORIČ BON, Nataša. The pervasive movements and migrations in contemporary Albania: predavanje podiplomskim študentom pri seminarju "Migration in Southeast Europe and East Asia: a Perspective Based on Ethnographic Case Studies", Nagoya University of Foreign Studies, Nisshin, Aichi Prefecture (JPN), 5. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 42797357] JSPS Bilateral Joint Research Project: BI-JP/17-001 kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

10. GREGORIČ BON, Nataša. Entangled modes of movements in Albania: anthropocene rethoughts: predavanje na mednarodnem posvetovanju "Cultivating the 'Fujinology': Mt. Fuji and Nature/Culture in Anthropocene", tematski sklop "Movement and the Anthropocene: Migration, Pilgrimage, Heritage", Fujinomiya Civic Hall, Fujinomiya City, Shizuoka Prefecture (JPN), 2. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 42797101] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
11. BOFULIN, Martina, GREGORIČ BON, Nataša. Migration and integration in Southeast Europe and East Asia: predavanje v okviru istoimenske mednarodne delavnice, dvorana Zemljepisnega muzeja, Ljubljana (SLO), 8. nov. 2018. [COBISS.SI-ID 44263725] financer: JSPS, Japan Society for the Promotion of Science financer: ARRS, Bilateralni raziskovalni projekti,

- BI-JP/17-19-001 kategorija: SU (S) točke: 0.5, št. avtorjev: 2
12. GREGORIČ BON, Nataša. Mythologizing water futures in contemporary Albania: predavanje na letnem posvetovanju Association of Social Anthropologists of the UK and Commonwealth, ASA18 "Sociality, Matter, and the Imagination: Re-Creating Anthropology", tematski sklop "Water Futures: Making a Living Times of Environmental Uncertainty", University of Oxford, Oxford (GBR), 19. sep. 2018. [COBISS.SI-ID 43631149] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 13. GREGORIČ BON, Nataša. Paving the future in contemporary Albania: predavanje na Future Symposium "On Thinking, Crafting and Claiming the Future(s)", University of Helsinki Main Building, Helsinki (FIN), 13. feb. 2018. [COBISS.SI-ID 42654765] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
 14. GREGORIČ BON, Nataša. Restoring trust and building a better future in contemporary Albania: predavanje na 117. letnem posvetovanju American Anthropological Association (AAA) "Resistance, Resilience, Adaptation", tematski sklop "Embodied Trust: Sensing, Marking, and Being in Unstable Worlds (Part 1)", San Jose Convention Center, San Jose (California, USA), 14. nov. 2018. [COBISS.SI-ID 43929901] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 15. GREGORIČ BON, Nataša. Building 'entrepreneurial self' in the contemporary market society in Albania: predavanje na interdisciplinarnem posvetovanju "Market, Territoriality & Culture (MTC)", tematski sklop "Economic Transition & Novel Market Realities", University of Zadar, Zadar (CRO), 9. jun. 2017. [COBISS.SI-ID 41707565] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 16. GREGORIČ BON, Nataša. Entangled modes of movements in contemporary Albania: predavanje na 2. letnem posvetovanju Western Balkans Migration Network "Migration in the Western Balkans: What do we Know", tematski sklop "Diaspora and Development", Center for Development Evaluation and Social Science Research (CDESS), Sarajevo (BiH), 20. maj 2017. [COBISS.SI-ID 41638957] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 17. GREGORIČ BON, Nataša. Fieldwork observations and some general ideas where anthropological and biological studies could meet: predavanje na mednarodni delavnici "International Activities on Vjosa River", Session 2, Faculty of Natural Sciences, University of Tirana, Tirana (ALB), 19. sep. 2017. [COBISS.SI-ID 41982765] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 18. GREGORIČ BON, Nataša. Gibanje ljudi in pokrajine v Albaniji: predavanje na posvetovanju "Prostorski pojmi v antropologiji in etnologiji", Filozofska fakulteta Univ. v Ljubljani, Ljubljana, 25. maja 2017. [COBISS.SI-ID 41638445] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1

Doc. dr. Maja Petrović Šteger

Izvirni znanstveni članki

1. PETROVIČ-ŠTEGER, Maja. O "odprtem pogledu": miselne pokrajine in doživljanje časa družbenih podjetnikov in vizionarjev v današnji Srbiji. Glasnik Slovenskega etnološkega društva, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2018, 58, št. 3/4, str. 7-24. [COBISS.SI-ID 43775021], [SNIP, Scopus do 28. 12. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A2 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICD točke: 87.42, št. avtorjev: 1

Kratki znanstveni prispevek

2. PETROVIČ-ŠTEGER, Maja. O ontološkem obratu in tem, kako antropologi vrednotimo in drugotimo druge in drugo. Glasnik Slovenskega etnološkega društva, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2017, 57, št. 3/4, str. 12-17. [COBISS.SI-ID 42390573], [SNIP, Scopus do 26. 2. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A2 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICD točke: 87.42, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

3. PETROVIČ-ŠTEGER, Maja. Time works for us!: projecting hope and future in Serbia. V: On thinking, crafting and claiming the future(s): [programme and abstracts]. Helsinki: University. 2018, str. [5]. [COBISS.SI-ID 42653997] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

4. PETROVIČ-ŠTEGER, Maja. Time works for us!: projecting hope and future in Serbia: predavanje na Future Symposium "On Thinking, Crafting and Claiming the Future(s)", University of Helsinki Main Building, Helsinki (FIN), 13. feb. 2018. [COBISS.SI-ID 42653741] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
5. PETROVIČ-ŠTEGER, Maja. Visioning a world: on exhaustion, care and regeneration in Serbia: predavanje na 117. letnem posvetovanju American Anthropological Association (AAA) "Resistance, Resilience, Adaptation", tematski sklop "A Return to Life: Anthropologies of Regeneration, Resurgence and Visions of the Future (Part 2)", San Jose Convention Center, San Jose (California, USA), 14. nov. 2018. [COBISS.SI-ID 43930157] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
6. PETROVIČ-ŠTEGER, Maja. Entrepreneurial mindset and temporality of expectations in Serbia: notions of care, trust and responsibility: predavanje na interdisciplinarnem posvetovanju "Market, Territoriality & Culture (MTC)", tematski sklop "Justice, Morality & Values in the Post-Communist Era", University of Zadar, Zadar (CRO), 10. jun. 2017. [COBISS.SI-ID 41707821] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
7. PETROVIČ-ŠTEGER, Maja. On future and health in Serbia: predavanje na antropološki delavnici "Visions of Health in Anthropology", King's College, London (GBR), 9. jun. 2017. [COBISS.SI-ID 42391341] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

1

8. PETROVIĆ-ŠTEGER, Maja. Thinking and making of the future: predstavitev projekta v okviru raziskovalnega simpozija in delavnice "Misлити bodočnost v Jugovzhodni Evropi", dvorana Zemljepisnega muzeja, Ljubljana (SLO), 16. jun. 2017. [COBISS.SI-ID 42391597] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Red. prof. dr. Tanja Petrović

Izvirni znanstveni članki

1. PETROVIĆ, Tanja. Political parody and the politics of ambivalence. Annual review of anthropology, ISSN 0084-6570, 2018, vol. 47, str. 201-216. <https://www.annualreviews.org/doi/abs/10.1146/annurev-anthro-102215-100148?journalCode=anthro>, doi: 10.1146/annurev-anthro-102215-100148. [COBISS.SI-ID 43425069], [JCR, SNIP, WoS do 16. 11. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 29. 5. 2019: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1.00] kategorija: 1A1 (Z, A'', A', A1/2); uvrstitev: Scopus (d), SSCI, Scopus (h), MBP; tip dela še ni verificiran točke: 189.13, št. avtorjev: 1
2. PETROVIĆ, Tanja. Linguistic creativity: a view from the periphery of the Serbian linguistic space. Belgrade English Language & Literature Studies, ISSN 1821-3138, 2018, vol. 10, str. 299-325, doi: doi.org/10.18485/bells.2018.10.14. [COBISS.SI-ID 43561517] kategorija: 1NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 5, št. avtorjev: 1

Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

3. PETROVIĆ, Tanja. What's up in town: place-making through the use of dialect in a Facebook chronicle of Leskovac (Southeast Serbia). V: CORNIPS, Leonie (ur.), ROOIJ, Vincent A. de (ur.). The sociolinguistics of place and belonging: perspectives from the margins, (IMPACT, volume 45). Amsterdam; Philadelphia: John Benjamins Publishing Company. 2018, str. 177-204, ilustr. [COBISS.SI-ID 43436589] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 25, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci (vabljeno predavanje)

4. PETROVIĆ, Tanja. Miners' bodies and class imagination in socialist Yugoslavia and its aftermath. V: A cultural history of capitalism: Britain, America, Croatia = Kulturna povijest kapitalizma: Britanija, Amerika, Hrvatska: an international symposium, Faculty of Humanities and Social Sciences, Zagreb, April 7-8, 2017. [S. l.: s. n.], 2017. <http://kpk.ffzg.unizg.hr/news/simpozij-a-cultural-history-of-capitalism>. [COBISS.SI-ID 41439277] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

5. PETROVIĆ, Tanja. Humor and the politics of ambivalence: anti-cultural theatre Sirotanovići (Banja Luka). V: Emotions, senses and affect in the context of Southeast Europe. [S. l.: s. n.]. 2018, str. 98. <http://conference.unizd.hr/inasea2018/wp-content/uploads/sites/18/2018/09/Book-of-Abstracts-InASEA2018.pdf-final.pdf>. [COBISS.SI-ID 43963437] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
6. PETROVIĆ, Tanja. Grad i vojska, vojska i grad: prisustvo JNA u Puli, tragovi i sećanja. V: Interpretacije grada: etnografski, historiografski i kulturološki uvidi: radionica, Centar za kulturološka i povijesna istraživanja socijalizma, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, 14. i 15. lipnja 2018. [S. l.: s. n.]. 2018, str. [4]. https://ckpis.unipu.hr/images/50020373/Radionica%20Grad_Program.pdf. [COBISS.SI-ID 43394605] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
7. ATANASOVSKI, Srđan, DUMNIĆ, Marija, HOFMAN, Ana, KOVAČIČ, Mojca, PETROVIĆ, Tanja, SWEERS, Britta. City sonic ecology: urban soundscapes of Bern, Ljubljana, and Belgrade. V: Musicology: theory and practice, East and West: program and abstracts, 20th Congress of the International Musicological Society, Tokyo 2017. Tokyo: International Musicological Society: Musicological Society of Japan: Tokyo University of the Arts. 2017, str. 108-109. [COBISS.SI-ID 41521453] kategorija: SU (S) točke: 0.33, št. avtorjev: 6

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

8. PETROVIĆ, Tanja, HOFMAN, Ana. Rethinking class in socialist Yugoslavia: labor, body, and moral economy. V: JELAČA, Dijana (ur.). The cultural life of capitalism in Yugoslavia: (post)socialism and its other. [Basingstoke]: Palgrave Macmillan. cop. 2017, str. 61-80, ilustr., doi: 10.1007/978-3-319-47482-3_4. [COBISS.SI-ID 42044461], [Scopus do 10. 11. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICD točke: 20, št. avtorjev: 2
9. PETROVIĆ, Tanja. Nostalgia for industrial labor in socialist Yugoslavia or Why the post-socialist affect matters. V: VELIKONJA, Mitja. Nostalgia on the move. Belgrade: The Museum of Yugoslavia. 2017, str. 14-29, ilustr. [COBISS.SI-ID 42558509] kategorija: 3D (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 10, št. avtorjev: 1
10. PETROVIĆ, Tanja. Rokeri s Moravu and the politics of parody in socialist Yugoslavia. V: KOZOROG, Miha (ur.), MURŠIČ, Rajko (ur.). Sounds of attraction: Yugoslav and post-Yugoslav popular music, (Zbirka Zupaničeva knjižnica, št. 43). Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2017, str. 99-113. [COBISS.SI-ID 41411373] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
11. PETROVIĆ, Tanja. Čez vikende nikamor ne grem brez računalnika: usklajevanje poklicnega in zasebnega življenja in delo v akademski sferi. V: HOFMAN, Ana (ur.), et al. Znanost (brez) mladih: zgodnje stopnje znanstvene kariere v Sloveniji skozi

perspektivo spola. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2017, str. 73-97. [COBISS.SI-ID 40906541] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1

Predavanje na tuji univerzi

12. PETROVIĆ, Tanja. Military service in socialist Yugoslavia: making sense of (post)Yugoslav masculinity: predavanje na Michigan State University v okviru programa Global studies in the arts and humanities, East Lansing, Michigan, 13. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 42758445] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
13. PETROVIĆ, Tanja. Military service in socialist Yugoslavia and post-Yugoslav male subjectivities: predavanje, Goldsmiths University of London, Centre for the Study of the Balkans, 25. jan. 2017. [COBISS.SI-ID 40986413] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
14. PETROVIĆ, Tanja. Sentimental masculinity: remembering the Yugoslav people's army in the aftermath of socialist Yugoslavia: vabljen predavanje na Centre for Women's Studies, School of Social Sciences-I, New Delhi, 17. feb. 2017. [COBISS.SI-ID 41238061] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
15. PETROVIĆ, Tanja. Socialist military service and the scattered archive of Yugoslav masculinity: vabljen predavanje na Centre for Slavic and East European Studies, The Ohio State University, Columbus, 9. mar. 2017. [COBISS.SI-ID 41238317] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

16. PETROVIĆ, Tanja. Army cities: the Yugoslav military and its presence in urban spaces of socialist Yugoslavia: predavanje na 50th Annual Convention, Association for Slavic, East European, & Eurasian Studies, Boston, 6.-9. december 2018. [COBISS.SI-ID 44343853] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
17. WINDSPERGER, Marianne, BAREŠIĆ, Martina, GEML, Georg, REISS, Walter, HLAVINKA, Ján, PETROVIĆ, Tanja, PLZÁKOVÁ, Aneta. Beyond the archives: taking collections into the public space: case studies: panel v okviru delavnice Transnational meets local, Wiener Wiesenthal Institut für Holocaust-Studien, Dunaj, 19. do 20. november 2018. [COBISS.SI-ID 43955501] kategorija: SU (S) točke: 0.14, št. avtorjev: 7
18. PETROVIĆ, Tanja. Grad i vojska, vojska i grad: prisustvo JNA u Puli, tragovi i sećanja: predavanje na delavnici "Interpretacija grada: etnografski, historiografski i kulturološki uvidi", Centar za kulturološka in povijesna istraživanja socijalizma, Sveučilište Jurja Dobrile, Pulj, 14. in 15. junij 2018. [COBISS.SI-ID 43396909] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
19. PETROVIĆ, Tanja. Humor and the politics of ambivalence: anti-cultural theatre Sirotanovići (Banja Luka): predavanje na 9th InASEA Congress "Emotions, senses and affects in the context of Southeast Europe", Zadar, 27. do 30. september 2018. [COBISS.SI-ID 43721261] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
20. PETROVIĆ, Tanja, MANOJLOVIĆ-PINTAR, Olga, MLEKUŽ, Jernej, DEVIĆ, Ana, ARSENIJEVIĆ, Vladimir. Jugoslavija danas: prispevek na konferenci Muzealizacija Jugoslavije - zamrzavanje ili aktivno pregovaranje zajedničkog nasleđa?, Dom omladine Beograda, 2. december 2018. [COBISS.SI-ID 43956013] kategorija: SU (S) točke: 0.2, št. avtorjev: 5
21. STRYKER, Beth (diskutant), BRAČIĆ VIDMAR, Tamara (diskutant), PETROVIĆ, Tanja (diskutant), AZNAR, Alberto (diskutant). Panel discussion: place-making: prispevek na Trans-making Spring Academy: Enacting cultural democracy: the location of narratives, University of Valencia, Španija, 5. do 8. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 42758957] kategorija: SU (S) točke: 0.25, št. avtorjev: 4
22. PETROVIĆ, Tanja. A place where Serbia is developing most rapidly: public space, citizenship and agency in Jagodina (Serbia): prispevek na delavnici Socialist and post-socialist urban transformation in small cities of Southeast Europe, Leibniz Institute for East and Southeast European Studies, 9. november 2018. [COBISS.SI-ID 43954733] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
23. PETROVIĆ, Tanja. Reframing voluntary labor in post-socialist Serbia: predavanje na mednarodni delavnici Voluntary work, volunteering and voluntary associations in Southeastern Europe, 1980-2000, ZRC SAZU, Ljubljana, 22. do 23. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 42758189] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
24. ATANASOVSKI, Srđan, DUMNIĆ, Marija, HOFMAN, Ana, KOVAČIČ, Mojca, PETROVIĆ, Tanja, SWEERS, Britta. City sonic ecology: urban soundscapes of Bern, Ljubljana, and Belgrade: okrogla miza na 20th Congress of the IMS, International Musicological Society Musicology: theory and practice, East and West, Tokio, 19.-23. mar. 2017. [COBISS.SI-ID 41521709] kategorija: SU (S) točke: 0.17, št. avtorjev: 6
25. PETROVIĆ, Tanja. Construing Ponte Rosso as a memory site: remembering socialism, imagining the class: predavanje na mednarodni konferenci Kraji spomina, kraji meje na Inštitutu za zgodovinske študije v Znanstveno raziskovalnem središču Koper, 25.-26. maj 2017. [COBISS.SI-ID 41616173] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
26. PETROVIĆ, Tanja. The mining archives: miners' portraits and imagination of class in socialist Yugoslavia and its aftermath: prispevek na ASN World Convention, New York, 4. do 6. maj 2017. [COBISS.SI-ID 41549101] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
27. PETROVIĆ, Tanja. Sećanje na socijalizam, performiranje klase: Ponte Rosso kao mesto sećanja: prispevek na delavnici Misliti jugoslovanski socijalizem tri desetletja kasnije, radionici Promišljati jugosla(o)venski socijalizam tri decenije nakon (kasnije), Inštitut za kulturne in spominske študije ZRC SAZU, Ljubljana, 15.-16. 6. 2017. [COBISS.SI-ID 42476333] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
28. PETROVIĆ, Tanja. Stari trg miners' strike: miners as political subjects on the eve of Yugoslavia dissolution: predavanje na

mednarodni konferenci Social movements in Kosovo during socialism and the 1990s, Priština, Kosovo, 6. do 8. oktober 2017. [COBISS.SI-ID 42478637] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Vabljeni predavanja na konferenci brez natisa

29. PETROVIĆ, Tanja. Miners' bodies and class imagination in socialist Yugoslavia and its aftermath: predavanje na mednarodnem simpoziju A cultural history of capitalism, Filozofska fakulteta, Zagreb, 7.-8. 4. 2017. [COBISS.SI-ID 41437997] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Prevajalec

30. BABIČ, Saša. Naučni simpozij "O folklornim junacima". Folkloristika: časopis Udruženja folklorista Srbije, ISSN 2560-4414. [Štampano izd.], 2017, god. 2, br. 1, str. 181-182, ilustr. <http://folkloristika.org/site/assets/files/1209/babic.pdf>. [COBISS.SI-ID 42467629] kategorija: SU (S) točke: 0, št. avtorjev: 1

Somentor pri doktorskih disertacijah (bolonjski študij)

31. CVIJIC, Valter. Delo, preživetje in problematizacija sedanjosti v deindustrializiranem Zrenjaninu: doktorska disertacija. Ljubljana: [V. Cvijic], 2018. 215 str. http://dk.fdv.uni-lj.si/doktorska_dela/pdfs/dr_cvijic-valter.pdf. [COBISS.SI-ID 44006957] kategorija: SU (S) točke: 4

Doc. dr. Ana Hofman

Izvirni znanstveni članek

1. LUNEŽNIK, Vita, HOFMAN, Ana, LIČEN, Nives. Glasba in staranje: prispevek k raziskovanju vloge glasbe pri kakovostnem staranju na primeru doma za starejše Ptuj. Muzikološki zbornik, ISSN 0580-373X. [Tiskana izd.], 2018, vol. 54, no. 1, str. 123-140, ilustr. <http://muzikologija.ff.uni-lj.si/publikacije/muzikoloski-zbornik/>. [COBISS.SI-ID 67138658], [SNIP, WoS do 29. 7. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 7. 9. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A4 (Z, A'); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 17.45, št. avtorjev: 3
2. HOFMAN, Ana, ATANASOVSKI, Srđan. Sonic memory interventions against politics of urban silencing. Muzikologija: časopis Muzikološkega instituta Srpske akademije nauka i umetnosti, ISSN 1450-9814, 2017, iss. 22, str. 89-101. <http://www.doiserbia.nb.rs/img/doi/1450-9814/2017/1450-98141722089H.pdf>, doi: 10.2298/MUZ1722089H. [COBISS.SI-ID 42106925] kategorija: 1C (Z); uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 15, št. avtorjev: 2

Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

3. HOFMAN, Ana, REITSAMER, Rosa. Popular music, memory and heritage: a conversation between Ana Hofman and Rosa Reitsamer. V: HEMETEK, Ursula (ur.). Best of IsaScience: 2013-2016: an interdisciplinary collection of essays on music and arts. Wien: Hollitzer. 2017, str. 149-159. [COBISS.SI-ID 41901357] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 12.5, št. avtorjev: 2

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

4. HOFMAN, Ana. Politics of leisure and alternative forms of life after Yugoslavia. V: Emotions, senses and affect in the context of Southeast Europe. [S. l.: s. n.]. 2018, str. 57. <http://conference.unizd.hr/inasea2018/wp-content/uploads/sites/18/2018/09/Book-of-Abstracts-InASEA2018.pdf-final.pdf>. [COBISS.SI-ID 43963181] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
5. HOFMAN, Ana. Voices of solidarity: antifascist singing activism on the Balkan refugee route. V: BEITANE, Anda (ur.). Experience and expectation: programme and abstracts, XXXIV European Seminar in Ethnomusicology, Riga, Latvia, 3-7 September 2018. Riga: Jazeps Vitols Latvian Academy of Music. 2018, str. 42. http://www.music.lv/upload/pages/31/148x195_ESEM_abstracts.pdf. [COBISS.SI-ID 43478829] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
6. HOFMAN, Ana. Toward the utopian ethno/musicology: researching self/emancipatory musical alliances after Yugoslavia. V: Musicology in the age of (post)globalization: abstracts, Barry S. Brook Centennial Conference, New York, 3-6 April 2018. New York: The Barry S. Brook Center for Music Research and Documentation. <http://brookcenter.gc.cuny.edu/2018/03/12/abstracts-musicology-in-the-age-of-postglobalization-the-barry-s-brook-centennial-conference/>. [COBISS.SI-ID 43387693] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
7. PETTAN, Svanibor, HOFMAN, Ana, KUNEJ, Drago, DIMKAROSKA, Katinka, STEFANIJA, Leon. Slavic legacies within national spaces: the case of Slovenia: roundtable. V: Programme and abstracts = Programa i apstrakti. Skopje: Fakultet za muzička umetnost. 2018, str. [37]. [COBISS.SI-ID 67995746] kategorija: SU (S) točke: 0.4, št. avtorjev: 5
8. HOFMAN, Ana. Music, the politics of leisure, and alternative forms of life after Yugoslavia. V: SEM 63rd Annual Meeting, Albuquerque, New Mexico, November 15-18, 2018: abstracts. [S. l.: s. n.]. 2018, str. 28-29. <http://www.indiana.edu/~semhome/2018/pdf/Abstract%20book.pdf>. [COBISS.SI-ID 43966765] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
9. HOFMAN, Ana. "We are the partisans of our time": affective politics of music after Yugoslavia. V: Society for Ethnomusicology, Niagara Chapter, Annual Meeting, Ryerson University, Toronto, 14 April 2018. [S. l.: s. n.]. 2018. <https://www.people.iup.edu/rahkonen/niagarasem/2018/Program.with.abstracts.pdf>. [COBISS.SI-ID 43386925] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

10. HOEFNAGELS, Anna, KÖLBL, Marko, AJOTIKAR, Rasika, HOFMAN, Ana, ROSA, Laila. Rethinking language and discourses on gender and feminism in ethnomusicology: global contexts, scholarly trends and future directions. V: Book of abstracts, International Council for Traditional Music 44th World Conference, Limerick, 13-19 July 2017. [S. l.: s. n.]. 2017, str. 167. <http://www.irishworldacademy.ie/wp-content/uploads/2017/07/ICTM-WORLD-CONFERENCE-2017-Book-of-abstracts.pdf>. [COBISS.SI-ID 41831213] kategorija: SU (S) točke: 0.4, št. avtorjev: 5
11. ATANASOVSKI, Srđan, DUMNIČ, Marija, HOFMAN, Ana, KOVAČIČ, Mojca, PETROVIĆ, Tanja, SWEERS, Britta. City sonic ecology: urban soundscapes of Bern, Ljubljana, and Belgrade. V: Musicology: theory and practice, East and West: program and abstracts, 20th Congress of the International Musicological Society, Tokyo 2017. Tokyo: International Musicological Society: Musicological Society of Japan: Tokyo University of the Arts. 2017, str. 108-109. [COBISS.SI-ID 41521453] kategorija: SU (S) točke: 0.33, št. avtorjev: 6
12. HOFMAN, Ana. All in one voice: ethnomusicology of dissensus. V: Musics matter!: ethnomusicology and its socio-political relevance today: programme and abstracts: Vienna, 28-30.09.2017. Vienna: University of Music and Performing Arts. 2017, str. 18. [COBISS.SI-ID 42049069] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
13. HOFMAN, Ana. Religions matter! Exploring ethnomusicology of religion. V: Musics matter!: ethnomusicology and its socio-political relevance today: programme and abstracts: Vienna, 28-30.09.2017. Vienna: University of Music and Performing Arts. 2017, str. 20. [COBISS.SI-ID 67223906] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
14. HOFMAN, Ana. Memory and the border: sound and bodies after Yugoslavia. V: Transcultural music tradition: fourteenth workshop, Department of Musicology and Media Studies, Humboldt University Berlin, April 7-9 2017: programme. [S. l.: s. n.]. 2017, str. [6]. [COBISS.SI-ID 41648941] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

15. HOFMAN, Ana. Micronarratives of music and (self-) censorship in socialist Yugoslavia. V: HALL, Patricia (ur.). The Oxford handbook of music censorship, ([Oxford handbooks]). New York (NY): Oxford University Press. 2018, str. 259-273. [COBISS.SI-ID 42558253] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
16. PETROVIĆ, Tanja, HOFMAN, Ana. Rethinking class in socialist Yugoslavia: labor, body, and moral economy. V: JELAČA, Dijana (ur.). The cultural life of capitalism in Yugoslavia: (post)socialism and its other. [Basingstoke]: Palgrave Macmillan. cop. 2017, str. 61-80, ilustr., doi: 10.1007/978-3-319-47482-3_4. [COBISS.SI-ID 42044461], [Scopus do 10. 11. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICD točke: 20, št. avtorjev: 2
17. HOFMAN, Ana, POGAČAR, Martin. Partisan resistance today?: the music of the national liberation struggle and social engagement. V: KOZOROG, Miha (ur.), MURŠIČ, Rajko (ur.). Sounds of attraction: Yugoslav and post-Yugoslav popular music, (Zbirka Zupaničeva knjižnica, št. 43). Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2017, str. 21-39. [COBISS.SI-ID 41411117] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 2
18. HOFMAN, Ana. Na začetku znanstvene kariere skozi perspektivo spola: izkušnje in izzivi. V: HOFMAN, Ana (ur.), et al. Znanost (brez) mladih: zgodnje stopnje znanstvene kariere v Sloveniji skozi perspektivo spola. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2017, str. 7-32. [COBISS.SI-ID 40906029] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1

Predavanje na tuji univerzi

19. HOFMAN, Ana. Affective politics of music after Yugoslavia: predavanje za dodiplomske in podiplomske študente ter profesorje na Boston University, Department of Musicology and Ethnomusicology, 23. april 2018. [COBISS.SI-ID 43631661] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
20. HOFMAN, Ana. Ay Carmela!: antifascism and politics of the future at the European periphery: predavanje za dodiplomske študente na Ethnomusicology Symposium, Eastman School of Music, Departments of Musicology, Piano, Organ, Rochester (N. Y.), ZDA, 12. april 2018. [COBISS.SI-ID 43371821] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
21. HOFMAN, Ana. Kafana musicians: music labour in Southeastern Europe between stigmatization and glorification: predavanje za dodiplomske in podiplomske študente, zaposlene na obeh univerzah in javnost na simpoziju Balkan music and culture: sounds of past and present, University of Pittsburgh, Department of Music in Carnegie Mellon University School of Music, Pittsburgh, 23. marec 2018. [COBISS.SI-ID 43394349] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
22. HOFMAN, Ana. Music activism in 21st century Europe: politics of aesthetics and collective sound making: gostujoče predavanje za dodiplomske in podiplomske študente, program etnomuzikologije in muzikologije, na Universität für Musik und darstellende Kunst v Gradcu, Avstrija, 8. januar 2018. [COBISS.SI-ID 42507053] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
23. HOFMAN, Ana. "Out of tune": sounding the disobedient social body: predavanje za dodiplomske in podiplomske študente ter akademsko osebje na Stony Brook University, Department of Linguistics, 2. maj 2018. [COBISS.SI-ID 43376429] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
24. HOFMAN, Ana. "Out of tune": sounding the disobedient social body: predavanje za dodiplomske študente na Princeton University, Department of Music, 1. maj 2018. [COBISS.SI-ID 43375917] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
25. HOFMAN, Ana. All in one voice: sounds and bodies after Yugoslavia: predavanje za študente podiplomskega programa etnomuzikologije na City University, Department of Music, New York, 3. november 2017. [COBISS.SI-ID 42507821]

kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

26. HOFMAN, Ana. Sonic regimes of uncertainty: toward affective politics of (self)emancipatory musical alliances: prispevek na Ninth International Doctoral Workshop in Ethnomusicology, Center for World Music (CWM) at the University of Hildesheim & Hanover University of Music, Drama and Media (HMTMH), 27.-30. 6. 2017. [COBISS.SI-ID 41744685] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

27. HOFMAN, Ana. Ay Carmela!: antifascism and politics of future after Yugoslavia: predavanje na 18th Annual Aleksanteri Conference "Liberation, freedom, democracy?: 1918, 1968, 2018", panel 6B "Forms of protest and resistance in (post-)Yugoslav arts", University of Helsinki, 24. do 26. oktober 2018. [COBISS.SI-ID 43964461] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
28. HOFMAN, Ana. Music, politics and activism in the age of uncertainty: predavanje na okrogli mizi Borders, migration, memory na konferenci Undisciplining music v okviru projekta Musicology without borders, Bergen, Norveška, 26. do 28. april 2018. [COBISS.SI-ID 43518509] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
29. HOFMAN, Ana. Politics of leisure and alternative forms of life after Yugoslavia: predavanje na 9th InASEA Congress "Emotions, senses and affects in the context of Southeast Europe", Zadar, 27. do 30. september 2018. [COBISS.SI-ID 43721005] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
30. HOFMAN, Ana. Politics of leisure and organized choirs after Yugoslavia: predavanje na 23rd Annual ASN World Convention, Columbia University, New York, 3. do 5. maj 2018. [COBISS.SI-ID 43386413] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
31. HOFMAN, Ana. The politics of leisure in a time of crisis: predavanje na delavnici "Creativity in crisis: arts in the age of austerity", Belfast, 7. in 8. december 2018. [COBISS.SI-ID 43964717] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
32. PETTAN, Svanibor, HOFMAN, Ana, KUNEJ, Drago, DIMKAROSKA, Katinka, STEFANIJA, Leon. Slavic legacies within national spaces: the case of Slovenia: okrogla miza na 2nd Symposium of the ICTM Study Group on Musics of the Slavic World, Skopje, 22. do 24. september 2018. [COBISS.SI-ID 43717677] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 5
33. HOFMAN, Ana. Toward the utopian ethno/musicology: researching self/emancipatory musical alliances after Yugoslavia: predavanje na konferenci Musicology in the age of (post)globalization, Barry S. Brook Center for Music Research and Documentation, City University of New York, 3. do 6. april 2018. [COBISS.SI-ID 43387949] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
34. HOFMAN, Ana. Voices of solidarity: antifascist singing activism on the Balkan refugee route: predavanje na XXXIV European Seminar in Ethnomusicology "Experience and expectation", Riga, Latvija, 3.-7. september 2018. [COBISS.SI-ID 43479085] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
35. HOFMAN, Ana. "We are the partisans of our time": affective politics of music after Yugoslavia: predavanje na letnem srečanju Society for Ethnomusicology, Niagara Chapter, Ryerson University, Toronto, 14. april 2018. [COBISS.SI-ID 43387181] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
36. HOFMAN, Ana. All in one voice: ethnomusicology of dissensus: predavanje na simpoziju Musics matter!, ethnomusicology and its socio-political relevance today, Dunaj, 28.-30. sept. 2017. [COBISS.SI-ID 42049581] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
37. ATANASOVSKI, Srđan, DUMNIĆ, Marija, HOFMAN, Ana, KOVAČIČ, Mojca, PETROVIĆ, Tanja, SWEERS, Britta. City sonic ecology: urban soundscapes of Bern, Ljubljana, and Belgrade: okrogla miza na 20th Congress of the IMS, International Musicological Society Musicology: theory and practice, East and West, Tokio, 19.-23. mar. 2017. [COBISS.SI-ID 41521709] kategorija: SU (S) točke: 0.17, št. avtorjev: 6
38. HOFMAN, Ana. Memory and the border: sound and bodies after Yugoslavia: predavanje na delavnici Transcultural music traditions v okviru projekta Towards a global history of music na Humboldtovi univerzi v Berlinu, 7.-9. april 2017. [COBISS.SI-ID 41649197] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
39. HOFMAN, Ana. Od socialističke moralnosti do nemoralnosti socializma: jugoslovensko iskustvo kao prostor promišljanja društvenih promena: prispevek na delavnici Misliiti jugoslovanski socializem tri desetletja kasneje, radionici Promišljati jugosla(o)venski socializam tri decenije nakon (kasnije), Inštitut za kulturne in spominske študije ZRC SAZU, Ljubljana, 15.-16. 6. 2017. [COBISS.SI-ID 41744429] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
40. HOEFNAGELS, Anna, KÖLBL, Marko, AJOTIKAR, Rasika, HOFMAN, Ana, ROSA, Laila. Rethinking language and discourses on gender and feminism in ethnomusicology: global contexts, scholarly trends and future directions: okrogla miza na International Council for Traditional Music 44th World Conference, Limerick, 13.-19. jul. 2017. [COBISS.SI-ID 41831469] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 5

Somentor pri doktorskih disertacijah

41. KROMAR, Branko. Diplomacija in etika: nekateri izbrani aktualni vidiki: doktorska disertacija. Ljubljana: [B. Kromar], 2018. XIII, 343 str. [COBISS.SI-ID 295373824] kategorija: SU (S) točke: 4

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

1. KENDA-JEŽ, Karmen. Prispevek k raziskavam slovenskega zilijskega govora Ukev (Ugovizza - Uggowitz - Ugovize). V: SMOTLAK, Maja (ur.), ROŽAC, Tina (ur.). Mednarodni znanstveni sestanek Slovenski dialekti v stiku 7, Portorož, 23.-24. april 2018: program in povzetki = Convegno scientifico internazionale Dialetti Sloveni in contatto 7, Portorose, 23-24 aprile 2018: programma ed abstract. Koper = Capodistria: Znanstveno-raziskovalno središče = Centro di ricerche scientifiche = Science and research Centre. 2018, str. 18. [COBISS.SI-ID 42932013] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
2. KENDA-JEŽ, Karmen. Jezikovna raznolikost in tradicionalna jezikovna geografija: vokalizem v Slovanskem lingvističnem atlasu (OLA). V: Perspectives on linguistic diversity: [book of abstracts] = Perspektive jezične raznolikosti: [knjiga sažetaka]. Rijeka: Centar za jezična istraživanja, Filozofski fakultet u Rijeci, Sveučilište u Rijeci. cop. 2018, str. 190. <http://cjl.uniri.hr/clarc2018/CLARC2018BoA.pdf>. [COBISS.SI-ID 43324205] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
3. KENDA-JEŽ, Karmen. Kvantitativne opozicije v slovenskih dialektih: lingvogeografski obzor materiala slovenskega lingvističnega atlasa (SLA). V: SOKOLOVIĆ, Dalibor (ur.), MILOŠEVIĆ, Stefan (ur.). Teze i rezimei. 1, Jezik. Beograd: Međunarodni komitet slavista: Savez slavističkih društava Srbije. 2018, str. 214. [COBISS.SI-ID 43512365] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
4. MISIC, Mia Sara, CHE, Vivian, PERALTA SALVADOR, Elena, KENDA-JEŽ, Karmen, JURGEC, Peter. Nasal harmony and nasalization in Mostec Slovenian. V: Annual Meeting on Phonology 2017, September 15-17, New York University: program. New York: [s. n.]. [2017?]. https://s18798.pcdn.co/amp2017/wp-content/uploads/sites/5635/2017/07/misic_che_peralta_kenda-jez_jurgec_amp2017.pdf. [COBISS.SI-ID 43324973] kategorija: SU (S) točke: 0.4, št. avtorjev: 5
5. KENDA-JEŽ, Karmen. Govor Lipalje vasi v Furlanskem zgodovinsko-lingvistično-etnografskem atlasu (ASLEF). V: SMOTLAK, Maja (ur.), ROŽAC, Tina (ur.). Program in povzetki = Programma ed abstract. Koper = Capodistria: Znanstveno-raziskovalno središče = Centro di ricerche scientifiche = Science and research Centre. 2017, str. 19. [COBISS.SI-ID 42007597] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
6. KENDA-JEŽ, Karmen. Začrtati mejo - prispevek Tineta Logarja h klasifikaciji slovenskih narečij v rokopisnem gradivu za Slovenski lingvistični atlas (SLA). V: ŠKOFIC, Jožica (ur.), WEISS, Peter (ur.), ZULJAN KUMAR, Danila (ur.). Povzetki, 3. Slovenski dialektološki posvet (SDP 3), 11.-12. 2. 2016, Ljubljana. Ljubljana: Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša, ZRC SAZU: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovenistiko. 2016, str. 16. [COBISS.SI-ID 39517997] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

7. KENDA-JEŽ, Karmen. Govor Lipalje vasi v Furlanskem zgodovinsko-lingvistično-etnografskem atlasu. V: COSSUTTA, Rada (ur.). Tromeje dialektov brez meja. Koper: Znanstveno-raziskovalno središče, Založba Annales ZRS. 2018, str. 41-109, ilustr., tabele. [COBISS.SI-ID 42913069] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
8. KENDA-JEŽ, Karmen. Jan Nieciślaw Boudouin de Courtenay: pogled v slovenski prostor skozi prizmo jezika. V: ZAJC, Neža (ur.), et al. Pogled od zunaj na slovenski jezik, prostor in kulturo: v zgodovinski perspektivi, (Zbirka Življenja in dela, ISSN 2385-9792, Biografske študije, 14, 10). 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2017, str. 111-128, ilustr. [COBISS.SI-ID 42243629] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1

Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

9. KENDA-JEŽ, Karmen. Boudouin de Courtenay, Jan Ignacy Nieciślaw (Ivan Aleksandrovič Boduën de Kurtenè). V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2017, zv. 2: B-Bla, str. 187-193, portret. <http://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi136088/>. [COBISS.SI-ID 41358637] kategorija: 3E (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 30, št. avtorjev: 1

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

10. KENDA-JEŽ, Karmen. Jezikovna raznolikost in tradicionalna jezikovna geografija: vokalizem v Slovanskem lingvističnem atlasu (OLA): prispevek na International linguistics conference, CLARC 2018, Perspectives on linguistic diversity, Faculty of humanities and social sciences, University of Rijeka, Rijeka, 8. jun. 2018. [COBISS.SI-ID 43324461] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
11. KENDA-JEŽ, Karmen. Kolikostna nasprotja v slovenskih narečjih: lingvističnogeografski prikaz po gradivu za Slovenski lingvistični atlas (SLA): predavanje na XVI. Mednarodni kongres slavista, Filološki fakultet, Beograd, 22. avg. 2018. [COBISS.SI-ID 43969325] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
12. KENDA-JEŽ, Karmen. Prispevek k raziskavam slovenskega zilijskega govora Ukev (Ugovizza - Uggowitz - Ugovize): predavanje, Mednarodni znanstveni sestanek Slovenski dialekti v stiku 7, Portorož, 23. apr. 2018. [COBISS.SI-ID 42921773] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
13. KENDA-JEŽ, Karmen. Development of the palatal nasal in Slovenian dialects: potential areas for nasal harmony: prispevek na Workshop on Slovenian Phonology, University of Toronto, Department of Linguistics, 17. jan. 2017. [COBISS.SI-ID 43324717] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
14. KENDA-JEŽ, Karmen. Govor Lipalje vasi v Furlanskem zgodovinsko-lingvistično-etnografskem atlasu (ASLEF): predavanje, Mednarodni znanstveni sestanek Slovenski dialekti v stiku, Portorož, 18. september 2017. [COBISS.SI-ID 42007853]

kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1

TISOČLETJA MED JADRANOM IN PODONAVJEM:

Izr. prof. dr. Jana Horvat

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

1. HORVAT, Jana. Statuettes from Ravelnik near Bovec in the Soča Valley (Slovenia). V: BOUET, Alain (ur.). Bibere, ridere, gaudere, studere, hoc est vivere: hommages à Francis Tassaux, (Aquitania, ISSN 0991-5281, Supplément, 40), (Mémoires, ISSN 1283-2995, 53). Bordeaux: Ausonius. 2018, str. 337-351, ilustr., zvd. [COBISS.SI-ID 43248941] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
2. HORVAT, Jana, SAGADIN, Milan. Emonsko podeželje = Emona's countryside. V: VIČIČ, Boris (ur.), ŽUPANEK, Bernarda. Emona MM: [urbanizacija prostora - nastanek mesta = urbanisation of space - beginning of a town]. Ljubljana: Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije: Mestni muzej, Muzej in galerije mesta Ljubljane. 2017, str. 201-223, zvd. [COBISS.SI-ID 41163821] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 2

Prispevek na konferenci brez natisa

3. HORVAT, Jana, BERDEN, Tina. Early imperial contexts from Nauportus: predavanje na mednarodnem posvetovanju "Chronologie und vergleichende Chronologien zum Ausgang der römischen Republik und zur frühen Kaiserzeit", Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Klagenfurt (AUT), 20. sep. 2018. [COBISS.SI-ID 43559469] kategorija: SU (S) točke: 0.5, št. avtorjev: 2
4. HORVAT, Jana. Arheološka najdišča v slovenskem visokogorju: predavanje na znanstvenem posvetovanju v času 10. Dnevov pohodništva "Življenje v Alpah", tematski sklop "Arheologija v Alpah", Center Triglavskega narodnega parka Bohinj, Bohinjsko jezero (SLO), 6. okt. 2017. [COBISS.SI-ID 42044973] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
5. HORVAT, Jana. Arheološki park Panorama na Ptuj: predavanje na 2. mednarodni konferenci mest ob jantarni poti "Turizem na stičišču arheologije in industrije", Visokošolsko središče Novo mesto - konferenčna dvorana, Novo mesto (SLO), 21. apr. 2017. [COBISS.SI-ID 42653229] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Mentor pri doktorskih disertacijah

6. MARIĆ, Ana. Late Certosa and La Tenè fibulae from Bosnia and Herzegovina: doctoral dissertation. Ljubljana: [A. Marić], 2017. 535 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 292089856] kategorija: SU (S) točke: 5

Izr. prof. dr. Anton Velušček

Izvirni znanstveni članek

1. VELUŠČEK, Anton. Kronološki odnos med lasinjsko kulturo in kulturo keramike z brazdastim vrezom v severovzhodni Sloveniji = The chronological relationship between the Lasinja culture and the Furchenstich pottery culture in north-eastern Slovenia. Arheološki vestnik, ISSN 0570-8966. [Tiskana izd.], 2017, 68, str. 9-84, ilustr. [COBISS.SI-ID 41712429], [SNIP, WoS do 27. 8. 2018: št. citatov (TC): 3, čistih citatov (CI): 3, čistih citatov na avtorja (CIAu): 3.00, Scopus do 29. 4. 2019: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 2.00] kategorija: 1A1 (Z, A", A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 109.43, št. avtorjev: 1
2. ACHINO, Katia Francesca (avtor, prevajalec), TOŠKAN, Borut, VELUŠČEK, Anton. Potentiality of intra-site spatial analysis and post-depositional processes: a Slovenian case study Resnikov prekop = Potencial znotrajnajdiščne prostorske analize za razumevanje poodložitvenih procesov v nadzorovanih okoliščinah: študija s kolišča Resnikov prekop (Slovenija). Prilozi Instituta za arheologiju u Zagrebu, ISSN 1848-6371, 2017, no. 1, vol. 34, str. 83-99, zvd., tabele, graf. prikazi, fotogr. http://hrcak.srce.hr/index.php?show=toc&id_broj=15290. [COBISS.SI-ID 42220077], [SNIP] kategorija: 1A3 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 26.09, št. avtorjev: 3

Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

3. FERRARI, Alessandro, FORENBAHER, Stašo, MICHELI, Roberto, MONTAGNARI KOKELJ, Emanuela, PESSINA, Andrea, VELUŠČEK, Anton, VISENTINI, Paola. Neolithic and Eneolithic of Caput Adriae. V: BORGNA, Elisabetta (ur.), CÀSSOLA GUIDA, Paola (ur.), CORAZZA, Susi (ur.). Preistoria e protostoria del Caput Adriae, (Studi di preistoria e protostoria, 5). Firenze: Istituto italiano di preistoria e protostoria. 2018, str. 61-74, zvd., ilustr. [COBISS.SI-ID 44500269] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 3.57, št. avtorjev: 7

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

4. TOŠKAN, Borut, VELUŠČEK, Anton, ACHINO, Katia Francesca. The land of plenty: culinary privileges of smelters at the Copper Age pile-dwelling site of Stare Gmajne (Slovenia). V: Abstracts, 13th ICAZ International Conference, 2nd - 7th September 2018, Ankara - Turkey. [Ankara]: International Council for Archaeozoology: Middle East Technical University. [2018], str. 109. [COBISS.SI-ID 43618605] kategorija: SU (S) točke: 0.67, št. avtorjev: 3
5. ČUFAR, Katarina, VELUŠČEK, Anton, KRŽE, Luka, STRAŽE, Aleš, MERELA, Maks. Questions of woodworking: from pile dwellings to pre-modern architecture. V: Fifth workshop historical wood utilization: woodworking: September 2nd to 6th 2017, Vilnius, Lithuania. Vilnius: National Museum - Palace of the Grand Dukes of Lithuania. 2017, str. 6.

