

PODIPLOMSKA ŠOLA ZRC SAZU

**LETNO POROČILO 2018/2019**

Poslovno poročilo s poročilom o kakovosti in  
računskim poročilom

Marec 2020

Letno poročilo 2018/2019: poslovno poročilo s poročilom o kakovosti in računskim poročilom je pripravila Komisija za kakovost Podiplomske šole ZRC SAZU v sodelovanju z vodstvom Podiplomske šole ZRC SAZU. Pri pripravi poročila so sodelovali: Elizabeta Ambrožič, mag. Matej Ažman, doc. dr. Rok Benčin, izr. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič, red. prof. dr. Rado Riha, red. prof. dr. Jelica Šumič Riha, Tiva Vlaj.

Letno poročilo 2018/2019: poslovno poročilo s poročilom o kakovosti in računskim poročilom je obravnaval in sprejel Senat PŠ ZRC SAZU na svoji seji dne 26. 3. 2020, Upravni odbor na svoji seji 27. 3. 2020 in obravnaval Študentski svet PŠ ZRC SAZU.

V. d. dekanje: red. prof. dr. Jelica Šumič Riha

## Kazalo

1. PREDSTAVITEV PODIPLOMSKE ŠOLE ZRC SAZU.....	7
2. STRATEGIJA, ORGANIZIRANOST IN VODENJE ZAVODA, UREJENOST EVIDENC TER SKRB ZA KAKOVOST .	8
2. 1. ORGANIZIRANOST .....	8
2. 1. 1. Skupščina .....	8
2. 1. 2. Upravni odbor.....	8
2. 1. 3. Dekanja .....	9
2. 1. 4. Senat .....	9
2. 1. 5. Akademski zbor .....	9
2. 1. 6. Študentski svet .....	9
2. 2. POSLANSTVO .....	9
2. 3. VIZIJA .....	10
2. 4. STRATEŠKI NAČRT .....	10
2. 4. 1. Prednostne naloge.....	10
2. 4. 2. Dolgoročni in operativni cilji na področju izobraževalne dejavnosti.....	12
2. 4. 3. Dolgoročni in operativni cilji na področju raziskovalne dejavnosti .....	13
2. 4. 4. Dolgoročni in operativni cilji na področju vodstva PŠ ZRC SAZU in podpornih oz. strokovnih dejavnosti .....	15
2. 4. 5. Program uresničevanja strateških ciljev za obdobje 2015-2020 .....	16
2. 4. 6. Spremljanje uresničevanja strateškega načrta in njegovo posodabljanje .....	17
2.5. SKRB ZA KAKOVOST .....	18
3. IZOBRAŽEVANJE, ŠTUDIJSKA DEJAVNOST .....	20
3.1. IZVEDBA ŠTUDIJSKIH PROGRAMOV.....	20
3. 1. 1. Študijski program 3. stopnje Primerjalni študi idej in kultur .....	20
3. 1. 2. Vpis .....	20
3. 1. 3. Nadaljevanje in dokončanje študija.....	20
3. 1. 4. Izvajanje doktorskega študija Primerjalni študij idej in kultur.....	21
3. 2. OCENA STANJA IN USMERITVE 2018/2019 .....	22
3. 2. 1. Aktualnost vsebin obstoječega programa in vključevanje novega znanja .....	22
3. 2. 2. Skladnost predlaganih sprememb z vizijo in strategijo razvoja šole .....	22
3. 2. 3. Povezanost vsebin študijskega programa.....	23
3. 2. 4. Konsistentnost in vsebinska povezanost (skladnost) ciljev, kompetenc oziroma učnih izidov, določenih v učnih načrtih, s cilji in kompetencami študijskega programa in z njegovo vsebino .....	23

3. 2. 5. Ustreznost razporeditve predmetov po semestrih in letnikih (horizontalna in vertikalna povezanost) ter njihovo kreditno ovrednotenje .....	23
3. 2. 6. Ustreznost izvajanja študijskega programa, načinov in oblik pedagoškega dela in dela študentk in študentov .....	24
3. 2. 7. Ocena obremenitve študentov, njihovega napredovanja in dokončanja študija.....	25
3. 2. 8. Doseganja kompetenc oziroma učnih izidov z načrtovanimi .....	25
3. 2. 9. Ustreznost preverjanja in ocenjevanja znanja.....	25
3. 2. 10. Analiza vpisa .....	26
3. 2. 11. Preverjanje in analiza zaposljivosti diplomantov .....	26
3. 2. 12. Ugotavljanje novih potreb po znanju in zaposlitvenih potreb v okolju, potreb trga dela ali ciljev družbe glede potreb po znanju .....	27
3. 2. 13. Povzetek ocene stanja .....	27
3. 3. EVALVACIJA IN SPREMEMBE ŠTUDIJSKIH PROGRAMOV .....	28
3. 3. 1. Posodobitve študijskega programa .....	28
4. ZNANSTVENORAZISKOVALNA DEJAVNOST .....	29
4. 1. RAZISKAVE IZVAJALCEV ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA NA DOMAČIH IN TUJIH RAZISKOVALNIH PROJEKTIH IN PROGRAMIH .....	29
4. 2. RAZISKOVALNI DOSEŽKI VISOKOŠOLSКИH UČITELJEV IN UČITELJIC PŠ ZRC SAZ .....	34
4. 2. 1. Monografije in znanstveni članki.....	35
4. 2. 2. Nagrade in priznanja:.....	37
4. 3. MLADE RAZISKOVALKE IN RAZISKOVALCI.....	37
5. KADROVSKI POGOJI .....	38
5. 1. PEDAGOŠKO OSEBJE .....	38
5. 1. 1. Število visokošolskih učiteljev, ki so nosilci predmetov .....	38
5. 1. 2. Število visokošolskih učiteljev, ki so predavali .....	39
5. 1. 3. Habilitacije .....	40
5. 1. 4. Bibliografski kazalci.....	41
5. 1. 5. Mobilnost predavateljev in predavateljic.....	41
5. 2. UPRAVNO, STROKOVNO IN ADMINISTRATIVNO OSEBJE .....	47
5. 3. OCENA STANJA IN USMERITVE 2017/2018 .....	47
6. ŠTUDENTI IN ŠTUDENTKE NA PŠ ZRC SAZU .....	49
6. 1. DEJAVNOSTI ŠTUDENTSKEGA SVETA.....	49
6. 1. 1. Volitve študentk in študentov .....	49
6. 1. 2. Zbornik Platforma .....	49

6. 1. 3. Študentski filmski večeri .....	49
6. 1. 4. Simpozij raziskovalk in raziskovalcev ZRC SAZU na začetku znanstvene kariere .....	49
6. 2. STATISTIKA ŠTUDIJSKE DEJAVNOSTI .....	50
6. 2. 1. Vpis v prvi letnik in število vseh študentov .....	50
6. 2. 2. Delež tujih študentov.....	52
6. 2. 3. Podatki o stopnji predhodne izobrazbe vpisanih .....	53
6. 2. 4. Delež študentov po spolu .....	55
6. 2. 5. Analiza napredovanja med letniki, število doktorandov in povprečno trajanje študija.....	56
6. 3. MOBILNOST ŠTUDENTOV .....	56
6. 3. 1. Mobilnost študentk in študentov .....	56
6. 3. 2. Izbor predmetov PŠ ZRC SAZU znanjih študentk in študentov.....	57
6. 4. ŠTUDENTSKE ANKETE .....	58
6. 4. 1. Študentska anketa za oceno kakovosti predavanj posameznih predavateljev .....	58
6. 4. 2. Študentska anketa za preverjanje obremenitve študenta .....	58
6. 4. 3. Študentska anketa za oceno študijskega programa .....	59
6. 4. 4. Vprašalnik o informiranju kandidatov pred vpisom na študijski program .....	62
6. 5. OCENA STANJA IN USMERITVE 2018/2019 .....	63
7. MATERIALNI POGOJI.....	65
7. 1. Ocena stanja in usmeritve .....	66
8. VPETOST V OKOLJE .....	67
8. 1. Ocena stanja in usmeritve .....	68
9. FINANCIRANJE ŠTUDIJSKE DEJAVNOSTI .....	70
9. 1. Računovodsko poročilo Podiplomske šole ZRC SAZU za leto 2019 .....	70
9. 1. 1. Računovodsko poročilo Podiplomske šole ZRC SAZU za leto 2019 .....	70
9. 1. 2. Pojasnila k računovodskim izkazom .....	71
PRILOGE.....	73
PRILOGA 1: Bibliografski kazalci raziskovalne uspešnosti sodelavk in sodelavcev v 2018/2019 po modulih .....	73
ANTROPOLOGIJA: RAZUMEVANJE SVETOTVORNIH PRAKS:.....	73
TISOČLETJA MED JADRANOM IN PODONAVJEM:.....	84
TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA: .....	88
KULTURNA ZGODOVINA:.....	98
SLOVENSKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST.....	104

LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA, SLOVNIČARSTVO: .....	121
LITERATURA V KONTEKSTU .....	139
PRILOGA 2: Seznam vseh predmetov doktorskega študija 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur v 2018/2019 .....	149
OBVEZNE VSEBINE: .....	149
IZBIRNE VSEBINE: .....	149
PRILOGA 3: Seznam izvedenih predavanj v 2018/2019 .....	152
PRILOGA 4: Gostujoča predavanja v 2018/2019 .....	157
PRILOGA 5: Drugi dogodki šole v 2018/2019 .....	174

## 1. PREDSTAVITEV PODIPLOMSKE ŠOLE ZRC SAZU

Podiplomska šola ZRC SAZU (PŠ ZRC SAZU) je bila ustanovljena kot nedržavna, raziskovalna in študentkam ter študentom prijazna visokošolska ustanova za izvajanje podiplomskega študija s področij humanistike in družboslovja na magistrski 2. in na doktorski 3. stopnji.

- 22. aprila 2011 jo je ustanovil Upravni odbor Znanstvenoraziskovalnega centra Slovenske akademije znanosti in umetnosti (ZRC SAZU). Soglasje k ustanovitvi šole je dala Slovenska akademija znanosti in umetnosti. Z Univerzo v Novi Gorici (UNG) je bila podpisana pogodba o prenosu doktorskega študijskega programa 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur z Univerze na Podiplomsko šolo ZRC SAZU.
- Nacionalna agencija za kvaliteto v visokem šolstvu (NAKVIS) je samostojnemu visokoškolskemu zavodu Podiplomska šola ZRC SAZU podelila akreditacijo z odločbo z dne 18. oktobra 2012 in s sklepom o popravku odločbe z dne 17.10. 2013, doktorskemu študijskemu programu 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur pa je podelila akreditacijo z odločbo z dne 10.5.2013 in sklepom o popravku odločbe z dne 9.8.2013 in sklepom o popravku odločbe z dne 17.10.2013.
- PŠ ZRC SAZU in podiplomski študijski program 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur je bil 11. decembra 2013 z odločbo sprejet v razvid visokošolskih zavodov in študijskih programov Republike Slovenije.
- PŠ ZRC SAZU je prvi vpis na študij izvedla v študijskem letu 2014/2015.

Doktorski študijski program 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur, ki se izvaja v prostorih Znanstvenoraziskovalnega centra Slovenske akademije znanosti in umetnosti (ZRC SAZU), temelji na intelektualni izmenjavi med domačimi in tujimi univerzitetnimi učiteljicami in učitelji, raziskovalkami, raziskovalci, študentkami in študenti na področju humanistike in družboslovja. V študij so vključeni raziskovalci in raziskovalke ter univerzitetni učitelji in učiteljice s področja filozofije, arheologije, zgodovine, etnologije in folkloristike, muzikologije, antropologije, umetnostne zgodovine, jezikoslovja in literarnih ved.

## 2. STRATEGIJA, ORGANIZIRANOST IN VODENJE ZAVODA, UREJENOST EVIDENC TER SKRB ZA KAKOVOST

### 2. 1. ORGANIZIRANOST

Organi PŠ ZRC SAZU so:

- skupščina,
- upravni odbor,
- dekan,
- senat,
- akademski zbor in predsednik zbora
- študentski svet.

#### 2. 1. 1. Skupščina

Skupščina je usmerjevalni in nadzorni organ PŠ ZRC SAZU.

Skupščino PŠ ZRC SAZU sestavljajo trije (3) predstavniki oz. predstavnice ustanovitelja. Predstavniki oz. predstavnice ustanovitelja je vsakokratni zakoniti zastopnik ustanovitelja oziroma od njega imenovana oseba in še dve (2) od njega imenovane osebe, ki so zaposlene ali poslovno sodelujejo z ustanoviteljem.

Zakoniti zastopnik ustanovitelja ali partnerja lahko imenuje predstavnika v skupščino za celotno mandatno obdobje ali s pooblastilom za posamezno sejo.

Predsednika oz. predsednico skupščine izvoli skupščina z večino glasov.

Mandatna doba predsednika oz. predsednice ter članov in članic skupščine je štiri leta, brez omejitve pri ponovnih imenovanjih.

Člani in članice skupščine so akad. prof. dr. Andrej Kranjc, red. prof. dr. Lev Kreft in red. prof. dr. Oto Luthar.

#### 2. 1. 2. Upravni odbor

Upravni odbor je organ upravljanja PŠ ZRC SAZU. Upravni odbor sestavlja pet (5) članov oz. članic in sicer:

- dva (2) člana oz. članici izvoli skupščina,
- enega (1) člana oz. članico izvolijo na senatu PŠ ZRC SAZU delavci in delavke, ki opravljajo visokošolsko dejavnost,
- enega (1) člana oz. članico izvolijo na akademskem zboru drugi delavci in delavke PŠ ZRC SAZU,
- enega (1) člana oz. članico izvolijo študenti in študentke na študentskem svetu.

Dekan oz. dekanja, predsednik ali predsednica in tajnik oz. tajnica PŠ ZRC SAZU sodelujejo pri delu upravnega odbora, vendar nimajo pravice glasovanja. Do izvolitve vseh članov in članic upravnega odbora opravlja naloge upravnega odbora skupščina.

Člani upravnega odbora so doc. dr. Aleš Smrekar, doc. dr. Matjaž Kuntner, dr. Tadej Troha, predsedujoči red. prof. dr. Ivan Šprajc in predstavnica študentk in študentov v 2018/2019: Vilja Lukan.

Upravni odbor se je v 2018/2019 sestal na eni seji.

### 2. 1. 3. Dekanja

Dekan oz. dekanja vodi, zastopa in predstavlja PŠ ZRC SAZU.

Vršilka dolžnosti dekanje je red. prof. dr. Jelica Šumič Riha.

### 2. 1. 4. Senat

Senat je najvišji strokovni organ PŠ ZRC SAZU, ki ga izvoli akademski zbor.

Senat ima vsaj devet (9) članov in članic. Od tega je sedem (7) visokošolskih učiteljev oz. učiteljic ter znanstvenih in strokovnih sodelavcev ter sodelavk, ki jih izvoli akademski zbor, ter dva (2) predstavnika oz. predstavnici študentk in študentov ju izvoli študentski svet. V 2018/2019 so člani in članice senata bili: izr. prof. dr. Kozma Ahačič, red. prof. dr. Marko Juvan, izr. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič, izr. prof. dr. Jana Horvat, red. prof. dr. Oto Luthar, red. prof. dr. Rado Riha, red. prof. dr. Jelica Šumič Riha, red. prof. dr. Borut Telban ter predstavnici študentk in študentov Valerija Zabret in Vita Zalar.

Senat se je v akademskem letu 2018/2019 sestal osemkrat na rednih in dopisnih sejah.

### 2. 1. 5. Akademski zbor

Akademski zbor sestavljajo vsi učitelji in učiteljice, znanstveni delavci in delavke in ter sodelavci in sodelavke, ki so dejavni v programih PŠ ZRC SAZU in je ta dejavnost opredeljena s pogodbo med PŠ ZRC SAZU in delavcem oz. delavko.

Člani in članice akademskega zbora so tudi predstavniki in predstavnice študentk in študentov. Študentski svet imenuje v akademski zbor praviloma vsaj po dva predstavnika oz. predstavnici študentov\_k za vsak študijski program.

Zbor izmed svojih članov in članic, ki so redni profesorji in profesorice, izvoli predsednika oz. predsednico. Izmed svojih članov na predlog predsednika izvoli v času njegove daljše odsotnosti v. d. Predsednika\_ce. Mandat predsednice oz. predsednika je štiri leta in je lahko ponovno izvoljen.

Zbor se sestane po potrebi, v 2018/2019 se ni sestal.

### 2. 1. 6. Študentski svet

Študentski svet tvorijo sestavljajo vsi študenti in študentke. Svet izmed svojih članov in članic izvoli predsednika ali predsednico sveta. Svet se sestane po potrebi. Svet obravnava in daje pristojnim organom PŠ ZRC SAZU mnenje o vseh zadevah, ki se nanašajo na pravice in dolžnosti študentk in študentov. Svet izbira predstavnike študentk in študentov v organe PŠ ZRC SAZU in jih po potrebi odpokliče.

Članice Študentskega sveta v 2018/2019 so bile Vilja Lukan, Valerija Zabret in predsednica Vita Zalar.

## 2. 2. POSLANSTVO

Poslanstvo Podiplomske šole ZRC SAZU (PŠ ZRC SAZU) je zagotoviti najbolj kakovosten podiplomski študijski program 2. in 3. stopnje na podlagi raziskovalnega in izobraževalnega procesa v intenzivnem

raziskovalno-razvojnem in inovativnem okolju. Znanje nastaja v ustvarjalnem dialogu med raziskovalci, visokoškolskimi učitelji ter študenti in se prenaša na mlajše generacije in v širše kulturno, družbeno in gospodarsko okolje. PŠ ZRC SAZU si prizadeva za krepitev vloge in pomena znanosti kot enega ključnih dejavnikov kulturnega, gospodarskega in družbenega razvoja.

Svoje poslanstvo PŠ ZRC SAZU uresničuje tako, da deluje kot središče odličnosti, kjer se tesno prepleta temeljno raziskovanje in podiplomsko izobraževanje. V svojih študijskih programih 2. in 3. stopnje ponuja izbran in natančno definiran spektrum vednosti s področja humanistike, družboslovja in naravoslovja. Z odpiranjem novih raziskovalnih področij spodbuja sodelovanje z domačimi in tujimi visokoškolskimi ustanovami ter krepi mednarodne povezave na ravni podiplomskega študija humanistike, družboslovja in naravoslovja. Na ta način se PŠ ZRC SAZU uveljavlja kot vrhunska izobraževalno-raziskovalna ustanova v domačem in mednarodnem merilu. PŠ ZRC SAZU ponuja študijske programe, ki temeljijo na prenosu znanstvenoraziskovalnih dosežkov temeljnih humanističnih, družboslovnih in naravoslovnih disciplin v izobraževalni proces in prakso, in s tem krepi akademsko odličnost, tako na izobraževalnem kot razvojnoraziskovalnem področju. Z raziskovanjem in izobraževanjem ustvarja nova znanja, spretnosti in kompetence, spodbuja inovativnost in ustvarjalnost, vzpostavlja pogoje za povezovanje znanosti z gospodarstvom in na ta način prispeva h krepitvi vloge znanosti kot enega ključnih razvojnih potencialov družbe.

### 2. 3. VIZIJA

PŠ ZRC SAZU je vrhunska raziskovalno-izobraževalna ustanova na področju humanistike in družboslovja in uveljavljena in konkurenčna raziskovalno-visokošolska ustanova tako v domačem kot v mednarodnem merilu. Zato od visokoškolskih učiteljic in učiteljev pričakujemo, da so raziskovalke in raziskovalci oziroma strokovnjakinje in strokovnjaki, uveljavljeni preko meja države Slovenije. Strategija za doseganje zastavljenih ciljev, kot izhajajo iz poslanstva in vizije PŠ ZRC SAZU, je:

PŠ ZRC SAZU si prizadeva za izpolnjevanje kriterijev, nujnih za uvrstitev v mednarodne evropske mreže vrhunskih raziskovalno-visokoškolskih ustanov:

- ponuja izbran in natančno definiran spektrum vednosti s področja humanistike in družboslovja;
- odpira nova raziskovalna področja;
- spodbuja mednarodno sodelovanje na posameznih področjih delovanja;
- spodbuja interdisciplinarnost prek sodelovanja z domačimi in mednarodnimi raziskovalnimi in visokoškolskimi ustanovami;
- izkazuje raziskovalno in pedagoško odličnost.

Uresničevanje strateških ciljev terja visoko kakovost raziskovanja, izobraževanja in upravljanja. Notranja organizacija PŠ ZRC SAZU bistveno pripomore k uresničevanju zastavljenih strateških ciljev.

### 2. 4. STRATEŠKI NAČRT

Strateški načrt izhaja iz dokumenta »Strateški načrt Podiplomske šole ZRC SAZU: razvojni načrt za obdobje 2015-2025«. Ta je priložen k poročilu o kakovosti za leto 2014/2015.

#### 2. 4. 1. Prednostne naloge

Odličnost programov:

- Povečati atraktivnost in kakovost študijskih programov
- Povečati aktivnosti študentov pri predavanjih z interaktivnimi pristopi
- Akreditacija programa 2. in 3. stopnje
- Novi sporazumi o sodelovanju s tujo univerzo

#### Povečati vpis študentov

- Povečati število študentov za 20%
- Povečanje vpisa na 3. stopnji
- Povečevati število odličnih študentov in posledično prehodnost v 2. letnik

#### Zaposljivost

- Ohraniti zaposljivost na 70% v 12 mesecih po zaključku študija
- Uravnoteženost raziskovalnega in pedagoškega dela
- Približevanje idealnemu razmerju 50 % raziskovalnega dela in 50 % pedagoškega dela za vsakega zaposlenega raziskovalca

#### Financiranje

- Iskati dodatne neproračunske vire financiranja

V letu 2017/2018 je bil sprejet tudi strateški sklep o pridobivanju podiplomskih študentk in študentov iz tujine. Delež tujih študentk in študentov želimo postopno povečati na 30 %. Tuje študente želimo pridobivati iz celega sveta. Regijska usmeritev je določena s specifikami vsebine posameznega programa (npr. arheološki modul »Tisočletja med Jadranom in Podonavjem«, ki pridobiva študente iz geografsko relevantnih dežel).

Najbolj učinkovit način pridobivanja tujih študentov je preko mentorjev na študijskem programu. Študentje se odločajo za vpis, ker želijo delati pod mentorstvom izbranega vrhunskega strokovnjaka s področja. Zato smo na vseh programih PŠ ZRC SAZU na spletni strani pripravili predstavitev mentorjev in njihovih raziskovalnih področij. Vsi mentorji aktivno sodelujejo pri promociji in pridobivanju tujih študentov preko osebnih povezav s tujimi raziskovalnimi institucijami, skupinami ali posamezniki.

Pripravljamo skupne doktorske programe s tujimi univerzami, s katerimi bi privabili več tujih študentov. V pripravi je skupni doktorski študijski program 3. stopnje z univerzo v Salernu in Solunu.

Število tujih študentov bi lahko učinkovito povečali s sofinanciranjem študija v obliki štipendij ali zaposlitve v Sloveniji. Aktivno bomo promovirali vse oblike sofinanciranja, ki jih nudi država Slovenija in države, od koder prihajajo študenti (mednarodni sporazumi, projekti EU, ...). Promovirali bomo sodelovanje s podjetji, ki so pripravljena investirati v izobraževanje doktorskih študentov, ki v času študija opravljajo raziskave pri njih.

Na podlagi strateških smernic za delovanje na posameznih področjih dejavnosti PŠ ZRC SAZU za obdobje 2015-2020 so oblikovani dolgoročni strateški cilji, ki so strnjeni v konkretne operativne cilje. Dolgoročni in operativni cilji so obenem temelj za oblikovanje letnih delovnih načrtov. PŠ ZRC SAZU bo dajala prednost oblikovanju študijskih programov 2. In 3. stopnje, znanstvenoraziskovalni dejavnosti ter

mednarodni usmeritvi. Strateški načrt je obenem tudi podlaga za presojo učinkovitosti vzpostavljenega sistema kakovosti na vseh področjih delovanja šole. Na podlagi ugotovljenih prednosti, pomanjkljivosti, priložnosti ter nevarnosti za uresničevanje sprejetega strateškega načrta Senat PŠ ZRC SAZU sprejme sklepe za izboljšanje dejavnosti PŠ ZRC SAZU v naslednjem obdobju ter sprejme strateške odločitve, pomembne za razvoj PŠ ZRC SAZU in študijskega programa, ki ga izvaja.

## 2. 4. 2. Dolgoročni in operativni cilji na področju izobraževalne dejavnosti

### 1. Dolgoročni cilj: Akreditacija novih študijskih programov 2. in 3. stopnje

#### 1.1. Operativni cilji

- oblikovanje novega interdisciplinarnega študijskega programa 2. stopnje: s področja ved o Zemlji in študijskega programa 3. stopnje s področja ved o Zemlji in regionalnih študij,

### 2. Dolgoročni cilj: Reakreditacija študijskega programa Primerjalni študij idej in kultur

#### 2.1. Operativni cilji

- celostna prenova in posodobitev ter reakreditacija študijskega programa 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur
- v sklopu reakreditacije prenova obstoječe metode pedagoškega dela, razvijanje in uvajanje novih, alternativnih in bolj interaktivnih študijskih metod.

### 3. Dolgoročni cilj: Dvig kakovosti pedagoškega dela

#### 3.1 Operativni cilji

- kontinuirano spremljanje, presojanje in preverjanje kakovosti izvajanja študijskih programov,
- vzpostavljanje ugodnega razmerja med številom študentov in učiteljev,
- individualizacija študija z delom v majhnih skupinah,
- prilagajati vsebine študijskih programov in uporabo temeljnih raziskovalnih metodologij in epistemoloških pristopov, informacijske tehnologije in ključnih veščin glede na posamezna disciplinarna področja in na ta način omogočiti, da bodo diplomanti znali pridobljena znanja, kompetence in veščine uporabiti v praksi in tako tvorno prispevali h kvalitetnemu razvoju širšega družbenega okolja,
- vključevanje mednarodno uveljavljenih domačih in tujih strokovnjakov v izobraževalni in raziskovalni proces,
- pritegovanje in podpiranje najboljših študentov iz vrst domačih in tujih diplomantov humanističnih, družboslovnih in naravoslovnih ved,
- motiviranje visokošolskih učiteljev za dodatno pedagoško in raziskovalno izpopolnjevanje,
- uvajanje pedagoških metod in orodij za razvoj specifičnih kompetenc študentov na posameznih moduli študijskih programov,

### 4. Dolgoročni cilj: Dvig uspešnosti in učinkovitosti študija

#### 4.1 Operativni cilj

- ustvarjanje stimulativnega izobraževalno-raziskovalnega okolja s sodobnimi učnimi oblikami, metodami in informacijsko tehnologijo,
- nadaljnje izboljšanje sistema tutorstva,
- organiziranje fakultativnih seminarjev za podporo študentom pri pripravi doktorskih disertacij

- vzpostavitev virtualnega učnega portala.

#### 5. Dolgoročni cilj: Povezovanje znanstvenoraziskovalne in izobraževalne dejavnost

##### 5.1 Operativni cilji:

- podpiranje vrhunskih raziskovalcev pri njihovem vključevanju v izobraževalno dejavnost,
- v okviru sodelovanja z ZRC SAZU prizadevati si za bolj fleksibilno sistemsko ureditev kombiniranja znanstvenoraziskovalnega in pedagoškega dela.

#### 6. Dolgoročni cilj: Okrepiti sodelovanje z drugimi visokoškolskimi zavodi v Sloveniji in tujini

##### 6.1 Operativni cilji:

- oblikovanje novih skupnih programov 2. in 3. stopnje v sodelovanju z drugimi visokoškolskimi in raziskovalnimi ustanovami v Sloveniji in tujini
- spodbujanje študentov PŠ ZRC SAZU, da izberejo predmete na sorodnih študijskih programih 2. in 3. stopnje na drugih visokoškolskih zavodih doma in v tujini
- ponujanje nabora izbirnih predmetov, ki jih lahko izberejo študenti drugih visokoškolskih zavodov.

#### 7. Dolgoročni cilj: Okrepiti vse oblike mednarodnega sodelovanja na pedagoškem in znanstveno-raziskovalnem področju

##### 7.1 Operativni cilji:

- oblikovanje in akreditacija skupnih mednarodnih programov 2. in 3. stopnje v okviru sodelovanja s tujimi, raziskovalno usmerjenimi univerzami,
- povečanje nabora predmetov, ki se izvajajo v angleškem jeziku
- povečanje deleža mednarodnih izmenjav učiteljev in strokovnega osebja
- povečanje deleža mednarodnih študentskih izmenjav za 20% do študijskega leta 2019/2020
- spodbujanje visokoškolskih učiteljev za gostovanja na tujih univerzah z namenom predavanja in raziskovalnega sodelovanja,
- spodbujanje mobilnosti študentov in izboljšanje njihovega informiranja o možnostih mednarodnih izmenjav,
- organizacija mednarodnih poletnih šol v sodelovanju s partnerskimi visokoškolskimi zavodi
- organiziranje mednarodnih znanstvenih sestankov.

#### 8. Dolgoročni cilj: Okrepiti vpetost PŠ ZRC SAZU v širše družbeno okolje

##### 8.1. Operativni cilji:

- oblikovanje kariernega centra v sodelovanju z mednarodno pisarno ZRC SAZU in drugimi visokoškolskimi zavodi,
- vključevanje uveljavljenih raziskovalcev in strokovnjakov iz prakse v izobraževano in raziskovalno dejavnost,
- sodelovanju zunanjih deležnikov zavoda, alumni kluba in delodajalcev pri oblikovanju za trg dela zanimivih študijskih programov, izbirnih predmetov in tem za magistrske in doktorske teze.

#### 2. 4. 3. Dolgoročni in operativni cilji na področju raziskovalne dejavnosti

##### 1. Dolgoročni cilj: Povečanje stopnje sodelovanja med PŠ ZRC SAZU in inštituti ZRC SAZU

##### 1.1 Operativni cilji:

- redno seznanjanje z raziskovalnimi dejavnostmi in rezultati posameznih inštitutov ZRC SAZU, katerih raziskovalci so vključeni v dejavnosti PŠ ZRC SAZU,
- spodbujanje k skupnemu prijavljanju in izvajanju večjih temeljnih in aplikativnih raziskovalnih in razvojnih projektov (ARRS),
- v sodelovanju z ZRC SAZU ali drugimi visokoškolskimi in raziskovalnimi inštitucijami pripravljati prijave na mednarodne projekte v okviru programa Horizon 2020 in drugih EU oz. mednarodnih programih.

## 2. Dolgoročni cilj: Povečati delež bilateralnega in multilateralnega sodelovanja na področju raziskovanja

### 2.1 Operativni cilji:

- aktivno sodelovanje pri razpisih na nacionalni ravni (ARRS) in pri razpisih znanstvenih in drugih fundacij, diplomatskih predstavništev, nevladnih ter medvladnih organizacij iz drugih držav,
- okrepitev raziskovalnega sodelovanja z evropskimi in neevropskimi partnerji
- sistematično razvijanje mreženja in drugih oblik sodelovanja med raziskovalnimi inštituti v mednarodnem prostoru
- razvijati sodelovanje s sorodnimi raziskovalnimi ustanovami, zlasti najbolj uglednimi iz Zahodne Evrope, ZDA, Kanade, Avstralije in Azije,
- vzpostavljati raziskovalno sodelovanje s sorodnimi visokoškolskimi in raziskovalnimi ustanovami iz centralne in jugovzhodne Evrope.

## 3. Dolgoročni cilj: Povečati delež aplikativnih projektov za konkretne naročnike

### 3.1 Operativni cilji:

- oblikovanje aplikativnih projektov za potencialne konkretne naročnike,
- vzpostavljanje povezav s potencialnimi naročniki projektov iz javnega in zasebnega sektorja,
- dvig deleža ekspertnega oz. svetovalnega dela z namenom krepitev vpetosti strokovnjakov iz PŠ ZRC SAZU v delo javnega, profitnega in neprofitnega sektorja.

## 4. Dolgoročni cilji: Okrepiti diseminacijo znanstvenoraziskovalnih dosežkov PŠ ZRC SAZU

### 2.1 Operativni cilj

- spodbujanje in motiviranje visokoškolskih učiteljev-raziskovalcev k sistematičnemu objavljanju v uglednih tujih revijah in pri uglednih tujih založbah ter povečati citiranost znanstvenih del (objavljanje v revijah, indeksiranih v SSCI, SCI, AHCI, ERIH in Scopus),
- organiziranje mednarodnih znanstvenih sestankov in sodelovanje na mednarodnih znanstvenih sestankih v tujini,
- gostovanja na tujih univerzah z namenom predavanja in/ali raziskovanje.

## 7. Dolgoročni cilj: Sistematično si prizadevati za zadostna finančna sredstva za zagotavljanje odličnosti in hkrati konkurenčnosti znanstvenoraziskovalnega dela

### 7.1 Operativni cilj

- odkrivanje »tržnih niš«, na katerih izjemna kakovost raziskovanja omogoča nove možnosti trženja raziskovalnih dosežkov PŠ ZRC SAZU.

8. Dolgoročni cilj: Razviti oblike za hiter in učinkovit prenos znanja iz raziskav do uporabnikov v širšem družbenem okolju.

8.1 Operativni cilji

- v okviru profitnega centra razvijati nove oblike VŽU,
- oblikovanje in ponudba programov funkcionalnega usposabljanja,
- razvoj raziskovalno-razvojne in svetovalne dejavnosti za uporabnike v širšem družbenem okolju.
- spodbujanje objavljanja raziskovalnih izsledkov v odprtem dostopu.

9. Dolgoročni cilj: Okrepiti povezovanje s člani Alumni kluba in njihovo seznanjenje z dejavnostmi PŠ ZRC SAZU, da bodo lahko po svojih močeh prispevali k /prepoznavnosti in/ ugledu zavoda.

- organiziranje letne alumni tematske konference,
- v sodelovanju z Alumni klubom PŠ ZRC SAZU z namenom organiziranja alumni predavanj in družabnih srečanj.

2. 4. 4. Dolgoročni in operativni cilji na področju vodstva PŠ ZRC SAZU in podpornih oz. strokovnih dejavnosti

1. Dolgoročni cilji: Okrepiti vlogo poslovnega vodenja šole

1.1. Operativni cilji:

- izboljšanje in kadrovska okrepitev strokovne dejavnosti v podporo pedagoški in raziskovalni dejavnosti,
- ustanovitev mednarodne pisarne za mednarodno sodelovanje, ki bi zagotavljala učinkovito podporo procesom internacionalizacije dejavnosti PŠ ZRC SAZU,
- izobraževanje in usposabljanje osebja, ki skrbi za mednarodno sodelovanje
- posodabljanje in usklajevanje aktov PŠ ZRC SAZU z zakonodajo ter nacionalnimi in evropskimi smernicami za izvajanje pedagoške in raziskovalne dejavnosti.

2. Dolgoročni cilj: Izboljšati kakovost in učinkovitost kariernega centra in alumni kluba

2.1 Operativni cilji

- podpiranje in pospeševanje vseživljenjskega učenja
- spremljanje, analiziranje in upoštevanje potreb in pobud potencialnih delodajalcev in naročnikov aplikativnih projektov oz. storitev (svetovanja, ekspertize)

3. Dolgoročni cilj: Zagotoviti profesionalni razvoj zaposlenim v strokovnih službah PŠ ZRC SAZU

3.1 Operativni cilji

- ocena kadrovskega potenciala strokovnih služb in in potreb po novih izvajalcih strokovnih oz. podpornih dejavnosti,
- omogočanje poklicne perspektive za strokovne sodelavce in zagotavljanje njihovega kontinuiranega in dodatnega strokovnega izobraževanje in usposabljanja,

4. Dolgoročni cilj: Okrepiti aktivnosti za pridobivanje dodatnih finančnih virov

4.1 Operativni cilji

- uvajanje sistema sponzorstev in donacij Alumni kluba
- natančnejša opredelitev aktivnosti na področju VŽU z namenom ustanovitve profitnega centra.

## 5. Dolgoročni cilj na področju kadrovske politike PŠ ZRC SAZU

### 5.1. Operativni cilji

- oblikovanje strategije kadrovske politike PŠ ZRC SAZU, spodbujajoč sodelovanje vseh deležnikov zavoda (vodstva, izvajalcev pedagoške, raziskovalne, strokovne dejavnosti in relevantnih deležnikov iz zunanjega okolja)
- oblikovanje programa za razvoj človeških virov na področju izobraževalne in raziskovalne dejavnosti z namenom boljše izrabe notranjih potencialov
- omogočanje dodatnega pedagoškega usposabljanja
- prilagajati habilitacijska merila zahtevam pedagoške in znanstvene odličnosti ob upoštevanju pravice posameznikov do predvidljivosti kriterijev za napredovanje.

## 6. Graditev sistema kakovosti za zagotavljanje in spremljanje kakovosti na področju izobraževalnega, raziskovalnega in strokovnega dela

### 6.1 Operativni cilj

- vzpostavitev sistema kakovosti in spremljanje učinkovitost njegovega delovanja na vseh področjih dejavnosti PŠ ZRC SAZU,
- vzpostavitev pogojev za sklenjeno kakovostno zanko
- krepitev zavesti pomena kakovosti pri vseh deležnikih in razvijanje kulture kakovosti.

## 7. Dolgoročni cilj: Zagotoviti pogoje za aktivno sodelovanje in ustvarjalno delo študentov

### 7.1 Operativni cilji:

- spodbujanje sodelovanja študentov pri projektih študentskega sveta
- organiziranje srečanj med študenti in potencialnimi delodajalci
- spodbujanje študentov, da pod vodstvom mentorjev in visokošolskih učiteljev uporabljajo tehnologijo in drugo opremo, ki so na razpolago na PŠ ZRC SAZU in ZRC SAZU za svoje kreativno udejstvovanje
- spodbujanje aktivnega delovanja Alumni kluba (z organiziranjem predavanj, srečanj, konferenc, izdajanjem glasila)
- organiziranje strokovnih in družabnih srečanj za alumnije in doktorande.

Uresničevanje strateških usmeritev ter dolgoročnih in operativnih ciljev za časovno obdobje 2015 in 2020 bo s časovnico, načini izvedbe posameznih operativnih ciljev ter kazalniki za ugotavljanje doseganja ciljev opredeljene v letnih programih zavoda, ki ga vsako leto predlaga vodstvo, potrjuje pa njen Senat PŠ ZRC SAZU.

### **2. 4. 5. Program uresničevanja strateških ciljev za obdobje 2015-2020**

V okviru akcijskih načrtov za uresničevanje dolgoročnih ciljev in s tem strateškega načrta je bil oblikovan tudi petletni program aktivnosti z opredeljenimi ključnimi ukrepi. Ta program je okvir za letne načrte dela s konkretnimi akcijskimi načrti. Dekan določi vodjo in delovno skupino za izvedbo akcijskega načrta. Vodja oblikuje podroben izvedbeni načrt in je za njegovo kakovostno obvladovanje tudi odgovoren.

#### **2. 4. 5. 1. Akcijski načrti na področju izobraževanja**

Ukrepi za uresničitev z določenim časovnim okvirom:

1. prenova programa 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur (2016, 2017),
2. priprava za akreditacijo interdisciplinarnega študijskega programa 2. stopnje s področja naravoslovja (2017-2018)
3. priprava za akreditacijo interdisciplinarnega študijskega programa 3. stopnje s področja naravoslovja (2017-2018)
4. preoblikovanje in posodobitev interdisciplinarnega programa Primerjalni študij idej in kultur za reakreditacijo (2017-2019)
5. uvajanje e-študija (2018, 2019, 2020)
6. skrb za enotne in transparentne ocenjevalne standarde (2015)
7. izpopolnitev študentske ankete za samoevalvacijo (2016)
8. sistematično preprečevanje plagiatstva med študenti (2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020)
9. sistematične pristop k trženju (2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020)
10. širitev Erasmus omrežja (2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020) in sklepanje novih bilateralnih medinstitucionalnih pogodb o sodelovanju na področju izobraževanja

#### *2. 4. 5. 2. Akcijski načrti na področju raziskovanja*

Ukrepi za uresničitev z določenim časovnim okvirom

1. opredelitev postopkov prijavljanja in izvajanja projektov (2016)
2. vzpostavitev sistema spodbujanja in motivacije na podlagi raziskovalne uspešnosti (2017)
3. sklepanje medinstitucionalnih pogodb z domačimi in tujimi raziskovalnimi zavodi in univerzami z namenom prijav na razpise za raziskovalne projekte doma in v okviru EU programov (2015-2020)
4. prijave na aplikativne raziskovalne projekte in analiza možnosti trženja ekspertnih in svetovalnih storitev (2019-2020),
5. razvijanje raziskovalnega sodelovanja s sorodnimi visokoškolskimi in raziskovalnimi ustanovami iz centralne in jugovzhodne Evrope z namenom skupnih raziskovalno-razvojnih projektov (2018-2020)
6. oblikovanje aplikativnih projektov za potencialne konkretne naročnike (2019-2020),
7. vzpostavljanje povezav s potencialnimi naročniki projektov iz javnega in zasebnega sektorja (2020),
8. analiza možnosti ponudbe ekspertnega oz. svetovalnega dela z namenom krepitve vpetosti strokovnjakov iz PŠ ZRC SAZU v delo javnega, profitnega in neprofitnega sektorja (2019-2020).

#### *2. 4. 5. 3. Akcijski načrti na področju krepitve vpetosti PŠ ZRC SAZU v okolje*

Ukrepi za uresničitev z določenim časovnim okvirom

1. opredelitev in vpeljava načinov spremljanja spletne in medijske prisotnosti PŠ ZRC SAZU (2015 – 2020)
2. Okrepitev poljudno-znanstvenih in poljudno strokovnih dejavnosti PŠ ZRC SAZU(2015 – 2020)

#### *2. 4. 6. Spremljanje uresničevanja strateškega načrta in njegovo posodabljanje*

Sistematični spremljanje uresničevanje strateškega načrta PŠ ZRC SAZU in njegovo posodabljanje vključuje:

- sprotno spremljanje in nadzor nad izvajanjem strateških usmeritev vključuje pregled, ocenjevanje in poročanje tako notranjim pristojnim organom kot tudi zunanjim relevantnim deležnikom;
- s spremljanjem in nadziranjem izvajanja strateških usmeritev želi PŠ ZRC SAZU zagotavljati ustrezno kakovost in nenehno izboljševanje izobraževalne, raziskovalne, strokovne in upravljalne dejavnosti. Strateške usmeritve bodo operacionalizirane na letni ravni v okviru letnega programa dela;
- letni program dela PŠ ZRC SAZU temelji na izhodiščih, ki jih oblikuje vodstvo zavoda vsako leto, in sicer za tista področja dejavnosti, za katre so opredeljeni strateški cilji. Na ta način PŠ ZRC SAZU zagotavlja transparentnost in povezavo med strateškim načrtom in letnim programom dela;
- na podlagi strateškega načrta PŠ ZRC SAZU se pripravljata letni načrt dela in finančni načrt za eno leto;
- pri uresničevanju letnega načrta dela Senat PŠ ZRC SAZU na predlog dekana najmanj enkrat letno obravnava poročilo o uresničevanju zastavljenih ciljev. Integralno poročilo o doseganju ciljev se pripravi ob koncu študijskega leta. Strateški načrt se pregleda najmanj enkrat v obdobju, za katerega je pripravljen. V primeru večjih sprememb v zunanem ali notranjem okolju, ki bi lahko bistveno vplivale na njegovo uresničevanje, pa tudi večkrat;
- za izvajanje strateških usmeritev ter poročanje o rezultatih uresničevanja zastavljenih ciljev Strateškega načrta je odgovorno vodstvo PŠ ZRC SAZU.

Aktivnost: Sprejem letnega poročila za minulo leto skladno s Strateškim načrtom

Odgovornost: Senat, Upravni odbor PŠ ZRC SAZU

Mesec izvedbe: januar-februar

Aktivnost: Sprejem letnega načrta dela za tekoče leto, skladno s Strateškim načrtom

Odgovornost: Senat, Upravni odbor PŠ ZRC SAZU

Mesec izvedbe: januar-februar

Aktivnost: Obravnava in sprejem samoevalvacijskega poročila za minulo leto glede na Strateški načrt

Odgovornost: Senat, Upravni odbor PŠ ZRC SAZU, Komisija za kakovost, Študentski svet,

Mesec izvedbe: marec-april

Aktivnost: Ocena stanja glede na vse dejavnike okolja, nove prioritete, nadaljnje aktivnosti uresničevanja strateških usmeritev in ciljev; po potrebi dopolniti oz. preoblikovati določene segmente Strateškega načrta

Odgovornost: Strateška konferenca z udeležbo vseh relevantnih deležnikov

Mesec izvedbe: maj-junij

Aktivnost: Priprava gradiv za letno samoevalvacijsko poročilo in letni načrt dela

Odgovornost: vodstvo in tajništvo PŠ ZRC SAZU

Mesec izvedbe: november-december

## 2.5. SKRB ZA KAKOVOST

Postopki zagotavljanja in spremljanja kakovosti na PŠ ZRC SAZU potekajo v skladu s Poslovnikom

kakovosti Podiplomske šole ZRC SAZU. Člane komisije za kakovost PŠ ZRC SAZU v sestavi red. prof. dr. Rado Riha, doc. dr. Rok Benčin, Tiva Vlaj (predstavnica strokovnih sodelavcev) in Valerija Zabret kot predstavnica študentov, je na predlog v. d. dekanje izvolil Senat PŠ ZRC SAZU. V procese zagotavljanja kakovosti so vključeni vsi deležniki, vključno s študentkami in študenti. Samoevalvacijsko poročilo, ki ga pripravi komisija za kakovost, v. d. dekanjo in tajništvom, sprejme senat in upravni odbor zavoda.

Institucionalna in programska samoevalvacija doktorskega študijskega programa PŠ ZRC SAZU, ki je prikazana v samoevalvacijskem poročilu, zajema naslednja področja:

- Predstavitev programske zasnove, vizije in ciljev študijskega programa in predstavitev nabora kazalcev, s katerimi je mogoče spremljati ter ovrednotiti doseganje zastavljenih ciljev.
- Analiza izvajanja študijskega programa (skladnost izvajanja z akreditirano vsebino in obsegom programa, vpisni pogoji, načini študija, metode poučevanja, predmetnik, vsebina predmetov, redno posodabljanje študijskih vsebin predmetov, študijski red, načini preverjanja in ocenjevanja znanja, zagotavljanje ustreznega deleža izbirnosti znotraj programa).
- Sledljivost sprememb študijskih programov, kjer so podani predlogi za spremembe oziroma posodobitve vsebine in strukturiranosti programa, načinov in oblik pedagoškega dela in dela študentov.
- Statistika študija (informiranje o študiju pred vpisom, vpis v prvi letnik, prehodnost med letniki, uspeh po predmetih, število diplomantov in povprečna doba študija, razmerje med številom študentov in pedagoških delavcev).
- Spremljanje in spodbujanje mobilnosti študentov in omogočanje izbirnosti znotraj študijskih programov preko kreditnega sistema ECTS.
- Spremljanje zaposljivosti diplomantov in zbiranje povratnih informacij od diplomantov o relevantnosti pridobljenih znanj na trgu dela.
- Struktura akademskega in administrativnega osebja (izbor in habilitacije učiteljev, strokovna usposobljenost administrativnega osebja, zagotavljanje ustreznega razmerja med številom pedagoškega osebja in številom študentov, spremljanje in spodbujanje znanstvenega in strokovnega napredovanja oziroma izobraževanja akademskega in administrativnega osebja).
- Prostori in učni pripomočki (predavalnice, računalniška oprema, knjižnica, študijsko gradivo, spletne strani, oprema za izvajanje pouka).
- Financiranje študijske dejavnosti (viri, struktura).
- Organiziranost študentov.
- Pridobivanje mnenja študentov o kakovosti vsebine in izvajanja programa s tematskimi študentskimi anketami.
- Ocena stanja in usmeritve.

## 3. IZOBRAŽEVANJE, ŠTUDIJSKA DEJAVNOST

### 3.1. IZVEDBA ŠTUDIJSKIH PROGRAMOV

#### 3. 1. 1. Študijski program 3. stopnje Primerjalni študi idej in kultur

V študijskem letu 2018/2019 je PŠ ZRC SAZU izvajala doktorski študijski program 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur in v okviru programa 7 vsebinskih modulov:

1. Antropologija: razumevanje svetotvornih praks
2. Tisočletja med Jadranom in Podonavjem
3. Transformacije moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura
4. Kulturna zgodovina
5. Slovenske študije – tradicija in sodobnost
6. Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo
7. Literatura v kontekstu

#### 3. 1. 2. Vpis

Število vpisnih mest v prvi letnik doktorskega študija Primerjalni študij idej in kultur je bilo za študijsko leto 2018/2019 omejeno na 30.

Na študijskem programu je bilo v 2018/2019 vpisanih 18 doktorskih študentk in študentov v vse letnike, od tega: šest (6) v prvi letnik, sedem (7) v drugi letnik in pet (5) v tretji letnik študija, kar v primerjavi s preteklim študijskim letom kaže na stabilen interes za ponujen študijski program. Število vpisanih študentov v tem letu je zanesljiv pokazatelj zanimanja potencialnih študentov za ponujene vsebine doktorskega programa PŠ ZRC SAZU, čeprav se vpis na podiplomske študijske programe upada na vseh slovenskih visokošolskih zavodih.

Vpis po modulih je bil v 2018/2019 naslednji:

- ena (1) študentka vpisana na modul *Antropologija: razumevanje svetotvornih praks*;
- tri (3) vpisane študentke na modulu *Tisočletja med Jadranom in Podonavjem* v vseh letnikih, od tega dve (2) mladi raziskovalki na Arheološkem inštitutu ZRC SAZU;
- pet (5) vpisanih študentk in študentov v vseh letnikih na modulu *Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura*;
- štirje (4) študenti in študentke vpisani na modul *Kulturna zgodovina*, od tega ena (1) mlada raziskovalka na Inštitutu za kulturno zgodovino ZRC SAZU;
- en (1) študent na modulu *Slovenske študije – tradicija in sodobnost*;
- ena (1) študentka na modulu *Literatura v kontekstu*, ki je tudi ena (1) mlada raziskovalka na Inštitutu za slovensko literaturo in literarne vede na ZRC SAZU
- tri (3) študentke na modulu *Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo*, od tega dve (2) mladi raziskovalki na Inštitutu za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU.

→ Glej 6. 2. 1. Vpis v prvi letnik in število vseh študentov na strani: 50.

#### 3. 1. 3. Nadaljevanje in dokončanje študija

Vsi programi se izvajajo uspešno, kvalitetno in učinkovito, na kar kažejo podatki o uspehu študentov tako pri študiju kot pri individualnem raziskovalnem delu. Podatki za študijsko leto 2018/2019 o uspešnosti

študentov tako pri opravljanju študijskih obveznosti kot pri individualnem raziskovalnem delu kažejo, da je izvajanje programa kakovostno in učinkovito. Študenti izpite opravijo praviloma v prvem pristopu, povprečne ocene pa so praviloma med najvišjimi.

### 3. 1. 3. 1. Sprejete teme doktorskih disertacij

V študijskem letu 2018/2019 je bilo sprejetih osem (8) tem doktorskih disertacij: tri (3) na arheološkem modulu *Tisočletja med Jadranom in Podonavjem*, dve (2) na modulu *Literatura v kontekstu* in po ena (1) na modulih *Kulturna zgodovina*, *Transformacija moderne misli – filozofija*, *psihoanaliza*, *kultura* ter *Slovenske študije*, *tradicija in sodobnost*.

### 3. 1. 3. 2. Podaljšanje študija

Senat je obravnaval in ugodil osmim (8) prošnjam za podaljšanje roka za oddajo doktorske disertacije v postopek ocenjevanja in zagovora: štirim (4) na modulu *Transformacija moderne misli – filozofija*, *psihoanaliza*, *kultura*, dvema (2) na modulu *Kulturna zgodovina* in po eni (1) na modulih *Kozmologije*, *skupnosti*, *dogodki* in *Slovenske študije – tradicija in sodobnost*.

### 3. 1. 3. 3. Zagovori

V 2018/2019 je študij uspešno zaključil en (1) študent in sicer na modulu *Transformacija moderne misli – filozofija*, *psihoanaliza*, *kultura*.

Praviloma so doktorske disertacije napisane in zagovori potekajo v slovenskem jeziku, v tujem jeziku pa tam, če je študent tujec, kot je bilo tudi pri tem zagovoru.

V komisiji za zagovor doktorske disertacije je vsaj en član z druge slovenske oziroma tuje visokošolske ustanove.

→ Glej 6. 2. 5. *Analiza napredovanja med letniki, število doktorandov in povprečno trajanje študija na strani: 56.*

### 3. 1. 4. Izvajanje doktorskega študija Primerjalni študij idej in kultur

Študijski program je v študijskem letu 2018/2019 potekal v obliki obveznih seminarjev, individualnega raziskovalnega dela ter s predavanji na temeljnem in na izbirnih predmetih v okviru sedmih modulov. Predavanja so se izvajala v 1. in 2. semestru in sicer z rednimi tedenskimi predavanji ali posameznimi, odvisno od tega, koliko je bilo na posamezen predmet vpisanih študentk in študentov.

V izvajanje predavanj v okviru podiplomskega študija so bili tudi v letu 2018/2019 vključeni domači in tuji predavatelji in predavateljice. Predavanja in izpiti so potekali v slovenskem ali v angleškem jeziku. V angleščini so se izvajali tisti deli študijskega programa, pri katerih so sodelovali predavatelji in predavateljice iz tujine ali pa v primeru, ko so bili pri določenem predmetu vpisani tuji študenti oz. študentke. Študenti so lahko, v soglasju z mentorjem, v odobrenem obsegu opravljali študijske obveznosti v okviru sorodnih študijskih programov drugih domačih oziroma tujih visokošolskih zavodov.

→ Glej 5. 1. 2. *Število visokošolskih učiteljev, ki so predavali na strani: 39, PRILOGA 3: Seznam izvedenih predavanj v 2018/2019 na strani 152 in PRILOGA 4: Gostujoča predavanja v 2018/2019 na strani: 157.*

V 2018/2019 so bile izvedene tudi obvezne vsebine študija, kot so predstavitve tem doktorskih tez in doktoratov pred zagovorom v okviru Samostojnega raziskovalnega dela I. in III. ter Raziskovalni seminarji I. in II. v obliki obvezne aktivne udeležbe študentk in študentov na predstavitev kolegov in kolegic, ki so bili dobro obiskani. Te obvezne vsebine študija so bile organizirane v treh rokih čez celo šolsko leto: ob zaključku predavanj prvega semestra v januarju in februarju, maja ob koncu predavanj v drugem semestru v mesecu in še septembra, pred vpisom v vpišji letnik.

→ Glej *PRILOGA 5: Drugi dogodki šole v 2018/2019 na strani: 174.*

V okviru individualnega raziskovalnega programa je bil velik poudarek na uvajanju študentov v samostojno raziskovalno delo in, kjer je bilo mogoče, na sodelovanju študentov na mednarodnih znanstvenih srečanjih. Ena od prednosti izvajanja študijskega programa, ki se odraža tudi v doseganju dobrih študijskih rezultatov, je zelo dobro sodelovanje z mentorji in učitelji.

## 3. 2. OCENA STANJA IN USMERITVE 2018/2019

### 3. 2. 1. Aktualnost vsebin obstoječega programa in vključevanje novega znanja

Doktorski študijski program 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur je zasnovan kot interdisciplinarno združevanje temeljnih znanstvenih področij in strokovnih znanj, ki delujejo na področju antropologije, arheologije, filozofije, kulturne zgodovine, slovenskih študij, leksikologije in literarne vede. Program je z vidika nosilcev predmetov in mentorjev mednarodno zasnovan, kar zagotavlja stalen dotok znanja in soočanje z različnimi raziskovalnimi, strokovnimi in pedagoškimi konteksti. Izvajalci študijskega programa so domači raziskovalci, večinoma zaposleni kot raziskovalci na ZRC SAZU. So aktivno vključeni v domače in mednarodne raziskovalne programe in projekte. Poleg domačih izvajalcev, ki so mednarodno uveljavljeni strokovnjaki za posamezne študijske vsebine, so v izvajanje programa vključeni tudi izbrani ugledni tuji visokošolski učitelji in raziskovalci, strokovnjaki za sorodne oz. komplementarne študijske vsebine. Program, ki ga izvajajo predavatelji, ki so obenem raziskovalci, se nenehno nadgrajuje z novimi znanstvenimi dognanji, odkritji in rezultati, pri čemer je posebna skrb posvečena konsistentnosti ponujenih vsebin. Izvajalci programa študijske vsebine nenehno dopolnjujejo z novimi znanstvenimi dognanji. Doktorski študijski program 3. stopnje ponuja študentom vedno aktualne vsebine in nova znanja.

### 3. 2. 2. Skladnost predlaganih sprememb z vizijo in strategijo razvoja šole

Predlagane spremembe programa so vedno usklajene z vizijo in ključnimi strateškimi cilji PŠ ZRC SAZU, ki spodbujajo tesno povezanost izobraževalne in raziskovalne dejavnosti ter sodelovanje z raziskovalnimi inštituti ustanovitelja ZRC SAZU ter drugimi sorodnimi domačimi in tujimi visokoškolskimi oziroma raziskovalnimi ustanovami. Interdisciplinarni študijski program s področja humanistike in družboslovja, Primerjalni študij idej in kultur, temelji na intelektualni izmenjavi med domačimi in tujimi visokoškolskimi učitelji, raziskovalci in študenti, s skupnim ciljem ustvarjanja novega znanja in prenos le-tega v širše družbeno okolje. Spremembe in posodobitve programa tovrstno kreativno okolje še nadgrajujejo.

### 3. 2. 3. Povezanost vsebin študijskega programa

Doktorski študijski program 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur je zasnovan interdisciplinarno. Vključuje šest temeljnih področij: antropologijo, arheologijo, filozofijo, kulturno zgodovino, slovenske

študije in etnologijo, folkloristiko, leksikologijo, jezikoslovje in sociologijo. V prvem letniku dobijo študenti širši vpogled v vsebine znanstveno-raziskovalnega dela v okviru obveznega predmeta Metode raziskovanja, argumentiranja in pisanja v humanistiki in družboslovju, ki zajema četrtno njihovih študijskih obveznosti. Ta predmet je skupen vsem smerem študijskega programa in nudi solidni temelj vsem študentom, ne glede na vstopno znanje oziroma akademsko zaledje vpisanih. V prvem in drugem letniku študenti nadgrajujejo znanje z vsebinami obveznih izbirnih predmetov, po dva v 1. in po dva v 2. letniku študija. V okviru teh vsebin se lahko dogovorijo tudi za vsebine, ki jih predavajo na drugih fakultetah doma ali v tujini. V drugem in tretjem letniku je večina aktivnosti usmerjena na področje raziskav v okviru njihovega doktorskega dela. K vertikalni povezanosti vsebin študijskega programa prispevata tudi Samostojno raziskovalno delo I in II ter Raziskovalni seminar I in II, v okviru katerega doktorandi pridobijo znanja in kompetence za samostojno raziskovalno delo.