[COBISS.SI-ID 2808713] kategorija: SU (S) točke: 0.4, št. avtorjev: 5

6. LEGHISSA, Elena, BERNARDINI, Federico, VELUŠČEK, Anton, DE MIN, Angelo, LENAŽ, Davide, DREOSSI, Diego, TUNIZ, Claudio, MONTAGNARI KOKEJ, Emanuela. X-ray computed microtomography of Late Copper Age decorated bowls with cross-shaped foots from central Slovenia and the Trieste Karst (north-eastern Italy): a provenance and production technology study: Elena Leghissa ... [et al.]. V: Non-destructive and microanalytical techniques in art and cultural heritage: book of abstracts. Bilbao: Universidad del País Vasco = Euskal Herriko Unibertsitatea. cop. 2017, str. 309. <https://web-argitalpena.adm.ehu.es/pdf/UHA00176140.pdf>. [COBISS.SI-ID 44488749] kategorija: SU (S) točke: 0.25, št. avtorjev: 8

Znanstvena monografija

7. KOS, Mateja, MIŠKEC, Alenka (avtor, urednik), LAZAR, Tomaž (avtor, fotograf), NEMEČEK, Nataša (avtor, fotograf), RUDOLF, Saša, ŠMIT, Žiga (avtor, fotograf, ilustrator), ŽBONTAR, Zora, BUDJA, Mihael (avtor, ilustrator, fotograf), KAJFEŽ, Tomislav, MAHNIČ, Katja, MENART, Eva (avtor, fotograf), OGRINC, Nives, PAJK, Urša, PAVLOVIČ, Daša, PFLAUM, Miran (avtor, fotograf), TOLAR, Tjaša, TURK, Matija (avtor, fotograf), TURK, Peter, VELUŠČEK, Anton. Preteklost pod mikroskopom: naravoslovne raziskave v muzeju. Ljubljana: Narodni muzej Slovenije, 2017. 161 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-6981-20-0. [COBISS.SI-ID 292033280] kategorija: 2A (Z, A', A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 12.51, št. avtorjev: 19

Prispevek na konferenci brez natisa

8. ACHINO, Katia Francesca, TOŠKAN, Borut, VELUŠČEK, Anton. Intra-site spatial analysis and biographic approach: the case study of Resnikov prekop: predstavitev posterja na posvetovanju "Central Mediterranean Prehistory: Current Debates and New Directions", Durham University (GBR), 18. maj 2017. [COBISS.SI-ID 42414893] kategorija: SU (S) točke: 0.33, št. avtorjev: 3
9. VELUŠČEK, Anton, LEGHISSA, Elena. Le palafitte preistoriche nel Ljubljansko barje (Slovenia): predavanje v okviru World Wetlands Day 2017 "Archeologia delle zone umide: le nuove ricerche nelle palafitte del sito UNESCO", Palazzo Economo - Salone Piemontese, Trieste (I), 2. feb. 2017. [COBISS.SI-ID 42129965] kategorija: SU (S) točke: 0.5, št. avtorjev: 2
10. LEGHISSA, Elena, BERNARDINI, Federico, VELUŠČEK, Anton, DE MIN, Angelo, LENAŽ, Davide, DREOSSI, D., TUNIZ, Claudio, MONTAGNARI KOKEJ, Emanuela. X-ray computed microtomography of late Copper Age decorated bowls with cross-shaped foots from central Slovenia and Trieste Karst (north-eastern Italy): a provenance and production technology: predstavitev posterja na posvetovanju Technart 2017 "Non-Destructive and Microanalytical Techniques in Art and Cultural Heritage", Bizkaia Aretoa, Bilbao (ESP), 3. maj 2017: E. Leghissa ... [et al.]. [COBISS.SI-ID 42129197] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 8

Somentor pri doktorskih disertacijah

11. LEGHISSA, Elena. Dežmanova kolišča pri Igu in njihovo mesto v pozni bakreni in zgodnji bronasti dobi: doktorska disertacija. Ljubljana: [E. Leghissa], 2017. 2 zv. (XIV, 341 str. ; 7, [310] str.), ilustr. [COBISS.SI-ID 292770560] kategorija: SU (S) točke: 4

Izr. prof. dr. Janka Istenič

Izvirni znanstveni članek

1. ISTENIČ, Janka. Roman bronze helmets from the Republican period and the Early Principate in Slovenia = Rimske bronaste čelade republikanske dobe in zgodnjega principata v Sloveniji. translation Andreja Maver. Arheološki vestnik, ISSN 0570-8966. [Tiskana izd.], 2018, 69, str. 277-334, ilustr., zvd. [COBISS.SI-ID 43002157], [SNIP, WoS do 5. 8. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 1. 5. 2019: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] financer: ARRS, Projekti, T6-0374, SI, Keramika iz Ad pirum, Emone in Poetovione: vir za študij zgodovine; financer: ARRS, Programi, P6-0283, SI, Premična kulturna dediščina: arheološke in arheometrične raziskave kategorija: 1A1 (Z, A", A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 109.43, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

2. ISTENIČ, Janka. Traces of Octavian's military campaigns in the north-easternmost part of Roman Italy and western Illyricum. V: Book of abstracts. Belgrade: Institute of Archaeology. 2018, str. 43. <http://limes2018.org/themes-and-sessions/abstracts/session-4-hold-the-line/>. [COBISS.SI-ID 10013280] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
3. ISTENIČ, Janka. Non-ferrous metals in Roman artefacts: last twenty years of research in Slovenia. V: ŠMIT, Žiga (ur.), PAVLOVIČ, Daša (ur.). Book of abstracts, 6th BSA, 6th Balkan Symposium of Archaeometry 2018, Ljubljana, Slovenija, September 25. - 28., 2018. Ljubljana: Narodni muzej Slovenije. 2018, str. [23]. [COBISS.SI-ID 9909344] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Vabljen predavanje na konferenci brez natisa

4. ISTENIČ, Janka. Caesarian-Octavianic military traces in SE Alpine region: vabljen predavanje na mednarodni konferenci Chronologie und vergleichende Chronologien zum Ausgang der römischen Republik und zur frühen Kaiserzeit, Celovec,

- 19.- 20. 9. 2018. [COBISS.SI-ID 10013536] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
5. ISTENIČ, Janka. Legio XIII in Emona (Ljubljana, SI)? : predavanje na kolokviju Vindonissa MM: die Ankunft der Leg XIII und die Folgen, 21. 10. 2017, Brugg. [COBISS.SI-ID 9768032] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
- Somentor pri doktorskih disertacijah (bolonjski študij)
6. JANEŽIČ, Maja. Lončarska obrt v Petovionii: sledovi lončarske proizvodnje in analiza keramičnega gradiva na območju Doma upokojencev Ptuj: doktorska disertacija. Koper: [M. Janežič], 2018. 303 str., [1] f. pril., ilustr., zvd. [COBISS.SI-ID 1540391876] kategorija: SU (S) točke: 4

Doc. dr. Benjamin Štular

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

1. VYROUBAL, Vlasta, ŠLAUS, Mario, BEDIČ, Željka, PLETERSKI, Andrej, ŠTULAR, Benjamin. Unidentified, multifocal joint disease from the Slovenian Kranj skeletal series. American journal of physical anthropology, ISSN 1096-8644, 2017, suppl. 64, str. 399. https://www.researchgate.net/publication/322337371_Unidentified_multifocal_joint_disease_from_the_Slovenian_Kranj_skeletal_series. [COBISS.SI-ID 43516973], [JCR, SNIP, WoS do 14. 10. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: SU (S) točke: 0.4, št. avtorjev: 5

Znanstvena monografija

2. PLETERSKI, Andrej (urednik, avtor), ŠTULAR, Benjamin (urednik, avtor, fotograf), BELAK, Mateja (urednik, avtor). Arheološka raziskovanja grobov najdišča Župna cerkev v Kranju med letoma 1972 in 2010 = Archaeological investigation of graves from Župna cerkev site in Kranj between 1972 and 2010, (Opera Instituti archaeologici Sloveniae, Grobišče Župna cerkev v Kranju, = Cemetery Župna cerkev in Kranj, 37, 2). 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za arheologijo: Založba ZRC, 2017. 422 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-05-0030-8. [COBISS.SI-ID 29177536] kategorija: 2A (Z, A', A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 53.33, št. avtorjev: 3

Prispevek na konferenci brez natisa

3. LAHARNAR, Boštjan, LOŽIČ, Edisa, ŠTULAR, Benjamin, KUSETIČ, Jure. Sondiranje arheoloških znakov pred Gradiščem nad Knežakom: prispevek na strokovnem srečanju Slovenskega arheološkega društva "Arheologija v letu 2016 - dediščina za javnost", Narodni muzej Slovenije - Metelkova, Ljubljana, 16. mar. 2017. [COBISS.SI-ID 41872429] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 4

Somentor pri diplomskih delih (bolonjski študij 1. stopnje)

4. MUNDA, Mark. Apotropijski predmeti v srednjeveških in zgodnjenovoveških grobovih: diplomsko delo. Ljubljana: [M. Munda], 2017. 67 str., ilustr. <https://repozitorij.uni-lj.si/IzpisGradiva.php?id=98113>. [COBISS.SI-ID 65619554] kategorija: SU (S) točke: 0.5

TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA:

Red. prof. dr. Rado Riha

Izvirni znanstveni članek

1. RIHA, Rado. Kant und die Frage des Realismus. Filozofski vestnik, ISSN 0353-4510. [Tiskana izd.], 2018, letn. 39, št. 3, str. 161-188, 275. [COBISS.SI-ID 44173869], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije kategorija: 1A4 (Z, A'); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 53.6, št. avtorjev: 1
2. RIHA, Rado. Badiou, Marx in analiza vrednostne forme blaga. Filozofski vestnik, ISSN 0353-4510. [Tiskana izd.], 2017, letn. 38, št. 1, str. 153-169, 211-212. [COBISS.SI-ID 42259757], [SNIP] kategorija: 1A4 (Z, A'); uvrstitev: Scopus (h), HCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 53.6, št. avtorjev: 1
3. RIHA, Rado. What is the object of thinking differently?. V: ŠUMIČ-RIHA, Jelica (ur.). Utopias and alternatives: thinking differently, thinking something different. 2, Utopia and imaginary = Utopies et alternatives: penser autrement, penser autre chose. [2], Utopie et imaginaire, (Filozofski vestnik, ISSN 0353-4510, 2017, 3). Ljubljana: Filozofski inštitut ZRC SAZU: = Institute of Philosophy at SRC SASA. 2017, letn. 38, št. 3, str. 91-100, 179. <http://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/6696/6353>. [COBISS.SI-ID 42605613], [SNIP] kategorija: 1A4 (Z, A'); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 53.6, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

4. RIHA, Rado. Lacanova logika alienacije in separacije ali kdaj mislim samostojno?. V: Filozofija in revolucija: program in povzetki. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2018, str. 25. [COBISS.SI-ID 43866669] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

5. RIHA, Rado. Arhitektura kot operacija z objektom. V: JURMAN, Urška (ur.), ZABEL, Vid (ur.). Arhitektura [ni enako] umetnost: zbornik, (Knjižna zbirka Drugi prostori, 03). Ljubljana: Umetniško izobraževalno društvo Praznine: Društvo Igor Zabel za kulturo in teorijo. 2017, str. 125-149. [COBISS.SI-ID 41829677] kategorija: 3D (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1

6. RIHA, Rado. Multiplicity and reflecting judgment. V: FINKELDE, Dominik (ur.). Badiou and the state, (Staatsverständnisse, Vol. 101). 1st ed. Baden-Baden: Nomos. 2017, str. 49-58. [COBISS.SI-ID 41820461] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1
7. RIHA, Rado. On why love is a Black Square on a White Square or Badiou on love. V: ZEIHNER, Cindy (ur.), MCGOWAN, Todd (ur.). Can philosophy love?: reflections and encounters. London; New York: Rowman & Littlefield International. 2017, str. 255-268. [COBISS.SI-ID 42431533] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1

Znanstvena monografija

8. RIHA, Rado (avtor, prevajalec). Kant in Lacan'scher Absicht: die kopernikanische Wende und das Reale. Wien; Berlin: Turia + Kant, cop. 2018. 213 str., graf. prikazi. ISBN 978-3-85132-901-8. [COBISS.SI-ID 43589165] kategorija: 2A (Z, A", A', A1/2) (prevod); tip dela je verificiral OSICH točke: 80, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

9. RIHA, Rado. Lacanova logika alienacije in separacije ali kdaj mislim samostojno?: prispevek na Filozofskem maratonu "Filozofija in revolucija", Ljubljana, 13. nov. 2018. Str. 25. [COBISS.SI-ID 43866925] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
10. RIHA, Rado. What is the object of thinking differently?: predavanje na mednarodnem in multidisciplinarnem srečanju "Misli drugače, misli drugo: utopije in alternative", Moderna galerija, Ljubljana, 25. maj 2017. [COBISS.SI-ID 41789741] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Mentor pri doktorskih disertacijah

11. KRANJC, Uroš. Ekonomija med znanostjo in politiko: k reartikulaciji politične razsežnosti ekonomije: doktorska disertacija. Ljubljana: [U. Kranjc], 2017. 224 str., graf. prikazi. [COBISS.SI-ID 292085760] kategorija: SU (S) točke: 5
12. JERIČ, Irenaj. Mišljenje in drugost: heglovska študija o možnosti objektivnega spoznanja: doktorska disertacija. Ljubljana: [I. Jerič], 2017. 327 str. <http://dlib.si/stream/URN:NBN:SI:DOC-YZTOFTJ6/0c55085a-8c04-4239-8931-dd3f792aeb85/PDF>. [COBISS.SI-ID 14349463] kategorija: SU (S) točke: 5

Red. prof. dr. Jelica Šumič Riha

Izvirni znanstveni članek

1. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Sadean politics or a tyranny of jouissance. Filozofski vestnik, ISSN 0353-4510. [Tiskana izd.], 2018, letn. 39, št. 3, str. 71-120, 272-273. [COBISS.SI-ID 44173613], [SNIP] financir: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije kategorija: 1A4 (Z, A'); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 53.6, št. avtorjev: 1
2. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Introduction: Impasses of the freedom to desire. V: ŠUMIČ-RIHA, Jelica (ur.). Utopias and alternatives: thinking differently, thinking something different. 1, Topologies of emancipation = Utopies et alternatives: penser autrement, penser autre chose. [1], Topologies de l'émancipation, (Filozofski vestnik, ISSN 0353-4510, 2017, 2). Ljubljana: Filozofski inštitut ZRC SAZU: = Institute of Philosophy at SRC SASA. 2017, letn. 38, št. 2, str. 5-19. <http://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/6680/6337>. [COBISS.SI-ID 42597933], [SNIP, WoS do 13. 5. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 17. 2. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A4 (Z, A'); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 53.6, št. avtorjev: 1
3. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Towards a materialism of the real: the one of the same. V: ŠUMIČ-RIHA, Jelica (ur.). Utopias and alternatives: thinking differently, thinking something different. 1, Topologies of emancipation = Utopies et alternatives: penser autrement, penser autre chose. [1], Topologies de l'émancipation, (Filozofski vestnik, ISSN 0353-4510, 2017, 2). Ljubljana: Filozofski inštitut ZRC SAZU: = Institute of Philosophy at SRC SASA. 2017, letn. 38, št. 2, str. 71-92, 171-172. <http://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/6684/6341>. [COBISS.SI-ID 42598189], [SNIP] kategorija: 1A4 (Z, A'); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 53.6, št. avtorjev: 1
4. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Introduction: The imaginary and its utopian potential. V: ŠUMIČ-RIHA, Jelica (ur.). Utopias and alternatives: thinking differently, thinking something different. 2, Utopia and imaginary = Utopies et alternatives: penser autrement, penser autre chose. [2], Utopie et imaginaire, (Filozofski vestnik, ISSN 0353-4510, 2017, 3). Ljubljana: Filozofski inštitut ZRC SAZU: = Institute of Philosophy at SRC SASA. 2017, letn. 38, št. 3, str. 5-16. <http://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/6690/6347>. [COBISS.SI-ID 42598701], [SNIP, Scopus do 17. 2. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A4 (Z, A'); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 53.6, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

5. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Towards a limitless love or mystical 'jouissance of being'. V: ZEIHNER, Cindy (ur.), MCGOWAN, Todd (ur.). Can philosophy love?: reflections and encounters. London; New York: Rowman & Littlefield International. 2017, str. 27-53. [COBISS.SI-ID 42431277] kategorija: 3A (Z, A', A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 60, št. avtorjev: 1

Predavanje na tuji univerzi

6. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Fantasy in politics: predavanje v okviru programa poletne šole "Is another world possible? Contemporary thought and the crisis of negation", University of São Paulo, Faculty of Philosophy, Literature and

- Humanities, São Paulo (Brazilija), 26. jan. 2018. [COBISS.SI-ID 42704941] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
7. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Politics and psychoanalysis in the times of the inexistent other: predavanje v okviru programa poletne šole "Is another world possible? Contemporary thought and the crisis of negation", University of São Paulo, Faculty of Philosophy, Literature and Humanities, São Paulo (Brazilija), 22. jan. 2018. [COBISS.SI-ID 42703917] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
 8. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Politics and psychoanalysis in the times of the inexistent other: predavanje v okviru programa poletne šole "Is another world possible? Contemporary thought and the crisis of negation", University of São Paulo, Faculty of Philosophy, Literature and Humanities, São Paulo (Brazilija), 23. jan. 2018. [COBISS.SI-ID 42704173] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
 9. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Prisoners of the inexistent other: predavanje v okviru programa poletne šole "Is another world possible? Contemporary thought and the crisis of negation", University of São Paulo, Faculty of Philosophy, Literature and Humanities, São Paulo (Brazilija), 24. jan. 2018. [COBISS.SI-ID 42704429] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
 10. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Prisoners of the inexistent other: predavanje v okviru programa poletne šole "Is another world possible? Contemporary thought and the crisis of negation", University of São Paulo, Faculty of Philosophy, Literature and Humanities, São Paulo (Brazilija), 25. jan. 2018. [COBISS.SI-ID 42704685] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
 11. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Time and act: predavanje v okviru programa poletne šole "Is another world possible? Contemporary thought and the crisis of negation", University of São Paulo, Faculty of Philosophy, Literature and Humanities, São Paulo (Brazilija), 27. jan. 2018. [COBISS.SI-ID 42705197] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

12. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Contingence et pulsion de mort: predavanje na mednarodnem kolokviju "Pulsion(s) de mort ici et ailleurs", Université Sorbonne Nouvelle - Institut du Monde Anglophone, Pariz (Francija), 5. apr. 2018. [COBISS.SI-ID 42961197] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
13. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Le dire de Cantor, selon Badiou et Lacan: predavanje na mednarodni konferenci o matematiki in filozofiji "Alain Badiou: Thinking the infinite", National Gallery, Praga (Češka), 12. apr. 2018. [COBISS.SI-ID 42960941] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
14. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Le temps et l'acte: predavanje na mednarodnem in multidisciplinarnem srečanju "Misliti drugače, misliti drugo: utopije in alternative", Moderna galerija, Ljubljana, 26. maj 2017. [COBISS.SI-ID 41790253] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Mentor pri doktorskih disertacijah

15. HAMZA, Agon. Althusser, not without christianity: doctoral dissertation. Ljubljana: [A. Hamza], 2017. 213 str. [COBISS.SI-ID 292768000] kategorija: SU (S) točke: 5

Izr. prof. dr. Matjaž Vesel

Izvirni znanstveni članek

1. VESEL, Matjaž. Before Copernicus and Copernicus. Aestimatio: critical reviews in the history of science, ISSN 1549-4497, 3. Oct. 2018, vol. 13, str. 37-79. http://www.ircps.org/sites/ircps.org/files/aestimatio/13/2018-07_Vesel.pdf. [COBISS.SI-ID 43608109] kategorija: 1NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 5, št. avtorjev: 1
2. VESEL, Matjaž. Descartes o gibanju v Svetu. Filozofski vestnik, ISSN 0353-4510. [Tiskana izd.], 2018, letn. 39, št. 1, str. 7-34, 197, risba. [COBISS.SI-ID 44174637], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije kategorija: 1A4 (Z, A'); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 53,6, št. avtorjev: 1
3. DESCARTES, René, VESEL, Matjaž. Principi filozofije: drugi del. Filozofski vestnik, ISSN 0353-4510. [Tiskana izd.], 2018, letn. 39, št. 1, str. 35-65. [COBISS.SI-ID 44184365], [SNIP] kategorija: 1A4 (Z, A') (prevod); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 13,4, št. avtorjev: 2

Prispevek na konferenci brez natisa

4. VESEL, Matjaž. Proclus and Copernicus: predavanje na študijskih dnevih "Philosophy, astronomy, astrology in antiquity and early modern times", Université de Fribourg, Département de philosophie, Fribourg (Švica), 23. maj 1918. [COBISS.SI-ID 43101229] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Red. prof. dr. Marina Gržinić Mauhler

Izvirni znanstveni članek

1. GRŽINIĆ, Marina. Subjetividades postsocialistas y postcoloniales después del 1989. Desde el margen: revista activista para la divulgación de las voces/los haceres/las experiencias subalternas, febrero 2018, n. 2. <http://desde-elmargen.net/subjetividades-postsocialistas-y-postcoloniales-despues-del-1989/>. [COBISS.SI-ID 44230189] kategorija: 1NK (S); tip dela je verificiral OSICD točke: 5, št. avtorjev: 1
2. GRŽINIĆ, Marina. Acampada de protesta de refugiadxs de Viena, y los procesos de racialización, aislamiento y discriminación de la Unión Europea. Desde el margen: revista activista para la divulgación de las voces/los haceres/las experiencias subalternas, diciembre 2018, n. 3. <http://desde-elmargen.net/acampada-de-protesta-de-refugiadxs-de-viena-y-los-procesos-de-racializacion-aislamiento-y-discriminacion-de-la-unio>

- n-europea/. [COBISS.SI-ID 44230445] kategorija: 1NK (S) (prevod); tip dela je verificiral OSICD točke: 2.5, št. avtorjev: 1
3. GRŽINIĆ, Marina. Umetnost in politika: nasilje neoliberalnega kapitalizma. Dialogi, ISSN 0012-2068, 2018, letn. 54, št. 11/12, str. 46-62. [COBISS.SI-ID 44227629] kategorija: 1C (Z) (prevod); uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICD točke: 15, št. avtorjev: 1
 4. GRŽINIĆ, Marina. Exclusion and the dead. Parse journal, ISSN 2002-0953, 2018, issue 08. <https://metapar.se/article/exclusion-and-the-dead/>. [COBISS.SI-ID 44101165] kategorija: 1NK (S); tip dela je verificiral OSICD točke: 5, št. avtorjev: 1
 5. GRŽINIĆ, Marina. Political agency: the subject and the citizen in the time of neoliberal global capitalism. AM: art + media, ISSN 2217-9666. [Print ed.], 2017, issue no. 14, str. 1-11. <https://fmkjournals.fmk.edu.rs/index.php/AM/article/view/205>, doi: 10.25038/am.v0i14.205. [COBISS.SI-ID 42191661] kategorija: 1C (Z); uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICD točke: 30, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

6. GRŽINIĆ, Marina, ISANOVIĆ, Adla. Memory and history and the act of de-historicisation. V: YOUNG, Stephenie (ur.). Why remember?: memory and forgetting in times of war and its aftermath: ruins, remains, and reconstructions: book of abstracts: Hotel Europe, Sarajevo, 27th-29th June 2018. [S. l.: s. n. 2018], str. [8-9]. [COBISS.SI-ID 43590445] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 2

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

7. GRŽINIĆ, Marina. What is the aesthetics of necropolitics?. V: LUSHETICH, Natasha (ur.). The aesthetics of necropolitics, (Experiments/On the political). London; New York: Rowman & Littlefield International. cop. 2018, str. 17-36. [COBISS.SI-ID 43976237] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICD točke: 40, št. avtorjev: 1
8. GRŽINIĆ, Marina, STOJNIC, Aneta. Reclaiming the body: fem positions repoliticized. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), STOJNIC, Aneta (ur.). Shifting corporealities in contemporary performance: danger, im/mobility and politics, (Avant-gardes in performance). Cham: Palgrave Macmillan. cop. 2018, str. 23-43, ilustr., doi: 10.1007/978-3-319-78343-7_2. [COBISS.SI-ID 43797805] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICD točke: 20, št. avtorjev: 2
9. GRŽINIĆ, Marina. Sprache kommt vor der Tat = Words precede actions. V: SCHMIEDT, Marika. Sprache kommt vor der Tat: Zusammenhang von Sprache, Rassismus, Ökonomie und Macht = Words precede actions: the context of language, racism, economy and power. [Wien]: ArtBrut. cop. 2018, str. 177-193. [COBISS.SI-ID 42919725] kategorija: 3D (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 10, št. avtorjev: 1
10. GRŽINIĆ, Marina. Queer, politics, racism and resistance. V: BLAGOJEVIĆ, Jelisaveta (ur.), STOŠIĆ, Mirjana (ur.), FRIDMAN, Orli (ur.). #political, (Collectanea). Belgrade: Faculty of Media and Communications. 2017, str. 299-318. [COBISS.SI-ID 41916205] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICD točke: 40, št. avtorjev: 1
11. GRŽINIĆ, Marina. How institutions think?: institutions do not think, they simply act!. V: O'NEILL, Paul (ur.), STEEDS, Lucy (ur.), WILSON, Mick (ur.). How institutions think: between contemporary art and curatorial discourse. Feldmeilen: LUMA Foundation; Annandale-on-Hudson: Center for Curatorial Studies, Bard College; Cambridge (Mass.); London: The MIT Press. 2017, str. 145-155. [COBISS.SI-ID 42179629] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICD točke: 40, št. avtorjev: 1
12. GRŽINIĆ, Marina. Racialized bodies and the digital (financial) mode of production. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), et al. Regimes of invisibility in contemporary art, theory and culture: image, racialization, history. Cham: Palgrave Macmillan. cop. 2017, str. 13-28, doi: 10.1007/978-3-319-55173-9_2. [COBISS.SI-ID 42169389], [Scopus do 9. 12. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICD točke: 40, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

13. GRŽINIĆ, Marina. Decolonial and performative: prispevek na srečanju z nasl. "To be archived" v okviru projekta Living archives research project, Malmö Konstmuseum, Malmö (Švedska), 12. apr. 2018. [COBISS.SI-ID 42912557] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
14. GRŽINIĆ, Marina. Decolonial, post-colonial, post-socialism: predavanje na Balkan Society for Theory and Practice Workshop v okviru panela "What does it mean to speak of decoloniality in Eastern Europe?", Prizren (Kosovo), 20. jul. 2018. [COBISS.SI-ID 43758125] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
15. GRŽINIĆ, Marina. Društvene i umjetničke prakse suživota i nova kritička misao: predavanje v okviru razstave "Unprofessional/Besposlen", org. Institut za savremenu umjetnost, Galerija Art, Podgorica (Črna gora), 7. jun. 2018. [COBISS.SI-ID 43759405] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
16. GRŽINIĆ, Marina. Evropa: družbeni spol, razred, rasa: prispevek na 24. Mednarodnem festivalu računalniške umetnosti (MFRU), UGM studio, Maribor, 14. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43833645] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
17. GRŽINIĆ, Marina. From biopolitics to necropolitics: predavanje na otvoritvi Moderna Exhibition 2018 "With the Future Behind Us", Moderna Museet, Stockholm (Švedska), 20. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43865645] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
18. GRŽINIĆ, Marina. Images of violence, or the violence of neoliberal necrocapitalism: prispevek na Symopsion on Photography, Camera Austria, Gradec (Avstrija), 5. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43834157] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

19. GRŽINIĆ, Marina. Memòria i història i l'acte de recordar: prispevek na seminarju "La condició de contorn. Sobre l'arxiu i els seus límits", MACBA - Museu d'Art Contemporani de Barcelona (Španija), 16. feb. 2018. [COBISS.SI-ID 42912813] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 20. GRŽINIĆ, Marina. Nasilje in demokracija: predavanje v okviru panela "Ime česa je svoboda?" na 24. Mednarodnem festivalu sodobnih umetnosti Mesto žensk, Ljubljana, 4. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43797037] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 21. GRŽINIĆ, Marina. Performativity and theory: prispevek na Live Theory Workshop (LTW), School of Arts and Culture, Malmö University, Malmö (Švedska), 24.-26. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43834669] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 22. GRŽINIĆ, Marina. Reciting: residues, ruins, remainders: plenarno predavanje na konferenci "In the Names of ... Re/In/Citing Politics Beyond Capital and Colony", Moravian Gallery, Brno (Češka republika), 26. maj 2018. [COBISS.SI-ID 43760429] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 23. GRŽINIĆ, Marina, KANCLER, Tjaša. Sumničavo, implicirano delovanje: spolne mutantke, dekolonizirane transfeministke, militantne filmmejerke, radikalne teoretičarke, migrantske spolne delavke: prispevek na 24. Mednarodnem festivalu računalniške umetnosti (MFRU), UGM studio, Maribor, 13. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43833133] kategorija: SU (S) točke: 0.5, št. avtorjev: 2
 24. GRŽINIĆ, Marina. Telo, hendikep in kritična umetnost = Body, disability, and critical art: predavanje na mednarodnem kolokviju "Sledi v zraku: hendikep kot litmus test/Tracings Out of Thin Air: Dis/ability as Litmus test for Democracy", Atrij ZRC, Ljubljana, 14. dec. 2018. [COBISS.SI-ID 44055341] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 25. GRŽINIĆ, Marina (diskutant), RIHTER, Andreja (diskutant), IVANOV, Alexander (diskutant), MONBARON, Joana (diskutant), ZAVIRŠEK, Darja (diskutant). Tracings out of thin air: establishing oppositional practices and collaborative communities in art and culture: lecture with book presentation at Cyfest 11, Annual International Festival of Media Art, Youth Educational Centre of the State Hermitage Museum, St. Petersburg, 8. 2. 2018. [COBISS.SI-ID 4993125] kategorija: SU (S) točke: 0.2, št. avtorjev: 5
 26. GRŽINIĆ, Marina, CROWLEY, David. Überschreitung und Übergang in den Künsten?: diskusijski prispevek na simpoziju "Underground + Improvisation", Akademie der Künste, Berlin (Nemčija), 21. apr. 2018. [COBISS.SI-ID 42912045] kategorija: SU (S) točke: 0.5, št. avtorjev: 2
 27. GRŽINIĆ, Marina, PETROVIĆ, Jelena. Umjetnost i društvo: panelna diskusija v okviru razstave "Zašto nema velikih muških umjetnika?", org. Narodni muzej Crne Gore in British Council, Galerija Miodrag Dado Đurić, Cetinje (Črna gora), 4. jul. 2018. [COBISS.SI-ID 43758381] kategorija: SU (S) točke: 0.5, št. avtorjev: 2
 28. GRŽINIĆ, Marina, HAMERŠAK, Marijana, KOSKA, Viktor, PETROVIĆ, Duško. (Non)imaginary Balkans - identity politics and migration practices: panelna diskusija na konferenci "EUROPOLY - The European Union Identity Trading Game", Centre for Culture and Information (KIC), Zagreb (Hrvaška), 3. maj 2017. [COBISS.SI-ID 41972525] kategorija: SU (S) točke: 0.25, št. avtorjev: 4
 29. GRŽINIĆ, Marina. Connecting struggles: prispevek na simpoziju "Faces: gender, art, technology", Schaumbad, Gradec (Avstrija), 14. okt. 2017. [COBISS.SI-ID 42216493] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 30. GRŽINIĆ, Marina. Exclusion and the dead: predavanje na 2017 biennial PARSE conference, Valand Academy, Faculty of Fine, Applied and Performing Arts, Gothenburg (Švedska), 17. nov. 2017. [COBISS.SI-ID 42435885] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 31. GRŽINIĆ, Marina. Harbour for cultures: predstavitev projekta v okviru razstave "Maria Theresa and Trieste. History and cultures of the city and its port", Trieste Session of the eight CEI Venice Forum for Contemporary Art Curators, Trst (Italija), 28. okt. 2017. [COBISS.SI-ID 42216749] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 32. GRŽINIĆ, Marina. Is there any escape from injustice? On migration, necropolitics, civil bodies and legal slaves: predavanje v okviru razstave "Dreams & dramas. Law and literature", Neue Gesellschaft für bildende Kunst, Berlin (Nemčija), 11. mar. 2017. [COBISS.SI-ID 41965101] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 33. GRŽINIĆ, Marina. Performing dissensus, and much more!: prispevek na konferenci "Dialogues on dance, philosophy, and performance in the contemporary neoliberal moment", Institute for Creative Enterprise, Coventry (Velika Britanija), 2. jun. 2017. [COBISS.SI-ID 41972781] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
- Vabljeni predavanja na konferenci brez natisa
34. GRŽINIĆ, Marina, ISANOVIĆ, Adla. Memory and history and the act of de-historicisation: vabljeni predavanja na konferenci "Why remember? Memory and Forgetting in Times of War and its Aftermath: Ruins, Remains, and Reconstructions", Hotel Europe, Sarajevo (Bosna in Hercegovina), 27. jun. 2018. [COBISS.SI-ID 43699245] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 2
 35. GRŽINIĆ, Marina. Post-socialism and post- and decolonial approaches in Southeastern Europe: a nascent dialogue?: vabljeni predavanja na delavnici "Dialoguing 'between the posts': post-socialist and post-/decolonial perspectives on domination, hierarchy and resistance in South-Eastern Europe, Faculty of Media and Communications (FMK), Beograd (Srbija), 22. sep. 2017. [COBISS.SI-ID 42218285] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 36. GRŽINIĆ, Marina. Upor proti nekropolitiki: obrat: vabljeni predavanja 45. kolokviju Slovenskega društva za estetiko z nasl. "Družbena koreografija", Moderna galerija, Ljubljana 10. nov. 2017. [COBISS.SI-ID 42435629] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Mentor pri doktorskih disertacijah

37. ISANOVIĆ, Adla. Databases and art in the function of knowledge production in the digital age: doctoral dissertation. Ljubljana: [A. Isanović], 2017. 295 str. [COBISS.SI-ID 288577024] kategorija: SU (S) točke: 5
38. PRISTOVŠEK, Jovita. Režimi estetskega, javnega in političnega v postpolitičnem globalnem prostoru: doktorska disertacija. Ljubljana: [J. Pristovšek], 2017. XII, 262 str. [COBISS.SI-ID 41949485] kategorija: SU (S) točke: 5
39. CVAR, Nina. Status digitalne podobe v globalnem kapitalizmu: doktorska disertacija. Ljubljana: [N. Cvar], 2017. 230 str. [COBISS.SI-ID 42179885] kategorija: SU (S) točke: 5

Red. prof. dr. Aleš Erjavec

Izvirni znanstveni članek

1. ERJAVEC, Aleš. Photography: of nation and mountains. Analele Universității București, Filosofie, ISSN 2537-4044, 2018, vol. 67, no. 1, str. 133-156. <http://annals.ub-filosofie.ro/index.php/annals/article/view/267/251>. [COBISS.SI-ID 43346989], [WoS do 27. 8. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1C (Z) (polovične točke); uvrstitev: MBP; tip dela še ni verificiran točke: 15, št. avtorjev: 1
2. ERJAVEC, Aleš. The avant-gardes, utopias and clothes. Filozofski vestnik, ISSN 0353-4510. [Tiskana izd.], 2017, letn. 38, št. 1, str. 89-106, 207-208, ilustr. [COBISS.SI-ID 42244653], [SNIP] kategorija: 1A4 (Z, A'); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 53.6, št. avtorjev: 1
3. WANG, Jie, ERJAVEC, Aleš. Dang Dai mei Xue De Ji Ben Wen Ti Ji Qi Li Lun Chan Shi Mo Shi = The basic issues of contemporary aesthetics and its theoretical interpretation models. Jiangxi Daxue xuebao, Zhaxue shehui kexue ban, Philosophy and social sciences edition, ISSN 1000-579X, Jan. 2017, vol. 50, no. 1, str. 40-45. [COBISS.SI-ID 41855789] kategorija: 1NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 2.5, št. avtorjev: 2
4. ERJAVEC, Aleš. Ideology as world-view and two early avant-garde movements. Kunstteaduslikke uurimusi, ISSN 1406-2860, 2017, vol. 26, 1/2, str. 15-32. [COBISS.SI-ID 42057517], [SNIP, WoS do 11. 3. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 14. 10. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A4 (Z, A'); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 56.65, št. avtorjev: 1
5. ERJAVEC, Aleš. Zhu Yi: Cong Que Wei Dao Xuan Xiao - Yu Wang Jian Jiang Jiao Shou Shang Que. Meixue, ISSN 1001-2567, 2017, no. 1, str. 48-54. [COBISS.SI-ID 41855277] kategorija: 1NK (S) (prevod); tip dela je verificiral OSICH točke: 2.5, št. avtorjev: 1

Pregledni znanstveni članek

6. ERJAVEC, Aleš. Zhuyi: from absence to bustle?: some comments on Wang Jianjiang's article "The bustle and the absence of Zhuyi". AM: art + media, ISSN 2217-9666. [Print ed.], 2017, no. 13, str. 111-114. <http://fmkjournals.fmk.edu.rs/index.php/AM/article/view/189>, doi: 10.25038/am.v0i13.189. [COBISS.SI-ID 41959469] kategorija: 1C (Z); uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 30, št. avtorjev: 1
7. ERJAVEC, Aleš. Some additional remarks concerning issues opened by prof. Wang Jianjiang. AM: art + media, ISSN 2217-9666. [Print ed.], 2017, no. 13, str. 143-147. <http://fmkjournals.fmk.edu.rs/index.php/AM/article/view/191/pdf>, doi: 10.25038/am.v0i13.191. [COBISS.SI-ID 41959725] kategorija: 1C (Z); uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 30, št. avtorjev: 1
8. ERJAVEC, Aleš. Postmodernism and the post-socialist condition: 15 years after (2003-2018). SAI: Serbian architectural journal, ISSN 1821-3952, 2017, vol. 9, no. 2, str. 153-162, [204], ilustr. [COBISS.SI-ID 42886189] kategorija: 1C (Z) (prevod); uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 15, št. avtorjev: 1

Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci (vabljeno predavanje)

9. ERJAVEC, Aleš. Art criticism. V: Program of International Symposium [on] Aesthetics in Contemporary Chinese Art Criticism, July 31 - August 1, 2017, Hangzhou, China: (handbook & proceedings of the conference). Hangzhou: College of media and International Culture, Zhejiang University. [2017], str. 1-11. [COBISS.SI-ID 41857837] kategorija: 4NK (S); zbornik nerecenziranih prispevkov; tip dela še ni verificiran točke: 5, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

10. ERJAVEC, Aleš. Manifestations and conditions of art. V: ALEXANDER, Victoria D. (ur.). Art and the challenge of markets. Volume 2, From commodification of art to artistic critiques of capitalism, (Sociology of the arts). Cham: Palgrave Macmillan. cop. 2018, str. 295-316, doi: 10.1007/978-3-319-64644-2_11. [COBISS.SI-ID 42643501], [WoS do 25. 8. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
11. ERJAVEC, Aleš. "Las Meniñas" and "The Order of Things". V: SAVAŞ, Ayşen (ur.). Jale N. Erzen: testimonial = ani kitabi. Ankara: Middle East Technical University, Faculty of Architecture. cop. 2017, str. 56-65, ilustr. [COBISS.SI-ID 41558317] kategorija: 3C (Z) (polovične točke); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1

Znanstvena monografija

12. ERJAVEC, Aleš, MODER, Gregor (urednik). Heteronomija umetnosti in avantgard, (Zbirka Transformacije, knj. št. 40). Ljubljana: Maska, 2017. 215 str., ilustr. ISBN 978-961-6572-49-1. [COBISS.SI-ID 293009408] kategorija: 2A (Z, A', A1/2); tip

dela je verificiral OSICH točke: 160, št. avtorjev: 1

Vabljeni predavanja na konferenci brez natisa

13. ERJAVEC, Aleš. Art criticism: uvodno predavanje na International Symposium on Aesthetics in Contemporary Chinese Art Criticism, Hangzhou (Kitajska), 31. jul. 2017. [COBISS.SI-ID 41858093] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
14. ERJAVEC, Aleš. Fashion memories and ideologies: uvodno predavanje na "Contemporary Aesthetics and Anthropology: Fashion Study" International Symposium, Hangzhou (Kitajska), 23. sep. 2017. [COBISS.SI-ID 42004269] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Mentor pri doktorskih disertacijah

15. SHEAR, Alan J.. Martin Heidegger: place and memory in sculpture. A Heideggerian interpretation of the memorial sculptures of Bogdan Bogdanović = Martin Heidegger: kraj in spomin v skulpturi. Heideggerjevska interpretacija spominskih skulptur Bogdana Bogdanovića: doctoral dissertation. Ljubljana: [A. J. Shear], 2018. 283 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 43724589] kategorija: SU (S) točke: 5

Red. prof. dr. Alenka Zupančič Žerdin

Izvirni znanstveni članek

1. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. "Objektivni humor". V: MODER, Gregor (ur.), et al. Koncepti: Heglove estetike, (Zbirka Analecta), (Problemi, ISSN 0555-2419, letn. 56, 7-8). 1. natis. Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo. 2018, letn. 56, 7/8, str. 171-185, 190, 194-195. [COBISS.SI-ID 44080685] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
2. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Lying on the couch. Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja, ISSN 0555-2419, 2017, letn. 53, št. 11/12, str. 99-115, 246-247. <http://problemi.si/>. [COBISS.SI-ID 65121378] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICD točke: 40, št. avtorjev: 1
3. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. "Apokalipsa je razočaranje". Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja, ISSN 0555-2419, 2017, letn. 55, št. 9/10, str. 89-108, 255-256, 259-260. [COBISS.SI-ID 66087266] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

4. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Objective humour. V: HERGOUTH, Martin (ur.). Concept/s: Hegel's aesthetics: programme and abstracts. Ljubljana: Aufhebung - International Hegelian Association. 2018, str. 41. [COBISS.SI-ID 42921005] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

5. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. The death drive. V: NEDOH, Boštjan (ur.), ZEVNIK, Andreja (ur.). Lacan and Deleuze: a disjunctive synthesis. Edinburgh: Edinburgh University Press. cop. 2017, str. 163-179. [COBISS.SI-ID 40712237] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1

Znanstvena monografija

6. DOLAR, Mladen, ŽIŽEK, Slavoj, ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Ardillas a las bellotas: entre psicoanálisis, filosofía y el cine de Ernst Lucitsch, (Estancias). Primera edición. Ciudad de México: Paradiso editores; Universidad Iberoamericana, 2018. 249 str., ilustr. ISBN 978-607-417-489-2. ISBN 978-607-97140-9-3. [COBISS.SI-ID 43690797] kategorija: 2A (Z, A', A1/2) (prevod); tip dela je verificiral OSICH točke: 26,67, št. avtorjev: 3
7. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Che cosa è il sesso?: la risposta rivoluzionaria di una tra le più notevoli filosofe e psicoanaliste contemporanee, (Saggi). Milan: Ponte alle grazie, 2018. 231 str., ilustr. ISBN 978-88-3331-003-9. [COBISS.SI-ID 43690541] kategorija: 2A (Z, A', A1/2) (prevod); tip dela je verificiral OSICD točke: 80, št. avtorjev: 1
8. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Cinsellik Nedir?. Istanbul: Metis, cop. 2018. 216 str., ilustr. ISBN 978-605-316-138-7. [COBISS.SI-ID 43690029] kategorija: 2A (Z, A'', A', A1/2) (prevod); tip dela je verificiral OSICD točke: 80, št. avtorjev: 1
9. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Freud und der Tödestrieb, (aka-Texte, 6). Wien; Berlin: Turia + Kant, 2018. 71 str. ISBN 978-3-85132-892-9. [COBISS.SI-ID 43683885] kategorija: 2C (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 25, št. avtorjev: 1
10. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Kutah'tarin sayah: mafhum-i haqiqat dar falsafah-i Nichah. Tihiran: Intisharat-i Harmas, 1396 [2017]. 309 str. ISBN 978-600-456-006-1. [COBISS.SI-ID 42643757] kategorija: 2A (Z, A', A1/2) (prevod); tip dela je verificiral OSICH točke: 80, št. avtorjev: 1
11. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. What is sex?, (Short circuits). Cambridge (Mass.); London (England): MIT Press, cop. 2017. VIII, 154 str., ilustr. ISBN 978-0-262-53413-0. [COBISS.SI-ID 42082605] kategorija: 2A (Z, A'', A', A1/2); tip dela je verificiral OSICD točke: 160, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

12. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Objective humour: prispevek na konferenci Concept/s: Hegel's Aesthetics, Museum of Modern Art, Ljubljana, 13. jan. 2018. [COBISS.SI-ID 42859565] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1

Vabljeni predavanja na konferenci brez natisa:

13. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. To Infinity and Beyond. Prispevek na diskusiji, organizator Forum for European Philosophy, London School for Economics and Political Science, London, Velika Britanija, 7. 3.2017

14. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Why is sexual difference relevant for Philosophy? Vabljeno predavanje, Carnegie Lecture Hall (Carnegie Museum), Pittsburg, ZDA, 11. 11. 21017
15. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Apocalypse is dissappointing. Vabljeno predavanje na Goethe-Universität, Frankfurt, Nemčija, 14. 12.2017
16. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Sex and Ontology. Vabljeno predavanje na European University, Sankt Peterburg, Rusija, 21. 2.2018
17. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. La differenza è sessuale? Vabljeno predavanje na Università di Bologna, Bologna, Italija, 1. 3.2018
17. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Love thy neighbour as you love thyself? Vabljeno predavanje na Oxford University, Oxford, Združeno kraljestvo, 6. 11.2018

Izr. prof. dr. Peter Klepec

Izvirni znanstveni članek

1. KLEPEC, Peter. Od strukturalizma strasti do spleta afektov. Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja, ISSN 0555-2419, 2018, letn. 56, 3/4, str. 189-235, 239, 242. [COBISS.SI-ID 44019501] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
2. KLEPEC, Peter. Badioujev Platon. Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja, ISSN 0555-2419, 2017, letn. 55, št. 5/6, str. 145-183, 236-237, 239-240. [COBISS.SI-ID 65312866] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

3. KLEPEC, Peter. Kaj je danes sploh še revolucija?. V: Filozofija in revolucija: program in povzetki. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2018, str. 17. [COBISS.SI-ID 43865901] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

4. KLEPEC, Peter. For another Lacan-Deleuze encounter. V: NEDOH, Boštjan (ur.), ZEVIK, Andreja (ur.). Lacan and Deleuze: a disjunctive synthesis. Edinburgh: Edinburgh University Press. cop. 2017, str. 13-31. [COBISS.SI-ID 40711213] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
5. KLEPEC, Peter. On the mastery in the four 'discourses'. V: TOMŠIČ, Samo (ur.), ZEVIK, Andreja (ur.). Jacques Lacan: between psychoanalysis and politics, (Interventions). London [i. e.] Abingdon; New York: Routledge. 2016, str. 115-130, iustr. [COBISS.SI-ID 38889517], [WoS do 9. 4. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 1. 3. 2019: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1.00] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

6. KLEPEC, Peter. Kaj je danes sploh še revolucija?: prispevek na Filozofskem maratonu "Filozofija in revolucija", Ljubljana, 14. nov. 2018. Str. 17. [COBISS.SI-ID 43866157] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
7. KLEPEC, Peter. Mesto biografskega v razmerju do psihoanalize: prispevek na znanstvenem srečanju "Biografija - historiografija - humanistika", Atrij ZRC SAZU, Ljubljana, 13. nov. 2018. [COBISS.SI-ID 43828269] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
8. KLEPEC, Peter. Mi smo ljudstvo in kdo ste vi?: o ljudstvu skozi logiko negacije: predavanje na simpoziju projekta UDESIN "Ljudstvo", Mestni muzej Ljubljana, 12. dec. 2018. [COBISS.SI-ID 44019245] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
9. KLEPEC, Peter. On Lacan's Triumph of religion and related matters: predavanje na mednarodni konferenci v org. ZRC SAZU in Univerze Lancaster "The end(s) of political theology", ZRC SAZU, Ljubljana, 6. jun. 2018. [COBISS.SI-ID 43102509] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
10. KLEPEC, Peter. Public in the making?: a philosophical point of view: prispevek na konferenci "Public in the Making", Istanbul Technical University, Carigrad (Turčija), 19. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43760941] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
11. KLEPEC, Peter. How to think and act left?: prispevek na "The new Left" Summer School, Rijeka University Campus, Faculty for the Humanities and Social Sciences, Reka (Hrvaška), 12. jun. 2017. [COBISS.SI-ID 42126893] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
12. KLEPEC, Peter. Kaj je sploh to - [oktobrska] revolucija?: predavanje ob odprtju razstave "Oktobrska revolucija 1917-2017", Atrij ZRC SAZU, Ljubljana, 23. nov. 2017. [COBISS.SI-ID 42219053] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
13. KLEPEC, Peter. Kaj je sploh to - revolucija?: predavanje na znanstvenem srečanju "Oktobrska revolucija 1917-2017", Univerzitetna knjižnica Maribor, Glazerjeva dvorana, Maribor, 7. nov. 2017. [COBISS.SI-ID 42168365] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
14. KLEPEC, Peter. O birokraciji, ali o tem, kam je šla oblast: prispevek na znanstvenem simpoziju Inštituta Udesin "Figure birokracije: aparat/aparatčik/aparature", Vodnikova domačija, Ljubljana, 20. okt. 2017. [COBISS.SI-ID 42126381] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
15. KLEPEC, Peter. Social state and resources: vodenje delavnice na "The new Left" Summer School, Rijeka University Campus, Faculty for the Humanities and Social Sciences, Reka (Hrvaška), 13. jun. 2017. [COBISS.SI-ID 42127149] kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1

Doc. dr. Aleš Bunta

Izvirni znanstveni članek

1. BUNTA, Aleš. Singularnost cogita: nekaj dopolnil k Hintikkovi teoriji. *Filozofski vestnik*, ISSN 0353-4510. [Tiskana izd.], 2018, letn. 39, št. 1, str. 67-89, 197-198. [COBISS.SI-ID 44179501], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije kategorija: 1A4 (Z, A'); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 53.6, št. avtorjev: 1
2. BUNTA, Aleš. Nietzsche: misel z "golobjimi nogami". *Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja*, ISSN 0555-2419, 2018, letn. 56, [št.] 9/10, str. 139-164, 267-268, 274-275. [COBISS.SI-ID 44748589] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1

Predavanje na tuji univerzi

3. BUNTA, Aleš. Biopolitics and pornography I: vabljen predavanje v okviru magistrskega študija na temo "Philosophical analysis of culture", Department of Learning and Philosophy, Aalborg University (Danska), 28. mar. 2017. [COBISS.SI-ID 41510445] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
4. BUNTA, Aleš. Biopolitics and pornography II: vabljen predavanje v okviru magistrskega študija na temo "Philosophical analysis of culture", Department of Learning and Philosophy, Aalborg University (Danska), 3. apr. 2017. [COBISS.SI-ID 41510701] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

5. BUNTA, Aleš. "Artificial stupidity" druge generacije: prispevek na znanstvenem simpoziju Inštituta Udesin "Figure birokracije: aparat/aparatčik/aparature", Vodnikova domačija, Ljubljana, 20. okt. 2017. [COBISS.SI-ID 42696493] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
6. BUNTA, Aleš. The Cartesian Cogito: Hintikka vs. St. Thomas; Harry Frankfurt vs. St. Augustine: prispevek na konferenci "It thinks" Aalborg University, Aalborg (Danska), 8. dec. 2017. [COBISS.SI-ID 42696237] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Doc. dr. Tadej Troha

Izvirni znanstveni članek

1. TROHA, Tadej. Fetiš antropocena. *Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja*, ISSN 0555-2419, 2019, letn. 57, [št.] 1/2, str. 151-166, 251, 255. [COBISS.SI-ID 44748077] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
2. TROHA, Tadej. The Age of H: towards the Anthropocene imperative. *Filozofski vestnik*, ISSN 0353-4510. [Tiskana izd.], 2018, letn. 39, št. 1, str. 121-134, 198-199. [COBISS.SI-ID 44180013], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije kategorija: 1A4 (Z, A'); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 53.6, št. avtorjev: 1
3. TROHA, Tadej. Podganar pred Podganarjem. *Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja*, ISSN 0555-2419, 2018, letn. 56, 3/4, str. 71-79, 237, 240. [COBISS.SI-ID 44018733] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
4. TROHA, Tadej. O sredinskem populizmu. *Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja*, ISSN 0555-2419, 2018, letn. 56, [št.] 9/10, str. 187-203, 269, 276. [COBISS.SI-ID 44748845] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; financer: ARRS, Projekti, J6-8264, SI, Evropa kot filozofska ideja in politični subjekt kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
5. TROHA, Tadej. The Freudian cut. *Sanglap: journal of literary and cultural inquiry*, ISSN 2349-8064, 2018, vol. 4, no. 2, str. 10-25. <http://sanglap-journal.in/index.php/sanglap/article/view/163/241>. [COBISS.SI-ID 43101485] kategorija: 1NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 5, št. avtorjev: 1
6. TROHA, Tadej. On ambivalence. *Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja*, ISSN 0555-2419, 2017, letn. 53, št. 11/12, str. 217-244, 249. <http://problemi.si/>. [COBISS.SI-ID 65122402], [Scopus do 3. 10. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
7. TROHA, Tadej. Migrant. *Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja*, ISSN 0555-2419, 2017, letn. 55, št. 1/2, str. 193-209, graf. prikazi. [COBISS.SI-ID 41699885], [Scopus do 30. 11. 2018: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1.00] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
8. TROHA, Tadej. Rojstvo metapsihologije. *Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja*, ISSN 0555-2419, 2017, letn. 55, št. 3/4, str. 5-14, 235, 238. [COBISS.SI-ID 64591970] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

9. TROHA, Tadej. The undoing of the refugee crisis. V: ŽAGAR, Igor Ž. (ur.), et al. The disaster of European refugee policy: perspectives from the "Balkan route". Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing. 2018, str. 255-268. [COBISS.SI-ID 43102765] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1
10. TROHA, Tadej. Denkwunderkeiten: on Deleuze, Schreber and Freud. V: NEDOH, Boštjan (ur.), ZEVNIK, Andreja (ur.). Lacan and Deleuze: a disjunctive synthesis. Edinburgh: Edinburgh University Press. cop. 2017, str. 93-104. [COBISS.SI-ID 40711725] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

11. TROHA, Tadej. Neizvoljeno ljudstvo: predavanje na simpoziju projekta UDESIN "Ljudstvo", Mestni muzej Ljubljana, 13. dec. 2018. [COBISS.SI-ID 44018477] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
12. TROHA, Tadej. The birth of metapsychology: prispevek na konferenci "It thinks" Aalborg University, Aalborg (Danska), 9. dec. 2017. [COBISS.SI-ID 42698797] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
13. TROHA, Tadej. Zdravi razum na aparatih: prispevek na znanstvenem simpoziju Inštituta Udesin "Figure birokracije: aparat/aparatčik/aparature", Vodnikova domačija, Ljubljana, 20. okt. 2017. [COBISS.SI-ID 42126637] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Doc. dr. Rok Benčin

Izvirni znanstveni članek

1. BENČIN, Rok. Temporalities of modernity in Jia Zhangke's still life. Filozofski vestnik, ISSN 0353-4510. [Tiskana izd.], 2018, letn. 39, št. 3, str. 237-251, 278-279. [COBISS.SI-ID 44174125], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije kategorija: 1A4 (Z, A'); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 53.6, št. avtorjev: 1
2. BENČIN, Rok. La bouche grand fermée. La Revue littéraire, ISSN 1766-9693, maj-jun.-jul. 2018, no. 73, str. 142-157. [COBISS.SI-ID 43886125] kategorija: 1NK (S) (prevod); tip dela je verificiral OSICH točke: 2.5, št. avtorjev: 1
3. BENČIN, Rok. Rethinking representation in ontology and aesthetics via Badiou and Rancière. Theory, culture & society: explorations in critical social science, ISSN 0263-2764, 2018, str. 1-18, doi: 10.1177/0263276418806573. [COBISS.SI-ID 43886381], [JCR, SNIP, Scopus do 5. 1. 2019: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A1 (Z, A', A, A1/2); uvrstitev: Scopus (d), SSCI, AHCI, MBP; tip dela še ni verificiran točke: 130.81, št. avtorjev: 1
4. BENČIN, Rok (avtor, prevajalec). Metaforična in metonimična enakost: od retorike družbe do estetike politike = Metaphorical and metonymical equality: from a rhetoric of society to an aesthetics of politics. Maska, ISSN 1318-0509, jesen 2017, letn. 32, št. 185/186, str. 52-63. [COBISS.SI-ID 42859053] kategorija: 1NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 5, št. avtorjev: 1
5. BENČIN, Rok. Proustian developments: the world and object of photography. Substance: a review of theory and literary criticism, ISSN 0049-2426, 2017, vol. 46, no. 3, str. 16-30, doi: 10.3368/ss.46.3.16. [COBISS.SI-ID 42271789], [SNIP, Scopus do 9. 12. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A3 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 74.91, št. avtorjev: 1
6. BENČIN, Rok. "Sans cause": affect and truth in Marcel Proust. V: ŠUMIČ-RIHA, Jelica (ur.). Utopias and alternatives: thinking differently, thinking something different. 2, Utopia and imaginary = Utopies et alternatives: penser autrement, penser autre chose. [2], Utopie et imaginaire, (Filozofski vestnik, ISSN 0353-4510, 2017, 3). Ljubljana: Filozofski inštitut ZRC SAZU: = Institute of Philosophy at SRC SASA. 2017, letn. 38, št. 3, str. 53-66, 176-177. <http://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/6693/6350>. [COBISS.SI-ID 42605101], [SNIP, WoS do 12. 5. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 16. 2. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A4 (Z, A'); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 53.6, št. avtorjev: 1

Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

7. BENČIN, Rok. Tightrope walking: French philosophy, film criticism, and Jia Zhangke's Still Life. V: Program of International Symposium [on] Aesthetics in Contemporary Chinese Art Criticism, July 31 - August 1, 2017, Hangzhou, China: (handbook & proceedings of the conference). Hangzhou: College of media and International Culture, Zhejiang University. [2017], str. 81-92. [COBISS.SI-ID 41859629] kategorija: 4NK (S); zbornik nerecenziranih prispevkov; tip dela še ni verificiran točke: 5, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

8. BENČIN, Rok. Odmaknjene neposrednosti: Badiou in Rancière o posledicah maja '68 = Distant immediacies: Badiou and Rancière on the consequences of May '68. V: HABJAN, Jernej (ur.), JEŽ, Andraž (ur.), DOVIČ, Marijan (ur.). 50 let maja '68, 75 let Jugoslavije: program in povzetki = May '68 at 50, Yugoslavia at 75: programme and abstracts. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association. 2018, str. 22-23. [COBISS.SI-ID 44487981] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
9. BENČIN, Rok. Beggars of the ideal: Rancière's Hegel. V: HERGOUTH, Martin (ur.). Concept/s: Hegel's aesthetics: programme and abstracts. Ljubljana: Aufhebung - International Hegelian Association. 2018, str. 12. [COBISS.SI-ID

42920749] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

10. BENČIN, Rok. Violence of history and rebuilding the world in the cinema of Jia Zhangke. V: *Dissecting violence: structures, imaginaries, resistances*. [Amsterdam]: Amsterdam School for Cultural Analysis: University of Amsterdam. [2018], str. 26. [COBISS.SI-ID 42885421] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

11. BENČIN, Rok. Etična presoja raziskav na univerzah: evropski projekt SATORI. V: SARDOČ, Mitja (ur.), ŽAGAR, Igor Ž. (ur.), MLEKUŽ, Ana (ur.). *Raziskovanje v vzgoji in izobraževanju danes: [večavtorska znanstvena monografija]*, (Digitalna knjižnica, Dissertationes, 31). Ljubljana: Pedagoški inštitut. 2017, str. 85-89, 162-163. http://www.pei.si/UserFilesUpload/file/digitalna_knjiznica/ISBN/978-961-270-259-5/mobile/index.html#p=262. [COBISS.SI-ID 42028589] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1

Predavanje na tuji univerzi

12. BENČIN, Rok. The redundant realities of realism: predavanje na Universität für angewandte Kunst, Dunaj (Avstrija), 14. jun. 2018. [COBISS.SI-ID 43233325] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

13. BENČIN, Rok. Beggars of the ideal: Rancière's Hegel: prispevek na konferenci Concept/s: Hegel's Aesthetics, Museum of Modern Art, Ljubljana, 12. jan. 2018. [COBISS.SI-ID 42859309] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
14. BENČIN, Rok. Between suffering and indifference: the affect of art in Adorno and Rancière: predavanje na mednarodni konferenci "Conflicts - Antagonisms, Agonies, Affects", Nordic Society of Aesthetics, Annual Meeting 2018, Pariz (Francija), 2. jun. 2018. [COBISS.SI-ID 43233069] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
15. BENČIN, Rok. "The wrecks of the worlds": the metaphysics of affect in Proust, Benjamin and Lacan: predavanje na mednarodni konferenci v org. ZRC SAZU in Univerze Lancaster "The end(s) of political theology", ZRC SAZU, Ljubljana, 6. jun. 2018. [COBISS.SI-ID 43101997] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
16. BENČIN, Rok. Violence of history and rebuilding the world in the cinema of Jia Zhangke: predavanje na ASCA, International Workshop & Conference z nasl. "Dissecting violence", University of Amsterdam (Nizozemska), 4. apr. 2018. [COBISS.SI-ID 42885677] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
17. BENČIN, Rok. Affect and truth: predavanje na mednarodnem in multidisciplinarnem srečanju "Misliti drugače, misliti drugo: utopije in alternative", Moderna galerija, Ljubljana, 25. maj 2017. [COBISS.SI-ID 41789997] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
18. BENČIN, Rok. Ethics assessment and guidance at universities and other academic organisations: SATORI findings: predavanje na SATORI Final Conference "Ethics Assessment of Research and Innovation: Looking to the Future", MCE Conference and Business Centre, Bruselj (Belgija), 19. sep. 2017. [COBISS.SI-ID 42029101] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
19. BENČIN, Rok. Ethics assessment and guidance in social sciences and humanities: findings of the SATORI Project: predavanje na European Congress of Research Ethics Committees, Hospital Sant Joan de Déu, Barcelona (Španija), 17. maj 2017. [COBISS.SI-ID 41891629] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
20. BENČIN, Rok. Ethics assessment and guidance in social sciences and humanities: SATORI findings: predavanje na SATORI Final Conference "Ethics Assessment of Research and Innovation: Looking to the Future", MCE Conference and Business Centre, Bruselj (Belgija), 19. sep. 2017. [COBISS.SI-ID 42029357] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
21. BENČIN, Rok. Tightrope walking: French philosophy, film criticism, and Jia Zhangke's Still Life: predavanje na International Symposium on Aesthetics in Contemporary Chinese Art Criticism, Hangzhou (Kitajska), 31. jul. 2017. [COBISS.SI-ID 41859885] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

KULTURNA ZGODOVINA:

Red. prof. dr. Oto Luthar

Izvirni znanstveni članek

1. LUTHAR, Oto. Post-communist memory culture and the historiography of the Second World War and the post-war execution of Slovenian collaborationists. *Politička misao*, ISSN 0032-3241, 2018, vol. 55, no. 2, str. 33-49, doi: 10.20901/pm.55.2.02. [COBISS.SI-ID 43255853], [SNIP, WoS do 12. 5. 2019: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1.00, Scopus do 29. 4. 2019: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1.00] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 57.59, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

2. LUTHAR, Oto. Memorial landscape and Slovenian post-truth historiography. V: *International Conference War, Revolution and Memory: Post-War Monuments in Post-Communist Europe: 17-18 February 2017*, Mimara Museum, Zagreb, Croatia. [S. l.: s. n. 2017], str. 28. [COBISS.SI-ID 41212205] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

3. 11. LUTHAR, Oto. Ferdo Gestrin in Bogo Grafenauer: kako pisati zgodovino?. V: ŠTIH, Peter (ur.), ZWITTER, Žiga (ur.). O mojstrih in muzi: zgodovino-pisje Boga Grafenauerja in Ferda Gestrina, (Razprave, 35). Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti. 2018, str. 22-43. [COBISS.SI-ID 43464749] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
4. LUTHAR, Oto. "Red dragon and the evil spirits": introduction. V: LUTHAR, Oto (ur.). Of red dragons and evil spirits: post-communist historiography between democratization and new politics of history. Budapest; New York: Central European University Press. cop. 2017, str. 1-10. [COBISS.SI-ID 41899309] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1
5. LUTHAR, Oto. Socialist historiography between democratization and new exclusivist politics of history. V: LUTHAR, Oto (ur.). Of red dragons and evil spirits: post-communist historiography between democratization and new politics of history. Budapest; New York: Central European University Press. cop. 2017, str. 187-207. [COBISS.SI-ID 41899565], [Scopus do 14. 1. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
6. LUTHAR, Oto. Paul Parin. V: ZAJC, Neža (ur.), et al. Pogled od zunaj na slovenski jezik, prostor in kulturo: v zgodovinski perspektivi, (Zbirka Življenja in dela, ISSN 2385-9792, Biografske študije, 14, 10). 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2017, str. 253-260, 283-284, portret. [COBISS.SI-ID 42232109] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

7. LUTHAR, Oto. Besetzung und, oder Befreiung: zur Kulturgeschichte der Grenze in der Steiermark: predavanje na konferenci "Zerfall, Trauma, Triumph: Das Epochenjahr 1918 und sein Nachleben in Zentral-, Ostmittel- und Südosteuropa", Institut für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Dunaj (Avstrija), 24. maj 2018. [COBISS.SI-ID 43197485] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
8. LUTHAR, Oto. Slovenački prostovoljci i dobrovoljci u Srbiji za vreme i posle prvog svetskog rata = Slovenian prostovoljci and dobrovoljci in Serbia during and after the First World War: predavanje na mednarodnem znanstvenem posvetovanju "Srbija 1918: oslobođenje" domovine, povratak ratnika, život u novoj državi/Serbia 1918: Liberation of the Homeland, Return of the Warrior, Life in the New State", tematski sklop "Vojska/The Army", Međuopštinski istorijski arhiv, Čačak (Srbija), 8. dec. 2018. [COBISS.SI-ID 43982637] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
9. LUTHAR, Oto. Antisemitism, holocaust and holocaust denial in Slovenia: predavanje na mednarodni konferenci "The nations of occupied Europe facing the holocaust", org. Institute of National Remembrance (IPN), Janusz Kurtyka Educational Centre, Varšava (Poljska), 8. dec. 2017. [COBISS.SI-ID 42470957] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
10. LUTHAR, Oto. Memorial landscape and Slovenian post-truth historiography: predavanje na mednarodni konferenci "War, revolution and memory: post-war monuments in post-communist Europe", Muzej Mimara, Zagreb (Hrvaška), 17. feb. 2017. [COBISS.SI-ID 41212461] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1

Mentor pri doktorskih disertacijah

11. PAVŠIČ, Zala. Izgubljeno prijateljstvo kot metafora za razpad Jugoslavije: doktorska disertacija. Ljubljana: [Z. Pavšič], 2017. 220 str. [COBISS.SI-ID 35297117] kategorija: SU (S) točke: 5

Red. prof. dr. Tanja Petrović

Glej stran: 68

Izr. prof. dr. Petra Svoljšak

Izvirni znanstveni članek

1. SVOLJŠAK, Petra. Between two fires: Austrian and Italian political violence in the Austrian Littoral 1914-1918. Acta Histriae, ISSN 1318-0185. [Tiskana izd.], 2018, letn. 26, št. 4, str. 1003-1016. http://zdpj.si/wp-content/uploads/2018/12/AH_26-2018-4_SVOLJSAK.pdf, doi: 10.19233/AH.2018.41. [COBISS.SI-ID 44364077], [JCR, SNIP, WoS do 13. 3. 2019: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 6. 4. 2019: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A1 (Z, A", A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), SSCI, AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 116.45, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

2. SVOLJŠAK, Petra. Stones of memory: how and why were the memorials built during the First World War - the case of the Slovenian territory and the Isonzo Front. V: ŽEROVC, Beti (ur.). Yugoslav monuments associated with the First World War: (1918-1941): symposium, [Moderna galerija], Ljubljana, 18-19 October 2018. [Ljubljana: Department of Art History, Faculty of Arts, University of Ljubljana. 2018], str. 8. [COBISS.SI-ID 43889709] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
3. SVOLJŠAK, Petra. Otroštvo v vojni na šolski fronti. V: Na marginama Velikoga rata: kulturne i prosvjetne prilike u Rijeci, Puli, Ljubljani i Gorici 1914-1918 = Na obrobjih velike vojne: kulturne in prosvetne razmere na Reki, v Pulju, Ljubljani in Gorici 1914-1918. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Zgodovinski inštitut Milka Kosa. 2017, str. 8. [COBISS.SI-ID 42151469] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

4. SVOLJŠAK, Petra. A look into the past: when Europe was on the move. V: ŽAGAR, Igor Ž. (ur.), et al. The disaster of European refugee policy: perspectives from the "Balkan route". Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing. 2018, str. 67-81. [COBISS.SI-ID 43100717] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
5. SVOLJŠAK, Petra. Ali je lakota ukrojila usodo Avstro-Ogrske v 1. svetovni vojni?. V: ŠORN, Mojca (ur.). Lakote in pomanjkanje: slovenski primer, (Zbirka Vpogledi, ISSN 2350-5656, 20). Ljubljana: Inštitut za novejšo zgodovino. 2018, str. 133-145. [COBISS.SI-ID 44205613] financer: ARRS, Programi, P6-0052, SI, Temeljne raziskave slovenske kulturne preteklosti; financer: ARRS, Projekti, J6-7069, SI, Družbena in identitetna mobilnost v slovenskem prostoru med poznim srednjim vekom in razpadom Habsburške monarhije kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1
6. SVOLJŠAK, Petra. War, memory, and geography: the geographical perception of Slovenians in the First World War. V: DANIELSSON, Sarah Kristina (ur.), JACOB, Frank (ur.). War and Geography: the spatiality of organized mass violence, (War (Hi)stories, Bd. 1). Paderborn: Ferdinand Schöningh. 2017, str. 133-145. [COBISS.SI-ID 41144109] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1

Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

7. SVOLJŠAK, Petra. Centenary (Slovenia): Elektronski vir. 1914-1918-online: International Encyclopedia of the First World War, 12 September 2018. https://encyclopedia.1914-1918-online.net/pdf/1914-1918-Online-centenary_slovenia-2018-09-14.pdf, doi: 10.15463/ie1418.11301. [COBISS.SI-ID 43939629] kategorija: 3E (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 30, št. avtorjev: 1
8. SVOLJŠAK, Petra, RAKOVEC, Andreja, Benčič, Dragomir. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2017, zv. 2: B-Bla, str. 255-256. <http://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1001910/>. [COBISS.SI-ID 41291309] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 5, št. avtorjev: 2

Znanstvena monografija

9. SVOLJŠAK, Petra, ANTOLIČIČ, Gregor. Leta strahote: Slovenci in prva svetovna vojna. 1. izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2018. 432 str., ilustr. ISBN 978-961-282-316-0. [COBISS.SI-ID 296931584] kategorija: 2A (Z, A', A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 80, št. avtorjev: 2

Prispevek na konferenci brez natisa

10. SVOLJŠAK, Petra. Med zlomom in prelomom: zadnje (evropsko) in slovensko vojno leto: predavanje na znanstvenem posvetovanju "Slovenski prelom 1918. Naše pripombe k prevratni dobi", tematski sklop "V izdihljajih 1. svetovne vojne", Dvorana Slovenske matice, Ljubljana (SLO), 24. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43736621] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
11. SVOLJŠAK, Petra. Slowenische Flüchtlinge in österreichischen Flüchtlingslagern, 1914 -1918 = Slovenski begunci v avstrijskih begunskih taboriščih, 1914-1918: predavanje na posvetovanju "Erinnerungslandschaften: der Erste Weltkrieg und das gemeinsame Erbe Niederösterreichs und Sloweniens/Spominske pokrajine: prva svetovna vojna in skupna dediščina Spodnje Avstrije in Slovenije", tematski sklop "Damals/Takrat", Donau-Universität Krems, Krems (AUT), 4. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43890477] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
12. SVOLJŠAK, Petra. Ali je lakota ukrojila usodo Avstro-Ogrske v 1. svetovni vojni?: predavanje na znanstvenem posvetovanju "Lakote in pomanjkanje: slovenski primer", Inštitut za novejšo zgodovino, Ljubljana (SLO), 22. nov. 2017. [COBISS.SI-ID 42438445] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
13. SVOLJŠAK, Petra. Dediščina prve svetovne vojne v Sloveniji: predavanje na mednarodnem posvetovanju "Muzeji in zamočane zgodovine. Med spominom in pozabo", Muzej novejšje zgodovine Slovenije, Ljubljana (SLO), 7. okt. 2017. [COBISS.SI-ID 42437933] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
14. SVOLJŠAK, Petra. La guerra ai civili: il caso sloveno: predavanje na študijskih dnevih v org. Comitato d'Ateneo per il centenario della Grande Guerra "Guerra ai civili. Invasione, occupazione, ricostruzione", Aula Nieveo - Palazzo del Bo, Padova (ITA), 13. dec. 2017. [COBISS.SI-ID 42439213] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
15. SVOLJŠAK, Petra. Inbetween victory and defeat: the Isonzo War zone after Caporetto: predavanje na mednarodnem posvetovanju "From Victory to Defeat, from Defeat to Victory The Austro-Italian Front from Caporetto to Vittorio Veneto", tematski sklop "Repatriation and Reconstruction", National Museum of Contemporary History, Ljubljana (SLO), 12. okt. 2017. [COBISS.SI-ID 42438189] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
16. SVOLJŠAK, Petra. The Isonzo front and the Slovenian remembrance: predavanje na mednarodnem posvetovanju "From Isonzo to Visegrad", Panel I, Kromberk Castle, Nova Gorica (SLO), 25. apr. 2017. [COBISS.SI-ID 41487661] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
17. SVOLJŠAK, Petra. Koliko je "oktober" odmeval med slovenskimi vojaki avstro-ogrske vojske?: predavanje na znanstvenem srečanju "Oktohrska revolucija 1917-2017", Univerzitetna knjižnica Maribor - Glazerjeva dvorana, Maribor (SLO), 7. nov. 2017. [COBISS.SI-ID 42151213] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
18. SVOLJŠAK, Petra. Otroštvo v vojni na šolski fronti: predavanje na mednarodnem znanstvenem posvetovanju "Na marginama Velikoga rata: kulturne i prosvjetne prilike u Rijeci, Puli, Ljubljani i Gorici 1914-1918/Na obrobjih velike vojne: kulturne in prosvetne razmere na Reki, v Pulju, Ljubljani in Gorici 1914-1918", dvorana Zemljepisnega muzeja GIAM ZRC SAZU, Ljubljana (SLO), 27. okt. 2017. [COBISS.SI-ID 42151725] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1

19. SVOLJŠAK, Petra. The shaping of the Slovenian remembrance of the Great War in a hundred years' time span: predavanje na mednarodnem posvetovanju "South-East Europe and the Great War History, Memory, Legacy/Le Sud-Est européen et la Grande Guerre Histoire, mémoire, héritage", tematski sklop "Great War: National issues/Grande Guerre: les questions nationales", Institute for Balkan Studies - Serbian Academy of Sciences and Arts, Belgrade (SRB), 8. dec. 2017. [COBISS.SI-ID 42438957] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
20. SVOLJŠAK, Petra. The Slovenian collective memory of World War I revisited: predavanje na posvetovanju "Remembrance of the First World War in Interwar Europe In Search for New Analytical Categories", tematski sklop "Memory, Nation States and Ethnic Conflicts", Thomas Mann Museum, Nida (LTU), 22. sep. 2017. [COBISS.SI-ID 42437677] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
21. SVOLJŠAK, Petra. The Slovenian prisoners of war - the captivities on the Austro-Hungarian fronts: predavanje na mednarodnem posvetovanju "En guerre sans armes. Réfugiés et prisonniers du front austro-italien (1915-1918)", tematski sklop "The Various Forms of Captivity in Italy", Maison de la recherche, Paris (F), 2. feb. 2017. [COBISS.SI-ID 41487405] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
22. SVOLJŠAK, Petra. Vojna in "mir" v letu 1917: predavanje na mednarodnem znanstvenem posvetovanju "Prelomni dogodki leta 1917", Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru - Amfiteater, Maribor (SLO), 5. dec. 2017. [COBISS.SI-ID 42279981] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Doc. dr. Ana Hofman

Glej stran: 70

SLOVENSKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST:

Izr. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič

Izvirni znanstveni članek

1. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. The Lipizzaner horse: cultural and natural heritage or free non-human subjectivity. *Studia mythologica Slavica*, ISSN 1408-6271. [Tiskana izd.], 2018, [Št.] 21, str. 163-188. [COBISS.SI-ID 43492141], [SNIP, Scopus do 29. 5. 2019: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1.00] kategorija: 1A3 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 66.8, št. avtorjev: 1
2. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Pes v filmu: od resničnosti v fikcijo. *Traditiones: zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2018, vol. 47, no. 2, str. 117-130. <https://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/view/7177/6692>, doi: 10.3986/Traditio2018470207. [COBISS.SI-ID 44129837], [SNIP, Scopus do 8. 5. 2019: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1.00] Članek je nastal v okviru raziskovalnega programa Folkloristične in etnološke raziskave slovenske ljudske duhovne kulture (P6-0111), ki ga sofinancira Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije iz državnega proračuna kategorija: 1A3 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 75.44, št. avtorjev: 1
3. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Podobe krvi v slovenski folklori in poeziji med svetim in profanim. *Studia mythologica Slavica*, ISSN 1408-6271. [Tiskana izd.], 2017, [Št.] 20, str. 271-290. [COBISS.SI-ID 42058797], [SNIP, Scopus do 15. 10. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A3 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 66.8, št. avtorjev: 1
4. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Pomembnost besedila: detomorilka - iz življenja v pesem in leposlovje. *Traditiones: zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2017, letn. 46, št. 3, str. 33-85, ilustr., doi: 10.3986/Traditio2017460303. [COBISS.SI-ID 42473261], [SNIP, Scopus do 14. 1. 2018: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1.00] kategorija: 1A3 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 75.44, št. avtorjev: 1

Kratki znanstveni prispevek

5. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Interdisciplinarni splet humanističnih raziskav: novi pogledi in iskanja novih raziskovalnih poti = An interdisciplinary miscellanea of humanist research: new perspectives and seeking new research paths. *Traditiones: zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, ISSN 0352-0447, 2018, vol. 47, no. 2, str. 5-13. <https://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/view/7175/6696>, doi: 10.3986/Traditio2018470201. [COBISS.SI-ID 44129325], [SNIP] kategorija: 1A3 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 60.35, št. avtorjev: 1
6. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Ontološki obrat v folkloristiki in/ali zoo/ekofolkloristika. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*, ISSN 0351-2908. [Tiskana izd.], 2017, 57, št. 3/4, str. 38-42. [COBISS.SI-ID 42396973], [SNIP, Scopus do 26. 2. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A2 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 87.42, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

7. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Videti Drugega ali nova onto/ekokulturna paradigma v raziskavah živali. V: 70 godina Instituta za etnologiju i folkloristiku: intelektualno nasljeđe u kontekstu smjene znanstvenih i socialnih paradigmi: znanstveni skup,

- Zagreb, 22.-23. studenoga 2018. Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku. 2018, str. [11-12]. [COBISS.SI-ID 43974189] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
8. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Ballads as a repository of cultural memory and as carriers of canonised national tradition. V: JANEČEK, Petr (ur.), MCKEAN, Thomas A. (ur.). Ballads and memory: conference abstracts, International Ballad Conference of the Kommission für Volksdichtung, Prague, August 31-September 3, 2018. Prague: Charles University, Faculty of Arts. 2018, str. 13. [COBISS.SI-ID 43743789] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
 9. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Kralj Matjaž in Lepa Vida: prek arhetipizacije v kanonizacijo. V: SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid (ur.), BABIČ, Saša (ur.). O folklornih junakih: znanstveni simpozij, Ljubljana, 24. februar 2017: spored in knjižica povzetkov. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Inštitut za slovensko narodopisje. [2017], str. 10-11. [COBISS.SI-ID 41197101] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
 10. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Ali res le človek umre, žival pogine in rastlina ovne?: filozofska zmota ali antropocentrična diferenciacija smrti živali v izbranih folklornih in književnih besedilih. V: VIČAR, Branka (ur.). Smrti živali: kritična animalistična perspektiva: zbornik povzetkov, 1. mednarodna konferenca Slavistični znanstveni premisleki, Maribor, 1. in 2. december 2017. Maribor: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti: Slavistično društvo. 2017, str. 2. [COBISS.SI-ID 42397485] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
 11. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Infanticide: from life into ballad and literature. V: Street music and narrative tradition. [S. l.: s. n.]. 2017, str. 17. [COBISS.SI-ID 41646637] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
 12. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka, MARJANIČ, Suzana. Dwelling of others: non-human homes from a puddle to an animal reserve. V: Ways of dwelling: crisis, craft, creativity: 13th congress, Göttingen, Germany, 26-30 March 2017. [S. l.: s. n.], 2017. <http://www.nomadit.co.uk/sief/sief2017/panels.php5?PanelID=4985>. [COBISS.SI-ID 41468717] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 2
 13. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. "Zoopoetic dwelling": the ecology of connectedness of animal and human homes and dwellings through folklore and literary representations. V: Ways of dwelling: crisis, craft, creativity. Göttingen: SIEF. 2017, str. 131. <http://nomadit.co.uk/sief/sief2017/panels.php5?PanelID=4985>. [COBISS.SI-ID 41400621] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
- Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji
14. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Two ballads and the return to the text. V: GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka (ur.). What to do with folklore?: new perspectives on folklore research, (B.A.S.I.S., vol. 9). Trier: Wissenschaftlicher Verlag. 2017, str. 85-100, ilustr. [COBISS.SI-ID 41522477] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
- Znanstvena monografija
15. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka, BABIČ, Saša (urednik). Slovenska ljudska balada, (Zbirka Folkloristični zvezki, 2). 1. naklada. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. 429 str., ilustr., zvd., note. ISBN 978-961-05-0071-1. [COBISS.SI-ID 294047488] kategorija: 2A (Z, A', A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 160, št. avtorjev: 1
- Predavanje na tuji univerzi
16. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Slovenska ljudska balada: predavanje v okviru Slovenskega večera na Inštitutu za slavistiko Univerze na Dunaju, 7. jun. 2018. [COBISS.SI-ID 43233581] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
- Prispevek na konferenci brez natisa
17. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Ballads as a repository of cultural memory and as carriers of canonised national tradition: predavanje na International Ballad Conference of the Kommission für Volksdichtung "Ballads and memory", Praga, Češka, 31. avgust-3. september 2018. [COBISS.SI-ID 43744045] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
 18. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. "Zoopoetic dwelling": the ecology of connectedness of animal and human homes and dwellings through folklore and literary representations: predavanje na Ways of dwelling: crisis, craft, creativity: SIEF 2017, 13th Congress of Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore (SIEF), Göttingen, Nemčija, 26.-30. mar. 2017. [COBISS.SI-ID 41405997] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Doc. dr. Metoda Kokole