### 3. 2. 4. Konsistentnost in vsebinska povezanost (skladnost) ciljev, kompetenc oziroma učnih izidov, določenih v učnih načrtih, s cilji in kompetencami študijskega programa in z njegovo vsebino

Izvajalci doktorskega programa skrbimo, da so cilji, kompetence in učni izidi, določeni v učnih načrtih, skladni in vsebinsko povezani s cilji in kompetencami vsebine študijskega programa. Glavni cilj študijskega programa je ustvarjanje znanja, ki temelji na premišljeni metodologiji, vsebinski poglobljenosti, prefinjeni analizi, argumentirani kritičnosti in neizbežni vpetosti v sodobne humanistične, družboslovne in druge znanstvene razprave.

V izvajanje študijskega programa so vključeni raziskovalci, visokošolski učitelji s področja, filozofije, arheologije, kulturne zgodovine, etnologije in folkloristike, antropologije, jezikoslovnih ved, leksikologije, literarnih ved ter sociologije. Program združuje nekatera tradicionalna, klasična znanja in pristope, ki so pomembni za Slovenijo, jugovzhodno Evropo ter za znanost na splošno, hkrati pa z interdisciplinarnostjo, komparativnostjo ter zgodovinsko, družbeno in politično kontekstualizacijo problemov presega tako konvencionalne discipline kot tudi kulturne meje in se posveča kritičnim analizam sodobnih in aktualnih problemov na globalni ravni. Študenti se seznanjajo z vodilnimi idejami, predstavami, koncepti in praksami, ki še vedno oblikujejo sodobni evropski prostor in okolja, ki so z Evropo tesno povezana. Študij temelji na potekajočih raziskavah tako predavateljic in predavateljev kot tudi študentk in študentov. Študenti razpoznavajo medsebojno odvisnost dvo- in večstranskih procesov kulturnih izmenjav ter se spoznajo z dejansko dialektičnostjo odnosa med navidezno statičnostjo tradicije in nenehno spreminjajočim se življenjskim svetom, med lokalnimi značilnostmi in globalnimi trendi. Tako zastavljen študijski program omogoča odpiranje novih področij raziskovanja, ustvarjanja novega znanja in prenos le-tega v širše družbeno okolje. Po zaključku študija so študentke in študenti usposobljeni za samostojno znanstvenoraziskovalno, pedagoško in strokovno delo.

### 3. 2. 5. Ustreznost razporeditve predmetov po semestrih in letnikih (horizontalna in vertikalna povezanost) ter njihovo kreditno ovrednotenje

Študijski program je horizontalno in vertikalno povezan. Ne izvajalci študijskega programa ne študenti ne predlagajo sprememb razporeditve predmetov po semestrih in letnikih zaradi morebitnih neskladnosti. Enako velja za kreditno ovrednotenje posameznih predmetov. Zato bo zastavljena shema ostala nespremenjena. V prvem in drugem letniku se izvajajo organizirane oblike študija. Predmeti so razporejeni tako, da se obvezni predmeti dopolnjujejo z izbirnimi. V prvem in drugem letniku je poudarek

na osvajanju metodoloških, epistemoloških in teoretičnih znanj ter pridobivanju kompetenc znanstvenega diskurza. V tretjem letniku je poudarek na samostojnem raziskovalnem delu, v sodelovanju z mentorjem, ki vodi doktoranda do zagovora doktorske disertacije. Zaradi zagotavljanja čim hitrejšega in uspešnega zaključka študija, je število izbirnih predmetov omejeno le na manjše število v prvem in drugem letniku, medtem ko je v tretjem letniku poudarek na raziskovalnem delu, vezanim na njihovo doktorsko nalogo.

Horizontalna vsebinska povezanost je v prvem letniku zagotovljena s seminarji v okviru temeljnega predmeta Metode raziskovanja, argumentiranja in pisanja v humanistiki in družboslovju, kjer študentje pridobijo temeljna metodološka znanja, vezana na njihovo nadaljnje raziskovalno delo in doktorsko disertacijo. V prvem in drugem letniku lahko svoje znanje bolj ozko usmerijo znotraj štirih, smiselno izbranih in z raziskovalnim delom povezanih izbirnih predmetov. Te, skupaj s koordinatorjem oz. koordinatorico izbranega modula ter po sprejemu doktorske teze z mentorjem ali mentorico, izberejo v okviru širše tematike, ki se nanaša na njihove raziskave oz. jim omogočajo širši vpogled v raziskovalno problematiko na njihovem področju. V tretjem letniku se posvetijo izključno raziskovalnemu delu, pisanju člankov oz. izdelavi doktorske naloge. Vertikalno vsebinsko povezanost predstavlja kontinuirano delo na vsebinah doktorske naloge, ki jo v prvem in tretjem letu študija predstavijo na doktorskem seminarju. V prvem in drugem letniku teoretsko izobraževanje predstavlja polovico kreditnih točk, drugo polovico pa raziskovalno delo. V tretjem letniku se vse kreditne točke nanašajo na raziskovalno delo. S tem je, po našem mnenju, zagotovljena optimalna izraba časa in kapacitet za dokončanje študija v predpisanem roku.

### 3. 2. 6. Ustreznost izvajanja študijskega programa, načinov in oblik pedagoškega dela in dela študentk in študentov

Študijski program poteka v obliki rednih predavanj, zgoščenih predavanj, seminarjev, individualnega raziskovalnega dela s študenti in terenskega dela, če je to za temo disertacije nujno. Temeljni poudarek je na pogostih, osebnih konzultacijah, ki z uporabo modernih možnosti komunikacije potekajo ves čas študija. Razmeroma majhno število vpisanih študentov na študijski program, ki zagotavlja ugodno razmerje med številom študentov in učiteljev, neposreden in aktiven dialog s študenti ter akademska odličnost visokošolskih učiteljev, ki so uveljavljeni raziskovalci s področja poučevanja, izboljšuje ustreznost izvajanja študijskega programa glede na njegove cilje. Del študentov je vključen v raziskovalno delo na raziskovalnih inštitutih ZRC SAZU, katerih raziskovalci so izvajalci študijskega programa. Odzivi študentov kažejo, da jim tak način dela ustreza, saj se lahko poglobljeno posvetijo svojemu raziskovalnemu delu na specifičnem področju disertacije. Pri izbirnih predmetih je poudarek na pridobivanju novega znanja. Raziskovalni seminar pa je usmerjen v pridobivanje kompetenc znanstvene argumentacije ter javne predstavitve raziskovalnih dosežkov in diskusiji v znanosti.

Program predvideva pridobivanje temeljnih znanj v okviru splošnih in izbirnih predmetov, intenzivno raziskovalno delo študentk in študentov, seminarski način dela in kritičnopolemične udeležbe v razpravah. Redno se izvajajo organizirane oblike študija z rednimi predavanji in posameznimi gostujočimi predavanji. Velik poudarek je na raziskovalnem delu, obdelavi in analizi podatkov ter na razvijanju komunikacijskih sposobnosti. Odzivi študentk in študentov kažejo, da jim ta način dela ustreza, saj se lahko zelo poglobljeno posvetijo svojemu raziskovalnemu delu in ožjemu strokovnemu področju.

### 3. 2. 7. Ocena obremenitve študentov, njihovega napredovanja in dokončanja študija

Primernost obremenitve študentov spremljamo in ovrednotimo s študentskimi anketami, predvsem pa z osebnim stikom mentorjev, predavatelji izbirnih predmetov in koordinatorjem modula. Dejanska obremenitev študentov se spremlja z letno Anketo o obremenitvi študentov. Ankete kažejo, da študenti večinoma ocenjujejo študijsko obremenitev kot primerno. Študenti večinoma redno napredujejo v višje letnike. Pri MR, ki se lahko popolnoma posvetijo raziskovalnemu delu oziroma študiju, ni opaziti preobremenjenosti. Več težav pri napredovanju in dokončanju študija imajo zaposleni študenti. Zaradi nizkega vpisa in razpršenosti vpisanih študentov po modulih je statistika prehodnosti nezanesljiva. Statistika je zavajajoča tudi v primerih materinstva študentk oziroma bolezni. Podaljšanje študija za eno leto bi prispevalo k boljšemu uravnoteženju med študijskimi obveznostmi in razpoložljivim časom za dokončanje študija.

### 3. 2. 8. Doseganja kompetenc oziroma učnih izidov z načrtovanimi

Doseganje kompetenc in učnih izidov primarno preverjajo nosilci posameznih predmetov. Ugotavljamo, da študenti dosegajo zastavljene kompetence in da so učni izidi dobri. Študenti z opravljenimi študijskimi obveznostmi dokazujejo, da so dosegli načrtovane učne izide in kompetence. Ne beležimo ponavljanj izpitov, kar kaže na uspešno doseganje učnih izidov. Tako pridobljene kompetence in znanja študenti izkazujejo z objavo znanstvenih člankov s področja doktorske disertacije. Študenti imajo možnost raziskovalno sodelovati pri domačih in mednarodnih raziskovalnih projektih, kot tudi pri drugih dejavnostih, povezanih z raziskovalnim področjem njihove disertacije. To je tudi eden temeljnih pogojev za uspešnost doktorandov PŠ ZRC SAZU. Večina doktorandov nadaljuje z delom v institucijah, kjer so že bili zaposleni, tam napredujejo na delovnem mestu ali pa nadaljujejo z raziskovalnim delom v raziskovalnih ustanovah. Razmeroma visoke povprečne ocene na programu so pokazatelj uspešnega doseganja učnih izidov. To kaže, da po uspešno zaključenem študiju doktorandi pridobijo kompetence, nujne za nadaljevanje raziskovalne dejavnosti.

### 3. 2. 9. Ustreznost preverjanja in ocenjevanja znanja

Preverjanje in ocenjevanje učnih rezultatov in pridobljenega znanja meri dosežke študentov z namenom spodbujanja uspešnejšega realiziranja individualnega raziskovalnega načrta študentov. Znanje se preverja v obliki ustnih in pisnih izpitov oziroma seminarskih nalog, predstavitev raziskovalnega dela v raziskovalnem seminarju ter končnim zagovorom doktorske disertacije. S takšnim kombiniranim načinom preverjanja posredno gradimo študentove kompetence za znanstveno in strokovno diskusijo v različnih govornih in pisnih situacijah, s katerimi bo soočen kot bodoči raziskovalec. Za vse izbirne predmete se izvede številčna ocena, medtem ko pri predmetih Samostojno raziskovalno delo I. – III. in Raziskovalni seminar I. in II. poteka po sistemu opravil/ne opravil. Številčno ocenjevanje se je izkazalo kot zelo primerno pri izbirnih predmetih, saj so študentke in študenti dodatno motivirani pri opravljanju obveznosti predmeta in aktivnem sodelovanju. Dodatno se znanje ocenjuje v okviru samostojnega dela, ki ga študent oz. študentka prikaže v obliki projektnih poročil, javnih predstavitev rezultatov in kritično-polemičnih razprav. Študent oz. študentka zaključi študij z zagovorom doktorske disertacije pred tričlansko komisijo, od katere je vsaj en član z druge domače ali tuje visokošolske ustanove.

### 3. 2. 10. Analiza vpisa

Vpis je bil izveden skladno z razpisom za vpis v študijskem letu 2018/2019, z enotno določenimi rokovniki in navodili, ki jih je sprejel Senat PŠ ZRC SAZU.

Vpis novih študentov na podiplomski študij 3. stopnje pa je zaradi zmanjševanja sredstev za sofinanciranje doktorskega študija, tako kot na drugih slovenskih visokošolskih zavodih, razmeroma nizek, vendar stabilen. Zanimanje za vpis je večje od dejanskega vpisa na študijski program, ker si študenti ne morejo kriti šolnine. Nekoliko boljši je vpis mladih raziskovalk in raziskovalcev, ki se zaposlijo pri ustanovitelju, inštitutih ZRC SAZU in se jim šolnino krije iz sredstev ARRS.

Izboljšanje vpisa v prihodnje vidimo le v primeru, da bi pridobili stabilen vir financiranja šolnine študentk ali študentov ali štipendije. Priložnost za višji vpis v prihodnjih letih vidimo v večjem zanimanju tujih študentov za študij na PŠ ZRC SAZU kot tudi v pridobivanju stabilnejšega vira financiranja doktorskega študija. V prihodnjem letu načrtujemo akreditacijo 2 interdisciplinarnih študijskih programov: študijski program 2. stopnje »Življenje na Zemlji« in študijski program 3. stopnje »Življenje, Zemlja in regionalne študije«, ki združujeta vede o živi in neživi naravi. Znanja in kompetence, ki bi jih pridobili diplomanti teh programov, bi povečalo možnosti njihove zaposljivosti v gospodarstvu, državnih in lokalnih uradih za regionalno upravljanje, varstvo okolja.

→ Glej: 6. 2. STATISTIKA ŠTUDIJSKE DEJAVNOSTI.

### 3. 2. 11. Preverjanje in analiza zaposljivosti diplomantov

PŠ ZRC SAZU si prizadeva za čim višjo zaposljivost svojih diplomantov, zato je posebna skrb posvečena spremljanju zaposljivosti diplomantov ter zbiranju povratnih informacij o relevantnosti in ustreznosti pridobljenih znanj in kompetenc na trgu dela. V ta namen vzdržuje alumni klub, preko katerega diplomantom posreduje informacije o štipendijah doma in v tujini, razpisih za delo, obvešča o dogodkih na fakulteti, idr.

Po doslej zbranih podatkih ugotavljamo, da večina zaposlenih diplomantov ostane zaposlena v istem podjetju, izobraževalni ali raziskovalni ustanovi kot na začetku študija. MR pa večinoma odidejo na podoktorsko izobraževanje v tujino. V skladu s ciljem čim višje zaposljivost njenih diplomantov, bo v prihodnje posebna skrb posvečena zbiranju povratnih informacij od diplomantov o relevantnosti in ustreznosti med študijem pridobljenih znanj in kompetenc na trgu dela. Zaposljivost oziroma zaposlenost diplomantov PŠ ZRC SAZU spremlja s pomočjo uradnih virov (podatki Zavoda RS za zaposlovanje in Statističnega urada RS). PŠ ZRC SAZU je začela bolj sistematično spremljati zaposljivosti diplomantov z ustanovitvijo Alumni kluba (2016) ter s periodično anketo med diplomanti. Z anketo so pridobljene povratne informacije o zadovoljstvu diplomantov s študijem in relevantnosti znanj, ki so si ga za vstop na trg dela pridobili na študijskih programih PŠ ZRC SAZU. Ugotovitve na podlagi analize pridobljenih informacij so osnova za izboljševanje študijskih programov, snovanje novih ter boljše obveščanje potencialnih študentov.

Poročilo o zaposlenosti in zaposljivosti diplomantov, ravni in ustreznost kompetenc, relevantnosti znanj, ki so si ga pridobili na študijskih programih PŠ ZRC SAZU, ter učnih rezultatih diplomantov na letni ravni, pripravi tajništvo zavoda in ga predloži v obravnavo pristojnim organom: Senatu PŠ ZRC SAZU, Komisiji za kakovost, Komisiji za študijske zadeve ter Študentskemu svetu. Na podlagi obravnave poročila se predlagajo ukrepi, ki jih sprejme Senat PŠ ZRC SAZU.

### 3. 2. 12. Ugotavljanje novih potreb po znanju in zaposlitvenih potreb v okolju, potreb trga dela ali ciljev družbe glede potreb po znanju

Novih potreb po znanju ne ugotavljamo neposredno s končnimi uporabniki, pač pa izhajamo iz potreb, ki jih izražajo raziskovalni inštituti pri ustanovitelju: ZRC SAZU. Potrebe po kadrih, ki jih izobražujemo, zaznavamo torej predvsem v raziskovalnih ter visokošolskih ustanovah, doma in v tujini. Študijski program doktorande pripravi na samostojno raziskovalno in aplikativno delo na ustreznih raziskovalnih in razvojnih področjih. Na podlagi primerjalne analize vsebine drugih sorodnih doktorskih študijskih programov, ki jih ponujajo domače, regionalne in tuje visokošolske ustanove, ugotavljamo nove potrebe po znanju in kompetencah, ki jih pridobijo diplomanti na doktorskem študiju na PŠ ZRC SAZU, in s tem tudi zaposlitvene možnosti na domačih in regionalnih visokošolskih in raziskovalnih ustanovah. Transdisciplinarnost in interdisciplinarnost študijskega programa omogoča diplomantom osvojiti poleg predmetno-specifičnih kompetenc tudi ključne generične kompetence, ki krepijo avtonomnost raziskovalnega dela, strokovno kritičnost in odgovornost ter sposobnost znanstvenega udejstvovanja. Na ta način je diplomantom omogočeno prenašanje in uporabljanje pridobljenega znanje v prakso. S prilagajanjem različnim delovnim okoljem ter vertikalni in horizontalni gibljivosti se diplomantom odpirajo možnosti za nadaljnje izobraževanje in zaposlovanje zunaj izobraževalne in raziskovalne sfere.

### 3. 2. 13. Povzetek ocene stanja

PREDNOSTI	POMANJKLJIVOSTI	PRILOŽNOST ZA IZBOLJŠAVE
<p>Majhnost PŠ ZRC SAZU kot visokošolske ustanove omogoča večjo fleksibilnost.</p> <p>Interdisciplinarni študijski program Primerjalni študij idej in kultur ponuja študijske vsebine, ki na primerljivih programih 3. stopnje drugih slovenskih visokošolskih zavodih niso na voljo.</p> <p>Izvajalci izobraževalne dejavnosti na PŠ ZRC SAZU so raziskovalci, večinoma dejavni na raziskovalnih inštitutih ZRC SAZU. Tesno prepletanje temeljnega raziskovalnega in podiplomskega izobraževanja omogoča pedagoškemu sodelavcem, da najnovejša raziskovalna dognanja prenašajo v pedagoški proces.</p> <p>V primerjavi z drugimi visokošolskimi zavodi, ki izvajajo programe 3. stopnje, je na PŠ ZRC SAZU izjemno dobro razmerje med številom visokošolskih učiteljev in študentov.</p> <p>PŠ ZRC SAZU ima izjemno kvaliteto skupino habilitiranih visokošolskih učiteljev, ki izvajajo študijski program, ter velik delež gostujočih predavateljev, predvsem iz tujine.</p>	<p>Upadanje vpisa na programih 3. stopnje, ki ga opažajo tudi drugi slovenski visokošolski zavodi, in posledično omejena finančna sredstva, onemogočajo redno zaposlitev izvajalcev izobraževalno-raziskovalne dejavnosti kot tudi povečanje števila strokovnih in administrativnih delavcev.</p> <p>Zaradi manjšega vpisa na posameznih modulih je manj rednih predavanj in posledično večja razpršenost izbranih izbirnih predmetov glede na število vpisanih študentov.</p>	<p>Povečanje vpisa s pridobivanjem finančnih virov za štipendiranje študentov, okrepitev promocijske dejavnosti zavoda. Več rednih predavanj na izbirnih predmetih ob večjem vpisu.</p> <p>Povečanje števila redno zaposlenega administrativnega in pedagoškega osebja.</p> <p>Bolj sistematično spremljanje zadovoljstva vseh deležnikov PŠ ZRC SAZU: pedagoških, raziskovalnih in strokovnih sodelavcev.</p>

PŠ ZRC SAZU ima dobro razmerje med številom visokošolskih učiteljev in študentov. Upad vpisa

zmanjšuje možnost produktivnega izkoriščanja vseh potencialov PŠ ZRC SAZU in njenega programa. PŠ ZRC SAZU si zato z raznovrstno promocijo prizadeva za svojo večjo prepoznavnost, ki bi privabila nadarjene študente iz vrst domačih in tujih diplomantov humanističnih in družboslovnih ved.

### 3. 3. EVALVACIJA IN SPREMEMBE ŠTUDIJSKIH PROGRAMOV

#### 3. 3. 1. Posodobitve študijskega programa

Spremembe študijskega programa, ki jih je Senat šole sprejel za začetek izvajanja v 2018/2019 so bile:

- znotraj modula *Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura* se je spremenilo nosilstvo na 1 izbirnem predmetu.

Utemeljitev: Nekateri predavatelji so v predhodnem študijskem letu bili izvoljeni v pedagoške nazive in so lahko prevzeli nosilstvo predmetov, kjer so bili začasno nastavljeni drugi predavatelji in predavateljice.

## 4. ZNANSTVENORAZISKOVALNA DEJAVNOST

Interdisciplinarni doktorski študijski program 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur je oprt na temeljno in aplikativno raziskovanje s področja filozofije, antropologije, arheologije, kulturne zgodovine, etnologije in folkloristike, umetnostne zgodovine, jezikoslovja, literarnih ved ter sociologije. Kakovostno izvajanje vseh vsebin tega programa zahteva nadgrajevanje pedagoškega procesa z znanstvenoraziskovalno dejavnostjo na področjih, ki predstavljajo ključne kompetence PŠ ZRC SAZU. Raziskovalna dejavnost izvajalcev študijskega programa in doktorandov poteka v okviru raziskovalnih inštitutov ZRC SAZU, kjer je zaposlena večina predavateljev PŠ ZRC SAZU. Podiplomska šola ZRC SAZU izkazuje kakovostno znanstvenoraziskovalno dejavnost s pomembnimi dosežki na ključnih področjih svojega delovanja z odmevnimi objavami znanstvenoraziskovalnih dosežkov njenih sodelavcev v vodilnih domačih in tujih znanstvenih revijah in monografijah. Večina sodelavcev Podiplomske šole ZRC SAZU svoje raziskovalno delo opravlja v okviru raziskovalnih inštitutov pri ustanovitelju ZRC SAZU, s katerim ima PŠ ZRC SAZU od leta 2014 sklenjeno pogodbo o sodelovanju.

V nadaljevanju navajamo, na katerih raziskovalnih programih in projektih so visokošolski učitelji in učiteljice PŠ ZRC SAZU raziskovali doma in v tujini v koledarskih letih 2018 in 2019. To so tudi raziskave, na katerih lahko v skladu s pogodbo o sodelovanju med ZRC SAZU in PŠ ZRC SAZU sodelujejo študentke in študenti šole.

V študijskem letu 2018/2019 je Podiplomska šola ZRC SAZU sodelovala kot partner pri prijavi projekta TRANSFER v okviru transnacionalnega razpisa INTERREG V-B Adriatic-Ionian ADRION Programme 2014-2020. Vodilni partner je Univerza v Macerati, Italija.

### 4. 1. RAZISKAVE IZVAJALCEV ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA NA DOMAČIH IN TUJIH RAZISKOVALNIH PROJEKTIH IN PROGRAMIH

#### ANTROPOLOGIJA: RAZUMEVANJE SVETOTVORNIH PRAKS

##### Domači programi in projekti:

- Program P6-0079: *Antropološke in prostorske raziskave*, 1.1.1999-31.12.2020, vodja: **I. Šprajc**, sodelujoči: **B. Telban, N. Gregorič Bon, M. Petrovič Šteger**, idr.
- Program I0-0031: *Naravna in kulturna dediščina*, 1.1.2015-31.12.2020, vodja: J. Fridl Jerneja, ostali **D. Knežević Hočevar Duška**, idr.
- Program P6-0347: *Historične interpretacije 20. stoletja*, 1.1.2009-31.12.2022, vodja: O. Luthar, ostali **D. Knežević Hočevar Duška, T. Petrovič, A. Hofman**, idr.
- Program P6-0038: *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*, 1.1.2004-31.12.2020, vodja: K. Ahačič, Sodelujoči: **C. Kenda Jež**, idr.
- Projekt J6-7085: *Regionalni projekt Chactn: raziskava arheološke pokrajine v osrednjem maejvskem nižavju*, 1.1.2016-31.12.2018, vodja **I. Šprajc**.
- Projekt: J6-7480: *Misliti bodočnost: primerjalna antropološka študija pričakovanj v jugovzhodni Evropi*, 1.1.2016-31.12.2018, vodja **M. Petrovič-Šteger**, ostali **B. Telban, N. Gregorič Bon**, idr.
- Projekt J6-8258: *Slovenske misijonarke v Indiji: pozabljeno poglavje v medkulturnih odnosih*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja A. Jeltnikar, Sodelujoči: **N. Gregorič Bon, M. Petrovič Šteger**, idr.
- Projekt: J7-6828: *Omejena racionalnost in ekonomska uspešnost*, 1.7.2014-30.6.2017, Vodja A. Ule, Sodelujoči: **N. Gregorič Bon, M. Petrovič Šteger**, idr.
- Projekt J6-9365: *Glasba in politika v post-jugoslovanskem prostoru: k novi paradigmi političnosti glasbe na prelomu stoletij*, 1.7.2018-30.6.2021, vodja: **A. Hofman**, Sodelujoči: **T. Petrovič**, idr.
- Projekt J6-8261: *Glasba in etnične manjšine: (trans)kulturna dinamika v Sloveniji po letu 1991*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja S. Pettan, Sodelujoči: **A. Hofman**, idr.

- Bilateralni projekt ARRS: *Migracije v jugovzhodni Evropi in vzhodni Aziji: etnografska perspektiva*, 1. 4. 2017-31. 3. 2019, vodja: **N. Gregorič Bon**.
- Bilateralni projekt: *Sodelovanje področij antropologije in daljinskega zaznavanja pri oblikovanju trajnostnega pristopa in ravnanja z okoljem*, 1. 10. 2018-30. 9. 2020, vodja: **N. Gregorič Bon**.
- Sofinanciranje programov varovanja in krepitev zdravja, Ministrstvo za zdravje: *Z večjo pismenostjo o duševnem zdravju do obvladovanja motenj razpoloženja*, 1. 9. 2017-4. 11. 2019. Sodelujoča ustanova: Inštitut Karakter. Vodja: L. Šprah, Sodelujoči: **D. Knežević Hočevar**, idr.
- JR-ESS-PROŽNE OBLIKE UČENJA, Ministrstvo za kulturo, pogodba št. C3340-17-20800: *Spletni portal Franček, Jezikovna svetovalnica za učitelje slovenščine in Šolski slovar slovenskega jezika*, 19. 7. 2017-30. 9. 2021, Vodja: K. Ahačič. Sodelavci: **K. Kenda Jež**, idr.

#### Mednarodni projekti

- Bilateralni projekt: *Glasbene memorizacije vojne in upora v primerjalni perspektivi: Slovenija in Nemčija*, 1.4.2017-31.3.2019. Sodelujoča ustanova: Institut für Musikwissenschaft Universität zu Köln, Nemčija. Vodja: **A. Hofman**, Sodelujoči: O. Luthar, **T. Petrovič**, idr.
- Mednarodni projekt, Obzorje 2020, Marie Skłodowska-Curie, RISE: *TRANS-MAKING: Umetnost / kultura / ekonomija za demokratizacijo družbe. Raziskovanje ustvarjanja krajev alternativnih narativov*, 1.1.2017-31.12.2020. Sodelujoče ustanove: Universidad de Valencia, Španija; Udruženje za kulturo i umjetnost CRVENA, Bosna in Hercegovina; Bunker, zavod za organizacijo in izvedbo kulturnih prireditev, Slovenija; Inštitut za kriminologijo pri Pravni fakulteti v Ljubljani, Slovenija; Body-Process Arts Association, Turčija; İzmir Ekonomi Üniversitesi, Turčija; İstanbul Teknik Üniversitesi, Industrial Design Department, Turčija; Fundacja Teren Otwarty Lublin, Poljska; University College London, Institute for Global Prosperity, Velika Britanija; Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Economia, Italija; CITEMA, città europea dei mestieri d'arte Cetona, Španija; Association Génériques, Paris, Francija; Yunnan University, Culture Development Institute Kunming, Kitajska; Racines, Association for Cultural Development, Casablanca, Maroko; CLUSTER, Cairo Lab for Urban Studies, Training and Environmental Research; Egipt; AfroAtenAs, Proyecto de Integración, Intervención y Transformación Sociocultural, Matanzas, Kuba; El Taller TRES, Santiago, Čile; Tunisian Forum for Economic and Social Rights, Tunizija. Vodja z ZRC SAZU: J. Mihajlovič Trbovc, Sodelujoči: O. Luthar, **T. Petrovič**, idr.
- Mednarodni projekt, Obzorje 2020, SWAFS: *R-I PEERS: Pilot experiences for improving gender equality in research organisations [Pilotne izkušnje za izboljšanje enakosti spolov v raziskovalnih organizacijah]*, 1.5.2018–30.4.2022. Vodilni partner: Università degli studi di Salerno, Observatory for the Gender studies and Equal Opportunity (OGEP), Italija. Sodelujoče ustanove: Future Worlds Center – Cyprus Neuroscience and Technology Institute, Ciper; Consiglio Nazionale delle Ricerche (IRPPS), Italija; Confindustria Salerno – Associazione Industriali della Provincia di Salerno, Italija; Asociacion - Centro de Investigacion Cooperativa en Nanociencias (CIC nanoGUNE), Španija; MIGAL Galilee Research Institute Ltd., Izrael; Digital Leadership Institute, Belgija; Agence Nationale de la Promotion de la Recherche Scientifique, Tunizija; General Secretariat for Gender Equality, Grčija. Vodja z ZRC SAZU: **T. Petrovič**, Sodelujoči: **A. Hofman**, idr.
- Mednarodni projekt, Obzorje 2020, SWAFS: *ACT: Communities of Practice for Accelerating Gender Equality and Institutional Change in Research and Innovation across Europe [Skupnosti praks za pospeševanje enakosti spolov in institucionalnih sprememb v evropski znanstvenoraziskovalni sferi]*, 2.5.2018–30.4.2021. Vodilni partner: Universitat Oberta de Catalunya, Španija. Sodelujoče ustanove: Portia, Združeno kraljestvo; Notus, Španija; Joanneum Research, Avstrija; Advance HE, Združeno kraljestvo; Loughborough University, Združeno kraljestvo; Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Argentina; Technische universität Berlin, Nemčija; Karolinska Institutet, Švedska; Science foundation Ireland, Irska; Umweltbundesamt - UBA, Nemčija; Deutsches Elektronen-Synchrotron - DESY, Nemčija; Centre National de la Recherche Scientifique, Francija; Centre for Genomic Regulation, Španija; Uniwersytet Jagielloński, Poljska; Háskóli Íslands, Islandija. Vodja z ZRC SAZU: **A. Hofman**, Sodelujoči: **T. Petrovič**, idr.
- Bilateralni projekt: *Obmejni spomini: Javna memorizacija in aktivizem v kontekstu globalnih migracij*, 1.1.2018–31.12.2019, sodelujoča ustanova: Zentrum für Südosteuropastudien, Universität Graz, Gradec, Avstrija. Vodja: O. Luthar, Sodelujoči: **A. Hofman**, **T. Petrovič**, idr.
- Bilateralni projekt: *Posledice deindustrializacije vzhodne jadranske obale: prepletenost ljudi, pokrajine in morja*, 1.1.2018-31.12.2019. Sodelujoča ustanova: Leibniz-Institut für Ost- und Südosteuropaforschung (IOS) Universität Regensburg, Regensburg, Nemčija. Vodja: **T. Petrovič**.

#### TISOČLETJA MED JADRANOM IN PODONAVJEM

##### Domači programi in projekti:

- Program P6-0064: *Arheološke raziskave*, 1.1.1999-31.12.2020, vodja: **A. Velušček**, Sodelujoči: **J. Horvat**, **B. Štular**, idr.
- Program P6-0283: *Premična kulturna dediščina: arheološke in arheometrične raziskave*, 1.1.2004-31.12.2020, vodja: **J. Istenič**.
- Projekt J6-8251: *Predmeti in krajine. Strukturiranost notranjskih železnodobnih skupnosti*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja: B. Laharnar, Sodelujoči: **J. Istenič**, idr.
- Projekt J6-9450: *Poselitev jugovzhodnoalpskega prostora v zgodnjem srednjem veku*, 1.11.2018-31.10.2021, vodja: **B.**

#### **Štular.**

- Projekt J6-9358: *Zgodovinski atlas slovenskih mest*, 1.7.2018-30.6.2021, vodja: M. Kosi, Sodelujoči: **B. Štular**, idr.
- Projekt J6-8251: *Predmeti in krajine. Strukturiranost notranjskih železnodobnih skupnosti*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja: B. Laharnar, Sodelujoči: **B. Štular**, idr.

#### Mednarodni projekti

- Mednarodni projekt, COST akcija: *ARKWORK – Archaeological practices and knowledge work in the digital environment [Arheološke prakse in proizvodnje znanja v digitalnem okolju]*, 5.10.2016 (člani od 6.2.2017)- 5.10.2020. Vodja z ZRC SAZU: **B. Štular**.
- Bilateralni projekt: *Razvijanje raziskav trajnostne rabe kulturne dediščine v gorskih predelih. Konsolidacija podatkovnih zbirk o arheologiji v jugovzhodnoalpski regiji*, 1.1.2018-31.12.2019. Vodja: **B. Štular**.

### **TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA**

#### Domači programi in projekti:

- Program P6-0014: Pogoji in problemi sodobne filozofije, 1.1.1999-31.12.2019, vodja: **A. Zupančič Žerdin**, Sodelujoči: **J. Šumič Riha, M. Vesel, M. Gržinič Mauhler, A. Erjavec, P. Klepec, A. Bunta, T. Troha, R. Benčin**, idr.
- Program I0-0031: Naravna in kulturna dediščina, 1.1.2015-31.12.2020, vodja: J. Fridl Jerneja, ostali D. Knežević Hočevar Duška, **M. Vesel, A. Bunta, T. Troha**, idr.
- Program P6-0279: Območja kulturnega stika v integracijskih procesih, 1.1.2014-31.12.2019, vodja: M. Bufon, Sodelujoči: **A. Erjavec**, idr.
- Projekt J6-9392: Problem objektivnosti in fikcije v sodobni filozofiji, 1.7.2018-30.6.2021, vodja: **A. Zupančič Žerdin**, Sodelujoči: **R. Riha, J. Šumič Riha, M. Vesel, M. Gržinič Mauhler, P. Klepec, A. Bunta, T. Troha, R. Benčin**, idr.
- Projekt J6-8264: Evropa kot filozofska ideja in politični subjekt, 1.5.2017-30.4.2020, vodja: **J. Šumič Riha**, Sodelujoči: **R. Riha, M. Vesel, M. Gržinič Mauhler, A. Erjavec, A. Zupančič Žerdin, P. Klepec, A. Bunta, T. Troha, R. Benčin**, idr.
- Projekt J6-7364: Jezik in znanost: možnost realizma v moderni filozofiji, 1.1.2016-31.12.2018, vodja: S. Krečič Žižek, Sodelujoči: **R. Riha, A. Zupančič Žerdin**, idr.

### **KULTURNA ZGODOVINA**

#### Domači programi in projekti:

- Program P6-0347: *Historične interpretacije 20. stoletja*, 1.1.2009-31.12.2022, vodja: **O. Luthar**, ostali **T. Petrovič, A. Hofman**, idr.
- Program P6-0052: *Temeljne raziskave slovenske kulturne preteklosti*, 1.1.2004-31.12.2020, vodja M. Preinfalk, ostali **P. Svoljšak**, idr.
- Projekt L7-8282: *Likovna umetnost med cenzuro in propagando od srednjega veka do konca prve svetovne vojne*, 1.6.2017—31.5.2020, vodja F. Lazarini, Sodelujoči: **P. Svoljšak**, idr.
- Projekt J6-8249: *Begunci - nikoli dokončana zgodba*, 1.5.2017—30.4.2020, vodja: **P. Svoljšak**.
- Projekt J6-7069: *Družbena in identitetna mobilnost v slovenskem prostoru med poznim srednjim vekom in razpadom Habsburške monarhije*, 1.1.2016-31.12.2018, vodja: B. Golec, Sodelujoči: **P. Svoljšak**, idr.
- Tržni projekt: *Raziskava o rodbini Gall*, 14.7.2017-31.12.2019, vodja: **P. Svoljšak**.
- Tržni projekt (naročnik: Občina Kranjska Gora): *Kritične izdaje najstarejših urbarjev belopeškega gospostva iz 1498 in 1636*, 1.6.2018-20.11.2018, vodja: **P. Svoljšak**.

#### Mednarodni projekti

- Bilateralni projekt: *Glasbene memorizacije vojne in upora v primerjalni perspektivi: Slovenija in Nemčija*, 1.4.2017-31.3.2019. Sodelujoča ustanova: Institut für Musikwissenschaft Universität zu Köln, Nemčija. Vodja: **A. Hofman**, Sodelujoči: **O. Luthar, T. Petrovič**, idr.
- Mednarodni projekt, Obzorje 2020, Marie Skłodowska-Curie, RISE: *TRANS-MAKING: Umetnost / kultura / ekonomija za demokratizacijo družbe. Raziskovanje ustvarjanja krajev alternativnih narativov*, 1.1.2017-31.12.2020. Sodelujoče ustanove: Universidad de Valencia, Španija; Udruženje za kulturo i umjetnost CRVENA, Bosna in Hercegovina; Bunker, zavod za organizacijo in izvedbo kulturnih prireditev, Slovenija; Inštitut za kriminologijo pri Pravni fakulteti v Ljubljani, Slovenija; Body-Process Arts Association, Turčija; İzmir Ekonomi Üniversitesi, Turčija; İstanbul Teknik Üniversitesi, Industrial Design Department, Turčija; Fundacija Teren Otworthy Lublin, Poljska; University College London, Institute for Global Prosperity, Velika Britanija; Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Economia, Italija; CITEMA, città europea dei mestieri d'arte Cetona, Španija; Association Génériques, Paris, Francija; Yunnan University, Culture Development Institute Kunming, Kitajska; Racines, Association for Cultural Development, Casablanca, Maroko; CLUSTER, Cairo Lab for Urban Studies, Training and Environmental Research; Egipt; AfroAtenas, Proyecto de Integración, Intervención y Transformación Sociocultural, Matanzas, Kuba; El Taller TRES, Santiago, Čile; Tunisian Forum for Economic and Social Rights, Tunizija. Vodja z ZRC SAZU: J. Mihajlovič Trbovc, Sodelujoči: **O. Luthar, T. Petrovič**, idr.
- Mednarodni projekt, COST akcija: *New Exploratory Phase in Research on East European Cultures of Dissent [Nova faza*

raziskovanja vzhodnoevropskih kultur disidentstva], 16.10.2017–15.10.2021. Vodilni partner: Instytut badań literackich Polskiej akademii nauk, Poljska. Sodelujoče ustanove: 45 ustanov iz 32 evropskih držav in Izraela. Vodja z ZRC SAZU: **O. Luthar**.

- Mednarodni projekt, Interreg Srednja Evropa: *RESTAURA – Revitalizing cultural heritage through Public-Private Partnership schemes*, 1.6.2016–31.5.2019. Vodilni partner: mesto Otwock, Poljska. Sodelujoče ustanove: Projekt povezuje deset partnerjev in enajst pridruženih partnerjev iz Poljske, Slovenije, Hrvaške in Slovaške. Vodja z ZRC SAZU: N. Makuc. Sodelavci z ZRC SAZU: **P. Svobjak**, idr.

## SLOVENSKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST

### Domači programi in projekti:

- Program P6-0111: *Folkloristične in etnološke raziskave slovenske ljudske duhovne kulture*, 1.1.1999-31.12.2024, vodja: **M. Golež Kaučič**.
- Program P6-0004: *Raziskave slovenske glasbene preteklosti*, 1.1.1999-31.12.2020, vodja: **M. Kokole**
- Program P6-0088: *Etnološke in folkloristične raziskave kulturnih prostorov in praks*, 1.1.1999-31.12.2020, vodja: **J. Fikfak**, Sodelujoči: **M. Godina Golija**, idr.
- Program I0-0031: *Naravna in kulturna dediščina*, 1.1.2015-31.12.2020, vodja: J. Fridl, Sodelujoči: **J. Škofic**, idr.
- Program P6-0038: *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*, 1.1.2004-31.12.2020, vodja: K. Ahačič, Sodelujoči: **J. Škofic**, idr.
- Program P6-0024: *Literarnozgodovinske, literarnoteoretične in metodološke raziskave*, 1.1.1999-31.12.2020, vodja: **M. Juvan**.
- Program P5-0070: *Narodna in kulturna identiteta slovenskega izseljenstva v kontekstu raziskovanja migracij*, 1.1.1999-31.12.2022, vodja: A. Kalc, Sodelujoči: **M. Lukšič Hacin**, **M. Milharčič Hladnik**, idr.
- Program P6-0239: *Literarnoprimerjalne in literarnoteoretske raziskave*, 1.1.2015-31.12.2020, vodja: T. Virk, Sodelujoči: **K. Jacek Kozak**, idr.
- Projekt J7-9426: *Misliti folkloro: folkloristične, etnološke in računske perspektive in pristopi k narečju*, 1.7.2018-30.6.2021, vodja: **M. Golež Kaučič**.
- Projekt J6-9369: *Pesemski odsevi medkulturnega sobivanja*, 1.7.2018-30.6.2021, vodja: M. Klobčar, sodelujoči: **M. Golež Kaučič**, idr.
- Projekt V5-1702: *Slovenska in evropska literarna dediščina – pravljice v slovenskem vzgojno-izobraževalnem sistemu od vrtca do srednje šole*, 1.4.2018-31.3.2020, A. Žbogar, Sodelujoči: **M. Golež Kaučič**, idr.
- Projekt J6-8254: *Zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji. Izzivi sodelovanja in trajnostnega razvoja*, 1.6.2017-31.5.2020, vodja: **J. Fikfak**, Sodelujoči: **M. Godina Golija**, idr.
- Projekt J6-9384: *Maj 68 v literaturi in teoriji: zadnja sezona modernizma v Franciji, Sloveniji in svetu*, 1.7.2018-30.6.2021, vodja: **M. Juvan**.
- Projekt J6-8259: *Slovenska literatura in družbene spremembe: nacionalna država, demokratizacija in tranzicijska navzkrižja*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja: T. Virk, sodelujoči: **M. Juvan**, idr.
- Projekt L6-7134: *Prepovedane knjige na Slovenskem v zgodnjem novem veku*, 1.1.2016-31.12.2018, Vodja: L. Vidmar, sodelujoči: **M. Juvan**, idr.
- Projekt J5-8246: *Socialna, gospodarska in kulturna zgodovina slovenskega izseljenstva 1945-2015*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja: **M. Lukšič-Hacin**, sodelujoči: **M. Milharčič Hladnik**, idr.
- Projekt J5-7167: *Socialna, gospodarska in kulturna zgodovina slovenskega izseljenstva*, 1.1.2016-31.12.2018, vodja: **M. Milharčič Hladnik**, sodelujoči: **M. Lukšič Hacin**, idr.
- Projekt J6-8250: *Nadzor nad migracijami na Slovenskem od Avstro-Ogrske do samostojne Slovenije*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja: A. Kalc Aleksej, **M. Milharčič Hladnik**, idr.
- Projekt J6-8259: *Slovenska literatura in družbene spremembe: nacionalna država, demokratizacija in tranzicijska navzkrižja*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja T. Virk, sodelujoči: **K. Jacek Kozak**, idr.
- JR-ESS-PROŽNE OBLIKE UČENJA, Ministrstvo za kulturo, pogodba št. C3340-17-20800: *Spletni portal Franček, Jezikovna svetovalnica za učitelje slovenščine in Šolski slovar slovenskega jezika*, 19.7.2017-30.9.2021, Vodja: K. Ahačič, sodelujoči: **J. Škofic**, idr.
- Sofinanciranje programov in projektov Slovencev po svetu (Urad Vlade RS za Slovence v zamejstvu in po svetu): *Znanstvena raziskava slovenskih govorov v Gorskem kotarju*, 22.3.2018-31.12.2018, vodja: J. Gostenčnik, sodelujoči: **J. Škofic**, idr.
- Aplikativni raziskovalni projekt: *Prepovedane knjige na Slovenskem v zgodnjem novem veku*, 1.1.2016-31.12.2018, vodja: L. Vidmar, sodelujoči: **M. Juvan**, idr.
- Javna služba, Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport: *Le z drugimi smo*, 12.5.2016-30.9.2021. Vodja: **M. Lukšič Hacin**, sodelujoči: **M. Milharčič Hladnik**, idr.
- CRP V5-1710: *Dejanska in potrebna prisotnost tematike slovenskega izseljenstva v učnih načrtih v osnovnih in srednjih*

šolah Republike Slovenije - Vsebinske zasnove za re-valorizacijo vloge tematike izseljenstva v učnih načrtih v osnovnih in srednjih šolah, 1.4.2018-30.6.2019. Sodelujoča ustanova: Oddelek za geografijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani. vodja: **M. Milharčič Hladnik**.

- Projekt J6-7173: *Dediščina prve svetovne vojne: reprezentacije in reinterpretacije*, 1.1.2016-31.12.2018, vodja: B. Jezernik, Sodelujoči: **J. Fikfak**, idr.

#### Mednarodni projekti

- Mednarodni projekt, akcija COST: *Distant Reading for European Literary History [Oddaljeno branje za evropsko literarno zgodovino]*, 3.11.2017-2.11.2021. Vodilni partner: Universität Trier, Nemčija. Sodelujoče ustanove: 41 ustanov iz 24 evropskih držav in Izraela. Vodja z ZRC SAZU: **M. Juvan**.
- Bilateralni projekt, znanstvenoraziskovalno sodelovanje: *Slovenska in srbska študentska gibanja leta 1968: Avantgardne prakse v teoriji in književnosti*, 1.1.2018-31.12.2019. Tuji partner: Prof. dr. Bojana Stojanović-Pantović, Univerzitet u Novom Sadu, Srbija. Vodja na slovenski strani: **M. Juvan**.
- Mednarodni projekt, Interreg V-B, Podonavje: *DRIM: Danube Region Information Platform for Economic Integration of Migrants [Informacijska platforma Podonavske regije za ekonomsko integracijo migrantov]*, 1.1.2017-30.6.2019. Sodelujoče ustanove: Caritas Akademie der Diözese Graz-Seckau, Avstrija; Ústav etnológie, Slovenská akadémia vied, Slovaška; SPF Group Ltd., Češka; GS gain and sustain OG, Avstrija; Zavod RS za zaposlovanje, Slovenija; Center za mirovne studije, Hrvaška; Landeshauptstadt München, Referat für Arbeit und Wirtschaft, Kommunale Beschäftigungspolitik und Qualifizierung, Nemčija; Közép-dunántúli Regionális Innovációs Ügynökség Nonprofit Kft., Madžarska; Komitet pravnika za ljudska prava, Srbija. Vodja: M. Bofulin, sodelujoči: **M. Lukšič Hacin**, idr.
- Mednarodni projekt, Interreg V-A, Slovenija-Avstrija: *Urban Diversity [Urbana diverziteteta]*, 5.1. 2017-30.4.2020. Sodelujoče ustanove: Regionalna razvojna agencija ljubljanske urbane regije – RRA LUR, Slovenija; Oddelek za razvoj gospodarstva in turizma mesta Gradca – AWTSG, Avstrija, Bildungshaus Schloss St. Martin – SSM, Avstrija. Vodja: J. Gombač. sodelujoči: **M. Lukšič Hacin**, idr.
- Mednarodni projekt, Evropska komisija, DG Employment, Social Affairs and Inclusion: *POOSH: Occupational Safety and Health of Posted Workers [Varnost in zdravje pri delu napotenih delavcev]*, 1.1.2017-31.12.2018. Sodelujoče ustanove: European Centre for Social Welfare, Policy and Research, Dunaj, Avstrija; Universität Rostock, Nemčija; Università Ca' Foscari, Benetke, Italija; Scola Nationala de Studii Politice si Administrativi, Bukarešta, Romunija. Vodja: K. Toplak, sodelujoči: **M. Lukšič Hacin**, idr.
- Bilateralni projekt: *The emigration from Slovenia and the Slovenian immigrant communities in the USA from the mid 19 century to the present days / Slovensko izseljevanje in slovenske priseljenke skupnosti v ZDA od srede 19. stoletja do danes*, 1.1.2018-31.12.2019, vodja z ZRC SAZU: A. Kalc, sodelujoči: **M. Milharčič Hladnik**; idr.
- Bilateralni projekt: *Prispevek aplikativne antropologije k trajnostni prihodnosti (BI-US/18-19-030)*, 1.1.2018-31.12.2020. Sodelujoča ustanova: University Delaware (Newark, Delaware, ZDA). Vodja: D. Podjed, sodelujoči: **J. Fikfak**, idr.

#### LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA, SLOVNIČARSTVO

##### Domači programi in projekti:

- Program P6-0038: *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*, 1.1.2004-31.12.2020, vodja: **K. Ahačič**, sodelujoči: **J. Snoj, N. Jakop, H. Dobrovoljc, N. Gliha Komac, A. Legan Ravnikar, M. Snoj, J. Škofic**, idr.
- Program IO-0031: *Naravna in kulturna dediščina*, 1.1.2015-31.12.2020, vodja: J. Fridl Jerneja, sodelujoči: **A. Legan Ravnikar, J. Škofic**, idr.
- Program P2-0103: *Tehnologije znanja*, 1.1.1999-31.12.2020, vodja: N. Lavrač, sodelujoči: **T. Erjavec**, idr.
- Program P6-0215: *Slovenski jezik - bazične, kontrastivne in aplikativne raziskave*, 1.1.2009-31.12.2024, vodja V. Gorjanc, sodelujoči: **D. Fišer**, idr.
- Projekt L7-9406: *OptiLEX: Raziskave in optimizacija predstavitve leksikalnih jezikovnih virov za implementacijo govornih tehnologij na vgrajenih sistemih*, 1.7.2018-30.6.2021, vodja: J. Žganec Gros, sodelujoči: **K. Ahačič**, idr.
- JR-ESS-PROŽNE OBLIKE UČENJA, Ministrstvo za kulturo, pogodba št. C3340-17-20800: *Spletni portal Franček, Jezikovna svetovalnica za učitelje slovenščine in Šolski slovar slovenskega jezika*, 19.7.2017-30.9.2021, Vodja: **K. Ahačič**, sodelujoči: **J. Snoj, H. Dobrovoljc, N. Gliha Komac, N. Jakop, A. Legan Ravnikar, M. Snoj, J. Škofic**, idr.
- Projekt J7-8280: *Viri, metode in orodja za razumevanje, prepoznavanje in razvrščanje različnih oblik družbeno nesprejemljivega diskurza v informacijski družbi*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja: **T. Erjavec**, sodelujoči: **D. Fišer**, idr.
- Projekt L6-7134: *Prepovedane knjige na Slovenskem v zgodnjem novem veku*, 1.1.2016-31.12.2018, Vodja: L. Vidmar, sodelujoči: **T. Erjavec, D. Fišer**, idr.
- Projekt J6-7094: *Slovenska znanstvena besedila: viri in opis*, 1.1.2016-31.12.2018, vodja: **T. Erjavec**, sodelujoči: **D. Fišer**, idr.
- Sofinanciranje programov in projektov Slovencev po svetu (Urad Vlade RS za Slovence v zamejstvu in po svetu): *Znanstvena raziskava slovenskih govorov v Gorskem kotarju*, 22.3.2018-31.12.2018, vodja: J. Gostenčnik, sodelujoči: **J. Škofic**, idr.

## LITERATURA V KONTEKSTU

### Domači programi in projekti:

- Program P6-0024: *Literarnozgodovinske, literarnoteoretične in metodološke raziskave*, 1.1.1999-31.12.2020, Vodja: **M. Juvan**, sodelujoči: **M. Dovič, L. Vidmar, A. Koron, M. Ogrin, J. Habjan**, idr.
- Program IO-0031: *Naravna in kulturna dediščina*, 1.1.2015-31.12.2020, vodja: J. Fridl Jerneja, sodelujoči: **M. Ogrin**, idr.
- Projekt J6-9384: *Maj 68 v literaturi in teoriji: zadnja sezona modernizma v Franciji, Sloveniji in svetu*, 1.7.2018-30.6.2021, vodja: **M. Juvan**, sodelujoči: **M. Dovič, A. Koron, J. Habjan**, idr.
- Projekt J6-8259: *Slovenska literatura in družbene spremembe: nacionalna država, demokratizacija in tranzicijska navzkrižja*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja: T. Virk, sodelujoči: **M. Juvan, J. Habjan**, idr.
- Aplikativni raziskovalni projekt L6-7134: *Prepovedane knjige na Slovenskem v zgodnjem novem veku*, 1.1.2016-31.12.2018, Vodja: **L. Vidmar**, sodelujoči: **M. Juvan, M. Dovič, M. Ogrin**, idr.
- Projekt J7-7276: *Zgodovina doktorskih disertacij slovenskih kandidatov v Avstro-ogrski monarhiji (1872-1918)*, 1.1.2016-31.12.2018, vodja: T. Smolej, sodelujoči: **L. Vidmar**, idr.
- Projekt J6-8263: *Struktura in genealogija indiferece: logika - epistemologija – ideologija*, 1.5.2017-30.4.2020, vodja: S. Hajdini, sodelujoči: **J. Habjan**, idr.

### Mednarodni raziskovalni projekti:

- Mednarodni projekt, akcija COST: *Distant Reading for European Literary History [Oddaljeno branje za evropsko literarno zgodovino]*, 3.11.2017-2.11.2021. Vodilni partner: Universität Trier, Nemčija. Sodelujoče ustanove: 41 ustanov iz 24 evropskih držav in Izraela. Vodja z ZRC SAZU: **M. Juvan**, sodelujoči: **M. Ogrin**, idr.
- Bilateralni projekt, znanstvenoraziskovalno sodelovanje: *Slovenska in srbska študentska gibanja leta 1968: Avantgardne prakse v teoriji in književnosti*, 1.1.2018-31.12.2019. Tuji partner: Prof. dr. Bojana Stojanović-Pantović, Univerzitet u Novom Sadu, Srbija. Vodja na slovenski strani: **M. Juvan**, sodelujoči: **M. Dovič, A. Koron, J. Habjan**, idr.
- Bilateralni projekt, znanstveno-tehnično sodelovanje: *Neznana in manj znana rokopisna in tiskana besedila starejšega slovenskega slovstva v širšem slovenskem, regionalnem avstrijskokoroškem in avstrijskem kontekstu ter implementacija rezultatov raziskav*, 1.1.2018-31.12.2019. Partner: Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Avstrija. Vodja na slovenski strani: **M. Ogrin**, sodelujoči: **L. Vidmar**, idr.
- Bilateralni projekt, znanstvenoraziskovalno sodelovanje med SAZU in Bolgarsko akademijo znanosti: *Slovenska in bolgarska književnost in kultura v kontekstu svetovne literature*, 1.1.2017- 1.1.2020. Partner: Institut za literatura, Bålgarska akademija na naukite. Vodja na slovenski strani: **A. Koron**.

## 4. 2. RAZISKOVALNI DOSEŽKI VISOKOŠOLSКИH UČITELJEV IN UČITELJIC PŠ ZRC SAZ

Raziskovalni dosežki visokošolskih učiteljev in učiteljic, razvidni iz njihovih bibliografij, izkazujejo odličnost ne le v okviru domačega, ampak tudi po merilih mednarodnega raziskovalnega okolja. Poleg vplivnosti v raziskovalni sferi pa imajo dosežki sodelavcev tudi širšo odmevnost in uporabnost. Med družbeno-ekonomskimi dosežki velja omejiti predvsem portal Fran, ki ponuja spletni dostop do slovarjev in drugih jezikovnih virov.

Mednarodno vpetost in širši družbeni pomen raziskovalnega dela izkazuje tudi sodelovanje sodelavcev PŠ v mednarodnih projektih, ki jih financirajo okvirni programi Evropske komisije. Omenimo dva projekta 7. okvirnega programa v segmentu Znanost in družba, SATORI (Stakeholders Acting Together On the ethical impact assessment of Research and Innovation), ki je razvijal nov evropski okvir etične presoje raziskav in inovacij, in GARCIA (Gendering the Academy and Research: combating Career Instability and Asymmetries), ki se je ukvarjal z enakostjo spolov v akademski sferi. Še posebej dragocen z vidika spremljanja, zagotavljanja in dviga kakovosti raziskovalnega dela v humanistiki in družboslovju je članstvo PŠ ZRC SAZU v COST mreži ENRESSH (European Network for Research Evaluation in the Social Sciences and the Humanities), ki deluje na področju primerne evalvacije dosežkov na teh znanstvenih področjih.

Raznovrstnost nagrad in priznanj, ki so jih prejeli sodelavci šole, kaže vsestransko odmevnost dosežkov. Poleg številnih nacionalnih in mednarodnih znanstvenih in strokovnih priznanj so med sodelavci šole prejemniki Delove osebnosti leta in odlikovanj drugih evropskih republik. To kaže ne samo na odličnost v znanstveno-raziskovalnem delu, ampak tudi izjemen kulturni pomen dejavnosti sodelavcev.

Izbor monografij, izdanih pri uglednih tujih znanstvenih založbah, in znanstvenih člankov v vrhunskih tujih revijah, ki jih metodologija ARRS priznava kot izjemne dosežke (A"), izdanih v letu 2018 in 2019:

#### 4. 2. 1. Monografije in znanstveni članki

Izbor monografij, izdanih pri uglednih tujih znanstvenih založbah, in znanstvenih člankov v vrhunskih tujih revijah, ki jih metodologija ARRS priznava kot izjemne dosežke (A"), izdanih v letu 2018 in 2019.

##### 4. 2. 1. 1. Monografije

- JUVAN, Marko. Worlding a peripheral literature, (Canon and world literature). Singapore: Palgrave Macmillan, cop. 2019.
- RIHA, Rado. Kant in Lacan'scher Absicht: die kopernikanische Wende und das Reale. Wien, Berlin: Turia + Kant, 2018.
- ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Cinsellik Nedir?. Istanbul: Metis, cop. 2018.
- ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Was ist Sex? : Psychoanalyse und Ontologie. Deutsche Ausg. Wien; Berlin: Turia + Kant, cop. 2019.