Izvirni znanstveni članek

1. KOKOLE, Metoda. Andrea Bernasconi's earliest operatic music on its way north of the Alps. Musicologica Brunensia, ISSN 1212-0391, 2018, vol. 53, suppl., str. 207-226, doi: 10.5817/MB2018-S-14. [COBISS.SI-ID 44567853], [WoS do 15. 5. 2019: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 15. 5. 2019: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] Članek je rezultat raziskovalnega programa (P6-0004), ki ga financira ARRS kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
2. KOKOLE, Metoda. Inštrumentalna glasba v Ljubljani na prehodu v 18. stoletje: Sonate da camera a tre op. 2 Francesca Antonia Bonportia: (1703) = Instrumental music in Ljubljana at the turn of the 17th century: the Sonate da camera a tre op. 2 of Francesco Antonio Bonporti: (1703). Muzikološki zbornik, ISSN 0580-373X. [Tiskana izd.], 2017, zv. 53, [št.] 1, str. 81-102, ilustr., doi: 10.4312/mz.53.1.81-102. [COBISS.SI-ID 41835053], [SNIP, WoS do 26. 7. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A4 (Z, A'); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 52.34, št. avtorjev: 1

3. KOKOLE, Metoda. Archduke Ferdinand's musical Parnassus in Graz. V: KOKOLE, Metoda (ur.). Parnassus musicus Ferdinandaus (1615), (De musica disserenda, ISSN 1854-3405, letn. 13, št. 1/2). Ljubljana: Muzikološki inštitut ZRC SAZU. 2017, letn. 13, št. 1/2, str. 39-57, ilustr., doi: 10.3986/dmd13.1-2.02. [COBISS.SI-ID 42413357], [SNIP, Scopus do 24. 2. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A3 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 78.42, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

4. KOKOLE, Metoda. Isaac Posch revisited: Italianatà in his vocal and instrumental music. V: BORGHESI, Maria (ur.), GUIDO, Massimiliano (ur.). Crossing borders: music, musicians and instruments: 1550-1750: programme and abstracts of papers read at the 18th Biennial International Conference on Baroque Music, Cremona, Mantua, 10-15 July 2018. Pavia: Pavia University, Musicology and Cultural Heritage Department. 2018, str. 176-177. [COBISS.SI-ID 43290157] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
5. KOKOLE, Metoda. Plesi za kranjske in koroške deželne stanove ob izbruhu tridesetletne vojne: Isaac Posch in Veselo glasbeno slavje (1618). V: KOČEVAR, Vanja (ur.), PREINFALK, Miha (ur.). Tridesetletna vojna in slovenski etnični prostor v prvi polovici 17. stoletja: znanstveni posvet, [Ljubljana, Atrij ZRC, 23. - 24. maj 2018]: program in povzetki referatov. Ljubljana: ZRC SAZU, Zgodovinski inštitut Milka Kosa. 2018, str. 17-18. [COBISS.SI-ID 43079469] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
6. KOKOLE, Metoda. Andrea Bernasconi's early operatic music on its way North of the Alps. V: South meets North: Italian music in transalpine regions during the 17th and 18th centuries. Brno: Faculty of Arts, Department of Musicology. 2017, str. 12. [COBISS.SI-ID 42388781] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

7. KOKOLE, Metoda. Pesem, pojdi k mojemu gospodu = ("Canzon vatten'al mio signore"): glasbeniki in podporniki glasbene umetnosti - gospodje Khisli. V: PFLAUM, Veronika (ur.), ŽIBERT, Marjana (ur.), BEVC VARL, Valentina. Grad Khislstein in zgodbe rodbine Khisl. Kranj: Gorenjski muzej. 2018, str. 50-60. [COBISS.SI-ID 43928877] kategorija: 3D (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1
8. KOKOLE, Metoda. Komturjeva potrpežljivost in oratorij v Križevniški cerkvi leta 1716. V: VIDMAR, Luka (ur.). Križanke. Ljubljana: Srednja šola za oblikovanje in fotografijo. 2018, str. 180-191, ilustr. [COBISS.SI-ID 43927853] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1

Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

9. KOKOLE, Metoda. Bonomi, Giuseppe Clemente. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2018, zv. 3: Ble-But, str. 137. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1019840/>. [COBISS.SI-ID 43782189] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1

Drugo učno gradivo

10. KOKOLE, Metoda. Izbrana poglavja iz starejše zgodovine evropske glasbene umetnosti: študijsko gradivo. Ljubljana: [Oddelek za muzikologijo], 2018. 65 str., ilustr., note. [COBISS.SI-ID 68768866] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

11. KOKOLE, Metoda. The Graz 1740 pasticcio Amor, odio e pentimento: a special case or Mingotti's common practice?: predavanje na konferenci "Music as reference in mobility contexts: operatic pasticcios in 18th century Central Europe", Johannes Gutenberg University, Mainz, 4. do 6. oktober 2018. [COBISS.SI-ID 43653421] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
12. KOKOLE, Metoda. Isaac Posch revisited: Italianatà in his vocal and instrumental music: predavanje na 18. bienalni mednarodni konferenci "Crossing borders: music, musicians and instruments: 1550-1750", Cremona, Padova, 10. do 15. julij 2018. [COBISS.SI-ID 43290413] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
13. KOKOLE, Metoda. Plesi za kranjske in koroške deželne stanove ob izbruhu tridesetletne vojne: Isaac Posch in Veselo glasbeno slavje (1618): predavanje na znanstvenem posvetovanju Tridesetletna vojna in slovenski etnični prostor v prvi polovici 17. stoletja, Atrij ZRC, Ljubljana, 23. do 24. maj 2018. [COBISS.SI-ID 43079213] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
14. KOKOLE, Metoda. Andrea Bernasconi's early operatic music on its way North of the Alps: predavanje na 52. mednarodnem muzikološkem kolokviju South meets North, Italian music in transalpine regions during the 17th and 18th centuries, Brno, 23. do 25. november 2017. [COBISS.SI-ID 42389037] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1

Izr. prof. dr. Maja Godina Golija

Izvirni znanstveni članek

1. GODINA-GOLIJ, Maja, LEDINEK LOZEJ, Špela. Pomen in cilji projektov ohranjanja dediščine prehrane: register nesnovne kulturne dediščine, Etnofolk in AlpFoodway. Etnolog: glasnik Slovenskega etnografskega muzeja. [Nova vrsta], ISSN 0354-0316. [Tiskana izd.], 2018, [Letn.] 28 = 79, str. 85-103. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-28-2018/pomen-in-cilji-projektov-ohranjanja-dediscine-prehrane-register-nesnovne-kulturne-dediscine-etnolog>. [COBISS.SI-ID 44118317], [SNIP] kategorija: 1A3 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (d), Scopus (h), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 34.44, št. avtorjev: 2
2. GODINA-GOLIJ, Maja. The growing importance of local pumpkin seed oil production in Slovenia. Acta Ethnographica Hungarica: an international journal of ethnography, ISSN 1216-9803, 2017, vol. 62, no. 2, str. 373-388, ilustr., doi:

10.1556/022.2017.62.2.6. [COBISS.SI-ID 42729517], [SNIP, Scopus do 24. 3. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 51.28, št. avtorjev: 1

Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

3. GODINA-GOLIJA, Maja. From nature to culture: the importance of cookbooks for the understanding of innovations in the kitchen. V: HABJANIČ, Oskar (ur.), ŠRIMPF VENDRAMIN, Katarina (ur.), BEVC VARL, Valentina (ur.). Debata o kuhinji = Kitchen debate = the collected volume of the symposium 19.-21. 10. 2017, (Zbirka Museoeurope, 4). Maribor: Pokrajinski muzej: = Regional Museum. 2017, str. 38-48, ilustr. http://www.museoeurope.si/userfiles/MuseoEurope_2017.pdf. [COBISS.SI-ID 42164781] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 25, št. avtorjev: 1
4. GODINA-GOLIJA, Maja. Slovenian cheeses Mohant, Tolminc and Nanos, and their importance for local food production and regional identity. V: BARTSCH, Silke (ur.), LYSAGHT, Patricia (ur.). Places of food production: origin, identity, imagination. Frankfurt am Main: PL Academic Research. 2017, str. 43-50. [COBISS.SI-ID 42400301] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 25, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

5. GODINA-GOLIJA, Maja. Some aspects of obtaining and using pumpkin seed oil in the Goričko region. V: FIKFAK, Jurij (ur.), MÉSZÁROS, Csaba (ur.). Bilateral Conference Protected Areas on the Slovenian-Hungarian Border, Murska Sobota, 4.-5. June 2018 = Bilateralna konferenca Zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji: izzivi sodelovanja in trajnostnega razvoja: [conference programme and book of abstracts = program conference in knjižica povzetkov. [S. l.: s. n.]. 2018, str. 21. [COBISS.SI-ID 44168493] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
6. GODINA-GOLIJA, Maja. Drying, smoking, salting: increased interest in traditional methods of preserving food in Slovenia. V: LYSAGHT, Patricia (ur.), MATALAS, Antonia (ur.). Tradition and nutritional science in the modern food chain: book of abstracts, 22nd International Ethnological Food Research Conference, Kalamata, Greece, 26-29 September, 2018. [S. l.: s. n.]. 2018, str. 18-19. [COBISS.SI-ID 43652909] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
7. GODINA-GOLIJA, Maja. Full from words: collections of handwritten recipes and their stories. V: Ways of dwelling: crisis, craft, creativity. Göttingen: SIEF. 2017, str. 131. <http://nomadit.co.uk/sief/sief2017/panels.php?PanelID=4995>. [COBISS.SI-ID 41399853] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

8. GODINA-GOLIJA, Maja. Amand Rak. V: RATEJ, Mateja (ur.). Mariborske osebnosti, (Zbirka Življenja in dela, ISSN 2385-9792, Biografske študije, 16, 12). 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC. 2018, str. 107-115, portret. [COBISS.SI-ID 43027501] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1

Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

9. GODINA-GOLIJA, Maja. Baš, Angelos. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2017, zv. 2: B-Bla, str. 157-160, ilustr. <http://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1017170/>. [COBISS.SI-ID 41308205] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1

Drugo učno gradivo

10. GODINA-GOLIJA, Maja. Etnologija vsakdanjega življenja: študijsko gradivo za predmet. Maribor: Filozofska fakulteta, 2017. 24 f. [COBISS.SI-ID 23617032] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Predavanje na tuji univerzi

11. GODINA-GOLIJA, Maja. Words and flavors: handwritten recipes and their stories: predavanje na Johannes Gutenberg Universität, Institut für Film-, Theater- und empirische Kulturwissenschaft, v okviru seminarja Kitchen stories, kitchen histories: the kitchen as social and material space, Mainz, Nemčija, 23. oktober 2017. [COBISS.SI-ID 42164525] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

12. GODINA-GOLIJA, Maja. Drying, smoking, salting: increased interest in traditional methods of preserving food in Slovenia: predavanje na 22nd International Ethnological Food Research Conference "Tradition and nutritional science in the modern food chain", Kalamata, Grčija, 26. do 29. september 2018. [COBISS.SI-ID 43653165] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
13. GODINA-GOLIJA, Maja. Etnologija in biografije: zbiranje, preučevanje, interpretiranje: predavanje na znanstvenem srečanju Biografija, historiografija, humanistika, Atrij ZRC, Ljubljana, 13. november 2018. [COBISS.SI-ID 44160301] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
86. GODINA-GOLIJA, Maja. Mariborski otok: neizkoriščena dediščina za razvoj mariborskega turizma: predavanje na simpoziju Dedščine mesta: Maribor, Vetrinjski dvor, Maribor, 18. oktober 2018. [COBISS.SI-ID 44160557] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
14. GODINA-GOLIJA, Maja. Modetrends in der Untersteiermark: predavanje na znanstveni konferenci "Prosperität und Repräsentation: wirtschaftlicher Aufschwung im Donau-Karpatenraum (1718-1918)", Gradec (Avstrija), 20. do 22. september 2018. [COBISS.SI-ID 43652397] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
15. GODINA-GOLIJA, Maja. Full from words: collections of handwritten recipes and their stories: predavanje na Ways of dwelling: crisis, craft, creativity: SIEF 2017, 13th Congress of Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore (SIEF), Göttingen, Nemčija, 26.-30. mar. 2017. [COBISS.SI-ID 41404717] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
16. GODINA-GOLIJA, Maja. O izkušnjah in spoznanjih pri raziskavah prehrane za potrebe nacionalnega Registra nesnovne

kulturne dediščine: predavanje na 6. srečanju kulturne dediščine Slovenije, Prehrana v Registru nesnovne kulturne dediščine in njeno certificiranje, Miheličeva galerija na Ptuj, 20. maj 2017. [COBISS.SI-ID 42557741] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1

17. GODINA-GOLIJA, Maja. Od narave h kulturi: pomen kuharskih knjig za razumevanje inovacij v kuhinji: predavanje na simpoziju Kitchen debate, Debata o kuhinji, v okviru Museoeurope 2017, Pokrajinski muzej Maribor, 19.-21. oktober 2017. [COBISS.SI-ID 42165037] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1

Red. prof. dr. Edvard Kovač

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

1. KOVAČ, Edvard. Individuality and chosenness. V: Philosophy's religions: challenging continental philosophy of religion: International Conference, 5th - 7th September 2018 = Religija v filozofiji in izzivi sodobnosti: mednarodna konferenca. [Ljubljana: Teološka fakulteta, Univerza v Ljubljani. 2018], str. 23. [http://www.teof.uni-lj.si/uploads/Konferenca_sept_2018%20\(booklet_Ljubljana\).pdf](http://www.teof.uni-lj.si/uploads/Konferenca_sept_2018%20(booklet_Ljubljana).pdf). [COBISS.SI-ID 7963994] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Mentor pri diplomskih delih (bolonjski študij 1. stopnje)

2. ŠMARČAN, Jan. Bogoskateljstvo v zaporniški poeziji Vitomila Zupana: diplomsko delo. Ljubljana: [J. Šmarčan], 2017. V, 55 str. <https://repozitorij.uni-lj.si/IzpisGradiva.php?id=98389&lang=slv>. [COBISS.SI-ID 10707459] kategorija: SU (S) točke: 1

Izr. prof. dr. Jožica Škofic

Izvirni znanstveni članek

1. ŠKOFIC, Jožica. Microtoponyms as an important part of Slovenian cultural heritage. Acta geographica Slovenica, ISSN 1581-6613. [Tiskana izd.], 2017, 57, št. 1, str. 141-152, ilustr., zvd. <https://ojs.zrc-sazu.si/ags/article/view/4670>, doi: 10.3986/AGS.4670. [COBISS.SI-ID 41615149], [JCR, SNIP, WoS do 7. 7. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 29. 3. 2018: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 2.00] kategorija: 1A1 (Z, A'', A', A1/2); uvrstitev: Scopus (d), SCI, Scopus, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 122.33, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

2. ŠKOFIC, Jožica. Mikrotoponimi s sestavino grič/hrib/gora/vrh/breg v slovenskih narečjih. V: IX. Skokovi etimološko-onomastički susreti: Čakovec, 25.-27. listopada 2018. [Zagreb: Academia scientiarum et artium Croatica. 2018], str. 19-20, ilustr. [COBISS.SI-ID 43811117] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
3. ŠKOFIC, Jožica. Krajevni govor Rateč (SLA T008). V: SMOTLAK, Maja (ur.), ROŽAC, Tina (ur.). Mednarodni znanstveni sestanek Slovenski dialekti v stiku 7, Portorož, 23.-24. april 2018: program in povzetki = Convegno scientifico internazionale Dialetti Sloveni in contatto 7, Portorose, 23-24 aprile 2018: programma ed abstract. Koper = Capodistria: Znanstveno-raziskovalno središče = Centro di ricerche scientifiche = Science and research Centre. 2018, str. 26-27. [COBISS.SI-ID 42933293] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
4. ŠKOFIC, Jožica. Linguistic atlases as a source for dialectal dictionaries. V: Online dictionaries, dictionary portals and enhanced search. [S. l.: s. n.], 2017. http://www.elexicography.eu/wp-content/uploads/2017/04/Budapest_2017_WG1_4_JozicaSKOFIC_LinguisticAtlases.pdf. [COBISS.SI-ID 41908525] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
5. ŠKOFIC, Jožica. Adjective declension and its accent in the local dialect of Kropa. V: REPANŠEK, Luka (ur.), ŠEKLI, Matej (ur.). Povzetki prispevkov, 12. letno srečanje Združenja za slovansko jezikoslovje, Ljubljana, 21.-24. september 2017. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2017, str. 190-191. [COBISS.SI-ID 42075181] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
6. ŠKOFIC, Jožica. Pridevniški zaimek in števnik v kroparskem govoru. V: BIZJAK KONČAR, Aleksandra (ur.). Zbornik povzetkov simpozija 2017. Nova Gorica: Univerza v Novi Gorici. 2017, str. 27. http://skrabcevi-dnevi.zrc-sazu.si/Portals/19/Povzetki/2017/Povzetek_11_Skofic_2017.docx. [COBISS.SI-ID 42133549] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

7. ŠKOFIC, Jožica. Uradovalna slovenika - gorenjsko narečje v luči zapisov hišnih imen v franciscejskem katastru. V: BJELČEVIČ, Aleksander (ur.), OGRIN, Matija (ur.), PERENIČ, Urška (ur.). Rokopisi slovenskega slovstva od srednjega veka do moderne, (Obdobja, ISSN 1408-211X, Simpozij, = Symposium, 36). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2017, str. 275-282. http://centerslo.si/wp-content/uploads/2017/10/Obdobja-36_Skofic.pdf, doi: 10.4312/Obdobja.36.275-282. [COBISS.SI-ID 65696098] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1

Predavanje na tuji univerzi

8. ŠKOFIC, Jožica. Kaj vse je www.fran.si?: predavanje v organizaciji lektorice Polone Liberšar za študente slovenščine pri Lektoratu slovenščine (1.-3. letnik) na Katedri za slovenščino Oddelka za literarne in jezikovne študije Univerze v Padovi, 26. sep. 2017. [COBISS.SI-ID 42518061] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
9. ŠKOFIC, Jožica. Slovenska narečna zemljepisna imena kot živa kulturna dediščina: predavanje v organizaciji lektorice Polone Liberšar za študente slovenščine pri Lektoratu slovenščine (1.-3. letnik) na Katedri za slovenščino Oddelka za literarne in jezikovne študije Univerze v Padovi, 26. sep. 2017. [COBISS.SI-ID 42518317] kategorija: SU (S) točke: 2, št.

avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

10. ŠKOFIC, Jožica. Krajevni govor Rateč (SLA T008): predavanje, Mednarodni znanstveni sestanek Slovenski dialekti v stiku 7, Portorož, 23. apr. 2018. [COBISS.SI-ID 42921517] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
11. ŠKOFIC, Jožica. Mikrotoponimi s sestavino grič/hrib/gora/vrh/breg v slovenskih narečjih. [COBISS.SI-ID 43811373] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
12. ŠKOFIC, Jožica. Adjective declension and its accent in the local dialect of Kropa: predavanje, 12. letno srečanje Združenja za slovansko jezikoslovje, Ljubljana, ZRC SAZU, 22. 9. 2017. [COBISS.SI-ID 42075437] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
13. ŠKOFIC, Jožica. Interactive Slovenian linguistic atlas - its lexicographical goals and interdisciplinary challenges: predstavitev posterja na mednarodnem posvetovanju eLex 2017 - Electronic lexicography in the 21st century: lexicography from scratch, Holiday Inn Leiden, 20. sep. 2017. [COBISS.SI-ID 42512685] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
14. ŠKOFIC, Jožica. Pridevniški zaimek in števnik v kroparskem govoru: predavanje, 10. Škrabčevi dnevi, Nova Gorica, 13. 10. 2017. [COBISS.SI-ID 42133805] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
15. ŠKOFIC, Jožica. Uradovalna slovenika - gorenjsko narečje v luči zapisov hišnih imen v franciscejskem katastru: predavanje na simpoziju Obdobja 36 "Rokopisi slovenskega slovstva od srednjega veka do moderne", Ljubljana, stavba Univerze v Ljubljani, 17. 11. 2017. [COBISS.SI-ID 42511917] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Vabljen predavanje na konferenci brez natisa

16. ŠKOFIC, Jožica. Linguistic atlases as a source for dialectal dictionaries: COST ENeL WG4 meeting (organized with WG1) Budapest, Hungary, 24 February 2017. [COBISS.SI-ID 41908781] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1

Somentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

17. KERN, Mateja. Narečno strokovno izrazje za pomensko polje domače živali: magistrsko delo: magistrski študij - 2. stopnja = Dialect terminology for the semantic field domestic animals: M. Sc. Thesis: Master Study Programmes. Ljubljana: [M. Kopač], 2017. XIX, 323 str., [23] str. pril., ilustr. <https://repozitorij.uni-lj.si/lzpisGradiva.php?id=99462>. [COBISS.SI-ID 4019080] kategorija: SU (S) točke: 1

Red. prof. dr. Marko Juvan

Izvirni znanstveni članek

1. JUVAN, Marko. The poetic sacrifice: cultural saints and literary nation building. *Frontiers of narrative studies*, ISSN 2509-4882. [Print ed.], 2018, vol. 4, issue 1, str. 158-165. <https://www.degruyter.com/view/j/fns.2018.4.issue-1/fns-2018-0014/fns-2018-0014.xml>, doi: 10.1515/fns-2018-0014. [COBISS.SI-ID 43548461] kategorija: 1NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 5, št. avtorjev: 1
2. JUVAN, Marko. Literatura kot politika. *Literatura*, ISSN 0353-5622, januar-februar 2018, letn. 30, št. 319/320, str. 98-123. [COBISS.SI-ID 42726957] kategorija: 1C (Z); uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 30, št. avtorjev: 1
3. JUVAN, Marko. Perspectivizing world literature. *Literaturna misel*, ISSN 0324-0495, 2018, god. 61, iss. 1, str. 3-19. [COBISS.SI-ID 42690093] kategorija: 1C (Z); uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 30, št. avtorjev: 1
4. JUVAN, Marko. The aesthetics and politics of belonging: national poets between "Vernacularism" and "Cosmopolitanism". *Arcadia: Zeitschrift für vergleichende Literaturwissenschaft*, ISSN 0003-7982, 2017, vol. 52, iss. 1, str. 10-28. <https://www.degruyter.com/downloadpdf/j/arca.2017.52.issue-1/arcadia-2017-0002/arcadia-2017-0002.pdf>. [COBISS.SI-ID 41864493], [SNIP, WoS do 17. 8. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 17. 8. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A4 (Z, A'); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 56.9, št. avtorjev: 1

Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

5. JUVAN, Marko. Sočasnost ali interakcija? Teorija, književnost in politika "dolgega leta 68" ter problem centra in periferije. MMC RTV SLO: prvi multimedijski portal, ISSN 1581-372X, 23. dec. 2018, fotogr. <https://www.rtvlo.si/1968/dokumentacija-casa/socasnost-ali-interakcija/474660>. [COBISS.SI-ID 44077869] kategorija: 4NK (S); zbornik nerecenziranih prispevkov; tip dela še ni verificiran točke: 5, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

6. JUVAN, Marko. Sobivanje ali interakcija? Teorija, literatura in politika "dolgega leta 68" ter problem centra in periferije = Co-presence or interaction? Theory, literature and politics of the long '68 and the issue of centre/periphery. V: HABJAN, Jernej (ur.), JEŽ, Andraž (ur.), DOVIČ, Marijan (ur.). 50 let maja '68, 75 let Jugoslavije: program in povzetki = May '68 at 50, Yugoslavia at 75: programme and abstracts. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost = Slovenian Comparative Literature Association. 2018, str. 18-19. [COBISS.SI-ID 43765805] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
7. JUVAN, Marko. Enojezičnost in večjezičnost literarnih sistemov = Monolingualism and plurilingualism of literary systems. V: Programm und Exposés = Program in povzetki referatov = Programm und abstracts. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC. 2018, str. 20-21. [COBISS.SI-ID 43037741] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

8. JUVAN, Marko. Peripheries and the world system of literature: a Slovenian perspective. V: DEHOUX, Amaury (ur.). Centres et périphéries de la littérature mondiale: une pensée connectée de la diversité, (Lettres et langues littérature). Saint-Denis: Connaissances et Savoirs. 2018, str. 91-118. [COBISS.SI-ID 43458861] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
9. JUVAN, Marko. The charisma of theory. V: MIHAILESCU, Calin Andrei (ur.), YOKOTA-MURAKAMI, Takayuki (ur.). Policing literary theory, (Textet, ISSN 0927-5754, vol. 86). Leiden; Boston: Brill Rodopi. 2018, str. 89-110. [COBISS.SI-ID 42626349] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
10. JUVAN, Marko. Literature and the politics of denial: Slovenian novels on 'the erasure'. V: BITI, Vladimir (ur.). Claiming the dispossession: the politics of hi/storytelling in post-imperial Europe, (Balkan studies library, ISSN 1877-6272, vol. 19). Leiden; Boston: Brill. cop. 2017, str. 194-223. [COBISS.SI-ID 42292525] kategorija: 3A (Z, A', A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 60, št. avtorjev: 1

Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

11. JUVAN, Marko. Čop, Matija. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2018, vol. 1, str. 266-268. [COBISS.SI-ID 42805293] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1
12. JUVAN, Marko. Prešeren, France. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2018, vol. 1, str. 491-493. [COBISS.SI-ID 42805549] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1

Znanstvena monografija

13. 26. JUVAN, Marko, KOS, Matevž (urednik). Hibridni žanri: študije o križancih izkustva, mišljenja in literature, (Zbirka Novi pristopi, 68). Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2017. 221 str. ISBN 978-961-7017-05-2. [COBISS.SI-ID 290117632] kategorija: 2A (Z, A', A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 160, št. avtorjev: 1

Predavanje na tuji univerzi

14. JUVAN, Marko. Peripheral worlding: the nexus of national/world literatures: vabljen predavanje v ciklusu predavanj "World Literature" na Univerzi v Luxembourg, 4. 4. 2017. [COBISS.SI-ID 41540397] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
15. JUVAN, Marko. Problem konsekracije v manjšinski, nacionalni in svetovni književnosti: vabljen predavanje na Univerzi Karla in Franca v Gradcu, 14. 6. 2017. [COBISS.SI-ID 41864749] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
16. JUVAN, Marko. Towards GIS-mapping of literary cultures: a Slovenian example: vabljen predavanje na Filozofski fakulteti Karlove univerze v Pragi, 10. maj 2017. [COBISS.SI-ID 41697069] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

17. JUVAN, Marko. Absolutistični cenzor in vzpostavljanje literarnega polja: Kopitar, Čop in Krajnska čbelica: predavanje na simpoziju "Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe" v organizaciji Inštituta za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, Prešernova dvorana SAZU, Novi trg 4, Ljubljana, 12. 4. 2018. [COBISS.SI-ID 43039021] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
18. JUVAN, Marko. Co-presence or interaction? Theory, literature and politics of the long '68 and the issue of centre/periphery: predavanje na mednarodnem kolokviju "50 let maja '68, 75 let Jugoslavije = May '68 at 50, Yugoslavia at 75", Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 12. 10. 2018. [COBISS.SI-ID 43776045] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
19. JUVAN, Marko. Enojezičnost in večjezičnost literarnih sistemov: predavanje na mednarodni konferenci "Literarische Mehrsprachigkeit in Österreich und Slowenien / Literarna večjezičnost v Avstriji in Sloveniji", Universität Graz, Gradec, 26. 4. 2018. [COBISS.SI-ID 43038509] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
20. JUVAN, Marko. The Invisible Other?: Slovene comparative literature and Yugoslav literature: predavanje na mednarodni konferenci "Was There Ever a Yugoslav Literature? Debating the Histories of Yugoslav Literature(s)", Univerza v Beogradu, Univerza v Novem Sadu, Beograd, 25. 5. 2018. [COBISS.SI-ID 43039277] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
21. JUVAN, Marko. Who is afraid of world literature: a Slovenian example: vabljeni referat na mednarodni konferenci "Topologies of Thinking", Filozofska fakulteta Univerze v Zagrebu, 28. maj 2017. [COBISS.SI-ID 41697325] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Vabljen predavanje na konferenci brez natisa

22. JUVAN, Marko. Peripheral worlding: the nexus of national/world literatures: uvodno plenarno predavanje na mednarodni konferenci "Literary canon formation as nation-building in Central and Eastern Europe (19th to early 20th century)", Univerza v Vilnius, Vilnius, 3. 5. 2018. [COBISS.SI-ID 43039533] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
23. JUVAN, Marko. The poetic sacrifice: cultural saints and the literary nation building: vabljen predavanje na panelu "Sacrificial Narratives" v okviru mednarodne znanstvene konference Academia Europaea in ALLEA "Sustainability and Resilience", Budimpešta, Madžarska, 3. 9. 2017. [COBISS.SI-ID 42062381] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Izr. prof. dr. Marina Lukšič-Hacin

Izvirni znanstveni članek

1. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Selitvena dinamika slovenskega prostora v zgodovinski perspektivi. Dve domovini: razprave o

izseljenstvu, ISSN 0353-6777. [Tiskana izd.], 2018, [Št.] 48, str. 55-72. [COBISS.SI-ID 43361837], [SNIP] kategorija: 1A3 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICD točke: 75.82, št. avtorjev: 1

2. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Refugee flows and the complexity of social relations: the case of Slovenia. V: ZENNER, Hans-Peter (ur.), ŠELIH, Alenka (ur.). Human rights and refugees, (Nova acta Leopoldina, ISSN 0369-5034, Neue Folge, Nr. 415). Halle (Saale): Deutsche Akademie der Naturforscher Leopoldina - Nationale Akademie der Wissenschaften; Stuttgart: Wissenschaftliche Verlagsgesellschaft. 2017, neue Folge, nr. 415, str. 31-37. [COBISS.SI-ID 41676589] kategorija: 1C (Z); uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICD točke: 30, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci (vabljeno predavanje)

3. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Kompleksnost fenomena (globalnih) migracija. V: ŠKILJAN, Filip (ur.), KUDRA BEROŠ, Viktorija (ur.). Knjiga sažetaka. Zagreb: Institut za migracije i narodnosti. 2018, str. 38-39. http://www.inv.si/DocDir/Novice/2018/Migracije-i-identitet_knjiga-sazetaka.pdf. [COBISS.SI-ID 44053037] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

4. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Refugees as a part of the global socio-political-economic migration triangle of causality. V: ŽAGAR, Igor Ž. (ur.), et al. The disaster of European refugee policy: perspectives from the "Balkan route". Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing. 2018, str. 55-65, graf. prikaz. [COBISS.SI-ID 43100973] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 20, št. avtorjev: 1
5. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Sociologija mednarodnih selitev in njeni začetki v Sloveniji skozi tematizacije slovenskih izseljencev. V: ŽITNIK SERAFIN, Janja (ur.), KALC, Aleksej (ur.). Raziskovanje slovenskega izseljenstva: vidiki, pristopi, vsebine. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2017, str. 37-48, tabela. [COBISS.SI-ID 42322477] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 20, št. avtorjev: 1

Predavanje na tuji univerzi

6. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Criticism of different theories of multiculturalism: predavanje študentom mednarodnega študijskega programa EMMIR - "European Master in Migration and Intercultural Relations", University of Stavanger, 25. apr. 2018, Stavanger, Norveška. [COBISS.SI-ID 43269165] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
7. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Culturalism, stereotypes, prejudice, myths and multiculturalism: predavanje študentom mednarodnega študijskega programa EMMIR - "European Master in Migration and Intercultural Relations", University of Stavanger, 18. apr. 2018, Stavanger, Norveška. [COBISS.SI-ID 43268141] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
8. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Different theories of multiculturalism: predavanje študentom mednarodnega študijskega programa EMMIR - "European Master in Migration and Intercultural Relations", University of Stavanger, 19. apr. 2018, Stavanger, Norveška. [COBISS.SI-ID 43268397] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
9. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Multicultural and multi-ethnic citizenship: predavanje študentom mednarodnega študijskega programa EMMIR - "European Master in Migration and Intercultural Relations", University of Stavanger, 17. apr. 2018, Stavanger, Norveška. [COBISS.SI-ID 43267885] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
10. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Paradoxes and traps of different theories of multiculturalism: predavanje študentom mednarodnega študijskega programa EMMIR - "European Master in Migration and Intercultural Relations", University of Stavanger, 20. apr. 2018, Stavanger, Norveška. [COBISS.SI-ID 43268653] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
11. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Taylor's politics of recognition and Žižek's (counter)tolerance: predavanje študentom mednarodnega študijskega programa EMMIR - "European Master in Migration and Intercultural Relations", University of Stavanger, 24. apr. 2018, Stavanger, Norveška. [COBISS.SI-ID 43268909] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
12. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Theorising multiculturalism: basic terms: predavanje študentom mednarodnega študijskega programa EMMIR - "European Master in Migration and Intercultural Relations", University of Stavanger, 16. apr. 2018, Stavanger, Norveška. [COBISS.SI-ID 43267629] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
13. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Citizenship, multiculturalism and education: predavanja študentom 1. letnika "European Master in Migration and Intercultural Relations" v okviru mednarodnega podiplomskega študijskega programa "Erasmus Mundus", University of Stavanger, Stavanger (N), 19. - 29. apr. 2017. [COBISS.SI-ID 41732141] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

14. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Creating prejudices through misusing the migration studies categorical apparatus: vabljeno predavanje na Symposium of the European Master in Migration and Intercultural Relations, Faculty of Education, University of South Bohemia, 22. feb. 2018, České Budějovice. [COBISS.SI-ID 42706221] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
15. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Osnovni migracijski pojmi in izzivi integracije: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 1. skupina, 29. okt. 2018, Osnovna šola Antona Globočnika Postojna. [COBISS.SI-ID 43843373] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
16. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Osnovni migracijski pojmi in izzivi integracije: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 2. skupina, 29. okt. 2018, Osnovna šola Antona Globočnika Postojna. [COBISS.SI-ID 43845421] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
17. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Osnovni migracijski pojmi in izzivi integracije: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in

- integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 22. avg. 2018, Srednja šola Slovenska Bistrica. [COBISS.SI-ID 43503917] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
18. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Osnovni migracijski pojmi in izzivi integracije: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 23. avg. 2018, Osnovna šola Rodica, Domžale. [COBISS.SI-ID 43505453] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 19. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Osnovni migracijski pojmi in izzivi integracije: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 30. okt. 2018, Osnovna šola Ljubo Šercer, Kočevje. [COBISS.SI-ID 43842349] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 20. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Slovenci kot izseljenci in manjšine v preteklosti in danes: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 1. skupina, 29. okt. 2018, Osnovna šola Antona Globočnika Postojna. [COBISS.SI-ID 43843629] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 21. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Slovenci kot izseljenci in manjšine v preteklosti in danes: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 2. skupina, 29. okt. 2018, Osnovna šola Antona Globočnika Postojna. [COBISS.SI-ID 43845677] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 22. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Slovenci kot izseljenci in manjšine v preteklosti in danes: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 22. avg. 2018, Srednja šola Slovenska Bistrica. [COBISS.SI-ID 43504173] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 23. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Slovenci kot izseljenci in manjšine v preteklosti in danes: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 23. avg. 2018, Osnovna šola Rodica, Domžale. [COBISS.SI-ID 43505709] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 24. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Slovenci kot izseljenci in manjšine v preteklosti in danes: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 30. okt. 2018, Osnovna šola Ljubo Šercer, Kočevje. [COBISS.SI-ID 43842605] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 25. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Besede imajo družbeno moč: kako rabiti pojme migrant, begunec, izseljenec?: predavanje na strokovnem posvetu učiteljev osnovnih šol "Slovenija, moj (novi) dom", 22. feb. 2017, Center Ivana Hribarja, Trzin. [COBISS.SI-ID 41741869] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 26. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Developing capacity-building schemes for educators: vabljeno predavanje na EUROMED Conference on Intercultural Citizenship Education "Educate for Dialogue", 9. okt. 2017, Piran. [COBISS.SI-ID 42831661] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 27. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Izseljevanje Slovencev od devetnajstega stoletja do osamosvojitve Slovenije: predavanje na seminarju Migracije, 20. okt. 2017, Muzej novejšje zgodovine Slovenije, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 42185005] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
 28. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Multikulturalizem in selitve: modul III: predavanje na seminarju in delavnici v okviru PREDIS, BLC Kombinirani izobraževalni program = BLC Blended Learning Course = Agenda della fase iniziale in presenza, 23. avg. 2017, Prešernova dvorana ZRC SAZU, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 42212653] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 29. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Osnovni migracijski pojmi: kako nam pomagajo pri vzgoji in izobraževanju: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 22. avg. 2017, Prva Osnovna šola Slovenj Gradec. [COBISS.SI-ID 42346029] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 30. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Osnovni migracijski pojmi: kako nam pomagajo pri vzgoji in izobraževanju: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 24. avg. 2017, Osnovna šola Stara cerkev. [COBISS.SI-ID 42344493] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 31. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Osnovni migracijski pojmi: kako nam pomagajo pri vzgoji in izobraževanju: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 29. avg. 2017, Osnovna šola borcev za severno mejo, Maribor. [COBISS.SI-ID 42347565] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 32. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Pomurci v svetu: uvodna predstavitev tematike: predavanje v okviru okrogle mize Pomurci v svetu, 8. jul. 2017, Murska Sobota. [COBISS.SI-ID 42831917] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 33. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Slovenci kot izseljenci in manjšine v zamejstvu in po svetu: primeri za vključevanje vsebin v predmetnike in šolsko delo: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 22. avg. 2017, Prva Osnovna šola Slovenj Gradec. [COBISS.SI-ID 42346285] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 34. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Slovenci kot izseljenci in manjšine v zamejstvu in po svetu: primeri za vključevanje vsebin v predmetnike in šolsko delo: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 24. avg. 2017, Osnovna šola Stara cerkev. [COBISS.SI-ID 42344749] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 35. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Slovenci kot izseljenci in manjšine v zamejstvu in po svetu: primeri za vključevanje vsebin v predmetnike in šolsko delo: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 29. avg. 2017, Osnovna šola borcev za severno mejo, Maribor. [COBISS.SI-ID 42347821] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

36. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Begunci kot del globalnega družbeno-politično-ekonomskega migracijskega trikotnika vzročnosti: predavanje na znanstvenem simpoziju "Kako misliti begunsko krizo", 12. jan. 2016, ZRC SAZU, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 39388205] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Vabljen predavanje na konferenci brez natisa

37. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Mladi v mednarodnih povezavah: plenarno predavanje na posvetu "Mladi v transnacionalnih povezavah, slovenski izseljenci v BiH", 6. maj 2017, Veleposlaništvo Republike Slovenije, Sarajevo. [COBISS.SI-ID 41742125] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Mentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

38. JOHANSSON, Frida. Citizenship and mobility in transition: non-British EU nationals' conceptions of citizenship, nation, and political participation in Scotland since the Scottish independence referendum: a thesis submitted in partial fulfillment of the requirements for European Master in Migration and Intercultural Relations (EMMIR). [S. l.: F. Johansson], 2017. 70 str. [COBISS.SI-ID 42832429]

Red. prof. dr. Krištof Jacek Kozak

Izvirni znanstveni članek

1. KOZAK, Krištof Jacek. Realpolitična brezmoč slovenskega gledališča. Amfiteater: revija za teorijo scenskih umetnosti, ISSN 1855-4539, 2018, let. 6, št. 1, str. 98-112. [COBISS.SI-ID 4525915] kategorija: 1C (Z); uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 30, št. avtorjev: 1
2. KOZAK, Krištof Jacek. Globalizacija kak razrušenje dekaloga: primer slovenske drame. Slavânskij mir v tret'ém tysáčetii, ISSN 2412-6446, 2018, vol. 13, no. 3/4, str. 137-149, doi: 10.31168/2412-6446.2018.3-4.1.12. [COBISS.SI-ID 1541226436] kategorija: 1NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 5, št. avtorjev: 1
3. KOZAK, Krištof Jacek. The Dialectics of Interculturality: Aleš Debeljak's Cosmopolitanism. Forum for world literature studies, ISSN 1949-8519, sep. 2017, vol. 9, no. 3, str. 381-400. [COBISS.SI-ID 1540192196], [SNIP, WoS do 16. 3. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 17. 3. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 57.88, št. avtorjev: 1

Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

4. KOZAK, Krištof Jacek. The Re-Appearance of Tragedy in Contemporary Drama. V: JOCHMANOVÁ, Andrea (ur.). Current issues in performance analysis: proceedings of the International Theatrical Conference (Theatre Faculty of Janáček Academy of Music and Performing Arts Brno, 21-22 November 2014): in memoriam prof. PhDr. Bořivoj Srba, DrSc.. 1st ed. Brno: The Janáček Academy of Music and Performing Arts. 2017, str. 51-59. [COBISS.SI-ID 1539368644] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 25, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

5. KOZAK, Krištof Jacek. Etični naboj doline Šentflorjancev in njena razdalja do tragičnega. V: ČEH STEGER, Jožica (ur.), ZEMLJAK JONTES, Melita (ur.). Cankarjev list v cvetu bele krizanteme: zbornik povzetkov, 2. mednarodna konferenca Slavistični znanstveni premisleki, Maribor, 30. - 31. 5. 2018. Maribor: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti: Slavistično društvo. 2018, str. 11-12. [COBISS.SI-ID 1540474820] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
6. KOZAK, Krištof Jacek. Gospodična Evropa in bridka smrt. V: TOPORIŠIČ, Tomaž (ur.). Amfiteatrov simpozij na temo Kastracija političnega in sodobno slovensko gledališče: Akademija za gledališče, radio, film in televizijo, Slovenski gledališki inštitut, Ljubljana, Slovenski gledališki inštitut, 7. 11. 2017. Ljubljana: Akademija za gledališče, radio, film in televizijo: Slovenski gledališki inštitut. 2017, str. 6. [COBISS.SI-ID 4405083] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

7. KOZAK, Krištof Jacek. Šentflorjanska tragedija ali o umetnosti in morali. V: ČEH STEGER, Jožica (ur.), PULKO, Simona (ur.), ZEMLJAK JONTES, Melita (ur.). Ivan Cankar v medkulturnem prostoru: ob stoti obletnici Cankarjeve smrti, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 126). Maribor: Univerzitetna založba Univerze = University of Maribor Press. 2018, str. 262-272. [COBISS.SI-ID 1541040324] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1
8. KOZAK, Krištof Jacek. Central Europe as Cosmopolitan (Id)Entity. V: GUNIŠOVÁ, Eliška (ur.), POSPÍŠIL, Ivo (ur.). Střední Evropa včera a dnes: proměny koncepcí 2: (jazyk, literatura, kultura, politika, filozofie). 1. vydání. Brno: Středoevropské centrum slovanských studií. 2018, str. 341-352. [COBISS.SI-ID 1540785860] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1
9. KOZAK, Krištof Jacek. Contemporary (non)transformations in the Slovenian Theatre System. V: PRYKOWSKA-MICHALAK, Karolina (ur.), SKJOLDAGER-NIELSEN, Daria (ur.), MOLIŇSKA, Izabela (ur.). Development of organizational theatre systems in Europe: sustainability and changeability. Stockholm: STUTS, Stiftelsen för utgivning av teatervetenskapliga studier. 2017, str. 51-61. [COBISS.SI-ID 1540650692] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1
10. KOZAK, Krištof Jacek. Neobjavljena številka revije Sodobnost - april 1941. V: BJELČEVIČ, Aleksander (ur.), OGRIN, Matija (ur.), PERENIČ, Urška (ur.). Rokopisi slovenskega slovstva od srednjega veka do moderne, (Obdobja, ISSN 1408-211X,

Simpozij, = Symposium, 36). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2017, str. 243-250. http://centerslo.si/wp-content/uploads/2017/10/Obdobja-36_Kozak.pdf, doi: 10.4312/Obdobja.36.243-250. [COBISS.SI-ID 65695586] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

11. KOZAK, Krištof Jacek. Central Europe as a process: predavanje na konferenci Central Europe Past and Present: Transformation of Conceptions II (Language - Literature - Culture - Politics - Philosophy), Scala Cinema, Moravské náměstí 3, Brno, Czech Republic, 15-16 November 2017. [COBISS.SI-ID 1539977412] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
12. KOZAK, Krištof Jacek. Gospodična Evropa in bridka smrt: predavanje na Amfiteatrovem simpoziju na temo Kastracija političnega in sodobno slovensko gledališče, Ljubljana, Slovenski gledališki inštitut, 7. novembra 2017. [COBISS.SI-ID 1539909572] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Mentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

13. ŠUŠTERŠIČ, Saša. Etika in družba skozi literaturo: drame Josipa Tavčarja: magistrsko delo. Koper: [S. Šušteršič], 2017. 68 str. <https://share.upr.si/fhs/PUBLIC/mag-bolon/Sustersic-Sasa.pdf>. [COBISS.SI-ID 1539274436] kategorija: SU (S) točke: 3

Somentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

14. 44. VUKELIČ, Nika. Uporaba filma pri pouku slovenščine v srednjih šolah: magistrsko delo. Koper: [N. Vukelič], 2018. 87 str., ilustr. <https://share.upr.si/fhs/PUBLIC/mag-bolon/Vukelic-Nika.pdf>. [COBISS.SI-ID 1540363716] kategorija: SU (S) točke: 1
15. KOŠIR, Diana. Medkulturno poučevanje slovenskega jezika in književnosti: uporaba modela TILKA pri izbranih učnih vsebinah za gimnazije: magistrsko delo. Koper: [D. Košir], 2017. 105 str., [19] str. pril., ilustr. [COBISS.SI-ID 1539986372] kategorija: SU (S) točke: 1

Izr. prof. dr. Mirjam Milharčič Hladnik

Pregledni znanstveni članek

1. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Researching Slovenian emigration from the perspective of gendered migration. Dve domovini: razprave o izseljenstvu, ISSN 0353-6777. [Tiskana izd.], 2018, [Št.] 47, str. 71-88. [COBISS.SI-ID 42683181], [SNIP] kategorija: 1A3 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICD točke: 75.82, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

2. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Preučevanje slovenskega izseljenstva v perspektivi spolno obeleženih migracij. V: ŽITNIK SERAFIN, Janja (ur.), KALC, Aleksej (ur.). Raziskovanje slovenskega izseljenstva: vidiki, pristopi, vsebine. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2017, str. 67-82. [COBISS.SI-ID 42322989] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1

Predavanje na tuji univerzi

3. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Conceptualizing gender - a critical overview: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 13. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 44109101] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
4. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Empowerment, self-organization and agency of women migrants: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 16. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 44109869] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
5. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Feminization of migrations and global domestic work: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 12. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 44108845] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
6. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Holistic human-centered approach in researching migration: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 19. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 44110125] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
7. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Identity (re)construction and self-reflexivity: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 21. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 44110637] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
8. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Intersectionality - gender, class and ethnicity: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 14. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 44109357] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
9. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Migration, gender, work in a global perspective: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 15. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 44109613] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
10. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Restructuring of gender roles in migration process: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 20. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 44110381] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

11. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 30. okt. 2018, Osnovna šola Ljubo Šerčer, Kočevje. [COBISS.SI-ID 43843117] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
12. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Politike vključevanja in izključevanja: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 1. skupina, 29. okt. 2018, Osnovna šola Antona Globočnika Postojna. [COBISS.SI-ID 43844141] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
13. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Politike vključevanja in izključevanja: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 2. skupina, 29. okt. 2018, Osnovna šola Antona Globočnika Postojna. [COBISS.SI-ID 43845165] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
14. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Politike vključevanja in izključevanja: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 22. avg. 2018, Srednja šola Slovenska Bistrica. [COBISS.SI-ID 43504685] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
15. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Politike vključevanja in izključevanja: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 23. avg. 2018, Osnovna šola Rodica, Domžale. [COBISS.SI-ID 43506221] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
16. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Politike vključevanja in izključevanja: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 28. avg. 2018, 1. skupina, Osnovna šola Koper. [COBISS.SI-ID 43508269] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
17. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Politike vključevanja in izključevanja: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 28. avg. 2018, 2. skupina, Osnovna šola Koper. [COBISS.SI-ID 43509805] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
18. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Politike vključevanja in izključevanja: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 29. avg. 2018, Osnovna šola Franceta Bevka, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 43510829] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
19. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Politike vključevanja in izključevanja: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija, v okviru programa "Le z drugimi smo", 5. okt. 2018, Osnovna šola Tončke Čeč, Trbovlje. [COBISS.SI-ID 43649069] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
20. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Politike vključevanja in izključevanja: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija, 15. nov. 2018, III. OŠ Celje. [COBISS.SI-ID 44030765] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
21. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 1. skupina, 29. okt. 2018, Osnovna šola Antona Globočnika Postojna. [COBISS.SI-ID 43843885] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
22. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 2. skupina, 29. okt. 2018, Osnovna šola Antona Globočnika Postojna. [COBISS.SI-ID 43844909] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
23. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 22. avg. 2018, Srednja šola Slovenska Bistrica. [COBISS.SI-ID 43504429] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
24. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 23. avg. 2018, Osnovna šola Rodica, Domžale. [COBISS.SI-ID 43505965] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
25. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 27. mar. 2018, Vrtec Zagorje ob Savi. [COBISS.SI-ID 42856749] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
26. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 28. avg. 2018, 1. skupina, Osnovna šola Koper. [COBISS.SI-ID 43508013] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
27. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 28. avg. 2018, 2. skupina, Osnovna šola Koper. [COBISS.SI-ID 43509549] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
28. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 29. avg. 2018, Osnovna šola Franceta Bevka, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 43510573] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
29. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 30. okt. 2018, Osnovna šola Ljubo Šerčer, Kočevje. [COBISS.SI-ID 43842861] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
30. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in

- integracija, v okviru programa "Le z drugimi smo", 1. skupina, 14. apr. 2018, Vrtec Velenje. [COBISS.SI-ID 42875437] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
31. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija, v okviru programa "Le z drugimi smo", 17. apr. 2018, Osnovna šola Predoslje. [COBISS.SI-ID 42955565] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 32. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija, v okviru programa "Le z drugimi smo", 2. skupina, 14. apr. 2018, Vrtec Velenje. [COBISS.SI-ID 42876717] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 33. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija, v okviru programa "Le z drugimi smo", 5. okt. 2018, Osnovna šola Tončke Čeč, Trbovlje. [COBISS.SI-ID 43648813] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 34. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija, 15. nov. 2018, III. OŠ Celje. [COBISS.SI-ID 44030509] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 35. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Izseljenci in priseljenci v slovenski zgodovini in sedanosti: zgodbe na knjižnih policah: predavanje na seminarju v okviru izvajanja posebnih nalog osrednjih območnih knjižnic Nikoli ne reci, da te je strah, 6. jun. 2017, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 41684525] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 36. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine: mi drugje in drugi pri nas: predavanje v okviru programa regionalnega usposabljanja "Le z drugimi smo" (Ljubljana), seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 28. feb. 2017, ZRC SAZU, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 42360621] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 37. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine: mi drugje in drugi pri nas: predavanje v okviru programa regionalnega usposabljanja "Le z drugimi smo" (Nova Gorica), seminar Migracije in manjšine: sodobne oblike integracijskih praks, 28. jan. 2017, Univerza v Novi Gorici, Fakulteta za humanistiko. [COBISS.SI-ID 42354733] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 38. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine: mi drugje in drugi pri nas: predavanje v okviru programa regionalnega usposabljanja "Le z drugimi smo" (Postojna), seminar Migracije in manjšine: medkulturni odnosi in sodobne oblike integracijskih praks, 18. feb. 2017, Ljudska univerza Postojna. [COBISS.SI-ID 42363437] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 39. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine: mi drugje in drugi pri nas: predavanje v okviru programa regionalnega usposabljanja "Le z drugimi smo" (Žalec), seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 14. apr. 2017, UPI Ljudska univerza Žalec. [COBISS.SI-ID 42366509] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 40. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine: mi drugje in drugi pri nas: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 23. avg. 2017, Prva Osnovna šola Slovenj Gradec. [COBISS.SI-ID 42347309] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 41. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine: mi drugje in drugi pri nas: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 25. avg. 2017, Osnovna šola Stara cerkev. [COBISS.SI-ID 42345773] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 42. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine: mi drugje in drugi pri nas: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 30. avg. 2017, Osnovna šola borcev za severno mejo, Maribor. [COBISS.SI-ID 42348589] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 43. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine: mi drugje in drugi pri nas: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 4. mar. 2017, Osnovna šola Brežice. [COBISS.SI-ID 42265645] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 44. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Medkulturnost: kako jo razumeti in razvijati v vrtcih, šolah in v lokalnem okolju: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 23. avg. 2017, Prva Osnovna šola Slovenj Gradec. [COBISS.SI-ID 42347053] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 45. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Medkulturnost: kako jo razumeti in razvijati v vrtcih, šolah in v lokalnem okolju: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 25. avg. 2017, Osnovna šola Stara cerkev. [COBISS.SI-ID 42345517] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 46. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Medkulturnost: kako jo razumeti in razvijati v vrtcih, šolah in v lokalnem okolju: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 30. avg. 2017, Osnovna šola borcev za severno mejo, Maribor. [COBISS.SI-ID 42348845] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 47. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Medkulturnost: kako jo razvijati v vrtcih, šolah in v lokalnem okolju: predavanje v okviru programa regionalnega usposabljanja "Le z drugimi smo" (Ljubljana), seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 28. feb. 2017, ZRC SAZU, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 42360365] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 48. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Medkulturnost: kako jo razvijati v vrtcih, šolah in v lokalnem okolju: predavanje v okviru

- programa regionalnega usposabljanja "Le z drugimi smo" (Nova Gorica), seminar Migracije in manjšine: sodobne oblike integracijskih praks, 28. jan. 2017, Univerza v Novi Gorici, Fakulteta za humanistiko. [COBISS.SI-ID 42354477] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
49. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Medkulturnost: kako jo razvijati v vrtcih, šolah in v lokalnem okolju: predavanje v okviru programa regionalnega usposabljanja "Le z drugimi smo" (Postojna), seminar Migracije in manjšine: medkulturni odnosi in sodobne oblike integracijskih praks, 18. feb. 2017, Ljudska univerza Postojna. [COBISS.SI-ID 42363181] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 50. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Medkulturnost: kako jo razvijati v vrtcih, šolah in v lokalnem okolju: predavanje v okviru programa regionalnega usposabljanja "Le z drugimi smo" (Žalec), seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 14. apr. 2017, UPI Ljudska univerza Žalec. [COBISS.SI-ID 42366253] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 51. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Medkulturnost: kako jo razvijati v vrtcih, šolah in v lokalnem okolju: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 4. mar. 2017, Osnovna šola Brežice. [COBISS.SI-ID 42265389] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 52. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Presentation of the PREDIS project and the seminar: predavanje na seminarju in delavnici v okviru PREDIS, BLC Kombinirani izobraževalni program = BLC Blended Learning Course = Agenda della fase iniziale in presenza, 21. avg. 2017, Prešernova dvorana ZRC SAZU, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 42211629] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 53. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Raznolikost v spoštovanju in sodelovanju: izmenjava primerov integracijskih praks iz šolskih in lokalnih okolij: predavanje v okviru programa regionalnega usposabljanja "Le z drugimi smo" (Ljubljana), seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 27. feb. 2017, ZRC SAZU, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 42360109] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 54. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Raznolikost v spoštovanju in sodelovanju: izmenjava primerov integracijskih praks iz šolskih in lokalnih okolij: predavanje v okviru programa regionalnega usposabljanja "Le z drugimi smo" (Nova Gorica), seminar Migracije in manjšine: sodobne oblike integracijskih praks, 27. jan. 2017, Univerza v Novi Gorici, Fakulteta za humanistiko. [COBISS.SI-ID 42354221] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 55. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Raznolikost v spoštovanju in sodelovanju: izmenjava primerov integracijskih praks iz šolskih in lokalnih okolij: predavanje v okviru programa regionalnega usposabljanja "Le z drugimi smo" (Postojna), seminar Migracije in manjšine: medkulturni odnosi in sodobne oblike integracijskih praks, 17. feb. 2017, Ljudska univerza Postojna. [COBISS.SI-ID 42362925] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 56. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Raznolikost v spoštovanju in sodelovanju: izmenjava primerov integracijskih praks iz šolskih in lokalnih okolij: predavanje v okviru programa regionalnega usposabljanja "Le z drugimi smo" (Žalec), seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 13. apr. 2017, UPI Ljudska univerza Žalec. [COBISS.SI-ID 42365997] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 57. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Raznolikost v spoštovanju in sodelovanju: izmenjava primerov integracijskih praks iz šolskih in lokalnih okolij: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 22. avg. 2017, Prva Osnovna šola Slovenj Gradec. [COBISS.SI-ID 42346797] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 58. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Raznolikost v spoštovanju in sodelovanju: izmenjava primerov integracijskih praks iz šolskih in lokalnih okolij: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 24. avg. 2017, Osnovna šola Stara cerkev. [COBISS.SI-ID 42345261] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 59. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Raznolikost v spoštovanju in sodelovanju: izmenjava primerov integracijskih praks iz šolskih in lokalnih okolij: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 29. avg. 2017, Osnovna šola borcev za severno mejo, Maribor. [COBISS.SI-ID 42348333] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 60. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Raznolikost v spoštovanju in sodelovanju: izmenjava primerov integracijskih praks iz šolskih in lokalnih okolij: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 3. mar. 2017, Osnovna šola Brežice. [COBISS.SI-ID 42265133] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 61. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Vse naše migracije in kako malo vemo o njih: predavanje na lokalnem posvetu Vključevanje priseljencev v lokalno okolje in učenje jezika (v okviru projekta Soočanje z izzivi medkulturnega sobivanja), 20. apr. 2017, MKC Slovenj Gradec. [COBISS.SI-ID 41684269] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 62. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Vsebinski in organizacijski vidiki dela z migranti v knjižnicah: primeri dobrih praks: predavanje na seminarju v okviru izvajanja posebnih nalog osrednjih območnih knjižnic Nikoli ne reci, da te je strah, 6. jun. 2017, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 41684781] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
 63. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci in manjšine: razvijanje sočutja in razumevanja: predavanje v okviru programa regionalnega usposabljanja "Le z drugimi smo" (Ljubljana), seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 27. feb. 2017, ZRC SAZU, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 42359853] kategorija: SU (S) točke: 1, št.

avtorjev: 1

64. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci in manjšine: razvijanje sočutja in razumevanja: predavanje v okviru programa regionalnega usposabljanja "Le z drugimi smo" (Nova Gorica), seminar Migracije in manjšine: sodobne oblike integracijskih praks, 27. jan. 2017, Univerza v Novi Gorici, Fakulteta za humanistiko. [COBISS.SI-ID 42353965] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
65. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci in manjšine: razvijanje sočutja in razumevanja: predavanje v okviru programa regionalnega usposabljanja "Le z drugimi smo" (Postojna), seminar Migracije in manjšine: medkulturni odnosi in sodobne oblike integracijskih praks, 17. feb. 2017, Ljudska univerza Postojna. [COBISS.SI-ID 42362669] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
66. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci in manjšine: razvijanje sočutja in razumevanja: predavanje v okviru programa regionalnega usposabljanja "Le z drugimi smo" (Žalec), seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 13. apr. 2017, UPI Ljudska univerza Žalec. [COBISS.SI-ID 42365741] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
67. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci in manjšine: razvijanje sočutja in razumevanja: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 22. avg. 2017, Prva Osnovna šola Slovenj Gradec. [COBISS.SI-ID 42346541] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
68. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci in manjšine: razvijanje sočutja in razumevanja: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 24. avg. 2017, Osnovna šola Stara cerkev. [COBISS.SI-ID 42345005] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
69. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci in manjšine: razvijanje sočutja in razumevanja: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 29. avg. 2017, Osnovna šola borcev za severno mejo, Maribor. [COBISS.SI-ID 42348077] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
70. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci in manjšine: razvijanje sočutja in razumevanja: predavanje v okviru programa usposabljanja "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 3. mar. 2017, Osnovna šola Brežice. [COBISS.SI-ID 42264877] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Mentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

71. PRICE JABARINE-MARSHALL, Cecelia. Applied theatre with unaccompanied minor asylum seekers in Slovenia: impacts, critique and reflexivity in using theatre to generate safe space, creativity and expression: MA dissertation: EMMIR, European master in migration and intercultural relations. [Hamburg: C. Price Jabarine-Marshall], 2018. ix, 120 str. [COBISS.SI-ID 44108333] kategorija: SU (S) točke: 3
72. ZOGHBI, Jade Nicole. Migrating for a better life?: migrant perspectives: from imagined life to long-term conditions: M.A. dissertation: EMMIR, European master in migration and intercultural relations. [Bologna: J. N. Zoghbi], 2017. 95 str. [COBISS.SI-ID 44108589] kategorija: SU (S) točke: 3
73. VIÑUELA RODRÍGUEZ, María Petra. Second class EUropeans?: the migratory processes and the labour (im)mobilities of Romanian qualified women in Madrid: EMMIR, European master in migration and intercultural relations: MA dissertation. [Madrid: M. P. Viñuela Rodríguez], 2017. VIII, 107 str. [COBISS.SI-ID 44108077] kategorija: SU (S) točke: 3

Izr. prof. dr. Jurij Fikfak

Izvirni znanstveni članek

1. FIKFAK, Jurij. Entre la partie et le tout: la question de la représentation dans l'histoire de l'ethnologie slovène = Between part and whole: the issue of representation in the history of Slovenian anthropology. *Revue des sciences sociales*, ISSN 2107-0385, 2018, no. 60, str. 110-117. <https://journals.openedition.org/revss/1742>, doi: 10.4000/revss.1742. [COBISS.SI-ID 44212013] kategorija: 1C (Z) (prevod); uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 15, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

2. FIKFAK, Jurij, MÉSZÁROS, Csaba. Protected areas along the Slovenian-Hungarian border = Zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji: izzivi sodelovanja in trajnostnega razvoja. V: FIKFAK, Jurij (ur.), MÉSZÁROS, Csaba (ur.). *Bilateral Conference Protected Areas on the Slovenian-Hungarian Border*, Murska Sobota, 4.-5. June 2018 = Bilateralna konferenca Zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji: izzivi sodelovanja in trajnostnega razvoja: [conference programme and book of abstracts = program konference in knjižica povzetkov. [S. l.: s. n.]. 2018, str. 3-6. [COBISS.SI-ID 44167725] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 2
3. FIKFAK, Jurij. Commemorative practices = Komemorativne prakse. V: FIKFAK, Jurij (ur.), KOVAČEVIĆ, Ivan (ur.), JEZERNIK, Božidar (ur.). *Cultural heritage and the great war: perceptions and receptions: international conference = Kulturno nasleđe i veliki rat: percepcije i recepcije: međunarodna konferenca = Kulturna dediščina in prva svetovna vojna: percepcije in recepcije: međunarodna konferenca*. Beograd: Filozofski fakultet. 2018, str. 10-11. [COBISS.SI-ID 44209197] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
4. FIKFAK, Jurij. Janez Bleiweis: od kmetijskih Novic do "Našega programa". V: SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid (ur.). *Janez Bleiweis, Novice in modernizacija slovenske družbe: znanstveni simpozij*, Ljubljana, 20. in 21. 11. 2018: spored in povzetki. 1. izd.

- Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC. 2018, str. 28-29. [COBISS.SI-ID 43970605] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
5. FIKFAK, Jurij. (Self)referential discourses and practices: cases on the border. V: Ways of dwelling: crisis, craft, creativity. Göttingen: SIEF. 2017, str. 128. <http://nomadit.co.uk/sief/sief2017/panels.php5?PanelID=5041>. [COBISS.SI-ID 41399597] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Predavanje na tuji univerzi

6. FIKFAK, Jurij. Der große Krieg: Gedenkkulturen: ritualisierte Praxis der ambivalenten Diskurse und Repräsentationen: predavanje v okviru kolokvija Diskurse und Repräsentationen, Institut für europäische Ethnologie, Universität Wien, 26. januar 2017. [COBISS.SI-ID 44208685] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
7. FIKFAK, Jurij. Slovenia and EU-topia: predavanje na Institute for Global Studies v okviru Evropskega seminarja 2017-2018, University of Minnesota, 18. oktober 2017. [COBISS.SI-ID 42507565] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

8. FIKFAK, Jurij. (Self)referential discourses and practices: cases on the border: predavanje na Ways of dwelling: crisis, craft, creativity: SIEF 2017, 13th Congress of Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore (SIEF), Göttingen, Nemčija, 26.-30. mar. 2017. [COBISS.SI-ID 41404205] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
9. KOZOROG, Miha (diskutant), FIKFAK, Jurij (diskutant). Contentious war cultural heritage: moderatorja na panelu Heri04, Ways of dwelling: crisis, craft, creativity: SIEF 2017, 13th Congress of Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore (SIEF), Göttingen, Nemčija, 26.-30. mar. 2017. [COBISS.SI-ID 63909218] kategorija: SU (S) točke: 0.5, št. avtorjev: 2

Vabljen predavanje na konferenci brez natisa

10. FIKFAK, Jurij. To be director in socialism: 10 years later: predavanje na delavnici Management practices in transformation, interdisciplinary insights from East Central Europe, Regensburg, 26. januar 2018. [COBISS.SI-ID 44141357] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA, SLOVNIČARSTVO:

Izr. prof. dr. Kozma Ahačič

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

1. AHAČIČ, Kozma. Typological characteristics of Slovenian grammars from 1584 to the present = Caractéristiques typologiques des grammaires slovènes de 1584 à aujourd'hui. V: Conference handbook. Paris: Université Sorbonne Nouvelle. 2017, str. 13-14. https://ichols14.sciencesconf.org/data/pages/Livret_ICHOLS_programme_resumes_20170822.doc. [COBISS.SI-ID 42096173] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

2. AHAČIČ, Kozma. Miklošič, Franc. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2018, vol. 1, str. 440-441. [COBISS.SI-ID 42887725] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1
3. AHAČIČ, Kozma. Language interest. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2018, vol. 2, str. 1365-1366. [COBISS.SI-ID 43043629] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1
4. AHAČIČ, Kozma. Bohorič, Adam. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2018, zv. 3: Ble-But, str. 74-79, portret. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi145314/>. [COBISS.SI-ID 43691053] kategorija: 3E (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 30, št. avtorjev: 1

Drugo učno gradivo

5. AHAČIČ, Kozma. Kratkoslovnica: slovenska slovnica za osnovno šolo. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2017. 103 str., ilustr. ISBN 978-961-271-804-6. [COBISS.SI-ID 289028096] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
6. AHAČIČ, Kozma (avtor, urednik), LIPOVŠEK, Frančiška, ROT GABROVEC, Veronika, RETELJ, Andreja, ŠEČEROV, Neva, PISNJAK, Mária, CAJHEN, Simona, PETEK AHAČIČ, Marjeta, LEŠNIK, Marjana. Primerjalni prikaz rabe jezikoslovnih izrazov pri pouku tujih jezikov v osnovnih in srednjih šolah: delovno gradivo za pripravljavce učnih načrtov, učbenikov in drugih učnih gradiv. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 2017. ISBN 978-961-03-0387-9. <https://www.zrss.si/pdf/primerjalni-prikaz-rabe-jezikovnih-izrazov.pdf>. [COBISS.SI-ID 292980224] kategorija: SU (S) točke: 0.22, št. avtorjev: 9
7. AHAČIČ, Kozma. Slovnica na kvadrat: slovenska slovnica za srednjo šolo. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2017. 191 str., ilustr. ISBN 978-961-271-803-9. [COBISS.SI-ID 289028608] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

8. AHAČIČ, Kozma, GLIHA KOMAC, Nataša. Jezikovna politika Republike Slovenije in njeni uporabniki: predstavitev na posvetovanju Javni posvet o novem nacionalnem programu za jezikovno politiko, Ministrstvo za kulturo, Ljubljana, 28. nov. 2017. [COBISS.SI-ID 42579245] kategorija: SU (S) točke: 0.5, št. avtorjev: 2
9. AHAČIČ, Kozma. Jezikovni viri za prevajalce slovenskih besedil: predavanje. 7. mednarodni prevajalski seminar slovenske književnosti, Maribor, 28. 6. 2017. [COBISS.SI-ID 42417453] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

10. AHAČIČ, Kozma. Jezikovno in književno delo slovenskih protestantskih piscev kot projekt: predavanje, simpozij Protestantska etika: naslednjih 500 let, Ljubljana, Prešernova dvorana SAZU, 17. 10. 2017. [COBISS.SI-ID 42417709] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
11. AHAČIČ, Kozma. Razvojne dileme jezikovnega pouka slovenščine in matura: predavanje, Slovenski slavistični kongres, Ljubljana, Filozofska fakulteta, 22. 9. 2017. [COBISS.SI-ID 42416941] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
12. AHAČIČ, Kozma. Typological characteristics of Slovenian grammars from 1584 to the present: predavanje, 14th International Conference on the History of Language Sciences, Paris, 1. 9. 2017. [COBISS.SI-ID 42096429] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1

Mentor pri doktorskih disertacijah (bolonjski študij)

13. TROJAR, Mitja. Development of Slovenian linguistic terminology in Slovenian grammars in the 18th and 19th centuries: dissertation. Nova Gorica: [M. Trojar], 2017. 422 str., ilustr. <http://repozitorij.ung.si/lzpisGradiva.php?id=3329>. [COBISS.SI-ID 4961787] kategorija: SU (S) točke: 5

Doc. dr. Jerica Snoj

Izvirni znanstveni članek

1. SNOJ, Jerica. Besednovrstna kategorizacija kot slovnični temelj pomenskega opisa v slovarju. V: ARHAR HOLDT, Špela (ur.), et al. Slovnične raziskave za jezikovni opis, (Slovenščina 2.0, Tematska številka, Letn. 6 (2018), št. 2). Ljubljana: Trojina, zavod za uporabno slovenistiko. 2018, letn. 6, št. 2, str. 206-226. <https://revije.ff.uni-lj.si/slovenscina2/article/view/8272/8505>, doi: 10.4312/slo2.0.2018.2.206-226. [COBISS.SI-ID 69555810] kategorija: 1C (Z); uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 30, št. avtorjev: 1

Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

2. SNOJ, Jerica. Leksikalna sinonimija v sinonimnem slovarju. V: BIZJAK KONČAR, Aleksandra (ur.), DOBROVOLJC, Helena (ur.). Zbornik prispevkov s simpozija 2017. V Novi Gorici: Založba Univerze. 2018, str. 167-175, ilustr. http://www.ung.si/media/storage/cms/attachments/2018/11/29/16/56/02/Skrabcevi_dnevi_10_11k18.pdf. [COBISS.SI-ID 43976493] kategorija: 4D (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

3. SNOJ, Jerica. Leksikalna sinonimija kot predmet slovarskega prikaza. V: BIZJAK KONČAR, Aleksandra (ur.). Zbornik povzetkov simpozija 2017. Nova Gorica: Univerza v Novi Gorici. 2017, str. 26. http://skrabcevi-dnevi.zrc-sazu.si/Portals/19/Povzetki/2017/D_10_JSnoj_2.pdf. [COBISS.SI-ID 42131757] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

4. SNOJ, Jerica. Leksikalna sinonimija kot predmet slovarskega prikaza: predavanje, 10. Škrabčevi dnevi, Nova Gorica, 13. 10. 2017. [COBISS.SI-ID 42132013] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1

Doc. dr. Nataša Jakop

Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

1. JAKOP, Nataša. Leto 1918 kot vir novih stalnih besednih zvez: od prve svetovne vojne do španske gripe. V: SMOLEJ, Mojca (ur.). 1918 v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi, (Zbirka Seminar slovenskega jezika, literature in kulture, ISSN 2386-0561). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2018, str. 101-111, ilustr. http://centerslo.si/wp-content/uploads/2018/05/54-SSJLK_Jakop.pdf, doi: 10.4312/SSJLK.54.101-111. [COBISS.SI-ID 67162466] kategorija: 4D (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

2. JAKOP, Nataša. Variation of pragmatic idioms and its reflection in the general monolingual dictionary of Slovene. V: Europhras 2018, 10th-12th September 2018, Białystok, Poland: reproducibility from a phraseological perspective: structural, functional and cultural aspects: [book of abstracts]. Białystok: Prymat. [2018], str. 111-112. [COBISS.SI-ID 43565869] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
3. JAKOP, Nataša. Razvijanja frazeološke kompetence s pomočjo e-slovarjev = Development of phraseological competence through e-dictionaries: the case of the dictionary portal Fran. V: Knjižica sažetaka. Rijeka: Filozofski fakultet. 2018, str. 13. [COBISS.SI-ID 43149613] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

4. JAKOP, Nataša. The role and position of phraseological units in the general monolingual dictionary of Slovene: macro- and microstructural aspects. V: JESENŠEK, Vida (ur.), ENČEVA, Milka (ur.). Wörterbuchstrukturen zwischen Theorie und Praxis, (Lexicographica, ISSN 0175-9264, Series Maior, Vol. 154). Berlin; Boston: De Gruyter. cop. 2018, str. 237-245, graf. prikazi. [COBISS.SI-ID 43144493] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1

Znanstveni terminološki slovar, enciklopedija ali tematski leksikon

5. BIZJAK KONČAR, Aleksandra, DOBROVOLJC, Helena, GANTAR, Polona, JAKOP, Nataša, KERN, Boris, VEROVNIK, Tina, VRANJEK OŠLAK, Urška, DOBROVOLJC, Helena (glavni urednik), BIZJAK KONČAR, Aleksandra (glavni urednik), VEROVNIK, Tina (glavni urednik), VRANJEK OŠLAK, Urška (glavni urednik). ePravopis 2017, (Rastoči slovarji). 1. e-izd. Ljubljana: Založba

- ZRC, ZRC SAZU, 2018. ISBN 978-961-05-0066-7. https://isjfr.zrc-sazu.si/sites/default/files/epravopis_2017.pdf. [COBISS.SI-ID 293592576] kategorija: 2I (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 17.14, št. avtorjev: 7
6. BIZJAK KONČAR, Aleksandra, DOBROVOLJC, Helena, GANTAR, Polona, JAKOP, Nataša, VEROVNIK, Tina, VRANJEK OŠLAK, Urška, DOBROVOLJC, Helena (glavni urednik), BIZJAK KONČAR, Aleksandra (glavni urednik), VEROVNIK, Tina (glavni urednik), VRANJEK OŠLAK, Urška (glavni urednik). ePravopis 2016, (Rastoči slovarji). 1. e-izd. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Založba ZRC, 2017. ISBN 978-961-05-0016-2. <http://zalozba.zrc-sazu.si/p/1448>. [COBISS.SI-ID 290594560] kategorija: 2I (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 6
- Prispevek na konferenci brez natisa
7. JAKOP, Nataša. Razvijanja frazeološke kompetence s pomočjo e-slovarjev: predavanje na mednarodni znanstveni konferenci SLAVOFRAZ 2018 "Frazeologija, učenje i poučavanje", Filozofski fakultet, Sveučilište u Rijeci, 21. apr. 2018. [COBISS.SI-ID 43168301] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
 8. JAKOP, Nataša. Variation of pragmatic idioms and its reflection in the general monolingual dictionary of Slovene: prispevek na mednarodni konferenci EUROPHRAS 2018, Białystok, Poland, 10. sep. 2018. [COBISS.SI-ID 43566125] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
 9. JAKOP, Nataša. Imenska frazeološka sestavina v splošnem razlagalnem slovarju: predavanje na Megunarodna frazeološka konferencija Slavofraz 2017 "Iminjata i frazeologijata", Skopje, 21. apr. 2017. [COBISS.SI-ID 43168045] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Doc. dr. Helena Dobrovoljc

Izvirni znanstveni članek

1. DOBROVOLJC, Helena. Normativni opis in jezikovna standardizacija v aktualnem jezikovnopolitičnem okviru - dokumenti in realnost. *Slavia Centralis*, ISSN 1855-6302. [Tiskana izd.], 2018, letn. 11, št. 2, str. 200-223, tabela. <http://www.ff.um.si/dotAsset/73536.pdf>. [COBISS.SI-ID 44154669], [Scopus do 21. 3. 2019: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
2. BIZJAK KONČAR, Aleksandra, DOBROVOLJC, Helena, JAKOPIN, Primož. Poizvedbe uporabnikov po spletnih različicah Slovarja slovenskega knjižnega jezika in Slovenskega pravopisa 2001 na naslovu bos.zrc-sazu.si. *Jezikoslovni zapiski: zbornik Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša*, ISSN 0354-0448. [Tiskana izd.], 2017, 23, št. 1, str. 61-75, ilustr. [COBISS.SI-ID 42108717], [Scopus do 30. 11. 2018: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0.33] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 13.33, št. avtorjev: 3

Pregledni znanstveni članek

3. DOBROVOLJC, Helena. O rafinirani izreki kot sredstvu družbenega razslojevanja v Bleiweisovih novicah in Slovenskem narodu. *Teorija in praksa: revija za družbena vprašanja*, ISSN 0040-3598, okt.-dec. 2018, letn. 55, št. 4, str. 906-927, 962. [COBISS.SI-ID 35971421], [SNIP] kategorija: 1A3 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 74.83, št. avtorjev: 1

Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

4. DOBROVOLJC, Helena, VRANJEK OŠLAK, Urška. Zakaj ne z eno poizvedbo hkrati po različnih korpusih?: (troje korpusnih preverb pod primerjalnim drobnogledom). V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). *Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika*, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = *Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities*, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete = Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2018, str. 38-46. http://www.sdjt.si/wp/wp-content/uploads/2018/10/JTDH-2018_Dobrovoljc-H_Zakaj-ne-z-eno-poizvedbo-hkrati-po-razlic-nih-korpusih.pdf. [COBISS.SI-ID 43856685] kategorija: 4D (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 2

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

5. VEROVNIK, Tina, DOBROVOLJC, Helena. Puntuacija v enostavnih povedih in zvezah. V: ŠEKLI, Matej (ur.). *Skladnja enostavne povedi slovenskega jezika: znanstveni simpozij: povzetki prispevkov*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2018, str. 47-48. [COBISS.SI-ID 43829037] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 2
6. DOBROVOLJC, Helena. Normativni opis in jezikovna standardizacija v aktualnem jezikovnopolitičnem okviru. V: GLIHA KOMAC, Nataša (ur.), JESENŠEK, Marko (ur.). *Jezikovna politika Republike Slovenije: zbornik povzetkov*. [Pišce]: Univerza v Mariboru [et al.]. 2017, str. [5]. [COBISS.SI-ID 41975853] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
7. DOBROVOLJC, Helena, BIZJAK KONČAR, Aleksandra, VEROVNIK, Tina. Spletna Jezikovna svetovalnica za slovenski jezik in normativne zadrege uporabnikov in jezikoslovcev. V: BIZJAK KONČAR, Aleksandra (ur.). *Zbornik povzetkov simpozija 2017*. Nova Gorica: Univerza v Novi Gorici. 2017, str. 9. http://skrabcevi-dnevi.zrc-sazu.si/Portals/19/Povzetki/2017/D_10_HD_ABK_TLV_17.pdf. [COBISS.SI-ID 42132269] kategorija: SU (S) točke: 0.67, št. avtorjev: 3

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

8. DOBROVOLJC, Helena. Spremembe pri pisemskem naslavljanju in poslavljanju v elektronski obliki. V: FIŠER, Darja (ur.). *Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine, (Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje)*, ISSN 2335-335X. 1. izd.

Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2018, str. 324-354, 386, tabele, graf. prikazi. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 43022125] kategorija: 3A (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 60, št. avtorjev: 1

Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

9. DOBROVOLJC, Helena. Breznik, Anton. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2018, zv. 3: Ble-But, str. 356-364, portret. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi149445/>. [COBISS.SI-ID 43692845] kategorija: 3E (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 30, št. avtorjev: 1
10. DOBROVOLJC, Helena. Bunc, Stanko. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2018, zv. 3: Ble-But, str. 483-486. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1003560/>. [COBISS.SI-ID 43693101] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1

Znanstveni terminološki slovar, enciklopedija ali tematski leksikon

11. BIZJAK KONČAR, Aleksandra, DOBROVOLJC, Helena, KERN, Boris, VEROVNIK, Tina, VRANJEK OŠLAK, Urška, DOBROVOLJC, Helena (urednik), BIZJAK KONČAR, Aleksandra (urednik). Pravopisne kategorije ePravopisa 2017, (Rastoči slovarji). 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. VIII, 100 str. ISBN 978-961-05-0067-4. https://isjfr.zrc-sazu.si/sites/default/files/pkepravopisa_2017.pdf. [COBISS.SI-ID 293586944] kategorija: 2I (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 24, št. avtorjev: 5
12. BIZJAK KONČAR, Aleksandra, DOBROVOLJC, Helena, VEROVNIK, Tina, VRANJEK OŠLAK, Urška, BIZJAK KONČAR, Aleksandra (urednik), DOBROVOLJC, Helena (urednik). Pravopisne kategorije ePravopisa 2016, (Rastoči slovarji). 1. e-izd. V Ljubljani: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Založba ZRC, 2017. ISBN 978-961-05-0015-5. <http://zalozba.zrc-sazu.si/p/1447>. [COBISS.SI-ID 290595072] kategorija: 2I (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 30, št. avtorjev: 4

Prispevek na konferenci brez natisa

13. DOBROVOLJC, Helena. Jezikovna evolucija v elektronski dobi: predavanje v okviru Tedna Kemijskega inštituta, Kemijski dnevi, Ljubljana, 14. 6. 2017.. [COBISS.SI-ID 41718317] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
14. DOBROVOLJC, Helena. Normativni opis in jezikovna standardizacija v aktualnem jezikovnopoličnem okviru: predavanje, Pleteršnikovi dnevi, Pišece, 13. 9. 2017. [COBISS.SI-ID 41976109] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1

Mentor pri diplomskih delih (bolonjski študij 1. stopnje)

1. POVŠE, Asjaflora. Med normo in predpisom: jezikovni uporabniki in njihove zadrege pri oblikoslovnem pregibanju besed: diplomsko delo. Nova Gorica: [A. Povše], 2017. XI, 69 str., ilustr. <http://repozitorij.ung.si/lzpisGradiva.php?id=3198>. [COBISS.SI-ID 4897275] kategorija: SU (S) točke: 1

Doc. dr. Nataša Gliha Komac

Izvirni znanstveni članek

1. GLIHA KOMAC, Nataša. Jezikovna politika Republike Slovenije in potrebe uporabnikov. Slavia Centralis, ISSN 1855-6302. [Tiskana izd.], 2018, letn. 11, št. 2, str. 7-15. <http://www.ff.um.si/dotAsset/73508.pdf>. [COBISS.SI-ID 44094765] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1

Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

2. GLIHA KOMAC, Nataša. Slovenski jezik v Kanalski dolini. V: ŽELE, Andreja (ur.), ŠEKLI, Matej (ur.). Slovenistika in slavistika v zamejstvu - Videm, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, ISSN 1408-3043, 28). Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije. 2018, str. 67-81, ilustr. [COBISS.SI-ID 68040290] kategorija: 4D (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

3. GLIHA KOMAC, Nataša, KOZINA, Jani. Kam seže slovenska jezikovna politika. V: GLIHA KOMAC, Nataša (ur.), JESENŠEK, Marko (ur.). Jezikovna politika Republike Slovenije: zbornik povzetkov. [Pišece]: Univerza v Mariboru [et al.]. 2017, str. [7]. [COBISS.SI-ID 41973549] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 2

Prispevek na konferenci brez natisa

4. AHAČIČ, Kozma, GLIHA KOMAC, Nataša. Jezikovna politika Republike Slovenije in njeni uporabniki: predstavitev na posvetovanju Javni posvet o novem nacionalnem programu za jezikovno politiko, Ministrstvo za kulturo, Ljubljana, 28. nov. 2017. [COBISS.SI-ID 42579245] kategorija: SU (S) točke: 0.5, št. avtorjev: 2
5. GLIHA KOMAC, Nataša. Kam seže slovenska jezikovna politika: predavanje, Pleteršnikovi dnevi, Pišece, 13. 9. 2017. [COBISS.SI-ID 41973805] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1

Izr. prof. dr. Tomaž Erjavec

Izvirni znanstveni članek

1. FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. The Janes project: language resources and tools for Slovene user generated content. Language resources and evaluation, ISSN 1574-020X, 2018, str. 1-24, ilustr. <https://link.springer.com/article/10.1007%2Fs10579-018-9425-z>, doi: 10.1007/s10579-018-9425-z. [COBISS.SI-ID 68029026], [JCR, SNIP, Scopus do 1. 3. 2019: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0.67]

kategorija: 1A2 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), SCI, Scopus (d), MBP; tip dela še ni verificiran točke: 33.02, št. avtorjev: 3

2. DIVJAK, Dagmar, SHAROFF, Serge, ERJAVEC, Tomaž. Slavic corpus and computational linguistics. *Journal of Slavic linguistics*, ISSN 1068-2090, 2017, vol. 25, no. 2, str. 171-198, doi: 10.1353/jsl.2017.0008. [COBISS.SI-ID 31281191], [WoS do 30. 3. 2018: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0.33, Scopus do 6. 4. 2018: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0.33] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICT točke: 13.33, št. avtorjev: 3

Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

3. ZUPAN, Katja, ERJAVEC, Tomaž. Generating critical transcriptions in digital editions using character-level machine translation. V: COTTICELLI-KURRAS, Paola (ur.), GIUSFREDI, Federico (ur.). *Formal representation and the digital humanities*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2018, str. 247-259. [COBISS.SI-ID 32093479] kategorija: 4NK (S); zbornik nerecenziranih prispevkov; tip dela še ni verificiran točke: 2.5, št. avtorjev: 2
4. FIŠER, Darja, LENARDIČ, Jakob, ERJAVEC, Tomaž. CLARIN's key resource families. V: CALZOLARI, Nicoletta (ur.). *LREC 2018, Eleventh International Conference on Language Resources and Evaluation*, May 7-12, 2018, Miyazaki, Japan. [S. l.]: ELRA = European Language Resources Association. 2018, str. 1320-1325. <http://www.lrec-conf.org/proceedings/lrec2018/pdf/829.pdf>. [COBISS.SI-ID 66847330] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 8.33, št. avtorjev: 3
5. LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Datasets of Slovene and Croatian moderated news comments. V: FIŠER, Darja (ur.). *Proceedings of the 2nd Workshop on Abusive Language Online, 2nd Workshop on Abusive Language Online*, co-located with EMNLP, October 31, 2018 Brussels, Belgium. Brussels: ACL. 2018, str. 124-131, ilustr. <http://aclweb.org/anthology/W18-51>. [COBISS.SI-ID 68568418] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICT točke: 8.33, št. avtorjev: 3
6. ERJAVEC, Tomaž, DOKLER, Joahim, VIDE OGRIN, Petra. Slovenian biography. V: FOKKENS, Antske (ur.). *Proceedings of the Second Conference on Biographical Data in a Digital World 2017*, Linz, Austria, November 6-7, 2017, (CEUR workshop proceedings, ISSN 1613-0073, Vol. 2119). [Linz]: CEUR-WS. cop. 2018, str. 16-21, ilustr. <http://ceur-ws.org/Vol-2119/paper3.pdf>. [COBISS.SI-ID 43216429], [Scopus do 25. 7. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICT točke: 8.33, št. avtorjev: 3
7. PANČUR, Andrej, ŠORN, Mojca, ERJAVEC, Tomaž. SloParl 2.0: The collection of Slovene parliamentary debates from the period of secession. V: FIŠER, Darja (ur.), JONG, Francisca de (ur.). *Proceedings*. [S. l.]: European Language Resources Association. 2018, str. 8-14, grafični prikazi. http://lrec-conf.org/workshops/lrec2018/W2/pdf/4_W2.pdf. [COBISS.SI-ID 3844468] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 8.33, št. avtorjev: 3
8. BOŽOVIĆ, Petar, ERJAVEC, Tomaž, TIEDEMANN, Jörg, LJUBEŠIČ, Nikola, GORJANC, Vojko. *Opus-MontenegrinSubs 1.0: first electronic corpus of the Montenegrin language*. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). *Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika*, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = *Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities*, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2018, str. 24-28, ilustr. http://www.sdjt.si/wp/wp-content/uploads/2018/09/JTDH-2018_Bozovic-et-al_Opus-MontenegrinSubs-1-0-First-electronic-corpus-of-the-Montenegrin-language.pdf. [COBISS.SI-ID 31821095] kategorija: 4D (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 4, št. avtorjev: 5
9. DITMAJER, Nina, OGRIN, Matija, ERJAVEC, Tomaž. Zapis in prikaz starejših pesniških besedil ter njihovih variant v TEI. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). *Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika*, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = *Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities*, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2018, str. 29-37. http://www.sdjt.si/wp/wp-content/uploads/2018/09/JTDH-2018_Ditmajer-et-al_Zapis-in-prikaz-starejsih-pesniskih-besedil-ter-njihovih-variant-v-TEI.pdf. [COBISS.SI-ID 31821351] kategorija: 4D (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 6.67, št. avtorjev: 3
10. FIŠER, Darja, LENARDIČ, Jakob, ERJAVEC, Tomaž. Citiranje jezikoslovnih podatkov v slovenskih znanstvenih objavah: stanje in priporočila. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). *Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika*, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = *Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities*, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2018, str. 77-84, ilustr. <http://nl.ijs.si/jtdh18/JTDH-2018-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID 67998306] kategorija: 4D (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 6.67, št. avtorjev: 3
11. LJUBEŠIČ, Nikola, AGIĆ, Željko, BATANOVIĆ, Vuk, ERJAVEC, Tomaž, GORJANC, Vojko. *hr500k - a reference training corpus of Croatian*. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). *Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika*, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = *Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities*, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2018, str. 154-161. http://www.sdjt.si/wp/wp-content/uploads/2018/09/JTDH-2018_Ljubecic-et-al_hr500k-A-Reference-Training-Corpus-of-C

- roatian.pdf. [COBISS.SI-ID 31821607] kategorija: 4D (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 4, št. avtorjev: 5
12. LJUBEŠIĆ, Nikola, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž, DOBRANIĆ, Filip. The Parlameter corpus of contemporary Slovene parliamentary proceedings. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2018, str. 162-167, ilustr. <http://nl.ijs.si/jtdh18/JTDH-2018-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID 67997538] kategorija: 4D (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 5, št. avtorjev: 4
 13. LJUBEŠIĆ, Nikola, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. KAS-term and KAS-biterm: datasets and baselines for monolingual and bilingual terminology extraction from academic writing. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2018, str. 168-174, ilustr. <http://nl.ijs.si/jtdh18/JTDH-2018-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID 67997026] kategorija: 4D (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 6.67, št. avtorjev: 3
 14. LOGAR, Nataša, ERJAVEC, Tomaž. Strokovno-znanstvena slovenščina: besednovrstne in oblikoskladenjske značilnosti. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2018, str. 175-180. http://www.sjdt.si/wp/wp-content/uploads/2018/09/JTDH-2018_Logar-et-al_Strokovno-znanstvena-slovenscina-besednovrstne-in-oblikoskladenjske-znacilnosti.pdf. [COBISS.SI-ID 31821863] kategorija: 4D (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 10, št. avtorjev: 2
 15. FIŠER, Darja, LJUBEŠIĆ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. Legal framework, dataset and annotation schema for socially unacceptable online discourse practices in Slovene. V: Proceedings of the 1st Workshop on Abusive Language Online, 1st Workshop on Abusive Language Online, ACL 2017, Vancouver, Canada, August 4 2017. Vancouver: ACL. 2017, str. 46-51. <http://www.aclweb.org/anthology/W/W17/W17-30.pdf>. [COBISS.SI-ID 65015138] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 8.33, št. avtorjev: 3
 16. DOBROVOLJC, Kaja, ERJAVEC, Tomaž, KREK, Simon. The Universal Dependencies Treebank for Slovenian. V: Proceedings of the EACL workshop, The 6th Workshop on Balto-Slavic Natural Language Processing, April 4, 2017 Valencia, Spain. Stroudsburg: The Association for Computational Linguistics = ACL. 2017, str. 33-38, ilustr. <http://bsnlp-2017.cs.helsinki.fi/bsnlp2017-book.pdf>. [COBISS.SI-ID 66146402] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 8.33, št. avtorjev: 3
 17. ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIĆ, Nikola, FIŠER, Darja. Adapting a state-of-the-art tagger for South Slavic languages to non-standard text. V: Proceedings of the EACL workshop, The 6th Workshop on Balto-Slavic Natural Language Processing, April 4, 2017 Valencia, Spain. Stroudsburg: The Association for Computational Linguistics = ACL. 2017, str. 60-68. <http://bsnlp-2017.cs.helsinki.fi/bsnlp2017-book.pdf>. [COBISS.SI-ID 64001634] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 8.33, št. avtorjev: 3
 18. LJUBEŠIĆ, Nikola, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. Language-independent gender prediction on Twitter. V: Proceedings of the Second Workshop on Natural Language Processing and Computational Social Science, The 2nd Workshop on Natural Language Processing and Computational Social Science, August 4, Vancouver, Canada. Vancouver: Association for Computational Linguistics. 2017, str. 1-6. <http://www.aclweb.org/anthology/W/W17/W17-29.pdf>. [COBISS.SI-ID 65025378] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 8.33, št. avtorjev: 3
 19. LJUBEŠIĆ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, HINRICHS, Enhard, HINRICHS, Marie, LASKOWSKI, Cyprian, PETKOVSKI, Filip, QUI, Wei. Multilingual text annotation of Slovenian, Croatian and Serbian with WebLicht. V: Proceedings. [S. l.: s. n.]. 2017, 4 str., tabela. https://www.clarin.eu/sites/default/files/Ljube%C5%A1i%C4%87-et-al-CLARIN2017_paper_18.pdf. [COBISS.SI-ID 31083303] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 3.13, št. avtorjev: 8
 20. BEIßWENGER, Michael, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, LJUBEŠIĆ, Nikola, et al. Closing a gap in the language resources landscape: groundwork and best practices from projects on computer-mediated communication in four European countries. V: BORIN, Lars (ur.). Selected papers from the CLARIN Annual Conference 2016, Aix-en-Provence, 26-28 October 2016, (Linköping Electronic Conference Proceedings, 136). Linköping: Linköping University Electronic Press. 2017, str. 1-18, ilustr. <http://www.ep.liu.se/ecp/136/001/ecp17136001.pdf>. [COBISS.SI-ID 64614754] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 2.4, št. avtorjev: 11

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

21. ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIĆ, Nikola, FIŠER, Darja. Training data and tools for processing user-generated content in Slovene. V: Book of abstracts: SlaviCorp 2018, 24-26 September 2018, Prague, CZE. Prague: Charles University. 2018, str. 42-46. https://slavicorp.ff.cuni.cz/wp-content/uploads/sites/144/2018/09/SlaviCorp2018_Book_of_Abstracts.pdf. [COBISS.SI-ID 31756327] kategorija: SU (S) točke: 0.67, št. avtorjev: 3
22. LJUBEŠIĆ, Nikola, SAMARDŽIĆ, Tanja, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, MILIČEVIĆ, Maja, KREK, Simon. "Kad se mnogo malih složi": Collaborative development of gold resources for Slovene, Croatian and Serbian. V: Book of abstracts: SlaviCorp

- 2018, 24-26 September 2018, Prague, CZE. Prague: Charles University. 2018, str. 107-111. https://slavicorp.ff.cuni.cz/wp-content/uploads/sites/144/2018/09/SlaviCorp2018_Book_of_Abstracts.pdf. [COBISS.SI-ID 31741991] kategorija: SU (S) točke: 0.33, št. avtorjev: 6
23. LOGAR, Nataša, ERJAVEC, Tomaž. Slovene academic writing: a corpus approach to lexical analysis. V: Interdisciplinary knowledge-making, challenges for LSP research: book of abstracts. Bergen: Norwegian School of Economics. 2017, str. 44. [COBISS.SI-ID 34988381] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 2
- Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji
24. ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja. Korpus slovenskih spletnih uporabniških vsebin Janes. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine, (Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje, ISSN 2335-335X). 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2018, str. 16-43, tabele, graf. prikazi. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66901858] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 13.33, št. avtorjev: 3
25. ČIBEJ, Jaka, ARHAR HOLDT, Špela, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Ročno označeni korpusi Janes za učenje jezikovnotehnoloških orodij in jezikoslovne raziskave. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine, (Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje, ISSN 2335-335X). 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2018, str. 44-73, 381, ilustr., graf. prikazi, tabele. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66905698] kategorija: 3A (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 15, št. avtorjev: 4
26. LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Orodja za procesiranje nestandardne slovenščine. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine, (Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje, ISSN 2335-335X). 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2018, str. 74-98, 381-382, tabele. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66912354] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 13.33, št. avtorjev: 3
27. FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIČ, Nikola. The compilation, processing and analysis of the JANES corpus of Slovene user-generated content. V: WIGHAM, Ciara R. (ur.), LEDEGEN, Gudrun (ur.). Corpus de communication médiée par les réseaux: construction, structuration, analyse, (Collection Humanités numériques). Paris: L'Harmattan. cop. 2017, str. 125-138, ilustr. [COBISS.SI-ID 64650338] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 6.67, št. avtorjev: 3
28. DOBROVOLJC, Kaja, KREK, Simon, ERJAVEC, Tomaž. The Sloleks morphological lexicon and its future development. V: GORJANC, Vojko (ur.), et al. Dictionary of modern Slovene: problems and solutions, (Book series Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje). 1st ed., e-ed. Ljubljana: Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2017, str. 42-63, ilustr. http://www.ff.uni-lj.si/sites/default/files/Dokumenti/Knjige/e-books/dictionary_of_modern_slo.pdf. [COBISS.SI-ID 63993954] kategorija: 3D (Z) (prevod); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.67, št. avtorjev: 3
29. ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola, LOGAR, Nataša, MIKOLIČ, Vesna. The expansion of the Gigafida corpus: internet content. V: GORJANC, Vojko (ur.), et al. Dictionary of modern Slovene: problems and solutions, (Book series Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje). 1st ed., e-ed. Ljubljana: Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2017, str. 120-138, tabele. http://www.ff.uni-lj.si/sites/default/files/Dokumenti/Knjige/e-books/dictionary_of_modern_slo.pdf. [COBISS.SI-ID 63994722] kategorija: 3D (Z) (prevod); tip dela je verificiral OSICH točke: 1, št. avtorjev: 5
30. ERJAVEC, Tomaž, HOLOZAN, Peter, LJUBEŠIČ, Nikola. Language technologies and corpus encoding. V: GORJANC, Vojko (ur.), et al. Dictionary of modern Slovene: problems and solutions, (Book series Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje). 1st ed., e-ed. Ljubljana: Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2017, str. 140-154. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/2/1/58-1>. [COBISS.SI-ID 42764333] kategorija: 3D (Z) (prevod); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.67, št. avtorjev: 3
31. FINLAYSON, Mark A., ERJAVEC, Tomaž. Overview of annotation creation: processes and tools. V: IDE, Nancy M. (ur.), PUSTEJOVSKY, James (ur.), PUSTEJOVSKY, James. Handbook of linguistic annotation. Amsterdam: Springer. 2017, str. 167-192. [COBISS.SI-ID 30613799] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 2
32. ERJAVEC, Tomaž. MULTEXT-East. V: IDE, Nancy M. (ur.), PUSTEJOVSKY, James (ur.), PUSTEJOVSKY, James. Handbook of linguistic annotation. Amsterdam: Springer. 2017, str. 441-462. [COBISS.SI-ID 30614055] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
33. ŽEJN, Andrejka, ERJAVEC, Tomaž, OGRIN, Matija. Poljanski rokopis: Baročno besedilno izročilo o Jezusovem življenju v elektronski izdaji. V: BJELČEVIČ, Aleksander (ur.), OGRIN, Matija (ur.), PERENIČ, Urška (ur.). Rokopisi slovenskega slovstva od srednjega veka do moderne, (Obdobja, ISSN 1408-211X, Simpozij, = Symposium, 36). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2017, str. 111-118, ilustr. http://centerslo.si/wp-content/uploads/2017/10/Obdobja-36_Zejn_Erjavec_Ogrin.pdf, doi: 10.4312/Obdobja.36.111-118. [COBISS.SI-ID 65662562] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 6.67, št. avtorjev: 3
- Zaključena znanstvena zbirka podatkov ali korpus
34. ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola, BITENC, Maja. Bilingual terminology extraction dataset KAS-biterm 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1199>. [COBISS.SI-ID 31753255] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.25, št. avtorjev: 4
35. BROZOVIČ RONČEVIČ, Dunja, ČAVAR, Damir, ČAVAR, Małgorzata Ewa, STOJANOV, Tomislav, ŠTRKALJ DESPOT, Kristina,

- LJUBEŠIĆ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. Croatian language corpus Riznica 0.1. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1180>. [COBISS.SI-ID 31751975] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 0.71, št. avtorjev: 7
36. LJUBEŠIĆ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Dataset and baseline model of moderated content FRENK-MMC-RTV 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1201>. [COBISS.SI-ID 31823143] financer: ARRS, Projekti, J7-8280, SI, Viri, metode in orodja za razumevanje, prepoznavanje in razvrščanje različnih oblik družbeno nesprijemljivega diskurza v informacijski družbi kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICT točke: 1.67, št. avtorjev: 3
 37. LJUBEŠIĆ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Dataset and baseline model of moderated content FRENK-STYRIA-24sata 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1202>. [COBISS.SI-ID 31823399] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICD točke: 1.67, št. avtorjev: 3
 38. GANTAR, Polona, ŠKRJANEC, Iza, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. Dictionary of Twitterese Janes-Dict 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1172>. [COBISS.SI-ID 69567586] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.25, št. avtorjev: 4
 39. BOŽOVIĆ, Petar, ERJAVEC, Tomaž, TIEDEMANN, Jörg, LJUBEŠIĆ, Nikola, GORJANC, Vojko. English-Montenegrin parallel corpus of subtitles Opus-MontenegrinSubs 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1176>. [COBISS.SI-ID 31752231] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1, št. avtorjev: 5
 40. LJUBEŠIĆ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. JRC EU DGT Translation Memory Parsebank DGT-UD 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1197>. [COBISS.SI-ID 31752999] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 2.5, št. avtorjev: 2
 41. VERDONIK, Darinka, POTOČNIK, Tomaž, SEPESY MAUČEC, Mirjam, ERJAVEC, Tomaž. Spoken corpus Gos VideoLectures 3.0 (transcription). Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1190>. [COBISS.SI-ID 31752743] kategorija: 2NK (S); tip dela še ni verificiran točke: 1.25, št. avtorjev: 4
 42. ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, LJUBEŠIĆ, Nikola, ARHAR HOLDT, Špela, BREN, Urban, ROBNIK ŠIKONJA, Marko, UDOVIČ, Boštjan. Terminology identification dataset KAS-term 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1198>. [COBISS.SI-ID 31753511] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 0.71, št. avtorjev: 7
 43. LJUBEŠIĆ, Nikola, AGIĆ, Željko, KLUBIČKA, Filip, BATANOVIĆ, Vuk, ERJAVEC, Tomaž. Training corpus hr500k 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1183>. [COBISS.SI-ID 31752487] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1, št. avtorjev: 5
 44. BATANOVIĆ, Vuk, LJUBEŠIĆ, Nikola, SAMARDŽIĆ, Tanja, ERJAVEC, Tomaž. Training corpus SETimes.SR 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1200>. [COBISS.SI-ID 31753767] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.25, št. avtorjev: 4
 45. KREK, Simon, DOBROVOLJC, Kaja, ERJAVEC, Tomaž, MOŽE, Sara, LEDINEK, Nina, HOLZ, Nanika, ZUPAN, Katja, GANTAR, Polona, KUZMAN, Taja, ČIBEJ, Jaka, ARHAR HOLDT, Špela, KAVČIČ, Teja, ŠKRJANEC, Iza, MARKO, Dafne, JEZERŠEK, Lucija, ZAJC, Anja. Training corpus ssj500k 2.1. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1181>. [COBISS.SI-ID 66454114] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 0.42, št. avtorjev: 16
 46. ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIĆ, Nikola, FIŠER, Darja. Blog post and comment corpus Janes-Blog 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1138>. [COBISS.SI-ID 65332066] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.67, št. avtorjev: 3
 47. GOLI, Teja, OSRAJNIK, Eneja, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. CMC shortening corpus Janes-Kratko 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1087>. [COBISS.SI-ID 63914594] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICT točke: 1.25, št. avtorjev: 4
 48. ARHAR HOLDT, Špela, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. CMC training corpus Janes-Syn 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1086>. [COBISS.SI-ID 30160167] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.67, št. avtorjev: 3
 49. ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, ČIBEJ, Jaka, ARHAR HOLDT, Špela, LJUBEŠIĆ, Nikola, ZUPAN, Katja. CMC training corpus Janes-Tag 2.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1123>. [COBISS.SI-ID 30566695] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICT točke: 0.83, št. avtorjev: 6
 50. LJUBEŠIĆ, Nikola, FARKAŠ, Daša, KLUBIČKA, Filip, ERJAVEC, Tomaž, MILIČEVIĆ, Maja, FILKO, Mateja, KRANJČIĆ, Denis, DUJMIĆ, Barbara. Croatian Twitter training corpus ReLDI-NormTag-hr 1.1. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1121>. [COBISS.SI-ID 30566439] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICT točke: 0.63, št. avtorjev: 8
 51. LJUBEŠIĆ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, MILIČEVIĆ, Maja, SAMARDŽIĆ, Tanja. Croatian Twitter training corpus ReLDI-NormTagNER-hr 2.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1170>. [COBISS.SI-ID 31087911] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICT točke: 1.25, št. avtorjev: 4

52. ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja. Forum corpus Janes-Forum 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1139>. [COBISS.SI-ID 65332834] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.67, št. avtorjev: 3
53. ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja. News comment corpus Janes-News 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1140>. [COBISS.SI-ID 65332578] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.67, št. avtorjev: 3
54. LJUBEŠIČ, Nikola, FARKAŠ, Daša, KLUBIČKA, Filip, ERJAVEC, Tomaž, MILIČEVIČ, Maja, VUKOVIČ, Teodora. Serbian Twitter training corpus ReLDI-NormTag-sr 1.1. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1120>. [COBISS.SI-ID 30566951] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICT točke: 0.83, št. avtorjev: 6
55. LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, MILIČEVIČ, Maja, SAMARDŽIČ, Tanja. Serbian Twitter training corpus ReLDI-NormTagNER-sr 2.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1171>. [COBISS.SI-ID 31087655] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICT točke: 1.25, št. avtorjev: 4
56. PANČUR, Andrej, ŠORN, Mojca, ERJAVEC, Tomaž. Slovenian parliamentary corpus SlovParl 2.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1167>. [COBISS.SI-ID 31087399] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICT točke: 1.67, št. avtorjev: 3
57. VERDONIK, Darinka, POTOČNIK, Tomaž, SEPESY MAUČEC, Mirjam, ERJAVEC, Tomaž. Spoken corpus Gos VideoLectures 2.0 (transcription). Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1158>. [COBISS.SI-ID 31083815] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICT točke: 1.25, št. avtorjev: 4
58. KREK, Simon, DOBROVOLJC, Kaja, ERJAVEC, Tomaž, MOŽE, Sara, LEDINEK, Nina, HOLZ, Nanika, ZUPAN, Katja, GANTAR, Polona, KUZMAN, Taja. Training corpus ssj500k 2.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1165>. [COBISS.SI-ID 31087143] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICT točke: 0.56, št. avtorjev: 9
59. REHER, Špela, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Tweet code-switching corpus Janes-Preklop 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1154>. [COBISS.SI-ID 31083559] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICT točke: 1.67, št. avtorjev: 3
60. POPIČ, Damjan, ZUPAN, Katja, LOGAR, Polona, KAVČIČ, Teja, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Tweet comma corpus Janes-Vejica 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1088>. [COBISS.SI-ID 63915618] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 0.83, št. avtorjev: 6
61. LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Twitter corpus Janes-Tweet 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <https://www.clarin.si/repository/xmlui/handle/11356/1142#>. [COBISS.SI-ID 65326946] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.67, št. avtorjev: 3
62. NIVRE, Joakim, DOBROVOLJC, Kaja, ERJAVEC, Tomaž, KREK, Simon, et al.. Universal dependencies 2.0. [Prague]: LINDAT/CLARIN digital library at the Institute of Formal and Applied Linguistics, Charles University, 2017. <http://hdl.handle.net/11234/1-1983>. [COBISS.SI-ID 66147426] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 0.23, št. avtorjev: 145
63. NIVRE, Joakim, DOBROVOLJC, Kaja, ERJAVEC, Tomaž, KREK, Simon, et al.. Universal dependencies 2.1. [Prague]: LINDAT/CLARIN digital library at the Institute of Formal and Applied Linguistics, Charles University, 2017. <http://hdl.handle.net/11234/1-2515>. [COBISS.SI-ID 66147682] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 0.21, št. avtorjev: 214
64. LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Wikipedia talk corpus Janes-Wiki 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1137>. [COBISS.SI-ID 65331298] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.67, št. avtorjev: 3

Prispevek na konferenci brez natisa

65. FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. Chatbot abuse: paper presented at colloquium The dark side of social media: From expression and perception to response and mitigation of intolerant and abusive content online at Sociolinguistics Symposium 22, 27th - 30th June 2018, Auckland, New Zealand. [COBISS.SI-ID 67250530] kategorija: SU (S) točke: 0.5, št. avtorjev: 2
66. PANČUR, Andrej, ŠORN, Mojca, ERJAVEC, Tomaž. SlovParl 2.0: The collection of Slovene parliamentary debates from the period of secession: [predavanje na mednarodni znanstveni delavnici: "ParlaCLARIN@LREC2018", ki jo je organizirala The European Language Resource Association (ELRA) v Miyazaki (Japonska) 7. maja 2018]. [COBISS.SI-ID 3844212] kategorija: SU (S) točke: 0.33, št. avtorjev: 3
67. FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. Towards tackling hate online automatically: paper presented at colloquium The dark side of social media: From expression and perception to response and mitigation of intolerant and abusive content online at Sociolinguistics Symposium 22, 27th - 30th June 2018, Auckland, New Zealand. [COBISS.SI-ID 67250786] kategorija: SU (S) točke: 0.33, št. avtorjev: 3
68. ŽEJN, Andrejka, ERJAVEC, Tomaž, OGRIN, Matija. Poljanski rokopis: baročno besedilno izročilo o Jezusovem življenju v elektronski izdaji: predavanje na simpoziju Obdobja 36 "Rokopisi slovenskega slovstva od srednjega veka do moderne",

Ljubljana, stavba Univerze v Ljubljani, 16.-18. 11. 2017. [COBISS.SI-ID 4222381] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 3

Doc. dr. Darja Fišer

Izvirni znanstveni članek

1. GORJANC, Vojko, FIŠER, Darja. Twitter in razmerja moči: diskurzna analiza kampanj ob referendum za izenačitev zakonskih zvez v Sloveniji. Slavistična revija: časopis za jezikoslovje in literarne vede, ISSN 0350-6894. [Tiskana izd.], okt.-dec. 2018, letn. 66, št. 4, str. 473-495, ilustr. <https://srl.si/ojs/srl/article/view/2018-4-1-5>. [COBISS.SI-ID 68754274], [SNIP] kategorija: 1A2 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 45.21, št. avtorjev: 2
2. MILIČEVIČ, Maja, LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja. Nestandardno zapisivanje srpskog jezika na Tviteru: mnogo buke oko malo odstupanja?. Anali Filološkog fakulteta, ISSN 0522-8468, 2017, vol. 29, no. 2, str. 111-136, ilustr. <http://doi.fil.bg.ac.rs/pdf/journals/analiff/2017-2/analiff-2017-29-2-8.pdf>, doi: 10.18485/analiff.2017.29.2.8. [COBISS.SI-ID 66613858] kategorija: 1C (Z); uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICT točke: 10, št. avtorjev: 3

Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

3. FIŠER, Darja, ESKEVICH, Maria. The CLARIN infrastructure for open science. V: COLPAERT, Jozef (ur.). CALL your data: proceedings. Brugge: KULeuven & imec. 2018, str. 125-128. <https://www.call2018.org/wp-content/uploads/2018/07/proceedings-CALL-2018.pdf>. [COBISS.SI-ID 67381090] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICT točke: 12.5, št. avtorjev: 2
4. DE SMEDT, Koenraad, JONG, Francisca de, MAEGAARD, Bente, FIŠER, Darja, VAN UYTVANCK, Dieter. Towards an open science infrastructure for the digital humanities: the case of CLARIN. V: MÄKELÄ, Eetu (ur.), TOLONEN, Mikko (ur.), TUOMINEN, Jouni (ur.). DHN 2018: Proceedings of the Digital Humanities in the Nordic Countries 3rd Conference, Helsinki, Finland, March 7-9, 2018, (CEUR workshop proceedings, ISSN 1613-0073, Vol. 2084). Helsinki: University of Helsinki, Faculty of Arts. 2018, str. 1-12, ilustr. <http://ceur-ws.org/Vol-2084/paper11.pdf>. [COBISS.SI-ID 66608994], [Scopus do 15. 7. 2018: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICT točke: 5, št. avtorjev: 5
5. FIŠER, Darja, LENARDIČ, Jakob, ERJAVEC, Tomaž. CLARIN's key resource families. V: CALZOLARI, Nicoletta (ur.). LREC 2018, Eleventh International Conference on Language Resources and Evaluation, May 7-12, 2018, Miyazaki, Japan. [S. l.]: ELRA = European Language Resources Association. 2018, str. 1320-1325. <http://www.lrec-conf.org/proceedings/lrec2018/pdf/829.pdf>. [COBISS.SI-ID 66847330] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 8.33, št. avtorjev: 3
6. JONG, Francisca de, MAEGAARD, Bente, DE SMEDT, Koenraad, FIŠER, Darja, VAN UYTVANCK, Dieter. CLARIN: towards FAIR and responsible data science using language resources. V: CALZOLARI, Nicoletta (ur.). LREC 2018, Eleventh International Conference on Language Resources and Evaluation, May 7-12, 2018, Miyazaki, Japan. [S. l.]: ELRA = European Language Resources Association. 2018, str. 3259-3264, ilustr. <http://www.lrec-conf.org/proceedings/lrec2018/pdf/575.pdf>. [COBISS.SI-ID 66847842] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICT točke: 5, št. avtorjev: 5
7. LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Datasets of Slovene and Croatian moderated news comments. V: FIŠER, Darja (ur.). Proceedings of the 2nd Workshop on Abusive Language Online, 2nd Workshop on Abusive Language Online, co-located with EMNLP, October 31, 2018 Brussels, Belgium. Brussels: ACL. 2018, str. 124-131, ilustr. <http://aclweb.org/anthology/W18-51>. [COBISS.SI-ID 68568418] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICT točke: 8.33, št. avtorjev: 3 imageability of words within and across languages via word embeddings. V: Proceedings of the 3rd Workshop on Representation Learning for NLP, The 3rd Workshop on Representation Learning for NLP, July 20, 2018, Melbourne, Australia. Melbourne: Association for Computational Linguistics.
8. LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja, PETI-STANTIĆ, Anita. Predicting concreteness and 2018, str. 217-222. <http://aclweb.org/anthology/W18-30>. [COBISS.SI-ID 67403362] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICT točke: 8.33, št. avtorjev: 3
9. FIŠER, Darja, LENARDIČ, Jakob. CLARIN corpora for parliamentary discourse research. V: FIŠER, Darja (ur.), JONG, Francisca de (ur.). Proceedings. [S. l.]: European Language Resources Association. 2018, str. 2-7, tabela. http://lrec-conf.org/workshops/lrec2018/W2/pdf/book_of_proceedings.pdf. [COBISS.SI-ID 66850402] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 12.5, št. avtorjev: 2
10. FIŠER, Darja, KALIN GOLOB, Monika. Analiza tвитov slovenskih korporativnih uporabnikov. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2018, str. 69-76, ilustr. <http://nl.ijs.si/jtdh18/JTDH-2018-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID 35833181] kategorija: 4D (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 2
11. FIŠER, Darja, LENARDIČ, Jakob, ERJAVEC, Tomaž. Citiranje jezikoslovnih podatkov v slovenskih znanstvenih objavah: stanje in priporočila. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language

- Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2018, str. 77-84, ilustr. <http://nl.ijs.si/jtdh18/JTDH-2018-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID 67998306] kategorija: 4D (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 6.67, št. avtorjev: 3
12. LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž, DOBRANIČ, Filip. The Parlameter corpus of contemporary Slovene parliamentary proceedings. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2018, str. 162-167, ilustr. <http://nl.ijs.si/jtdh18/JTDH-2018-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID 67997538] kategorija: 4D (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 5, št. avtorjev: 4
 13. LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. KAS-term and KAS-biterm: datasets and baselines for monolingual and bilingual terminology extraction from academic writing. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2018, str. 168-174, ilustr. <http://nl.ijs.si/jtdh18/JTDH-2018-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID 67997026] kategorija: 4D (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 6.67, št. avtorjev: 3
 14. OSRAJNIK, Eneja, FIŠER, Darja, GORJANC, Vojko. Korpusna analiza nestandardne stave vejice po uvajalnih prislovnih zvezah. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2018, str. 188-195, ilustr. <http://nl.ijs.si/jtdh18/JTDH-2018-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID 68000610] kategorija: 4D (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 6.67, št. avtorjev: 3
 15. FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. Legal framework, dataset and annotation schema for socially unacceptable online discourse practices in Slovene. V: Proceedings of the 1st Workshop on Abusive Language Online, 1st Workshop on Abusive Language Online, ACL 2017, Vancouver, Canada, August 4 2017. Vancouver: ACL. 2017, str. 46-51. <http://www.aclweb.org/anthology/W/W17/W17-30.pdf>. [COBISS.SI-ID 65015138] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 8.33, št. avtorjev: 3
 16. BEIßWENGER, Michael, FIŠER, Darja, et al. Connecting resources: which issues have to be solved to integrate CMC corpora from heterogeneous sources and for different languages?. V: STEMLE, Egon W. (ur.), WIGHAM, Ciara R. (ur.). Proceedings of the 5th Conference on CMC and Social Media Corpora for the Humanities (cmccorpora17). Bolzano: [S. n.]. 2017, str. 10-13. <https://cmc-corpora2017.eurac.edu/tmp/proceedings-20170928.pdf>. [COBISS.SI-ID 65428834] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 1.96, št. avtorjev: 19
 17. KUZMAN, Taja, FIŠER, Darja. Corpus-based analysis of demonyms in Slovene Twitter. V: STEMLE, Egon W. (ur.), WIGHAM, Ciara R. (ur.). Proceedings of the 5th Conference on CMC and Social Media Corpora for the Humanities (cmccorpora17). Bolzano: [S. n.]. 2017, str. 29-33, ilustr. <https://cmc-corpora2017.eurac.edu/tmp/proceedings-20170928.pdf>. [COBISS.SI-ID 65216098] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 12.5, št. avtorjev: 2
 18. POPIČ, Damjan, FIŠER, Darja. Fear and loathing on Twitter: attitudes towards language. V: STEMLE, Egon W. (ur.), WIGHAM, Ciara R. (ur.). Proceedings of the 5th Conference on CMC and Social Media Corpora for the Humanities (cmccorpora17). Bolzano: [S. n.]. 2017, str. 61-64, ilustr. <https://cmc-corpora2017.eurac.edu/tmp/proceedings-20170928.pdf>. [COBISS.SI-ID 65389666] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 12.5, št. avtorjev: 2
 19. ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja. Adapting a state-of-the-art tagger for South Slavic languages to non-standard text. V: Proceedings of the EACL workshop, The 6th Workshop on Balto-Slavic Natural Language Processing, April 4, 2017 Valencia, Spain. Stroudsburg: The Association for Computational Linguistics = ACL. 2017, str. 60-68. <http://bsnlp-2017.cs.helsinki.fi/bsnlp2017-book.pdf>. [COBISS.SI-ID 64001634] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 8.33, št. avtorjev: 3
 20. LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. Language-independent gender prediction on Twitter. V: Proceedings of the Second Workshop on Natural Language Processing and Computational Social Science, The 2nd Workshop on Natural Language Processing and Computational Social Science, August 4, Vancouver, Canada. Vancouver: Association for Computational Linguistics. 2017, str. 1-6. <http://www.aclweb.org/anthology/W/W17/W17-29.pdf>. [COBISS.SI-ID 65025378] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 8.33, št. avtorjev: 3
 21. LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, HINRICHS, Enhard, HINRICHS, Marie, LASKOWSKI, Cyprian, PETKOVSKI, Filip, QUI, Wei. Multilingual text annotation of Slovenian, Croatian and Serbian with WebLicht. V: Proceedings. [S. l.: s. n.]. 2017, 4 str., tabela. https://www.clarin.eu/sites/default/files/Ljube%C5%A1i%C4%87-et-al-CLARIN2017_paper_18.pdf. [COBISS.SI-ID 31083303] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICD točke: 3.13, št. avtorjev: 8
- Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci (vabljeno predavanje)
22. FIŠER, Darja. CLARIN survey of CMC resources and tools. V: STEMLE, Egon W. (ur.), WIGHAM, Ciara R. (ur.). Proceedings of

the 5th Conference on CMC and Social Media Corpora for the Humanities (cmccorpora17). Bolzano: [S. n.]. 2017, str. 4. <https://cmc-corpora2017.eurac.edu/tmp/proceedings-20170928.pdf>. [COBISS.SI-ID 65390178] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

23. ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja. Training data and tools for processing user-generated content in Slovene. V: Book of abstracts: SlaviCorp 2018, 24-26 September 2018, Prague, CZE. Prague: Charles University. 2018, str. 42-46. https://slavicorp.ff.cuni.cz/wp-content/uploads/sites/144/2018/09/SlaviCorp2018_Book_of_Abstracts.pdf. [COBISS.SI-ID 31756327] kategorija: SU (S) točke: 0.67, št. avtorjev: 3
24. LJUBEŠIČ, Nikola, SAMARDŽIČ, Tanja, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, MILIČEVIČ, Maja, KREK, Simon. "Kad se mnogo malih složi": Collaborative development of gold resources for Slovene, Croatian and Serbian. V: Book of abstracts: SlaviCorp 2018, 24-26 September 2018, Prague, CZE. Prague: Charles University. 2018, str. 107-111. https://slavicorp.ff.cuni.cz/wp-content/uploads/sites/144/2018/09/SlaviCorp2018_Book_of_Abstracts.pdf. [COBISS.SI-ID 31741991] kategorija: SU (S) točke: 0.33, št. avtorjev: 6
25. FIŠER, Darja, JONG, Francisca de. Introducing CLARIN resources. V: LIM, Dong Ok (ur.). Book of abstracts, 13th Teaching and Language Corpora Conference, 18 - 21 July, 2018, Faculty of Education, University of Cambridge. Cambridge: University of Cambridge. 2018, str. 92-93. <http://www.educ.cam.ac.uk/events/conferences/talc2018/programme/BookofAbstractsFinalversion.pdf>. [COBISS.SI-ID 67713890] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 2
26. FIŠER, Darja. FAIR etnografija. V: Etnografija 2.0: novi pristopi za razumevanje načinov življenja: programska knjižica [in knjižica povzetkov]: znanstveni simpozij, Ljubljana, 31. maj 2018. Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo. 2018, str. 6. [COBISS.SI-ID 67033698] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
27. FIŠER, Darja, LENARDIČ, Jakob. Parallel corpora in the CLARIN infrastructure. V: Libro de resúmenes = Book of abstracts. Madrid: Universidad Complutense de Madrid: Facultad de Filología. 2018, str. 142-143, ilustr. http://eventos.ucm.es/_files/_event/_19308/_editorFiles/file/Book%20of%20abstracts_ECETT-PaCor2018b.pdf. [COBISS.SI-ID 68594274] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 2
28. POPIČ, Damjan, FIŠER, Darja. Odnosi do jezika v slovenski, hrvaški in srbski računalniško posredovani komunikaciji. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2018, str. 256-259, ilustr. <http://nl.ijs.si/jtdh18/JTDH-2018-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID 68003938] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 2
29. GORJANC, Vojko, FIŠER, Darja. Twitter and power relations: the case of Slovenian equal marriage referendum campaign. V: Interdisciplinary conference on hate speech: definitions, interpretations and practices, Nicosia, 9-11 June 2017: book of abstracts. Nicosia: University of Cyprus. 2017, str. 16-17. [COBISS.SI-ID 64698210] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 2
30. MILIČEVIČ, Maja, LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja. (Ne)standardni jezik Tvitera. V: GUDURIČ, Snežana (ur.), KAVGIČ, Aleksandar (ur.). Jezici i kulture u vremenu i prostoru 7: 18-19. novembar 2017, Novi Sad: sažeci = Langues et cultures dans le temps et dans l'espace 7: 18 - 19 novembre 2017, Novi Sad: abstracts = Languages and cultures in time and space 7: November 18-19, 2017, Novi Sad: abstracts. Novi Sad: Filozofski fakultet. 2017, str. 48-49. [COBISS.SI-ID 66011234] kategorija: SU (S) točke: 0.67, št. avtorjev: 3

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

31. ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja. Korpus slovenskih spletnih uporabniških vsebin Janes. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine, (Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje, ISSN 2335-335X). 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2018, str. 16-43, tabele, graf. prikazi. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66901858] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 13.33, št. avtorjev: 3
32. ČIBEJ, Jaka, ARHAR HOLDT, Špela, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Ročno označeni korpusi Janes za učenje jezikovnotehnoloških orodij in jezikoslovne raziskave. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine, (Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje, ISSN 2335-335X). 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2018, str. 44-73, 381, ilustr., graf. prikazi, tabele. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66905698] kategorija: 3A (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 15, št. avtorjev: 4
33. LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Orodja za procesiranje nestandardne slovenščine. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine, (Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje, ISSN 2335-335X). 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2018, str. 74-98, 381-382, tabele. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66912354] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 13.33, št. avtorjev: 3
34. FIŠER, Darja, MILIČEVIČ, Maja, LJUBEŠIČ, Nikola. Zapisovalne prakse v spletni slovenščini. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine, (Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje, ISSN 2335-335X). 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2018, str. 124-139, 382-383, graf. prikazi, tabele.

- <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66916450] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 13.33, št. avtorjev: 3
35. POPIČ, Damjan, FIŠER, Darja. (Ne)normativnost računalniško posredovane komunikacije v slovenščini: merilo vejice. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine, (Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje, ISSN 2335-335X). 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2018, str. 140-159, 383, tabele. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66917218] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 2
 36. FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola. Tviti kot leksikografski vir za analizo pomenskih premikov v slovenščini. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine, (Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje, ISSN 2335-335X). 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2018, str. 198-226, 384, graf. prikazi, tabele. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66919010] kategorija: 3A (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 30, št. avtorjev: 2
 37. ZWITTER VITEZ, Ana, FIŠER, Darja. Govorne prvine v nestandardni spletni slovenščini. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine, (Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje, ISSN 2335-335X). 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2018, str. 254-272, 385, ilustr., graf. prikazi, tabele. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66920034] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 2
 38. REHER, Špela, FIŠER, Darja. Kodno preklapljanje v objavah slovenskih uporabnikov Twitterja. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine, (Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje, ISSN 2335-335X). 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2018, str. 294-323, 386, graf. prikazi, tabele. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66921058] kategorija: 3A (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 30, št. avtorjev: 2
 39. FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIČ, Nikola. The compilation, processing and analysis of the JANES corpus of Slovene user-generated content. V: WIGHAM, Ciara R. (ur.), LEDEGEN, Gudrun (ur.). Corpus de communication médiée par les réseaux: construction, structuration, analyse, (Collection Humanités numériques). Paris: L'Harmattan. cop. 2017, str. 125-138, ilustr. [COBISS.SI-ID 64650338] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 6.67, št. avtorjev: 3
 40. ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola, LOGAR, Nataša, MIKOLIČ, Vesna. The expansion of the Gigafida corpus: internet content. V: GORJANC, Vojko (ur.), et al. Dictionary of modern Slovene: problems and solutions, (Book series Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje). 1st ed., e-ed. Ljubljana: Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2017, str. 120-138, tabele. http://www.ff.uni-lj.si/sites/default/files/Dokumenti/Knjige/e-books/dictionary_of_modern_slo.pdf. [COBISS.SI-ID 63994722] kategorija: 3D (Z) (prevod); tip dela je verificiral OSICH točke: 1, št. avtorjev: 5
 41. FIŠER, Darja, ČIBEJ, Jaka. The potential of crowdsourcing in modern lexicography. V: GORJANC, Vojko (ur.), et al. Dictionary of modern Slovene: problems and solutions, (Book series Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje). 1st ed., e-ed. Ljubljana: Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2017, str. 212-228, ilustr. http://www.ff.uni-lj.si/sites/default/files/Dokumenti/Knjige/e-books/dictionary_of_modern_slo.pdf. [COBISS.SI-ID 63996770] kategorija: 3D (Z) (prevod); tip dela je verificiral OSICH točke: 2.5, št. avtorjev: 2
 42. FIŠER, Darja, ČIBEJ, Jaka. Crowdsourcing workflows in lexicography. V: GORJANC, Vojko (ur.), et al. Dictionary of modern Slovene: problems and solutions, (Book series Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje). 1st ed., e-ed. Ljubljana: Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2017, str. 230-244, ilustr. http://www.ff.uni-lj.si/sites/default/files/Dokumenti/Knjige/e-books/dictionary_of_modern_slo.pdf. [COBISS.SI-ID 63997794] kategorija: 3D (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 5, št. avtorjev: 2
 43. MILIČEVIČ, Maja, LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja. Birds of a feather don't quite tweet together: an analysis of spelling variation in Slovene, Croatian and Serbian twitterese. V: FIŠER, Darja (ur.), BEIßWENGER, Michael (ur.). Investigating computer-mediated communication: corpus-based approaches to language in the digital world, (Book series Translation studies and applied linguistics, ISSN 2335-335X). 1st ed. Ljubljana: University Press, Faculty of Arts. 2017, str. 14-43, ilustr. [COBISS.SI-ID 65266274] kategorija: 3A (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 3
- Zaključena znanstvena zbirka podatkov ali korpus
44. ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola, BITENC, Maja. Bilingual terminology extraction dataset KAS-biterm 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1199>. [COBISS.SI-ID 31753255] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.25, št. avtorjev: 4
 45. LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Dataset and baseline model of moderated content FRENK-MMC-RTV 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1201>. [COBISS.SI-ID 31823143] financer: ARRS, Projekti, J7-8280, SI, Viri, metode in orodja za razumevanje, prepoznavanje in razvrščanje različnih oblik družbeno nesprejemljivega diskurza v informacijski družbi kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.67, št. avtorjev: 3
 46. LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Dataset and baseline model of moderated content FRENK-STYRIA-24sata 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1202>. [COBISS.SI-ID 31823399] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.67, št. avtorjev: 3
 47. GANTAR, Polona, ŠKRJANEC, Iza, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. Dictionary of Twitterese Janes-Dict 1.0. Ljubljana:

- Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1172>. [COBISS.SI-ID 69567586] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.25, št. avtorjev: 4
48. ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola, ARHAR HOLDT, Špela, BREN, Urban, ROBNIK ŠIKONJA, Marko, UDOVIČ, Boštjan. Terminology identification dataset KAS-term 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1198>. [COBISS.SI-ID 31753511] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 0.71, št. avtorjev: 7
 49. ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja. Blog post and comment corpus Janes-Blog 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1138>. [COBISS.SI-ID 65332066] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.67, št. avtorjev: 3
 50. GOLI, Teja, OSRAJNIK, Eneja, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. CMC shortening corpus Janes-Kratko 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1087>. [COBISS.SI-ID 63914594] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.25, št. avtorjev: 4
 51. ARHAR HOLDT, Špela, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. CMC training corpus Janes-Syn 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1086>. [COBISS.SI-ID 30160167] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.67, št. avtorjev: 3
 52. ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, ČIBEJ, Jaka, ARHAR HOLDT, Špela, LJUBEŠIČ, Nikola, ZUPAN, Katja. CMC training corpus Janes-Tag 2.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1123>. [COBISS.SI-ID 30566695] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 0.83, št. avtorjev: 6
 53. ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja. Forum corpus Janes-Forum 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1139>. [COBISS.SI-ID 65332834] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.67, št. avtorjev: 3
 54. ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja. News comment corpus Janes-News 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1140>. [COBISS.SI-ID 65332578] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.67, št. avtorjev: 3
 55. REHER, Špela, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Tweet code-switching corpus Janes-Preklop 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1154>. [COBISS.SI-ID 31083559] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.67, št. avtorjev: 3
 56. POPIČ, Damjan, ZUPAN, Katja, LOGAR, Polona, KAVČIČ, Teja, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Tweet comma corpus Janes-Vejica 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1088>. [COBISS.SI-ID 63915618] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 0.83, št. avtorjev: 6
 57. LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Twitter corpus Janes-Tweet 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <https://www.clarin.si/repository/xmlui/handle/11356/1142#>. [COBISS.SI-ID 65326946] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.67, št. avtorjev: 3
 58. LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Wikipedia talk corpus Janes-Wiki 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2017. <http://hdl.handle.net/11356/1137>. [COBISS.SI-ID 65331298] kategorija: 2NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 1.67, št. avtorjev: 3

Predavanje na tuji univerzi

59. FIŠER, Darja. 1+1=3 or why invest in the humanities Ris: invited talk at The Netherlands Organisation for Scientific Research, HERA meeting, The Hague, The Netherlands, 24 January 2018. [COBISS.SI-ID 66208866] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
60. FIŠER, Darja. Introduction to CLARIN and overview of the CLARIN resources for translators: invited talk at CLARIN Workshop "Translation memories, corpora, termbases: Bridges between translation studies and research infrastructures", Austrian Academy of Sciences, Vienna, Austria, 8-9 February 2018. [COBISS.SI-ID 66208354] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
61. FIŠER, Darja. Veni, vidi, CLARIN!: invited talk at the Universität Zürich, December 18, 2017. [COBISS.SI-ID 65980514] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

62. FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. Chatbot abuse: paper presented at colloquium The dark side of social media: From expression and perception to response and mitigation of intolerant and abusive content online at Sociolinguistics Symposium 22, 27th - 30th June 2018, Auckland, New Zealand. [COBISS.SI-ID 67250530] kategorija: SU (S) točke: 0.5, št. avtorjev: 2
63. FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. Towards tackling hate online automatically: paper presented at colloquium The dark side of social media: From expression and perception to response and mitigation of intolerant and abusive content online at Sociolinguistics Symposium 22, 27th - 30th June 2018, Auckland, New Zealand. [COBISS.SI-ID 67250786] kategorija: SU (S) točke: 0.33, št. avtorjev: 3
64. POPIČ, Damjan, FIŠER, Darja. What's in a comma: attitudes towards language use in Slovene computer-mediated communication: speech given at Sociolinguistics Symposium 22, 27th - 30th June 2018, Auckland, New Zealand.