##### 4. 2. 1. 2. Članki

- BENČIN, Rok. Rethinking representation in ontology and aesthetics via Badiou and Rancière. Theory, culture & society, 2018 (Online first). doi: <https://doi.org/10.1177/0263276418806573>.
- DOBROVOLJC, Helena, STABEJ, Marko. Jezikovne izbire v slovenskih smernicah za spolno občutljivo rabo jezika. Slavistična revija : časopis za jezikoslovje in literarne vede, apr.-jun. 2019, letn. 67, št. 2, str. 373-384. <https://srl.si/ojs/srl/article/view/2019-2-1-25>.
- ERJAVEC, Tomaž, ZUPAN, Katja, LJUBEŠIĆ, Nikola. How to tag non-standard language : normalisation versus domain adaptation for Slovene historical and user-generated texts. Natural language engineering, vol. 25, spec. iss. 5, str. 651-674.
- ERJAVEC, Tomaž, JELOVŠEK, Alenka. A corpus-based study of 16th-century Slovene clitics and clitic-like elements. Slovenski jezik - Slovene linguistic studies, 2019, 12, str. 3-19.
- FIKFAK, Jurij, MÉSZÁROS, Csaba. Protected areas on the Slovenian-Hungarian border : a place and space of nature and culture. Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje, 2019, 48, [št.] 1, str. 7-26. <https://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/download/7919/7418>. Bilateralni raziskovalni projekt Protected Areas along the Slovenian-Hungarian Border vodita Jurij Fikfak (Slovenija) in Csaba Mészáros (Madžarska). Slovenski raziskovalci so financirani v okviru projekta J7-8254 in raziskovalnega programa P6-0088. Madžarske raziskovalce finančno podpira Nacionalni urad za raziskave, razvoj in inovacije Madžarske, v okviru projekta št.: NKFIH SNN 126230.
- FIKFAK, Jurij, MÉSZÁROS, Csaba. Protected areas on the Slovenian-Hungarian border : a place and space of nature and culture. Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje, 2019, 48, [št.] 1, str. 7-26. <https://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/download/7919/7418>. Bilateralni raziskovalni projekt Protected Areas along the Slovenian-Hungarian Border vodita Jurij Fikfak (Slovenija) in Csaba Mészáros (Madžarska). Slovenski raziskovalci so financirani v okviru projekta J7-8254 in raziskovalnega programa P6-0088. Madžarske raziskovalce finančno podpira Nacionalni urad za raziskave, razvoj in inovacije Madžarske, v okviru projekta št.: NKFIH SNN 126230
- FIKFAK, Jurij, JEZERNIK, Božidar. Cultural heritage of the Great War. Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje, 2018, letn. 47, št. 1, str. 7-32.

- FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola. Distributional modelling for semantic shift detection. *International journal of lexicography*, June 2019, vol. 32, no. 2, str. 163-183.
- FIŠER, Darja, GORJANC, Vojko. Twitter in razmerja moči : diskurzna analiza kampanj ob referendumu za izenačitev zakonskih zvez v Sloveniji. *Slavistična revija : časopis za jezikoslovje in literarne vede*, okt.-dec. 2018, letn. 66, št. 4, str. 473-495.
- GODINA-GOLIJA, Maja. Production and consumption of pumpkin seed oil in Goričko : traditional and contemporary practices. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, 2019, 48, [št.] 1, str. 117-135. Članek je bil napisan v okviru projekta Zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji: Izzivi sodelovanja in trajnostnega razvoja / Protected Areas along the Slovenian-Hungarian Border: Challenges of Cooperation and Sustainable Development (J6-8254, 2017-2020), ki ga financira Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije.
- GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Pes v filmu : od resničnosti v fikcijo. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, 2018, letn. 47, št. 2, str. 119-132. <https://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/view/7177/6692>. Članek je nastal v okviru raziskovalnega programa Folkloristične in etnološke raziskave slovenske ljudske duhovne kulture (P6-0111), ki ga sofinancira Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije iz državnega proračuna
- GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Interdisciplinarni splet humanističnih raziskav : novi pogledi in iskanja novih raziskovalnih poti = An interdisciplinary miscellanea of humanist research : new perspectives and seeking new research paths. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*, 2018, letn. 47, št. 2, str. 7-15. <https://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/view/7175/6696>.
- GREGORIČ BON, Nataša, JOSIPOVIČ, Damir, KANJIR, Urška. Linking geomorphological and demographic movements: the case of Southern Albania. *Applied geography*, Nov. 2018, vol. 100, str. 55-67.
- HABJAN, Jernej. Rancière's Lesson: October '17, May '68, October '17. *CR: the new centennial review*, 2018, vol. 18, no. 3, str. 53-71.
- HABJAN, Jernej. The global process of thinking global literature : from Marx's Weltliteratur to Sarkozy's littérature-monde. *Journal of global history*, November 2019, vol. 14, special iss. 3, str. 395-412.
- JAKOP, Nataša. Izražanje spola v frazeologiji : samostalniški frazemi med slovarjem in korpusom. *Slavistična revija : časopis za jezikoslovje in literarne vede*, apr.-jun. 2019, letn. 67, št. 2, str. 213-222.
- LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Slovnični spol prevzetih samostalnikov v knjižni slovenščini 16. stoletja : od besedilnih virov k slovarju. *Slavistična revija : časopis za jezikoslovje in literarne vede*, apr.-jun. 2019, letn. 67, št. 2, str. 263-271.
- LUTHAR, Oto. The sanitation of Slovenian post-socialist memorial landscape. V: LUTHAR, Oto (ur.), UHL, Heidemarie (ur.). *The memory of guilt revisited : the Slovenian post-socialist remembrance landscape in transition*, (*Zeitgeschichte*, ISSN 0256-5250, Jg. 46, H. 2). Göttingen: V & R unipress. cop. 2019, jg. 46, h. 2, str. 261-273, 297.
- OGRIN, Matija. Confraternities in the Slovenian lands and their significance for Baroque Slovenian literature. *Acta historiae artis Slovenica*, 2018, 23, [št.] 2, str. 233-243, 287.
- PETROVIĆ, Tanja. Political parody and the politics of ambivalence. *Annual review of anthropology*, 2018, vol. 47, str. 201-216.

- SVOLJŠAK, Petra. Between two fires : Austrian and Italian political violence in the Austrian Littoral 1914-1918. Acta Histriae, 2018, letn. 26, št. 4, str. 1003-1016. [http://zdjp.si/wp-content/uploads/2018/12/AH\\_26-2018-4\\_SVOLJSAK.pdf](http://zdjp.si/wp-content/uploads/2018/12/AH_26-2018-4_SVOLJSAK.pdf).
- ŠPRAJC, Ivan. Astronomy, architecture, and landscape in Prehispanic Mesoamerica. Journal of archaeological research, June 2018, vol. 26, no. 2, str. 197-251.
- VELUŠČEK, Anton, BERNARDINI, Federico, LEGHISSA, Elena, PROKOP, David, DE MIN, Angelo, DROSSI, Diego, DONATO, Sandro, TUNIZ, Claudio, PRINCIVALLE, Francesco, MONTAGNARI KOKELJ, Emanuela. X-ray computed microtomography of Late Copper Age decorated bowls with cross-shaped foots from central Slovenia and the Trieste Karst (North-Eastern Italy) : technology and paste characterisation : Federico Bernardini ... [et al.]. Archaeological and anthropological sciences, September 2019, vol. 11, no. 9, str. 4711-4728.

#### 4. 2. 2. Nagrade in priznanja:

- Marko Juvan, Priznanje Antona Ocvirka za najboljšo izvirno komparativistično monografijo zadnjih dveh let, Slovensko društvo za primerjalno književnost, 15. 5. 2018.
- Marijan Dović, Odlični v znanosti 2018, Javna agencija za raziskovalno dejavnost RS za področje Humanistika / Literarne vede, 23. 10. 2018.
- M. Godina Golija, prejemnica Murkove nagrada Slovenskega etnološkega društva za obsežen in kakovosten opus raziskav urbane kulture, 2018.
- Luka Vidmar (ur), Metoda Kokole, Matija Ogrin, idr. - Avtorska skupina monografije Križanke, priznanje Izidorja Cankarja, 2019.
- Andrej Magdič (študent) idr. - Avtorska skupina monografije Dvorec Betnava, priznanje Izidorja Cankarja, 2019.
- Kozma Ahačič, Delo – Osebnost leta 2017, podelitev nagrade v 2018.

#### 4. 3. MLADE RAZISKOVALKE IN RAZISKOVALCI

Na doktorskem študijskem programu 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur je v študijskem letu 2018/2019 študiralo šest (6) mladih raziskovalk:

- dve (2) študentki sta se usposabljali na Inštitutu za arheologijo ZRC SAZU,
- ena (1) študentka je usposabljanje opravljala na Inštitutu za kulturno zgodovino ZRC SAZU,
- dve (2) študentki sta se usposabljali na Inštitutu za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU in
- ena (1) je usposabljanje opravljala na Inštitutu za slovensko literaturo in literarne vede ZRC.

## 5. KADROVSKI POGOJI

Izobraževalni proces izvajajo visokošolski učitelji in sodelavci, ki so za področje, na katerem delujejo, ustrezno habilitirani na podlagi njihove izobraževalne, raziskovalne in strokovne usposobljenosti. PŠ ZRC SAZU daje prednost akademski odličnosti pred obliko pogodbe o zaposlitve, zato z mednarodno uveljavljenimi strokovnjaki, ki jih zaradi omejenih finančnih virov zavoda ni mogoče zaposliti, sklepa druge oblike pogodb o sodelovanju. Cilj PŠ ZRC SAZU je vzpostaviti stabilno kadrovske strukturo, zato si bo prizadevala za izboljšanje financiranja svojega delovanja, kar ji bo omogočilo redno zaposlovanje izvajalcev izobraževalne in raziskovalne dejavnosti. PŠ ZRC SAZU doslej sodelavk in sodelavcev ni zaposlovala, ampak je v izobraževalno dejavnost pogodbeno vključila strokovnjake, ki opravljajo raziskovalno dejavnost. S spodbujanjem raziskovalnega dela se spodbuja tudi prenos aktualnih znanj v študijski proces in v prakso.

### 5. 1. PEDAGOŠKO OSEBJE

#### 5. 1. 1. Število visokošolskih učiteljev, ki so nosilci predmetov

Odšteta količina v oklepaju pomeni sodelavca ali sodelavko, ki je kot nosilec oz. nosilka upoštevan že pri drugem modulu.

Modul	Sodelavci				Skupaj
	Domači/tuji	Red. prof.	Izr. prof.	Doc.	
Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	Domači	3	1	4	8
	Tuji	0	0	1	1
	Skupaj	3	1	5	9
Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	Domači	0	3	1	4
	Tuji	0	0	0	0
	Skupaj	0	3	1	4
Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura	Domači	5	2	3	10
	Tuji	0	2	0	2
	Skupaj	5	4	3	12
Kulturna zgodovina	Domači	2 (-1)	1	1 (-1)	4 (-2)
	Tuji	0	0	0	0
	Skupaj	2 (-1)	1	1 (-1)	4 (-2)
Slovenske študije – tradicija in sodobnost	Domači	2 (-1)	6	2	10 (-1)
	Tuji	0	0	0	0
	Skupaj	2 (-1)	6	2	10 (-1)
Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	Domači	1	3 (-1)	6	10 (-1)
	Tuji	0	0	0	0
	Skupaj	1	3 (-1)	6	10 (-1)

Modul	Sodelavci				Skupaj
	Domači/tuji	Red. prof.	Izr. prof.	Doc.	
Literatura v kontekstu	Domači	1	1	4	6
	Tuji	0	0	0	0
Skupaj		1	1	4	6
Vse		14 (-2)	19 (-1)	22 (-1)	51
		Red. prof.	Izr. prof.	Doc.	

### 5. 1. 2. Število visokošolskih učiteljev, ki so predavali

Študijsko leto	Modul	Nosilci_ke predmetov	Gosti iz Slovenije	Gosti iz tujine	Skupaj
2014/2015	Kozmologije, skupnosti, dogodki	3	3	2	8
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0	0	1	1
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	6	5	6	17
	Kulturna zgodovina	1	0	0	1
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	2	1	1	4
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	1	0	0	1
	Skupaj 2014/2015		13	9	10
2015/2016	Kozmologije, skupnosti, dogodki	1	2	1	4
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0	0	1	1
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	6	3	4	13
	Kulturna zgodovina	1	1	2	4
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	2	0	0	2
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	0	0	0	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	0	0	0
Skupaj 2015/2016		10	6	8	24
2016/2017	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	2	2	2	6
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0	0	0	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	8	0	4	12
	Kulturna zgodovina	0	1	0	1
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	2	0	2	4
	Leksikologija, leksikografija slovničarstvo	0	0	0	0
	Literatura v kontekstu	0	0	1	1
Skupaj 2016/2017		12	3	9	24

Študijsko leto	Modul	Nosilci_ke predmetov	Gosti iz Slovenije	Gosti iz tujine	Skupaj
2017/2018	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	2	0	1	3
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0	0	0	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	11	0	5	16
	Kulturna zgodovina	1	0	0	1
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	2	0	1	3
	Leksikologija, leksikografija, sloveničarstvo	4	0	0	4
	Literatura v kontekstu	1	0	0	1
Skupaj 2017/2018		21	0	7	28

2018/2019	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	1	0	1	2
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0	6	0	6
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	9	1	2	12
	Kulturna zgodovina	2	2	1	5
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	1	0	0	1
	Leksikologija, leksikografija, sloveničarstvo	2	0	0	2
	Literatura v kontekstu	0	0	0	0
Skupaj 2018/2019		15	9	4	28

### 5. 1. 3. Habilitacije

Šolsko leto	Izvolitveni naziv	Izvolitveno področje	Število izvolitev
2014/2015	Doc.	antropologija, jezikoslovje	3
	Izr. prof.	filozofija, folkloristika	2
	Red. prof.	/	0
Skupaj 2014/2015			5
2015/2016	Doc.	antropologija, filozofija, literarne vede, kulturne študije, jezikoslovje, arheologija	11
	Izr. prof.	filozofija, arheologija	2
	Red. prof.	antropologija, kulturne študije	2
Skupaj 2015/2016			5
2016/2017	Doc.	geografija	9
	Izr. prof.	antropologija, arheologija, literarne vede	3
	Red. prof.	arheologija	1
Skupaj 2016/2017			13

Šolsko leto	Izvolitveni naziv	Izvolitveno področje	Število izvolitev
2017/2018	Doc.	antropologija, jezikoslovje	3
	Izr. prof.	filozofija, folkloristika	2
	Red. prof.	/	0
Skupaj 2017/2018			5
2018/2019	Doc.	geografija, geologija, etnologija, biologija	4
	Izr. prof.	filozofija, geologija, arheologija	3
	Red. prof.	/	0
Skupaj 2018/2019			7

#### 5. 1. 4. Bibliografski kazalci

Bibliografske kazalce raziskovalne uspešnosti za sodelavke in sodelavce doktorskega študija Primerjalni študij idej in kultur za koledarski leti 2018 in 2019 navajamo v več poglavjih poročila:

→ Glej 4. 2. 1. *Monografije in znanstveni članki na strani 7*, kjer je naveden izbor monografij, izdanih pri uglednih tujih znanstvenih založbah, in znanstvenih člankov v vrhunskih tujih revijah, ki jih metodologija ARRS priznava kot izjemne dosežke (A").

→ Glej *PRILOGA 1: Bibliografski kazalci raziskovalne uspešnosti sodelavk in sodelavcev v 2018/2019 po modulih na strani: 73.*

#### 5. 1. 5. Mobilnost predavateljev in predavateljic

##### 5. 1. 5. 1. Tuji gostje na Podiplomski šoli

V šolskem letu 2018/2019 beležimo mobilnost raziskovalca v okviru Erasmus+ programa in vabljeni predavanja tujih predavateljev:

- V šolskem letu 2018/2019 je na modulu Transformacije moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura, celo šolsko leto gostoval tuj raziskovalec iz Univerze v Pragi v okviru Erasmus + mobilnosti.
- Dne 12. 12. 2018 je na povabilo antropološkega modula doktorskega študija Podiplomske šole ZRC SAZU in Inštituta za antropološke in prostorske študije ZRC SAZU gostovala prof. Amanda Wooden z Univerze Bucknell s predavanjem: *The Glacier had No Name: Gold Mining and Climate Change in Kyrgyzstan.*
- Med 8. - 11. 1. 2019 je na filozofskem modulu gostoval izr. prof. dr. Jan Völker z berlinske univerze s ciklom štirih predavanj z naslovom: *On Kant.*
- Med februarjem in majem 2019 je na Podiplomski šoli ZRC SAZU v okviru sobotnega leta gostovala dr. Cindy Zeiher z Univerze Canterbury, Nova Zelandija. Na filozofskem modulu je izvedla štiri predavanja: *Science as Worldview of Psychoanalysis?* (27. 2. 2019), *Surviving the Linguistic Turn: Love as Category of Psychoanalysis?* (13. 3. 2019), *Lacan's Fifth and Unfinished Discourse* (27. 3. 2019), *On Refusal: Psychoanalysis, Negation and Politics* (11. 4. 2019).

- V marcu in aprilu je Podiplomska šola ZRC SAZU v sodelovanju z Inštitutom za kulturne in spominske študije ZRC SAZU s podporo Fulbrightovega sklada gostila prof. Roberta Hauharta. Izvedel je cikel treh predavanj z naslovom: V iksanju ameriškega sna (13. 3. 2019, 3. 4. 2019 in 24. 4. 2019)
- Dne 5. 3. 2019 je na filozofskem modulu doktorskega študija Podiplomske šole ZRC SAZU gostovala prof. Isabelle Alfandary z Univerze Sorbonne-Nouvelle, Francija, s predavanjem: *Irreducible Death Drive*.
- Med 23. in 26. 4. 2019 je na filozofskem modulu gostoval izr. prof. dr. Jan Völker z berlinske univerze s ciklom štirih predavanj z naslovom: *Hegel's Disjunction*.

→ Glej: PRILOGA 4: Gostujoča predavanja v 2018/2019 na strani: 157.

### 5. 1. 5. 2. Mobilnost pedagoškega osebja v tujini

Visokošolski učitelji, ki izvajajo študijski program 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur, so v študijskem letu 2018/2019 gostovali na tujih univerzah ali realizirali različne oblike raziskovalnega sodelovanja v tujini. V nadaljevanju navajamo njihovo mobilnost po modulih:

#### ANTROPOLOGIJA: RAZUMEVANJE SVETOTVORNIH PRAKS:

##### 3.14 Predavanja na tuji univerzi

1. TELBAN, Borut. Decades of fieldwork among the Ambonwari, East Sepik: predavanje dodiplomskim študentom v okviru predmeta "Study of Human Societies" (koordinator Linus Silipolakapulapola Digim'Rina za študente različnih usmeritev), University of Papua New Guinea, Port Moresby (PNG), 4. apr. 2019. [COBISS.SI-ID 44684333]
2. TELBAN, Borut. Historicity of food sharing between brother/husband and sister/wife in Ambonwari, Papua New Guinea: vabljen predavanje v okviru "Wednesday Anthropology Seminar Series", Australian National University, Canberra (AUS), 13. mar. 2019. [COBISS.SI-ID 44379437]
3. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. From Malthus to present discussions on human Earth carrying capacities: predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), 7. okt. 2019, Univerza v Novi Gorici, Nova Gorica (SLO). [COBISS.SI-ID 45732397]
4. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Migration through the talk about fertility and ageing: predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), 2. okt. 2019, Univerza v Novi Gorici, Nova Gorica (SLO). [COBISS.SI-ID 45732141]
5. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Persistent discourses on the "unworthy": predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), 14. okt. 2019, Univerza v Novi Gorici, Nova Gorica (SLO). [COBISS.SI-ID 45732653]
6. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Theorisations of historical fertility drop and the Princeton project: predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), 21. okt. 2019, Univerza v Novi Gorici, Nova Gorica (SLO). [COBISS.SI-ID 45732909]
7. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Theorisations of the second and third demographic transition: predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), 28. okt. 2019, Univerza v Novi Gorici, Nova Gorica (SLO). [COBISS.SI-ID 45733165]
8. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. What "kind" of people should reproduce the Slovenian population?: predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), 4. nov. 2019, Univerza v Novi Gorici, Nova Gorica (SLO). [COBISS.SI-ID 45733421]
9. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Formulations and responses to theories of the second and third demographic transition: predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), 29. okt. 2018, Univerza v Novi Gorici, Nova Gorica (SLO). [COBISS.SI-ID 44283181]
10. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Influential forerunners: from Thomas Robert Malthus to John Stuart Mill: predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), 8. okt. 2018, Univerza v Novi Gorici, Nova Gorica (SLO). [COBISS.SI-ID 44282413]
11. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Introduction: situating migration in population dynamics: predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), 1. okt. 2018, Univerza v Novi Gorici, Nova Gorica (SLO). [COBISS.SI-ID 44194605]

12. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Population discourses on the "unworthy": predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), 15. okt. 2018, Univerza v Novi Gorici, Nova Gorica (SLO). [COBISS.SI-ID 44282669]
13. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. A theory of the first demographic transition and its testing: predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), 22. okt. 2018, Univerza v Novi Gorici, Nova Gorica (SLO). [COBISS.SI-ID 44282925]
14. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. What "kind" of people should reproduce the Slovenian population?: predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), 5. nov. 2018, Univerza v Novi Gorici, Nova Gorica (SLO). [COBISS.SI-ID 44283437]
15. ŠPRAJC, Ivan. Entre el LiDAR y el machete: exploraciones arqueológicas en el área de Chactún, Campeche: vabljeno predavanje slušateljem podiplomskega študija "Estudios Mesoamericanos", Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad de México (MEX), 19. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43769645]
16. ŠPRAJC, Ivan. Pirámides que marcan el tiempo: astronomía, arquitectura y paisaje en Mesoamérica: vabljeno predavanje slušateljem podiplomskega študija "Estudios Mesoamericanos", Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad de México (MEX), 23. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43769901]
17. GREGORIČ BON, Nataša. The pervasive movements and migrations in contemporary Albania: predavanje podiplomskim študentom pri seminarju "Migration in Southeast Europe and East Asia: a Perspective Based on Ethnographic Case Studies", Nagoya University of Foreign Studies, Nisshin, Aichi Prefecture (JPN), 5. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 42797357] financer: JSPS Bilateral Joint Research Project: BI-JP/17-001
18. PETROVIĆ, Tanja. A school of life?: what the service in the Yugoslav People's Army taught Yugoslavs and what can we learn from its scattered archives: vabljeno predavanje v okviru predmeta "Education and politics in South Eastern Europe" na University of Graz, Centre for Southeast European Studies, 13. marec 2019. [COBISS.SI-ID 44356141]
19. PETROVIĆ, Tanja. Military service in socialist Yugoslavia: making sense of (post)Yugoslav masculinity: predavanje na Michigan State University v okviru programa Global studies in the arts and humanities, East Lansing, Michigan, 13. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 42758445]
20. HOFMAN, Ana. Anti-fascism, activism and the politics of the past after Yugoslavia: predavanje na Bucknell University, Humanities Center, Lewisburg, 13. november 2019. [COBISS.SI-ID 45678893]
21. HOFMAN, Ana. The romance with "affect": sonic politics in a time of neoliberal exhaustion: predavanje za dodiplomske in podiplomske študente ter zaposlene na Oddelku za glasbo na King's College London, 19. februar 2019. [COBISS.SI-ID 44299309]
22. HOFMAN, Ana. Affective politics of music after Yugoslavia: predavanje za dodiplomske in podiplomske študente ter profesorje na Boston University, Department of Musicology and Ethnomusicology, 23. april 2018. [COBISS.SI-ID 43631661]
23. HOFMAN, Ana. Ay Carmela!: antifascism and politics of the future at the European periphery: predavanje za dodiplomske študente na Ethnomusicology Symposium, Eastman School of Music, Departments of Musicology, Piano, Organ, Rochester (N. Y.), ZDA, 12. april 2018. [COBISS.SI-ID 43371821]
24. HOFMAN, Ana. Kafana musicians: music labour in Southeastern Europe between stigmatization and glorification: predavanje za dodiplomske in podiplomske študente, zaposlene na obeh univerzah in javnost na simpoziju Balkan music and culture: sounds of past and present, University of Pittsburgh, Department of Music in Carnegie Mellon University School of Music, Pittsburgh, 23. marec 2018. [COBISS.SI-ID 43394349]
25. HOFMAN, Ana. Music activism in 21st century Europe: politics of aesthetics and collective sound making: gostujoče predavanje za dodiplomske in podiplomske študente, program etnomuzikologije in muzikologije, na Universität für Musik und darstellende Kunst v Gradcu, Avstrija, 8. januar 2018. [COBISS.SI-ID 42507053]
26. HOFMAN, Ana. "Out of tune": sounding the disobedient social body: predavanje za dodiplomske in podiplomske študente ter akademsko osebje na Stony Brook University, Department of Linguistics, 2. maj 2018. [COBISS.SI-ID 43376429]
27. HOFMAN, Ana. "Out of tune": sounding the disobedient social body: predavanje za dodiplomske študente na Princeton University, Department of Music, 1. maj 2018. [COBISS.SI-ID 43375917]

### TISOČLETJA MED JADRANOM IN PODONAVJEM:

#### 3.14 Predavanje na tuji univerzi

28. ŠTULAR, Benjamin. GIS in Medieval studies: examples from archaeology: gostujoče predavanje dodiplomskim študentom predmeta "Advanced Historical Mapping and Spatial Analysis" (nosilka Mária Vargha), Institut für Geschichte, Universität Wien, Wien (AUT), 10. dec. 2019. [COBISS.SI-ID 45798701]

### TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA:

#### 3.14 Predavanje na tuji univerzi

29. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Fantasy in politics: predavanje v okviru programa poletne šole "Is another world possible? Contemporary thought and the crisis of negation", University of São Paulo, Faculty of Philosophy, Literature and Humanities, São Paulo (Brazilija), 26. jan. 2018. [COBISS.SI-ID 42704941]

30. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Politics and psychoanalysis in the times of the inexistent other: predavanje v okviru programa poletne šole "Is another world possible? Contemporary thought and the crisis of negation", University of São Paulo, Faculty of Philosophy, Literature and Humanities, São Paulo (Brazilija), 22. jan. 2018. [COBISS.SI-ID 42703917]
31. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Politics and psychoanalysis in the times of the inexistent other: predavanje v okviru programa poletne šole "Is another world possible? Contemporary thought and the crisis of negation", University of São Paulo, Faculty of Philosophy, Literature and Humanities, São Paulo (Brazilija), 23. jan. 2018. [COBISS.SI-ID 42704173]
32. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Prisoners of the inexistent other: predavanje v okviru programa poletne šole "Is another world possible? Contemporary thought and the crisis of negation", University of São Paulo, Faculty of Philosophy, Literature and Humanities, São Paulo (Brazilija), 24. jan. 2018. [COBISS.SI-ID 42704429]
33. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Prisoners of the inexistent other: predavanje v okviru programa poletne šole "Is another world possible? Contemporary thought and the crisis of negation", University of São Paulo, Faculty of Philosophy, Literature and Humanities, São Paulo (Brazilija), 25. jan. 2018. [COBISS.SI-ID 42704685]
34. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Time and act: predavanje v okviru programa poletne šole "Is another world possible? Contemporary thought and the crisis of negation", University of São Paulo, Faculty of Philosophy, Literature and Humanities, São Paulo (Brazilija), 27. jan. 2018. [COBISS.SI-ID 42705197]
36. BENČIN, Rok. Le livre sur rien: indifférence entre esthétique et ontologie: predavanje, Amphithéâtre de la Maison de la recherche, Université Paris 8 - Département de philosophie, Paris (FRA), 27. nov. 2019. [COBISS.SI-ID 45688109]
37. BENČIN, Rok. Les objets monadiques: cikel štirih predavanj študentom, Université Paris 8 - Département de philosophie, Paris (FRA), 5.-25. nov. 2019. [COBISS.SI-ID 45688365]
38. BENČIN, Rok. The redundant realities of realism: predavanje na Universität für angewandte Kunst, Dunaj (Avstrija), 14. jun. 2018. [COBISS.SI-ID 43233325]

## KULTURNA ZGODOVINA:

### 3.14 Predavanje na tuji univerzi

39. PETROVIĆ, Tanja. A school of life?: what the service in the Yugoslav People's Army taught Yugoslavs and what can we learn from its scattered archives: vabljeno predavanje v okviru predmeta "Education and politics in South Eastern Europe" na University of Graz, Centre for Southeast European Studies, 13. marec 2019. [COBISS.SI-ID 44356141]
40. PETROVIĆ, Tanja. Military service in socialist Yugoslavia: making sense of (post)Yugoslav masculinity: predavanje na Michigan State University v okviru programa Global studies in the arts and humanities, East Lansing, Michigan, 13. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 42758445]
41. HOFMAN, Ana. Anti-fascism, activism and the politics of the past after Yugoslavia: predavanje na Bucknell University, Humanities Center, Lewisburg, 13. november 2019. [COBISS.SI-ID 45678893]
42. HOFMAN, Ana. The romance with "affect": sonic politics in a time of neoliberal exhaustion: predavanje za dodiplomske in podiplomske študente ter zaposlene na Oddelku za glasbo na King's College London, 19. februar 2019. [COBISS.SI-ID 44299309]
43. HOFMAN, Ana. Affective politics of music after Yugoslavia: predavanje za dodiplomske in podiplomske študente ter profesorje na Boston University, Department of Musicology and Ethnomusicology, 23. april 2018. [COBISS.SI-ID 43631661]
44. HOFMAN, Ana. Ay Carmela!: antifascism and politics of the future at the European periphery: predavanje za dodiplomske študente na Ethnomusicology Symposium, Eastman School of Music, Departments of Musicology, Piano, Organ, Rochester (N. Y.), ZDA, 12. april 2018. [COBISS.SI-ID 43371821]
45. HOFMAN, Ana. Kafana musicians: music labour in Southeastern Europe between stigmatization and glorification: predavanje za dodiplomske in podiplomske študente, zaposlene na obeh univerzah in javnost na simpoziju Balkan music and culture: sounds of past and present, University of Pittsburgh, Department of Music in Carnegie Mellon University School of Music, Pittsburgh, 23. marec 2018. [COBISS.SI-ID 43394349]
46. HOFMAN, Ana. Music activism in 21st century Europe: politics of aesthetics and collective sound making: gostujoče predavanje za dodiplomske in podiplomske študente, program etnomuzikologije in muzikologije, na Universität für Musik und darstellende Kunst v Gradcu, Avstrija, 8. januar 2018. [COBISS.SI-ID 42507053]
47. HOFMAN, Ana. "Out of tune": sounding the disobedient social body: predavanje za dodiplomske in podiplomske študente ter akademsko osebje na Stony Brook University, Department of Linguistics, 2. maj 2018. [COBISS.SI-ID 43376429]
48. HOFMAN, Ana. "Out of tune": sounding the disobedient social body: predavanje za dodiplomske študente na Princeton University, Department of Music, 1. maj 2018. [COBISS.SI-ID 43375917]

## SLOVENSKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST:

### 3.14 Predavanje na tuji univerzi

49. GOLEŽ KAUCIČ, Marjetka. An ontological/animal turn in science and society and zoo/ecofolkloristics: vabljeno predavanje na jesenskem seminarju za doktorske študente "Dialogues with the environment", Centre of Excellence in Estonian Studies, Estonian Literary Museum s podporo EU projekta ASTRA, Pühajärve, Estonija, 22. do 22. november 2019. [COBISS.SI-ID 45488685]

50. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Slovenian folk ballad: vabljeno predavanje na International Institute of Language and Culture Studies, Ritsumaikan University, Kyoto, v soorganizaciji z Japan Ballad Society, Osaka, 23. marec 2019. [COBISS.SI-ID 44442925]
51. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Slovenska ljudska balada: predavanje v okviru Slovenskega večera na Inštitutu za slavistiko Univerze na Dunaju, 7. jun. 2018. [COBISS.SI-ID 43233581]
52. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Culturalism, stereotypes, prejudice, myths and multiculturalism: predavanje študentom mednarodnega študijskega programa EMMIR - "European Master in Migration and Intercultural Relations", University of Stavanger, 9. maj 2019, Stavanger, Norveška. [COBISS.SI-ID 45795117]
53. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Different multicultural policies: Australia, Canada, Sweden: predavanje študentom mednarodnega študijskega programa EMMIR - "European Master in Migration and Intercultural Relations", University of Stavanger, 15. maj 2019, Stavanger, Norveška. [COBISS.SI-ID 45795885]
54. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Different theories of multiculturalism: predavanje študentom mednarodnega študijskega programa EMMIR - "European Master in Migration and Intercultural Relations", University of Stavanger, 10. maj 2019, Stavanger, Norveška. [COBISS.SI-ID 45795373]
55. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Paradoxes, traps and criticism of different theories of multiculturalism: predavanje študentom mednarodnega študijskega programa EMMIR - "European Master in Migration and Intercultural Relations", University of Stavanger, 13. maj 2019, Stavanger, Norveška. [COBISS.SI-ID 45795629]
56. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Theories, policies and strategies of coexistence in diversity: predavanje študentom mednarodnega študijskega programa EMMIR - "European Master in Migration and Intercultural Relations", University of Stavanger, 8. maj 2019, Stavanger, Norveška. [COBISS.SI-ID 45796141]
57. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Theorising multiculturalism: basic terms: predavanje študentom mednarodnega študijskega programa EMMIR - "European Master in Migration and Intercultural Relations", University of Stavanger, 7. maj 2019, Stavanger, Norveška. [COBISS.SI-ID 45794861]
58. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Criticism of different theories of multiculturalism: predavanje študentom mednarodnega študijskega programa EMMIR - "European Master in Migration and Intercultural Relations", University of Stavanger, 25. apr. 2018, Stavanger, Norveška. [COBISS.SI-ID 43269165]
59. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Culturalism, stereotypes, prejudice, myths and multiculturalism: predavanje študentom mednarodnega študijskega programa EMMIR - "European Master in Migration and Intercultural Relations", University of Stavanger, 18. apr. 2018, Stavanger, Norveška. [COBISS.SI-ID 43268141]
60. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Different theories of multiculturalism: predavanje študentom mednarodnega študijskega programa EMMIR - "European Master in Migration and Intercultural Relations", University of Stavanger, 19. apr. 2018, Stavanger, Norveška. [COBISS.SI-ID 43268397]
61. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Multicultural and multi-ethnic citizenship: predavanje študentom mednarodnega študijskega programa EMMIR - "European Master in Migration and Intercultural Relations", University of Stavanger, 17. apr. 2018, Stavanger, Norveška. [COBISS.SI-ID 43267885]
62. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Paradoxes and traps of different theories of multiculturalism: predavanje študentom mednarodnega študijskega programa EMMIR - "European Master in Migration and Intercultural Relations", University of Stavanger, 20. apr. 2018, Stavanger, Norveška. [COBISS.SI-ID 43268653]
63. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Taylor's politics of recognition and Žižek's (counter)tolerance: predavanje študentom mednarodnega študijskega programa EMMIR - "European Master in Migration and Intercultural Relations", University of Stavanger, 24. apr. 2018, Stavanger, Norveška. [COBISS.SI-ID 43268909]
64. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Theorising multiculturalism: basic terms: predavanje študentom mednarodnega študijskega programa EMMIR - "European Master in Migration and Intercultural Relations", University of Stavanger, 16. apr. 2018, Stavanger, Norveška. [COBISS.SI-ID 43267629]
65. KOZAK, Krištof Jacek. Kozmopolitizem kot identiteta pri Alešu Debeljaku: predavanje v okviru Slovenskega večera, Univerza na Dunaju, Inštitut za slavistiko, Avstrija, 3. 5. 2019 ob 16.30. [COBISS.SI-ID 1541923268]
66. KOZAK, Krištof Jacek. Vprašanje aktivizma v gledališču na primeru slovenskih uprizoritev = Zagadnienie aktywizmu w teatrze na przykładzie spektaklu slowenskiego: predavanje na Uniwersytet Łódzki, Wydział filologiczny, Instytut Kultury Współczesnej, Łódź, 11. 6. 2019. [COBISS.SI-ID 1541860548]
67. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Conceptualizing gender - a critical overview: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 2. ap. 2019. [COBISS.SI-ID 44713005]
68. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Empowerment, self-organization and agency of women migrants: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 5. apr. 2019. [COBISS.SI-ID 44713773]
69. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Feminization of migrations and global domestic work: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 1. apr. 2019. [COBISS.SI-ID 44712749]

70. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Holistic human-centered approach in researching migration: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 8. apr. 2019. [COBISS.SI-ID 44714029]
71. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Identity (re)construction and self-reflexivity in migration context: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 10. apr. 2019. [COBISS.SI-ID 44714541]
72. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Intersectionality - gender, class and ethnicity: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 3. apr. 2019. [COBISS.SI-ID 44713261]
73. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Migration, gender, work in a global perspective: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 4. apr. 2019. [COBISS.SI-ID 44713517]
74. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Restructuring of gender roles in migration process: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 9. apr. 2019. [COBISS.SI-ID 44714285]
75. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Conceptualizing gender - a critical overview: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 13. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 44109101]
76. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Empowerment, self-organization and agency of women migrants: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 16. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 44109869]
77. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Feminization of migrations and global domestic work: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 12. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 44108845]
78. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Holistic human-centered approach in researching migration: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 19. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 44110125]
79. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Identity (re)construction and self-reflexivity: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 21. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 44110637]
80. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Intersectionality - gender, class and ethnicity: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 14. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 44109357]
81. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Migration, gender, work in a global perspective: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 15. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 44109613]
82. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Restructuring of gender roles in migration process: predavanja slušateljem mednarodnega magistrskega študijskega programa EMMIR - European Master in Migration and intercultural relations, University of Stavanger, 20. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 44110381]

#### LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA, SLOVNIČARSTVO:

##### 3.14 Predavanje na tuji univerzi

83. FIŠER, Darja. 1+1=3 or why invest in the humanities Ris : invited talk at The Netherlands Organisation for Scientific Research, HERA meeting, The Hague, The Netherlands, 24 Januaray 2018. [COBISS.SI-ID 66208866]
84. FIŠER, Darja. Introduction to CLARIN and overview of the CLARIN resources for translators : invited talk at CLARIN Workshop "Translation memories, corpora, termbases: Bridges between translation studies and research infrastructures", Austrian Academy of Sciences, Vienna, Austria, 8-9 February 2018. [COBISS.SI-ID 66208354]

#### LITERATURA V KONTEKSTU

##### 3.14 Predavanje na tuji univerzi

85. DOVIČ, Marijan. Literary canon : from traditional to contemporary approaches : vabljeno predavanje "Budapest Training School 2019 - Track 3: Canonization in Distant Reading Research - Is Canon a Theorem?" v okviru Cost Action Distant Reading for European Literary History, Eötvös Loránd University, Faculty of Humanities, Budimpešta, 23. 9. 2019. [COBISS.SI-ID 45145389]
86. KORON, Alenka. Postclassical narratology in Slovenia : predavanje na Inštitutu za literaturo Bolgarske akademije znanosti v okviru projekta "Slovenian and Bulgarian Literatures and Cultures in the Context of World Literature", Sofija, 10. 12. 2018. [COBISS.SI-ID 44077613]

## 5. 2. UPRAVNO, STROKOVNO IN ADMINISTRATIVNO OSEBJE

V. d. dekanja kot vodja PŠ ZRC SAZU je pogodbeno zaposlena, tako kot drugi sodelavci, ki opravljajo strokovne in podporne dejavnosti. Na PŠ ZRC SAZU je redno zaposlena strokovna sodelavka, tajnica PŠ ZRC SAZU.

## 5. 3. OCENA STANJA IN USMERITVE 2017/2018

PREDNOSTI	POMANJKLJIVOSTI	PRILOŽNOST ZA IZBOLJŠAVE
<p>Podiplomska šola ZRC SAZU se ponaša z visoko kakovostno kadrovske zasledbo: poleg domačih habilitiranih raziskovalcev, ki so mednarodno uveljavljeni strokovnjaki na svojih področjih, pri izvedbi študijskega programa sodeluje tudi velik delež gostujočih predavateljev doma in iz tujine.</p> <p>Izrazita mednarodna in transdisciplinarna zasnovanost programa je tudi v 2018/2019 zagotavljala dinamično raziskovalno vzdušje in solidno mednarodno prepoznavnost pedagoške in raziskovalne dejavnosti PŠ ZRC SAZU.</p> <p>Kadrovska zasedba predavateljev je tako glede kakovosti kot glede strokovnosti predavateljev še naprej ustrezna, z uravnoteženim razmerjem med domačimi in gostujočimi predavatelji.</p> <p>Ena od prednosti Podiplomske šole ZRC SAZU je razmeroma veliko število (domačih in tujih) visokošolskih učiteljev, kar prinaša interdisciplinarnemu študijskemu programu tretje stopnje Interkulturni študij idej in kultur raznolikost in širino.</p> <p>Na ta način vpisani študenti prihajajo v stik z izkušnjami drugih visokošolskih in raziskovalnih ustanov. Visoka fleksibilnost je velika prednost študijskega programa, ki sledi razvoju raziskovalnih trendov in aktualnih dognanj na področjih disciplin, vključenih v študijske vsebine.</p>	<p>Največja pomanjkljivost glede kadrovskega pogojev PŠ ZRC SAZU je premalo redno zaposlenih sodelavcev. Podiplomska šola ZRC SAZU sodelavcev ne zaposluje, pač pa izvaja študij pogodbeno. Zaradi manjšega vpisa na posamezne module in posledične razpršenosti izbranih izbirnih predmetov je manj rednih predavanj.</p> <p>Manj rednih predavanj zaradi manjšega vpisa na posamezne module in velikega števila izbirnih predmetov ter s tem razpršenega izbora..</p> <p>Pogodbeno delovno razmerje sodelavcev PŠ ZRC SAZU ima za posledico preveliko, zlasti administrativno obremenjenost pedagoških sodelavcev.</p> <p>Pomanjkanje redno zaposlenega kadra, ki bi pokrival celoten spekter mentorskih, raziskovalnih, razvojnih dejavnosti ter nudil ustrezno in kakovostno administrativno in strokovno podporo.</p> <p>Razmeroma majhno število študentov glede na število tujih predavateljev in institucij, ki sodelujejo pri izvajanju programa in s tem povezanimi možnostmi opravljanja dela študijskih obveznosti in raziskovalnega dela na tuji visokošolski ali raziskovalni ustanovi.</p> <p>Velik del študijskega procesa še vedno poteka le v Sloveniji, saj se le malo študentov doktorskega študija odloča za daljše izpopolnjevanje v tujini. To velja zlasti za zaposlene študente, ki jim daljši obisk na tuji visokošolski oz. raziskovalni ustanovi predstavlja ne samo ekonomski, ampak tudi organizacijski problem.</p>	<p>Več rednih predavanj ob večjem vpisu.</p> <p>Ciklično ponujanje izbirnih predmetov po študijskih letih.</p> <p>Zaposlitev dodatne osebe v tajništvu šole, sploh ob akreditaciji dveh novih študijskih programov.</p> <p>Večja stabilnost financiranja izobraževalne dejavnosti bi omogočila zaposljivost pedagoških sodelavcev.</p> <p>Veliko motivacijsko vlogo pri spodbujanju študentov za daljša obdobja izvajanja svojega raziskovalnega dela oz. študija na tujih raziskovalnih oz. visokošolskih ustanovah imajo mentorji kot tudi tuji gostujoči predavatelji.</p> <p>Prijave na čim več domačih in mednarodnih razpisov.</p> <p>Prizadevati si pridobiti sredstva za štipendiranje študentov. Več rednih predavanj ob večjem vpisu.</p> <p>Vključevanje uveljavljenih domačih in mednarodnih strokovnjakov in raziskovalcev s predmetnih področij študijskega programa.</p> <p>Več gostujočih strokovnjakov iz domačih in tujih visokošolskih in raziskovalnih zavodov.</p> <p>Izboljšati razmerje med deležem pedagoškega in raziskovalnega udejstvovanja z namenom doseči idealno razmerje: 50% raziskovalnega in 50% pedagoškega dela za redno zaposleno akademsko osebje.</p> <p>Bolj enakomerno porazdeliti mentorstva med pedagoške sodelavce.</p>

		<p>Okrepiti mobilnost akademskega in strokovnega osebja.</p> <p>PŠ ZRC SAZU si bo s promocijo prizadevala za večjo prepoznavnosti v regionalnem in mednarodnem prostoru in s tem za višji vpis, kar bo omogočilo povečanje števila zaposlenih. Z mladimi raziskovalci bi PŠ ZRC SAZU skrbela za vzgojo lastnega kadra</p>
--	--	---

## 6. ŠTUDENTI IN ŠTUDENTKE NA PŠ ZRC SAZU

### 6. 1. DEJAVNOSTI ŠTUDENTSKEGA SVETA

Študentje in študentke so vključeni v proces izvajanja in izboljševanja študijskih programov preko svojih predstavnikov oz. predstavnic, ki imajo glasovalno pravico v vseh organih šole. Študentski svet je zelo aktiven s številnimi dodatnimi dejavnostmi in neformalnimi srečanji, študentskimi bralnimi seminarji, filmskimi večeri, lastno revijo.

#### 6. 1. 1. Volitve študentk in študentov

V akademskem letu 2018/2019 so bile volitve študentskih predstavnic in predstavnikov v Študentskem svetu in v organih šole izvedene 18. oktobra 2018 ob uvodnem srečanju vseh študentk in študentov Podiplomske šole ZRC SAZU.

Za članici Senata sta bili znova izvoljeni Valerija Zabret, študentka 2. letnika doktorskega študija 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur, modul Transformacije moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura in Vita Zalar, študentka 2. letnika doktorskega študija 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur, modul Kulturna zgodovina. Za članico Upravnega odbora je bila izvoljena Vilja Lukan, študentka 2. letnika Primerjalni študij idej in kultur, modul Kulturna zgodovina. Za predsednico Študentskega zbora je bila izglasovana Vita Zalar, študentka 2. letnika Primerjalni študij idej in kultur, modul Kulturna zgodovina. Njihov mandat je bil do 30. oktobra 2019 oz. do izvolitve novih predstavnikov in predstavnic v šolskem letu 2019/2020.

#### 6. 1. 2. Zbornik Platforma

Aprila 2018, to je še v šolskem letu 2017/2018 je uredništvo revije oz. zbornika objavilo poziv za prispevke. V študijskem letu 2018/2019 je uredništvo zbralo prispevke. Dne 18. januarja je Študentski svet izdal poziv za lekturo angleških prispevkov. Z Založbo ZRC doseglo dogovor o izdaji spletnega in tiskanega zbornika v sodelovanju z založbo ZRC. Izdaja zbornika je bila zamaknjena v oktober 2019. Uredništvo revije ima spletni naslov: [zbornik.platforma@gmail.com](mailto:zbornik.platforma@gmail.com).

#### 6. 1. 3. Študentski filmski večeri

Na pobudo študentk in študentov je Študentski svet PŠ ZRC SAZU uvedel redna srečanja: študentske filmske večere. V študijskem letu 2018/2019 so bili izvedeni trije filmski večeri:

1. Prvi študentski filmski večer je bil 5. decembra 2019 z ogledom filma *A Pigeon Sat on a Branch Reflecting on Existence (En duva satt på en gren och funderade på tillvaron)* (Roy Andersson, 2014) v študentski sobi na Novem trgu 2, 1. nadstropje, Ljubljana.
2. Drugi študentski filmski večer je bil 16. januarja 2019 z ogledom filma *Wake in Fright* (Ted Kotcheff, 1971), prav tako v študentski sobi na Novem trgu 2, 1. nadstropje, Ljubljana.
3. Tretji študentski filmski večer je bil 12. junija 2019 z ogledom filma *Lazzaro felice* (Alice Rohrwacher, 2018), v študentski sobi na Novem trgu 2, 1. nadstropje, Ljubljana.

#### 6. 1. 4. Simpozij raziskovalk in raziskovalcev ZRC SAZU na začetku znanstvene kariere

Študentski svet je v preteklih akademskih letih podiplomskim študentkam in študentom šole omogočil sodelovanje s prispevki na vsakoletnem simpoziju mladih raziskovalk in raziskovalcev ZRC SAZU.

Na 6. simpoziju raziskovalk in raziskovalcev ZRC SAZU na začetku znanstvene kariere z naslovom *Znanost in njeni pogoji*, ki je bil 25. – 26. 10. 2018 na Raziskovalni postaji Barje, Zagorica, so bile v uredniškem odboru med petimi (5) osebami kar tri (3) študentke Podiplomske šole ZRC SAZU. Med 12 prispevki dvodnevne simpozija je bilo kar šest (6) prispevkov doktorskih študentov in študentk Podiplomske šole ZRC SAZU, med njimi dveh tujih študentov:

- Tina Berden: Od keramičnih fragmentov do zgodovine: Analize keramike z arheoloških najdišč z velikimi količinami najdb,
- Nina Ditmajer: Uredniška načela za elektronske znanstvenokritične izdaje starejših slovenskih pesniških besedil
- Lea Kuhar: Kritika politične ekonomije med znanostjo in filozofijo
- Arsalan Reihanzadeh: The Division of One and Its Notion in Modern Iran
- Svetozar Matejašev: Beyond Image: Discovering the Roles by Playing the Role
- Vita Zalar: Meddisciplinarni epistemološki zdrs: Indijski izvor Romov na presečišču lingvistike, zgodovine in genetike (glej [Zbornik prispevkov](#)).

## 6. 2. STATISTIKA ŠTUDIJSKE DEJAVNOSTI

V nadaljevanju je prikazana statistika študijske dejavnosti po posameznih študijskih modulih, ki so se izvajali v študijskem letu 2018/2019. Narejena je primerjava med študijskimi leti za obdobja zadnjih štirih let, kolikor izvajamo vpis.

Med statistične kazalce so zajeti naslednji elementi:

- vpis študentov in študentk,
- vpis v 1. letnik,
- vpis tujih študentk in študentov
- struktura študentov in študentk 1. letnika glede na vrsto zaključenega predhodnega izobraževanja,
- struktura študentov in študentk po spolu,
- analiza napredovanja po letnikih in trajanje in zaključek študijskega programa.

### 6. 2. 1. Vpis v prvi letnik in število vseh študentov

Študijsko leto	Modul	Vpis v 1. letnik	Skupaj v 1. letnik	Število vseh študentov	Skupaj vsi
2014/2015	Kozmologije, skupnosti, dogodki	0	6	2	44
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1		2	
	Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura	4		26	
	Kulturna zgodovina	1		9	
	Slovenske študije – tradicija in sodobnost	0		3	
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	0		2	

Študijsko leto	Modul	Vpis v 1. letnik	Skupaj v 1. letnik	Število vseh študentov	Skupaj
2015/2016	Kozmologije, skupnosti, dogodki	0	3	0	21
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0		2	
	Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura	1		15	
	Kulturna zgodovina	1		2	
	Slovenske študije – tradicija in sodobnost	1		2	
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	0		0	
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0		0	
2016/2017	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	1	8	3	26
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1		3	
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	2		12	
	Kulturna zgodovina	1		3	
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	1		3	
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0		0	
	Literatura v kontekstu	2		2	
2017/2018	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	0	7	0	19
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1		2	
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	2		6	
	Kulturna zgodovina	2		5	
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	1		3	
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	1		1	
	Literatura v kontekstu	0		2	
2018/2019	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	1	6	1	18
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1		3	
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	1		5	
	Kulturna zgodovina	1		4	
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	0		1	
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	2		3	
	Literatura v kontekstu	0		1	

### 6. 2. 2. Delež tujih študentov

Države, iz katerih so v 2018/2019 bili tuji študenti in študentke na Podiplomski šoli ZRC SAZU, so: Iran, Srbija in ZDA.

Študijsko leto	Študijski modul	Število vseh študentov	Število tujih študentov
2014/2015	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	2	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	1
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	26	5
	Kulturna zgodovina	9	1
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	3	0
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	2	0
	Delež tujih študentov v 2014/2015:		15,9 %
2015/2016	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	1
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	15	4
	Kulturna zgodovina	2	0
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	2	0
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	0	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	0
Delež tujih študentov v 2015/2016:		23,8 %	
2016/2017	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	3	1
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	12	4
	Kulturna zgodovina	3	1
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	3	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	0
	Literatura v kontekstu	2	0
Delež tujih študentov v 2016/2017:		26,0 %	
2017/2018	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	6	1
	Kulturna zgodovina	5	1
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	3	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	1	0
	Literatura v kontekstu	2	0
Delež tujih študentov v 2017/2018:		26 %	

2018/2019	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	1	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	3	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	5	3
	Kulturna zgodovina	4	2
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	1	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	3	0
	Literatura v kontekstu	1	0
	Delež tujih študentov v 2017/2018:		27,8 %

### 6. 2. 3. Podatki o stopnji predhodne izobrazbe vpisanih

Študijsko leto	Modul	Predhodna izobrazba			
		UNIV. DIPL. (prejšnje)	MAG. (2. stopnja)	MAG. ZN. (prejšnje)	DR. (prejšnje)
2014/2015	Kozmologije, skupnosti, dogodki	0	1	1	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1	1	0	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	14	2	7	3
	Kulturna zgodovina	6	0	3	0
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	3	0	0	0
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	1	1	0	0
	skupaj:	25	5	11	3
2015/2016	Kozmologije, skupnosti, dogodki	0	0	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1	1	0	0
	Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura	6	4	3	2
	Kulturna zgodovina	1	0	1	0
	Slovenske študije – tradicija in sodobnost	2	0	0	0
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	0	0	0	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	0	0	0
	skupaj:	10	5	4	2

Študijsko leto	Modul	Predhodna izobrazba			
		UNIV. DIPL. (prejšnje)	MAG. (2. stopnja)	MAG. ZN. (prejšnje)	DR. (prejšnje)
2016/2017	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	2	1	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	1	0	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	7	3	0	2
	Kulturna zgodovina	3	0	0	0
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	2	0	1	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	0	0	0
	Literatura v kontekstu	1	1	0	0
skupaj:		17	6	1	2
2017/2018	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	0	0	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1	1	0	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	3	3	0	0
	Kulturna zgodovina	3	2	0	0
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	3	0	0	0
	Literatura v kontekstu	1	1	0	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	1	0	0
skupaj		11	8	0	0
2018/2019	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	1	0	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1	2	0	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	1	3	1	0
	Kulturna zgodovina	4	0	0	0
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	1	0	0	0
	Literatura v kontekstu	1	0	0	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	2	1	0	0
skupaj		11	6	1	0

#### 6. 2. 4. Delež študentov po spolu

Leto vpisa	Modul	Ženske	Moški
2014/2015	Kozmologije, skupnosti, dogodki	1	1
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	14	12
	Kulturna zgodovina	6	3
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	2	1
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	1	1
Skupaj delež:		<b>59 %</b>	<b>41 %</b>
2015/2016	Kozmologije, skupnosti, dogodki	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	0
	Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura	5	10
	Kulturna zgodovina	1	1
	Slovenske študije – tradicija in sodobnost	2	0
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	0	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	0
Skupaj delež:		<b>48 %</b>	<b>52 %</b>
2016/2017	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	2	1
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	1
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	4	8
	Kulturna zgodovina	3	0
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	1	2
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	0
	Literatura v kontekstu	1	1
Skupaj delež:		<b>50 %</b>	<b>50 %</b>
2017/2018	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1	1
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	2	4
	Kulturna zgodovina	4	0
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	1	2
	Literatura v kontekstu	1	1
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	1	0
Skupaj delež:		<b>58 %</b>	<b>42 %</b>

Leto vpisa	Modul	Ženske	Moški
2018/2019	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	1	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	1
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	3	2
	Kulturna zgodovina	3	1
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	0	1
	Literatura v kontekstu	1	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	3	0
Skupaj delež:		<b>72 %</b>	<b>28 %</b>

### 6. 2. 5. Analiza napredovanja med letniki, število doktorandov in povprečno trajanje študija

Študijsko leto	delež iz 1. v 2. letnik	delež iz 2. v 3. letnik	Število vseh vpisanih	Število doktorandov	Povprečno trajanje študija v letih
2014/2015	83 % (100%)	37,5 % (50%)	44	21	2,8*
2015/2016	100 %	62,5 %	29	3	0,9*
2016/2017	87,5%	50 %	26	1	0,1*
2017/2018	86 %	43 %	19	0	/
2018/2019	86 %	43 %	18	0	/

V oklepaju zapisane številke se nanašajo na prehodnost, ko so študentke ali študentje napredovali v višji letnik po letu ali več premora ali po ponavljanju letnika.

\* Zaradi specifik vpisa v prvem študijskem letu 2014/2015, pa tudi še v 2015/2016, ko se je mnogo študentk in študentov prepisalo s študijskega programa na UNG s ponovnim vpisom v 3. letnik na PŠ ZRC SAZU, je povprečje trajanje študija izračunano le na podlagi prvega vpisa na Podiplomsko šolo ZRC SAZU in zato številka ni pravi pokazatelj trajanja dolžine študija.

## 6. 3. MOBILNOST ŠTUDENTOV

PŠ ZRC SAZU je prejemnica Erasmus listine za tercialno izobraževanje 2014-2020 (*Erasmus Charter for higher education 2014-2020*). Podiplomska šola ZRC SAZU omogoča in spodbuja različne vrste mobilnosti. V prvem letu izvajanja študijskega programa še ni stopila v program Erasmus + mobilnost posameznikov med državami programa. PŠ ZRC SAZU je imela v letu 2014/2015 sklenjen Erasmus+ medinstitucionalen sporazum z Italijo: Univerza v Salernu. Na podlagi dobrega sodelovanja predavateljev, ki izvajajo doktorski program, si bo PŠ ZRC SAZU prizadevala skleniti nove sporazume, zlasti z Université Paris 8, in Université Paris 7 in Université Paris 13, s Karlovo univerzo v Pragi, Univerzo z z Université Paris 8 in Université Paris 7, Aristotle University of Thessaloniki, Univerzi na Reki in v Zagrebu, Goethe University, Ludwig Mqximiliqn University of Munich in Freie Universitaet v Berlinu. Mobilnost študentov za študij, si PŠ ZRC SAZU prizadeva omogočiti s sklenitvijo različnih oblik sodelovanja v okviru bilateralnih sporazumov.

### 6. 3. 1. Mobilnost študentk in študentov

PŠ ZRC SAZU je prejemnica Erasmus listine za tercialno izobraževanje 2014-2020 (*Erasmus Charter for higher education 2014-2020*). Prizadeva si, da bi doktorandi PŠ ZRC SAZU izrabili možnosti mobilnosti, ki jih zagotavlja Program Erasmus+, ki podpira aktivnosti na področju izobraževanja, usposabljanja mladih

in športa), v katerem PŠ ZRC SAZU aktivno sodeluje.

V študijskem letu 2018/2019 nismo beležili tujih študentk in študentov na izmenjavi v okviru Podiplomske šole ZRC SAZU. Kot glavni razlog, da se Erasmus mobilnosti v okviru doktorskega študijskega programa ne udeležujejo navajajo, da jim to predstavlja prevelike organizacijske in finančne težave: zaposleni študneti ne morejo pri delodajalcih dobiti priložnosti za več-mesečno odsotnost za študijsko izmenjavo, ob vsakdanjih stroških bivanja in stroških študija pa je štipendija za bivanje v tujini prenizka, da bi mobilnost finančno zmogli. Naše študentke in študenti se kljub temu udeležujejo konferenc in drugih dogodkov v tujini:

- *Conference for Young Slavists in Budapest*, Madžarska, 2018,
- *The 12th Biennial Crossroads in Cultural Studies Conference*, Šanghaj, Kitajska, 2018,
- *15th Annual Historical Materialism Conference "Taking on the right"*, School of Oriental and African Studies (SOAS), University of London, Velika Britanija, 2018,
- kongres "*Marx200: politics - theory - socialism*", Berlin, Nemčija 2018,
- kratkoročna raziskovalna izmenjava na *Institute for Minority Studies (Hungarian Academy of Science)* v okviru bilateralna madžarsko-slovenske raziskovalne štipendije,
- konferenca *Annual Meeting of the Gypsy Lore Society and Conference on Romani Studies*, Bukarešta, 2018.

#### Priložnosti za izboljšanje:

PŠ ZRC SAZU si bo prizadevala za sklepanje bilateralnih in drugih pogodb o sodelovanju z domačimi in tujimi visokoškolskimi in raziskovalnimi ustanovami z namenom krepitve mobilnosti študentov in mobilnosti pedagoškega osebja z namenom poučevanja, raziskovanja in usposabljanja.

#### **6. 3. 2. Izbor predmetov PŠ ZRC SAZU znanjih študentk in študentov**

Študentke in študenti PŠ ZRC SAZU imajo možnost, da v svoj študijski program vključijo predmete drugih fakultet v Sloveniji ali v tujini. Pri tem jim PŠ ZRC SAZU opravljene obveznosti in kreditne točke prizna v skladu s smernicami za kreditno ovrednotenje študija. V študijskem letu 2018/2019 naši študenti niso izbirali predmetov drugih fakultet.

Vzajemno lahko študentke in študenti drugih fakultet izbirajo predmete na naši šoli. V šolskem letu 2018/2019 je

- ena (1) študentkat s FF UL izbrala 2 predmeta na modulu *Transformacija moderne misli: filozofija, psihoanaliza, kultura*:: Sodobna filozofija in moderna literatura (doc. dr. Rok Benčin) in Nemški idealizem in njegovi nasledki (izr. prof. dr. Frank Ruda),
- en (1) študent s FDV UL pa je izbral dva predmeta na modulu *Kulturna zgodovina (Spomin narodov v historični perspektivi)* (red. prof. dr. Oto Luthar) in *Spomin in zgodovina* (red. prof. dr. Oto Luthar).

Študente in študentke drugih fakultet, ki izberejo predmete na PŠ ZRC SAZU, obveščamo o vseh dejavnostih šole in izdamo potrdilo o opravljeni obveznosti, iz katerega je razvidna ocena in kreditno

ovrednotenje izpita. Strošek opravljanja izpitnih obveznosti medsebojno poravnamo fakultete, sredstva so iz šolnin.

## 6. 4. ŠTUDENTSKE ANKETE

Mnenja študentov o kakovosti vsebine in izvajanja študijskega programa zbiramo s štirimi tematskimi anketami:

- študentska anketa za oceno kakovosti predavanj posameznih predavateljev,
- anketa za preverjanje obremenitve študenta.
- študentska anketa za oceno študijskega programa,
- vprašalnik o informiranju kandidatov pred vpisom na študijski program.

Ankete so anonimne.

### 6. 4. 1. Študentska anketa za oceno kakovosti predavanj posameznih predavateljev

Preko *Študentskih anket za oceno kakovosti predavanj* redno zbiramo študentska mnenja o kakovosti pedagoškega dela pri posameznih predmetih. Ob koncu predavanj študenti ocenijo pedagoško delo vsakega predavatelja. Rezultati anket niso javni, dostop do njih ima le vodstvo šole in Študentski svet. Vsak učitelj ima vpogled v rezultate ankete o svojem delu. Te informacijo predstavljajo učiteljem povratno informacijo o njihovem delu. Opozarjajo jih na slabe in dobre strani njihovega pedagoškega delovanja, kot jih vidijo študenti, in jih s tem spodbujajo k izboljšanju svojega načina dela. Na podlagi rezultatov teh anket so podana tudi mnenja študentov o pedagoškem delu predavateljev, ki se izdajajo in uporabljajo v postopku izvolitve v pedagoške nazive.

#### Ocena stanja in usmeritve

Študenti praviloma dobro ocenjujejo delo predavateljev, v povprečju so ocene na petstopenjski lestvivi med 4 in 5.

### 6. 4. 2. Študentska anketa za preverjanje obremenitve študenta

V skladu z Merili NAKVIS za kreditno vrednotenje študijskih programov po ECTS se spremlja dejanska obremenitev študenta vsako študijsko leto do diplomiranja prve vpisane generacije, potem pa najmanj vsaki dve leti. Spremljanje obremenitve študenta poteka z anketiranjem študentov po opravljenih študijskih obveznostih z *Anketo za preverjanje obremenitve študenta*.

Ker se v preteklosti študentke in študenti niso dobro odzivali na to anketo, so vprašanja o obremenitvi študentov vključena v anketo o oceni predavanj.

#### Ocena stanja in usmeritve

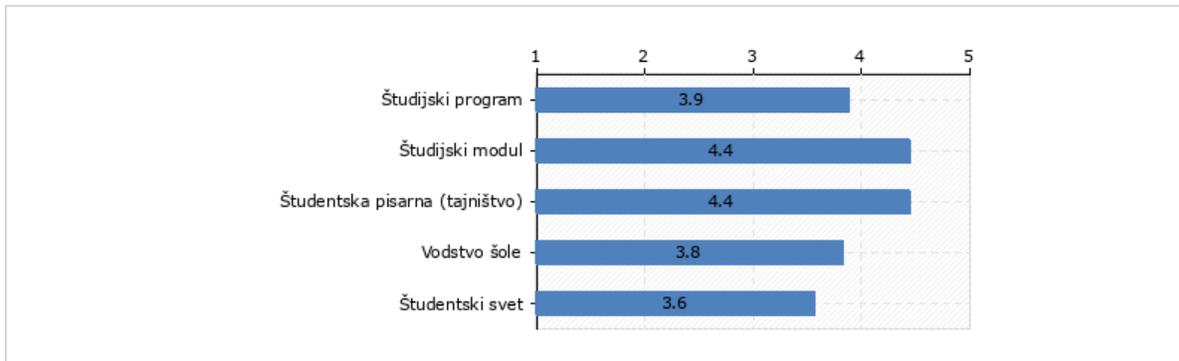
Opažamo, da študentje to oceno neradi podajo, ko pa jo podajo zelo različno ocenjujejo čas, ki ga porabijo za posamezen predmet in izpit Čas za študij zbiranje, branje literature za posamezen predmet se giblje med ocenami od 15 do 200 ur, povprečen samoocenjen čas, ki so ga porabili za posamezen izpit pa je 20 ur.

### 6. 4. 3. Študentska anketa za oceno študijskega programa

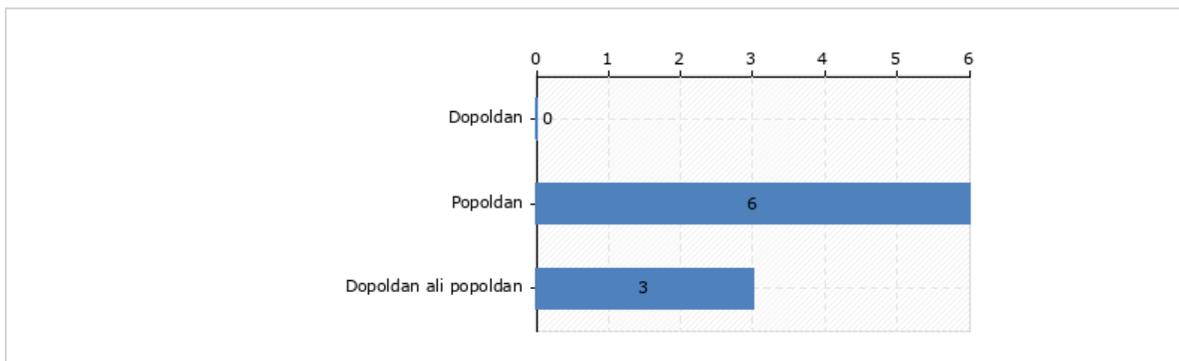
Na PŠ ZRC SAZU smo pridobili dodatne povratne informacije o študijskem programu z Anketo o študijskem programu, ki vsebuje poleg vprašanj o programu tudi vprašanja o knjižnici, o računalniški opremljenosti ter delu tajništva.

#### Ocena stanja in usmeritve:

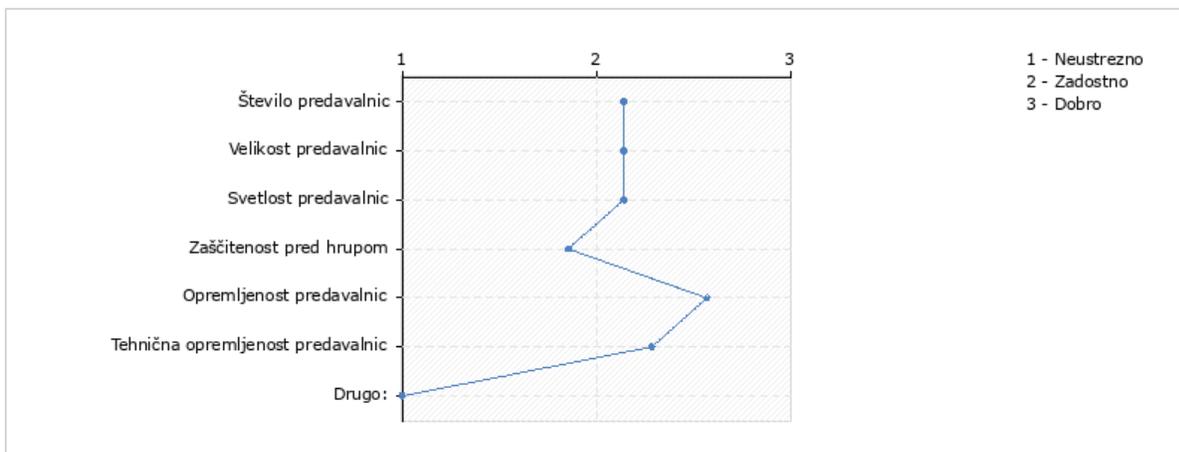
##### *Splošni ocena šole*



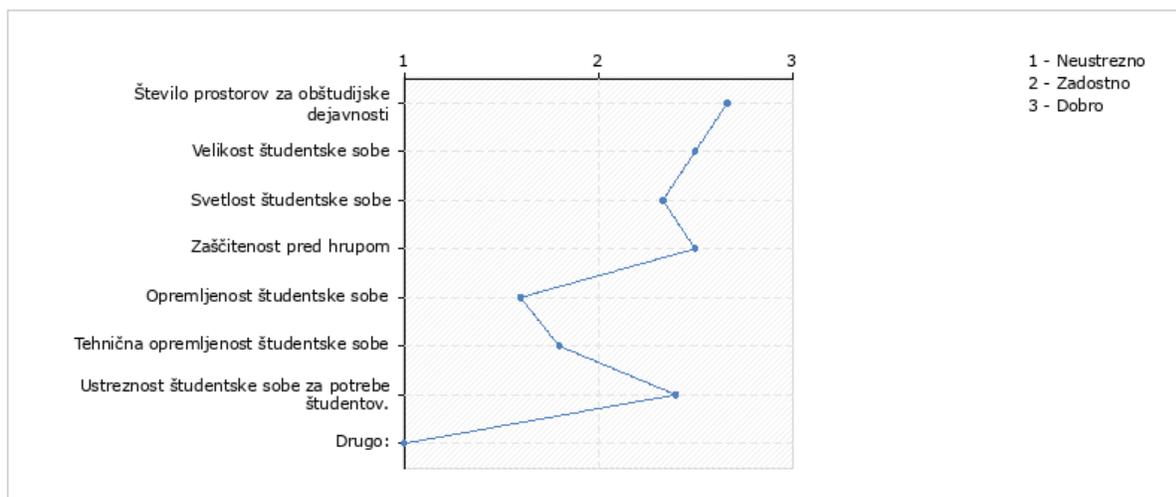
##### *Ustreznost časa predavanj*



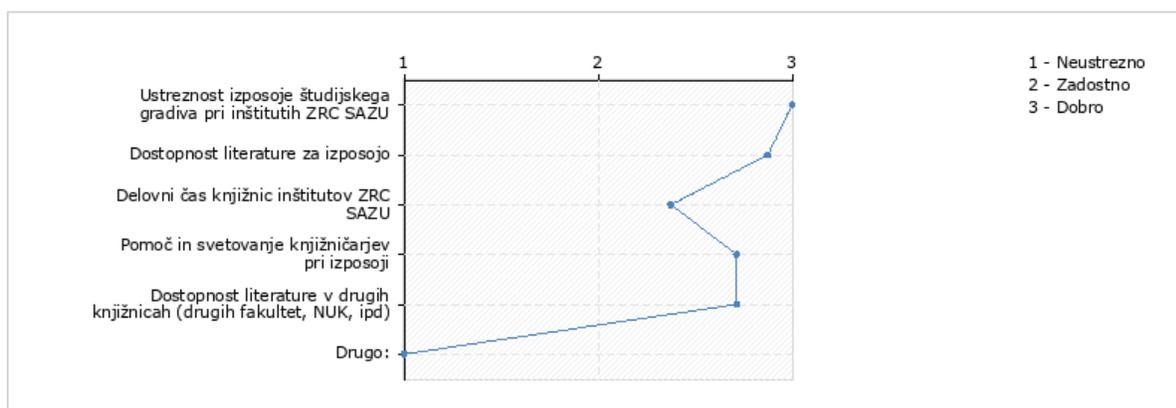
##### *Ocena prostorov*



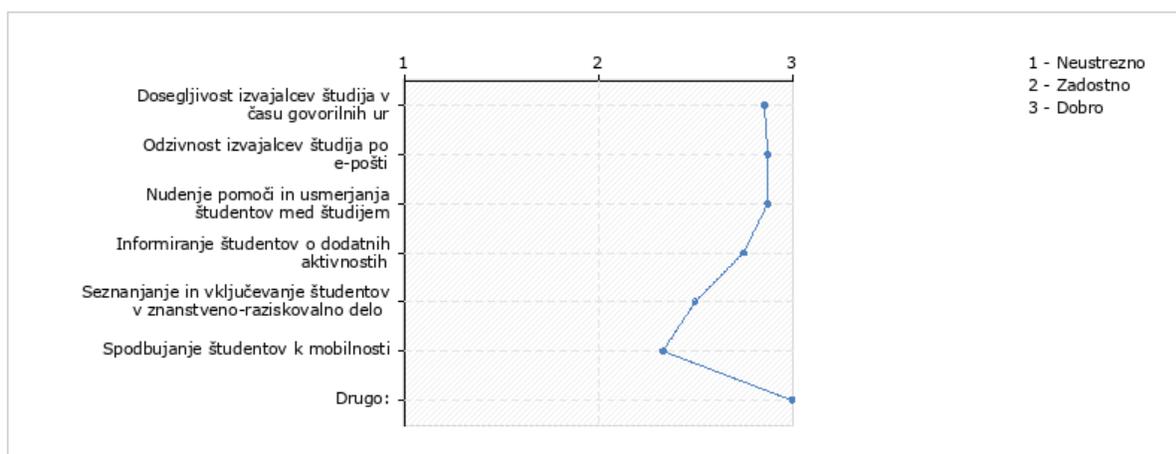
### Ocena prostorov za študentske dejavnosti (študentska soba)



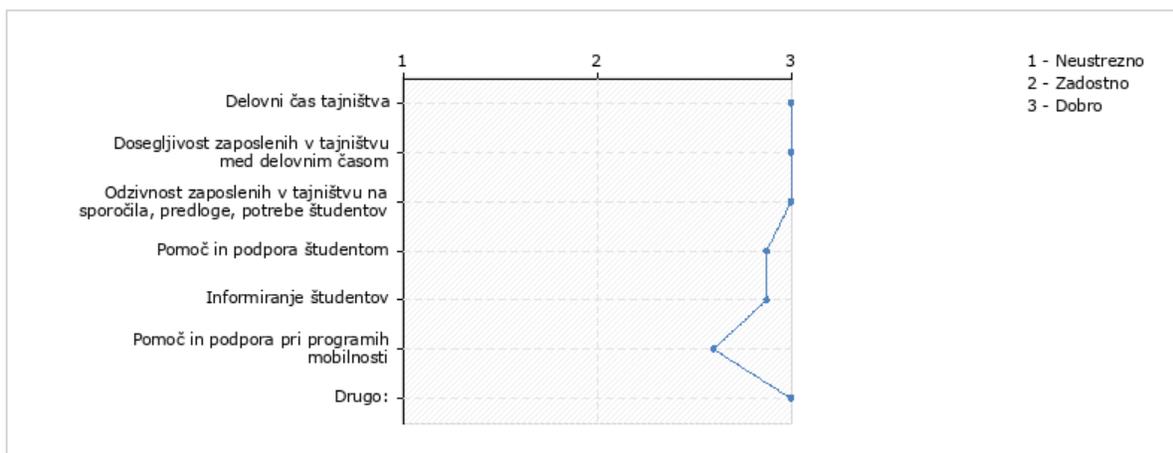
### Ocena knjižnične dejavnosti



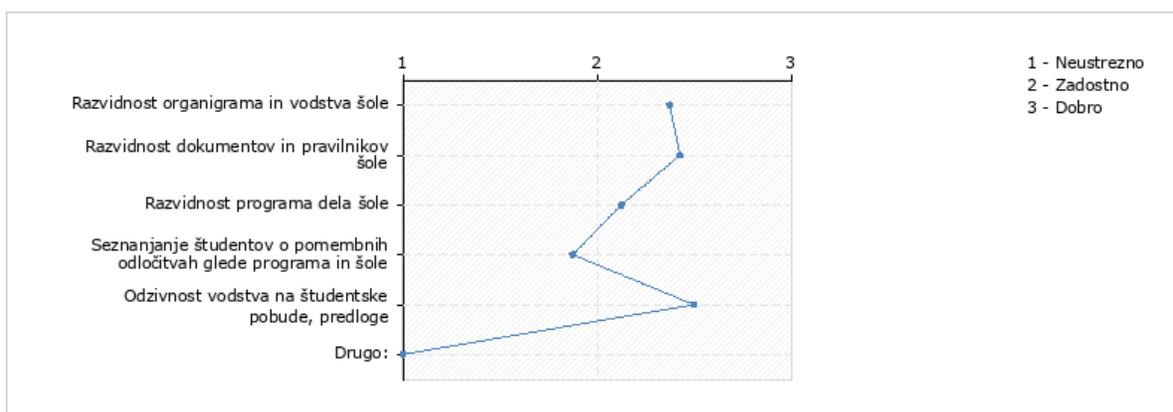
### Ocena dela izvajalcev študija (koordinatorjev, predavateljev, mentorjev)



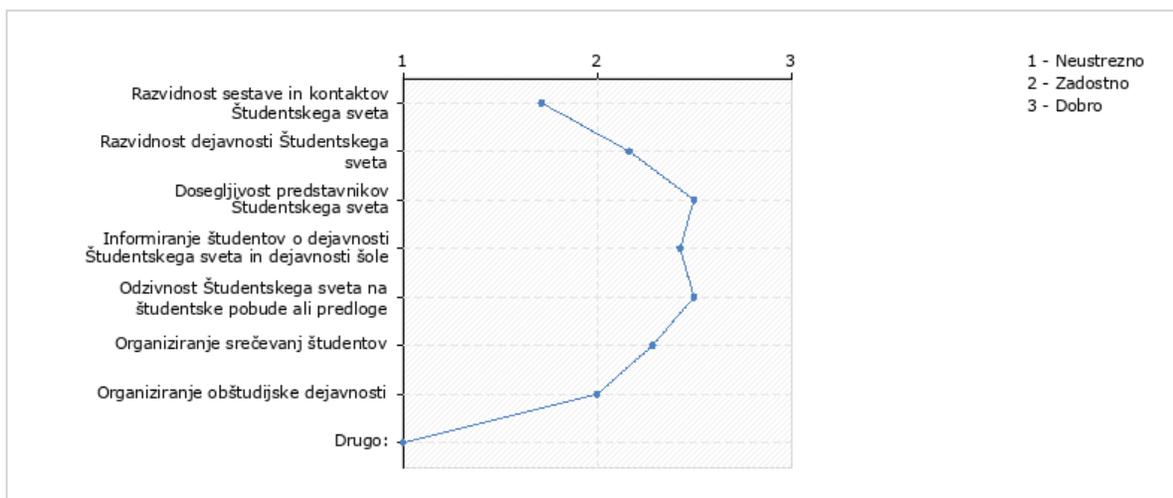
### Ocena tajništva (študentske pisarne)



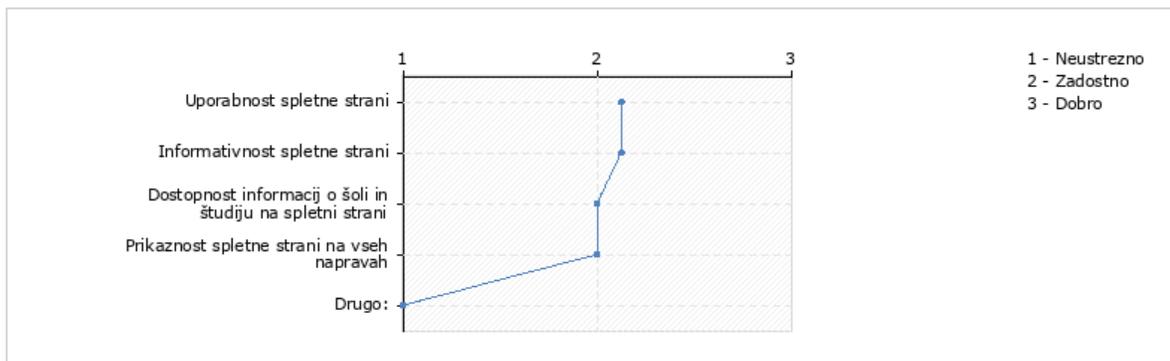
### Ocena vodstva



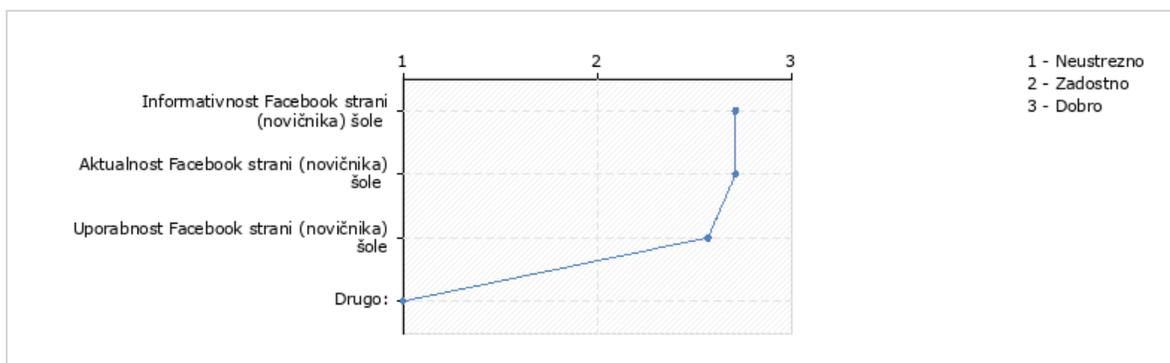
### Ocena Študentskega sveta



### Ocena spletne strani šole



### Ocena novičnika oz. Facebook strani



#### 6. 4. 4. Vprašalnik o informiranju kandidatov pred vpisom na študijski program

Ustreznost in učinkovitost informiranja kandidatov za vpisom na študijski program vsako leto preverjamo z *Vprašalnikom o informiranju kandidatov pred vpisom*.

#### Ocena stanja in usmeritve

Vprašalnike ponudimo kandidatom, ki so se udeležili informativnih dni. Z vprašalniki poizvedujemo, s katerih fakultet prihajajo, kako so izvedeli za našo šolo in študijski program ter kaj je tisto, zaradi česar bi se vpisali na Podiplomsko šolo ZRC SAZU. Na podlagi odgovorov usmerjamo svoje aktivnosti za povečevanje vpisa.

PŠ ZRC SAZU si vsa leta prizadeva ohraniti in celo povečati število vpisanih študentov, zaradi česar vsako leto izvaja različne informativne in promocijske aktivnosti, javna predavanja in organizirane razprave, s katerimi želi privabiti za študijske vsebine zainteresirane ter za raziskovalno delo nadarjene potencialne študente. Z anketami o vpisu/ob vpisu preverja učinkovitost takšnih aktivnosti in na podlagi pridobljenih rezultatov išče nove možnosti predstavitvi PŠ ZRC SAZU potencialnim študentom.

PREDNOSTI	POMANJKLJIVOSTI	PRILOŽNOST ZA IZBOLJŠAVE
<p>Majhno število študentov omogoča nizko število študentov na predavatelja, zaradi česar se med predavatelji in študenti laže vzpostavi stik. Majhno število študentov v predavalnicah omogoča bolj proaktiven izobraževalni proces.</p> <p>Študentske ankete odražajo v povprečju visoko zadovoljstvo študentov s programom in s predavatelji. Slednje je tudi odraz ugodnega razmerja med predavatelji in študenti, ki omogoča vzpostaviti bolj osebni stik.</p> <p>Manj so študenti zadovoljni z razpoložljivo študijsko literaturo v knjižnici PŠ ZRC SAZU. PŠ ZRC SAZU si prizadeva stalno povečevati nabor knjig, po drugi strani pa študenti zelo dobro ocenjujejo dostopnost študijske literature in način izposoje, ki si jo lahko v skladu s pogodbo o sodelovanju izposojajo na inštitutih ZRC SAZU.</p>	<p>Zaradi nizkega vpisa ob padajočem trendu vpisa je majhno število študentov težava pri naboru ponujenih izbirnih predmetov.</p> <p>Kljub podpisanim Erasmus+ sporazumom majhna mobilnost, tako z vidika odhoda študentov PŠ ZRC SAZU na Erasmus izmenjave tako z vidika prihodov tujih študentov na PŠ ZRC SAZU</p> <p>Manj so študenti zadovoljni z razpoložljivo študijsko literaturo v knjižnici PŠ ZRC SAZU. PŠ ZRC SAZU si prizadeva stalno povečevati nabor knjig, po drugi strani pa študente navaja na izrabljanje možnosti, ki jim jih prinašajo inštitutske knjižnice ZRC SAZU in knjižnica SAZU ter druge knjižnice, NUK, v neposredni bližini PŠ ZRC SAZU.</p>	<p>Študenti so zelo zadovoljni z možnostjo diskusije med predavanji, zato bo PŠ ZRC SAZU priporočila, da tovrstne sodobnejše oblike izvajanja pedagoške dejavnosti prakticirajo vsi predavatelji</p> <p>Študenti opozarjajo, da niso vsi predavatelji dostopni po e-mailu,</p> <p>Predavatelji naj podajo kvalificirano mnenje o oddanih seminarjskih nalogah, tako da bo imel študent povratno informacijo o opravljenem delu</p>

## 6. 5. OCENA STANJA IN USMERITVE 2018/2019

Povečanje števila vpisanih mora biti ena glavnih prioritet PŠ ZRC SAZU. Tudi v letošnjem letu smo poskusili privabiti študente na različne načine:

- organiziranje javnih predavanj in diskusij o aktualnih družbenih tematikah, ki naj bi privabila tudi potencialne bodoče študente in jim predstavila družbeno relevantnost znanj in pristopov, ki jih ponujamo v okviru PŠ,
- pojavljanje sodelavcev PŠ ZRC SAZU v medijih v povezavi z aktualnimi družbenimi tematikami,
- aktivnosti za večjo prepoznavnost PŠ ZRC SAZU v mednarodnem prostoru, ki bi lahko privabila študente v tujini: gostovanja na tujih univerzah, objave pri uglednih tujih revijah in založbah.
- organiziranje javnih razprav o vprašanih visokošolskega izobraževanja, raziskovanja, zaposljivosti diplomantov.
- promocijske in informativne dejavnosti.
- aktivnosti v okviru Noči raziskovalcev pri ustanovitelju,
- pričakujemo, da se bodo pravi učinki navedenih aktivnosti za povečanje vpisa in prepoznavnosti PŠ ZRC SAZU pokazali šele po nekaj letih.

PREDNOSTI	POMANJKLJIVOSTI	PRILOŽNOST ZA IZBOLJŠAVE
<p>Študijski program se izvajajo uspešno, kvalitetno in učinkovito, na kar kažejo podatki o uspehu študentov tako pri študiju kot pri individualnem raziskovalnem delu.</p> <p>Povprečne ocene študentov so visoke, študentje opravijo izpite praviloma v prvem pristopu.</p> <p>Uspešnost izvajanja podiplomskega študija se odraža tudi z uspešnimi zagovori kvalitetnih doktoratov in magistrskih nalog.</p> <p>Tudi na predmetih, kjer je vpisan le en ali dva študenta, izvajamo promocijska predavanja, kjer nosilke in nosilci predstavijo svoje najnovejše raziskovalne izsledke.</p> <p>Tudi v 2018/2019 smo izvajali svojo zavezo z mednarodno vključenostjo študijskega programa in gostili velik delež tujih predavateljev in predavateljic. Njihova predavanja so tudi dobro obiskana.</p> <p>Študentski svet odlično deluje, izvaja lastne bralne seminarje za študente, predstavniki se redno udeležujejo vseh sej organov šole, študenti izdajajo tudi svojo revijo</p>	<p>Največji problem, ki ga pri izvajanju študija zaznavamo in o čemer študentke in študenti povedo je, da ni sofinanciranja šolnine. Celotno breme šolnine je njihovo, razen če so mladi raziskovalci ali raziskovalke ali če jim šolnino krije institucija zaposlitve.</p> <p>Manjši vpis pomeni tudi razpršen izbor predmetov, s tem pa se ne morejo izvajati predavanja v celoti na vseh predmetih, pač pa imajo študentje individualne konzultacije z nosilkami in nosilci predmetov.</p> <p>Manjši vpis se odraža tudi v odstopanjih vpisa na posameznih modulih. Nekateri moduli so po leto ali dve brez vpisanih študentk in študentov ali pa beležijo vpis po 1 ali 2 študenta na šolsko leto.</p> <p>Beležimo slabšo obiskanost predavanj na modulih, ki imajo sicer manj vpisanih študentk in študentov, kljub temu, da na predavanja vabimo vse, tudi zunanje slušatelje in slušateljice.</p> <p>Breme šolnine se odraža tudi v tem, da študentje prosijo za odloge plačil šolnine, kot tudi v tem, da se med študijem odločijo za premor in se k študiju vrnejo po letu ali dveh. To vpliva tudi na podaljšanje časa študija.</p>	<p>Uvedli bomo študentske ankete, s katerimi bomo ugotovili, zakaj so nekatera predavanja slabše obiskana, si odgovorili na vprašanje, kako izboljšati prehodnost med letniki študija ter ugotovili, kako omogočiti študentom, da študij uspešno zaključijo v predvidenem času 3 oziroma 4 let.</p> <p>Ob večjem številu doktorandov in doktorandk izboljšati delovanje alumni centra, s pomočjo katerega bomo sledili, kje se doktorandi in doktorandke zaposlujejo, v kolikšnem času se zaposlijo, napredujejo in ali ostajajo v znanstveno-raziskovalni dejavnosti.</p> <p>Na podlagi statističnih podatkov o vpisu bomo tudi ustrezneje prevetrili študijski program in module, da bodo ustrezali strateškim ciljem in zavezam Podiplomske šole ZRC SAZU.</p>

## 7. MATERIALNI POGOJI

PŠ ZRC SAZU izvaja svojo dejavnost na svojem sedežu, Novem trgu 2 v Ljubljani in v prostorih, ki jih po pogodbi najema in podnajema pri svojem ustanovitelju, ZRC SAZU. Vsi prostori so oddani z opremo, ki poleg pohištva obsega tudi multimedijško opremo z vzdrževalnimi sistemi ZRC SAZU, brezžičnim spletnim dostopom in dostopom do baz podatkov ZRC SAZU.

Ti prostori obsegajo:

- Atrij ZRC v pritličju na Novem trgu 2 v izmeri 167 m<sup>2</sup> s prenosnim računalnikom, fiksnim projektorjem, ozvočenjem,
- študentsko sobo v 1. nadstropju na Novem trgu 2 v izmeri 30,33 m<sup>2</sup> s prenosnim računalnikom in prenosnim projektorjem,
- tajništvo s knjižnico v izmeri 41,93 m<sup>2</sup> z računalnikom, kopirnim strojem s skenerjem,
- sejno sobo v 1. nadstropju na Novem trgu 2 v izmeri 83,19 m<sup>2</sup> s prenosnim računalnikom in fiksnim projektorjem,
- sejno sobo Filozofskega inštituta ZRC SAZU v 3. nadstropju na Novem trgu 2 v izmeri 83,19 m<sup>2</sup> s prenosnim računalnikom in prenosnim projektorjem
- Malo dvorano ZRC v 2. nadstropju na Novem trgu 4 v izmeri 50,03 m<sup>2</sup> s prenosnim računalnikom in fiksnim projektorjem
- Prešernovo dvorano SAZU, občasno za večje dogodke in slovesnosti v pritličju Novega trga 4, v izmeri 91,46 in 52,00 m<sup>2</sup> s prenosnim računalnikom, fiksnim projektorjem, ozvočenjem,
- dvorano Zemljepisnega muzeja na Gosposki 13 v izmeri 25,57 in 20,90 m<sup>2</sup> s fiksnim računalnikom, fiksnim projektorjem.

Cilj PŠ ZRC SAZU je zagotoviti študentom, vpisanim na doktorski študij, kakovostno in spodbudno študijsko okolje. Študenti in izvajalci pedagoške, raziskovalne ter strokovne dejavnosti izkazujejo zadovoljstvo z obstoječimi prostori. Opremljenost prostorov na PŠ ZRC SAZU je bila ocenjena za ustrezno in zadovoljivo. Študentom je nudena tudi vsa infrastruktura, brezžična omrežja, dostop do baz podatkov in brezplačna izposoja v knjižnicah inštitutov ZRC SAZU. Vodstvo PŠ ZRC SAZU si bo tudi v prihodnje prizadevalo za okrepitev infrastrukturne kapacitete in širjenje le-teh v skladu z razvojno strategijo in potrebami izvajanja dejavnosti zavoda.

## 7. 1. Ocena stanja in usmeritve

PREDNOSTI	POMANJKLJIVOSTI	PRILOŽNOST ZA IZBOLJŠAVE
<p>Prostori se izkazujejo za zadostne, študentkam in študentom je nujena tudi vsa infrastruktura, brezžična omrežja, dostop do baz podatkov in brezplačna izposoja v knjižnicah inštitutov ZRC SAZU.</p>	<p>Prostor za študentsko druženje.</p>	<p>Knjižnično-informacijska dejavnost: Vodstvo PŠ ZRC SAZU si bo prizadevalo za okrepitev kakovosti knjižnične podpore izobraževalne in raziskovalne dejavnosti s sistematično nabavo knjižničnega gradiva ter za vzpostavitev varnega digitalnega arhiva.</p> <p>Vodstvo zavoda si bo prizadevalo pridobiti del knjižničnega gradiva knjižnice UNG, ki je bilo nabavljeno z namenom izvajanja študijskega programa na modulih doktorskega študija Primerjalni študij idej in kultur, ko je ta bil še izvajan na Fakulteti za podiplomski študij UNG</p>

## 8. VPETOST V OKOLJE

PŠ ZRC SAZU si prizadeva vzpostaviti sodelovanje z drugimi visokoškolskimi zavodi tako v domačem kot v mednarodnem prostoru.

PŠ ZRC SAZU si prizadeva za dobro vpetost svojih dejavnosti in izvedbe svojega študijskega programa v raziskovalno, družbeno-kulturno in ekonomsko okolje. PŠ ZRC SAZU vključuje vse relevantne deležnike iz širšega družbenega okolja v svoje aktivnosti, tako na izobraževalnem, znanstvenoraziskovalnem oziroma strokovnem področju, in si hkrati prizadeva znanstvenoraziskovalno, izobraževalno in strokovno delo povezovati z razvojnimi projekti in raziskavami v gospodarstvu in negospodarstvu.

Vpetost v domačo in mednarodno raziskovalno sfero je ključna za uresničevanje temeljne vizije šole, t.j. prenos novih znanstvenih dognanj v pedagoško dejavnost, poleg tega pa je ključno tudi za vključevanje študentov in študentk v raziskovalno dejavnost. Prav nadaljnje delo v raziskovalni sferi po zaključku šolanja je namreč ena najpomembnejših kariernih poti, predvidenih za diplomante našega doktorskega programa. Za to skrbimo ne le preko vključevanja v raziskovalne programe in projekte, v katero so vključeni mentorji in drugi visokoškolski učitelji zavoda, ampak tudi s spodbujanjem k prijavi in obveščanjem o možnostih za udeležbo na mednarodnih konferencah, mednarodne izmenjave, štipendije, razpise za post-doktorske projekte ipd. Za zaposljivost diplomantov v raziskovalni sferi skrbimo s spodbujanjem udeležbe na konferencah, objavljanjem v znanstvenih revijah in drugih dejavnosti, preko katerih diplomanti postanejo konkurenčni pri prijavih na razpise za delovna mesta. Prav tako skrbimo za prilagajanje programov najnovejšim tematikam in pristopom, kot se pojavljajo v posameznih disciplinah in po katerih je med iskalci kadrov več povpraševanja oz. je v zvezi s temi pristopi več projektnih razpisov.

Vpetost v družbeno-kulturno in ekonomsko okolje zagotavlja aplikativnost znanja in kompetenc, pridobljenih na programih PŠ, in družbeno relevantnost tematik, ki jih znanstveno obravnavajo. V zvezi s tem velja omeniti jezikoslovno in leksikografsko znanje, povezavo arheoloških ved s turistično panogo, vpetost zgodovinskih ved v regionalno oživljanje kulturne in naravne dediščine, znanje o migrantskih procesih v povezavi z vključenostjo v multikulturne družbe itn. Potencialne delodajalce na znanja in kompetence, ki jih zagotavlja študijski program šole, opozarjamo z javnimi predstavitvami dela pri projektih, v katere so vključeni tudi študenti in študentke PŠ ZRC SAZU: npr. portal Fran in projekt javne jezikovne svetovalnice na ZRC SAZU, Interreg projekti regionalnega razvoja obujanja dediščine, razstave o novejši zgodovini, javne razprave o perečih družbenih problematikah ipd. Skrbimo tudi, da se študijski programi prilagajajo družbenim izzivom, trendom in smernicam, ki omogočajo več možnosti projektne delo in zaposlitev tako v negospodarskem, javnem in nevladnem sektorju, kot tudi v relevantnih gospodarskih panogah.

Pri vseh dejavnostih sodeluje tudi tajništvo PŠ ZRC SAZU, ki opravlja vlogo kariernega centra. Informiranje in pomoč pri izbiri študijskega programa, modula, predmetov, mentorjev; pomoč študentom s posebnimi potrebami, da bi jim zagotovili čim bolj enake možnosti na trgu dela; informiranje o možnosti izmenjav, štipendij, sodelovanja pri raziskovalnih projektih in dejavnostih povezovanja raziskovalnega z družbeno-ekonomskim okoljem; koordinacija organizacije srečanj Alumni kluba, kariernih delavnic ipd. V prihodnjem akreditacijskem obdobju. V prihodnje nameravamo to dejavnost kadrovske in organizacijske temeljito podpreti.

PŠ ZRC SAZU sodeluje pri izmenjavi študentov ter visokoškolskih učiteljev in sodelavcev, raziskovalcev in strokovnih delavcev doma in tujini.

Ustanove, s katerimi PŠ ZRC SAZU sodeluje:

- Iz Slovenije

ZRC SAZU, Filozofska fakulteta UL, FDV UL, Fakulteta za arhitekturo UL, Teološka fakulteta UL, UNG, Univerza na Primorskem

- Iz tujine

Universita degli studi di Salerno, Université Paris 7, Université Paris 8, Université Paris 13, Ecole normale Supérieure, Paris, Université Paris 3 (Sorbonne), Sveučilište u Zagrebu, Naturhistorisches Museum Wien, Freie Universität, Berlin, Institut für Oesterreichische Geschichtsforschung, Universität Wien, Sveučilište u Rijeci, Università degli studi di Trieste, Univerzitet u Beogradu

Etnografski institut, Srpska akademija nauka i umetnosti, Beograd, Institut Européen d'histoire et des Cultures de l'Alimentation, Institut etnologii i antropologii, Rossijskaja akademija nauk, Moskva

Stichting Katjolieke Universiteit Nijmegen, Middlesex University, Charles University Prague

University Ludwig Maximilian Munich, Universidade de Buenos Aires, Universidad Federal de Rio de Janeiro, Universidad nacional de Sao Paulo, Universidad nacional autónoma de Mexico, Universidad Diego Portales, Santiago, Aristotle University of Thessaloniki, Institut national des langues et civilisations orientales, Paris, Universität Basel, University of Minnesota, University of Edinburgh

University of Glasgow, Lunds Universitet, Lund, Masarykova univerzita, Brno, Shanghai Academy of Social Sciences, Universidade de Lisboa, Universitet Stavanger, Stavanger, Goethe Universität, Frankfurt, University of Chicago

## 8. 1. Ocena stanja in usmeritve

PREDNOSTI	POMANJKLJIVOSTI	PRILOŽNOST ZA IZBOLJŠAVE
Ugotavljamo, da na PŠ ZRC SAZU potekajo aktivnosti za učinkovito in uspešno vpetost v domače in mednarodno okolje. Tovrstne aktivnosti potekajo predvsem prek stikov visokošolskih predavateljev, organizacij konferenc in udeležbe na njih, gostovanj na domačih in tujih visokošolskih in raziskovalnih ustanovah ter drugih dogodkov, vključevanje gostujočih strokovnjakov iz domačega in tujega okolja. Vpetost v širše družbeno okolje se iz leta v leto izboljšuje	Znanja in kompetence, ki jih pridobivajo diplomanti PŠ ZRC SAZU, so predvsem s področja humanistike in družboslovja, kar močno omejuje možnosti sodelovanja z gospodarstvom. Z akreditacijo novih interdisciplinarnih študijskih programov 2. stopnje (Življenje na Zemlji) in 3. stopnje (Življenje, Zemlja in regionalne študije) se bodo zaradi neposredne uporabnosti pridobivanja znanj in kompetenc s področja geografije, regionalnih študij, krasoslovja, biologije povečale tudi možnosti večjega sodelovanja z gospodarstvom, naravovarstvenimi zavodi in uradi, pristojnimi za regionalni razvoj in upravljanje z naravnimi viri.	Nadaljnja skrb za vpetost v družbeno okolje. PŠ ZRC SAZU ima vzpostavljeno široko mrežo povezav z raziskovalnimi in izobraževalnimi ustanovami in drugimi organizacijami ter podjetji. PŠ ZRC SAZU si bo tudi v prihodnje prizadevala vzpostavljati nove stike predvsem s tistimi ustanovami, ki bi dejansko potrebovale kader, za katerega zavod izobražuje. Ta mreža se vsako leto postopoma širi.  Izboljšuje se mednarodno delovanje PŠ ZRC SAZU, ki si bo v prihodnje prizadevala h krepitevi mednarodnih izmenjav visokošolskih učiteljev in študentov ter njihovi večji vključenosti v mednarodne projekte.

	<p>Pomembna vez s gospodarstvom bodo tudi študenti, ki bodo opravljali praktično izobraževanje v podjetjih oziroma uradih na državni, regionalni oz. lokalni ravni</p>	<p>PŠ ZRC SAZU načrtuje boljše informiranje vseh relevantnih deležnikov o delu na pedagoškem in razvojno-raziskovalnem področju ter pridobivanje informacij od predstavnikov gospodarstva in iz širšega družbenega okolja o znanjih in kompetencah diplomantov zavoda s končnim ciljem usklajevanja študijskih programov s potrebami gospodarstva in širšega družbenega okolja.</p> <p>Uspešno delovanje Alumni kluba bo pomemben del akcijskega načrta k večji prepoznavnosti PŠ ZRC SAZU v relevantnem domačem in mednarodnem okolju in s tem h krepitvi vpetosti zavoda v širše družbeno okolje doma in v tujini.</p> <p>Predlagani ukrepi oziroma usmeritve k izboljšanju vpetosti PŠ ZRC SAZU v okolje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- povečanje bilateralnih sporazumov s tujimi univerzami in raziskovalnimi zavodi,</li> <li>- pridobivanje informacij od predstavnikov gospodarstva in širšega družbenega okolja o potrebnih kompetencah diplomantov PŠ ZRC SAZU,</li> <li>- delovanje Alumni kluba PŠ ZRC SAZU,</li> <li>- povečanje mednarodnih izmenjav študentov in predavateljev</li> </ul> <p>Za tesnejšo povezanost PŠ ZRC SAZU z okoljem je vodstvo predlagamo izvedbo naslednjih aktivnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sistematično in kontinuirano vključevanje strokovnjakov iz prakse v pedagoški proces,</li> <li>- prepoznavnosti študijskega programa Primerjalni študij idej in kultur v domačem in mednarodnem prostoru</li> <li>- povečanje bilateralnih sporazumov s tujimi univerzami in raziskovalnimi zavodi,</li> <li>- bolj intenzivno vključevanje študentov v raziskovalno delo,</li> <li>- pridobivanje informacij od predstavnikov gospodarstva in širšega družbenega okolja o potrebah po znanju in kompetencah, ki jih s študijem na PŠ ZRC SAZU pridobivajo ob zaključku študija</li> <li>- zagotavljanje povratnih informacij o zaposlitvi in relevantnosti kompetenc diplomantov zavoda na trgu dela.</li> </ul>
--	--	---

## 9. FINANCIRANJE ŠTUDIJSKE DEJAVNOSTI

Izvedba doktorskega študijskega programa 3. stopnje na Podiplomski šoli ZRC SAZU se v celoti financira iz šolnin.

**Prednosti:** Sredstva Podiplomske šole ZRC SAZU so pridobljena iz šolnin. Sredstva zadoščajo za izvedbo študijskega programa. Sofinanciranje doktorskih študentov in študentk izvira le preko ARRS sredstev za mlade raziskovalce. Šolnine šola ni povišala, od prvega leta vpisa dalje ostaja 2.800,00 € na letnik študija in je konkurenčna šolninam na drugih študijskih programih drugih institucij. Študentom ob vpisu omogočamo plačilo šolnine v 4 obrokih v enaki višini 700,00€. Študentom tudi omogočimo plačevanje šolnine po drugačnih obrokih, če za to zaprosijo sami.

**Pomanjkljivosti:** Znatno delež študentov ne more pokriti šolnine v predvidenih rokih obrokov, ali ne v celoti. To ovira tudi njihovo redno napredovanje v višji letnik. Nizek vpis lahko omeji obseg izvajanja dejavnosti PŠ ZRC SAZU.

**Priložnosti za izboljšave:** V bodoče je za razvoj in mednarodno konkurenčnost doktorskega programa v Sloveniji ključno zagotoviti novo, dolgoročno stabilno štipendijsko shemo za doktorske študente. Na ta način bo PŠ ZRC SAZU postala zanimiva tudi za tuje študente. Še posebej bo tako mogoče pritegniti več nadarjenih mladih ljudi iz drugih držav. PŠ ZRC SAZU si prizadeva, da bi bil njen doktorski študijski program 3. stopnje dostopen vsem študentom in študentkam, ki izkazujejo zanimanje in nadarjenost za raziskovalno delo, ne glede na njihov socialni status, zato tudi išče možnosti da bi domačim in tujim študentom podelila različne štipendije za sofinanciranje študija. Možni viri sofinanciranja doktorskih študentov so v okviru raziskovalnih projektov, ki jih pridobijo raziskovalne enote ustanovitelja ZRC SAZU. PŠ ZRC SAZU si bo tudi v prihodnje pridobivati neproračunska sredstva iz različnih virov.

Glede financiranja dejavnosti Prednost PŠ ZRC SAZU so ena od pglavitnih prednosti nizki stroški izvajanja študijske dejavnosti zaradi pogodbenih delovnih razmerjih z izvajalci dejavnosti zavoda. Kot pglavitno pomanjkljivost izpostavljamo omejena finančna sredstva in nizek vpis, ki narekujejo.

### 9. 1. Računovodsko poročilo Podiplomske šole ZRC SAZU za leto 2019

#### 9. 1. 1. Računovodsko poročilo Podiplomske šole ZRC SAZU za leto 2019

Računovodske izkaze sestavljamo po načelu nastanka poslovnega dogodka za poslovno leto, ki je enako koledarskemu.

Zakonske podlage za sestavo računovodskih izkazov so:

- Zakon o računovodstvu (Uradni list RS št. 23/99)
- Slovenski računovodski standardi (2016)
- Navodilo o predložitvi letnih in zaključnih poročil ter drugih podatkov poslovnih subjektov
- Enotni kontni okvir za gospodarske družbe, samostojne podjetnike posameznike, zadruge, nepridobitne organizacije – pravne osebe zasebnega prava ter društva in invalidske organizacije

Zavod vodi poslovne knjige po sistemu dvostavnega knjigovodstva

## 9. 1. 2. Pojasnila k računovodskim izkazom

### *Bilanca stanja*

*Povzetek bilance stanja na dan 31.12.2019*

Zap. št.	Naziv	2019	2018
<b>SREDSTVA</b>			
A	DOLGOROČNA SREDSTVA	2.214	0
4	Opredmetena osnovna sredstva	2.214	0
B	KRATKOROČNA SREDSTVA	86.655	95.339
12	Kratkoročne poslovne terjatve do kupcev	29.145	28.532
10	Denarna sredstva	55.296	66.807
<b>AKTIVA SKUPAJ</b>		<b>88.869</b>	<b>95.339</b>

#### A. Dolgoročna sredstva

Dolgoročna sredstva predstavlja osnovno sredstvo – fotokopirni stroj.

#### B. Kratkoročna sredstva

Kratkoročna sredstva sestavljajo terjatve do kupcev – študentov za šolnine in denarna sredstva na poslovnem računu.

Zap. št.	Naziv	2019	2018
<b>OBVEZNOSTI DO VIROV SREDSTEV</b>			
A.	USTANOVITVENI VLOŽEK	1.000	1.000
B	ČISTI PRESEŽEK PRIHODKOV / ODHODKOV	43.469	38.313
Č	KRATKOROČNE POSLOVNE OBVEZNOSTI	5.028	8.098
22	Kratkoročne obveznosti do dobaviteljev	1.295	2.428
25	Kratkoročne obveznosti do zaposlencev	1.066	903
26	Druge kratkoročne poslovne obveznosti	2.667	4.767
E.	KRATKOROČNE PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE	39.372	47.928
<b>PASIVA SKUPAJ</b>		<b>88.869</b>	<b>95.339</b>

#### B.Čisti presežek prihodkov / odhodkov

Čisti presežek prihodkov predstavlja kumulativni znesek presežkov preteklih let.

#### Č. Kratkoročne poslovne obveznosti

Kratkoročne poslovne obveznosti sestavljajo obveznosti do dobaviteljev, obveznosti do zaposlencev in druge kratkoročne obveznosti, ki jih sestavljajo obveznosti do zunanjih sodelavcev za avtorske honorarje in obveznosti do proračuna za davke in prispevke iz naslova plač in avtorskih honorarjev.

## E. Kratkoročne pasivne časovne razmejitve

Kratkoročne pasivne časovne razmejitve vsebujejo del nakazila Univerze v Novi Gorici za izvedbo zaključka študija študentov, ki so program začeli obiskovati na Univerzi v Novi Gorici in del šolnin, ki je bil zaračunan v letu 2019 in razmejen v prihodke poslovnega leta 2020.

### *Izkaz prihodkov in odhodkov*

*Povzetek izkaza prihodkov in odhodkov za leto 2019*

<b>Naziv</b>	<b>2019</b>	<b>2018</b>
<b>PRIHODKI</b>	<b>51.891</b>	<b>51.494</b>
Prihodki iz poslovanja	51.885	51.488
Prihodki iz financiranja	6	6
<b>CELOTNI PRIHODKI</b>	<b>51.891</b>	<b>51.494</b>
<b>ODHODKI</b>		
Stroški blaga, materiala in storitev	26.152	24.247
Stroški dela	19.365	18.673
Amortizacija osnovnih sredstev	117	0
Drugi stroški	0	0
<b>CELOTNI ODHODKI</b>	<b>45.633</b>	<b>42.920</b>
<b>PRESEŽEK PRIHODKOV</b>	<b>6.258</b>	<b>8.574</b>
<b>PRESEŽEK ODHODKOV</b>		
<i>Davek od dohodkov pravnih oseb</i>	<b>1.101</b>	<b>1.693</b>
<b>PRESEŽEK PRIHODKOV z upoštevanjem DDPO</b>	<b>5.156</b>	<b>6.881</b>
<b>PRESEŽEK ODHODKOV z upoštevanjem DDPO</b>		

V letu 2019 je imela šola prihodke iz naslova šolnin, odhodke pa sestavljajo stroški najemnine, stroški avtorskih honorarjev predavateljev, stroški bančnih storitev, stroški računovodskih storitev, stroški podelitev listin o zaključku študija, stroški reprezentance in reklame, stroški amortizacije osnovnih sredstev ter stroški plače za zaposleno delavko.