[COBISS.SI-ID 67250274] kategorija: SU (S) točke: 0.5, št. avtorjev: 2

65. FIŠER, Darja. CLARIN - a pan-European initiative to promote language resources and technologies across the disciplines: speech given at CLARIN-UK: Promoting Cross-disciplinary Corpus Linguistics, a pre-conference workshop at the Corpus Linguistics 2017 conference, 24th July 2017, University of Birmingham. [COBISS.SI-ID 65319010] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Vabljen predavanje na konferenci brez natisa

66. FIŠER, Darja. CLARIN for researches of Slavic languages: special talk given on the 24th September 2018 at SlaviCorp 2018, 24-26 September 2018, Charles University, Prague. [COBISS.SI-ID 67993954] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
67. FIŠER, Darja. Integrating CLARIN language resources into the classroom environment: keynote speech given on the 22nd March 2017 at dariahTeach Open Education Workshop, University of Lausanne, Dorigny campus. [COBISS.SI-ID 63999074] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Mentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

68. OSRAJNIK, Eneja. Nestandardna stava vejice po uvajalnih prislovnih zvezah v slovenščini: magistrsko delo. Ljubljana: [E. Osrajnik], 2018. 133 str., graf. prikazi. [COBISS.SI-ID 67844194] kategorija: SU (S) točke: 3
69. PAHOR DE MAITI, Kristina. Videotolmačenje v Sloveniji: magistrsko delo. Ljubljana: [K. Pahor de Maiti], 2018. 112 str. [COBISS.SI-ID 67842146] kategorija: SU (S) točke: 3
70. REHER, Špela. Slovenščina na prepihu: kodno preklapljanje v objavah slovenskih uporabnikov Twitterja: kvantitativna in kvalitativna analiza tvitov iz korpusa nestandardne slovenščine Janes: magistrsko delo. Ljubljana: [Š. Reher], 2017. VII, 97 f., ilustr., graf. prikazi, tabele. [COBISS.SI-ID 65199202] kategorija: SU (S) točke: 3

Mentor pri diplomskih delih (bolonjski študij 1. stopnje)

71. FIJAVŽ, Zoran. Korpusno podprta analiza metafor vodnega toka v slovenskem migracijskem diskurzu v letu 2015: diplomska seminarska naloga. Ljubljana: [Z. Fijavž], 2017. 84 f., ilustr., tabele. [COBISS.SI-ID 65111394] kategorija: SU (S) točke: 1

Doc. dr. Andreja Legan Ravnikar

Izvirni znanstveni članek

1. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Etimološki podatki v zgodovinski leksikografiji. *Philological studies*, ISSN 1857-6060. [Online ed.], 2018, letn. 16, št. 1, str. 97-112. http://philologicalstudies.org/dokumenti/2018/issue1/06_Ravnikar.pdf. [COBISS.SI-ID 43661101] kategorija: 1C (Z); uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 30, št. avtorjev: 1
2. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. K problematiki vpliva stičnega jezika - nemščine na semantične spremembe in stilno vrednost najstarejše slovenske knjižne leksike (16. stoletje). *Slovenski jezik - Slovene linguistic studies*, ISSN 1408-2616. [Tiskana izd.], 2017, 11, str. 35-53. https://kuscholarworks.ku.edu/bitstream/handle/1808/25037/Legan_Ravnikar.pdf?sequence=1&isAllowed=y, doi: 10.17161/1808.25037. [COBISS.SI-ID 42130477], [SNIP] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 58.08, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

3. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Neslovnični kvalifikatorji in kvalifikatorska pojasnila v zgodovinskem slovarju knjižnega jezika 16. stoletja. V: JESENŠEK, Marko (ur.). 500 let reformacije: zbornik povzetkov, Maribor, 9.-10. 11. 2017. Maribor: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnost: Evangeličanska cerkvena občina Maribor. 2017, str. 32. https://www.um.si/mednarodno-sodelovanje/splosno/Documents/Zbornikpovzetkov_500%20let%20protestantizma.pdf. [COBISS.SI-ID 42356013] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

4. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Borko, Božidar. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). *Novi Slovenski biografski leksikon*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2018, zv. 3: Ble-But, str. 158-161, portret. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1019870/>. [COBISS.SI-ID 43693869] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

5. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Neslovnični kvalifikatorji in kvalifikatorska pojasnila v zgodovinskem slovarju knjižnega jezika 16. stoletja: predavanje, mednarodni simpozij 500 let reformacije, Maribor, Univerza v Mariboru, 10. 11. 2017. [COBISS.SI-ID 42356269] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1

Red. prof. dr. Marko Snoj

Kratki znanstveni prispevek

1. SNOJ, Marko. Pogled na slovensko jezikovno krajino. *Slavia Centralis*, ISSN 1855-6302. [Tiskana izd.], 2018, letn. 11, št. 2, str. 49-56, tabela. <http://www.ff.um.si/dotAsset/73514.pdf>. [COBISS.SI-ID 44144429] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 32, št. avtorjev: 1
2. SNOJ, Marko. Nebina. V: FURLAN, Metka (ur.), TORKAR, Silvo (ur.), WEISS, Peter (ur.). *Ob jubileju Ljubov Viktorovne Kurkine*, (Jezikoslovni zapiski, ISSN 0354-0448, 23, 2017, št. 2). Ljubljana: Založba ZRC. 2017, 23, [št.] 2, str. 297-300. [COBISS.SI-ID 42573869] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 32,

št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci (vabljeno predavanje)

3. SNOJ, Marko. Slovansko "pajek" = The Slavic word for "spider". V: REPANŠEK, Luka (ur.), ŠEKLI, Matej (ur.). Povzetki prispevkov, 12. letno srečanje Združenja za slovansko jezikoslovje, Ljubljana, 21.-24. september 2017. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU. 2017, str. 32-35. [COBISS.SI-ID 42070317] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

4. SNOJ, Marko. Pogled na slovensko jezikovno krajino. V: GLIHA KOMAC, Nataša (ur.), JESENŠEK, Marko (ur.). Jezikovna politika Republike Slovenije: zbornik povzetkov. [Pišece]: Univerza v Mariboru [etc.]. 2017, str. [33]. [COBISS.SI-ID 41974061] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

5. SNOJ, Marko. Etymologie und Wörterbücher. V: JESENŠEK, Vida (ur.), ENČEVA, Milka (ur.). Wörterbuchstrukturen zwischen Theorie und Praxis, (Lexicographica, ISSN 0175-9264, Series Maior, Vol. 154). Berlin; Boston: De Gruyter. cop. 2018, str. 227-235, ilustr. [COBISS.SI-ID 43144749] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

6. SNOJ, Marko. Pogled na slovensko jezikovno krajino: predavanje, Pleteršnikovi dnevi, Pišece, 13. 9. 2017. [COBISS.SI-ID 41974317] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1

Vabljeno predavanje na konferenci brez natisa

7. SNOJ, Marko. Slovansko "pajek" = The Slavic word for "spider": predavanje, 12. letno srečanje Združenja za slovansko jezikoslovje, Ljubljana, ZRC SAZU, 22. 9. 2017. [COBISS.SI-ID 42070573] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1

Izr. prof. dr. Jožica Škofic

Glej stran: 93

LITERATURA V KONTEKSTU

Red. prof. dr. Marko Juvan

Glej stran: 94

Izr. prof. dr. Marijan Dovič

Pregledni znanstveni članek

1. DOVIČ, Marijan. "Mojster besede" za tretje tisočletje: nova razstava v spominski hiši Otona Župančiča. Jezik in slovstvo, ISSN 0021-6933. [Tiskana izd.], 2018, letn. 63, št. 1, str. 113-128, 133, ilustr. [COBISS.SI-ID 66829922], [SNIP] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 53.72, št. avtorjev: 1
2. DOVIČ, Marijan. National poets and romantic (be)longing: an introduction. Arcadia: Zeitschrift für vergleichende Literaturwissenschaft, ISSN 0003-7982, 2017, vol. 52, iss. 1, str. 1-9. <https://www.degruyter.com/downloadpdf/j/arca.2017.52.issue-1/arcadia-2017-0001/arcadia-2017-0001.pdf>. [COBISS.SI-ID 41838125], [SNIP, WoS do 26. 7. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 26. 7. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A4 (Z, A'); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 56.9, št. avtorjev: 1

Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

3. DOVIČ, Marijan. Kanonizacija na kulturne svetci: analitički model. V: STOJIMENSKA-ELZESER, Sonja (ur.), JAKIMOVSKA-TOŠIK, Maja (ur.), TRAJANOVA, Sarita (ur.). Kritika i molk: čitanje na makedonskata literatura i kultura: zbornik na trudovi od Megunarodnata naučna konferencija "Kritika i molk: čitanje na makedonskata literatura i kultura" održana vo Makedonskata akademija na naukite i umetnostite na 7 i 8 noemvri 2016 godina = Criticism and silence: reading of Macedonian literature and culture: proceedings of the International Scientific Conference "Criticism and silence: reading of Macedonian literature and culture", Macedonian Academy of Sciences and Arts, Skopje 7 - 8 November 2016. Skopje: Institut za makedonska literatura = Skopje: Institute of Macedonian Literature. 2017, str. 70-90, ilustr. [COBISS.SI-ID 42627117] kategorija: 4C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 25, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

4. DOVIČ, Marijan. "Očetje naroda" in "nacionalni pesniki": Bleiweis in Prešernov kult. V: SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid (ur.). Janez Bleiweis, Novice in modernizacija slovenske družbe: znanstveni simpozij, Ljubljana, 20. in 21. 11. 2018: spored in povzetki. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC. 2018, str. 36-37. [COBISS.SI-ID 43977517] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
5. DOVIČ, Marijan. The turbulent 1920s in Slovenian literature and arts: from Futurism and Constructivism to Expressionism and psychoanalysis. V: Realismen der Avantgarde = Realism(s) of the avantgarde = Réalismes de l'avantgarde: Programm, 6. internationale Konferenz der EAM, 5.-7. September 2018, Universität Münster, Germanistisches Institut. Münster: Universität, Germanistisches Institut. 2018, str. 145. [COBISS.SI-ID 43521325] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

6. DOVIČ, Marijan. Ekspresionizem v slovenski literaturi in umetnosti: poskus kratke sinteze = Der Expressionismus in der slowenischen Kunst und Literatur: Versuch einer kurzen synthese. V: DAHLMANN, Janina, et al. Obrazi ekspresionizma, odtisi duha = Gesichter des Expressionismus: 26. 05.-20. 09. 2018, Galerija Božidar Jakac, Kostanjevica na Krki. Kostanjevica na Krki: Galerija Božidar Jakac. 2018, str. 82-91, ilustr. [COBISS.SI-ID 43132973] kategorija: 3D (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1

Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

7. DOVIČ, Marijan. Jurčič, Josip. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2018, str. 372-373. [COBISS.SI-ID 42806061] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1
8. DOVIČ, Marijan. Commemorations, festivals. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2018, str. 1383-1385. [COBISS.SI-ID 42837037] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1
9. DOVIČ, Marijan. Trdina, Janez. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2018, vol. 1, str. 564. [COBISS.SI-ID 42805805] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1
10. DOVIČ, Marijan. Publishing ventures / periodicals. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2018, vol. 2, str. 1387-1388. [COBISS.SI-ID 42837293] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1

Znanstvena monografija

11. DOVIČ, Marijan, HELGASON, Jón Karl. National poets, cultural saints: canonization and commemorative cults of writers in Europe, (National cultivation of culture, vol. 12). Leiden; Boston: Brill, cop. 2017. XIII, 232 str., ilustr., zvd. ISBN 978-90-04-33539-4. [COBISS.SI-ID 34765917] kategorija: 2A (Z, A", A', A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 80, št. avtorjev: 2
12. DOVIČ, Marijan, KOS, Matevž (urednik). Prešeren po Prešernu: kanonizacija nacionalnega pesnika in kulturnega svetnika, (Zbirka Novi pristopi, 67). Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2017. 343 str., ilustr. ISBN 978-961-7017-04-5. [COBISS.SI-ID 290117376] kategorija: 2A (Z, A', A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 160, št. avtorjev: 1

Srednješolski, osnovnošolski ali drugi učbenik z recenzijo

13. GOLC, Lidija, ŽBOGAR, Alenka, KOBAL, Valentina, LAH, Klemen, PERKO, Janja, LENARŠIČ, Bernarda, DOVIČ, Marijan, PAVLIČ, Darja, ŽBOGAR, Alenka (urednik). Odkrivajmo življenje besed 2: učbenik za slovenščino - književnost v 2. letniku srednjih strokovnih šol. 1. ponatis. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2017. 278 str., ilustr. ISBN 978-961-01-1627-1. [COBISS.SI-ID 290404608]
14. kategorija: SU (S) (ponatis) točke: 0, št. avtorjev: 8
15. PAVLIČ, Darja, DOVIČ, Marijan, LAH, Klemen, LENARŠIČ, Bernarda, PERKO, Janja. Umetnost besede: berilo 2: učbenik za slovenščino - književnost v 2. letniku gimnazij in štiriletnih strokovnih šol. 6. ponatis. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2017. 335 str., ilustr. 1 optični disk (DVD-ROM), barve, zvoki. ISBN 978-961-01-0538-1. [COBISS.SI-ID 289763072] kategorija: SU (S) (ponatis) točke: 0, št. avtorjev: 5

Prispevek na konferenci brez natisa

16. DOVIČ, Marijan. Slovenski literati in cesarska cenzura: izbrani primeri iz dolgega 19. stoletja: predavanje na simpoziju "Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe" v organizaciji Inštituta za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, Prešernova dvorana SAZU, Novi trg 4, Ljubljana, 12. 4. 2018. [COBISS.SI-ID 43053869] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
17. DOVIČ, Marijan. The turbulent 1920s in Slovenian literature and arts: from Futurism and Constructivism to Expressionism and psychoanalysis: predavanje 6. internationale Konferenz der EAM "Realismen der Avantgarde/Realism(s) of the avantgarde/Réalismes de l'avantgarde, Münster, Universität, Germanistisches Institut, 6. 9. 2018. [COBISS.SI-ID 43521581] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
18. DOVIČ, Marijan. National poets, cultural saints: canonization and commemorative cults of writers in Europe: predavanje na " Polysystem studies", ISPS Annual Meeting, Trento (Italija), 6.-7.10.2017. [COBISS.SI-ID 42494253] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Vabljeni predavanja na konferenci brez natisa

19. DOVIČ, Marijan. Cultural saints: from the national secular to the post-secular: vabljeni predavanje na posvetovanju " Ilia Chavchavadze: Sacralisation/Secularisation of the cultural figure", Tbilisi, Gruzija, 24. 10. 2017. [COBISS.SI-ID 42160685] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Doc. dr. Luka Vidmar

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

1. VIDMAR, Luka. Schönleben in koncept slovenske Cerkve. V: DEŽELAK TROJAR, Monika (ur.). Janez Ludvik Schönleben (1618-1681): 400-letnica rojstva: znanstveni simpozij, Prešernova dvorana SAZU, Novi trg 4 (pritličje), Ljubljana, 18. in 19.

oktober 2018: program simpozija in povzetki referatov. Ljubljana: Založba ZRC. 2018, str. 9. [COBISS.SI-ID 43794989] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

2. VIDMAR, Luka. Knjižna cenzura pod Marijo Terezijo = Censorship of books under Maria Theresa. V: PREINFALK, Miha (ur.). Marija Terezija: (1717-1780): razsvetljena reformatorka in babica Srednje Evrope: mednarodni znanstveni simpozij, Atrij ZRC, Novi trg 2, Ljubljana, 7.-9. junij 2017: program in povzetki referatov = Maria Theresa: (1717-1780): enlightened reformer and grandmother of Central Europe: international scientific conference, Ljubljana, Atrij ZRC, 7-9 June 2017: programme and summaries. Ljubljana: [Zgodovinski inštitut Milka Kosa ZRC SAZU]. 2017, str. 40-41. [COBISS.SI-ID 41685549] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

3. VIDMAR, Luka. Avtorji in bralci prepovedanih knjig na Slovenskem v zgodnjem novem veku: Libri prohibiti iz zbirke Narodne in univerzitetne knjižnice = Authors and readers of banned books in Slovenian lands in the Early Modern Age: Libri prohibiti from the National and university library collection. V: KOČJAN, Urša (ur.), VIDMAR, Luka, SVOLJŠAK, Sonja. In vendar so jih brali: prepovedane knjige na Slovenskem v zgodnjem novem veku iz zbirke Narodne in univerzitetne knjižnice = And yet they read them: banned books in Slovenia in the early modern age from the National and University Library collection. Ljubljana: Narodna in univerzitetna knjižnica. 2018, str. 9-59, ilustr. [COBISS.SI-ID 43170861] kategorija: 3D (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1
4. VIDMAR, Luka. "Eine sehr schöne Parade": dokončanje in prezentacija cerkve Marije Pomočnice v letih 1716-1718. V: VIDMAR, Luka (ur.). Križanke. Ljubljana: Srednja šola za oblikovanje in fotografijo. 2018, str. 119-147, ilustr. [COBISS.SI-ID 43888941] kategorija: 3B (Z, A1/2); tip dela je verificiral OSICH točke: 40, št. avtorjev: 1
5. VIDMAR, Luka. Odmevi božjih poti, češčenj in podob svetnikov na Gorenjskem v Paglovčevi pesmarici Cantilenae variae. V: BJELČEVIČ, Aleksander (ur.), OGRIN, Matija (ur.), PERENIČ, Urška (ur.). Rokopisi slovenskega slovstva od srednjega veka do moderne, (Obdobja, ISSN 1408-211X, Simpozij, = Symposium, 36). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2017, str. 23-31. http://centerslo.si/wp-content/uploads/2017/10/Obdobja-36_Vidmar.pdf, doi: 10.4312/Obdobja.36.23-31. [COBISS.SI-ID 65624162] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1

Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

6. VIDMAR, Luka. Jakopič, Rihard. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2018, vol. 1, str. 361-362. [COBISS.SI-ID 42798125] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1
7. VIDMAR, Luka. Kopitar, Jernej. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2018, vol. 1, str. 387-391. [COBISS.SI-ID 42798637] kategorija: 3E (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 30, št. avtorjev: 1
8. VIDMAR, Luka. Linhart, Anton. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2018, vol. 1, str. 411. [COBISS.SI-ID 42798381] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1
9. VIDMAR, Luka. Plečnik, Jože. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2018, vol. 1, str. 485-486. [COBISS.SI-ID 42798893] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1
10. VIDMAR, Luka. Vodnik, Valentin. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2018, vol. 1, str. 578-579. [COBISS.SI-ID 42799149] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1
11. VIDMAR, Luka. Zois, Žiga. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2018, vol. 1, str. 597-598. [COBISS.SI-ID 42799405] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1
12. VIDMAR, Luka. Vodnik, Valentin. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe: an initiative of the Study Platform on Interlocking Nationalisms, SPIN. [Elektronska izd.]. Amsterdam: Huizinga - Instituut, Universiteit, 2017. <http://ernie.uva.nl/viewer.p/21/56/object/131-159162>. [COBISS.SI-ID 42490157] kategorija: 3F (Z) (izloženo iz točkovanja); tip dela je verificiral OSICH točke: 0, št. avtorjev: 1
13. VIDMAR, Luka. Zois, Žiga. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe: an initiative of the Study Platform on Interlocking Nationalisms, SPIN. [Elektronska izd.]. Amsterdam: Huizinga - Instituut, Universiteit, 2017. <http://ernie.uva.nl/viewer.p/21/56/object/131-159203>. [COBISS.SI-ID 42489901] kategorija: 3F (Z) (izloženo iz točkovanja); tip dela je verificiral OSICH točke: 0, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

14. VIDMAR, Luka. Antični klasiki in cenzura katoliške Cerkve v zgodnjem novem veku: predavanje na Colloquia Divina 2018, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper, 18.-20. 10. 2018. [COBISS.SI-ID 43906093] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
15. VIDMAR, Luka. Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe: uvodni oris: predavanje na simpoziju "Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe" v organizaciji Inštituta za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, Prešernova dvorana SAZU, Novi trg 4, Ljubljana, 12. 4. 2018. [COBISS.SI-ID 42971949] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

16. VIDMAR, Luka. Nedovoljena ljubezen: Ferrante Pallavicino in Kranjci: predavanje na simpoziju "Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe" v organizaciji Inštituta za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, Prešernova dvorana SAZU, Novi trg 4, Ljubljana, 12. 4. 2018. [COBISS.SI-ID 42972205] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
17. VIDMAR, Luka. Schönleben in koncept slovenske Cerkve: predavanje na znanstvenem simpoziju "Janez Ludvik Schönleben (1618-1681): 400-letnica rojstva", tematski sklop "Schönlebnova priredba lekcionarja Evangelia inu lystuvi", Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 18. 10. 2018. Str. 9. [COBISS.SI-ID 43795245] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
18. KOSI, Jernej (diskutant), ŠTUHEC, Marko (diskutant), VODOPIVEC, Peter (diskutant), JERŠE, Sašo (diskutant), STERGAR, Rok (diskutant), VIDMAR, Luka (diskutant), ALMASY, Karin (diskutant), RAJŠP, Vincenc (diskutant), GOLEC, Boris (diskutant), KOČEVAR, Vanja (diskutant), WAKOUNIG, Marija (diskutant), DOMEJ, Teodor (diskutant). Kako so nastali "ljubi Slovenci": delavnica na Institut für Osteuropäische Geschichte, Dunaj, 6.-8. sep. 2017. [COBISS.SI-ID 65033314] kategorija: SU (S) točke: 0.09, št. avtorjev: 12
19. VIDMAR, Luka. Knjižna cenzura pod Marijo Terezijo: predavanje na mednarodnem znanstvenem posvetovanju "Marija Terezija (1717-1780): razsvetljena reformatorka in babica Srednje Evrope/Maria Theresia (1717-1780): Enlightened Reformer and Grandmother of Central Europe", Atrij ZRC, Ljubljana, 8. jun. 2017. [COBISS.SI-ID 41685805] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
20. VIDMAR, Luka. Knjižna cenzura pod Marijo Terezijo: predavanje na študijskem srečanju profesorice in profesorjev v srednjih šolah za predmet zgodovina, Srednja zdravstvena šola Ljubljana, 23. 8. 2017. [COBISS.SI-ID 42159661] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
21. VIDMAR, Luka. Les livres censurés dans les bibliothèques slovènes au XVIIIe siècle: predavanje na mednarodni konferenci "Les régions slovènes entre XVIIIe et XIXe siècles: plurilinguisme et transferts culturels à la frontière entre empire des Habsbourg et Venise = Slovenske dežele med XVIII. in XIX. stoletjem: večjezičnost in kulturni transferji na meji med habsburško monarhijo in Beneško republiko, Tours, Université de Tours, 9 et 10 nov. 2017. [COBISS.SI-ID 42492205] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
22. VIDMAR, Luka. Odmevi božjih poti, češčenj in podob svetnikov na Gorenjskem v Paglovčevi pesmarici Cantilenae variae: predavanje na simpoziju Obdobja 36 "Rokopisi slovenskega slovstva od srednjega veka do moderne", Ljubljana, stavba Univerze v Ljubljani, 16.-18. 11. 2017. [COBISS.SI-ID 42206509] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
23. VIDMAR, Luka. Plečnikove tržnice in načrtovane novogradnje na Vodnikovem trgu: dva tipa ravnanja s starejšo arhitekturno dediščino: predavanje na posvetu "Identiteta in varovanje slovenskega kulturnega prostora: stanje v sodobni arhitekturi in današnji odnos do arhitekturnega izročila", Ljubljana, Dvorana SAZU, 25.10.2017. [COBISS.SI-ID 42491437] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Doc. dr. Alenka Koron

Izvirni znanstveni članek

1. KORON, Alenka. Narrative space in Ian McEwan's Saturday: a narratological perspective. *Frontiers of narrative studies*, ISSN 2509-4882. [Print ed.], 2018, vol. 4, issue 2, str. 359-373. <https://www.degruyter.com/view/j/fns.2018.4.issue-2/fns-2018-0028/fns-2018-0028.xml>, doi: 10.1515/fns-2018-0028. [COBISS.SI-ID 44077357] kategorija: 1NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 5, št. avtorjev: 1
2. KORON, Alenka. Boris Pahor's Necropolis and world literature. *Forum for world literature studies*, ISSN 1949-8519, Mar. 2017, vol. 9, no. 1, str. 8-24. [COBISS.SI-ID 41926701], [SNIP, WoS do 6. 9. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 6. 9. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A4 (Z); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 57.88, št. avtorjev: 1
3. KORON, Alenka. Kaj je ali bi lahko bila etična naratologija?. V: VIRANT, Špela (ur.), SAMIDE, Irena (ur.). *Literatura in etika = Literature and ethics*, (Primerjalna književnost, ISSN 0351-1189, letn. 40, št. 2). 1. izd. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost. 2017, letn. 40, št. 2, str. 53-66. [COBISS.SI-ID 64628066], [SNIP, WoS do 30. 7. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 19. 10. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A2 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 80.78, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

4. KORON, Alenka, COLOMBI, Matteo. Kvirovka čustva? Pripovedna oblika čustev v Nobenem glasu Suzane Tratnik in romanu Eskorta Michala Hvoreckýja = Queer emotions? The narrative shape of feelings in Noben glas by Suzana Tratnik and Eskorta by Michal Hvorecký. V: Go East!: LGBTQ+ literature in Eastern Europe: international conference. [S. l.: s. n. 2018], str. 22-23, 22-23. [COBISS.SI-ID 43946797] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 2
5. KORON, Alenka. Večjezičnost, večkulturnost in medkulturnost v delih Josipa Ostija in Gorana Vojnovića = Plurilingualism, multiculturalism, and interculturalism in the works of Josip Osti and Goran Vojnović. V: Programm und Exposé = Program in povzetki referatov = Programm and abstracts. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC. 2018, str. 26-27. [COBISS.SI-ID 43037997]

kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

6. KORON, Alenka. Libraries, archives. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2018, vol. 2, str. 1390-1391. [COBISS.SI-ID 43053357] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1
7. KORON, Alenka. Brnčič, Ivo. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2018, zv. 3: Ble-But, str. 395-396, portret. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1020430/>. [COBISS.SI-ID 43677229] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1

Predavanje na tuji univerzi

8. KORON, Alenka. Postclassical narratology in Slovenia: predavanje na Inštitutu za literaturo Bolgarske akademije znanosti v okviru projekta "Slovenian and Bulgarian Literatures and Cultures in the Context of World Literature", Sofija, 10. 12. 2018. [COBISS.SI-ID 44077613] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

9. KORON, Alenka, COLOMBI, Matteo. Queer emotions? The narrative shape of feelings in Noben glas by Suzana Tratnik and Eskorta by Michal Hvorecký: predavanje na mednarodni konferenci "Go East! LGBTQ+ Literature in Eastern Europe", Ljubljana, 25.-26. 10. 2018. [COBISS.SI-ID 43947053] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 2
10. KORON, Alenka. Večjezičnost, večkulturnost in medkulturnost v delih Josipa Ostija in Gorana Vojnovića: predavanje na mednarodni konferenci "Literarische Mehrsprachigkeit in Österreich und Slowenien / Literarna večjezičnost v Avstriji in Sloveniji", Universität Graz, Gradec, 26. 4. 2018. [COBISS.SI-ID 43038765] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
11. KORON, Alenka. Književnost na maturi: posvet o književnem pouku v osnovnih in srednjih šolah: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 20. april 2017. [COBISS.SI-ID 41658413] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Doc. dr. Matija Ogrin

Izvirni znanstveni članek

1. OGRIN, Matija. Confraternities in the Slovenian lands and their significance for Baroque Slovenian literature. Acta historiae artis Slovenica, ISSN 1408-0419. [Tiskana izd.], 2018, 23, [št.] 2, str. 233-243, 287, ilustr. [COBISS.SI-ID 44230957], [SNIP] kategorija: 1A1 (Z, A', A', A1/2); uvrstitev: Scopus (d), Scopus (h), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 117.08, št. avtorjev: 1
2. OGRIN, Matija. Poljanski rokopis, velika priča slovenskega pasijonskega izročila. Pasijonski doneski ..., ISSN 2232-2965, (Loški razgledi. Doneski, ISSN 2232-2434), (Lonka. Memorabilia locopolitana), 2018, št. 13, str. 107-116, ilustr. [COBISS.SI-ID 43982381] kategorija: 1NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 5, št. avtorjev: 1
3. OGRIN, Matija. Slovenska pridiga baročne dobe in redovne province: med retoričnim izročilom in redovniško karizmo. Arhivi: glasilo Arhivskega društva in arhivov Slovenije, ISSN 0351-2835, 2017, letn. 40, št. 2, str. 217-232. [COBISS.SI-ID 1983349] kategorija: 1NK (S); tip dela je verificiral OSICH točke: 5, št. avtorjev: 1
4. OGRIN, Matija. O vlogi rokopisov v dolgem prehodu iz rokopisne v tiskano knjigo v slovenski književnosti. Primerjalna književnost, ISSN 0351-1189. [Tiskana izd.], 2017, letn. 40, št. 1, str. 43-58. [COBISS.SI-ID 64437602], [SNIP, WoS do 30. 7. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 19. 10. 2017: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A2 (Z, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 80.78, št. avtorjev: 1

Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

5. DITMAJER, Nina, OGRIN, Matija, ERJAVEC, Tomaž. Zapis in prikaz starejših pesniških besedil ter njihovih variant v TEI. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete = Ljubljana University Press, Faculty of Arts. 2018, str. 29-37. http://www.sdtj.si/wp-content/uploads/2018/09/JTDH-2018_Ditmajer-et-al_Zapis-in-prikaz-starejsih-pesniških-besedil-ter-njihovih-variant-v-TEI.pdf. [COBISS.SI-ID 31821351] kategorija: 4D (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 6.67, št. avtorjev: 3

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

6. OGRIN, Matija. Schönlebnov rokopis Basis ethica: moralna filozofija 17. stoletja kot veda o kreposti in značaju. V: DEŽELAK TROJAR, Monika (ur.). Janez Ludvik Schönleben (1618-1681): 400-letnica rojstva: znanstveni simpozij, Prešernova dvorana SAZU, Novi trg 4 (pritličje), Ljubljana, 18. in 19. oktober 2018: program simpozija in povzetki referatov. Ljubljana: Založba ZRC. 2018, str. 16-17. [COBISS.SI-ID 43795757] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
7. OGRIN, Matija. Slovenski rokopisi 17. stoletja v senci 30 letne vojne in "doba književnega zastoja". V: KOČEVAR, Vanja (ur.), PREINFALK, Miha (ur.). Tridesetletna vojna in slovenski etnični prostor v prvi polovici 17. stoletja: znanstveni posvet, [Ljubljana, Atrij ZRC, 23. - 24. maj 2018]: program in povzetki referatov. Ljubljana: ZRC SAZU, Zgodovinski inštitut Milka Kosa. 2018, str. 25-26. [COBISS.SI-ID 43058989] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1
8. OGRIN, Matija. Kapelski pasijon: rokopis iz 18. stoletja in preoddaja starejšega pasijonskega izročila: 38. predavanje - 10. 5. 2017. Bilten, ISSN 1855-8445, 2017, št. 9, str. 11-12. [COBISS.SI-ID 298703360] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

9. OGRIN, Matija. Confraternities in Slovenian lands and their incentives for Baroque Slovenian literature. V: BENCE, Gorazd (ur.), MUROVEC, Barbara (ur.), OTER GORENČIČ, Mija (ur.). The role of religious confraternities in medieval and early modern art = Vloga cerkvenih bratovščin v likovni umetnosti srednjega in zgodnjega novega veka: international conference, France Stele Institute of Art History ZRC SAZU, Ljubljana, May 10-12, 2017 = mednarodni simpozij, Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta ZRC SAZU, Ljubljana, 10.-12. maj 2017: [conference programme and abstract booklet], International Conference The Role of Religious Confraternities in Medieval and Early Modern Art, France Stele Institute of Art History ZRC SAZU, Ljubljana, May 10-12, 2017 = Mednarodni simpozij Vloga cerkvenih bratovščin v likovni umetnosti srednjega in zgodnjega novega veka, Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta ZRC SAZU, Ljubljana, 10.-12. maj 2017. Ljubljana: Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta ZRC SAZU. 2017, str. 14. [COBISS.SI-ID 41657901] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

10. OGRIN, Matija. Avguštinec Theophil Schinl, pridigar v ljubljanski križniški cerkvi, in njegova pridiga na god sv. Jurija. V: VIDMAR, Luka (ur.). Križanke. Ljubljana: Srednja šola za oblikovanje in fotografijo. 2018, str. 192-205, ilustr. [COBISS.SI-ID 43947821] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1
11. OGRIN, Matija. Rokopis kot preoddaja slovenske tiskane knjige: primer Črnovrškega rokopisa. V: PERENIČ, Urška (ur.), BJELČEVIČ, Aleksander (ur.). Starejši mediji slovenske književnosti: rokopisi in tiski, (Obdobja, ISSN 1408-211X, Simpozij, = Symposium, 37). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2018, str. 15-24. https://centerslo.si/wp-content/uploads/2018/11/Obdobja-37_Ogrin.pdf, doi: 10.4312/Obdobja.37.15-24. [COBISS.SI-ID 43982893] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1
12. OGRIN, Matija. Slovenski rokopisi o štirih poslednjih stvareh človeka in baročno eshatološko izročilo. V: BJELČEVIČ, Aleksander (ur.), OGRIN, Matija (ur.), PERENIČ, Urška (ur.). Rokopisi slovenskega slovstva od srednjega veka do moderne, (Obdobja, ISSN 1408-211X, Simpozij, = Symposium, 36). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2017, str. 33-41, ilustr. http://centerslo.si/wp-content/uploads/2017/10/Obdobja-36_Ogrin.pdf, doi: 10.4312/Obdobja.36.33-41. [COBISS.SI-ID 65624674] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1
13. ŽEJN, Andrejka, ERJAVEC, Tomaž, OGRIN, Matija. Poljanski rokopis: Baročno besedilno izročilo o Jezusovem življenju v elektronski izdaji. V: BJELČEVIČ, Aleksander (ur.), OGRIN, Matija (ur.), PERENIČ, Urška (ur.). Rokopisi slovenskega slovstva od srednjega veka do moderne, (Obdobja, ISSN 1408-211X, Simpozij, = Symposium, 36). 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2017, str. 111-118, ilustr. http://centerslo.si/wp-content/uploads/2017/10/Obdobja-36_Zejn_Erjavec_Ogrin.pdf, doi: 10.4312/Obdobja.36.111-118. [COBISS.SI-ID 65662562] kategorija: 3C (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 6.67, št. avtorjev: 3

Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

14. OGRIN, Matija. Slomšek, Anton Martin. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press. 2018, vol. 1, str. 536-537. [COBISS.SI-ID 42836269] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1
15. OGRIN, Matija. Brešan, Anton. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2018, zv. 3: Ble-But, str. 342-245. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1020300/>. [COBISS.SI-ID 43677997] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1
16. DEŽELAK TROJAR, Monika, OGRIN, Matija. Basar, Jernej. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2017, zv. 2: B-Bla, str. 149-154. <http://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi135492/>. [COBISS.SI-ID 41247277] kategorija: 3E (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 15, št. avtorjev: 2

Predavanje na tuji univerzi

17. OGRIN, Matija. Digital scholarly editions of early modern Slovenian manuscripts: vabljeni predavanje na Karl-Franzens-Universität Graz, Zentrum für Informationsmodellierung, Graz, 20. 3. 2018. [COBISS.SI-ID 42797613] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

18. OGRIN, Matija. Poznobaročna slovenska književnost v rokopisih: torišče boja razsvetljenstva proti baroku: predavanje na simpoziju "Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe" v organizaciji Inštituta za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, Prešernova dvorana SAZU, Novi trg 4, Ljubljana, 12. 4. 2018. [COBISS.SI-ID 43054381] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
19. OGRIN, Matija. Schönlebnov rokopis Basis ethica: moralna filozofija 17. stoletja kot veda o kreposti in značaju: predavanje na znanstvenem simpoziju "Janez Ludvik Schönleben (1618-1681): 400-letnica rojstva", tematski sklop "Schönlebnova mariološka in filozofska dejavnost", Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 19. 10. 2018. [COBISS.SI-ID 43796013] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
20. OGRIN, Matija. Slovenski rokopisi 17. stoletja v senci 30 letne vojne in "doba književnega zastoja": predavanje na znanstvenem posvetovanju "Tridesetletna vojna in slovenski etnični prostor v prvi polovici 17. stoletja", Atrij ZRC, Ljubljana, 23. 5. 1918. [COBISS.SI-ID 43059245] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
21. ŽEJN, Andrejka, ERJAVEC, Tomaž, OGRIN, Matija. Poljanski rokopis: baročno besedilno izročilo o Jezusovem življenju v elektronski izdaji: predavanje na simpoziju Obdobja 36 "Rokopisi slovenskega slovstva od srednjega veka do moderne",

Ljubljana, stavba Univerze v Ljubljani, 16.-18. 11. 2017. [COBISS.SI-ID 4222381] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 3

22. OGRIN, Matija. Slovenski rokopisi o štirih poslednjih stvareh človeka in baročno eshatološko izročilo: predavanje na simpoziju Obdobja 36 "Rokopisi slovenskega slovstva od srednjega veka do moderne", Ljubljana, stavba Univerze v Ljubljani, 16.-18. 11. 2017. [COBISS.SI-ID 42205741] kategorija: SU (S) (izloženo iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1

Vabljen predavanje na konferenci brez natisa

23. OGRIN, Matija. Early modern Slovenian manuscripts and methods of digital humanities: vabljen predavanje v okviru ciklusa predavanj SEELECTS: 'Slavic and East-European lectures', Universiteit Gent, Vakgroep Talen en culturen - Afdeling Slavistiek en Oost-Europakunde, Gent (Belgija), 17. 5. 2018. [COBISS.SI-ID 43905325] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Mentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

24. TRIVUNOVIČ, Eva. Analiza rokopisov o Antikristu: Antichrsta Shiullenie ali Lebn Antechrista (1767) in Shiuljenje, regierenga inu smert Antikrista (1790): magistrsko delo. Ljubljana: [E. Trivunović], 2017. 141 str., ilustr. <https://repozitorij.uni-lj.si/IzpisGradiva.php?id=98182&lang=slv>. [COBISS.SI-ID 65175906] kategorija: SU (S) točke: 3

Mentor pri diplomskih delih (bolonjski študij 1. stopnje)

25. ŠUŠTAR, Ana. Hoja za Kristusom: diplomsko delo. Ljubljana: [A. Šuštar], 2017. III, 44 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 64556898] kategorija: SU (S) točke: 1

Somentor pri diplomskih delih (bolonjski študij 1. stopnje)

26. ŽVANUT, Kaja. Osapski pasijon: znanstvenokritični prepis s komentarji: diplomsko delo. Ljubljana: [K. Žvanut], sep. 2017. 77 f., ilustr. <https://repozitorij.uni-lj.si/IzpisGradiva.php?id=100561>. [COBISS.SI-ID 65105250] kategorija: SU (S) točke: 0.5