## PRILOGE

### PRILOGA 1: Bibliografski kazalci raziskovalne uspešnosti sodelavk in sodelavcev v 2018/2019 po modulih

#### ANTROPOLOGIJA: RAZUMEVANJE SVETOTVORNIH PRAKS:

*Red. prof. dr. Borut Telban*

##### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. TELBAN, Borut. Karawari carved crocodiles: from spirit- beings to museum artefacts. V: KAUFMANN, Christian (ur.), PELTIER, Philippe (ur.), SCHINDLBECK, Markus (ur.). Le Sepik: société et production matérielle. Paris: Société des Océanistes, cop. 2018. 146, [num.] 1, str. 45-54, ilustr., zvd. Journal de la Société des océanistes, 146, 1. ISBN 978-2-85430-135-9. [COBISS.SI-ID 43282733]

##### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

2. TELBAN, Borut. Razumevanje družbenega in kulturnega konteksta: pomen dolgotrajnih etnografskih raziskav na Papui Novi Gvineji. V: LUNAČEK, Sarah (ur.), VESELIČ, Maja (ur.). Neevropske raziskave v Sloveniji: od zbiranja k raziskovanju: program in povzetki. Ljubljana: Oddelek za azijske študije, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani, 2019. Str. 37. [COBISS.SI-ID 45367341]
3. TELBAN, Borut. Life itself in a Sepik society. V: Dealing with inequality: Pacific perspectives, Pacific futures. [London; Cambridge: European Society for Oceanists, 2018]. Str. 22. [COBISS.SI-ID 43996205]
4. TELBAN, Borut. "Wait!": crafting the future in Papua New Guinea. V: On thinking, crafting and claiming the future(s): [programme and abstracts]. Helsinki: University, 2018. Str. [5]. [COBISS.SI-ID 42654509]

##### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

5. TELBAN, Borut. Places and paths in Melanesian landscapes. V: HIRSCH, Eric (ur.), ROLLASON, Will (ur.). The Melanesian world. London: Routledge, 2019. Str. 487-500. The Routledge worlds. ISBN 978-1-138-69371-5, ISBN 1-138-69371-5. [COBISS.SI-ID 44765741]

##### 1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

6. TELBAN, Borut. Yabar: The Alienations of Murik Men in Papua New Guinea Modernity, by David Lipset, Culture, Mind, and Society series, Basingstoke, Palgrave Macmillan, 2017, XVIII + 253 pp., preface, figures, bibliography, index, (hardback), ISBN: 978-3-319-51075-0: book review. Anthropological forum. [Print ed.]. ISSN 0066-4677. DOI: 10.1080/00664677.2018.1512397. [COBISS.SI-ID 43464237], [JCR, SNIP]

##### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

7. TELBAN, Borut. Bateson in njegov naven: predavanje na mednarodnem posvetovanju "Ekologija idej Gregoryja Batesona", Cankarjev dom, Ljubljana (SLO), 26. sep. 2019. [COBISS.SI-ID 45247277]
8. TELBAN, Borut. Christianizing custom and customizing Christianity in a Sepik society: predavanje na letnem posvetovanju Association for Social Anthropology in Oceania - ASAO 2019, tematski sklop "Positioning Culture Within Pacific Christianities", campus of the University of Auckland, Auckland (NZL), 15. feb. 2019. [COBISS.SI-ID 44378925]
9. TELBAN, Borut. Kin's future and future kin in Ambonwari, Papua New Guinea: predavanje na mednarodnem posvetovanju "What Futures Belong to our Present? Anthropology on the Configurations of Imagination/Kakšne prihodnosti ustvarja naša sedanost? Antropologija o konfiguracijah domišljije", dvorana Zemljepisnega muzeja, Ljubljana (SLO), 12. sep. 2019. [COBISS.SI-ID 45127469]
10. financer: ARRS, Projekti, J6-7480, SI, Misliti bodočnost: primerjalna antropološka študija v Jugovzhodni Evropi
11. TELBAN, Borut. Time, innovation, and values: a perspectives from social sciences and humanities: predavanje na posvetovanju "The Value of Social Science and Humanities in Europe", tematski sklop "Why Society Needs Research, Social Science and Humanities", Permanent Representation of Republic of Slovenia to EU, Brussels (BEL), 6. dec. 2018. [COBISS.SI-ID 43996717]
12. TELBAN, Borut. "Wait!": crafting the future in Papua New Guinea: predavanje na Future Symposium "On Thinking, Crafting and Claiming the Future(s)", University of Helsinki Main Building, Helsinki (FIN), 13. feb. 2018. [COBISS.SI-ID 42654253]

##### 3.16 Vabljeno predavanje na konferenci brez natisa

13. TELBAN, Borut, REPIČ, Jaka, ROŠKER, Jana S. Kakšna je prihodnost raziskav izven Evrope?: zaključna razprava: uvodni govorniki na posvetovanju v spomin profesorju Zmagu Šmitku "Neevropske raziskave v Sloveniji: od zbiranja k raziskovanju", Slovenski etnografski muzej, Ljubljana (SLO), 7. nov. 2019. [COBISS.SI-ID 45367597]

##### 3.25 Druga izvedena dela

14. 20. TELBAN, Borut. Dihati Papuo Novo Gvinejo, dr. Borut Telban: potopisno predavanje, Gledališče Park Murska Sobota, Murska Sobota (SLO), 4. feb. 2019. [COBISS.SI-ID 44231981]

15. 21. REPIČ, Jaka (avtor, oseba, ki intervjuja), KOSI, Maruša (oseba, ki intervjuja), RADILOVIČ, Hana (oseba, ki intervjuja), TELBAN, Borut (intervjuvanec). Prof. dr. Borut Telban: gost dogodka "Šmitkovi večeri", Filozofska fakulteta, Ljubljana (SLO), 22. okt. 2019. [COBISS.SI-ID 45381165]
16. 22. TELBAN, Borut (diskutant), GREGORIČ BON, Nataša (diskutant), MENCEJ, Mirjam (diskutant), LIPOVEC ČEBRON, Uršula (diskutant), KRAVANJA, Boštjan (diskutant), LUNAČEK, Sarah (diskutant). Raziskovalno delo v etnologiji, antropologiji in folkloristiki: pogovor v okviru projekta Evropska noč raziskovalcev - Humanistika to si ti!, Ljubljana, Atrij ZRC SAZU, 27. sep 2019. [COBISS.SI-ID 70332514]

### *Izr. prof. dr. Duška Knežević Hočvar*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. KNEŽEVIČ HOČVAR, Duška. "We are sustainable - they are not!": farmers' understandings of sustainable agriculture in Slovenia. Anthropological notebooks. [Spletna izd.]. 2018, year 24, no. 2, str. 25-46. ISSN 2232-3716. [http://www.drustvo-antropologov.si/AN/PDF/2018\\_2/Anthropological\\_Notebooks\\_XXIV\\_2\\_Knezevic.pdf](http://www.drustvo-antropologov.si/AN/PDF/2018_2/Anthropological_Notebooks_XXIV_2_Knezevic.pdf). [COBISS.SI-ID 44550701], [JCR, SNIP]
2. ČERNIČ ISTENIČ, Majda, KNEŽEVIČ HOČVAR, Duška. The organisation of care for older people in rural communities: two case studies from Slovenia. Sociální studia. 2018, vol. 15, no. 1, str. 65-81. ISSN 1214-813X. [COBISS.SI-ID 9107321], [SNIP]

#### 1.02 Pregledni znanstveni članek

3. KNEŽEVIČ HOČVAR, Duška, CUKUT KRILIĆ, Sanja. Contestable demographic reasoning regarding labour mobility and migration. Dve domovini: razprave o izseljenstvu. [Tiskana izd.]. 2019, [št.] 50, str. 131-146. ISSN 0353-6777. DOI: 10.3986/dd.v2019i50.7462. [COBISS.SI-ID 44826669], [SNIP]
4. ROY, Philippe, KNEŽEVIČ HOČVAR, Duška. Listening to a silent crisis: men's suicide in rural and farming communities in Slovenia. Revija za socialnu politiku. 2019, god. 26, br. 2, str. 241-254, ilustr. ISSN 1330-2965. <http://www.rsp.hr/ojs2/index.php/rsp/issue/view/84>, DOI: 10.3935/rsp.v26i2.1593. [COBISS.SI-ID 44939309], [JCR, SNIP]

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

5. KNEŽEVIČ HOČVAR, Duška. Farming stress beyond the numbers: a health conjuncture approach. V: ESRS 2019: Book of abstracts. XXVIII European Society for Rural Sociology Congress "Rural Futures in a Complex World" Trondheim, Norway June 25 - 28, 2019. [S. l.: European Society for Rural Sociology, 2019]. Str. 133-134. <https://esrs2019.no/workgroup/wg-10-rural-public-health-place-matters/duska-knezevic-hocevar-farming-stress-beyond-the-numbers-a-health-conjuncture-approach/>. [COBISS.SI-ID 44837421]
6. KNEŽEVIČ HOČVAR, Duška, ŠPRAH, Lilijana. Innovative mental health literacy programme for preventing and coping with mood disorders. European journal of public health. [Online ed.]. Nov. 2018, vol. 28, suppl. 4, str. 370. ISSN 1464-360X. DOI: 10.1093/eurpub/cky214.176. [COBISS.SI-ID 44079917], [JCR, SNIP]
7. KNEŽEVIČ HOČVAR, Duška, KOLAREVIČ, Maja. Improving mental help-seeking in North-East Slovenia: self-stigma still matters. European journal of public health. [Online ed.]. Nov. 2018, vol. 28, suppl. 4, str. 478-479. ISSN 1464-360X. DOI: 10.1093/eurpub/cky218.204. [COBISS.SI-ID 44079661], [JCR, SNIP]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

8. CUKUT KRILIĆ, Sanja, ČERNIČ ISTENIČ, Majda, KNEŽEVIČ HOČVAR, Duška. Work-life balance among early career researchers in six European countries. V: MURGIA, Annalisa (ur.), POGGIO, Barbara (ur.). Gender and precarious research careers: a comparative analysis. Abingdon, Oxon; New York, NY: Routledge, [2019]. Str. 145-177. Routledge research in gender and society, 74. ISBN 978-1-138-70806-8, ISBN 1-138-70806-2, ISBN 978-1-315-20124-5. [COBISS.SI-ID 43803693]
9. KNEŽEVIČ HOČVAR, Duška. Prispevek antropologije h kulturno obveščeni psihiatriji. V: ŠPRAH, Lilijana (ur.). Z več znanja o motnjah razpoloženja do izhodov iz labirintov: izkušnje in razmisleki. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. Str. 41-49. ISBN 978-961-05-0218-0. [COBISS.SI-ID 45063213]
10. KNEŽEVIČ HOČVAR, Duška. Preusmeritev pogleda od stigmatiziranih k stigmatizirajočim. V: ŠPRAH, Lilijana (ur.). Z več znanja o motnjah razpoloženja do izhodov iz labirintov: izkušnje in razmisleki. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. Str. 129-137. ISBN 978-961-05-0218-0. [COBISS.SI-ID 45064237]
11. KNEŽEVIČ HOČVAR, Duška. Kako se je program OMRA dotaknil udeleženk in udeležencev delavnice. V: ŠPRAH, Lilijana (ur.). Z več znanja o motnjah razpoloženja do izhodov iz labirintov: izkušnje in razmisleki. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. Str. 139-150. ISBN 978-961-05-0218-0. [COBISS.SI-ID 45064749]
12. CUKUT KRILIĆ, Sanja, KNEŽEVIČ HOČVAR, Duška, ZAVRATNIK, Simona. Improving the comparability of international migration statistics: the case of South-East Europe. V: RAJKOVIČ IVETA, Marijeta (ur.), KELEMEN, Petra (ur.), ŽUPARIČ-ILJIČ, Drago (ur.). Contemporary migration trends and flows on the territory of Southeast Europe. Zagreb: FF press, 2018. Str. 13-29. ISBN 978-953-175-652-5. [COBISS.SI-ID 36159837]

#### 1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

13. KNEŽEVIČ HOČVAR, Duška. Hickel, Jason & Naomi Haynes (eds.). 2018. Hierarchy and Value. Comparative Perspectives on Moral Order (Afterword by David Graeber) ... Anthropological notebooks. [Spletna izd.]. 2019, year 25, no. 2, str. 113-115. ISSN 2232-3716. [http://www.drustvo-antropologov.si/AN/PDF/2019\\_2/Book\\_reviews.pdf](http://www.drustvo-antropologov.si/AN/PDF/2019_2/Book_reviews.pdf). [COBISS.SI-ID 45657133], [JCR, SNIP]

14. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Philip Kreager & Astrid Bochow (eds). Fertility, conjuncture, difference: anthropological approaches to the heterogeneity of modern fertility declines. 345 pp., map, figs, tables, bibliogr. Oxford, New York: Berghahn Books, 2017. £92.00 (cloth). The journal of the Royal Anthropological Institute. June 2019, vol. 25, iss. 2, str. 405-406. ISSN 1359-0987. DOI: 10.1111/1467-9655.13049. [COBISS.SI-ID 44550957], [JCR, SNIP]

#### 2.06 Slovar, enciklopedija, leksikon, priročnik, atlas, zemljevid

15. DERNOVŠEK, Mojca Zvezdana, ŠPRAH, Lilijana, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Depresija in bipolarna motnja razpoloženja: [priročnik za vse, ki si želijo vedeti več o duševnih motnjah in bolje poskrbeti za svoje duševno zdravje]. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. 105 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0124-4. [COBISS.SI-ID 296706816]
16. DERNOVŠEK, Mojca Zvezdana, ŠPRAH, Lilijana, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Stres in anksioznost: [priročnik za vse, ki si želijo vedeti več o duševnih motnjah in bolje poskrbeti za svoje duševno zdravje]. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. 111 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0122-0. [https://www.omra.si/media/1239/omra\\_prirocnik1\\_web4.pdf](https://www.omra.si/media/1239/omra_prirocnik1_web4.pdf). [COBISS.SI-ID 296705792]
17. DERNOVŠEK, Mojca Zvezdana, ŠPRAH, Lilijana, KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Vodič po motnjah razpoloženja: [poti iz labirintov: rešitev vedno obstaja]. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC: Inštitut karakter, 2018. 55 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0126-8. <https://www.omra.si/media/1226/vodic-po-motnjah-razpolozenja.pdf>. [COBISS.SI-ID 296707328]

#### 2.13 Elaborat, predštudija, študija

18. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Kvalitativna evalvacija pismenosti o duševnem zdravju in obvladovanju motenj razpoloženja: poročilo o učinkih delavnic OMRA. Ljubljana: [ZRC SAZU, Družbenomedicinski inštitut], 2019. 41 str. [COBISS.SI-ID 45445933]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

19. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Udeleženske in udeleženci delavnic o programu OMRA: predavanje na strokovni konferenci programa OMRA z naslovom "Inovativnost in uspešnost programa OMRA: večnivojsko do boljšega prepoznavanja motenj razpoloženja v Sloveniji", 10. okt. 2019, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 45223981]

#### 3.25 Druga izvedena dela

20. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Shod za znanost 2019: uvodno predavanje, javna tribuna, 24. apr. 2019, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 44583725]
21. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. (Samo)stigma in iskanje pomoči: cikel 21 predavanj v okviru delavnic OMRA z naslovom Prepoznavanje in rešitve težav povezanih s stresom, depresijo, anksioznimi in drugimi duševnimi motnjami, 7. jun. 2018 - 23. maj 2019. [COBISS.SI-ID 45124653]

### *Red. prof. dr. Ivan Šprajc*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. DUNNING, Nicholas P., ANAYA HERNÁNDEZ, Armando, BEACH, Timothy, CARR, Christopher, GRIFFIN, Robert, JONES, John E., LENTZ, David L., LUZZADDER-BEACH, Sheryl, REESE-TAYLOR, Kathryn, ŠPRAJC, Ivan. Margin for error: anthropogenic geomorphology of Bajo edges in the Maya Lowlands. *Geomorphology: an international journal of pure and applied geomorphology*. [Print ed.]. April 2019, vol. 331, str. 127-145, zvd., ilustr. ISSN 0169-555X. DOI: 10.1016/j.geomorph.2018.09.002. [COBISS.SI-ID 43482413], [JCR, SNIP, WoS do 3. 12. 2019: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, Scopus do 3. 12. 2019: št. citatov (TC): 3, čistih citatov (CI): 3]
2. ŠPRAJC, Ivan (avtor, fotograf). Zenith and nadir passages of the sun in Mesoamerica. *Journal of skyscape archaeology*. [Print ed.]. 2018, vol. 4, issue 1, str. 108-117, fotogr., graf. prikazi. ISSN 2055-348X. DOI: 10.1558/jsa.36092. [COBISS.SI-ID 43399725]

#### 1.02 Pregledni znanstveni članek

3. ŠPRAJC, Ivan. Astronomy, architecture, and landscape in Prehispanic Mesoamerica. *Journal of archaeological research*. [Print ed.]. June 2018, vol. 26, no. 2, str. 197-251, zvd., graf. prikazi, fotogr. ISSN 1059-0161. DOI: 10.1007/s10814-017-9109-z. [COBISS.SI-ID 41864237], [JCR, SNIP, WoS do 3. 12. 2019: št. citatov (TC): 4, čistih citatov (CI): 4, Scopus do 3. 12. 2019: št. citatov (TC): 3, čistih citatov (CI): 3]

#### 1.03 Kratki znanstveni prispevek

4. ŠPRAJC, Ivan (avtor, fotograf), SÁNCHEZ NAVA, Pedro Francisco. El sol en Chichén Itzá y Dzibilchaltún: la supuesta importancia de los equinoccios en Mesoamérica. *Arqueología Mexicana*. enero-febrero 2018, vol. 25, núm. 149, str. 26-31, fotogr. ISSN 0188-8218. [COBISS.SI-ID 42586669], [SNIP]

#### 1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

5. ŠPRAJC, Ivan. Lunar orientations in the Maya architecture. V: KOVÁČ, Milan (ur.), KETTUNEN, Harri (ur.), KREMPEL, Guido (ur.). *Maya cosmology: terrestrial and celestial landscapes: proceedings of the 19th European Maya Conference*, Bratislava, November 17-22, 2014. Munich: A. Saurwein, 2019. Str. 27-44, graf. prikazi, tabele, ilustr. *Acta Mesoamericana*, vol. 29. ISBN 978-3-931419-28-8, ISBN 3-931419-28-2. [COBISS.SI-ID 45668653]

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

6. ŠPRAJC, Ivan. The relevance of archaeoastronomy to understanding urban planning and landscape formation in Mesoamerica. V: *Beyond paradigms: abstract book*. Bern: European Association of Archaeologists, cop. 2019. Str. 348.

<https://www.e-a-a.org/EAA2019/Programme.aspx?WebsiteKey=92bb0c7f-79c0-4998-9804-b5db83f9a8b9&hkey=48f0a584-1ae8-4680-bcef-572c6fe82598&Program=3#Program>. [COBISS.SI-ID 45051949]

7. ŠPRAJC, Ivan. Solar alignments and observational techniques in Mesoamerica. V: DRAXLER, Sonja (ur.), LIPPITSCH, Max E. (ur.). Harmony and symmetry: celestial regularities shaping human culture: synopsis of scientific contributions. Graz: GWK, cop. 2018. Str. 135-137. [COBISS.SI-ID 43490349]
8. ŠTAJDOHAR, Jasmina, KOKALJ, Žiga, ŠPRAJC, Ivan. Airborne laser scanning-based volumetric analysis of Maya settlement in the southeastern Campeche, Mexico. V: MILOGLAV, Ina (ur.). 6th International Scientific Conference Methodology & Archaeometry, Zagreb, 6th - 7th December 2018. Zagreb: Croatian Archaeological Society: Department of Archaeology, Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Zagreb, 2018. Str. 55. ISBN 978-953-6335-14-5, ISBN 978-953-175-745-4. [COBISS.SI-ID 44159789]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

9. ŠPRAJC, Ivan, SÁNCHEZ NAVA, Pedro Francisco. Diálogos entre la tierra y el cielo: la pirámide y la arqueoastronomía. V: SÁNCHEZ NAVA, Pedro Francisco (ur.), ALMANZA CAUDILLO, Colette. Un patrimonio universal: las pirámides de México: cosmovisión, cultura y ciencia. Primera ed. [Ciudad de México]: Secretaría de Cultura: Instituto Nacional de Antropología e Historia; [Toluca de Lerdo]: Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de México, [2018]. Str. 277-297, graf. prikazi, fotogr. Arqueología. ISBN 978-607-484-994-3, ISBN 978-607-484-995-0, ISBN 978-607-495-606-1, ISBN 978-607-495-605-4. [COBISS.SI-ID 44100653]

#### 1.26 Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

10. ŠPRAJC, Ivan. Venus in Mesoamerica: rain, maize, warfare, and sacrifice. Oxford research encyclopedias.Planetary science. DOI: 10.1093/acrefore/9780190647926.013.60. [COBISS.SI-ID 43737389]

#### 2.02 Strokovna monografija

11. ŠPRAJC, Ivan (avtor, fotograf). Izgubljena mesta: arheološka iskanja v deželi Majev. 2. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2019. 342 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0179-4. [COBISS.SI-ID 299534336]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

12. ŠPRAJC, Ivan. Methodology for archaeoastronomical alignment studies: delavnica, 2nd Warsaw Maya Meeting "Epigraphy and Archaeoastronomy", Building of Faculty of modern languages, Institute of Iberian and Iberoamerican studies, Warsaw (POL), 9. mar. 2019. [COBISS.SI-ID 44358445]
13. ŠPRAJC, Ivan. Orientaciones en la arquitectura y su papel en la planeación urbana en Mesoamérica: predavanje, 56th International Congress of Americanists (ICA), Universidad de Salamanca, Salamanca (ESP), 20. jul. 2018. [COBISS.SI-ID 43543341]
14. ŠPRAJC, Ivan. Significado astronómico de las orientaciones en la arquitectura mesoamericana: examen crítico de algunas interpretaciones: predavanje, 56th International Congress of Americanists (ICA), Universidad de Salamanca, Salamanca (ESP), 20. jul. 2018. [COBISS.SI-ID 43543085]

#### 3.16 Vabljeno predavanje na konferenci brez natisa

15. ŠPRAJC, Ivan. Entre el lidar y el machete: paisaje arqueológico en el área de Chactún, Campeche: predavanje na plenarnem zasedanju "Génesis e innovaciones desde la arqueología" v okviru XI Congreso Internacional de Mayistas "Tradiciones y reelaboraciones", Teatro Constituyentes del 74, Quintana Roo (MEX), 25. jun. 2019. [COBISS.SI-ID 44868141]
16. ŠPRAJC, Ivan. Maya astronomy in architectural orientations, and possible relations with epigraphic records: uvodno predavanje, 2nd Warsaw Maya Meeting "Epigraphy and Archaeoastronomy", Institute of Archaeology, University of Warsaw (POL), 8. mar. 2019. [COBISS.SI-ID 44358189]

#### 3.25 Druga izvedena dela

17. 24. RATEJ, Mateja (avtor, oseba, ki intervjuva), ŠPRAJC, Ivan (intervjuvanec). Izgubljena mesta: arheološka iskanja v deželi Majev: pogovor o knjigi Ivana Šprajca, Glazerjeva dvorana Univerzitetne knjižnice Maribor, Maribor (SLO), 13. nov. 2019. [COBISS.SI-ID 45405485]
18. 25. ŠPRAJC, Ivan, MARSETIČ, Aleš, ŽIBERNA, Marjan. Izgubljena mesta ali strategije preživetja v goščavi: Debatna kavarna, v okviru 35. Slovenskega knjižnega sejma, 27. nov. 2019, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 45702701]

#### Recenzent

19. 37. ISTENIČ, Janka (avtor, fotograf). Roman military equipment from the river Ljubljanica: typology, chronology and technology = Rimska vojaška oprema iz reke Ljubljanice: arheološke in naravoslovne raziskave. Ljubljana: Narodni muzej Slovenije, 2019. 394 str., ilustr. Katalogi in monografije, 43. ISBN 978-961-6981-35-4. ISSN 1318-4407. [COBISS.SI-ID 299164160]
20. financer: ARRS, Projekti in Programi, J6-3367 in P6-0283, SI, Rimska vojaška oprema v Sloveniji in Premična kulturna dediščina: arheološke in arheometrične raziskave
21. 38. DULAR, Janez (urednik), TECCO HVALA, Sneža (urednik). Železnodobno naselje Most na Soči. Razprave = The Iron Age settlement at Most na Soči. Treatises. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za arheologijo: Založba ZRC, 2018. 510 str., ilustr., zvd. Zbirka Opera Instituti archaeologici Sloveniae, 34. ISBN 978-961-05-0108-4. [COBISS.SI-ID 296130048]

## *Doc dr. Nataša Gregorič Bon*

### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. GREGORIČ BON, Nataša, JOSIPOVIČ, Damir, KANJIR, Urška. Linking geomorphological and demographic movements: the case of Southern Albania. *Applied geography*. [Print ed.]. Nov. 2018, vol. 100, str. 55-67, ilustr. ISSN 0143-6228. DOI: 10.1016/j.apgeog.2018.09.002. [COBISS.SI-ID 43651117], [JCR, SNIP, WoS do 3. 12. 2019: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, Scopus do 3. 12. 2019: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1]
2. GREGORIČ BON, Nataša. Poskusi tlakovanja prihodnosti: preoblikovanje mišljenjskih matric v praksah družbeno odgovornega podjetništva v Albaniji. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*. [Tiskana izd.]. 2018, 58, št. 3/4, str. 25-38. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID 43774765], [SNIP] financer: ARRS, Projekti, J6-7480, SI, Misliti bodočnost: primerjalna antropološka študija pričakovanj v Jugovzhodni Evropi

### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

3. GREGORIČ BON, Nataša. Flows and border crossings. Shifting borders in Albania. V: *National borders and social boundaries: the case of Friuli and beyond: workshop Department of ethnology and cultural anthropology, University of Ljubljana*, 20 september 2019. Ljubljana: Swiss National Science Foundation, 2019. Str. 11. [COBISS.SI-ID 45124397]
5. GREGORIČ BON, Nataša. Paving the future in contemporary Albania. V: *On thinking, crafting and claiming the future(s): [programme and abstracts]*. Helsinki: University, 2018. Str. [6]. [COBISS.SI-ID 42655021]
6. GREGORIČ BON, Nataša. What is your assessment of the 'temporal turn' in your field of studies?. V: *Practices, materiality, places and temporality: new approaches in Albanian studies*, 10-12 Oct 2018 Tirana, Albania. [Tirana: IAKSA, Instituti i Antropologjisë Kulturore dhe i Studimit të Artit [etc.], 2018]. Str. 164-171. [COBISS.SI-ID 43758893]

### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

7. GREGORIČ BON, Nataša (avtor, fotograf). Neither the Balkans nor Europe: the "where" and "when" in present-day Albania. V: MONTGOMERY, David W. (ur.). *Everyday life in the Balkans*. Bloomington: Indiana University Press, cop. 2019. Str. 201-210, fotogr. ISBN 978-0-253-02617-0, ISBN 978-0-253-03817-3. [COBISS.SI-ID 44143917]

### 1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

8. GREGORIČ BON, Nataša. Monika Palmberger and Jelena Tošić (eds.) *Memories on the move. Experiencing mobility, rethinking the past*. London: Palgrave Macmillan. 293 pp. ... *Social anthropology: the journal of the European Association of Social Anthropologists*. 2019, vol. 27, no. 1, str. 125-127. ISSN 0964-0282. DOI: 10.1111/1469-8676.12601. [COBISS.SI-ID 44299053], [JCR, SNIP]
9. GREGORIČ BON, Nataša. Dimitris Dalakoglou 2017: *The road: an ethnography of (im)mobility, space, and cross-border infrastructures in the Balkans*. Manchester: Manchester University Press. *International journal of urban and regional research*. July 2018, vol. 42, no. 4, str. 742-744. ISSN 0309-1317. [COBISS.SI-ID 43447341], [JCR, SNIP]

### 1.20 Predgovor, spremna beseda

10. GREGORIČ BON, Nataša. Foreword. V: ST.OEGGER, Nick. *Kučedra: portraits of life on Europe's last wild river*. [s. l.]: [samozal.] N. St.Oegger, cop. 2018. Str. 9-11. ISBN 978-1-5272-2215-1. [COBISS.SI-ID 43458605]

### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

11. GREGORIČ BON, Nataša. Remitted pasts and enriched futures in Albania: predavanje na Simpoziju Antropologija o konfiguracijah domišljije: Kakšne prihodnosti ustvarja sedanost? = Symposium Anthropology on the Configuration of Imagination: What Futures Belong to our Present?, 12. sept. 2019, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 45123629]
12. GREGORIČ BON, Nataša. Entangled modes of movements in Albania: anthropocene rethoughts: predavanje na mednarodnem posvetovanju "Cultivating the 'Fujinology': Mt. Fuji and Nature/Culture in Anthropocene", tematski sklop "Movement and the Anthropocene: Migration, Pilgrimage, Heritage", Fujinomiya Civic Hall, Fujinomiya City, Shizuoka Prefecture (JPN), 2. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 42797101]
13. BOFULIN, Martina, GREGORIČ BON, Nataša. Migration and integration in Southeast Europe and East Asia: predavanje v okviru istoimenske mednarodne delavnice, dvorana Zemljepisnega muzeja, Ljubljana (SLO), 8. nov. 2018. [COBISS.SI-ID 44263725] financer: JSPS, Japan Society for the Promotion of Science ARRS, Bilateralni raziskovalni projekti, BI-JP/17-19-001
14. GREGORIČ BON, Nataša. Mythologizing water futures in contemporary Albania: predavanje na letnem posvetovanju Association of Social Anthropologists of the UK and Commonwealth, ASA18 "Sociality, Matter, and the Imagination: Re-Creating Anthropology", tematski sklop "Water Futures: Making a Living Times of Environmental Uncertainty", University of Oxford, Oxford (GBR), 19. sep. 2018. [COBISS.SI-ID 43631149]
15. GREGORIČ BON, Nataša. Paving the future in contemporary Albania: predavanje na Future Symposium "On Thinking, Crafting and Claiming the Future(s)", University of Helsinki Main Building, Helsinki (FIN), 13. feb. 2018. [COBISS.SI-ID 42654765]
16. GREGORIČ BON, Nataša. Restoring trust and building a better future in contemporary Albania: predavanje na 117. letnem posvetovanju American Anthropological Association (AAA) "Resistance, Resilience, Adaptation", tematski sklop "Embodied Trust: Sensing, Marking, and Being in Unstable Worlds (Part 1)", San Jose Convention Center, San Jose (California, USA), 14. nov. 2018. [COBISS.SI-ID 43929901]

### 3.25 Druga izvedena dela

17. TELBAN, Borut (diskutant), GREGORIČ BON, Nataša (diskutant), MENCEJ, Mirjam (diskutant), LIPOVEC ČEBRON, Uršula (diskutant), KRAVANJA, Boštjan (diskutant), LUNAČEK, Sarah (diskutant). Raziskovalno delo v etnologiji, antropologiji in folkloristiki: pogovor v okviru projekta Evropska noč raziskovalcev - Humanistika to si ti!, Ljubljana, Atrij ZRC SAZU, 27. sep 2019. [COBISS.SI-ID 70332514]
18. GREGORIČ BON, Nataša. Terenske raziskave prostorskih in časovnih dimenzij ter vodna okolja v Albaniji: predavanje na Šmitkovih večerih, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete UL, 9. apr. 2019, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 44954413]

### *Doc. dr. Maja Petrovič Šteger*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. PETROVIČ-ŠTEGER, Maja. O "odprtem pogledu": miselne pokrajine in doživljanje časa družbenih podjetnikov in vizionarjev v današnji Srbiji. Glasnik Slovenskega etnološkega društva. [Tiskana izd.]. 2018, 58, št. 3/4, str. 7-24. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID 43775021], [SNIP]

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

2. PETROVIČ-ŠTEGER, Maja. Time works for us!: projecting hope and future in Serbia. V: On thinking, crafting and claiming the future(s): [programme and abstracts]. Helsinki: University, 2018. Str. [5]. [COBISS.SI-ID 42653997]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

3. PETROVIČ-ŠTEGER, Maja. Pred-časnost in po-časnost znanstvenih vizij Gregoryja Batesona. V: BATESON, Gregory. Ekologija idej: zbrani eseji iz antropologije, psihiatrije, evolucije in epistemologije. Ljubljana: Beletrina: Fakulteta za psihoterapevtsko znanost Univerze Sigmunda Freuda, 2019. Str. [537]-551. Knjižna zbirka Koda. ISBN 978-961-284-531-5. [COBISS.SI-ID 45042989]

#### 1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

4. PETROVIČ-ŠTEGER, Maja. "Stvari se zgodijo na tisti način, ki obsega največ načinov njihovega dogajanja.". Air Beletrina. [Spletna izd.]. 20. nov. 2019. ISSN 1855-6663. <http://www.airbeletrina.si/clanek/stvari-se-zgodijo-na-tisti-nacin-ki-obsega-najvec-nacinov-njihovega-dogajanja>. [COBISS.SI-ID 45504557]

#### 1.20 Predgovor, spremna beseda

5. PETROVIČ-ŠTEGER, Maja. Mislisti [!] prihodnost (v negotovih časih): gostujoči uvodnik. Glasnik Slovenskega etnološkega društva. [Tiskana izd.]. 2018, 58, št. 3/4, str. 5-6. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID 43775277], [SNIP]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

6. PETROVIČ-ŠTEGER, Maja. Kako je treba razmišljati?: o miselnem svetu in miselnih ključih Gregoryja Batesona: predavanje na mednarodnem simpoziju posvečenem Gregoryju Batesonu, Cankarjev dom, Ljubljana, 26. sept. 2019. [COBISS.SI-ID 45504813]
7. PETROVIČ-ŠTEGER, Maja. Stepping out of duration: timescripting and practices of resourcing in Serbia: predavanje na Simpoziju Antropologija o konfiguracijah domišljije: Kakšne prihodnosti ustvarja sedanost? = Symposium Anthropology on the Configuration of Imagination: What Futures Belong to our Present?, 12. sept. 2019, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 45123885]
8. PETROVIČ-ŠTEGER, Maja. Time works for us!: projecting hope and future in Serbia: predavanje na Future Symposium "On Thinking, Crafting and Claiming the Future(s)", University of Helsinki Main Building, Helsinki (FIN), 13. feb. 2018. [COBISS.SI-ID 42653741]
9. PETROVIČ-ŠTEGER, Maja. Visioning a world: on exhaustion, care and regeneration in Serbia: predavanje na 117. letnem posvetovanju American Anthropological Association (AAA) "Resistance, Resilience, Adaptation", tematski sklop "A Return to Life: Anthropologies of Regeneration, Resurgence and Visions of the Future (Part 2)", San Jose Convention Center, San Jose (California, USA), 14. nov. 2018. [COBISS.SI-ID 43930157]

#### 3.25 Druga izvedena dela

10. PETROVIČ-ŠTEGER, Maja (avtor, vodja projekta). Mislisti bodočnost: primerjalna antropološka študija pričakovanj v jugovzhodni Evropi: raziskovalni simpozij in delavnica z deležniki na témo "Ustvarjalnost, podjetništvo in vizionarstvo v Sloveniji, Albaniji in Srbiji", dvorana Zemljepisnega muzeja, Ljubljana (SLO), 15. jun. 2018. [COBISS.SI-ID 44141613] financer: ARRS, Projekti, J6-7480 (C), SI, Mislisti bodočnost: primerjalna antropološka študija pričakovanj v Jugovzhodni Evropi
11. PETROVIČ-ŠTEGER, Maja. O času in vizionarstvu: gostujoče predavanje dodiplomskim študentom in delavnica pri predmetu "Vaje iz etnologije Slovenije" (nosilec Miha Kozorog), Filozofska fakulteta, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Ljubljana (SLO), 24. apr. 2018. [COBISS.SI-ID 44159533]

#### Avtor dodatnega besedila

12. BATESON, Gregory. Ekologija idej: zbrani eseji iz antropologije, psihiatrije, evolucije in epistemologije. Elektronska izd. Ljubljana: Beletrina, 2019. Zbirka eBeletrina. ISBN 978-961-284-591-9. <https://www.biblos.si/isbn/9789612845919>. [COBISS.SI-ID 301355520]

#### Recenzent

13. BATESON, Gregory. *Ekologija idej: zbrani eseji iz antropologije, psihiatrije, evolucije in epistemologije*. Ljubljana: Beletrina: Fakulteta za psihoterapevtsko znanost Univerze Sigmunda Freuda, 2019. 568 str. Knjižna zbirka Koda. ISBN 978-961-284-531-5. [COBISS.SI-ID 301059072]
14. HAU: journal of ethnographic theory. PETROVIĆ-ŠTEGER, Maja (recenzent 2011-). Cambridge: G. da Col (Mongolia and Inner Asia Studies Unit, University of Cambridge), 2011-. ISSN 2049-1115. <http://www.haujournal.org/index.php/hau/index>. [COBISS.SI-ID 35878957]
15. The journal of the Royal Anthropological Institute. PETROVIĆ-ŠTEGER, Maja (recenzent 2009-). London: Royal Anthropological Institute, 1995-. ISSN 1359-0987. [COBISS.SI-ID 147334]
16. Journeys: the international journal of travel and travel writing. PETROVIĆ-ŠTEGER, Maja (recenzent 2010-2018). [Print ed.]. New York, NY: Bergham Books, 2000-. ISSN 1465-2609. <http://berghahn.publisher.ingentaconnect.com/content/berghahn/journ>. [COBISS.SI-ID 13506105]

### *Red. prof. dr. Tanja Petrović*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. PETROVIĆ, Tanja. Political parody and the politics of ambivalence. *Annual review of anthropology*. 2018, vol. 47, str. 201-216. ISSN 0084-6570. <https://www.annualreviews.org/doi/abs/10.1146/annurev-anthro-102215-100148?journalCode=anthro>, DOI: 10.1146/annurev-anthro-102215-100148. [COBISS.SI-ID 43425069], [JCR, SNIP, WoS do 15. 12. 2019: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, Scopus do 3. 12. 2019: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2]
2. PETROVIĆ, Tanja. Linguistic creativity: a view from the periphery of the Serbian linguistic space. *Belgrade English Language & Literature Studies*. 2018, vol. 10, str. 299-325. ISSN 1821-3138. DOI: [doi.org/10.18485/bells.2018.10.14](https://doi.org/10.18485/bells.2018.10.14). [COBISS.SI-ID 43561517]

#### 1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

3. PETROVIĆ, Tanja. Jezikovna in kulturna identiteta etnolingvistične skupnosti Srbov v Beli krajini. V: ŠEKLI, Matej (ur.), REZONIČNIK, Lidija (ur.). *Slovenski jezik in njegovi sosedje*. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2019. Str. 204-211. Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 29. ISBN 978-961-6715-29-4. ISSN 1408-3043. [COBISS.SI-ID 45183533]
4. PETROVIĆ, Tanja. What's up in town: place-making through the use of dialect in a Facebook chronicle of Leskovac (Southeast Serbia). V: CORNIPS, Leonie (ur.), ROOIJ, Vincent A. de (ur.). *The sociolinguistics of place and belonging: perspectives from the margins*. Amsterdam; Philadelphia: John Benjamins Publishing Company, 2018. Str. 177-204, ilustr. IMPACT, volume 45. ISBN 978-90-272-0004-4. [COBISS.SI-ID 43436589]

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

5. PETROVIĆ, Tanja. Fabrika as an agent of social life: fish-canning industry and the labor history of the Yugoslav Adriatic. V: 2019 Annual Convention, San Francisco, CA. 51st Annual ASEES Convention, Saturday, November 23-Tuesday, November 26, 2019. San Francisco: ASEES. [https://convention2.allacademic.com/one/aseees/aseees19/index.php?cmd=Online+Program+View+Paper&selected\\_paper\\_id=1533896&PHPSESSID=ugs9p1gh6c12cet7jao5ntrtl2](https://convention2.allacademic.com/one/aseees/aseees19/index.php?cmd=Online+Program+View+Paper&selected_paper_id=1533896&PHPSESSID=ugs9p1gh6c12cet7jao5ntrtl2). [COBISS.SI-ID 45661229]
6. PETROVIĆ, Tanja. Zvočni afekt in industrijske ruševine = Sonic affect and industrial debris. V: KOVAČIČ, Mojca (ur.), ŠIVIC, Urša (ur.). *Mednarodni večdisciplinarni simpozij Zvok, pesem in političnost, 29.-31. avgust 2019 = International Multidisciplinary Symposium Sound, Song, and Politics, 29-31 August 2019*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: Ustanova Imago Sloveniae - Podoba Slovenije, 2019. Str. 66-67. ISBN 978-961-06-0230-9. [COBISS.SI-ID 45082669]
7. PETROVIĆ, Tanja. Cans full of memories: remembering the fish-canning industry in the North-Eastern Adriatic. V: *Track changes: reflecting on a transforming world*. [S. l.: s. n.], 2019. Str. 290. [https://www.siefhome.org/downloads/congresses/sief2019/sief2019\\_programme.pdf](https://www.siefhome.org/downloads/congresses/sief2019/sief2019_programme.pdf). [COBISS.SI-ID 44530221]
8. PETROVIĆ, Tanja. Humor and the politics of ambivalence: anti-cultural theatre Sirotanovići (Banja Luka). V: *Emotions, senses and affect in the context of Southeast Europe*. [S. l.: s. n.], 2018. Str. 98. <http://conference.unizd.hr/inasea2018/wp-content/uploads/sites/18/2018/09/Book-of-Abstracts-InASEA2018.pdf-final.pdf>. [COBISS.SI-ID 43963437]
9. PETROVIĆ, Tanja. Grad i vojska, vojska i grad: prisustvo JNA u Puli, tragovi i sećanja. V: *Interpretacije grada: etnografski, historiografski i kulturološki uvidi: radionica, Centar za kulturološka i povijesna istraživanja socijalizma, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, 14. i 15. lipnja 2018*. [S. l.: s. n.], 2018. Str. [4]. [https://ckpis.unipu.hr/images/50020373/Radionica%20Grad\\_Program.pdf](https://ckpis.unipu.hr/images/50020373/Radionica%20Grad_Program.pdf). [COBISS.SI-ID 43394605]

#### 1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

10. PETROVIĆ, Tanja. Humor u svakodnevnoj komunikaciji: ur. Renata Jamberšić Kirin, Jelena Marković, Ljiljana Marks i Nataša Polgar, Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb, 2018, 357 str. *Etnološka tribina: godišnjak Hrvatskog etnološkog društva*. 2018, vol. 48, [no.] 41, str. 327-329. ISSN 0351-1944. [COBISS.SI-ID 44345389], [SNIP]

11. PETROVIĆ, Tanja. Vojko Gorjanc, Nije rečnik za seljaka: Biblioteka XX vek, Beograd, 2017 (prevod iz slovenskega jezika Majda Moličnik), 197 str. Slovenika: časopis za kulturu, nauku i obrazovanje. [Štampano izd.]. 2018, [št.] 4, str. 259-261. ISSN 2466-555X. [COBISS.SI-ID 44344365]

#### 1.25 Drugi sestavni deli

12. PETROVIĆ, Tanja. Excerpts from Toward a self-reflexive archive. V: REBA, Teja (ur.), AVBAR, Rok (ur.). City of women: immersive reflection 2017/2018. Ljubljana: Mesto žensk - društvo za promocijo žensk v kulturi: = City of Women - Association for the Promotion of Women in Culture, 2018. Str. 67-68. ISBN 978-961-93888-2-2. [COBISS.SI-ID 43436845]
13. PETROVIĆ, Tanja. Yubilej: ruševine su neuništive. Novosti. 6. jan. 2018. ISSN 1849-8957. <https://www.portalnovosti.com/yubilej-rusevine-su-neunistive>. [COBISS.SI-ID 43954477]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

14. PETROVIĆ, Tanja, LUTHAR, Oto. EU projekt R&I PEERS: prispevek na Posvetu Komisije za enake možnosti na področju znanosti, Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport, Ljubljana, 7. marec 2019. [COBISS.SI-ID 44350509]
15. PETROVIĆ, Tanja. Jezikovna in kulturna identiteta etnolingvistične skupnosti Srbov v Beli krajini: predavanje na Slovenskem slavističnem kongresu "Slovenski jezik in njegovi sosede", Novo mesto, 3. do 5. oktober 2019. [COBISS.SI-ID 45160749]
16. PETROVIĆ, Tanja. Mapping the field: prispevek na International Symposium "Race, gender, sexuality, and empire in Southeastern Europe", Toronto, 19. - 21. september 2019. [COBISS.SI-ID 45089581]
17. PETROVIĆ, Tanja. Moralna ekonomija dvosmiselnosti: kulturne prakse i politička subjektivnost u doba neoliberalnog "saučesnika": predavanje na mednarodni znanstveni konferenci "Ekonomija i književnost" v sklopu projekta Ekonomski temelji hrvatske književnosti Hrvatske zaklade za znanost, Filozofska fakulteta Univerze v Zagrebu, 18. in 19. decembra 2019. [COBISS.SI-ID 45623853]
18. PETROVIĆ, Tanja. O generaciji i verovanju, od ranog do poznog socializma, i dalje: izgradnja prvog i drugog koloseka pruge Brčko-Banovići dobrovoljnim akcijaškim radom: prispevek na 4. mednarodni konferenci "Socializam na klupi", "Socialism on the bench", Pulj, 26. do 28. september 2019. [COBISS.SI-ID 45108013]
19. PETROVIĆ, Tanja. Zašto je nostalgija važna?: emocije i politička subjektivnost posle socijalizma: predavanje na 48. seminarju Zagrebške slavistične šole "Emocije u hrvatskome jeziku, književnosti i kulturi", Dubrovnik, 19. do 30. avgust 2019. [COBISS.SI-ID 44962605]
20. PETROVIĆ, Tanja. Army cities: the Yugoslav military and its presence in urban spaces of socialist Yugoslavia: predavanje na 50th Annual Convention, Association for Slavic, East European, & Eurasian Studies, Boston, 6.-9. december 2018. [COBISS.SI-ID 44343853]
21. WINDSPERGER, Marianne, BAREŠIĆ, Martina, GEML, Georg, REISS, Walter, HLAVINKA, Ján, PETROVIĆ, Tanja, PLŽÁKOVÁ, Aneta. Beyond the archives: taking collections into the public space: case studies: panel v okviru delavnice Transnational meets local, Wiener Wiesenthal Institut für Holocaust-Studien, Dunaj, 19. do 20. november 2018. [COBISS.SI-ID 43955501]
22. PETROVIĆ, Tanja. Grad i vojska, vojska i grad: prisustvo JNA u Pulji, tragovi i sećanja: predavanje na delavnici "Interpretacija grada: etnografski, historiografski i kulturološki uvidi", Centar za kulturološka in povijesna istraživanja socijalizma, Sveučilište Jurja Dobrile, Pulj, 14. in 15. junij 2018. [COBISS.SI-ID 43396909]
23. PETROVIĆ, Tanja. Humor and the politics of ambivalence: anti-cultural theatre Sirotanovići (Banja Luka): predavanje na 9th InASEA Congress "Emotions, senses and affects in the context of Southeast Europe", Zadar, 27. do 30. september 2018. [COBISS.SI-ID 43721261]
24. PETROVIĆ, Tanja, MANOJLOVIĆ-PINTAR, Olga, MLEKUŽ, Jernej, DEVIĆ, Ana, ARSENIJEVIĆ, Vladimir. Jugoslavija danas: prispevek na konferenci Muzealizacija Jugoslavije - zamrzavanje ili aktivno pregovaranje zajedničkog nasleđa?, Dom omladine Beograda, 2. december 2018. [COBISS.SI-ID 43956013]
25. STRYKER, Beth (diskutant), BRAČIĆ VIDMAR, Tamara (diskutant), PETROVIĆ, Tanja (diskutant), AZNAR, Alberto (diskutant). Panel discussion: place-making: prispevek na Trans-making Spring Academy: Enacting cultural democracy: the location of narratives, University of Valencia, Španija, 5. do 8. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 42758957]
26. PETROVIĆ, Tanja. A place where Serbia is developing most rapidly: public space, citizenship and agency in Jagodina (Serbia): prispevek na delavnici Socialist and post-socialist urban transformation in small cities of Southeast Europe, Leibniz Institute for East and Southeast European Studies, 9. november 2018. [COBISS.SI-ID 43954733]
27. PETROVIĆ, Tanja. Reframing voluntary labor in post-socialist Serbia: predavanje na mednarodni delavnici Voluntary work, volunteering and voluntary associations in Southeastern Europe, 1980-2000, ZRC SAZU, Ljubljana, 22. do 23. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 42758189]

#### 3.25 Druga izvedena dela

28. PETROVIĆ, Tanja. Fish canning industry and its legacies in the Adriatic: from labor history to post-socialist heritage-making: predavanje na Meertens Institute, Amsterdam, 29. oktober 2019. [COBISS.SI-ID 45311789]
29. KOLANOVIĆ, Maša, LUGARIĆ VUKAS, Danijela, KRAŠOVEC, Primož, HOFMAN, Ana, PETROVIĆ, Tanja. Jugoslovenska kultura med socializmom in kapitalizmom: skozi oči izgnane generacije: okrogla miza, Atrij ZRC, Ljubljana, 20. september 2018. [COBISS.SI-ID 43720237]
30. GAŠPARIČ, Jure (diskutant), RAKAR, Tatjana (diskutant), PETROVIĆ, Tanja (diskutant), et al. Volunteering and the History of Southeastern Europe between 1980-2000: round table at the International Workshop Voluntary Work, Volunteering and Voluntary Associations in Southeastern Europe, 1980-2000, Ljubljana, 22nd - 23rd March 2018. [COBISS.SI-ID 35528541]

#### Somentor pri doktorskih disertacijah (bolonjski študij)

31. CVIJIC, Valter. Delo, preživetje in problematizacija sedanjosti v deindustrializiranem Zrenjaninu: doktorska disertacija. Ljubljana: [V. Cvijic], 2018. 215 str. [http://dk.fdv.uni-lj.si/doktorska\\_dela/pdfs/dr\\_cvijic-valter.pdf](http://dk.fdv.uni-lj.si/doktorska_dela/pdfs/dr_cvijic-valter.pdf). [COBISS.SI-ID 44006957]

#### Recenzent

32. KODELJA, Ingrid, KUHAR, Lea, LEVAČIĆ, Marko, ROJC, Aleš, MATEJAŠEV, Svetozar, ČERNIVEC, Manca, KUHAR, Lea (urednik, avtor dodatnega besedila), ZALAR, Vita (urednik, avtor dodatnega besedila). Platforma 1: zbornik študentk in študentov Podiplomske šole ZRC SAZU. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. 156 str., graf. prikazi. ISBN 978-961-05-0229-6. [COBISS.SI-ID 302099712]
33. VIDMAR, Ksenija H. Periferna Evropa: tranzitologija in postkrizni diskurzi v jugovzhodni Evropi. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. 138 str., ilustr. Zbirka Razprave FF. ISBN 978-961-06-0061-9. ISSN 2335-3333. [COBISS.SI-ID 294310144]
34. CVIKL, Nives (glavni urednik), HREN BRVAR, Maja (glavni urednik). Uniformiranost: [zbornik mednarodnega simpozija 19.-20. 10. 2018] = Uniformity: the collected volume of the symposium 19.-20. 10. 2018. Maribor: Pokrajinski muzej: = Regional Museum, 2018. ilustr. Zbirka Museoeurope, 5. ISBN 978-961-94532-0-9. <http://www.museoeurope.si>. [COBISS.SI-ID 95361281]
35. CVIKL, Nives (glavni urednik), HREN BRVAR, Maja (glavni urednik). Uniformiranost: zbornik mednarodnega simpozija 19.-20. 10. 2018 = Uniformity: the collected volume of the symposium 19.-20. 10. 2018. Maribor: Pokrajinski muzej: = Regional Museum, 2018. 1 optični disk (CD-ROM), ilustr. Zbirka Museoeurope, 5. ISBN 978-961-94532-1-6. <http://www.museoeurope.si>. [COBISS.SI-ID 95363841]

#### *Doc. dr. Ana Hofman*

##### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. LUNEŽNIK, Vita, HOFMAN, Ana, LIČEN, Nives. Glasba in staranje: prispevek k raziskovanju vloge glasbe pri kakovostnem staranju na primeru doma za starejše Ptuj = Music and aging: a contribution to the research of the role of music in quality aging supported by the case of the Ptuj Retirement Home. Muzikološki zbornik. [Tiskana izd.]. 2018, zv. 54, [št.] 1, str. 123-140, ilustr. ISSN 0580-373X. <http://muzikologija.ff.uni-lj.si/publikacije/muzikoloski-zbornik/>. [COBISS.SI-ID 67138658], [SNIP]

##### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

2. HOFMAN, Ana. Antifascism and ideological (dis)belief after Yugoslavia. V: 2019 Annual Convention, San Francisco, CA. 51st Annual ASEES Convention, Saturday, November 23-Tuesday, November 26, 2019. San Francisco: ASEES. [https://convention2.allacademic.com/one/asees/asees19/index.php?cmd=Online+Program+View+Paper&selected\\_paper\\_id=1533562&PHPSESSID=67jho4k2rk0b0pr400qpobvel7](https://convention2.allacademic.com/one/asees/asees19/index.php?cmd=Online+Program+View+Paper&selected_paper_id=1533562&PHPSESSID=67jho4k2rk0b0pr400qpobvel7). [COBISS.SI-ID 45680429]
3. HOFMAN, Ana, KÖLBL, Marko, ÖĞÜT, Evrim Hikmet, WESTERN, Tom. Sound survivals: affective structures of musical (self)care and solidarity across borders. V: The 45th International Council for Traditional Music World Conference, Thailand, 11-17 July 2019. [S. l.: s. n.], 2019. Str. 276. [COBISS.SI-ID 45079597]
4. HOFMAN, Ana. Potencial afekta in zvočno politično delovanje = Affect's promise and sonic political agency. V: KOVAČIČ, Mojca (ur.), ŠIVIC, Urša (ur.). Mednarodni večdisciplinarni simpozij Zvok, pesem in političnost, 29.-31. avgust 2019 = International Multidisciplinary Symposium Sound, Song, and Politics, 29-31 August 2019. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: Ustanova Imago Sloveniae - Podoba Slovenije, 2019. Str. 62-63. ISBN 978-961-06-0230-9. [COBISS.SI-ID 45082157]
5. HOFMAN, Ana. "Our bodies shuddered": affect, voice and embodiment in mass singing of the post-Yugoslav activist choirs. V: Performing bodies. XXXV ESEM, Durham University, 3-7 September 2019. [S. l.: s. n.], 2019. Str. 29. [COBISS.SI-ID 45087533]
6. HOFMAN, Ana, KOVAČIČ, Mojca, ŠIVIC, Urša. Kam bi s to etnomuzikologijo?: o položaju discipline danes. V: SUKLJAN, Nejc (ur.). Preučevanje glasbe na Slovenskem nekoč in danes: programska knjižica. Ljubljana: Znanstvena Založba Filozofske fakultete: Slovensko muzikološko društvo, 2019. Str. 23. ISBN 978-961-06-0256-9. [COBISS.SI-ID 45238573]
7. HOFMAN, Ana. "Romance" with affect and sonic politics in a time of neoliberal exhaustion. V: SEM 64th Annual Meeting: Bloomington, Indiana, November 7-10, 2019: abstracts. Bloomington: Indiana University, 2019. Str. 36. [https://cdn.ymaws.com/www.ethnomusicology.org/resource/resmgr/docs/sem\\_2019\\_abstract\\_book\\_\\_fin.pdf](https://cdn.ymaws.com/www.ethnomusicology.org/resource/resmgr/docs/sem_2019_abstract_book__fin.pdf). [COBISS.SI-ID 45689389]
8. HOFMAN, Ana, KOVAČIČ, Mojca. Affective politics in a time of political exhaustion: a sonic view. V: Track changes: reflecting on a transforming world. [S. l.: s. n.], 2019. Str. 247. [https://www.sieffhome.org/downloads/congresses/sief2019/sief2019\\_programme.pdf](https://www.sieffhome.org/downloads/congresses/sief2019/sief2019_programme.pdf). [COBISS.SI-ID 44529197]
9. HOFMAN, Ana. Politics of leisure and alternative forms of life after Yugoslavia. V: Emotions, senses and affect in the context of Southeast Europe. [S. l.: s. n.], 2018. Str. 57. <http://conference.unizd.hr/inasea2018/wp-content/uploads/sites/18/2018/09/Book-of-Abstracts-InASEA2018.pdf-final.pdf>. [COBISS.SI-ID 43963181]

10. HOFMAN, Ana. Voices of solidarity: antifascist singing activism on the Balkan refugee route. V: BEITANE, Anda (ur.). Experience and expectation: programme and abstracts. XXXIV European Seminar in Ethnomusicology, Riga, Latvia, 3-7 September 2018. Riga: Jazeps Vitols Latvian Academy of Music, 2018. Str. 42. [http://www.music.lv/upload/pages/31/148x195\\_ESEM\\_abstracts.pdf](http://www.music.lv/upload/pages/31/148x195_ESEM_abstracts.pdf). [COBISS.SI-ID 43478829]
  11. HOFMAN, Ana. Toward the utopian ethno/musicology: researching self/emancipatory musical alliances after Yugoslavia. V: Musicology in the age of (post)globalization: abstracts. Barry S. Brook Centennial Conference, New York, 3-6 April 2018. New York: The Barry S. Brook Center for Music Research and Documentation. <http://brookcenter.gc.cuny.edu/2018/03/12/abstracts-musicology-in-the-age-of-postglobalization-the-barry-s-brook-centennial-conference/>. [COBISS.SI-ID 43387693]
  12. PETTAN, Svanibor, HOFMAN, Ana, KUNEJ, Drago, DIMKAROSKA, Katinka, STEFANIJA, Leon. Slavic legacies within national spaces: the case of Slovenia: roundtable. V: Programme and abstracts = Programa i apstrakti. Skopje: Fakultet za muzička umetnost, 2018. Str. [37]. [COBISS.SI-ID 67995746]
  13. HOFMAN, Ana. Music, the politics of leisure, and alternative forms of life after Yugoslavia. V: SEM 63rd Annual Meeting, Albuquerque, New Mexico, November 15-18, 2018: abstracts. [S. l.: s. n.], 2018. Str. 28-29. <http://www.indiana.edu/~semhome/2018/pdf/Abstract%20book.pdf>. [COBISS.SI-ID 43966765]
  14. HOFMAN, Ana. "We are the partisans of our time": affective politics of music after Yugoslavia. V: Society for Ethnomusicology, Niagara Chapter, Annual Meeting, Ryerson University, Toronto, 14 April 2018. [S. l.: s. n.], 2018. <https://www.people.iup.edu/rahkonen/niagarasem/2018/Program.with.abstracts.pdf>. [COBISS.SI-ID 43386925]
- 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji
15. HOFMAN, Ana. Micronarratives of music and (self-) censorship in socialist Yugoslavia. V: HALL, Patricia (ur.). The Oxford handbook of music censorship. New York (NY): Oxford University Press, 2018. Str. 259-273. [Oxford handbooks]. ISBN 978-0-19-973316-3. [COBISS.SI-ID 42558253]
- 1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika
17. HOFMAN, Ana. Ana Hofman (ed.), Science (withouth) youth: gendering early academic careers in Slovenia ... AS. Andragoška spoznanja: prva slovenska revija za izobraževanje odraslih. [Tiskana izd.]. 2018, letn. 24, [št.] 3, str. 91-93. ISSN 1318-5160. [COBISS.SI-ID 68230242]
- 1.20 Predgovor, spremna beseda
18. KOVAČIČ, Mojca, HOFMAN, Ana. Music, migration and minorities: perspectives and reflections = Glasba, migracije in manjšine: perspektive in refleksije. Muzikološki zbornik. [Tiskana izd.]. 2019, zv. 55, [št.] 2, str. 5-17. ISSN 0580-373X. <https://revije.ff.uni-lj.si/MuzikoloskiZbornik/article/view/8904/8763>, DOI: 10.4312/mz.55.2.5-17. [COBISS.SI-ID 45691437], [SNIP]
- 1.25 Drugi sestavni deli
19. HOFMAN, Ana. Partizanske pesmi, dediščina za prihodnost. V: PPZ 75 let: [tri četrt stoletja Partizanskega pevskega zbora]. Ljubljana: Družba Partizanski pevski zbor, 2019. Str. 14-18, fotogr. [COBISS.SI-ID 44562477]
- 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa
20. HOFMAN, Ana. Ay Carmela!: antifascism and politics of future after Yugoslavia: predavanje na 18th Annual Aleksanteri Conference "Liberation, freedom, democracy?: 1918, 1968, 2018", panel 6B "Forms of protest and resistance in (post-)Yugoslav arts", University of Helsinki, 24. do 26. oktober 2018. [COBISS.SI-ID 43964461]
  21. HOFMAN, Ana. Music, politics and activism in the age of uncertainty: predavanje na okrogli mizi Borders, migration, memory na konferenci Undisciplining music v okviru projekta Musicology without borders, Bergen, Norveška, 26. do 28. april 2018. [COBISS.SI-ID 43518509]
  22. HOFMAN, Ana. Politics of leisure and alternative forms of life after Yugoslavia: predavanje na 9th InASEA Congress "Emotions, senses and affects in the context of Southeast Europe", Zadar, 27. do 30. september 2018. [COBISS.SI-ID 43721005]
  23. HOFMAN, Ana. Politics of leisure and organized choirs after Yugoslavia: predavanje na 23rd Annual ASN World Convention, Columbia University, New York, 3. do 5. maj 2018. [COBISS.SI-ID 43386413]
  24. HOFMAN, Ana. The politics of leisure in a time of crisis: predavanje na delavnici "Creativity in crisis: arts in the age of austerity", Belfast, 7. in 8. december 2018. [COBISS.SI-ID 43964717]
  25. PETTAN, Svanibor, HOFMAN, Ana, KUNEJ, Drago, DIMKAROSKA, Katinka, STEFANIJA, Leon. Slavic legacies within national spaces: the case of Slovenia: okrogla miza na 2nd Symposium of the ICTM Study Group on Musics of the Slavic World, Skopje, 22. do 24. september 2018. [COBISS.SI-ID 43717677]
  26. HOFMAN, Ana. Toward the utopian ethno/musicology: researching self/emancipatory musical alliances after Yugoslavia: predavanje na konferenci Musicology in the age of (post)globalization, Barry S. Brook Center for Music Research and Documentation, City University of New York, 3. do 6. april 2018. [COBISS.SI-ID 43387949]
  27. HOFMAN, Ana. Voices of solidarity: antifascist singing activism on the Balkan refugee route: predavanje na XXXIV European Seminar in Ethnomusicology "Experience and expectation", Riga, Latvija, 3.-7. september 2018. [COBISS.SI-ID 43479085]
  28. HOFMAN, Ana. "We are the partisans of our time": affective politics of music after Yugoslavia: predavanje na letnem srečanju Society for Ethnomusicology, Niagara Chapter, Ryerson University, Toronto, 14. april 2018. [COBISS.SI-ID 43387181]