Doc. dr. Jernej Habjan

Izvirni znanstveni članek

1. HABJAN, Jernej. Rancière's Lesson: October '17, May '68, October '17. CR: the new centennial review, ISSN 1532-687X, 2018, vol. 18, no. 3, str. 53-71. [COBISS.SI-ID 44264749], [SNIP, WoS do 18. 2. 2019: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, Scopus do 27. 3. 2019: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A1 (Z, A", A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), AHCI, Scopus (d), MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 113.84, št. avtorjev: 1
2. HABJAN, Jernej. The first Slovenian novel and the literary world-system. Journal of world literature, ISSN 2405-6480, 2018, vol. 3, issue 4, str. 512-523. https://brill.com/abstract/journals/jwl/3/4/article-p512_9.xml, doi: 10.1163/24056480-00304009. [COBISS.SI-ID 43947309] kategorija: 1C (Z) (prevod); uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 15, št. avtorjev: 1
3. HABJAN, Jernej. La ficció de la novel la, la realitat de la premsa. L'Espill: revista fundada per Joan Fuster, ISSN 0210-587X, tardor 2017, núm. 56, str. 169-182. [COBISS.SI-ID 42454317] kategorija: 1C (Z); uvrstitev: MBP; tip dela je verificiral OSICH točke: 30, št. avtorjev: 1

Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

4. HABJAN, Jernej. Od bedaka do junaka: alpinist. V: SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid (ur.), BABIČ, Saša (ur.). O folklornih junakih: znanstveni simpozij, Ljubljana, 24. februar 2017: spored in knjižica povzetkov. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Inštitut za slovensko narodopisje. [2017], str. 26. [COBISS.SI-ID 41231917] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

5. HABJAN, Jernej. Das Kunstwerk und die Gattung als Grenzen der generischen Formen. V: MAAR, Kirsten (ur.), RUDA, Frank (ur.), VÖLKER, Jan (ur.). Generische Formen: Dynamische Konstellationen zwischen den Künsten. München: Wilhelm Fink. cop. 2017, str. 177-193. [COBISS.SI-ID 42147117] kategorija: 3B (Z, A1/2) (prevod); tip dela je verificiral OSICH točke: 20, št. avtorjev: 1

Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

6. HABJAN, Jernej. Bojetu Boeta, Berta. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2018, zv. 3: Ble-But, str. 85-87, portret. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1018820/>. [COBISS.SI-ID 43653677] kategorija: 3F (Z); tip dela je verificiral OSICH točke: 10, št. avtorjev: 1

Predavanje na tuji univerzi

7. HABJAN, Jernej. Transnational literature, the triumph of the national novel: vabljen predavanje na "Universitat Oberta de Catalunya, Estudios de Artes y Humanidades", Barcelona, 27. 4. 2017. [COBISS.SI-ID 41540653] kategorija: SU (S) točke: 2, št. avtorjev: 1

Prispevek na konferenci brez natisa

8. HABJAN, Jernej. The falls of world literature: 1848, 1945, 1989, 2001, 2008: predavanje na znanstveni konferenci "ACLA Conference 2017: Annual Meeting" v okviru panela "Global Crises and 21st-Century World Literature", Utrecht, Univerza v Utrechtu, 6.-9. 7. 2017. [COBISS.SI-ID 41865773] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

9. HABJAN, Jernej. Literature is history: predavanje na konferenci "The Making of the Humanities VI" v organizaciji mednarodnega Združenja za proučevanje zgodovine humanistike (Society for the History of the Humanities), Univerza v Oxfordu, 28. 9. 2017. [COBISS.SI-ID 42062637] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1
10. HABJAN, Jernej. Od bedaka do junaka: alpinist: predavanje na znanstvenem simpoziju "O folklornih junakih" v organizaciji ZRC SAZU, Inštituta za slovensko narodopisje in Univerze v Ljubljani, Filozofska fakulteta, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Ljubljana, Dvorana Zemljepisnega muzeja, Gosposka 16, 24. 2. 2017. [COBISS.SI-ID 41232173] kategorija: SU (S) (izločeno iz točkovanja) točke: 0, št. avtorjev: 1
11. HABJAN, Jernej. World literature between criticism and critique: 1848, 1945, 1989, 2001, 2008: predavanje na znanstveni konferenci "Critique/Criticism", v organizaciji AILC/ICLA Committee on Literary Theory, Zentrum für Literatur- und Kulturforschung, Berlin, 23. 6. 2017. [COBISS.SI-ID 41865261] kategorija: SU (S) točke: 1, št. avtorjev: 1

Seznam vseh predmetov doktorskega študija 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur v 2017/2018

OBVEZNE VSEBINE:

- 01-SAMOSTOJNO RAZISKOVALNO DELO I
(izdelava in javna predstavitev doktorske teze, 16 ECTS)
- 02-RAZISKOVALNI SEMINAR I
(aktivna udeležba na predstavitev dispozicij kolegov in kolegic, 26 ECTS)
- 03-SAMOSTOJNO RAZISKOVALNO DELO II
(pisanje doktorata, 44 ECTS)
- 04-RAZISKOVALNI SEMINAR II
(aktivna udeležba na predstavitev dispozicij kolegov in kolegic, 4 ECTS)
- 05-SAMOSTOJNO RAZISKOVALNO DELO III
(pisanje doktorata, 30 ECTS)
- 06-DOKTORAT
(uspešen zagovor doktorata, 30 ECTS)
- 07-METODE RAZISKOVANJA, ARGUMENTIRANJA IN PISANJA V HUMANISTIKI IN DRUŽBOSLOVJU (nosilec: prof. dr. Borut Telban, temeljni predmet, 6 ECTS)

IZBIRNE VSEBINE:

ANTROPOLOGIJA: RAZUMEVANJE SVETOTVORNIH PRAKS

- 10-ANTROPOLOGIJA RODNOSTI
(nosilka: izr. prof. dr. Duška Knežević Hočevar, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 11-KOZMOLOGIJA MEZOAMERIŠKIH LJUDSTEV
(nosilec: red. prof. dr. Ivan Šprajc, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 12-SKUPNOSTI, ODNOSI, DOGODKI: ANTROPOLOŠKI PRISTOP
(nosilec: red. prof. dr. Borut Telban, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 60-PROSTOR IN GIBANJE: ANTROPOLOGIJA LOKACIJ IN MIGRACIJ
(nosilka: doc. dr. Nataša Gregorič Bon, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 61-ANTROPOLOGIJA ZAVESTI IN PRAKS ZAVEDANJA
(nosilka: doc. dr. Maja Petrovič Šteger, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 62-POLITIČNI SMEH: K ANTROPOLOGIJI HUMORJA
(nosilka: red. prof. dr. Tanja Petrovič, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 63-EPISTEMOLOŠKI PLURALIZEM IN »DEKOLONIZACIJSKE« METODE V ETNOGRAFSKIH RAZISKAVAH (nosilka: doc. dr. Pirjo Kristiina Virtanen, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 64-ANGAŽIRANA ANTROPOLOGIJA IN AKTIVIZEM
(nosilka: doc. dr. Ana Hofman, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 65-METODOLOGIJA RAZISKAV V ANTROPOLOŠKI LINGVISTIKI
(nosilka: doc. dr. Karmen Kenda Jež, izbirni predmet, 6 ECTS)

TISOČLETJA MED JADRANOM IN PODONAVJEM

- 13-ARHEOLOŠKE ANALIZE NEKERAMIČNIH NAJDB ŽELEZNE DOBE
(nosilec: izr. prof. dr. Anton Velušček, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 14-INTERDISCIPLINARNO RAZISKOVANJE ARHEOLOŠKIH NAJDIŠČ
(nosilec: izr. prof. dr. Anton Velušček, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 15-KOLIŠČARSKA DOBA NA OBMOČJU JUGOVZHODNIH ALP
(nosilec: red. prof. dr. Anton Velušček, 6 ECTS)
- 16-KRONOLOŠKI SISTEMI POZNEGA LATENA OD IBERSKEGA POLOTOKA DO SPODNJEGA PODONAVJA (nosilec: izr. prof. dr. Anton Velušček, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 17-MLAJŠA KAMENA IN BAKRENA DOBA SEVERNEGA JADRANA
(nosilec: izr. prof. dr. Anton Velušček, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 18-OD DROBNIH ARHEOLOŠKIH NAJDB DO ZGODOVINE
(nosilka: izr. prof. dr. Janka Istenič, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 19-RIMSKA MESTA MED JADRANOM IN DONAVO
(nosilka: izr. prof. dr. Jana Horvat, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 20-ROMANIZACIJA
(nosilki izr. prof. dr. Jani Horvat in izr. prof. dr. Janka Istenič, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 21-ZAKLADNE NAJDBE ORODJA LATENSKE IN RIMSKE DOBE

- (nosilka: izr. prof. dr. Jana Horvat, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 82- PROSTORSKA ARHEOLOGIJA – ARHEOLOGIJA V PROSTORU. METODE IN PRAKSE RAZISKOVANJA PROSTORA V ARHEOLOGII
(nosilec: doc. dr. Benjamin Štular, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 83- ARHEOLOGIJA ZGODNJEGA SREDNJEGA VEKA
(nosilec: doc. dr. Benjamin Štular, izbirni predmet, 6 ECTS)

TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA

- 22-FILOZOFIJA IN PSIHOANALIZA
(nosilca: red. prof. dr. Rado Riha in red. prof. dr. Jelica Šumič Riha, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 23-FILOZOFIJA IN ZNANSTVENA REVOLUCIJA
(nosilec: izr. prof. dr. Matjaž Vesel, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 25-SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ
(nosilka: red. prof. dr. Marina Gržinič Mauhler, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 47-KRITIČNA ESTETIKA IN UMETNOST 20. STOLETJA
(nosilec: red. prof. dr. Aleš Erjavec, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 24-PSIHOANALIZA IN DRUŽBENA VEZ
(nosilca: red. prof. dr. Alenka Zupančič Žerdin in izr. prof. dr. Peter Klepec, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 48-OBLIKOVANJE POJMOV
(nosilca: doc. dr. Aleš Bunta in doc. dr. Tadej Troha, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 49-SODOBNA FILOZOFIJA IN MODERNA LITERATURA
(nosilec: doc. dr. Rok Benčin, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 81- NEMŠKI IDEALIZEM IN NJEGOVI NASLEDKI
(nosilec: izr. prof. dr. Frank Ruda, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 84- TEORIJE IDEOLOGIJE
(nosilec: red. prof. dr. Rado Riha izbirni predmet, 6 ECTS)

KULTURNA ZGODOVINA

- 35-SPOMIN NA SOCIALIZEM V JUGOVZHODNI IN CENTRALNI EVROPI
(nosilka: izr. prof. dr. Tanja Petrović, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 36-SPOMIN NARODOV V HISTORIČNI PERSPEKTIVI
(nosilec: red. prof. dr. Oto Luthar, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 50-SPOMIN IN ZGODOVINA
(nosilec: red. prof. dr. Oto Luthar, izbirni predmet, 6 ECTS) (priloga 2)
- 51-ZGODOVINA NASILJA
(nosilka: izr. prof. dr. Petra Svoljšak, izbirni predmet, 6 ECTS) (priloga 3)
- 52-MEDIJI, SPOMIN IN ZGODOVINA
(nosilec: izr. prof. dr. Petra Svoljšak, izbirni predmet, 6 ECTS) (priloga 4)
- 53-ZGODOVINA, IDENTITETA IN POPULARNA KULTURA
(nosilka: doc. dr. Ana Hofman, izbirni predmet, 6 ECTS) (priloga 5)

SLOVENSKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST

- 38-GLASBA IN GLASBENO ŽIVLJENJE NA SLOVENSKEM: IZBRANE TEME
(nosilka: doc. dr. Metoda Kokole, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 39-GOVORICA PREDMETOV – POGLAVJA IZ MATERIALNE KULTURE SLOVENCEV
(nosilka: izr. prof. dr. Maja Godina Golija, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 40-IZROČILO IN ETIKA
(nosilec: red. prof. dr. Edvard Kovač, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 41-JEZIKOVNA IDENTITETA SLOVENSkih POKRAJIN
(nosilka: izr. prof. dr. Jožica Škofic, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 42-LJUDSKO IN UMETNO – FOLKLORISTIČNI IN MEDBESEDILNI VIDIKI
(nosilka: izr. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 43-MEDBESEDILNOST IN KULTURNI SPOMIN
(nosilec: red. prof. dr. Marko Juvan, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 44-SLOVENSKI IZSELJENCI MED TRADICIJO IN SODOBNOSTJO
(nosilka: izr. prof. dr. Marina Lukšič Hacin, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 45-TRAGEDIJA V GLEDALIŠČU, KULTURI IN DRUŽBI
(nosilec: izr. prof. dr. Krištof Jacek Kozak, izbirni predmet, 6 ECTS)

- 46-VLOGA ŽENSKE V SLOVENSKI DRUŽBI IN KULTURI
(nosilka: izr. prof. dr. Mirjam Milharčič Hladnik, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 66- EKOKULTURA: ŽIVALI IN NARAVA V FOLKLORI, LITERATURI IN KULTURI
(nosilka: izr. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 67- RITUALNOST (nosilec: izr. prof. dr. Jurij Fikfak, izbirni predmet, 6 ECTS)

LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA, SLOVNIČARSTVO

- 54- ZGODOVINA, OSNOVE IN DIDAKTIKA LEKSIKOLOGIJE, LEKSIKOGRAFIJE IN SLOVNIČARSTVA
(nosilec: doc. dr. Kozma Ahačič, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 55- LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA IN SLOVNIČARSTVO SODOBNEGA JEZIKA
(nosilki doc. dr. Jerici Snoj in doc. dr. Nataša Jakop, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 56- NORMATIVNOST IN SOCIOLINGVISTIKA V SLOVARJIH, SLOVNICAH IN PRAVOPISIH
(nosilki doc. dr. Heleni Dobrovoljc in doc. dr. Nataša Gliha Komac, izbirni predmet 6 ECTS)
- 57-KORPUSNI PRISTOP IN JEZIKOVNE TEHNOLOGIJE V LEKSIKOGRAFIJI
(nosilca: izr. prof. dr. Tomaž Erjavec in doc. dr. Darja Fišer, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 58-ZGODOVINSKA LEKSIKOLOGIJA IN LEKSIKOGRAFIJA TER ZGODOVINSKA SLOVNICA
(nosilka: doc. dr. Andreja Legan Ravnikar, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 59-ETIMOLOŠKA IN DIALEKTOLOŠKA LEKSIKOLOGIJA IN LEKSIKOGRAFIJA
(nosilca: red. prof. dr. Marko Snoj in izr. prof. dr. Jožica Škofic, izbirni predmet, 6 ECTS)

LITERATURA V KONTEKSTU

- 69- EVROPSKE LITERATURE IN NACIONALIZMI
(nosilec: izr. prof. dr. Marijan Dovič, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 70- LITERARNA GEOGRAFIJA
(nosilec: red. prof. dr. Marko Juvan, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 71- LITERATURA IN LIKOVNA UMETNOST
(nosilec: doc. dr. Luka Vidmar, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 72- MODERNIZMI IN AVANTGARDE
(nosilec: red. prof. dr. Marko Juvan, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 73- NARATOLOGIJA
(nosilka: doc. dr. Alenka Koron, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 74- SLOVENSKO BAROČNO SLOVSTVO MED PROTESTANTIZMOM IN RAZSVETLJENSTVOM
(nosilec: doc. dr. Matija Ogrin, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 75- SOCIOLOGIJA (SLOVENSKE) LITERARNE INSTITUCIJE
(nosilec: izr. prof. dr. Marijan Dovič, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 76- SVETOVNI SISTEMI IN SLOVENSKI LITERARNI DISKURZ
(nosilec: red. prof. dr. Marko Juvan, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 77- TEKSTOLOGIJA IN DIGITALNA HUMANISTIKA
(nosilec doc. dr. Matija Ogrin, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 78- TEORIJA DISKURZA IN LITERATURA
(nosilec: doc. dr. Jernej Habjan, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 79- ZGODOVINA KNJIGE IN CENZURE
(nosilec: doc. dr. Luka Vidmar, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 80- ŽIVLJENJEPISE: AVTOBIOGRAFIJA, BIOGRAFIJA, SPOMINI, DNEVNIKI, PISMA
(nosilka doc. dr. Alenka Koron, izbirni predmet, 6 ECTS)

Z razpisom za vpis v študijsko leto 2017/2018 se je na doktorskem študijskem programu 3. stopnje *Primerjalni študij idej in kultur* poleg nespremenjenih obveznih vsebin, ponujalo 64 izbirnih predmetov.

Seznam izvedenih predavanj v 2017/2018

Predavatelj/-ica:	PREDMET / Naslov predavanja	MODUL	DATUM	URA	PROSTOR
Jelica ŠUMIČ RIHA	SESTANEK S ŠTUDENTI IN ŠTUDENTKAMI	VSI MODULI	SRE 11. 10. 2017	16.00-17.30	sejna soba ZRC SAZU Novi trg 2/I
Borut TELBAN	METODE RAZISKOVANJA, ARGUMENTIRANJA IN PISANJA V HUMANISTIKI IN DRUŽBOSLOVJU	VSI MODULI	ČET 12. 10. 2017	16.00-18.15	sejna soba ZRC SAZU Novi trg 2/I
Pirjo Kristiina VIRTANEN	EPISTEMOLOŠKI PLURALIZEM IN »DEKOLONIZACIJSKE« METODE V ETNOGRAFSKIH RAZISKAVAH <i>Relational Ways of Knowing in Indigenous Amazonia</i>	ANTROPOLOGIJA: RAZUMEVANJE SVETOTVORNIH PRAKS	PON 16. 10. 2017	15.30-17.00	sejna soba ZRC SAZU Novi trg 2/I
Borut TELBAN	METODE RAZISKOVANJA, ARGUMENTIRANJA IN PISANJA V HUMANISTIKI IN DRUŽBOSLOVJU	VSI MODULI	TOR 17. 10. 2017	16.00-18.15	sejna soba ZRC SAZU Novi trg 2/I
Alenka ZUPANČIČ ŽERDIN	PSIHOANALIZA IN DRUŽBENA VEZ Apokalipsa je razočaranje	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 18. 10. 2017	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Borut TELBAN	METODE RAZISKOVANJA, ARGUMENTIRANJA IN PISANJA V HUMANISTIKI IN DRUŽBOSLOVJU	VSI MODULI	ČET 19. 10. 2017	16.00-18.15	študentska soba PŠ ZRC SAZU Novi trg 2/I
Borut TELBAN	METODE RAZISKOVANJA, ARGUMENTIRANJA IN PISANJA V HUMANISTIKI IN DRUŽBOSLOVJU	VSI MODULI	PON 23. 10. 2017	16.00-18.15	sejna soba ZRC SAZU Novi trg 2/I
Jan VÖLKER	IDEOLOGIJA IN FILOZOFIJA On Marx. 1. Thought and the Real	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 24. 10. 2017	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Jan VÖLKER	IDEOLOGIJA IN FILOZOFIJA On Marx. 2. Relations of the Unreal	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 25. 10. 2017	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Jan VÖLKER	IDEOLOGIJA IN FILOZOFIJA On Marx. 3. Relations of the Real	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 26. 10. 2017	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje

Jan VÖLKER	IDEOLOGIJA IN FILOZOFIJA On Marx. 4. Real Thought	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 27. 10. 2017	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Rok BENČIN	SODOBNA FILOZOFIJA IN MODERNA LITERATURA Metonimija afekta	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 8. 11. 2017	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Darja FIŠER	KORPUSNI PRISTOP IN JEZIKOVNE TEHNOLOGIJE V LEKSIKOGRAFIJI Pomenski premiki v uporabniško generiranih spletnih vsebinah z metodami distribucijske semantike	LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA, SLOVNIČARSTVO	ČET 9. 11. 2017	17.00-18.30	Mala dvorana ZRC SAZU, Novi trg 4/ II nadstropje
Jelica ŠUMIČ RIHA	FILOZOFIJA IN PSIHOANALIZA	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 15. 11. 2017	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Jožica ŠKOFIC	JEZIKOVNA IDENTITETA SLOVENSkih POKRAJIN (NAREČJE KOT IZVORNI TEMELJ SLOVENSKEGA JEZIKA) Slovenska kmetija v slovenskih narečjih – interdisciplinarni pristop k raziskovanju	SLOVENSKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST	ČET 23. 11. 2017	17.00-18.30	Mala dvorana ZRC SAZU, Novi trg 4/ II nadstropje
Alenka ZUPANČIČ ŽERDIN	PSIHOANALIZA IN DRUŽBENA VEZ Kakšna razlika je spolna razlika?	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 28. 11. 2017	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Rok BENČIN	SODOBNA FILOZOFIJA IN MODERNA LITERATURA Metonimija afekta	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 29. 11. 2017	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Marko JUVAN	Interni inavguracijski seminar	LITERATURA V KONTEKSTU	ČET 30. 11. 2017	11.00-13.00	Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, Novi trg 5/III nadstropje
Aleš BUNTA	OBLIKOVANJE POJMOV Teorije cogita	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 30. 11. 2017	16.00-17.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje

Peter KLEPEC	PSIHOANALIZA IN DRUŽBENA VEZ Ponavljjanje med revolucijo in spremembo	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 5. 12. 2017	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Jelica ŠUMIČ RIHA	FILOZOFIJA IN PSIHOANALIZA	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 6. 12. 2017	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Tomaž ERJAVEC	KORPUSNI PRISTOP IN JEZIKOVNE TEHNOLOGIJE V LEKSIKOGRAFIJI Korpusi slovenskega jezika: dostopnost, oznake in zapis	LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA, SLOVNIČARSTVO	ČET 7. 12. 2017	17.00-18.30	Mala dvorana ZRC SAZU, Novi trg 4/ II nadstropje
Peter KLEPEC	PSIHOANALIZA IN DRUŽBENA VEZ Ponavljjanje med revolucijo in spremembo	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 12. 12. 2017	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Rado RIHA	FILOZOFIJA IN PSIHOANALIZA	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 13. 12. 2017	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Rok BENČIN	SODOBNA FILOZOFIJA IN MODERNA LITERATURA Metonimija afekta	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 20. 12. 2017	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Tadej TROHA	OBLIKOVANJE POJMOV Etika antropocena	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 11. 1. 2018	16.00-17.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Tadej TROHA	OBLIKOVANJE POJMOV Etika antropocena	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 14. 12. 2017	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Helena DOBROVOLJC	NORMATIVNOST IN SOCIOLINGVISTIKA V SLOVARJIH, SLOVNICAH IN PRAVOPISIH Pojmovanje normativnosti v slovenskih slovarjih 20. stoletja	LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA, SLOVNIČARSTVO	ČET 18. 1. 2018	17.00-18.30	Mala dvorana ZRC SAZU, Novi trg 4/ II nadstropje

Marina GRŽINIĆ MAUHLER	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ Biopolitika/Nekropolitika: sublimno, rasizem, podoba in nove digitalne tehnologije	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 16. 2. 2018	16.30-18.00	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Marina GRŽINIĆ MAUHLER	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ Biopolitika/Nekropolitika: sublimno, rasizem, podoba in nove digitalne tehnologije	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 23. 2. 2018	16.30-18.00	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Marina GRŽINIĆ MAUHLER	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ Biopolitika/Nekropolitika: sublimno, rasizem, podoba in nove digitalne tehnologije	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 2. 3. 2018	16.30-18.00	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Marina GRŽINIĆ MAUHLER	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ Biopolitika/Nekropolitika: sublimno, rasizem, podoba in nove digitalne tehnologije	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 9. 3. 2018	16.30-18.00	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Marina GRŽINIĆ MAUHLER	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ Biopolitika/Nekropolitika: sublimno, rasizem, podoba in nove digitalne tehnologije	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 16. 3. 2018	16.30-18.00	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Arbnora DUSHI	Folkloristika na Kosovu: med dvema znanstvenima paradigmama	SLOVENSKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST	ČET 22. 3. 2018	17.00-18.30	Mala dvorana ZRC SAZU, Novi trg 4/ II nadstropje

Marina GRŽINIĆ MAUHLER	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ Biopolitika/Nekropolitika: sublimno, rasizem, podoba in nove digitalne tehnologije	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 23. 3. 2018	16.30-18.00	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Tadej TROHA	OBLIKOVANJE POJMOV	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 29. 3. 2018	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Marko JUVAN	Interni raziskovalni seminar 1	LITERATURA V KONTEKSTU	ČET 5. 4. 2018	11.00-13.00	Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, Novi trg 5/III nadstropje
Tadej TROHA	OBLIKOVANJE POJMOV	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 5. 4. 2018	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Rok BENČIN	SODOBNA FILOZOFIJA IN MODERNA LITERATURA	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 11. 4. 2018	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Rado RIHA	FILOZOFIJA IN PSIHOANALIZA	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 18. 4. 2018	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Tanja PETROVIĆ	SPOMIN NA SOCIALIZEM V JUGOVZHODNI IN CENTRALNI EVROPI Socialistična industrijska dediščina	KULturna ZGODOVINA	ČET 19. 4. 2018	11.00-12.30	sejna soba Novi trg 2/I nadstropje
Jean Pierre MARCOS	<i>Repetition and thinking: love's causes. Descartes and Freud</i>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PON 23. 4. 2018	17.00-18.30	Atrij ZRC
Jean Pierre MARCOS	<i>Repetition and thinking: love's causes. Descartes and Freud</i>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 24. 4. 2018	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje

Maja GODINA GOLIJAJ	GOVORICA PREDMETOV - POGLAVJA IZ MATERIALNE KULTURE SLOVENCEV Objekti industrijske dediščine - Železničarska kolonija v Mariboru	SLOVENSKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST	SRE 25. 4. 2018	15.30-17.00	Mala dvorana ZRC SAZU, Novi trg 4/ II nadstropje
Jean Pierre MARCOS	The question of judgement	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 25. 4. 2018	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Vladimir SAFATLE	<i>Another kratos for the demos</i>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PON 7. 5. 2018	18.00-19.30	Atrij ZRC / Novi trg 2
Jan VÖLKER	<i>On Marx and Freud</i>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 8. 5. 2018	18.00-19.30	Atrij ZRC / Novi trg 2
Jan VÖLKER	<i>On Freud: And the Other</i>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 9. 5. 2018	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Martin POGAČAR	MEDIJI, SPOMIN IN ZGODOVINA Neorganska organizirana bitja. Avto: kovina, plastika in spomin.	KULTURNA ZGODOVINA	ČET 10. 5. 2018	11.00-12.30	Mala dvorana ZRC SAZU, Novi trg 4/ II nadstropje
Jan VÖLKER	<i>On Freud: And Speculation</i>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 10. 5. 2018	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Jan VÖLKER	<i>On Freud: And Derrida</i>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 11. 5. 2018	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Aaron SCHUSTER	<i>From Hedonism to the Symptom: The History of Lust</i>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 17. 5. 2018	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Aaron SCHUSTER	<i>The Refusal: Genet, Claudel, Lacan</i>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 18. 5. 2018	17.00-18.30	Atrij ZRC Novi trg 2

Aaron SCHUSTER	<i>The Ticklishness of Mimesis: Another Name for Deconstruction?</i>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PON 21. 5. 2018	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Nataša GLIHA KOMAC	NORMATIVNOST IN SOCIALINGVISTIKA V SLOVARJIH, SLOVNICAH IN PRAVOPISIH Slovaropisje 21. stoletja: kvalifikatorji in pojasnila v razlagalnem slovarju	LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA, SLOVNIČARSTVO	SRE 23. 5. 2018	17.00-18.30	Mala dvorana ZRC SAZU, Novi trg 4/ II nadstropje
Marjetka GOLEŽ KAUČIČ	LJUDSKO IN UMETNO – FOLKLORISTIČNI IN MEDBESEDILNI VIDIKI Ljudska balada o detomorilki: med resničnostjo in fikcijo	SLOVENSKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST	ČET 24. 5. 2018	17.00-18.30	Mala dvorana ZRC SAZU, Novi trg 4/ II nadstropje
Alenka ZUPANČIČ ŽERDIN	PSIHOANALIZA IN DRUŽBENA VEZ Realnost v psihoanalizi	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 29. 5. 2018	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Aleš BUNTA	OBLIKOVANJE POJMOV Friedrich Nietzsche: bolezen in misel	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 31. 5. 2018	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Nataša GREGORIČ BON	PROSTOR IN GIBANJE: ANTROPOLOGIJA LOKACIJ IN MIGRACIJ Poskusi tlakovanja prihodnosti v Albaniji	ANTROPOLOGIJA: RAZUMEVANJE SVETOTVORNIH PRAKS	PON 3. 6. 2018	16.00-17.30	Sejna soba ZRC SAZU, Novi trg 1/ I nadstropje

Podiplomska šola
ZRC SAZU

Novi trg 2
1000 Ljubljana
T: +386 1 470 64 51

Doktorski študijski program 3. stopnje
PRIMERJALNI ŠTUDIJ IDEJ IN KULTUR
Transformacija moderne misli - Filozofija, psihoanaliza, kultura

Na filozofskem modulu bo s ciklom predavanj v angleškem jeziku gostoval
dr. Jan Völker:

ON MARX.

V torek, 24. oktobra 2017 ob 17. uri:

1. *Thought and the Real*

In his Theses on Feuerbach, Marx famously declares that "philosophers have only interpreted the world, in various ways; the point is to change it." But within these theses, another important point is made as well: Thought is not only to be opposed to the reality of change, but thought does have a material reality of its own. The problem of ideology, foreshadowed in the theses, forms a distinction within reality, a distinction that reiterates the distinction between thought and reality as a real distinction.

Literatura: Karl Marx, *Theses on Feuerbach*

(Online: <https://www.marxists.org/archive/marx/works/1845/theses/theses.htm>)

V sredo, 25. oktobra 2017 ob 17. uri:

2. *Relations of the Unreal*

In the German Ideology, Marx and Engels introduce the notion of ideology. Avoiding any nominal definition, ideology is to be understood as a specific operation that takes place within the reality of discourse, but results in a voidance: a real, void form that is the consequence of a material history but presents itself as a reality without history. It is a fatal self-misunderstanding, and in this operation inherently subjective.

Literatura: Karl Marx, Friedrich Engels: *The German Ideology*, ch. 1, Feuerbach

(Online: <https://www.marxists.org/archive/marx/works/1845/german-ideology/>).

Vabimo vas na predavanje v okviru predmeta *Epistemološki pluralizem in »dekolonizacijske« metode v etnografskih raziskavah*, ki ga bo imela

doc. dr. Pirjo Kristiina Virtanen.

V ponedeljek, 16. oktobra 2017 ob 15.30. uri:

**RELATIONAL WAYS OF KNOWING
IN INDIGENOUS AMAZONIA**

Scholars coming from diverse fields of social and educational sciences have recently drawn attention to epistemic diversity, epistemic hierarchies, and need for epistemic equalities. This paper shows how in the Central Purus River, Brazil, indigenous epistemologies emphasize interactions between subjects and reflective personal processes. For the Apurinã, sensing, visualization, and music have a great importance in their knowledge-production. In this paper I will discuss how this "reflective" and "relational learning" takes place in interactions with several actors, human and non-human, and creates spaces in other worlds. My paper also addresses ethical issues and long-term engagement as key issues when carrying out research with indigenous peoples in Southwestern Amazonia.

PIRJO KRISTIINA VIRTANEN is assistant professor in Indigenous Studies at the University of Helsinki. Her publications include 'Indigenous Youth in Brazilian Amazonia' (Palgrave Macmillan, 2012) and 'Creating Dialogues: Indigenous Perceptions and Changing Forms of Leadership in Amazonia' (Colorado University Press, 2017), as well as several publications on mobility, landscape, ethno-history, decolonizing methods, as well as indigenous epistemologies.

Predavanje v angleškem jeziku bo v sejni sobi ZRC SAZU, Novi trg 2, 1. nadstropje, Ljubljana in je namenjeno širši zainteresirani javnosti.

Vabljeni!

Doktorski študijski program 3. stopnje
PRIMERJALNI ŠTUDIJ IDEJ IN KULTUR
Slovenske študije – tradicija in sodobnost

Vabimo vas na gostujoče predavanje, ki ga bo imela

dr. Arbnora Dushi,

znanstvena svetnica na Oddelku za folkloristiko Inštituta za albanologijo v Prištini:

FOLKLORISTIKA NA KOSOVU: MED DVEMA ZNANSTVENIMA PARADIGMAMA.

Predavanje bo v četrtek, 22. marca 2018, ob 17. uri,
v Mali dvorani, Novi trg 4, 2. nadstropje, Ljubljana.

Avtorica bo v predavanju predstavila izsledke dveh paradigmatičnih obratov v raziskovanju albanske folklore (in literature) na Kosovu, in sicer enega, ki se je zgodil po letu 1990, in drugega, ki se je zgodil po letu 2000. Izhaja iz lastnega terenskega raziskovanja, ki vključuje raziskave kolektivnega spomina in življenjskih zgodb prebivalcev na meji med Albanijo in Kosovom ter albanske literature. Ugotavlja, da je bilo tako raziskovanje mogoče šele po letu 1990 in je demonstracija novega načina albanskega folklorističnega raziskovanja, ki se povezuje z ustno zgodovino, antropologijo, a vendar sledi tudi preteklim klasičnim folklorističnim raziskavam na Kosovu.

*Dr. Arbnora Dushi je znanstvena svetnica na Oddelku za folkloristiko Inštituta za albanologijo v Prištini. Je avtorica treh znanstvenih monografij (npr. *Elements of Oral Epic in the Prose of Ismail Kadare/ Ljudsko v proznih delih pisatelja Ismaila Kadareja*, 2006) in velikega števila znanstvenih člankov (npr. *Study of Present Day Folk Poetry/ Raziskava sodobnega ljudskega pesništva*, 2011), glavna urednica znanstvene revije *Gjurmime Albanologjike*, članica upravnega odbora *Oral History Kosovo*, članica naslednjih mednarodnih združenj: *InASEA*, *Finnish Literature Society*, *SIEF*, *ISFNR* ter od leta 2017 podpredsednica mednarodnega združenja za raziskovanje balad (*Kommission für Volksdichtung*).*

Predavanje je namenjeno širši zainteresirani javnosti.

Vabljeni!

Doktorski študijski program 3. stopnje
PRIMERJALNI ŠTUDIJ IDEJ IN KULTUR
Transformacija moderne misli - Filozofija, psihoanaliza, kultura

Vabimo vas na javno, gostujoče predavanje, ki ga bo imel:
prof. Jean-Pierre MARCOS:

REPETITION AND THINKING: LOVE'S CAUSES
DESCARTES AND FREUD

Today, it is a question for me of specifying the modes of theoretical articulations between psychoanalysis and philosophy without reducing one order of discourse to the other. No hegemonic relationship can claim to impose itself in the context of a linking of specific discursive regimes. Nevertheless, it seemed to me that on the particular question of the use of passions to speak as classics, psychoanalysis and philosophy found themselves sharing common types of analysis and homogeneous categorizations. It remains for me to show that psychoanalysis nourishes an undeniable debt of thought towards the history of philosophy and that the conceptual elaboration of this debt made it possible to identify its own impasses. The re-reading of the letter to Chanut of 16 June 1647 on the "causes of love" and the debate instructed by Freud from his work on Leonardo da Vinci thus opens an original and fruitful debate on the regimes of causality at work in all repetition with regard to the reflexive modalities of its suspension. It will remain to specify with Freud that a theory of judgment is necessary to think a specific psychic elaboration mode of what is remembered and no longer repeated.

Jean-Pierre Marcos is a psychoanalyst in private practice in Paris, member of the Freudian Psychoanalytic Society; he teaches philosophy at the University Paris 8 Vincennes-Saint-Denis. He is the author of numerous articles on philosophy and psychoanalysis, in particular »Spinoza m'a toujours guéri« in *Critique, Où est passée la psychanalyse?*, n°800-801 (2014), »Lacan lecteur de Freud : la figure du Maître absolu« in *Penser avec Lacan*. Nouvelles lectures. Guy-Félix Duportail (éd.), Editions Hermann, (2016); »La référence spinoziste dans la psychanalyse«, *Eidos* n°25, Universidad del Valle, Baranquilla, Colombie (2016) pp.310-321), »Régession finie ou dispersion infinie«, *Cahiers critiques de philosophie*, N° 18, Hermann (2016).

Predavanje bo v ponedeljek, 23. aprila 2018 ob 18. uri v Atriju ZRC,
Novi trg 2, Ljubljana.

Vabljeni!

Doctoral Study Programme, 3rd level
COMPARATIVE STUDY OF IDEAS AND CULTURES
Transformation of Modern Thought – Philosophy, Psychoanalysis and Culture

Postgraduate School ZRC SAZU invites you to a public lecture
by **prof. Vladimir Safatle**:

ANOTHER KRATOS FOR THE DEMOS.

We know a social diagnosis that points for a deficit of popular sovereignty in our representative democracies. This diagnosis insists in a kind of "democracy without demos" as the major risk for our political contemporary experience. Nevertheless, we could ask if are facing with a more structural problem. Not just an absence of demos, but a need to rethink the very notion of "force" in politics. Which was, until now, the force of people in democracy? Could we say that the notion of people was, until now, dependent of a concept of force structured upon a metaphysical concept of identity? And what should be a force that develops itself beyond this horizon? this are the question that I would discuss in this conference.

Vladimir Safatle, Professor of the department of Philosophy and of the Institute of Psychology at the University of São Paulo. He was visiting-scholar at University of California - Berkeley, invited-professor at Université de Paris VII, Paris VIII, Toulouse and Louvain and fellow at the Stellenbosch Institute of Advanced Studies (South Africa). He is the author of "Grand Hotel Abyss: desire, recognition and the restoration of the subject" (Leuven University Press, 2016), "La passion du négatif: Lacan et la dialectique" (Georg Olms, 2010) and many other books in Portuguese about critical thought, dialectic tradition, political philosophy and psychoanalysis. He is also the editor of the Portuguese version of Theodor Adorno's complete work.

Lecture will be on Monday, 7th of May 2018 at 6 p. m.
at Atrij ZRC, Novi trg 2, Ljubljana.

Kindly invited!

Doktorski študijski program 3. stopnje
PRIMERJALNI ŠTUDIJ IDEJ IN KULTUR
doktorski študij 3. stopnje

Vabimo vas na na gostujoči predavanji
prof. Granta Farreda in prof. Jane Juffer
z Univerze Cornell pod skupnim naslovom:

**CONSCRIPTION & CONSENT:
MAKING WAR AND SEX IN A POST-TRUTH AMERICA.**

Grant Farred bo predaval pod naslovom:
**Three Figures:
The Conscript, The Mercenary, and the (Revolutionary) Volunteer**

Jane Juffer pa pod naslovom:
**The Unknowability of Consent:
The Porn Industry's Response to #MeToo**

Predavatelja bosta kritično analizirala osrednja ameriška zaposlovalca nezaposljivih, tj. ameriško vojsko in pornografsko industrijo. Svoji kritiki bosta navezala na nedavni odmevni kritiki teh dveh industrij, tj. na Jamesonov predlog naborništva in na feminizem gibanja #MeToo.

Grant Farred je profesor afrikanistike na Univerzi Cornell in nekdanji profesor literature na Univerzi Duke. Jane Juffer je profesorica na Univerzi Cornell in bivša aktivistka na področju pravic žensk.

Predavanji v angleškem jeziku bosta v petek, 29. junija 2018, ob 17. uri,
v Mali dvorani ZRC SAZU, Novi trg 4, 2. nadstropje, Ljubljana
in sta namenjeni širši zainteresirani javnosti.

Vabljeni!



Obveščamo vas,

da bo v sredo, 25. oktobra 2017 ob 11. uri

Agon Hamza

na doktorskem študijskem programu 3. stopnje *Primerjalni študij idej in kultur*, modul *Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura*, javno zagovarjal doktorsko disertacijo z naslovom:

Althusser, not without Christianity
(Althusser, ne brez krščanstva).

Mentorica: red. prof. dr. Jelica Šumič Riha

Zagovor bo potekal v Mali dvorani ZRC SAZU,
Novi trg 4, 2. nadstropje, Ljubljana.

Vljudno vabljeni.

Obveščamo vas,

da bo v ponedeljek, 20. novembra 2017 ob 10. uri

Zala Pavšič

na doktorskem študijskem programu 3. stopnje
Primerjalni študij idej in kultur, modul Kulturna zgodovina,
javno zagovarjala doktorsko disertacijo z naslovom:

*Izgubljeno prijateljstvo
kot metafora za razpad Jugoslavije.*

Mentorja: doc. dr. Dejan Jontes in red. prof. dr. Oto Luthar

Zagovor bo potekal v Mali dvorani ZRC SAZU,
Novi trg 4, 2. nadstropje, Ljubljana.

Vljudno vabljeni.

Delo

Država: Slovenija

Doseg: 141.000

Strani: 13

Površina: 80 cm²

10.05.2018

Četrtek



1 / 1

NOVI DOKTORJI ZNANOSTI

V torek je podiplomska šola **ZRC SAZU** promovirala osem novih doktorjev znanosti v okviru doktorskega študijskega programa tretje stopnje Primerjalni študij idej in kultur.

JOVITA PRISTOVŠEK
• *Raženi evropskega, javnega in političnega v postpolitičnem globalnem prostoru* (mentorica red. prof. dr. Marina Gržinić-Mauhler)

ALEKSA DE BATISTIA
• *Arhitekturno ustvarjanje med dvema svetoma na Slovenskem – Revija Arhitektura in kraj njenih sodržavcev* (mentorja doc. dr. Helena Šeratič in doc. dr. Boga Zupančič)

NINA ČVAB
• *Status digitalne podobe v globalnem kapitalizmu* (mentorica red. prof. dr. Marina Gržinić-Mauhler)

ANA MARIĆ
• *Pozna umetnike in literarne figure iz Bosne in Hercegovine* (mentor-

ja dr. Dragun Božić in izr. prof. dr. Juna Horvat)

BORIS DREŽOVAC
• *Radikalno ujanje telesa resnice* (mentor izr. prof. dr. Peter Klepac)

UROŠ KRANJC
• *Ekonomija med znanostjo in politiko: (k)ontekstualizacija politične razmišljanosti ekonomije* (mentor red. prof. dr. Rado Riba)

AGON HAMZA
• *Althusser na brezi krščanstva* (mentorica red. prof. dr. Jelica Šuntić Riba)

Zala Pavšič
• *Iskanje pravega kot metafora za razpis ljudstva* (mentorja doc. dr. Dejan Jontes in red. prof. dr. Oto Luthar)

Obveščamo vas,

da bo v ponedeljek, 11. junija 2018 ob 14. uri

mag. Branko Kromar

na doktorskem študijskem programu 3. stopnje
Primerjalni študij idej in kultur, modul Kulturna zgodovina,
javno zagovarjal doktorsko disertacijo z naslovom:

*Diplomacija in etika:
nekateri izbrani aktualni vidiki.*

Mentor: red. prof. dr. Milan Jazbec in somentorica: doc. dr. Ana Hofman

Zagovor bo potekal v Mali dvorani ZRC SAZU,
Novi trg 4, 2. nadstropje, Ljubljana.

Vljudno vabljeni.

Obveščamo vas,

da bo v torek, 12. junija 2018 ob 12. uri

Simona Kostanjšek Brglez

na doktorskem študijskem programu 3. stopnje
Primerjalni študij idej in kultur, modul Kulturna zgodovina,
javno zagovarjala doktorsko disertacijo z naslovom:

Antična mitologija v likovni umetnosti 20. in 21. stoletja na Slovenskem.

Mentorica: izr. prof. dr. Barbara Murovec

Zagovor bo potekal v Mali dvorani ZRC SAZU,
Novi trg 4, 2. nadstropje, Ljubljana.

Vljudno vabljeni.