### 3.25 Druga izvedena dela

29. JELAČA, Dijana (diskutant), KOLANOVIĆ, Maša (diskutant), HOFMAN, Ana (diskutant), VELIKONJA, Mitja (diskutant), BOŠKOVIĆ, Aleksandar (diskutant). The cultural life of capitalism in Yugoslavia: (post)socialism and its other: book launch and discussion, Harriman Institute, Columbia University, New York, 5. 4. 2018. [COBISS.SI-ID 35679581]
30. PETTAN, Svanibor, STEFANIJA, Leon, HOFMAN, Ana, KUNEJ, Drago, KOVAČIČ, Mojca, ŠIVIC, Urša. Glasba in manjšine: transkulturne dinamike v Sloveniji po letu 1991: panel v okviru mednarodnega simpozija Zvoki manjšin v nacionalnih okoljih, Zemljepisni muzej ZRC SAZU, Ljubljana, 24. 8. 2018. [COBISS.SI-ID 67606626]
31. KOLANOVIĆ, Maša, LUGARIĆ VUKAS, Danijela, KRAŠOVEC, Primož, HOFMAN, Ana, PETROVIĆ, Tanja. Jugoslovanska kultura med socializmom in kapitalizmom: skozi oči izgubljene generacije: okrogla miza, Atrij ZRC, Ljubljana, 20. september 2018. [COBISS.SI-ID 43720237]
32. BIEBER, Florian, MIŠINA, Dalibor, PAVASOVIĆ TROŠT, Tamara, HOFMAN, Ana, JAKIŠA, Miranda, SPASKOVSKA, Ljubica. Ljubica Spaskovska's The last Yugoslav generation: the rethinking of youth politics and cultures in late socialism (Manchester, 2017): okrogla miza na 23rd Annual ASN World Convention, Columbia University, New York, 3. do 5. maj 2018. [COBISS.SI-ID 43386669]
33. HOFMAN, Ana. Spomin na antifašizem danes: presečišča med zvočnim, telesnim in družbenim: predavanje v okviru predmeta Zgodovina, identiteta in popularna kultura na modulu Kulturna zgodovina, doktorski študijski program 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur, ZRC SAZU, Ljubljana, 17. december 2018. [COBISS.SI-ID 44171309]

### Avtor dodatnega besedila

34. CERIBAŠIĆ, Naila, STOCK, Jonathan P. J. Musings on ethnomusicology, interdisciplinarity, intradisciplinarity, and decoloniality = Promišljanja o etnomuzikologiji, interdisciplinarnosti, intradisciplinarnosti i dekolonijalnosti. Etnološka tribina: godišnjak Hrvatskog etnološkog društva. 2019, vol. 49, [no.] 42, str. 3-79. ISSN 0351-1944. [https://hrcaj.srce.hr/index.php?show=clanak&id\\_clanak\\_jezik=335450](https://hrcaj.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=335450), DOI: 10.15378/1848-9540.2019.42.01. [COBISS.SI-ID 45679661], [SNIP]

### Somentor pri doktorskih disertacijah

35. KROMAR, Branko. Diplomacija in etika: nekateri izbrani aktualni vidiki: doktorska disertacija. Ljubljana: [B. Kromar], 2018. XIII, 343 str. [COBISS.SI-ID 295373824]

### Recenzent

36. NJARADI, Dunja. Knjiga o plesu: tradicije, teorije, metodi. Beograd: Ansambli narodnih igara i pesama Srbije Kolo, 2018. 145 str. ISBN 978-86-86981-08-0. [COBISS.SI-ID 269192204]

## *Doc. dr. Carmen Kenda Jež*

### 1.09 Objavljeni strokovni prispevek na konferenci

1. AHAČIČ, Kozma, ATELŠEK, Simon, DOBROVOLJC, Helena, FAJFAR, Tanja, FURLAN, Metka, GLIHA KOMAC, Nataša, GOSTENČNIK, Januška, JEMEC TOMAZIN, Mateja, JAKOP, Tjaša, JEŽOVNIK, Janoš, KENDA-JEŽ, Karmen, KERN, Boris, KRVINA, Domen, LEDINEK, Nina, LEGAN RAVNIKAR, Andreja (avtor dodatnega besedila), MIRTIČ, Tanja, ŠKOFIC, Jožica, TORKAR, Silvo, TROJAR, Mitja, ŽAGAR KARER, Mojca. Slovenska jezikovna politika in obstoječi sistemi. V: Javni posvet o novem nacionalnem programu za jezikovno politiko. Ministrstvo za kulturo, 10. januar 2019: prispevki. Ljubljana: Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo, 2019. Str. 14-22. [http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/slovenski\\_jezik/2019/Zbornik\\_-\\_posvet\\_o\\_novem\\_N\\_PJP\\_2019\\_.pdf](http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/slovenski_jezik/2019/Zbornik_-_posvet_o_novem_N_PJP_2019_.pdf). [COBISS.SI-ID 44330285]

### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

2. KENDA-JEŽ, Karmen. Prispevek k raziskavam slovenskega zilijskega govora Ukev (Ugovizza - Uggowitz - Ugovize). V: SMOTLAK, Maja (ur.), ROŽAC, Tina (ur.). Mednarodni znanstveni sestanek Slovenski dialekti v stiku 7, Portorož, 23.-24. april 2018: program in povzetki = Convegno scientifico internazionale Dialetti Sloveni in contatto 7, Portorose, 23-24 aprile 2018: programma ed abstract. Koper; = Capodistria: Znanstveno-raziskovalno središče: = Centro di ricerche scientifiche: = Science and research Centre, 2018. Str. 18. [COBISS.SI-ID 42932013]
3. KENDA-JEŽ, Karmen. Jezikovna raznolikost in tradicionalna jezikovna geografija: vokalizem v Slovanskem lingvističnem atlasu (OLA). V: Perspectives on linguistic diversity: [book of abstracts] = Perspektive jezične raznolikosti: [knjiga sažetaka]. Rijeka: Centar za jezična istraživanja, Filozofski fakultet u Rijeci, Sveučilište u Rijeci, cop. 2018. Str. 190. <http://cji.uniri.hr/clarc2018/CLARC2018BoA.pdf>. [COBISS.SI-ID 43324205]
4. KENDA-JEŽ, Karmen. Kvantitativne opozicije v slovenskih dialektih: lingvogeografski obzor materiala slovenskega lingvističnega atlasa (SLA). V: SOKOLOVIĆ, Dalibor (ur.), MILOŠEVIĆ, Stefan (ur.). Teze i rezimeji.1, Jezik. Beograd: Međunarodni komitet slavista: Savez slavističkih društava Srbije, 2018. Str. 214. ISBN 978-86-917949-5-8. [COBISS.SI-ID 43512365]

### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

5. KENDA-JEŽ, Karmen. Govor Lipalje vasi v Furlanskem zgodovinsko-lingvistično-etnografskem atlasu. V: COSSUTTA, Rada (ur.). Tromeje dialektov brez meja. Koper: Znanstveno-raziskovalno središče, Založba Annales ZRS, 2018. Str. 41-109, ilustr., tabele. ISBN 978-961-6964-96-8. [COBISS.SI-ID 42913069]

#### 1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

6. KENDA-JEŽ, Karmen. Folklorna pripoved v pisanih preoblekah: opombe k jezikovni redakciji. V: HVALA, Nataša (ur.), STANONIK, Marija (ur.), KENDA-JEŽ, Karmen (ur.). Divje babe na žlikrofi: folklorne in spominske pripovedi s hribov, planot, iz grap in kotlin od Porezna do Javornika in od Vojskega do Zavrata. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. Str. 425-436, ilustr. Zbirka Glasovi, knj. 51. ISBN 978-961-05-0095-7. [COBISS.SI-ID 43312941]

#### 1.25 Drugi sestavni deli

7. HVALA, Nataša, KENDA-JEŽ, Karmen. Slovarček narečnih in manj znanih besed. V: HVALA, Nataša (ur.), STANONIK, Marija (ur.), KENDA-JEŽ, Karmen (ur.). Divje babe na žlikrofi: folklorne in spominske pripovedi s hribov, planot, iz grap in kotlin od Porezna do Javornika in od Vojskega do Zavrata. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. Str. 437-465. Zbirka Glasovi, knj. 51. ISBN 978-961-05-0095-7. [COBISS.SI-ID 43313453]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

8. KENDA-JEŽ, Karmen. Jezikovna raznolikost in tradicionalna jezikovna geografija: vokalizem v Slovanskem lingvističnem atlasu (OLA): prispevek na International linguistics conference, CLARC 2018, Perspectives on linguistic diversity, Faculty of humanities and social sciences, University of Rijeka, Rijeka, 8. jun. 2018. [COBISS.SI-ID 43324461]
9. KENDA-JEŽ, Karmen. Kolikostna nasprotja v slovenskih narečjih: lingvističnogeografski prikaz po gradivu za Slovenski lingvistični atlas (SLA): predavanje na XVI. Mednarodni kongres slavista, Filološki fakultet, Beograd, 22. avg. 2018. [COBISS.SI-ID 43969325]
10. KENDA-JEŽ, Karmen. Prispevek k raziskavam slovenskega zilijskega govora Ukev (Ugovizza - Uggowitz - Ugovize): predavanje, Mednarodni znanstveni sestanek Slovenski dialekti v stiku 7, Portorož, 23. apr. 2018. [COBISS.SI-ID 42921773]

#### Kartograf

11. IVANČIČ KUTIN, Barbara (avtor, fotograf), KROPEJ TELBAN, Monika (urednik). Krivopete: divje žene z nazaj zasukanimi stopali v slovenski folklori. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. 174 str., ilustr., zvd. Zbirka Studia mythologica Slavica, Supplementa, suppl. 13. ISBN 978-961-05-0087-2. ISSN 1581-9744. [COBISS.SI-ID 294906112]

## TISOČLETJA MED JADRANOM IN PODONAVJEM:

*Izr. prof. dr. Jana Horvat*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. ČUFAR, Katarina, HORVAT, Jana, TOLAR, Tjaša, BERDEN, Tina, MERELA, Maks. Research potential of wood of barrels from Roman water wells = Raziskovalni potencial lesa sodov iz rimskih vodnjakov. Les: revija za lesno gospodarstvo. [Tiskana izd.]. 2019, let. 68, št. 1, str. 47-60, ilustr. ISSN 0024-1067. <http://www.les-wood.si/index.php/leswood/article/view/66/43>. [COBISS.SI-ID 3085193]

#### 1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

2. HORVAT, Jana. Inhabiting the high mountains of the South-Eastern Alps: Slovenia. V: Internationales Symposium Archäologie und Geschichte Siedlung und Wirtschaft im alpinen Raum, 24. und 25. November 2018 in Haus im Ennstal. Haus i. E.: ANISA, Verein für alpine Forschung, cop. 2019. Str. 1-29, ilustr., zvd. Forschungsberichte der ANISA für das Internet, 1. [http://www.anisa.at/Tagung\\_%20ANISA\\_2018\\_Archaeologie.html](http://www.anisa.at/Tagung_%20ANISA_2018_Archaeologie.html). [COBISS.SI-ID 45761581]
3. HORVAT, Jana. Roman road network and secondary settlements in the hinterland of Caput Adriae. V: FIORIELLO, Custode Silvio (ur.), TASSAUX, Francis (ur.). I paesaggi costieri dell'Adriatico tra Antichità e Altomediovo: atti della tavola rotonda di Bari, 22-23 maggio 2017. Bordeaux: Ausonius éditions, 2019. Str. 77-95, zvd., ilustr. Scripta antiqua, 119. ISBN 978-2-35613-247-5, ISBN 2-35613-247-3. ISSN 1298-1990. [COBISS.SI-ID 44775725] financer: ARRS, Programi, P6-0064, SI, Arheološke raziskave

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

4. HORVAT, Jana. The navigable route along the Ljubljana and Sava Rivers: the role of Nauportus. V: AUER, Martin (ur.). Roman settlements along the Drava River. Wiesbaden: Harrassowitz, 2019. Str. 59-70, ilustr., zvd. Ager Aguntinus, Bd. 3. ISBN 978-3-447-11288-8, ISBN 3-447-11288-3. ISSN 2567-7764. [COBISS.SI-ID 45677101]
5. HORVAT, Jana. Statuettes from Ravelnik near Bovec in the Soča Valley (Slovenia). V: BOUET, Alain (ur.). Bibere, ridere, gaudere, studere, hoc est vivere: hommages à Francis Tassaux. Bordeaux: Ausonius, 2018. Str. 337-351, ilustr., zvd. Aquitania, Supplément, 40, Mémoires, 53. ISBN 978-2-35613-215-4, ISBN 2-35613-215-5. ISSN 0991-5281, ISSN 1283-2995. [COBISS.SI-ID 43248941]

#### 1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

6. HORVAT, Jana. Werner Zanier (ur.): Die frühromische Holz-Kies-Strasse im Eschenloher Moos, Münchner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichte 64, Bayerische Akademie der Wissenschaften, München 2017, ISBN 978-3-406-10765-8. 2 knjigi ... Arheološki vestnik. [Tiskana izd.]. 2019, 70, str. 524-525. ISSN 0570-8966. [COBISS.SI-ID 44670509], [SNIP]
7. HORVAT, Jana. Sara Zanni (ur.): La route antique et médiévale: nouvelles approches, nouveaux outils, Actes de la table ronde internationale, Bordeaux, 15 novembre 2016, Ausonius Éditions, Scripta Antiqua 106, Bordeaux 2017, ISBN: 978-2-35613-204-8. 175 strani. Arheološki vestnik. [Tiskana izd.]. 2019, 70, str. 524. ISSN 0570-8966. [COBISS.SI-ID 44669997], [SNIP]

8. HORVAT, Jana. Werner Zanier: Der spätlatène- und frühkaiserzeitliche Opferplatz auf dem Döttenbichl südlich von Oberammergau 1-3. Münchner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichte 62/1-3, Bayerische Akademie der Wissenschaften, München 2016 ... Arheološki vestnik. [Tiskana izd.]. 2018, 69, str. 506-507. ISSN 0570-8966. [COBISS.SI-ID 43021101], [SNIP]

#### 1.25 Drugi sestavni deli

9. HORVAT, Jana. Miran Bremšak (1961-2017). Arheološki vestnik. [Tiskana izd.]. 2018, 69, str. 503. ISSN 0570-8966. [COBISS.SI-ID 43014189], [SNIP]

#### 2.14 Projektna dokumentacija (idejni projekt, izvedbeni projekt)

10. HORVAT, Jana, DOLENC VIČIČ, Andreja, MUŠIČ, Branko, PERKO, Verena, SIMONIČ, Tanja, DEANOVIČ, Boris (vodja projekta, avtor). Ptuj - arheološko najdišče Panorama za enoto urejanje prostora PA01: konservatorski načrt: mapa 01, mapa 02, mapa 04. Ljubljana: Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Center za konservatorstvo, Restavratorski center, 2018. 4 zv. (18 str. ; 58 str. ; 105 ; 13 str.), ilustr. [COBISS.SI-ID 514081067]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

11. HORVAT, Jana, BERDEN, Tina. Early imperial contexts from Nauportus: predavanje na mednarodnem posvetovanju "Chronologie und vergleichende Chronologien zum Ausgang der römischen Republik und zur frühen Kaiserzeit", Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, Klagenfurt (AUT), 20. sep. 2018. [COBISS.SI-ID 43559469]

#### Recenzent

12. LOZIČ, Edisa (avtor, fotograf, kartograf), BELAK, Mateja (urednik). Proizvodnja nagrobnih spomenikov v notranjosti rimske province Dalmacije. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za arheologijo: Založba ZRC, 2018. E-monographiae Instituti archaeologici Sloveniae, 9. ISBN 978-961-05-0097-1. ISSN 2335-2930. <https://zalozba.zrc-sazu.si/p/1524>. [COBISS.SI-ID 295375616]

#### Prevajalec povzetka

13. FALESCHINI, Mirta. L'insediamento romano di Moggio Udinese nella valle del Fella (Friuli Venezia-Giulia) = Rimska naselbina Mužac v dolini Bele v Furlaniji. Arheološki vestnik. [Tiskana izd.]. 2018, 69, str. 227-276, ilustr., zvd. ISSN 0570-8966. [COBISS.SI-ID 43001901], [SNIP]

### *Izr. prof. dr. Anton Velušček*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. BERNARDINI, Federico, LEGHISSA, Elena, PROKOP, David, VELUŠČEK, Anton, DE MIN, Angelo, DREOSSI, Diego, DONATO, Sandro, TUNIZ, Claudio, PRINCIVALLE, Francesco, MONTAGNARI KOKELJ, Emanuela. X-ray computed microtomography of Late Copper Age decorated bowls with cross-shaped foots from central Slovenia and the Trieste Karst (North-Eastern Italy): technology and paste characterisation: Federico Bernardini ... [et al.]. Archaeological and anthropological sciences. [Print ed.]. September 2019, vol. 11, no. 9, str. 4711-4728, zvd., ilustr. ISSN 1866-9557. DOI: 10.1007/s12520-019-00811-w. [COBISS.SI-ID 44489517], [JCR, SNIP]
2. VELUŠČEK, Anton, PODPEČAN, Blaž, TOLAR, Tjaša, TOŠKAN, Borut, TURK, Janez, MERELA, Maks, ČUFAR, Katarina. Črnelnik in Devce, novoodkriti najdišči iz bakrene dobe na Ljubljanskem barju = Črnelnik and Devce, newly discovered Copper Age sites at Ljubljansko barje ; risba D. Češarek. Arheološki vestnik. [Tiskana izd.]. 2018, 69, str. 9-68, ilustr., zvd. ISSN 0570-8966. [COBISS.SI-ID 43002669], [SNIP, WoS do 3. 12. 2019: št. citatov (TC): 3, čistih citatov (CI): 2, Scopus do 3. 12. 2019: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 1]

#### 1.04 Strokovni članek

3. VELUŠČEK, Anton. Skrivnostno arheološko najdišče v jami Bestažovca nad Merčami pri Sežani. SLO: časi, kraji, ljudje. maj 2018, št. 18, str. 12-17, fotogr. ISSN 2350-4641. [COBISS.SI-ID 43238189]

#### 1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

4. VELUŠČEK, Anton (avtor, fotograf). Kolišča na Ljubljanskem barju in UNESCO. V: DJURIČ, Bojan (ur.), TERŽAN, Biba (ur.). Arheološka dediščina Slovenije od osamosvojitve: varovanje in prezentacija: posvet ob evropskem letu kulturne dediščine 2018, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, I. razred in Slovensko arheološko društvo, 22. november 2018, Ljubljana. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2019. Str. 69-91, fotogr. Razprave, 38. ISBN 978-961-268-065-7. [COBISS.SI-ID 45160237]
5. FERRARI, Alessandro, FORENBAHER, Stašo, MICHELI, Roberto, MONTAGNARI KOKELJ, Emanuela, PESSINA, Andrea, VELUŠČEK, Anton, VISENTINI, Paola. Neolithic and Eneolithic of Caput Adriae. V: BORGNA, Elisabetta (ur.), CÀSSOLA GUIDA, Paola (ur.), CORAZZA, Susi (ur.). Preistoria e protostoria del Caput Adriae. Firenze: Istituto italiano di preistoria e protostoria, 2018. Str. 61-74, zvd., ilustr. Studi di preistoria e protostoria, 5. ISBN 978-88-6045-069-2, ISBN 88-6045-069-1. [COBISS.SI-ID 44500269]

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

6. TOLAR, Tjaša, GALIK, Alfred, ROSENBERG, Erwin, LE BAILLY, Matthieu, CAF, Nina, ANDRIČ, Maja, TOŠKAN, Borut, BUŽAN, Elena, ZVER, Lars, JANŽEKVIČ, Franc, VELUŠČEK, Anton. What infos can we get from the analyses of the Late Neolithic dog (Canis familiaris) excrements?. V: Program and abstracts. 18th Conference of the International Workgroup for

- Palaeoethnobotany - IWGP 2019, Lecce 3rd - 8th June 2019. Lecce: Università del Salento, 2019. Str. 113. ISBN 978-88-8305-146-3. <http://siba-ese.unisalento.it/index.php/iwgp/article/view/20556/17419>. [COBISS.SI-ID 44760877]
7. TOŠKAN, Borut, VELUŠČEK, Anton, ACHINO, Katia Francesca. The land of plenty: culinary privileges of smelters at the Copper Age pile-dwelling site of Stare Gmajne (Slovenia). V: Abstracts. 13th ICAZ International Conference, 2nd - 7th September 2018, Ankara - Turkey. [Ankara]: International Council for Archaeozoology: Middle East Technical University, [2018]. Str. 109. [COBISS.SI-ID 43618605]
- 1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji
8. VELUŠČEK, Anton, TOLAR, Tjaša. A superb product of a spinning spindle. V: OITZL, Gašper (ur.), et al. The past under the microscope: scientific analyses in museums. Ljubljana: National Museum of Slovenia, 2018. Str. 77-81, fotogr. ISBN 978-961-6981-30-9. [COBISS.SI-ID 43322925]
- 1.18 Strokovni sestavek v slovarju, enciklopediji ali leksikonu
9. VELUŠČEK, Anton. Bregant, Tatjana. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC. 2018, zv. 3: ble-but, str. 313-314, portret. ISBN 978-961-254-645-8, ISBN 978-961-254-985-5, ISBN 978-961-05-0116-9. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1020230/>. [COBISS.SI-ID 43695917]
11. VELUŠČEK, Anton. Budja, Mihael. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC. 2018, zv. 3: ble-but, str. 455-456, portret. ISBN 978-961-254-645-8, ISBN 978-961-254-985-5, ISBN 978-961-05-0116-9. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1020580/>. [COBISS.SI-ID 43696173]
- 1.25 Drugi sestavni deli
12. VELUŠČEK, Anton. Margareta Ana Hirschbäck-Merhar (1946-2018). Arheološki vestnik. [Tiskana izd.]. 2019, 70, str. 517-518. ISSN 0570-8966. [COBISS.SI-ID 44612909], [SNIP]
- 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa
14. VELUŠČEK, Anton. Bela krajina u kasnom neolitiku i eneolitiku: predavanje na posvetovanju "Špilja Vrlovka kao kulturni prostor", Osnovna škola Kamanje, Kamanje (HRV), 13. sep. 2019. [COBISS.SI-ID 45118765]
- 3.25 Druga izvedena dela
16. VELUŠČEK, Anton. Človek in Ljubljansko barje v preteklosti: predavanje v okviru izobraževalnega seminarja za prof. biologije in naravoslovja "Vodni ekosistemi skozi evolucijsko zgodovino in stanje danes", prostori Zavoda RS za šolstvo, Ljubljana (SLO), 6. apr. 2019. [COBISS.SI-ID 44493869]
17. VELUŠČEK, Anton. Ljubljansko barje v preteklosti: izvedba terenske delavnice, Ljubljansko barje (SLO), 6. apr. 2019. [COBISS.SI-ID 44494125]
15. VELUŠČEK, Anton. Odkritje s kolišča Črešnja pri Bistri: vabljeno predavanje v sklopu predavanj "Barje, ali te poznam?", gostilna Hram, Ig (SLO), 27. mar. 2019. [COBISS.SI-ID 44493613]
19. VELUŠČEK, Anton. Arheološka podoba Kočevske: predavanje, Pokrajinski muzej Kočevje, Kočevje (SLO), 28. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 44493357]

## *Izr. prof. dr. Janka Istenič*

### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. ISTENIČ, Janka. Roman bronze helmets from the Republican period and the Early Principate in Slovenia = Rimske bronaste čelade republikanske dobe in zgodnjega principata v Sloveniji ; translation Andreja Maver. Arheološki vestnik. [Tiskana izd.]. 2018, 69, str. 277-334, ilustr., zvd. ISSN 0570-8966. [COBISS.SI-ID 43002157], [SNIP] financer: ARRS, Projekti, T6-0374, SI, Keramika iz Ad pirum, Emone in Poetovione: vir za študij zgodovine; ARRS, Programi, P6-0283, SI, Premična kulturna dediščina: arheološke in arheometrične raziskave

### 1.06 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci (vabljeno predavanje)

2. ISTENIČ, Janka. Caligati in the eastern hinterland of Aquileia up to the Early Augustan period. V: DOLENZ, Heimo (ur.), STROBEL, Karl (ur.). Chronologie und vergleichende Chronologien zum Ausgang der Römischen Republik und zur frühen Kaiserzeit: Tagungsband des internationalen Kolloquiums anlässlich 70 Jahre Archäologische Ausgrabungen auf dem Magdalensberg: zugleich Festgabe für Eleni Schindler Kaudela. Klagenfurt am Wörthersee: Landesmuseum für Kärnten, 2019. Str. 271-295, ilustr. Kärntner Museumsschriften, Bd. 87. ISBN 978-3-900575-71-7. [COBISS.SI-ID 10319200]

### 1.10 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci (vabljeno predavanje)

3. ISTENIČ, Janka. Roman weapons in waters. V: Waffen im Ritualen Kontext: Programm der 20. Internationalen Konferenz für Römische Militärausrüstung, Köln, 11.-15. Juni 2019 = Weapons in ritual context: programme of the 20th Roman Military Equipment Conference, Cologne, June 11th-15th 2019. [Köln; = Cologne: s. n., 2019]. Str. 38. [COBISS.SI-ID 10185824]

### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

4. ISTENIČ, Janka, ŠMIT, Žiga. Non-ferrous metals in Roman military equipment. V: Abstracts: 5th International Conference on Archaeometallurgy in Europe, University of Miskolc, Hungary, 19th-21st June, 2019. [S. l.: s. n.], 2019. Str. 116. [http://aie2019.argum.hu/images/Abstract\\_book.pdf](http://aie2019.argum.hu/images/Abstract_book.pdf). [COBISS.SI-ID 10318688]

5. ISTENIČ, Janka. Non-ferrous metals in Roman artefacts: last twenty years of research in Slovenia. V: ŠMIT, Žiga (ur.), PAVLOVIČ, Daša (ur.). Book of abstracts. 6th BSA, 6th Balkan Symposium of Archaeometry 2018, Ljubljana, Slovenija, September 25. - 28., 2018. Ljubljana: Narodni muzej Slovenije, 2018. Str. [23]. [COBISS.SI-ID 9909344]
6. ISTENIČ, Janka. Traces of Octavian's military campaigns in the north-easternmost part of Roman Italy and western Illyricum. V: Book of abstracts. Belgrade: Institute of Archaeology, 2018. Str. 43. ISBN 978-86-6439-039-2. <http://imes2018.org/themes-and-sessions/abstracts/session-4-hold-the-line/>. [COBISS.SI-ID 10013280]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

7. TURK, Peter, LAHARNAR, Boštjan, ISTENIČ, Janka, PAVLOVIČ, Daša. Začetki metalurgije = Beginnings of metallurgy. V: KOTAR, Jernej (ur.), LAZAR, Tomaž (ur.), FAJFAR, Peter (ur.). Ko zapoje kovina: tisočletja metalurgije na Slovenskem = The song of metal: millennia of metallurgy in Slovenia. Ljubljana: Narodni muzej Slovenije: = National Museum of Slovenia, 2019. Str. 24-55, ilustr. ISBN 978-961-6981-42-2. [COBISS.SI-ID 10292064]

#### 2.01 Znanstvena monografija

8. ISTENIČ, Janka (avtor, fotograf). Roman military equipment from the river Ljubljanica: typology, chronology and technology = Rimska vojaška oprema iz reke Ljubljanice: arheološke in naravoslovne raziskave. Ljubljana: Narodni muzej Slovenije, 2019. 394 str., ilustr. Katalogi in monografije, 43. ISBN 978-961-6981-35-4. ISSN 1318-4407. [COBISS.SI-ID 299164160] financer: ARRS, Projekti in Programi, J6-3367 in P6-0283, SI, Rimska vojaška oprema v Sloveniji in Premična kulturna dediščina: arheološke in arheometrične raziskave

#### 3.16 Vabljeno predavanje na konferenci brez natisa

9. ISTENIČ, Janka. Caesarian-Octavianic military traces in SE Alpine region: vabljeno predavanje na mednarodni konferenci Chronologie und vergleichende Chronologien zum Ausgang der römischen Republik und zur frühen Kaiserzeit, Celovec, 19.- 20. 9. 2018. [COBISS.SI-ID 10013536]

#### 3.25 Druga izvedena dela

10. ISTENIČ, Janka. Emonec: predavanje v okviru prireditve Sozvočje svetov XVII, Narodna galerija, 20. 3. 2018. 2018. [COBISS.SI-ID 9819744]

#### Avtor dodatnega besedila

11. RAVNIK-TOMAN, Barbara. The treasures of Slovenian creativity = Zakladi slovenske ustvarjalnosti. V: ŽBONTAR, Zora (ur.), et al. Treasures of Slovenian creativity: an inspiring dialogue between the present and the past = Zakladi slovenske ustvarjalnosti: kreativni dialog med sedanostjo in preteklostjo: Xi'an Qujiang Museum of Fine Arts. Xi'an: Qujiang Museum of Fine Arts, [2019]. Str. 46-61, ilustr. [COBISS.SI-ID 10296672]
12. LAZAR, Tomaž (urednik, avtor), NABERGOJ, Tomaž (urednik, avtor), BITENC, Polona (urednik). The knight, the lady and the dragon: the heritage of medieval warriors.2, Catalogue. Ljubljana: Narodni muzej Slovenije, 2018. 398 str., [1] zganj. zvd., ilustr. ISBN 978-961-6981-10-1. [COBISS.SI-ID 287992064]

#### Somentor pri doktorskih disertacijah (bolonjski študij)

13. JANEŽIČ, Maja. Lončarska obrt v Petovionii: sledovi lončarske proizvodnje in analiza keramičnega gradiva na območju Doma upokojencev Ptuj: doktorska disertacija. Koper: [M. Janežič], 2018. 303 str., [1] f. pril., ilustr., zvd. [COBISS.SI-ID 1540391876]

### *Doc. dr. Benjamin Štular*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. ACHINO, Katia Francesca, ŠTULAR, Benjamin, RIHTER, Jernej, RIHTER, Janja. Assessing the intentionality of spatial organization: cemetery of Župna Cerkev (Kranj, Slovenia) case study = Preučevanje namernosti prostorske ureditve: primer grobišča Župna cerkev v Kranju. Arheološki vestnik. [Tiskana izd.]. 2019, 70, str. 297-313, ilustr., zvd. ISSN 0570-8966. [COBISS.SI-ID 44635437], [SNIP]

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

2. ŠTULAR, Benjamin. Zbiva web application. V: Check object integrity: book of abstracts. Kraków: Institute of Archaeology of Jagiellonian University, Polish National CAA Chapter, 2019. Str. 162-163. ISBN 978-83-948382-6-3. [https://2019.caaconference.org/wp-content/uploads/sites/25/2019/04/CAA2019\\_programabstracts\\_v20190423.pdf](https://2019.caaconference.org/wp-content/uploads/sites/25/2019/04/CAA2019_programabstracts_v20190423.pdf). [COBISS.SI-ID 44588589]
3. ŠTULAR, Benjamin. Publication of archaeological interpretation of airborne LiDAR data: a decade of experience and future development. V: Critical archaeology in the digital age: conference program. [Buffalo (NY)]: Institute for European and Mediterranean Archaeology, University at Buffalo, State University of New York, 2019. Str. 18. [COBISS.SI-ID 44589613]
4. ŠTULAR, Benjamin. Experience in the dissemination of 3D scanned objects: the description of early efforts and re-evaluation in the context of the current state-of-the-art. V: Workshop Neue Analysen von digitalen Daten Musealer Objekte, Graz, Karl-Franzens-Universität Universitätsplatz 3, 1. Stock, SZ 01.18, Freitag, 12. April 2019. Graz: Karl-Franzens-Universität, 2019. Str. 8. [COBISS.SI-ID 44589101]

#### 1.13 Objavljeni povzetek strokovnega prispevka na konferenci

5. LAHARNAR, Boštjan, LOZIĆ, Edisa (avtor, kartograf), KUSETIČ, Jure, ŠTULAR, Benjamin. Raziskovanje prazgodovinske krajine pri Knežaku in Šembijah. V: STIPANČIČ, Petra (ur.), GASPARI, Andrej (ur.). Arheologija v letu 2018: dediščina za javnost: zbornik povzetkov. Ljubljana: Slovensko arheološko društvo, 2019. Str. 31, zvd. [COBISS.SI-ID 44589869]
6. LOZIĆ, Edisa, LEHNER, Manfred, ŠTULAR, Benjamin. Poselitev Jugovzhodnoalpske regije v zgodnjem srednjem veku. V: STIPANČIČ, Petra (ur.), GASPARI, Andrej (ur.). Arheologija v letu 2018: dediščina za javnost: zbornik povzetkov. Ljubljana: Slovensko arheološko društvo, 2019. Str. 34, zvd. [COBISS.SI-ID 44590125]
7. ŠTULAR, Benjamin. Predstavitev projekta "ARIADNEplus". V: STIPANČIČ, Petra (ur.), GASPARI, Andrej (ur.). Arheologija v letu 2018: dediščina za javnost: zbornik povzetkov. Ljubljana: Slovensko arheološko društvo, 2019. Str. 55, ilustr. [COBISS.SI-ID 44590381]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

8. LAHARNAR, Boštjan, LOZIĆ, Edisa, ŠTULAR, Benjamin. A structured Iron Age landscape in the hinterland of Knežak, Slovenia. V: COWLEY, Dave (ur.). Rural settlement: relating buildings, landscape, and people in the European Iron Age. Leiden: Sidestone Press, 2019. Str. 263-271, ilustr. ISBN 978-90-8890-818-7, ISBN 978-90-8890-819-4. <https://www.sidestone.com/openaccess/9789088908187.pdf>. [COBISS.SI-ID 10290784]

#### 1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

9. ŠTULAR, Benjamin. The Zbiva Web Application: a tool for Early Medieval archaeology of the Eastern Alps. V: RICHARDS, Julian D. (ur.), NICCOLUCCI, Franco (ur.). The ARIADNE impact. Budapest: ARIADNEplus Consortium: Archaeolingua, 2019. Str. 69-82, ilustr., zvd. ISBN 978-615-5766-31-2. [COBISS.SI-ID 45182765]

#### 1.20 Predgovor, spremna beseda

10. ŠTULAR, Benjamin, PLETERSKI, Andrej. Prolog: zgodnesrednjeveška arheologija jugovzhodnoalpskega prostora: nekoč danes, jutri = Prologue: early Medieval archaeology in the South Eastern Alpine area: past, present, future. V: LUX, Judita (ur.), ŠTULAR, Benjamin (ur.), ZANIER, Katharina (ur.). Slovani, naša dediščina = Our heritage: the Slavs. Ljubljana: Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije: = Institute for the Protection of Cultural Heritage of Slovenia, 2018. Str. 8-10, 11-13. Vestnik, 27. ISBN 978-961-6990-36-3. [COBISS.SI-ID 44513581]

#### 2.01 Znanstvena monografija

11. PLETERSKI, Andrej (urednik, avtor, fotograf), ŠTULAR, Benjamin (področni urednik, avtor, fotograf), BELAK, Mateja (področni urednik, avtor), BEŠTER, Helena (področni urednik, avtor). Začetek in konec raziskovanj grobišča pri Župni cerkvi v Kranju: (1953 in 2011-2013) = The beginning [!] and end of exploration at the Župna cerkev cemetery in Kranj: (1953 and 2011-2013). 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2019. Opera Instituti archaeologici Sloveniae, 38, Grobišče Župna cerkev v Kranju, 3. ISBN 978-961-05-0150-3. ISSN 1408-5208. <https://zalozba.zrc-sazu.si/p/1461>. [COBISS.SI-ID 298252800]
12. PLETERSKI, Andrej (urednik, avtor, fotograf), ŠTULAR, Benjamin (področni urednik, avtor, fotograf), BELAK, Mateja (področni urednik, avtor), BEŠTER, Helena (področni urednik, avtor). Začetek in konec raziskovanj grobišča pri Župni cerkvi v Kranju (1953 in 2011-2013) = The beginning and end of exploration at the Župna cerkev cemetery in Kranj (1953 and 2011-2013). 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2019. 408 str., ilustr., tabele, zvd. Zbirka Opera Instituti archaeologici Sloveniae, 38, Podzbirka Grobišče Župna cerkev v Kranju, = Subseries Cemetery Župna cerkev in Kranj, 3. ISBN 978-961-05-0149-7. ISSN 1408-5208. [COBISS.SI-ID 298276608]

#### Kartograf

14. LOZIĆ, Edisa (avtor, fotograf, kartograf), BELAK, Mateja (urednik). Proizvodnja nagrobnih spomenikov v notranosti rimske province Dalmacije. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za arheologijo: Založba ZRC, 2018. E-monographiae Instituti archaeologici Sloveniae, 9. ISBN 978-961-05-0097-1. ISSN 2335-2930. <https://zalozba.zrc-sazu.si/p/1524>. [COBISS.SI-ID 295375616]

#### Recenzent

15. KOKALJ, Žiga (avtor, fotograf, urednik), HESSE, Ralf, MULAHUSIĆ, Admir (avtor, prevajalec), VELJANOVSKI, Tatjana (urednik). Vizuelizacija rasterskih podatka laserskog skeniranja iz zraka. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2018. 168 str., ilustr., zvd., graf. prikazi. Prostor, kraj, čas, 16. ISBN 978-961-05-0100-8. ISSN 2335-4208. <http://zalozba.zrc-sazu.si/p/P16>. [COBISS.SI-ID 295548672]
16. KOKALJ, Žiga, HESSE, Ralf, MULAHUSIĆ, Admir (avtor, prevajalec), KOKALJ, Žiga (fotograf, urednik), VELJANOVSKI, Tatjana (urednik). Vizuelizacija rasterskih podatka laserskog skeniranja iz zraka. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2018. 168 str., ilustr., zvd. Prostor, kraj, čas, 16. ISBN 978-961-05-0099-5. ISSN 2335-4208. [COBISS.SI-ID 295548416]

## TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA:

### *Red. prof. dr. Rado Riha*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. RIHA, Rado. Kant und die Frage des Realismus. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2018, letn. 39, št. 3, str. 161-188, 275. ISSN 0353-4510. [COBISS.SI-ID 44173869], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

2. RIHA, Rado. Lacanova logika alienacije in separacije ali kdaj mislim samostojno?. V: Filozofija in revolucija: program in povzetki. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. Str. 25. ISBN 978-961-06-0131-9. [COBISS.SI-ID 43866669]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

3. RIHA, Rado. Badiou, Kant and the question of the subject. V: VÖLKER, Jan (ur.). Badiou and the German tradition of philosophy. London [etc.]: Bloomsbury Academic, 2019. Str. 19-33. Bloomsbury studies in continental philosophy. ISBN 978-1-350-06994-7, ISBN 1-350-06994-9. [COBISS.SI-ID 44504365]

#### 1.22 Intervju

4. RIHA, Rado (intervjuvanec). Arhitektura: redefiniranje človeškega prebivanja: pogovor z Radom Rihom. Časopis za kritiko znanosti. 2018, letn. 46, št. 274, str. 185-195. ISSN 0351-4285. [COBISS.SI-ID 44205357]

#### 2.01 Znanstvena monografija

5. RIHA, Rado (avtor, prevajalec). Kant in Lacan'scher Absicht: die kopernikanische Wende und das Reale. Wien; Berlin: Turia + Kant, cop. 2018. 213 str., graf. prikazi. ISBN 978-3-85132-901-8. [COBISS.SI-ID 43589165]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

6. RIHA, Rado. Lacanova logika alienacije in separacije ali kdaj mislim samostojno?: prispevek na Filozofskem maratonu "Filozofija in revolucija", Ljubljana, 13. nov. 2018. str. 25. [COBISS.SI-ID 43866925]

#### Recenzent

7. KODELJA, Ingrid, KUHAR, Lea, LEVAČIČ, Marko, ROJC, Aleš, MATEJAŠEV, Svetozar, ČERNIVEC, Manca, KUHAR, Lea (urednik, avtor dodatnega besedila), ZALAR, Vita (urednik, avtor dodatnega besedila). Platforma 1: zbornik študentk in študentov Podiplomske šole ZRC SAZU. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. 156 str., graf. prikazi. ISBN 978-961-05-0229-6. [COBISS.SI-ID 302099712]

### *Red. prof. dr. Jelica Šumič Riha*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. The for-all: grappling with the real of the group. Crisis and critique. [Online ed.]. 2019, vol. 6, issue 1, str. 313-339. ISSN 2311-5475. <http://crisiscritique.org/april2019/jsumic.pdf>. [COBISS.SI-ID 44517933]
2. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Sadean politics or a tyranny of jouissance. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2018, letn. 39, št. 3, str. 71-120, 272-273. ISSN 0353-4510. [COBISS.SI-ID 44173613], [SNIP]

financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

3. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Badiou and Adorno on philosophy and music. V: VÖLKER, Jan (ur.). Badiou and the German tradition of philosophy. London [etc.]: Bloomsbury Academic, 2019. Str. 171-196. Bloomsbury studies in continental philosophy. ISBN 978-1-350-06994-7, ISBN 1-350-06994-9. [COBISS.SI-ID 44504621]

#### 2.01 Znanstvena monografija

4. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. A política e a psicanálise: do não - todo ao para todos. [São Paulo]: Lumme, [2019]. 71 str. Mobile. ISBN 978-85-8234-299-2. [COBISS.SI-ID 45356077]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

5. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Contingence et pulsion de mort: predavanje na mednarodnem kolokviju "Pulsion(s) de mort ici et ailleurs", Université Sorbonne Nouvelle - Institut du Monde Anglophone, Pariz (Francija), 5. apr. 2018. [COBISS.SI-ID 42961197]
6. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Le dire de Cantor, selon Badiou et Lacan: predavanje na mednarodni konferenci o matematiki in filozofiji "Alain Badiou: Thinking the infinite", National Gallery, Praga (Češka), 12. apr. 2018. [COBISS.SI-ID 42960941]
7. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Europe's dream land and Its frontier: predavanje na mednarodnem posvetovanju "Margins of Europe, Borders Now", École Normale Supérieure, Paris (FRA), 15. jun. 2018. [COBISS.SI-ID 45761069]

#### 3.16 Vabljeno predavanje na konferenci brez natisa

8. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Truth between semblance and the real: predavanje na 11. posvetovanju SIPP&ISPP, International Society of Psychoanalysis and Philosophy "The Truths of Psychoanalysis", tematski sklop "Plenary session", Södertörn University - ABF Buliding, Stockholm (SWE), 4. maj 2019. [COBISS.SI-ID 44552493]

#### Redaktor prevoda

9. HINTIKKA, Jaakko. Cogito, ergo sum: sklep ali performativ?. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2018, letn. 39, št. 1, str. 91-118. ISSN 0353-4510. [COBISS.SI-ID 44181549], [SNIP]

### *Izr. prof. dr. Matjaž Vesel*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. VESEL, Matjaž. Before Copernicus and Copernicus. Aestimatio: critical reviews in the history of science. 3. Oct. 2018, vol. 13, str. 37-79. ISSN 1549-4497. [http://www.ircps.org/sites/ircps.org/files/aestimatio/13/2018-07\\_Vesel.pdf](http://www.ircps.org/sites/ircps.org/files/aestimatio/13/2018-07_Vesel.pdf). [COBISS.SI-ID 43608109]

2. VESEL, Matjaž. Descartes o gibanju v Svetu. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2018, letn. 39, št. 1, str. 7-34, 197, risba. ISSN 0353-4510. [COBISS.SI-ID 44174637], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije
3. DESCARTES, René, VESEL, Matjaž. Principi filozofije: drugi del. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2018, letn. 39, št. 1, str. 35-65. ISSN 0353-4510. [COBISS.SI-ID 44184365], [SNIP]

### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

4. VESEL, Matjaž. Copernicus: experience and reasoning in the argumentation in favour of the Earth's rest and in favour of its motion: predavanje na mednarodnem posvetovanju "Experience and Reasoning in Scientific Methodology Between Antiquity and the Early Modern Period", Villa Lanna, Prague (CZE), 10. maj 2019. [COBISS.SI-ID 44654893]
5. VESEL, Matjaž. Proclus and Copernicus: predavanje na študijskih dnevih "Philosophy, astronomy, astrology in antiquity and early modern times", Université de Fribourg, Département de philosophie, Fribourg (Švica), 23. maj 1918. [COBISS.SI-ID 43101229]

## *Red. prof. dr. Marina Gržinić Mauhler*

### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. GRŽINIĆ, Marina. Theorizing decoloniality in Southeastern Europe: vocabularies, politics, perspectives. dVersiâ. 2019, special issue 3, str. 169-193. ISSN 2367-8690. <http://dversia.net/wp-content/uploads/delightful-downloads/2019/03/dversia-special-issie-decolonial-theory-practice-southeast-europe-1.pdf>. [COBISS.SI-ID 44439597]
2. GRŽINIĆ, Marina. Acampada de protesta de refugiados de Viena, y los procesos de racialización, aislamiento y discriminación de la Unión Europea. Desde el margen: revista activista para la divulgación de las voces/los haceres/las experiencias subalternas. diciembre 2018, n. 3. <http://desde-elmargen.net/acampada-de-protesta-de-refugiados-de-viena-y-los-procesos-de-racializacion-aislamiento-y-discriminacion-de-la-union-europea/>. [COBISS.SI-ID 44230445]
3. GRŽINIĆ, Marina. Subjetividades postsocialistas y postcoloniales después del 1989. Desde el margen: revista activista para la divulgación de las voces/los haceres/las experiencias subalternas. febrero 2018, n. 2. <http://desde-elmargen.net/subjetividades-postsocialistas-y-postcoloniales-despues-del-1989/>. [COBISS.SI-ID 44230189]
4. GRŽINIĆ, Marina. Umetnost in politika: nasilje neoliberalnega kapitalizma. Dialogi. 2018, letn. 54, št. 11/12, str. 46-62. ISSN 0012-2068. [COBISS.SI-ID 44227629]
5. GRŽINIĆ, Marina. Exclusion and the dead. Parse journal. 2018, issue 08. ISSN 2002-0953. <https://metapar.se/article/exclusion-and-the-dead/>. [COBISS.SI-ID 44101165]

### 1.04 Strokovni članek

6. GRŽINIĆ, Marina. Bilder der Gewalt oder die Gewalt des neoliberalen Nekrokapitalismus = Images of violence, or the violence of neoliberal necrocapitalism. Camera Austria: international. 2018, 143, str. 27-33, ilustr. ISSN 1015-1915. [COBISS.SI-ID 43589421]

### 1.10 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci (vabljeno predavanje)

7. GRŽINIĆ, Marina. Aesthetics of necropolitics. V: JANKOVIĆ, Nataša (ur.), DROBNJAK, Boško (ur.), NIKOLIĆ, Marko (ur.). Possible worlds of contemporary aesthetics: aesthetics between history, geography and media: book of abstracts. Belgrade: University of Belgrade, Faculty of Architecture, 2019. Str. 57. ISBN 978-86-7924-223-5. [COBISS.SI-ID 45197101]

### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

8. GRŽINIĆ, Marina, ISANOVIĆ, Adla. Memory and history and the act of de-historicisation. V: YOUNG, Stephenie (ur.). Why remember?: memory and forgetting in times of war and its aftermath: ruins, remains, and reconstructions: book of abstracts: Hotel Europe, Sarajevo, 27th-29th June 2018. [S. l.: s. n., 2018]. Str. [8-9]. [COBISS.SI-ID 43590445]

### 1.13 Objavljeni povzetek strokovnega prispevka na konferenci

9. GRŽINIĆ, Marina, KANCLER, Tjaša. The trans\*reformulation of language in experimental political videos. V: Wild grammar: catalogue. Osnabrück: Experimentalfilm Workshop, [2019]. Str. 190. ISBN 978-3-926501-41-7. [COBISS.SI-ID 44794157]

### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

10. GRŽINIĆ, Marina. What is the aesthetics of necropolitics?. V: LUSHETICH, Natasha (ur.). The aesthetics of necropolitics. London; New York: Rowman & Littlefield International, cop. 2018. Str. 17-36. Experiments/On the political. ISBN 978-1-78660-685-3, ISBN 1-78660-685-2. [COBISS.SI-ID 43976237]
11. GRŽINIĆ, Marina, STOJNIĆ, Aneta. Reclaiming the body: fem positions repoliticized. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), STOJNIĆ, Aneta (ur.). Shifting corporealities in contemporary performance: danger, im/mobility and politics. Cham: Palgrave Macmillan, cop. 2018. Str. 23-43, ilustr. Avant-gardes in performance. ISBN 978-3-319-78342-0. DOI: 10.1007/978-3-319-78343-7\_2. [COBISS.SI-ID 43797805]
12. GRŽINIĆ, Marina. Sprache kommt vor der Tat = Words precede actions. V: SCHMIEDT, Marika. Sprache kommt vor der Tat: Zusammenhang von Sprache, Rassismus, Ökonomie und Macht = Words precede actions: the context of language, racism, economy and power. [Wien]: ArtBrut, cop. 2018. Str. 177-193. [COBISS.SI-ID 42919725]

### 1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

13. GRŽINIĆ, Marina. Đejmi Hadrović: upodobitev konvulzije postsocialističnega turbokapitalizma v Sloveniji. V: HADROVIĆ, Đejmi. Đ: prvojunjska razstava 2019: Delavski dom Trbovlje, [24. 5.-15. 6. 2019]. Trbovlje: Zavod za kulturo Delavski dom, 2019. Str. [2-4, 5-7]. [COBISS.SI-ID 44795693]
14. GRŽINIĆ, Marina. Videti mračnost: DK o resnici in fotografiji = To see obscurity: DK on truth and photography. V: KOCJANČIČ, Damjan. Scotoma: fotografska razstava = photographic exhibition. Ljubljana: Muzej in galerije mesta Ljubljane, Galerija Jakopič: = Museum and Galleries of Ljubljana, Jakopič Gallery, 2019. Str. 21-30, 33-43, fotogr. ISBN 978-961-93064-8-2. [COBISS.SI-ID 44427309]
15. GRŽINIĆ, Marina. Drawing a border: (Reartikulacija, Part 3 of 3). V: JANEVSKI, Ana (ur.), MARCOCI, Roxana (ur.), NOURIL, Ksenia (ur.). Art and theory of post-1989 Central and Eastern Europe: a critical anthology. New York: The Museum of Modern Art, cop. 2018. Str. 387-389, ilustr. Primary documents. ISBN 1-63345-064-3, ISBN 978-1-63345-064-6. [COBISS.SI-ID 43589933]
16. GRŽINIĆ, Marina. Intellectualised racism. V: ENESI CAIXETA, Maira (ur.). Intellektueller Rassismus?. Wien: Reskop, 2018. Str. 22-24. Provocation. [COBISS.SI-ID 43032365]
17. GRŽINIĆ, Marina. Marijan Molnar: Inventura = Marijan Molnar: Inventory. V: FRANCESCHI, Branko (ur.), MOLNAR, Marijan. Inventura = Inventory. Split: Galerija umjetnina: = Museum of Fine Arts, 2018. Str. 9-23, ilustr. ISBN 978-953-8167-18-8. [COBISS.SI-ID 43865133]
18. GRŽINIĆ, Marina. Body, disability, and critical art. V: IVANOV, Alexander (ur.), et al. Sledi v zraku = Risunki iz vazduha = Tragovi u vazduhu = Tracings out of thin air. Ljubljana: Mednarodna ustanova Forum slovanskih kultur: = International Foundation Forum of Slavic Cultures, 2018. Str. 42-50. ISBN 978-961-94274-3-9. [COBISS.SI-ID 42910765]

#### 1.20 Predgovor, spremna beseda

19. GRŽINIĆ, Marina. Svet kot so-pripadanje. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), KREFT, Lev (ur.), MBEMBE, Joseph-Achille. Kritika črnkega uma. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2019. Str. 277-297. Philosophica, Series Moderna. ISBN 978-961-05-0194-7. ISSN 2232-3007. [COBISS.SI-ID 44793645]
20. GRŽINIĆ, Marina. Oris stanja stvari, politika, društvo, Europa, Hrvatska, umjetnost i kultura: pogovor. V: USKOKOVIĆ, Sandra. Anamnesis: dijalozi umjetnosti u javnom prostoru. Zagreb: UPI-2M plus, 2018. Str. 225-233. ISBN 978-9-53770-340-0. [COBISS.SI-ID 44789037]
21. GRŽINIĆ, Marina, STOJNIĆ, Aneta. Introduction. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), STOJNIĆ, Aneta (ur.). Shifting corporealities in contemporary performance: danger, im/mobility and politics. Cham: Palgrave Macmillan, cop. 2018. Str. 1-19. Avant-gardes in performance. ISBN 978-3-319-78342-0. DOI: 10.1007/978-3-319-78343-7\_1. [COBISS.SI-ID 43797549]
22. GRŽINIĆ, Marina, IVANOV, Alexander, MONBARON, Joana, STOJNIĆ, Aneta. Uvod = Predislovie = Uvod = Introduction. V: IVANOV, Alexander (ur.), et al. Sledi v zraku = Risunki iz vazduha = Tragovi u vazduhu = Tracings out of thin air. Ljubljana: Mednarodna ustanova Forum slovanskih kultur: = International Foundation Forum of Slavic Cultures, 2018. Str. 10-29. ISBN 978-961-94274-3-9. [COBISS.SI-ID 42910509]

#### 1.25 Drugi sestavni deli

23. PETROVIĆ, Jelena, GRŽINIĆ, Marina, ZALTA, Anja. What does freedom stand for?. V: BERBEROVIĆ, Mirna (ur.), REBA, Teja (ur.). City of women: reflecting 2018/2019. Ljubljana: Mesto žensk - društvo za promocijo žensk v kulturi: = City of Women - Association for the Promotion of Women in Culture, 2019. Str. 28-35, ilustr. ISBN 978-961-93888-3-9. [COBISS.SI-ID 69696354]

#### 2.02 Strokovna monografija

24. ARZTMANN, Doris, GRŽINIĆ, Marina (avtor, urednik, prevajalec), IVANOV, Alexander (urednik, prevajalec), MONBARON, Joana (urednik, prevajalec), STOJNIĆ, Aneta (urednik, prevajalec), RIHTER, Andreja (urednik). Sledi v zraku = Risunki iz vazduha = Tragovi u vazduhu = Tracings out of thin air. Ljubljana: Mednarodna ustanova Forum slovanskih kultur: = International Foundation Forum of Slavic Cultures, 2018. 102 str., ilustr. ISBN 978-961-94274-3-9. [COBISS.SI-ID 293382656]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

25. GRŽINIĆ, Marina, HADŽIFEJZOVIĆ, Jusuf. Conversation between Marina Gržinić and Jusuf Hadžifejzović: prispevek na mednarodnem posvetovanju "Critical Inventory: Towards a Methodology of Contemporary Art History", Department of Art History, University of Vienna, Vienna (AUT), 26. jun. 2019. [COBISS.SI-ID 45659693]
26. GRŽINIĆ, Marina. Decolonial and performative: prispevek na srečanju z nasl. "To be archived" v okviru projekta Living archives research project, Malmö Konstmuseum, Malmö (Švedska), 12. apr. 2018. [COBISS.SI-ID 42912557]
27. GRŽINIĆ, Marina. Decolonial, post-colonial, post-socialism: predavanje na Balkan Society for Theory and Practice Workshop v okviru panela "What does it mean to speak of decoloniality in Eastern Europe?", Prizren (Kosovo), 20. jul. 2018. [COBISS.SI-ID 43758125]
28. GRŽINIĆ, Marina. Društvene i umjetničke prakse suživota i nova kritička misao: predavanje v okviru razstave "Unprofessional/Besposlen", org. Institut za savremenu umjetnost, Galerija Art, Podgorica (Črna gora), 7. jun. 2018. [COBISS.SI-ID 43759405]
29. GRŽINIĆ, Marina. Evropa: družbeni spol, razred, rasa: prispevek na 24. Mednarodnem festivalu računalniške umetnosti (MFRU), UGM studio, Maribor, 14. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43833645]

30. GRŽINIĆ, Marina. From biopolitics to necropolitics: predavanje na otvoritvi Moderna Exhibition 2018 "With the Future Behind Us", Moderna Museet, Stockholm (Švedska), 20. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43865645]
31. GRŽINIĆ, Marina. Images of violence, or the violence of neoliberal necrocapitalism: prispevek na Symposium on Photography, Camera Austria, Gradec (Avstrija), 5. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43834157]
32. GRŽINIĆ, Marina. Memòria i història i l'acte de recordar: prispevek na seminarju "La condició de contorn. Sobre l'arxiu i els seus límits", MACBA - Museu d'Art Contemporani de Barcelona (Španija), 16. feb. 2018. [COBISS.SI-ID 42912813]
33. GRŽINIĆ, Marina. Nasilje in demokracija: predavanje v okviru panela "Ime česa je svoboda?" na 24. Mednarodnem festivalu sodobnih umetnosti Mesto žensk, Ljubljana, 4. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43797037]
34. GRŽINIĆ, Marina. Performativity and theory: prispevek na Live Theory Workshop (LTW), School of Arts and Culture, Malmö University, Malmö (Švedska), 24.-26. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43834669]
35. GRŽINIĆ, Marina. Reciting: residues, ruins, remainders: plenarno predavanje na konferenci "In the Names of ... Re/In/Citing Politics Beyond Capital and Colony", Moravian Gallery, Brno (Češka republika), 26. maj 2018. [COBISS.SI-ID 43760429]
36. GRŽINIĆ, Marina, KANCLER, Tjaša. Sumničavo, implicirano delovanje: spolne mutantke, dekolonizirane transfeministke, militantne filmmejerke, radikalne teoretičarke, migrantske spolne delavke: prispevek na 24. Mednarodnem festivalu računalniške umetnosti (MFRU), UGM studio, Maribor, 13. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43833133]
37. GRŽINIĆ, Marina. Telo, hendikep in kritična umetnost = Body, disability, and critical art: predavanje na mednarodnem kolokviju "Sledi v zraku: hendikep kot litmus test/Tracings Out of Thin Air: Dis/ability as Litmus test for Democracy", Atrij ZRC, Ljubljana, 14. dec. 2018. [COBISS.SI-ID 44055341]
38. GRŽINIĆ, Marina (diskutant), RIHTER, Andreja (diskutant), IVANOV, Alexander (diskutant), MONBARON, Joana (diskutant), ZAVIRŠEK, Darja (diskutant). Tracings out of thin air: establishing oppositional practices and collaborative communities in art and culture: lecture with book presentation at Cyfest 11, Annual International Festival of Media Art, Youth Educational Centre of the State Hermitage Museum, St. Petersburg, 8. 2. 2018. [COBISS.SI-ID 4993125]
39. GRŽINIĆ, Marina, CROWLEY, David. Überschreitung und Übergang in den Künsten?: diskusijski prispevek na simpoziju "Underground + Improvisation", Akademie der Künste, Berlin (Nemčija), 21. apr. 2018. [COBISS.SI-ID 42912045]
40. GRŽINIĆ, Marina, PETROVIĆ, Jelena. Umjetnost i društvo: panelna diskusija v okviru razstave "Zašto nema velikih muških umjetnika?", org. Narodni muzej Crne Gore in British Council, Galerija Miodrag Dado Đurić, Cetinje (Črna gora), 4. jul. 2018. [COBISS.SI-ID 43758381]

### 3.16 Vabljeni predavanja na konferenci brez natisa

41. GRŽINIĆ, Marina. After the fall: keynote presentation, UCL School of Slavonic and East European Studies Conference "1989's Loose Ends", University College London, London (GBR), 8. nov. 2019. [COBISS.SI-ID 45659949]
42. GRŽINIĆ, Marina. Images and politics: IMMA Summer School 2019 "Art and Politics" Seminar, Royal Hospital Kilmainham, Dublin (IRL), 11. jun. 2019. [COBISS.SI-ID 44796205]
43. GRŽINIĆ, Marina, ISANOVIĆ, Adla. Memory and history and the act of de-historicisation: vabljeni predavanje na konferenci "Why remember? Memory and Forgetting in Times of War and its Aftermath: Ruins, Remains, and Reconstructions", Hotel Europe, Sarajevo (Bosna in Hercegovina), 27. jun. 2018. [COBISS.SI-ID 43699245]

### 3.25 Druga izvedena dela

44. GRŽINIĆ, Marina, JAHRMANN, Margarete. From elsewhere to cyberfeminism and back: Ludic Method Soirée, Zentrum Fokus, Forschung die Angewandte Vienna, Wien (AUT), 20. nov. 2019. [COBISS.SI-ID 45701677]
45. GRŽINIĆ, Marina. Institutions, borders and politics in the contemporary art world: University of Edinburgh - Lecture Theatre O17 (Hunter Building), Edinburgh (GBR), 9. maj 2019. [COBISS.SI-ID 44795949]
46. GRŽINIĆ, Marina. Kapital na delu v sodobni umetnosti: odprto predavanje seminarja PARL - mednarodne platforme za izobraževanje in raziskave sodobnih scenskih umetnosti, OSMO/ZA, Ljubljana (SLO), 3. sep. 2019. [COBISS.SI-ID 45179693]
47. GRŽINIĆ, Marina, KREFT, Lev, KONCUT, Suzana, RAMBAUD, Mathias. Kritika črnkega uma: novinarska konferenca ob izidu slovenske izdaje monografije "Critique de la raison nègre" avtorja Achilla Mbemba, Atrija ZRC, Ljubljana (SLO), 3. jun. 2019. [COBISS.SI-ID 44795181]
48. KESER, Ivana, JUNIKU, Agata, GRŽINIĆ, Marina, STERLE, Sandra, SANDIĆ, Srđan. O umjetničkim praksama stvaranja urbanog prostora: predstavitev monografije Sandre Uskoković "Anamnesis: dijalozi umjetnosti u javnom prostoru", Zagrebačko kazalište mladih, Zagreb (HRV), 23. feb. 2019. [COBISS.SI-ID 44794925]
49. GRŽINIĆ, Marina (diskutant), LIPOVŽ, Urška (diskutant), PIRIH, Tadeja (diskutant), SUKIČ, Nataša (diskutant). 30 let. Kontra.: okrogla miza v okviru Festivala Lezbična četrt, Galerija ŠKUC, Ljubljana, 30. jan. 2018. [COBISS.SI-ID 42911021]
50. GRŽINIĆ, Marina. Border thinking: predavanje ob izidu knjige "Border thinking. Disassembling histories of racialized violence", t.i.c.t.a.c. (taller de intervenciones críticas transfeministas antirracistas combativas), Barcelona (Španija), 17. feb. 2018. [COBISS.SI-ID 42911277]
51. PETROVIĆ, Jelena (diskutant), GRŽINIĆ, Marina (diskutant), ZALTA, Anja (diskutant). Ime česa je svoboda? = What does freedom stand for?: otvoritveni panel na Mednarodnem festivalu sodobnih umetnosti Mesto žensk, Ljubljana, 4. 10. 2018. [COBISS.SI-ID 67927394]

52. GRŽINIĆ, Marina. Marika Schmiedt: Sprache kommt vor der Tat: Zusammenhang von Sprache, Rassismus, Ökonomie und Macht: predavanje ob izidu knjige, VBKÖ Vereinigung bildender Künstlerinnen Österreichs, Dunaj (Avstrija), 7. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 42911789]
53. GRŽINIĆ, Marina (diskutant), LEHNERER, Cathérine (diskutant), SALGADO, Rubia (diskutant). Migration, Erwachsenenbildung und Dystopie: diskusija, Das Kollektiv, Graben, Linz (Avstrija), 10. jan. 2018. [COBISS.SI-ID 42911533]
54. GRŽINIĆ, Marina. Necropolitics and the political dimensions of contemporary art: predavanje v okviru projekta Research Tank, MOCÁK Museum of the Contemporary Art, Krakov (Poljska), 15. sep. 2018. [COBISS.SI-ID 43757613]
55. GRŽINIĆ, Marina, ŠUVAKOVIĆ, Miško, TATLIĆ, Šefik, MILANOVIĆ, Aleksa. Predstavitev knjige "Regije nevidljivosti u suvremenoj umjetnosti, teoriji i kulturi" in nove številke časopisa Art + Media "Suverenitet, migranti i kultura": Galerija Polet, Beograd (Srbija), 18. maj 2018. [COBISS.SI-ID 43759661]
56. GRŽINIĆ, Marina (intervjuvanec). Queercore: how to punk a revolution?: pogovor z Marino Gržinić ob projekciji istoimenskega dokumentarnega filma na prireditvi v sklopu 34. Festivala LGBT filma, Škuc - Kulturni center Q (Tiffany), Metelkova mesto, Ljubljana (SLO), 21. nov. 2018. [COBISS.SI-ID 44065325]
57. GRŽINIĆ, Marina. Što se događa i što nam je činiti?: predavanje v okviru dogodka "Feministički petak Centra za ženske študije", Klub MaMa - Multimedijalni institut, Zagreb (Hrvaška), 6. apr. 2018. [COBISS.SI-ID 42912301]

#### Avtor dodatnega besedila

58. 68. HOOKS, bell. Naša pozicija: razred je pomemben. Ljubljana: Sophia, 2019. VIII, 205 str. Zbirka Naprej!. ISBN 978-961-7003-42-0. ISSN 2385-880X. [COBISS.SI-ID 302405376]
59. 69. KOČJANČIČ, Damjan (umetnik). Scotoma: fotografska razstava = photographic exhibition. Ljubljana: Muzej in galerije mesta Ljubljane, Galerija Jakopič: = Museum and Galleries of Ljubljana, Jakopič Gallery, 2019. 173 str., fotogr. ISBN 978-961-93064-8-2. [COBISS.SI-ID 299076096]
60. 70. GRŽINIĆ, Marina (urednik, avtor dodatnega besedila). Border thinking: disassembling histories of racialized violence. Berlin: Sternberg Press, cop. 2018. 307 str., ilustr. Publication Series of the Academy of Fine Arts Vienna, vol. 21. ISBN 978-3-956793-83-7. <https://plus.cobiss.si/opac7/bib/42911277> (predavanje ob izidu knjige). [COBISS.SI-ID 968175]

#### Recenzent

61. 71. TRATNIK, Polona. Umetnost u savremenosti. Beograd: Orion Art, 2018. 147 str. Biblioteka PH-preko humanistike. ISBN 978-86-6389-080-0. [COBISS.SI-ID 264649484]

### *Red. prof. dr. Aleš Erjavec*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. ERJAVEC, Aleš. Photography: of nation and mountains. Analele Universitații București.Filosofie. 2018, vol. 67, no. 1, str. 133-156. ISSN 2537-4044. <http://annals.ub-filosofie.ro/index.php/annals/article/view/267/251>. [COBISS.SI-ID 43346989]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

2. ERJAVEC, Aleš. The politics of futurism. V: BERGHAUS, Günter (ur.). Handbook of international futurism. Berlin; Boston: De Gruyter, cop. 2019. Str. 28-46. Reference. ISBN 978-3-11-027347-2. DOI: 10.1515/9783110273564-002. [COBISS.SI-ID 44284973]
3. ERJAVEC, Aleš. Manifestations and conditions of art. V: ALEXANDER, Victoria D. (ur.). Art and the challenge of markets. Volume 2, From commodification of art to artistic critiques of capitalism. Cham: Palgrave Macmillan, cop. 2018. Str. 295-316. Sociology of the arts. ISBN 978-3-319-64643-5, ISBN 978-3-319-64644-2. DOI: 10.1007/978-3-319-64644-2\_11. [COBISS.SI-ID 42643501]

#### Mentor pri doktorskih disertacijah

4. SHEAR, Alan J. Martin Heidegger: place and memory in sculpture. A Heideggerian interpretation of the memorial sculptures of Bogdan Bogdanović = Martin Heidegger: kraj in spomin v skulpturi. Heideggerjevska interpretacija spominskih skulptur Bogdana Bogdanovića: doctoral dissertation. Ljubljana: [A. J. Shear], 2018. 283 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 43724589]

#### Recenzent

5. TOPORIŠIČ, Tomaž. Medmedijsko in medkulturno nomadstvo: o vezljivosti medijev in kultur v sodobnih uprizoritvenih praksah. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 2018. 251 str., ilustr. ISBN 978-961-06-0134-0. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/126/219/3342-1>. [COBISS.SI-ID 297337856]
6. MUHOVIČ, Jožef. Vidno in nevidno: uvod v formalno likovno analizo: teorija, primeri, metode: [znanstvena monografija]. Ljubljana: Inštitut Nove revije, zavod za humanistiko, 2018. 263 str., ilustr. Humanistična zbirka INR. ISBN 978-961-7014-13-6. [COBISS.SI-ID 298919936]

### *Red. prof. dr. Alenka Zupančič Žerdin*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Ljubi svojega bližnjega kot samega sebe!?. Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja. 2019, letn. 57, [št.] 1/2, str. 217-235, 253, 257. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 44748333] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije
2. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. "Objektivni humor". V: MODER, Gregor (ur.), et al. Koncepti: Heglove estetike. 1. natis. Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 2018. Letn. 56, 7/8, str. 171-185, 190, 194-195. Zbirka Analecta, Problemi, letn. 56, 7-8. ISBN 978-961-6376-83-9. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 44080685]
3. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. The apocalypse is (still) disappointing. S: journal of the circle for Lacanian ideology critique. 2018, vol. 11, str. [1-14]. ISSN 1874-9062. <http://www.lineofbeauty.org/index.php/S/article/view/82/101>. [COBISS.SI-ID 45719085]

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

4. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Objective humour. V: HERGOUTH, Martin (ur.). Concept/s: Hegel's aesthetics: programme and abstracts. Ljubljana: Aufhebung - International Hegelian Association, 2018. Str. 41. [COBISS.SI-ID 42921005]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

5. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Bacon and the art of objective humour. V: et al. Francis Bacon: painting, philosophy, psychoanalysis. London; New York: The Estate of Francis Bacon Publishing: Thames & Hudson, 2019. Str. 161-173, fotogr. Francis Bacon Studies, II. ISBN 978-0-500-97098-0. [COBISS.SI-ID 45485613]

#### 1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

6. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Tilbage til Europas fremtid: to forslag = Back to the future of Europe: two prepositions. V: SKOU PEDERSEN, Elisabeth (ur.), AURING GRIMM, Jon (ur.). Europa. Manifest!: visioner for Europas fremtid = Europe. Manifesto!: visions for the future of Europe. [Copenhagen etc.]: Atlas [etc.], [2018]. Str. 10-15, 10-15. ISBN 978-87-997438-4-1. [COBISS.SI-ID 45485613]

#### 2.01 Znanstvena monografija

7. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka, MAZIN, Viktor (urednik, avtor dodatnega besedila). Etika real'nogo: Kant, Lakan. Sankt-Peterburg: Skifija, 2019. 333 str. ISBN 978-5-98620-377-5. [COBISS.SI-ID 45206061]
8. WARE, Ben (urednik, avtor), CAYGILL, Howard, HOROWITZ, Gregg, LEADER, Darian, MALABOU, Catherine, NOBUS, Dany, SALECL VASLE, Renata, ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka, et al. Francis Bacon: painting, philosophy, psychoanalysis. London; New York: The Estate of Francis Bacon Publishing: Thames & Hudson, 2019. 176 str., ilustr. Francis Bacon Studies, II. ISBN 978-0-500-97098-0. [COBISS.SI-ID 2151502]
9. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Hvad er sex?. 1. udg. København: Mindspace, cop. 2019. 304 str., ilustr. ISBN 978-87-93535-34-3. [COBISS.SI-ID 44848941]
10. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Konec. 1. natis. Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 2019. 227 str., ilustr. Zbirka Analecta. ISBN 978-961-6376-87-7. [COBISS.SI-ID 302504960]
11. financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije
12. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Was ist Sex?: Psychoanalyse und Ontologie. Deutsche Ausg. Wien; Berlin: Turia + Kant, cop. 2019. 293 str., ilustr. ISBN 978-3-85132-962-9. [COBISS.SI-ID 45718829]
13. DOLAR, Mladen, ŽIŽEK, Slavoj, ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Ardillas a las bellotas: entre psicoanálisis, filosofía y el cine de Ernst Lucitsch. Primera edición. Ciudad de México: Paradiso editores; Universidad Iberoamericana, 2018. 249 str., ilustr. Estancias. ISBN 978-607-417-489-2, ISBN 978-607-97140-9-3. [COBISS.SI-ID 43690797]
14. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Che cosa è il sesso?: la risposta rivoluzionaria di una tra le più notevoli filosofe e psicoanaliste contemporanee. Milan: Ponte alle grazie, 2018. 231 str., ilustr. Saggi. ISBN 978-88-3331-003-9. [COBISS.SI-ID 43690541]
15. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Cinsellik Nedir?. Istanbul: Metis, cop. 2018. 216 str., ilustr. ISBN 978-605-316-138-7. [COBISS.SI-ID 43690029]
16. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Freud und der Todestrieb. Wien; Berlin: Turia + Kant, 2018. 71 str. aka-Texte, 6. ISBN 978-3-85132-892-9. [COBISS.SI-ID 43683885]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

17. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Objective humour: prispevek na konferenci Concept/s: Hegel's Aesthetics, Museum of Modern Art, Ljubljana, 13. jan. 2018. [COBISS.SI-ID 42859565]

#### Prevajalec

18. ŽIŽEK, Slavoj. Kot tat sredi noči: kako misliti kapital. 1. natis. Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 2018. 202 str., ilustr. Zbirka Analecta. ISBN 978-961-6376-82-2. [COBISS.SI-ID 297355008]

#### *Izr. prof. dr. Peter Klepec*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. KLEPEC, Peter. O zastavkih Badioujeve Imanence resnic. Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja. 2019, letn. 57, št. 3/4, str. 107-132, 233, 236. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 69766498] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Projekti, J6-9392, SI, Problem objektivnosti in fikcije v sodobni filozofiji

2. KLEPEC, Peter. On "the idea" in Badiou. Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja. 2019, vol. 57, nos. 11/12, str. 275-300, 308-309. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 45397549] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije
3. KLEPEC, Peter. Od strukturalizma strasti do spleta afektov. Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja. 2018, letn. 56, 3/4, str. 189-235, 239, 242. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 44019501] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

4. KLEPEC, Peter. Kaj je danes sploh še revolucija?. V: Filozofija in revolucija: program in povzetki. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. Str. 17. ISBN 978-961-06-0131-9. [COBISS.SI-ID 43865901]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

5. KLEPEC, Peter. Biografija, Freud in psihoanaliza skozi resnico in fikcijo. V: RATEJ, Mateja (ur.). Biografija na prehodu v digitalnost. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2019. Str. 45-63. Življenja in dela, 22, Biografske študije, 15. ISBN 978-961-05-0226-5. ISSN 2385-9792. [COBISS.SI-ID 45342509] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Projekti, J6-9392, SI, Problem objektivnosti in fikcije v sodobni filozofiji
6. KLEPEC, Peter. On the touch of swear words: swearing and the Lacanian real. V: KOMEL, Mirt (ur.). The language of touch: philosophical examinations in linguistics and haptic studies. London [etc.]: Bloomsbury Academic, 2019. Str. 121-135. ISBN 978-1-3500-5926-9, ISBN 1-3500-5926-9. [COBISS.SI-ID 44287533]
7. KLEPEC, Peter. Kaj je sploh to - oktobrska revolucija?. V: AVSENIK NABERGOJ, Irena (ur.). Oktobrska revolucija: 1917-2017: med izkušnjo, interpretacijo in poetizacijo. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2019. Str. 9-24. Zbirka Življenja in dela, 20, Kulturnozgodovinske študije, 5. ISBN 978-961-05-0174-9. ISSN 1855-9360. [COBISS.SI-ID 44516141]

#### 2.01 Znanstvena monografija

8. KLEPEC, Peter. Kapitalizem in perverzija.2, Matrice podrejanja. 1. natis. Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 2019. 243 str. Zbirka Analecta. ISBN 978-961-6376-89-1. [COBISS.SI-ID 303260928] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

9. KLEPEC, Peter. Kaj je danes sploh še revolucija?: prispevek na Filozofskem maratonu "Filozofija in revolucija", Ljubljana, 14. nov. 2018. str. 17. [COBISS.SI-ID 43866157]
10. KLEPEC, Peter. Mesto biografskega v razmerju do psihoanalize: prispevek na znanstvenem srečanju "Biografija - historiografija - humanistika", Atrij ZRC SAZU, Ljubljana, 13. nov. 2018. [COBISS.SI-ID 43828269]
11. KLEPEC, Peter. Mi smo ljudstvo in kdo ste vi?: o ljudstvu skozi logiko negacije: predavanje na simpoziju projekta UDESIN "Ljudstvo", Mestni muzej Ljubljana, 12. dec. 2018. [COBISS.SI-ID 44019245]
12. KLEPEC, Peter. On Lacan's Triumph of religion and related matters: predavanje na mednarodni konferenci v org. ZRC SAZU in Univerze Lancaster "The end(s) of political theology", ZRC SAZU, Ljubljana, 6. jun. 2018. [COBISS.SI-ID 43102509]
13. KLEPEC, Peter. Public in the making?: a philosophical point of view: prispevek na konferenci "Public in the Making", Istanbul Technical University, Carigrad (Turčija), 19. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43760941]

#### Prevajalec

14. LUBITSCH, Nicola, NOVAK, Ivana (avtor, urednik), DOLAR, Mladen (avtor, prevajalec), KREČIČ, Jela, ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka, MODER, Gregor (avtor, prevajalec), ŽIŽEK, Slavoj, PFALLER, Robert, KREMNIČER, Yuval, SCHUSTER, Aaron. Lubitsch: komedija brez olajšanja. 1. natis. Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 2019. 238 str., fotogr. Zbirka Analecta, Problemi, letn. 57, 5-6. ISBN 978-961-6376-85-3. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 300295936]
15. BADIOU, Alain. Imanenca resnic: Bit in dogodek 3 (izbor). Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja. 2019, letn. 57, št. 3/4, str. 5-105. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 69767778]
16. SCHUSTER, Aaron. Komunistka Ninočka. Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja. 2019, letn. 57, št. 5/6, str. 189-222, 228-229, 235, ilustr. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 69761378]
17. ŽIŽEK, Slavoj. Kot tat sredi noči: kako misliti kapital. 1. natis. Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 2018. 202 str., ilustr. Zbirka Analecta. ISBN 978-961-6376-82-2. [COBISS.SI-ID 297355008]
18. SCHUSTER, Aaron. Bit in užitek v Platonovem Filebu: lacanovska perspektiva. Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja. 2018, letn. 56, št. 9/10, str. 47-82. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 69119842]

#### Recenzent

19. KODELJA, Ingrid, KUCHAR, Lea, LEVAČIČ, Marko, ROJC, Aleš, MATEJAŠEV, Svetozar, ČERNIVEC, Manca, KUCHAR, Lea (urednik, avtor dodatnega besedila), ZALAR, Vita (urednik, avtor dodatnega besedila). Platforma 1: zbornik študentk in študentov Podiplomske šole ZRC SAZU. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. 156 str., graf. prikazi. ISBN 978-961-05-0229-6. [COBISS.SI-ID 302099712]

#### Redaktor prevoda

20. HINTIKKA, Jaakko. Cogito, ergo sum: sklep ali performativ?. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2018, letn. 39, št. 1, str. 91-118. ISSN 0353-4510. [COBISS.SI-ID 44181549], [SNIP]

## *Doc. dr. Aleš Bunta*

### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. BUNTA, Aleš. Govorica in izbrisani zakon večnega vračanja enakega. Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja. 2019, letn. 57, [št.] 7/8, str. 31-57, 190,193. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 45526573] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Projekti, J6-8264, SI, Evropa kot filozofska ideja in politični subjekt
2. BUNTA, Aleš. Singularnost cogita: nekaj dopolnil k Hintikkovi teoriji. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2018, letn. 39, št. 1, str. 67-89, 197-198. ISSN 0353-4510. [COBISS.SI-ID 44179501], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije
3. BUNTA, Aleš. Nietzsche: misel z "golobjimi nogami". Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja. 2018, letn. 56, [št.] 9/10, str. 139-164, 267-268, 274-275. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 44748589] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije
4. BUNTA, Aleš. Self-evidence derailed: Descartes's cogito and its anticipations. Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja. 2018, vol. 56, nos. 11/12, str. 165-194, 301. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 45602605]

### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

5. BUNTA, Aleš. Friedrich Nietzsche. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch15.html>. [COBISS.SI-ID 45584173]

### Recenzent

6. KODELJA, Ingrid, KUCHAR, Lea, LEVAČIČ, Marko, ROJC, Aleš, MATEJAŠEV, Svetozar, ČERNIVEC, Manca, KUCHAR, Lea (urednik, avtor dodatnega besedila), ZALAR, Vita (urednik, avtor dodatnega besedila). Platforma 1: zbornik študentk in študentov Podiplomske šole ZRC SAZU. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. 156 str., graf. prikazi. ISBN 978-961-05-0229-6. [COBISS.SI-ID 302099712]

## *Doc. dr. Tadej Troha*

### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. TROHA, Tadej. Fetiš antropocena. Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja. 2019, letn. 57, [št.] 1/2, str. 151-166, 251, 255. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 44748077] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije
2. TROHA, Tadej. The Age of H: towards the Anthropocene imperative. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2018, letn. 39, št. 1, str. 121-134, 198-199. ISSN 0353-4510. [COBISS.SI-ID 44180013], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije
3. TROHA, Tadej. O sredinskem populizmu. Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja. 2018, letn. 56, [št.] 9/10, str. 187-203, 269, 276. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 44748845] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Projekti, J6-8264, SI, Evropa kot filozofska ideja in politični subjekt
4. TROHA, Tadej. Podganar pred Podganarjem. Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja. 2018, letn. 56, 3/4, str. 71-79, 237, 240. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 44018733] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije
5. TROHA, Tadej. The Freudian cut. Sanglap: journal of literary and cultural inquiry. 2018, vol. 4, no. 2, str. 10-25. ISSN 2349-8064. <http://sanglap-journal.in/index.php/sanglap/article/view/163/241>. [COBISS.SI-ID 43101485]

### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

5. TROHA, Tadej. The undoing of the refugee crisis. V: ŽAGAR, Igor Ž. (ur.), et al. The disaster of European refugee policy: perspectives from the "Balkan route". Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2018. Str. 255-268. ISBN 978-1-5275-0870-5, ISBN 1-5275-0870-6. [COBISS.SI-ID 43102765]

### 1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

6. TROHA, Tadej. Freud in objektivnost = Freud and objectivity. V: et al. Nekaj minut kasneje: končna razstava 16. leta Šole za kuratorske prakse in kritiško pisanje Svet umetnosti: Galerija ŠKUC, 15. 5. 2018-7. 6. 2018 = A few minutes later: final exhibition of the 16th generation of world of art, school for curatorial practices and critical writing: Škuc Gallery 15 May 2018-7 June 2018. Ljubljana: SCCA, Zavod za sodobno umetnost: = SCCA, Center for contemporary art, 2018. Str. 41-45, 109-114. ISBN 978-961-90157-9-7. [COBISS.SI-ID 43212589]

### 1.20 Predgovor, spremna beseda

7. TROHA, Tadej. Robert Pfaller, objektivni lacanovec. V: MODER, Gregor (ur.), PFALLER, Robert. Interpasivnost: radosti delegiranega uživanja. Ljubljana: Maska, 2019. Str. 167-182. Zbirka Mediakcije, knj. št. 17. ISBN 978-961-6572-53-8. [COBISS.SI-ID 44747565]

### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

8. TROHA, Tadej. Neizvoljeno ljudstvo: predavanje na simpoziju projekta UDESIN "Ljudstvo", Mestni muzej Ljubljana, 13. dec. 2018. [COBISS.SI-ID 44018477]

### 3.25 Druga izvedena dela

9. KAJFEŽ-BOGATAJ, Lučka, TROHA, Tadej, DOLENC, Sašo. Knjiga - osnova za reševanje okoljske krize: okrogla miza na dogodku "itn. - Mladinski festival angažiranega pisanja, Ljubljana, Vodnikova domačija, 12-15. apr. 2018. [COBISS.SI-ID 8975481]
10. KAJFEŽ-BOGATAJ, Lučka (diskutant), DOLENC, Sašo (diskutant), TROHA, Tadej (diskutant), OSTAN OŽBOLT, Izidor (avtor, oseba, ki intervjuva). Knjiga - osnova za reševanje okoljske krize: okrogla miza na Mladinskem festivalu angažiranega pisanja, Vodnikova domačija, Kino Šiška, sobota, 12.-15. april 2018, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 2104654]

#### Prevajalec

12. SPRATT, David, DUNLOP, Ian, SCHELLNHUBER, Hans-Joachim (avtor dodatnega besedila). Kaj se skriva spodaj?. Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja. 2019, letn. 57, [št.] 1/2, str. 81-150, graf. prikazi. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 44747821]
13. ŽIŽEK, Slavoj. Kot tat sredi noči: kako misliti kapital. 1. natis. Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 2018. 202 str., ilustr. Zbirka Analecta. ISBN 978-961-6376-82-2. [COBISS.SI-ID 297355008]
14. FREUD, Sigmund. Originalne zabeležke k primeru prisilne nevroze ("Podganar"). Problemi: revija za kulturo in družbena vprašanja. 2018, letn. 56, 3/4, str. 5-69. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 44018989]

### *Doc. dr. Rok Benčin*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. BENČIN, Rok. L'affettività dell'apparenza estetica tra sofferenza e indifferenza. Psiche: rivista di cultura psicoanalitica. gennaio-giugno 2019, 1, str. 79-94. ISSN 1721-0372. DOI: 10.7388/93686. [COBISS.SI-ID 45686829]
2. BENČIN, Rok. Rethinking representation in ontology and aesthetics via Badiou and Rancière. Theory, culture & society: explorations in critical social science. 2019, vol. 36, 5, str. 95-112. ISSN 0263-2764. DOI: 10.1177/0263276418806573. [COBISS.SI-ID 43886381], [JCR, SNIP]
3. BENČIN, Rok. Temporalities of modernity in Jia Zhangke's still life. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2018, letn. 39, št. 3, str. 237-251, 278-279. ISSN 0353-4510. [COBISS.SI-ID 44174125], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije
4. BENČIN, Rok. La bouche grande fermée. La Revue littéraire. maj-jun.-jul. 2018, no. 73, str. 142-157. ISSN 1766-9693. [COBISS.SI-ID 43886125]

#### 1.04 Strokovni članek

5. BENČIN, Rok. Jia Zhangke: vrhovodec med ruševinami. Ekran: revija za film in televizijo. [Tiskana izd.]. dec. 2017-jan. 2018, letn. 54, str. 29-32, ilustr. ISSN 0013-3302. [COBISS.SI-ID 42453549]

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

6. BENČIN, Rok. Artwork: a monad or possible world?: the dismantled Leibnizianism of contemporary aesthetics. V: JANKOVIĆ, Nataša (ur.), DROBNJAK, Boško (ur.), NIKOLIĆ, Marko (ur.). Possible worlds of contemporary aesthetics: aesthetics between history, geography and media: book of abstracts. Belgrade: University of Belgrade, Faculty of Architecture, 2019. Str. 319. ISBN 978-86-7924-223-5. [COBISS.SI-ID 45676333]
7. BENČIN, Rok. Odmaknjene neposrednosti: Badiou in Rancière o posledicah maja '68 = Distant immediacies: Badiou and Rancière on the consequences of May '68. V: HABJAN, Jernej (ur.), JEŽ, Andraž (ur.), DOVIĆ, Marijan (ur.). 50 let maja '68, 75 let Jugoslavije: program in povzetki = May '68 at 50, Yugoslavia at 75: programme and abstracts. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association, 2018. Str. 22-23. ISBN 978-961-93774-6-8. [COBISS.SI-ID 44487981]
8. BENČIN, Rok. Beggars of the ideal: Rancière's Hegel. V: HERGOUTH, Martin (ur.). Concept/s: Hegel's aesthetics: programme and abstracts. Ljubljana: Aufhebung - International Hegelian Association, 2018. Str. 12. [COBISS.SI-ID 42920749]
9. BENČIN, Rok. Violence of history and rebuilding the world in the cinema of Jia Zhangke. V: Dissecting violence: structures, imaginaries, resistances. [Amsterdam]: Amsterdam School for Cultural Analysis: University of Amsterdam, [2018]. Str. 26. [COBISS.SI-ID 42885421]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

10. BENČIN, Rok. Form and affect: artistic truth in Adorno and Badiou. V: VÖLKER, Jan (ur.). Badiou and the German tradition of philosophy. London [etc.]: Bloomsbury Academic, 2019. Str. 197-216. Bloomsbury studies in continental philosophy. ISBN 978-1-350-06994-7, ISBN 1-350-06994-9. [COBISS.SI-ID 44504877]

#### 1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

11. BENČIN, Rok. Okvir in njegov objekt = The frame and its object. V: et al. Nekaj minut kasneje: končna razstava 16. leta Šole za kuratorske prakse in kritično pisanje Svet umetnosti: Galerija ŠKUC, 15. 5. 2018-7. 6. 2018 = A few minutes later: final exhibition of the 16th generation of world of art, school for curatorial practices and critical writing: Škuc Gallery 15 May 2018-7 June 2018. Ljubljana: SCCA, Zavod za sodobno umetnost: = SCCA, Center for contemporary art, 2018. Str. 29-33, 97-102. ISBN 978-961-90157-9-7. [COBISS.SI-ID 43212333]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

12. BENČIN, Rok. The world according to contemporary philosophy: lost or multiplied, real or fictional?: predavanje na mednarodnem posvetovanju "Truth, Fiction, Illusion: Worlds & Experience", org. Association for Philosophy and Literature conference, with Theory, Culture & Society and Alpen-Adria Universität, Klagenfurt (AUT), 1. jun. 2019. [COBISS.SI-ID 45687597]
13. BENČIN, Rok. Beggars of the ideal: Rancière's Hegel: prispevek na konferenci Concept/s: Hegel's Aesthetics, Museum of Modern Art, Ljubljana, 12. jan. 2018. [COBISS.SI-ID 42859309]
14. BENČIN, Rok. Between suffering and indifference: the affect of art in Adorno and Rancière: predavanje na mednarodni konferenci "Conflicts - Antagonisms, Agonies, Affects", Nordic Society of Aesthetics, Annual Meeting 2018, Pariz (Francija), 2. jun. 2018. [COBISS.SI-ID 43233069]
15. BENČIN, Rok. "The wrecks of the worlds": the metaphysics of affect in Proust, Benjamin and Lacan: predavanje na mednarodni konferenci v org. ZRC SAZU in Univerze Lancaster "The end(s) of political theology", ZRC SAZU, Ljubljana, 6. jun. 2018. [COBISS.SI-ID 43101997]
16. BENČIN, Rok. Violence of history and rebuilding the world in the cinema of Jia Zhangke: predavanje na ASCA, International Workshop & Conference z nasl. "Dissecting violence", University of Amsterdam (Nizozemska), 4. apr. 2018. [COBISS.SI-ID 42885677]

### 3.25 Druga izvedena dela

17. BENČIN, Rok. Towards a materialism of indifference: MATERIA #2: vabljeno predavanje, MACRO - Museo d'Arte Contemporanea di Roma, Roma (ITA), 13. apr. 2019. [COBISS.SI-ID 44515885]

### Prevajalec

18. PREDAN, Barbara (urednik). Misлити pogoje našega časa: projekt za XXII. Triennale di Milano, Broken nature: design takes on human survival. Ljubljana: Akademija za likovno umetnost in oblikovanje, 2019. 182 str., ilustr. ISBN 978-961-7009-07-1. [COBISS.SI-ID 298572032]

## KULTURNA ZGODOVINA:

### *Red. prof. dr. Oto Luthar*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. LUTHAR, Oto. The sanitation of Slovenian post-socialist memorial landscape. V: LUTHAR, Oto (ur.), UHL, Heidemarie (ur.). The memory of guilt revisited: the Slovenian post-socialist remembrance landscape in transition. Göttingen: V & R unipress, cop. 2019. Jg. 46, h. 2, str. 261-273, 297. Zeitgeschichte, Jg. 46, H. 2. ISBN 978-3-8471-1007-1. ISSN 0256-5250. DOI: 10.14220/zsch.2019.46.2.261. [COBISS.SI-ID 44880685], [JCR, SNIP]
2. LUTHAR, Oto. Post-communist memory culture and the historiography of the Second World War and the post-war execution of Slovenian collaborationists. Politička misao. 2018, vol. 55, no. 2, str. 33-49. ISSN 0032-3241. DOI: 10.20901/pm.55.2.02. [COBISS.SI-ID 43255853], [SNIP, WoS do 15. 12. 2019: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, Scopus do 3. 12. 2019: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

3. LUTHAR, Oto. Memory, revision, resistance: reviving the partisan monuments along the Slovenian-Italian border. V: KLABJAN, Borut (ur.). Borderlands of memory: Adriatic and Central European perspectives. Oxford [etc.]: P. Lang, cop. 2019. Str. 235-251, zvd. Cultural memories, vol. 11. ISBN 978-1-78874-134-7. ISSN 2235-2325. [COBISS.SI-ID 44080941]
4. LUTHAR, Oto. Im Schatten des Schweigens: Österreich-Slowenien: eine Nachbarschaft im Wandel. V: CABADA, Ladislav (ur.), WALSCH, Christopher (ur.). Imaginäre Räume in Zentraleuropa: kulturelle Transformationen, politische Repräsentationen und trans/nationale Identitätsentwürfe. Herne: Gabriele Schäfer, cop. 2019. Str. 29-52. Studien zur Geschichte Ost- und Ostmitteleuropas, Bd. 14. ISBN 978-3-944487-66-3, ISBN 3-944487-66-4. [COBISS.SI-ID 44879661] financer: ARRS, Programi, P6-0347, SI, Historične interpretacije 20. stoletja,
5. LUTHAR, Oto. Med skrbjo in ločevanjem: ljubljanska škofija in razmere v italijanskih taboriščih na podlagi gradiva ljubljanskega nadškofijskega arhiva = Between care and segregation: Archdiocese of Ljubljana and the conditions in Italian fascist camps: materials from Archdiocese of Ljubljana's Archives. V: KOLENC, Petra (ur.), et al. Marušičev zbornik: zgodovino pisec zahodnega roba: prof. dr. Branku Marušiču ob 80-letnici. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2019. Str. 425-441. ISBN 978-961-05-0170-1. [COBISS.SI-ID 44556845]
6. LUTHAR, Oto. (Družbeno)krično zgodovino pisje. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch19.html>. [COBISS.SI-ID 45581613]
7. LUTHAR, Oto. Abd-ar-Rahman Abu Tayd Muhammad Ibn Khaldun. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch10.html>. [COBISS.SI-ID 45533741]
8. LUTHAR, Oto. Arnaldo Momigliano. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch19.html>. [COBISS.SI-ID 45580077]

9. LUTHAR, Oto. Avrelij Avguštin. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch10.html>. [COBISS.SI-ID 45458733]
10. LUTHAR, Oto. Beda Častitljivi. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch10.html>. [COBISS.SI-ID 45533229]
11. LUTHAR, Oto. Edward Hallet Carr. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch19.html>. [COBISS.SI-ID 45579565]
12. LUTHAR, Oto. Fernand Braudel. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch17.html>. [COBISS.SI-ID 45538349]
13. LUTHAR, Oto. Finale. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch20.html>. [COBISS.SI-ID 45582893]
14. LUTHAR, Oto. Frank R. Ankersmit. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch19.html>. [COBISS.SI-ID 45580845]
15. LUTHAR, Oto. Georg Wilhelm Friedrich Hegel. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch13.html>. [COBISS.SI-ID 45535277]
16. LUTHAR, Oto. George Macaulay Trevelyan. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch16.html>. [COBISS.SI-ID 45537325]
17. LUTHAR, Oto. Giovanni Battista Vico. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch12.html>. [COBISS.SI-ID 45534509]
18. LUTHAR, Oto. Giovanni Levi. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch19.html>. [COBISS.SI-ID 45582125]
19. LUTHAR, Oto. Gregor iz Toursa. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch10.html>. [COBISS.SI-ID 45532973]
20. LUTHAR, Oto. Hans Kellner. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch19.html>. [COBISS.SI-ID 45581357]
21. LUTHAR, Oto. Hayden White. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch19.html>. [COBISS.SI-ID 45580589]
22. LUTHAR, Oto. Immanuel Kant. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch13.html>. [COBISS.SI-ID 45535021]
23. LUTHAR, Oto. Izzivi in meje postmodernizma. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch19.html>. [COBISS.SI-ID 45580333]
24. LUTHAR, Oto. Jean Froissart. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch10.html>. [COBISS.SI-ID 45533485]
25. LUTHAR, Oto. Johan Huizinga. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch16.html>. [COBISS.SI-ID 45537581]
26. LUTHAR, Oto. Johann Martin Chaldenius [i. e. Chladenius]. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch12.html>. [COBISS.SI-ID 45534765]
27. LUTHAR, Oto. Jürgen Kocka. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch19.html>. [COBISS.SI-ID 45581869]
28. LUTHAR, Oto. Katakalon Kekavmen. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch10.html>. [COBISS.SI-ID 45456941]
29. LUTHAR, Oto. Keith Jenkins. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch21.html>. [COBISS.SI-ID 45583917]
30. LUTHAR, Oto. Leon Diakon. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch10.html>. [COBISS.SI-ID 45456173]
31. LUTHAR, Oto. Leopold von Ranke. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch15.html>. [COBISS.SI-ID 45536557]
32. LUTHAR, Oto. Lucien Febvre. V: et al. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch17.html>. [COBISS.SI-ID 45538093]

33. LUTHAR, Oto. *Moderno zgodovinopisje*. V: et al. *Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch16.html>. [COBISS.SI-ID 45537069]
34. LUTHAR, Oto. *Namesto zaključka*. V: et al. *Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch21.html>. [COBISS.SI-ID 45583661]
35. LUTHAR, Oto. *Natalie Zemon Davis*. V: et al. *Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch20.html>. [COBISS.SI-ID 45583149]
36. LUTHAR, Oto. *Nova kulturna zgodovina ali historična antropologija!?: med univerzalno resnico in polifonijo interpretacij*. V: et al. *Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch20.html>. [COBISS.SI-ID 45582381]
37. LUTHAR, Oto. *"Nova zgodovina"*. V: et al. *Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch17.html>. [COBISS.SI-ID 45537837]
38. LUTHAR, Oto. *Objektivnost zgodovine v očeh severnoameriških zgodovinarjev*. V: et al. *Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch18.html>. [COBISS.SI-ID 45538605]
39. LUTHAR, Oto. *Odcep vzhod*. V: et al. *Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch10.html>. [COBISS.SI-ID 45455149]
40. LUTHAR, Oto. *Odcep zahod*. V: et al. *Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch10.html>. [COBISS.SI-ID 45457965]
41. LUTHAR, Oto. *Paul Veyne*. V: et al. *Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch19.html>. [COBISS.SI-ID 45579821]
42. LUTHAR, Oto. *Renesansa*. V: et al. *Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch11.html>. [COBISS.SI-ID 45533997]
43. LUTHAR, Oto. *Roger Chartier*. V: et al. *Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch20.html>. [COBISS.SI-ID 45583405]
44. LUTHAR, Oto. *Romantično zgodovinopisje*. V: et al. *Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch14.html>. [COBISS.SI-ID 45535533]
45. LUTHAR, Oto. *Studium historiae na pragu moderne dobe. Zgodovinopisje v času reformacije in protireformacije*. V: et al. *Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch12.html>. [COBISS.SI-ID 45534253]
46. LUTHAR, Oto. *Teofan*. V: et al. *Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch10.html>. [COBISS.SI-ID 45455661]
47. LUTHAR, Oto. *Teofilakt Simokata*. V: et al. *Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch10.html>. [COBISS.SI-ID 45455405]
48. LUTHAR, Oto. *Thomas Babington Macaulay*. V: et al. *Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch14.html>. [COBISS.SI-ID 45535789]
49. LUTHAR, Oto. *Thomas Carlyle*. V: et al. *Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch14.html>. [COBISS.SI-ID 45536045]
50. LUTHAR, Oto. *Zadnje poglavje*. V: et al. *Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch20.html>. [COBISS.SI-ID 45582637]
51. LUTHAR, Oto. *Zgodovina - znanost o narodih*. V: et al. *Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch15.html>. [COBISS.SI-ID 45536301]
52. LUTHAR, Oto. *Zgodovinopisje srednjega veka*. V: et al. *Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch10.html>. [COBISS.SI-ID 45454125]
53. LUTHAR, Oto. *Zgodovinopisje visoke moderne*. V: et al. *Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <https://sistory.github.io/zhm/ch19.html>. [COBISS.SI-ID 45579309]
54. LUTHAR, Oto. *Ferdo Gestrin in Bogo Grafenauer: kako pisati zgodovino?*. V: ŠTIH, Peter (ur.), ZWITTER, Žiga (ur.). *O mojstrih in muzi: zgodovinopisje Boga Grafenauerja in Ferda Gestrina*. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2018. Str. 22-43. Razprave, 35. ISBN 978-961-268-057-2. [COBISS.SI-ID 43464749]

#### 1.20 Predgovor, spremna beseda

55. LUTHAR, Oto. *Introduction*. V: LUTHAR, Oto (ur.), UHL, Heidemarie (ur.). *The memory of guilt revisited: the Slovenian post-socialist remembrance landscape in transition*. Göttingen: V & R unipress, cop. 2019. Jg. 46, h. 2, str. 179-185.

Zeitgeschichte, Jg. 46, H. 2. ISBN 978-3-8471-1007-1. ISSN 0256-5250. DOI: 10.14220/zsch.2019.46.2.179. [COBISS.SI-ID 44880173], [JCR, SNIP]

56. LUTHAR, Oto. "To vzemite osebno": predgovor k prvi izdaji. V: SVOLJŠAK, Petra (ur.), ANTOLIČIČ, Gregor (ur.), RAHTEN, Andrej (ur.). Na predvečer vélike vojne: politični koncepti, zarote in teorije. 2. dopolnjena izd. Celovec; Ljubljana; Dunaj: Mohorjeva založba, 2019. Str. 10-13. Zbirka Studia diplomatica Slovenica, Monographiae, 3A. ISBN 978-3-7086-1061-0. ISSN 1855-9190. [COBISS.SI-ID 45353005]
57. LUTHAR, Oto, FAKIN BAJEC, Jasna. Kraška planota in Brkini, Brkini in kraška planota: razlike in podobnosti, znano in neznano. V: FAKIN BAJEC, Jasna (ur.), et al. Kras in Brkini za radovedneže in ljubitelje. 1. izd. Ljubljana; Nova Gorica: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. Str. 10-13. ISBN 978-961-254-737-0. [COBISS.SI-ID 42556461]

#### 1.25 Drugi sestavni deli

58. PLETERSKI, Andrej, LUTHAR, Oto. Znak ZRC SAZU. Umetnostna kronika. 2019, [št.] 62, str. 2, ilustr. ISSN 1581-7512. [COBISS.SI-ID 44481581]

#### 2.02 Strokovna monografija

59. BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIČ, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan, LUTHAR, Oto (urednik). Prekmurje: za radovedneže in ljubitelje. 3. natis. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. 173 str., ilustr. ISBN 978-961-254-232-0. [COBISS.SI-ID 300170496]
60. BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto (avtor, urednik), BALAŽIČ, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. Prekmurje für Neugierige und Liebhaber. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. ISBN 978-961-05-0059-9. <https://www.biblos.si/isbn/9789610500599>, <http://zalozba.zrc-sazu.si>. [COBISS.SI-ID 293613056]
61. BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto (avtor, urednik), BALAŽIČ, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. Prekmurje za radovedneže in ljubitelje. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. ISBN 978-961-05-0058-2. <https://www.biblos.si/isbn/9789610500582>, <http://zalozba.zrc-sazu.si>. [COBISS.SI-ID 293613824]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

62. LUTHAR, Oto. Academies and research autonomy: predavanje, Joint Academy Day 2019, tematski sklop "Role and Position of Academies/Learned Societies", Austrian Academy of Sciences, Vienna (AUT), 15. nov. 2019. [COBISS.SI-ID 45700141]
63. PETROVIČ, Tanja, LUTHAR, Oto. EU projekt R&I PEERS: prispevek na Posvetu Komisije za enake možnosti na področju znanosti, Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport, Ljubljana, 7. marec 2019. [COBISS.SI-ID 44350509]
64. LUTHAR, Oto. Zgodovina v umetnosti: slikarstvo, kiparstvo in umetniška fotografija kot vir za klasično historično interpretacijo = History in art: painting, sculpture and art photography as a source for classical historical interpretation: predavanje na znanstveni delavnici "Kulturna prepletanja Izraela in Evrope = Cultural Encounters between Israel and Europe", 4.-12. okt. 2019, Jeruzalem (Izrael). [COBISS.SI-ID 45880109]
65. LUTHAR, Oto. Besetzung und, oder Befreiung: zur Kulturgeschichte der Grenze in der Steiermark: predavanje na konferenci "Zerfall, Trauma, Triumph: Das Epochenjahr 1918 und sein Nachleben in Zentral-, Ostmittel- und Südosteuropa", Institut für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Dunaj (Avstrija), 24. maj 2018. [COBISS.SI-ID 43197485]
66. LUTHAR, Oto. Slovenački prostovoljci i dobrovoljci u Srbiji za vreme i posle prvog svetskog rata = Slovenian prostovoljci and dobrovoljci in Serbia during and after the First World War: predavanje na mednarodnem znanstvenem posvetovanju "Srbija 1918: oslobođenje" domovine, povratak ratnika, život u novoj državi/Serbia 1918: Liberation of the Homeland, Return of the Warrior, Life in the New State", tematski sklop "Vojska/The Army", Međuopštinski istorijski arhiv, Čačak (Srbija), 8. dec. 2018. [COBISS.SI-ID 43982637]

#### 3.25 Druga izvedena dela

67. KOLENC, Petra, SVOLJŠAK, Petra, LUTHAR, Oto, ZULJAN KUMAR, Danila. Marušičev zbornik: zgodovinpisec zahodnega roba: predstavitev istoimenskega zbornika, Grad Kromberk, 24. maj 2019. [COBISS.SI-ID 44723757]
68. LUTHAR, Oto. V družbi s samodržci in humanisti: o načelih protestantske etike: predavanje v okviru dogodka Teden nizozemske kulture "SVET med nami - WORLD among us", Knjižnica Otona Zupančiča, Ljubljana (SLO), 4. dec. 2019. [COBISS.SI-ID 45555245]
69. PRIBAC, Igor (diskutant), LESKOŠEK, Vesna (diskutant), LUTHAR, Oto (diskutant), FURLAN-ŠTANTE, Nadja (diskutant, drugo). Jezik kot sredstvo vključevanja: razprava na posvetu "Je znanstvena sfera v Sloveniji vključujoča?", v organizaciji Komisije za enake možnosti na področju znanosti, Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šolstvo, Ljubljana, 29. 11. 2018. [COBISS.SI-ID 5068389]
70. RAHTEN, Andrej, GABRIČ, Aleš, LUTHAR, Oto, VODOPIVEC, Peter, SVOLJŠAK, Petra. Med Kakanijo in Wilsonio: poklicne in politične preizkušnje Hansa Schwegla alias Ivana Švegla: predstavitev monografije, Grad Jable, Mengeš, 4. sep. 2018. [COBISS.SI-ID 43452461]

#### Prevajalec

71. SPIEGELMAN, Art. Maus: zgodba o preživetju. 2. izd. v eni knjigi. Ljubljana: Založba ZRC, 2019. 295 str., ilustr. ISBN 978-961-254-195-8. [COBISS.SI-ID 299171072]

#### Avtor dodatnega besedila

72. LUTES, Jason. Berlin. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. 616 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0213-5. [COBISS.SI-ID 301004544]
73. INDIG-ITHAI, Josef, DRNOVŠEK, Jaša (urednik, prevajalec, avtor dodatnega besedila), DOBROVOLJC, Helena (urednik, avtor dodatnega besedila). Joškovi otroci: beg in alija skozi Evropo 1940-1943: poročilo Josefa Indiga. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. 287 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0044-5. [COBISS.SI-ID 293111040]
74. GESTRIN, Ferdo, LUTHAR, Oto (urednik, avtor dodatnega besedila). Svet pod Krimom. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. ISBN 978-961-05-0060-5. <https://www.biblos.si/isbn/9789610500605>, <http://zalozba.zrc-sazu.si>. [COBISS.SI-ID 293628416]

#### Recenzent

75. POGAČAR, Martin (avtor, fotograf). Fičko po Jugoslaviji: zvezda domačega avtomobilizma med cestami in spomini. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. 236 str., ilustr. Kulturni spomin, knj. 5. ISBN 978-961-05-0232-6. ISSN 2232-3872. [COBISS.SI-ID 302119680]
76. BAUK, Dino, PETROVIČ, Tanja (avtor, urednik), MLEKUŽ, Jernej (avtor, urednik), CVIJIČ, Valter, ERDEI, Ildiko, JANOVIČ KOLENC, Nikola, KOMEL, Mirt, KOMNENOVIC, Dora, LUTHAR, Breda, PANIČ, Ana, POGAČAR, Martin, PUŠNIK, Maruša, RADEŽ, Tanja, SITAR, Polona, TRČEK, Franc, PETROVIČ, Tanja (urednik, fotograf), MLEKUŽ, Jernej (urednik, fotograf). Made in YU 2015. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. 214 str., ilustr. Zbirka Kulturni spomin, knj. 4. ISBN 978-961-05-0231-9. ISSN 2232-3872. [COBISS.SI-ID 302119168]
77. JURIC-PAHOR, Marija. Memorija vojne: soška fronta v spominski literaturi vojakov in civilistov. 1. izd. Celovec: Mohorjeva, 2019. 464 str., ilustr. ISBN 978-3-7086-1037-5. [COBISS.SI-ID 299126528]
78. KODELJA, Ingrid, KUCHAR, Lea, LEVAČIČ, Marko, ROJC, Aleš, MATEJAŠEV, Svetozar, ČERNIVEC, Manca, KUCHAR, Lea (urednik, avtor dodatnega besedila), ZALAR, Vita (urednik, avtor dodatnega besedila). Platforma 1: zbornik študentk in študentov Podiplomske šole ZRC SAZU. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. 156 str., graf. prikazi. ISBN 978-961-05-0229-6. [COBISS.SI-ID 302099712]

#### *Red. prof. dr. Tanja Petrovič*

→ Glej stran: 78

#### *Izr. prof. dr. Petra Svoljšak*

##### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. SVOLJŠAK, Petra. Between two fires: Austrian and Italian political violence in the Austrian Littoral 1914-1918. Acta Histriae. [Tiskana izd.]. 2018, letn. 26, št. 4, str. 1003-1016. ISSN 1318-0185. [http://zdj.si/wp-content/uploads/2018/12/AH\\_26-2018-4\\_SVOLJŠAK.pdf](http://zdj.si/wp-content/uploads/2018/12/AH_26-2018-4_SVOLJŠAK.pdf), DOI: 10.19233/AH.2018.41. [COBISS.SI-ID 44364077], [JCR, SNIP]

##### 1.09 Objavljeni strokovni prispevek na konferenci

2. SVOLJŠAK, Petra. Lovro Kuhar - Prežihov Voranc v vrtincu prve svetovne vojne. V: SUHODOLČAN, Liljana (ur.). Beseda o Prežihu 2: zbornik referatov s tradicionalnih srečanj pri Prežihovi bajti: izdano ob 125. obletnici rojstva Lovra Kuharja - Prežihovega Voranca. Ravne na Koroškem: Koroški pokrajinski muzej - Muzej, 2018. Str. 13-19, fotogr. ISBN 978-961-6346-29-0. [COBISS.SI-ID 45230637]

##### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

3. SVOLJŠAK, Petra. Stones of memory: how and why were the memorials built during the First World War - the case of the Slovenian territory and the Isonzo Front. V: ŽEROVC, Beti (ur.). Yugoslav monuments associated with the First World War: (1918-1941): symposium, [Moderna galerija], Ljubljana, 18-19 October 2018. [Ljubljana: Department of Art History, Faculty of Arts, University of Ljubljana, 2018]. Str. 8. [COBISS.SI-ID 43889709]

##### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

4. SVOLJŠAK, Petra. "Označen sem namreč za sumljivega in državi nevarnega prijatelja italijanske iredente": drobščina o političnem preganjanju Andreja Gabrščka med 1. svetovno vojno = "I was declared as a suspicious and state-hostile friend of Italian Iredenta": a fragment on political persecution of Andrej Gabršček during the First World War. V: KOLENC, Petra (ur.), et al. Marušičev zbornik: zgodovinarstvo zahodnega roba: prof. dr. Branku Marušiču ob 80-letnici. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2019. Str. 347-371. ISBN 978-961-05-0170-1. [COBISS.SI-ID 44556589]
5. SVOLJŠAK, Petra. Po stotih letih. V: SVOLJŠAK, Petra (ur.), ANTOLIČIČ, Gregor (ur.), RAHTEN, Andrej (ur.). Na predvečer vélike vojne: politični koncepti, zarote in teorije. 2. dopolnjena izd. Celovec; Ljubljana; Dunaj: Mohorjeva založba, 2019. Str. 15-26. Zbirka Studia diplomatica Slovenica, Monographiae, 3A. ISBN 978-3-7086-1061-0. ISSN 1855-9190. [COBISS.SI-ID 45353261] financer: ARRS, Programi, P6-0052, SI, Temeljne raziskave slovenske kulturne preteklosti; ARRS, Projekti, J6-8249, SI, Begunci - nikoli dokončana zgodba
6. SVOLJŠAK, Petra. Med zlomom in prelomom. V: GABRIČ, Aleš (ur.). Slovenski prelom 1918. Ljubljana: Slovenska matica, 2019. Str. 37-54, fotogr. ISBN 978-961-213-308-5. [COBISS.SI-ID 45561389] financer: ARRS, Programi, P6-0052, SI, Temeljne raziskave slovenske kulturne preteklosti; ARRS, Projekti, J6-8249, SI, Begunci - nikoli dokončana zgodba

7. SVOLJŠAK, Petra. A look into the past: when Europe was on the move. V: ŽAGAR, Igor Ž. (ur.), et al. The disaster of European refugee policy: perspectives from the "Balkan route". Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2018. Str. 67-81. ISBN 978-1-5275-0870-5, ISBN 1-5275-0870-6. [COBISS.SI-ID 43100717]
8. SVOLJŠAK, Petra. Ali je lakota ukrojila usodo Avstro-Ogrske v 1. svetovni vojni?. V: ŠORN, Mojca (ur.). Lakote in pomanjkanje: slovenski primer. Ljubljana: Inštitut za novejšo zgodovino, 2018. Str. 133-145. Zbirka Vpogledi, 20. ISBN 978-961-6386-88-3. ISSN 2350-5656. [COBISS.SI-ID 44205613] financier: ARRS, Programi, P6-0052, SI, Temeljne raziskave slovenske kulturne preteklosti; ARRS, Projekti, J6-7069, SI, Družbena in identitetna mobilnost v slovenskem prostoru med poznim srednjim vekom in razpadom Habsburške monarhije

#### 1.18 Strokovni sestavek v slovarju, enciklopediji ali leksikonu

9. SVOLJŠAK, Petra. Bojc Bidovec, Franja. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC. 2018, zv. 3: ble-but, str. 83-85, portret. ISBN 978-961-254-645-8, ISBN 978-961-254-985-5, ISBN 978-961-05-0116-9. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1002570/>. [COBISS.SI-ID 43694893]

#### 1.25 Drugi sestavni deli

10. SVOLJŠAK, Petra. Ob jubileju: v tretje gre rado. V: KOLENC, Petra (ur.), et al. Marušičev zbornik: zgodovinpisec zahodnega roba: prof. dr. Branku Marušiču ob 80-letnici. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2019. Str. 11-13, fotogr. ISBN 978-961-05-0170-1. [COBISS.SI-ID 44536109]
11. SVOLJŠAK, Petra. Sto let. SLO: časi, kraji, ljudje. maj 2018, posebna št., str. 3, portret. ISSN 2350-4641. [COBISS.SI-ID 43058477]

#### 1.26 Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

12. SVOLJŠAK, Petra. Centenary (Slovenia): Elektronski vir. 1914-1918-online: International Encyclopedia of the First World War. 12 September 2018. [https://encyclopedia.1914-1918-online.net/pdf/1914-1918-Online-centenary\\_slovenia-2018-09-14.pdf](https://encyclopedia.1914-1918-online.net/pdf/1914-1918-Online-centenary_slovenia-2018-09-14.pdf), DOI: 10.15463/ie1418.11301. [COBISS.SI-ID 43939629]

#### 2.01 Znanstvena monografija

13. SVOLJŠAK, Petra, ANTOLIČIČ, Gregor. Leta strahote: Slovenci in prva svetovna vojna. 1. izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2018. 432 str., ilustr. ISBN 978-961-282-316-0. [COBISS.SI-ID 296931584]

#### 3.12 Razstava

14. VERGINELLA, Marta (avtor razstave), TESTEN, Petra (avtor razstave), DEVETAK, Robert (avtor razstave), AJLEC, Kornelija (avtor razstave), CERGO PARADIŽ, Ana (avtor razstave), SELIŠNIK, Irena (avtor razstave), STRLE, Urška (avtor razstave), KOREN, Tadej (avtor razstave), MIKŠA, Peter (avtor razstave), SVOLJŠAK, Petra (avtor razstave), KLAVORA, Marko (avtor razstave), KONCILIJA, Žiga (avtor razstave), KOSI, Jernej (avtor razstave), et al. Ženske v prvi svetovni vojni: e-razstava v prostorih Ustanove Fundacije "Poti miru v Posočju" v Kobaridu, od aprila do oktobra 2019. [COBISS.SI-ID 69622626]
15. VERGINELLA, Marta (avtor razstave), TESTEN, Petra (avtor razstave), DEVETAK, Robert (avtor razstave), AJLEC, Kornelija (avtor razstave), CERGO PARADIŽ, Ana (avtor razstave), SELIŠNIK, Irena (avtor razstave), STRLE, Urška (avtor razstave), KOREN, Tadej (avtor razstave), MIKŠA, Peter (avtor razstave), SVOLJŠAK, Petra (avtor razstave), et al. 1917 - Ženske na ulicah. Za kruh in narod: razstava na Policijski akademiji v Tacnu, od 8. mar. do 15. maja 2018. [COBISS.SI-ID 67887714]
16. VERGINELLA, Marta (avtor razstave), TESTEN, Petra (avtor razstave), DEVETAK, Robert (avtor razstave), AJLEC, Kornelija (avtor razstave), CERGO PARADIŽ, Ana (avtor razstave), SELIŠNIK, Irena (avtor razstave), STRLE, Urška (avtor razstave), KOREN, Tadej (avtor razstave), MIKŠA, Peter (avtor razstave), SVOLJŠAK, Petra (avtor razstave), et al. 1917 - Ženske na ulicah. Za kruh in narod: razstava v Mestni občini Nova Gorica, od 20. avg. do 12. sep. 2018. [COBISS.SI-ID 67887970]
17. VERGINELLA, Marta (avtor razstave), TESTEN, Petra (avtor razstave), DEVETAK, Robert (avtor razstave), AJLEC, Kornelija (avtor razstave), CERGO PARADIŽ, Ana (avtor razstave), SELIŠNIK, Irena (avtor razstave), STRLE, Urška (avtor razstave), KOREN, Tadej (avtor razstave), MIKŠA, Peter (avtor razstave), SVOLJŠAK, Petra (avtor razstave), KLAVORA, Marko (avtor razstave), KONCILIJA, Žiga (avtor razstave), KOSI, Jernej (avtor razstave), et al. Ženske v prvi svetovni vojni: e-razstava v prostorih Goriškega muzeja na gradu Kromberk, od 4. dec. 2018 do 25. mar. 2019. [COBISS.SI-ID 68555362]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

18. SVOLJŠAK, Petra. Franja Bojc Bidovec (1913-1985), vodja partizanske bolnice: predavanje na znanstvenem posvetovanju "Osebnosti slovenske medicine", Glazerjeva dvorana UKM, Maribor (SLO), 5. nov. 2019. [COBISS.SI-ID 45394989]
19. SVOLJŠAK, Petra. Il primo dopoguerra e gli Sloveni: predavanje na študijskem srečanju "Da Villa Italia a Versailles: sogni e realtà della pace in Europa (1915-1919)", Torreano di Martignacco, Martignacco (ITA), 26. okt. 2019: Petra Svöljšak. [COBISS.SI-ID 45659437]
20. SVOLJŠAK, Petra. Primorska leta 1919 in Pisarna za zasedeno ozemlje: predavanje na mednarodnem znanstvenem posvetovanju "Prelomni dogodki leta 1919", Zelena predavalnica - Filozofska fakulteta Univ. v Mariboru, Maribor (SLO), 5. dec. 2019: Petra Svöljšak. [COBISS.SI-ID 45658413]
21. SVOLJŠAK, Petra. Med zlomom in prelomom: zadnje (evropsko) in slovensko vojno leto: predavanje na znanstvenem posvetovanju "Slovenski prelom 1918. Naše pripombe k prevratni dobi", tematski sklop "V izdihljajih 1. svetovne vojne", Dvorana Slovenske matice, Ljubljana (SLO), 24. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43736621]

22. SVOLJŠAK, Petra. Slowenische Flüchtlinge in österreichischen Flüchtlingslagern, 1914 -1918 = Slovenski begunci v avstrijskih begunskih taboriščih, 1914-1918: predavanje na posvetovanju "Erinnerungslandschaften: der Erste Weltkrieg und das gemeinsame Erbe Niederösterreichs und Sloweniens/Spominske pokrajine: prva svetovna vojna in skupna dediščina Spodnje Avstrije in Slovenije", tematski sklop "Damals/Takrat", Donau-Universität Krems, Krems (AUT), 4. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43890477]

### 3.25 Druga izvedena dela

23. VERGINELLA, Marta, SVOLJŠAK, Petra, TODERO, Fabio, MANENTI, Luca G. 100 anni dalla grande guerra: storiografie a confronto = 100 let od prve svetovne vojne: obračun historiografskega dela: pogovor na temo prve svetovne vojne v kavarni San Marco v Trstu, 1. feb. 2019. [COBISS.SI-ID 68969570]
24. KOLENC, Petra, SVOLJŠAK, Petra, LUTHAR, Oto, ZULJAN KUMAR, Danila. Marušičev zbornik: zgodovinopisec zahodnega roba: predstavitev istoimenskega zbornika, Grad Kromberk, 24. maj 2019. [COBISS.SI-ID 44723757]
25. SVOLJŠAK, Petra. 1918, ali nam prineseš MIR?: Dolenjska in Dolenjci med prvo vojno: slavnostni nagovor in otvoritev istoimenske razstave, Dolenjski muzej - Mala dvorana, Novo mesto (SLO), 14. sep. 2018. [COBISS.SI-ID 44041005]
26. RAHTEN, Andrej, GABRIČ, Aleš, LUTHAR, Oto, VODOPIVEC, Peter, SVOLJŠAK, Petra. Med Kakanijo in Wilsonio: poklicne in politične preizkušnje Hansa Schwegla alias Ivana Švegla: predstavitev monografije, Grad Jable, Mengeš, 4. sep. 2018. [COBISS.SI-ID 43452461]
27. SVOLJŠAK, Petra. Na obrobju pekla: Idrijsko in Cerkljansko 1914-1918: slavnostni nagovor in otvoritev istoimenske razstave, Cerkljanski muzej, Cerkno (SLO) in grad Gewerkenegg, Idrija (SLO), 26. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 44040749]
28. FRIŠ, Darko, MAVER, Aleš, PEROVŠEK, Jurij, REPE, Božo, SVOLJŠAK, Petra, MATJAŠIČ FRIŠ, Mateja, GOSTENČNIK, Nina. Prelomni dogodki leta 1918: mednarodni znanstveni simpozij: Maribor, 4. - 6. december 2018, Amfiteater, Filozofska fakulteta, Univerza v Mariboru, Koroška cesta 160, Maribor. [COBISS.SI-ID 1568901]
29. SVOLJŠAK, Petra. Sosedova zgodba: Josef Pailer - vojak in kronist: slavnostni nagovor, "Dan Kobariškega muzeja" in otvoritev istoimenske razstave, Kobariški muzej, Kobarid (SLO), 20. okt. 2018. [COBISS.SI-ID 43889453]
30. SVOLJŠAK, Petra. Viri in izzivi: prispevek na javni predstavitvi baze "Vojaške žrtve 1. svetovne vojne na Slovenskem", tematski sklop "Viri in lokalne baze", sejna soba Inštituta za novejšo zgodovino, Ljubljana (SLO), 13. nov. 2018. [COBISS.SI-ID 43899181]

### Prevajalec

31. KOLENC, Petra (urednik), LUTHAR, Oto (urednik), SVOLJŠAK, Petra (urednik, prevajalec), ZULJAN KUMAR, Danila (urednik, prevajalec). Marušičev zbornik: zgodovinopisec zahodnega roba: prof. dr. Branku Marušiču ob 80-letnici. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2019. 589 str., ilustr., s sl. b. marušiča. ISBN 978-961-05-0170-1. [COBISS.SI-ID 299154176]

### Avtor dodatnega besedila

32. PODGORŠEK, Borut, MALEC, Marko. Zaljubljeni v letenje: zgodbe slovenskih letalcev. 1. izd. Škofja Loka: Sierra5, 2019-. Zv. <1->, fotogr. ISBN 978-961-290-006-9. [COBISS.SI-ID 298206720]
33. TORKAR, Blaž, KUCHAR, Miha. Zadnja bitka na Soči 1917. 1. izd. Celovec: Mohorjeva družba, 2018. 252 str., ilustr., zvd. ISBN 978-3-7086-1001-6. [COBISS.SI-ID 295574272]

### Recenzent

34. BREGAR MAZZINI, Sonja, PEČOLER, Lorieta, ŠTAMPFL, Petra. Zgodovina 9.Samostojni delovni zvezek za zgodovino v devetem razredu osnovne šole. 1. natis. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2019. 223 str., ilustr. ISBN 978-961-01-5345-0. [COBISS.SI-ID 299801856]

## *Doc. dr. Ana Hofman*

→ Glej stran: 79

## SLOVENSKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST

### *Izr. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. GOLEŽ KAUCIČ, Marjetka. Muslimani kot drugi v folklori in literaturi: med reprezentacijami in dejstvi = Muslims as others in folklore and literature: between representations and facts. Edinost in dialog: revija za ekumensko teologijo in medreligijski dialog. [Tiskana izd.]. 2019, letn. 74, št. 2, str.217-236. ISSN 2335-4127. <https://www.teof.uni-lj.si/uploads/File/Edinost/74/02/Golez.pdf>, DOI: 10.34291/Edinost/74/02/Golez. [COBISS.SI-ID 11042307]
2. GOLEŽ KAUCIČ, Marjetka. Slovenska ljudska balada v srednješolskem izobraževanju - pastorka književnosti?. Jezik in slovstvo. [Tiskana izd.]. 2019, letn. 64, št. 2, str. 41-57, 116. ISSN 0021-6933. [COBISS.SI-ID 70159714], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0111, SI, Folkloristične in etnološke raziskave slovenske ljudske duhovne kulture; ARRS MZŠŠ, Projekti, V5-1702, SI, Slovenska in evropska literarna dediščina - pravljice v slovenskem vzgojno-izobraževalnem sistemu od vrtca do srednje šole

3. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. The Lipizzaner horse: cultural and natural heritage or free non-human subjectivity. *Studia mythologica Slavica*. [Tiskana izd.]. 2018, [št.] 21, str. 163-188. ISSN 1408-6271. [COBISS.SI-ID 43492141], [SNIP, Scopus do 3. 12. 2019: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1]
4. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Pes v filmu: od resničnosti v fikcijo. *Traditiones: zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*. [Tiskana izd.]. 2018, letn. 47, št. 2, str. 119-132. ISSN 0352-0447. <https://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/view/7177/6692>, DOI: 10.3986/Traditio2018470207. [COBISS.SI-ID 44129837], [SNIP, Scopus do 3. 12. 2019: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2] financer: Članek je nastal v okviru raziskovalnega programa Folkloristične in etnološke raziskave slovenske ljudske duhovne kulture (P6-0111), ki ga sofinancira Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije iz državnega proračuna

#### 1.03 Kratki znanstveni prispevek

5. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Interdisciplinarni splet humanističnih raziskav: novi pogledi in iskanja novih raziskovalnih poti = An interdisciplinary miscellanea of humanist research: new perspectives and seeking new research paths. *Traditiones: zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*. [Tiskana izd.]. 2018, letn. 47, št. 2, str. 7-15. ISSN 0352-0447. <https://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/view/7175/6696>, DOI: 10.3986/Traditio2018470201. [COBISS.SI-ID 44129325], [SNIP]

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

6. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Muslimani kot Drugi v folklori in literaturi: med reprezentacijami in dejstvi = Muslims as Others in folklore and literature: between representations and facts. V: OSREDKAR, Mari Jože (ur.). 800 let sobivanja: predstavitev zbornik predavateljev s programom in povzetki = 800 years of convivence: presentation book with program and abstracts. Ljubljana: Teološka fakulteta: Brat Frančišek, 2019. Str. 61-62. ISBN 978-961-6844-76-5. [COBISS.SI-ID 45205293]
7. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Singing other: singing in two languages or code-switching/stitching. V: USAITYTE, Jurgita (ur.). Human relationships in and through songs: meanings and contexts. International Ballad Conference, Vilnius, 20-24 May 2019. Vilnius: Institute of Lithuanian Literature and Folklore, 2019. Str. 17-18. ISBN 978-609-425-254-9. [COBISS.SI-ID 44799789]
8. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Matija Murko med slovenskim in južnoslovanskim ljudskim pesemskih izročilom. V: JESENŠEK, Marko (ur.). Mednarodni simpozij Matija Murko - slovanski filolog v najširšem pomenu besede: Ljubljana, 3. in 4. junij 2019, SAZU, Akademjska dvorana. Ljubljana: SAZU, 2019. Str. 28. [http://www.sazu.si/uploads/files/57ee1d95c23371144545f64a/Murko%20simpozij%20komplet%20final2\\_27052019.pdf](http://www.sazu.si/uploads/files/57ee1d95c23371144545f64a/Murko%20simpozij%20komplet%20final2_27052019.pdf). [COBISS.SI-ID 44720941]
9. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Videti Drugega ali nova onto/ekokulturna paradigma v raziskavah živali. V: 70 godina Instituta za etnologiju i folkloristiku: intelektualno nasljeđe u kontekstu smjene znanstvenih i socialnih paradigmi: znanstveni skup, Zagreb, 22.-23. studenoga 2018. Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku, 2018. Str. [11-12]. [COBISS.SI-ID 43974189]
10. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Ballads as a repository of cultural memory and as carriers of canonised national tradition. V: JANEČEK, Petr (ur.), MCKEAN, Thomas A. (ur.). Ballads and memory: conference abstracts. International Ballad Conference of the Kommission für Volksdichtung, Prague, August 31-September 3, 2018. Prague: Charles University, Faculty of Arts, 2018. Str. 13. ISBN 978-80-7308-869-9. [COBISS.SI-ID 43743789]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

11. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Lepa Vida in Kralj Matjaž: prek arhetipizacije v kanonizacijo. V: JEZERNIK, Božidar (ur.), SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid (ur.). Močni, modri in dobri: junaki v slovenski folklori. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2019. Str. 89-108, ilustr. Zbirka Zupaničeva knjižnica, št. 48. ISBN 978-961-06-0262-0. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/173/269/4473-1>. [COBISS.SI-ID 45488173] financer: ARRS, Projekti, P6-0111, SI, Folkloristične in etnološke raziskave slovenske ljudske duhovne kulture

#### 2.01 Znanstvena monografija

12. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka, BABIČ, Saša (urednik). Slovenska ljudska balada. 1. naklada. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. 429 str., ilustr., zvd., note. Zbirka Folkloristični zvezki, 2. ISBN 978-961-05-0071-1. ISSN 2335-4038. [COBISS.SI-ID 294047488]

#### 2.13 Elaborat, predštudija, študija

13. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka (vodja projekta, avtor). Folkloristične in etnološke raziskave slovenske ljudske duhovne kulture = Research on Slovenian folk culture in folklore studies and ethnology. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2018. 1 mapa (loč. pag.). [COBISS.SI-ID 45155117]
14. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka (vodja projekta, avtor). Misliti folkloro: folkloristične, etnološke in računske perspektive in pristopi k narečju = Thinking folklore: approaching dialect from folkloristic, ethnological, and computational perspectives. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Glasbenonarodopisni inštitut, 2018. 1 mapa (loč. pag.), ilustr. [COBISS.SI-ID 45154605]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

15. MENCEJ, Mirjam (avtor, diskutant), TERSEGLAV, Marko, IVANČIČ KUTIN, Barbara, SMOLE, Vera, GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka, STANONIK, Marija. Folklor in folkloristika v študijskih procesih: predavanja na Simpoziju ob 25-letnici folkloristike na

Oddelku za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, Ljubljana, 28. nov. 2019. [COBISS.SI-ID 70670946]

16. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Ballads as a repository of cultural memory and as carriers of canonised national tradition: predavanje na International Ballad Conference of the Kommission für Volksdichtung "Ballads and memory", Praga, Češka, 31. august-3. september 2018. [COBISS.SI-ID 43744045]

### 3.25 Druga izvedena dela

17. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Slovenske ljudske balade in njihove baladne poti: predavanje za srednješolske in gimnazijske učitelje in izvedba baladne poti "Obsojena detomorilka" po Ljubljani, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta, 15. marec 2019. [COBISS.SI-ID 44443181] financer: V okviru projekta "Slovenska in evropska literarna dediščina: pravljice v slovenskem vzgojno-izobraževalnem sistemu od vrtca do srednje šole" (V5-1702), ki ga (so)financira ARRS
18. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Ivan Cankar in folklor: predavanje na Naravoslovnotehnični fakulteti Univerze v Ljubljani, 27. februar 2018. [COBISS.SI-ID 42868525]
19. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Pes v filmu: med tematizacijo resničnosti, fikcijo in antropomorfizacijo: predavanje na Festivalu filma o životinjama "Lajka" v okviru Udruženja za zaščito životinja "Sloboda za životinje" in Doma omladine Beograda, Dom omladine Beograd, 9. do 11. oktober 2018. [COBISS.SI-ID 43743277]
20. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka (intervjuvanec). Predstavitev monografije Slovenska ljudska balada, Goriška knjižnica Franceta Bevka, Nova Gorica, 8. november 2018. [COBISS.SI-ID 43974445]
21. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka (intervjuvanec). Slovenska ljudska balada v Atriju ZRC SAZU: predstavitev monografije s koncertom Bogdane Herman, Ljubljana, 13. jun. 2018. [COBISS.SI-ID 43236141]

### Recenzent

22. MATIČETOV, Milko, PREMRL, Božidar (urednik, fotograf), KROPEJ TELBAN, Monika (urednik), SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid (urednik). Bedenice: kraški šopek Milka Matičetovega iz Koprive. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. 468 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0200-5. [COBISS.SI-ID 300584704]

## *Doc. dr. Metoda Kokole*

### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. KOKOLE, Metoda. Andrea Bernasconi's earliest operatic music on its way north of the Alps. Musicologica Brunensia. 2018, vol. 53, suppl., str. 207-226. ISSN 1212-0391. DOI: 10.5817/MB2018-S-14. [COBISS.SI-ID 44567853] financer: Članek je rezultat raziskovalnega programa (P6-0004), ki ga financira ARRS

### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

2. KOKOLE, Metoda. Glasba pri Zoisovih v Ljubljani. V: VIDMAR, Luka (ur.). Baron Žiga Zois: nova spoznanja ob dvestoletnici smrti: program simpozija in povzetki referatov, Atrij ZRC, Ljubljana, Novi trg 2, 20-22. november 2019. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede, 2019. Str. 16. [COBISS.SI-ID 45478701]
3. KOKOLE, Metoda. Glasba pri Zoisovih v Ljubljani. Bilten. 2019, št. 11, str. 42. ISSN 1855-8445. [COBISS.SI-ID 45767725]
4. KOKOLE, Metoda. (Vse)slovenska glasbena historiografija in viri za zgodovino glasbe na Slovenskem. V: SUKLJAN, Nejc (ur.). Preučevanje glasbe na Slovenskem nekoč in danes: programska knjižica. Ljubljana: Znanstvena Založba Filozofske fakultete: Slovensko muzikološko društvo, 2019. Str. 28. ISBN 978-961-06-0256-9. [COBISS.SI-ID 45240365]
5. KOKOLE, Metoda. The collection of private letters by Ignaz Maria von Attems-Heiligenkreutz from his Grand Tour of Europe (1734-1738). V: Programme. 15th International Congress on the Enlightenment, Edinburgh, 14-19 July 2019. Str. 123. <https://www.bsecs.org.uk/wp-content/uploads/2019/06/Abstracts-E-K.pdf>. [COBISS.SI-ID 44945965]
6. KOKOLE, Metoda. The noble Khisls: local music patrons and musicians of the late sixteenth century. V: KOKOLE, Metoda (ur.). Syntagma musicum 1619 - 2019: international musicological conference, 8-9 April 2019 = mednarodni muzikološki simpozij, 8.-9. april 2019: programme and abstracts = spored in izvlečki. Ljubljana: Založba ZRC, 2019. Str. 39. ISBN 978-961-05-0176-3. [COBISS.SI-ID 44525613]
7. KOKOLE, Metoda. Isaac Posch revisited: Italianatà in his vocal and instrumental music. V: BORGHESI, Maria (ur.), GUIDO, Massimiliano (ur.). Crossing borders: music, musicians and instruments: 1550-1750: programme and abstracts of papers read at the 18th Biennial International Conference on Baroque Music, Cremona, Mantua, 10-15 July 2018. Pavia: Pavia University, Musicology and Cultural Heritage Department, 2018. Str. 176-177. [COBISS.SI-ID 43290157]
8. KOKOLE, Metoda. Plesi za kranjske in koroške deželne stanovne ob izbruhu tridesetletne vojne: Isaac Posch in Veselo glasbeno slavje (1618). V: KOČEVAR, Vanja (ur.), PREINFALK, Miha (ur.). Tridesetletna vojna in slovenski etnični prostor v prvi polovici 17. stoletja: znanstveni posvet, [Ljubljana, Atrij ZRC, 23. - 24. maj 2018]: program in povzetki referatov. Ljubljana: ZRC SAZU, Zgodovinski inštitut Milka Kosa, 2018. Str. 17-18. [COBISS.SI-ID 43079469]

### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

9. KOKOLE, Metoda. Pesem, pojdi k mojemu gospodu = ("Canzon vatten'al mio signore"): glasbeniki in podporniki glasbene umetnosti - gospodje Khisli. V: PFLAUM, Veronika (ur.), ŽIBERT, Marjana (ur.), BEVC VARL, Valentina. Grad Khislstein in zgodbe rodbine Khisl. Kranj: Gorenjski muzej, 2018. Str. 50-60. ISBN 978-961-6478-98-4. [COBISS.SI-ID 43928877]

10. KOKOLE, Metoda. Komturjeva potrpežljivost in oratorij v Križevniški cerkvi leta 1716. V: VIDMAR, Luka (ur.). Križanke. Ljubljana: Srednja šola za oblikovanje in fotografijo, 2018. Str. 180-191, ilustr. ISBN 978-961-94494-0-0. [COBISS.SI-ID 43927853]

#### 1.20 Predgovor, spremna beseda

11. KOKOLE, Metoda. Predgovor = Foreword. V: KOKOLE, Metoda (ur.). Syntagma musicum 1619-2019. Ljubljana: Muzikološki inštitut ZRC SAZU, 2019. Letn. 15, št. 1/2, str. 6-7. De musica disserenda, letn. 15, št. 1/2. ISBN 978-961-05-0244-9. ISSN 1854-3405. <https://ojs.zrc-sazu.si/dmd/article/download/7721/7213>. [COBISS.SI-ID 45624109]

#### 1.25 Drugi sestavni deli

12. KOKOLE, Metoda. Kongres ISECS v Edinburgu: (14.-19. julij 2019). Bilten. 2019, št. 11, str. 26-27. ISSN 1855-8445. [COBISS.SI-ID 45767213]
13. KOKOLE, Metoda. Koncert ob znanstvenem srečanju Baron Žiga Zois: Nova spoznanja ob dvestoletnici smrti: (20. november 2019). Bilten. 2019, št. 11, str. 28-29. ISSN 1855-8445. [COBISS.SI-ID 45767469]

#### 1.26 Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

14. KOKOLE, Metoda. Bonomi, Giuseppe Clemente. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC. 2018, zv. 3: ble-but, str. 137. ISBN 978-961-254-645-8, ISBN 978-961-254-985-5, ISBN 978-961-05-0116-9. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1019840/>. [COBISS.SI-ID 43782189]

#### 2.05 Drugo učno gradivo

15. KOKOLE, Metoda. Izbrana poglavja iz starejše zgodovine evropske glasbene umetnosti: študijsko gradivo. Ljubljana: [Oddelek za muzikologijo], 2018. 65 str., ilustr., note. [COBISS.SI-ID 68768866]

#### 2.25 Druge monografije in druga zaključena dela

16. KOKOLE, Metoda. Glasba in ples v času vzpona štajerske veje družine Attems: [Grad Slovenska Bistrica, 15. junij 2017 - 15. april 2018]. Ljubljana: ZRC SAZU, 2018. [8] str., ilustr. [COBISS.SI-ID 42870573]
17. KOKOLE, Metoda. Music and dance in the time of the uprising of the Styrian branch of the Attems family. Ljubljana: ZRC SAZU, 2018. 8 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 42871597]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

18. KOKOLE, Metoda. The Graz 1740 pasticcio Amor, odio e pentimento: a special case or Mingotti's common practice?: predavanje na konferenci "Music as reference in mobility contexts: operatic pasticcios in 18th century Central Europe", Johannes Gutenberg University, Mainz, 4. do 6. oktober 2018. [COBISS.SI-ID 43653421]
19. KOKOLE, Metoda. Isaac Posch revisited: Italianatà in his vocal and instrumental music: predavanje na 18. bienalni mednarodni konferenci "Crossing borders: music, musicians and instruments: 1550-1750", Cremona, Padova, 10. do 15. julij. [COBISS.SI-ID 43290413]
20. KOKOLE, Metoda. Plesi za kranjske in koroške deželne stanovne ob izbruhu tridesetletne vojne: Isaac Posch in Veselo glasbeno slavlje (1618): predavanje na znanstvenem posvetovanju Tridesetletna vojna in slovenski etnični prostor v prvi polovici 17. stoletja, Atrij ZRC, Ljubljana, 23. do 24. maj 1918. [COBISS.SI-ID 43079213]

#### Prevajalec

21. KOKOLE, Metoda (urednik, prevajalec). Syntagma musicum 1619-2019. Ljubljana: Muzikološki inštitut ZRC SAZU, 2019. 200 str., ilustr., note. De musica disserenda, letn. 15, št. 1/2. ISBN 978-961-05-0244-9. ISSN 1854-3405. [COBISS.SI-ID 303102976]
22. BEVC VARL, Valentina, PFLAUM, Veronika (urednik), ŽIBERT, Marjana (urednik, avtor dodatnega besedila). Grad Khislstein in zgodbe rodbine Khisl. Kranj: Gorenjski muzej, 2018. 120 str., ilustr. ISBN 978-961-6478-98-4. [COBISS.SI-ID 296762880]

#### Avtor dodatnega besedila

23. LAZAR, Tomaž (urednik, avtor), NABERGOJ, Tomaž (urednik, avtor), BITENC, Polona (urednik). The knight, the lady and the dragon: the heritage of medieval warriors.2, Catalogue. Ljubljana: Narodni muzej Slovenije, 2018. 398 str., [1] zganj. zvd., ilustr. ISBN 978-961-6981-10-1. [COBISS.SI-ID 287992064]

#### Somentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

24. ERJAVEC, Jana. Glasbeni arhiv starejših rokopisov v cerkvi sv. Danijela v Celju: magistrsko delo. Ljubljana: [J. Erjavec], 2019. 62 str., ilustr. <https://repositorij.uni-lj.si/Dokument.php?id=122624&lang=slv>. [COBISS.SI-ID 70070626]

### *Izr. prof. dr. Maja Godina Golija*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. GODINA-GOLIJA, Maja. Production and consumption of pumpkin seed oil in Goričko: traditional and contemporary practices. Traditiones: zbornik Inštituta za slovensko narodopisje. [Tiskana izd.]. 2019, 48, [št.] 1, str. 117-135. ISSN 0352-0447. <https://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/download/7923/7427>, DOI: 10.3986/Traditio2019480105. [COBISS.SI-ID 45759789], [SNIP] financier: This article was written as part of the project Zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji: Izzivi sodelovanja in trajnostnega razvoja / Protected Areas along the Slovenian-Hungarian Border: Challenges of Cooperation and Sustainable Development (J6-8254, 2017-2020) funded by the Slovenian Research Agency

2. GODINA-GOLIJA, Maja (avtor, fotograf), LEDINEK LOZEJ, Špela (avtor, fotograf). Pomen in cilji projektov ohranjanja dediščine prehrane: register nesnovne kulturne dediščine, Etnofolk in AlpFoodway. Etnolog: glasnik Slovenskega etnografskega muzeja. [Nova vrsta]. [Tiskana izd.]. 2018, letn. 28 = 79, str. 85-103, ilustr. ISSN 0354-0316. <https://www.etno-muzej.si/sl/etnolog/etnolog-28-2018/pomen-in-cilji-projektov-ohranjanja-dediscine-prehrane-register-nesnovne-kulturne-dediscine-etnofolk>. [COBISS.SI-ID 44118317], [SNIP]

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

3. GODINA-GOLIJA, Maja. La carne secca nell'area alpina slovena: fusione di condizioni naturali, saperi tradizionali e innovazione = Suhe mesnine s slovenskega alpskega območja: spoj naravnih danosti, tradicionalnega znanja in inovativnosti = Dried meat from the Slovenian Alpine region: a combination of natural conditions, traditional knowledge and innovation. V: DAPIT, Roberto (ur.), et al. Il patrimonio alimentare nell'area di contatto fra le Alpi e l'Adriatico: conferenza internazionale = Dediščina prehrane na stičišču Alp in Jadrana: mednarodna konferenca = Food heritage at the crossroads of the Alps and the Adriatic: international conference: 24. 10. 2019, Sala convegni, konferenčna dvorana, conference hall Roberto Gusmani, via, ulica, street T. Petracco 8, Udine, Viden, Udine. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. Str. [11-12]. ISBN 978-961-05-0233-3. [COBISS.SI-ID 45329965]
4. GODINA-GOLIJA, Maja. The tastes and smells of Maribor: a walk through the cuisine of the Slovenian town. V: Track changes: reflecting on a transforming world. [S. l.: s. n.], 2019. Str. 238-239. [https://www.siefhome.org/downloads/congresses/sief2019/sief2019\\_programme.pdf](https://www.siefhome.org/downloads/congresses/sief2019/sief2019_programme.pdf). [COBISS.SI-ID 44520749]
5. GODINA-GOLIJA, Maja. Some aspects of obtaining and using pumpkin seed oil in the Goričko region. V: FIKFAK, Jurij (ur.), MÉSZÁROS, Csaba (ur.). Bilateral Conference Protected Areas on the Slovenian-Hungarian Border, Murska Sobota, 4.-5. June 2018 = Bilateralna konferenca Zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji: izzivi sodelovanja in trajnostnega razvoja: [conference programme and book of abstracts = program konference in knjižica povzetkov. [S. l.: s. n.], 2018. Str. 21. [COBISS.SI-ID 44168493]
6. GODINA-GOLIJA, Maja. Drying, smoking, salting: increased interest in traditional methods of preserving food in Slovenia. V: LYSAGHT, Patricia (ur.), MATALAS, Antonia (ur.). Tradition and nutritional science in the modern food chain: book of abstracts. 22nd International Ethnological Food Research Conference, Kalamata, Greece, 26-29 September, 2018. [S. l.: s. n.], 2018. Str. 18-19. [COBISS.SI-ID 43652909]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

7. GODINA-GOLIJA, Maja. Biografija in etnologija. V: RATEJ, Mateja (ur.). Biografija na prehodu v digitalnost. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2019. Str. 85-97. Življenja in dela, 22, Biografske študije, 15. ISBN 978-961-05-0226-5. ISSN 2385-9792. [COBISS.SI-ID 45396013] financer: ARRS, Projekti, 6-0088, SI, Etnološke in folkloristične raziskave kulturnih prostorov in praks
8. GODINA-GOLIJA, Maja. Amand Rak. V: RATEJ, Mateja (ur.). Mariborske osebnosti. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2018. Str. 107-115, portret. Zbirka Življenja in dela, 16, Biografske študije, 12. ISBN 978-961-05-0068-1. ISSN 2385-9792. [COBISS.SI-ID 43027501]

#### 1.18 Strokovni sestavek v slovarju, enciklopediji ali leksikonu

9. GODINA-GOLIJA, Maja (avtor, fotograf). Baking Christmas bread: (božičnik - mižnjak - poprtnik - poprtnjak). Intangible search: inventario del patrimonio immateriale delle regioni alpine. [http://www.intangiblesearch.eu/show\\_ich\\_detail.php?db\\_name=intangible\\_search&lingua=inglese&idk=ICH-AFMIH-0000001525](http://www.intangiblesearch.eu/show_ich_detail.php?db_name=intangible_search&lingua=inglese&idk=ICH-AFMIH-0000001525). [COBISS.SI-ID 45823277]
10. GODINA-GOLIJA, Maja (avtor, fotograf). Gathering and using blueberries: (borovnice - črnice). Intangible search: inventario del patrimonio immateriale delle regioni alpine. [http://www.intangiblesearch.eu/show\\_ich\\_detail.php?db\\_name=intangible\\_search&lingua=inglese&idk=ICH-AFMIH-0000001548](http://www.intangiblesearch.eu/show_ich_detail.php?db_name=intangible_search&lingua=inglese&idk=ICH-AFMIH-0000001548). [COBISS.SI-ID 45823021]
11. GODINA-GOLIJA, Maja (avtor, fotograf). Mushroom picking and mushroom dishes. Intangible search: inventario del patrimonio immateriale delle regioni alpine. [http://www.intangiblesearch.eu/show\\_ich\\_detail.php?db\\_name=intangible\\_search&lingua=italiano&idk=ICH-AGO00-0000001613](http://www.intangiblesearch.eu/show_ich_detail.php?db_name=intangible_search&lingua=italiano&idk=ICH-AGO00-0000001613). [COBISS.SI-ID 45822765]
12. GODINA-GOLIJA, Maja (avtor, fotograf). Preparing Mohant cheese. Intangible search: inventario del patrimonio immateriale delle regioni alpine. [http://www.intangiblesearch.eu/search/show\\_ich\\_detail.php?db\\_name=intangible\\_search&lingua=inglese&idk=ICH-AFMIH-0000001377](http://www.intangiblesearch.eu/search/show_ich_detail.php?db_name=intangible_search&lingua=inglese&idk=ICH-AFMIH-0000001377). [COBISS.SI-ID 44609069]
13. GODINA-GOLIJA, Maja (avtor, fotograf). Production of Upper Savinja Valley stomach sausage. Intangible search: inventario del patrimonio immateriale delle regioni alpine. [http://www.intangiblesearch.eu/search/show\\_ich\\_detail.php?db\\_name=intangible\\_search&lingua=inglese&idk=ICH-AFMIH-0000001486](http://www.intangiblesearch.eu/search/show_ich_detail.php?db_name=intangible_search&lingua=inglese&idk=ICH-AFMIH-0000001486). [COBISS.SI-ID 44610605]
14. GODINA-GOLIJA, Maja (avtor, fotograf). Štruklji (rolled dumplings). Intangible search: inventario del patrimonio immateriale delle regioni alpine. [http://www.intangiblesearch.eu/search/show\\_ich\\_detail.php?db\\_name=intangible\\_search&lingua=inglese&idk=ICH-AFMIH-0000001420](http://www.intangiblesearch.eu/search/show_ich_detail.php?db_name=intangible_search&lingua=inglese&idk=ICH-AFMIH-0000001420). [COBISS.SI-ID 44610093]

15. GODINA-GOLIJA, Maja, ŽIDOV, Nena. Priprava zgornjesavinjskega želodca. Koordinator varstva nesnovne kulturne dediščine. 19. 12. 2018, 1 pdf datoteka, 3, 1 str. ISSN 2350-6407. [http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/Razvidi/RKD\\_Ziva/Rzd-02\\_00067.pdf](http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/Razvidi/RKD_Ziva/Rzd-02_00067.pdf). [COBISS.SI-ID 2343302]

### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

16. GODINA-GOLIJA, Maja. Drying, smoking, salting: increased interest in traditional methods of preserving food in Slovenia: predavanje na 22nd International Ethnological Food Research Conference "Tradition and nutritional science in the modern food chain", Kalamata, Grčija, 26. do 29. september 2018. [COBISS.SI-ID 43653165]
17. GODINA-GOLIJA, Maja. Etnologija in biografije: zbiranje, preučevanje, interpretiranje: predavanje na znanstvenem srečanju Biografija, historiografija, humanistika, Atrij ZRC, Ljubljana, 13. november 2018. [COBISS.SI-ID 44160301]
18. GODINA-GOLIJA, Maja. Mariborski otok: neizkoriščena dediščina za razvoj mariborskega turizma: predavanje na simpoziju Dediščine mesta: Maribor, Vetrinjski dvor, Maribor, 18. oktober 2018. [COBISS.SI-ID 44160557]
19. GODINA-GOLIJA, Maja. Modetrends in der Untersteiermark: predavanje na znanstveni konferenci "Prosperität und Repräsentation: wirtschaftlicher Aufschwung im Donau-Karpatenraum (1718-1918)", Gradec (Avstrija), 20. do 22. september 2018. [COBISS.SI-ID 43652397]

### 3.25 Druga izvedena dela

20. STUDEN, Andrej, OVSEC, Damjan J., GODINA-GOLIJA, Maja. Zrcalo malomeščanstvu: [predavanje v okviru Muzejskega kluba

### Avtor dodatnega besedila

21. SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid (urednik, avtor dodatnega besedila), KROPEJ TELBAN, Monika (urednik, avtor dodatnega besedila). Avstro-ogrska monarhija v besedi in podobi: Slovenci.1, [Štajerska, Porabje in Prekmurje, Koroška]. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za slovensko narodopisje, Založba ZRC, 2019. 1 spletni vir (1 datoteka ePub). ISBN 978-961-05-0205-0.

## *Red. prof. dr. Edvard Kovač*

### 1.04 Strokovni članek

1. KOVAČ, Edvard. Iskanje svetlobe v katedrali Notre Dame v Parizu. Zvon: kulturno - družbena revija. 2019, letn. 22, št. 3/4, str. 83-86. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 8150874]
2. KOVAČ, Edvard. Navdih večnosti: ob retrospektivni razstavi slikarke Veselke Šorli Puc v Bovu avgusta 2019. Zvon: kulturno - družbena revija. 2019, letn. 22, št. 6, str. 40-43. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 8249434]
3. KOVAČ, Edvard. Razkritje neskončne ljubezni: miselno obzorje filozofije papeža Frančiška. Zvon: kulturno - družbena revija. 2018, letn. 21, št. 5, str. 69-73. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 7969370]

### 1.09 Objavljeni strokovni prispevek na konferenci

4. KOVAČ, Edvard. Umreti ali živeti za drugega. V: Frančiškovi bratje v odnosu do drugačnih: ob 800-letnici srečanja sv. Frančiška s sultanom. Brezje: Frančiškanski Marijanski center Slovenije, [2019]. Str. 7-13. [COBISS.SI-ID 8253018]

### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

5. KOVAČ, Edvard. Pojem izvoljenosti med fundamentalizmom in svetništvom = The concept of chosenness between fundamentalism and sainthood. V: OSREDKAR, Mari Jože (ur.). 800 let sobivanja: predstavitevni zbornik predavateljev s programom in povzetki = 800 years of convivence: presentation book with program and abstracts. Ljubljana: Teološka fakulteta: Brat Frančišek, 2019. Str. 83-85. ISBN 978-961-6844-76-5. [COBISS.SI-ID 8186970]
6. KOVAČ, Edvard. Individuality and chosenness. V: Philosophy's religions: challenging continental philosophy of religion: International Conference, 5th - 7th September 2018 = Religija v filozofiji in izzivi sodobnosti: mednarodna konferenca. [Ljubljana: Teološka fakulteta, Univerza v Ljubljani, 2018]. Str. 23. [http://www.teof.uni-lj.si/uploads/Konferenca\\_sept\\_2018%20\(booklet\\_Ljubljana\).pdf](http://www.teof.uni-lj.si/uploads/Konferenca_sept_2018%20(booklet_Ljubljana).pdf). [COBISS.SI-ID 7963994]

### 1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

7. KOVAČ, Edvard. Kako do družinskega sožitja: drama Ljudje na malem odru SNG Drama. Družina: slovenski katoliški tednik. [Tiskana izd.]. 13. jan. 2019, letn. 68, št. 2, str. 12, ilustr. ISSN 0416-3885. [COBISS.SI-ID 8061786]
8. KOVAČ, Edvard. Me bo kdo razumel?: ob uprizoritvi drame Ivanov A. P. Čehova v ljubljanski Drami. Družina: slovenski katoliški tednik. [Tiskana izd.]. 27. jan. 2019, letn. 68, št. 4, str. 12, ilustr. ISSN 0416-3885. [COBISS.SI-ID 8068186]
9. KOVAČ, Edvard. Ohraniti dekliško poštenje: ob premieri drame Razbiti vrč v SNG Drama. Družina: slovenski katoliški tednik. [Tiskana izd.]. 2019, letn. 68, št. 16/17, str. 22, ilustr. ISSN 0416-3885. [COBISS.SI-ID 8114010]
10. KOVAČ, Edvard. Denis Poniž: Sedem esejev za sedemdeset let, Celijska Mohorjeva družba, 2019, 272 strani. Zvon: kulturno - družbena revija. 2019, letn. 22, št. 2, str. 69-70, ilustr. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 8112986]
11. KOVAČ, Edvard. Antonia Bernard, Francosko o Slovencih, slovensko o Francozih, razprave in ocene, Slovenska matica, 2018, 212 strani: Slovenci na francoskem zemljevidu. Zvon: kulturno - družbena revija. 2019, letn. 22, št. 2, str. 70-71, ilustr. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 8113242]
12. KOVAČ, Edvard. Lučka Jenčič: Medena sled: ljubiti onkraj besed. Zvon: kulturno - družbena revija. 2019, letn. 22, št. 3/4, str. 117-118, ilustr. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 1116163166]

13. KOVAČ, Edvard. Marjan Strojan, Hribi, oblaki, lepe pozdrave, Mladinska knjiga, 2019, 136 strani. Zvon: kulturno - družbena revija. 2019, letn. 22, št. 6, str. 68-70, ilustr. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 8249946]
14. KOVAČ, Edvard. Alojz Rebuta. Korintski steber. Celjska Mohorjeva družba, 2017, 200 str. Zvon: kulturno - družbena revija. 2018, letn. 21, št. 1, str. 73-75, ilustr. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 7828570]
15. KOVAČ, Edvard. Zagonetni Juda: ob uprizoritvi drame Lot Vekemans v Slovenskem stalnem gledališču v Trstu. Zvon: kulturno - družbena revija. 2018, letn. 21, št. 3/4, str. 67-71, ilustr. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 7892826]
16. KOVAČ, Edvard. Živeti iz veselja. Zvon: kulturno - družbena revija. 2018, letn. 21, št. 3/4, str. 118-120, ilustr. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 7893082]
17. KOVAČ, Edvard. Dramski prizori Jančarjevih kratkih zgodb. Zvon: kulturno - družbena revija. 2018, letn. 21, št. 5, str. 80-81, ilustr. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 7969626]
18. KOVAČ, Edvard. Ljubka Šorli: Goriške pesmi, Založba ART, 2018, 143 strani: "Skozi trpljenje nas žlahti usoda". Zvon: kulturno - družbena revija. 2018, letn. 21, št. 6, str. 82. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 8021594]

#### 1.25 Drugi sestavni deli

19. KOVAČ, Edvard. Strast po večnosti: v spomin Alojzu Rebuti. Zvon: kulturno - družbena revija. 2018, letn. 21, št. 6, str. 67-73, ilustr. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 8021338]

#### 3.25 Druga izvedena dela

20. ŠKOF, Lenart, KOŠIR, Manca, KOVAČ, Edvard. Antigone sestre: o matrici ljubezni: pogovor o filozofski monografiji. [COBISS.SI-ID 2629075]

#### Mentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

21. NOVAK, Brigita. Etični vidik prehranjevanja in pitja ob koncu življenja: magistrsko delo = Ethical aspects of eating and drinking at the end of life: master thesis. Ljubljana: [B. Novak], 2019. 85 str., [42] str. pril. <https://repozitorij.uni-lj.si/IzpisGradiva.php?id=108724>. [COBISS.SI-ID 5655147]

#### Avtor dodatnega besedila

22. BERDJAEV, Nikolaj Aleksandrovič. Samospoznanje: esej filozofske avtobiografije. Celje; Ljubljana: Celjska Mohorjeva družba: Društvo Mohorjeva družba, 2019. 442 str. Zbirka Religiozna misel, 35. ISBN 978-961-278-429-4. [COBISS.SI-ID 298857984]

#### Recenzent

23. KLUN, Branko. Metafizika: izbrana poglavja: [univerzitetni učbenik za študente Teološke fakultete Univerze v Ljubljani]. Ljubljana: Teološka fakulteta, 2018. 139 str. Priročniki TEOF, 26. ISBN 978-961-6844-68-0. [COBISS.SI-ID 297593600]

### *Izr. prof. dr. Jožica Škofic*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. ŠKOFIC, Jožica. Ziljsko narečje v Ratečah na Gorenjskem (SLA T008). Annales: anali za istrske in mediteranske študije. Series historia et sociologia. [Tiskana izd.]. 2019, letn. 29, št. 2, str. 203-214, ilustr. ISSN 1408-5348. [https://zdlp.si/wp-content/uploads/2019/10/ASHS\\_29-2019-2\\_%C5%A0kofic.pdf](https://zdlp.si/wp-content/uploads/2019/10/ASHS_29-2019-2_%C5%A0kofic.pdf), DOI: 10.19233/ASHS.2019.13. [COBISS.SI-ID 45197869], [SNIP]

#### 1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

2. ŠKOFIC, Jožica. Slovenian dialectal material for Verba Alpina. V: KREFELD, Thomas (ur.), LÜCKE, Stephan (ur.). Berichte aus der digitalen Geolinguistik: Akten der ersten Arbeitstagung des DFG-Langfristvorhabens Verba Alpina und seiner Kooperationspartner am 20./21.6.2016. Korpus im Text, [Bd.] 6. <http://www.kit.gwi.uni-muenchen.de/?p=17471>. [COBISS.SI-ID 43109421]

#### 1.09 Objavljeni strokovni prispevek na konferenci

3. AHAČIČ, Kozma, ATELŠEK, Simon, DOBROVOLJC, Helena, FAJFAR, Tanja, FURLAN, Metka, GLIHA KOMAC, Nataša, GOSTENČNIK, Januška, JEMEC TOMAZIN, Mateja, JAKOP, Tjaša, JEŽOVNIK, Janoš, KENDA-JEŽ, Karmen, KERN, Boris, KRVINA, Domen, LEDINEK, Nina, LEGAN RAVNIKAR, Andreja (avtor dodatnega besedila), MIRTič, Tanja, ŠKOFIC, Jožica, TORKAR, Silvo, TROJAR, Mitja, ŽAGAR KARER, Mojca. Slovenska jezikovna politika in obstoječi sistemi. V: Javni posvet o novem nacionalnem programu za jezikovno politiko. Ministrstvo za kulturo, 10. januar 2019: prispevki. Ljubljana: Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo, 2019. Str. 14-22. [http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/slovenski\\_jezik/2019/Zbornik\\_-\\_posvet\\_o\\_novem\\_NPJP\\_\\_2019\\_.pdf](http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/slovenski_jezik/2019/Zbornik_-_posvet_o_novem_NPJP__2019_.pdf). [COBISS.SI-ID 44330285]
4. ŠKOFIC, Jožica. Dialektologija. V: KOBAL, Edvard (ur.). Prebujanje plemenitosti in modrosti. Slovenski jezik v gibanju. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti: Slovenska znanstvena fundacija, 2018. Str. 8-16, ilustr. [COBISS.SI-ID 42839597]

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

5. ŠKOFIC, Jožica. Narečna vodna imena na Gorenjskem. V: MARUŠIČ, Franc (ur.), MIŠMAŠ, Petra (ur.), ŽAUCER, Rok (ur.). Knjižica povzetkov simpozija 2019. Škrabčevi dnevi 11, Univerza v Novi Gorici, 15. november 2019. Nova Gorica: Univerza v Novi Gorici, 2019. Str. 26-27. [COBISS.SI-ID 45457709]

6. ŠKOFIC, Jožica. Dialect classification of Slovene: history and perspectives. V: Program. [Leeuwarden: Fryske Akademy], [2019]. <https://easychair.org/smart-program/ICLaVE10/index.html>. [COBISS.SI-ID 45714733]
7. ŠKOFIC, Jožica. Colourful landscape - geolinguistical presentation of dialect microtoponyms. V: KARDELYTE-GRINEVIČIENE, D. (ur.). Abstracts. 9th Congress of the International Society for Dialectology and Geolinguistics, Lithuania, 23-27 July, 2018. Vilnius: Institute of the Lithuanian Language, 2018. Str. 102-103. ISBN 978-609-411-217-1. [http://site-562356.mozfiles.com/files/562356/SIDG\\_ABSTRACTS\\_2018\\_JULY-3.pdf](http://site-562356.mozfiles.com/files/562356/SIDG_ABSTRACTS_2018_JULY-3.pdf). [COBISS.SI-ID 45665581]
8. ŠKOFIC, Jožica. Mikrotoponimi s sestavino grič/hrib/gora/vrh/breg v slovenskih narečjih. V: IX. Skovski etimološko-onomastički susreti: Čakovec, 25.-27. listopada 2018. [Zagreb: Academia scientiarum et artium Croatica, 2018]. Str. 19-20, ilustr. [COBISS.SI-ID 43811117]
9. ŠKOFIC, Jožica. Krajevni govor Rateč (SLA T008). V: SMOTLAK, Maja (ur.), ROŽAC, Tina (ur.). Mednarodni znanstveni sestanek Slovenski dialekti v stiku 7, Portorož, 23.-24. april 2018: program in povzetki = Convegno scientifico internazionale Dialetti Sloveni in contatto 7, Portorose, 23-24 aprile 2018: programma ed abstract. Koper; = Capodistria: Znanstveno-raziskovalno središče: = Centro di ricerche scientifiche: = Science and research Centre, 2018. Str. 26-27. [COBISS.SI-ID 42933293]
10. ŠKOFIC, Jožica. Perspektive ALE v času digitalne humanistike. V: Perspectives on linguistic diversity: [book of abstracts] = Perspektive jezične raznolikosti: [knjiga sažetaka]. Rijeka: Centar za jezična istraživanja, Filozofski fakultet u Rijeci, Sveučilište u Rijeci, cop. 2018. Str. 195. <http://cji.uniri.hr/clarc2018/CLARC2018BoA.pdf>. [COBISS.SI-ID 45665837]

#### 1.25 Drugi sestavni deli

11. ŠKOFIC, Jožica. Jakob Rigler. V: SKALERIČ, Uroš (ur.). Biografski zbornik pokojnih članov: Slovenska akademija znanosti in umetnosti ob osemdesetletnici: 1938-2018: 80. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2018. Str. 177-178, portret, fotogr. ISBN 978-961-268-058-9. [COBISS.SI-ID 45665325]
12. ŠKOFIC, Jožica. Tine Logar. V: SKALERIČ, Uroš (ur.). Biografski zbornik pokojnih članov: Slovenska akademija znanosti in umetnosti ob osemdesetletnici: 1938-2018: 80. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2018. Str. 133-134, portret, fotogr. ISBN 978-961-268-058-9. [COBISS.SI-ID 45665069]

#### 2.01 Znanstvena monografija

13. ŠKOFIC, Jožica (avtor, fotograf), LEGAN RAVNIKAR, Andreja (urednik). Krajevni govor Kroke. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC,

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

14. ŠKOFIC, Jožica. E-SLA in connection with Verba Alpina and other geolinguistic projects: predavanje na "Vernetzung und Nachhaltigkeit in der digitalen Geolinguistik, 2. Arbeitstagung Verba Alpina / Mreženje in trajnost v digitalni geolingvistiki, 2. delovno srečanje Verba Alpina", München, 18. jun. 2019. [COBISS.SI-ID 45668141]
15. ŠKOFIC, Jožica. Raziskovanje slovenskih narečij: predstavitev na Javni posvet o novem nacionalnem programu za jezikovno politiko, Ministrstvo za kulturo, Ljubljana, 10. jan. 2019. [COBISS.SI-ID 45682221]
16. ŠKOFIC, Jožica. Krajevni govor Rateč (SLA T008): predavanje, Mednarodni znanstveni sestanek Slovenski dialekti v stiku 7, Portorož, 23. apr. 2018. [COBISS.SI-ID 42921517]
17. ŠKOFIC, Jožica. Mikrotoponimi s sestavino grič/hrib/gora/vrh/breg v slovenskih narečjih. [COBISS.SI-ID 43811373]

#### 3.25 Druga izvedena dela

18. ŠKOFIC, Jožica. Narečni mikrotoponimi: zakladnica informacij o jeziku, človeku in njegovem okolju: predavanje, Mala dvorana, ZRC SAZU, 17. apr. 2019. [COBISS.SI-ID 45667373]
19. ŠKOFIC, Jožica. Slovenska narečja - tokrat gorenjsko!: predstavitev ob istoimenski prireditvi s predpremiero oddaje iz serije Slovenska narečja, Infocenter TRiglavsko roža Bled, 4. apr. 2018. [COBISS.SI-ID 45667885]

#### Mentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

20. ZORE, Urša. Analiza besedil gorenjskega narečja na festivalu Večer slovenskih viž v narečju: magistrsko delo. Koper: [U. Zore], 2019. 100 str., [31] str. pril., ilustr., tabele. <https://repozitorij.upr.si/lzpisGradiva.php?id=12044>. [COBISS.SI-ID 1541619908]
21. KAVČIČ, Jana. Slovar govora kraja Dornberk: magistrsko delo. Koper: [J. Kavčič], 2019. 154 str., ilustr., tabele. [COBISS.SI-ID 1541451716]
22. VRH, Karol. Govor vasi Juršče po vprašalnici za SLA: primerjava razvoja krajevnega govora v dveh generacijah: magistrsko delo. Koper: [K. Vrh], 2018. 136 str., [37] str. pril., ilustr., tabele. <https://repozitorij.upr.si/lzpisGradiva.php?id=12175>. [COBISS.SI-ID 1541847492]

#### Avtor dodatnega besedila

23. MAROLT, Miha (kartograf), KLINAR, Klemen (urednik, avtor dodatnega besedila). Ledinska imena: katastrska občina Nomenj. Bohinjska Bistrica: Občina Bohinj, 2019. 1 zvd., dvostransko, barve. [COBISS.SI-ID 45751085]
24. GOSTENČNIK, Januška, LEGAN RAVNIKAR, Andreja (urednik). Krajevni govori ob Čabranki in zgornji Kolpi. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. 271 str., tabele, zvd. Zbirka Linguistica et philologica, 36. ISBN 978-961-05-0081-0. [COBISS.SI-ID 294536192]
25. KLINAR, Klemen (urednik, avtor dodatnega besedila, zbiratelj ljudskega gradiva). Ledinska imena: katastrska občina Bohinjska Bistrica. Bohinjska Bistrica: Občina Bohinj, 2018. 1 zvd., dvostransko, barve. [COBISS.SI-ID 16808502]

#### Konzultant

26. KLINAR, Klemen, LUKS, Urška. Kako se pri vas reče?. Hišna imena v naseljih Bukovica pri Vodica, Koseze, Polje pri Vodica, Povodje, Selo pri Vodica, Skaručna, Šinkov Turn, Utik, Vesca in Vojsko. Vodice: Občina, 2019. 23 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 301650944]
27. KLINAR, Klemen, LUKS, Urška. Kako se pri vas reče?. Hišna imena v naseljih Dobeno, Loka pri Mengšu in Topole. Mengeš: Občina, 2019. 15 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 301647872]
28. KLINAR, Klemen, LUKS, Urška. Kako se pri vas reče?. Hišna imena v naseljih Dragočajna, Hraše, Moše, Smlednik, Spodnje Pirniče, Valburga, Verje, Vikrče, Zavrh pod Šmarno goro, Zbilje in Zgornje Pirniče. Medvode: Občina, 2019. 35 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 301653504]
29. KLINAR, Klemen, LUKS, Urška. Kako se pri vas reče?. Hišna imena v naseljih Križ, Moste, Suhadole in Žeje pri Komendi. Komenda: Občina, 2019. 19 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 301650432]
30. KLINAR, Klemen, LUKS, Urška. Kako se pri vas reče?. Hišna imena v Trzinu. Trzin: Občina, 2019. 15 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 301649152]
31. MIKLAVČIČ, Kristina, KLINAR, Klemen. Kako se pri vaši hiši reče?: hišna imena na Jasenovcu, na plavžu, Racovniku, na Škovinah ter v martinj Vrhu, Podlonku in na Prtovču v občini Železniki. Železniki: Občina; Škofja Loka: Razvojna agencija Sora, 2019. 27 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 44693805]
32. MIKLAVČIČ, Kristina, KLINAR, Klemen. Kako se pri vaši hiši reče?: hišna imena na Jasenovcu, na plavžu, Racovniku, na Škovinah ter v martinj Vrhu, Podlonku in na Prtovču v občini Železniki. Železniki: Občina; Škofja Loka: Razvojna agencija Sora, 2019. 27 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 44694061]
33. MIKLAVČIČ, Kristina, KLINAR, Klemen. Kako se pri vaši hiši reče?: hišna imena v vaseh Bačne, Brebovnica, Bukov Vrh, Dobje, Dolge Njive, Goli Vrh, Hotovlja, Kremenik, Lučine, Poljane, Predmost, Prelesje, Smoldno, Srednja vas - Poljane, Vinharje, Zadobje in Žabja vas v občini Gorenja vas - Poljane. Gorenja vas - Poljane: Občina; [Škofja Loka]: Razvojna agencija Sora, 2019. 45 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 44694317]
34. MIKLAVČIČ, Kristina, KLINAR, Klemen. Kako se pri vaši hiši reče?: hišna imena v vaseh Draga, Gosteče, Hosta, Pungert, Puštal, Sv. Duh in Virmaše v občini Škofja Loka. Škofja Loka: Občina; Razvojna agencija Sora, 2019. 37 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 44715821]

#### Recenzent

35. KARNIČAR, Ludvik, ŽEJN, Andrejka. Alfabetarij k Tezavru slovenskega ljudskega jezika na Koroškem. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2018. 290 str. Biblioteka, 18. ISBN 978-961-268-060-2. ISSN 1408-6344. [COBISS.SI-ID 298389248]
36. GOSTENČNIK, Januška, LEGAN RAVNIKAR, Andreja (urednik). Krajevni govori ob Čabranki in zgornji Kolpi. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. 271 str., tabele, zvd. Zbirka Linguistica et philologica, 36. ISBN 978-961-05-0081-0. [COBISS.SI-ID 294536192]
37. BIZJAK KONČAR, Aleksandra (urednik), DOBROVOLJC, Helena (urednik). Zbornik prispevkov s simpozija 2017. V Novi Gorici: Založba Univerze, 2018. ISBN 978-961-7025-08-8. [http://www.ung.si/media/storage/cms/attachments/2018/11/29/16/56/02/Skrabcevi\\_dnevi\\_10\\_11k18.pdf](http://www.ung.si/media/storage/cms/attachments/2018/11/29/16/56/02/Skrabcevi_dnevi_10_11k18.pdf). [COBISS.SI-ID 297510144]

#### *Red. prof. dr. Marko Juvan*

##### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. JUVAN, Marko. Peripheral modernism and the world-system: Slovenian literature and theory of the nineteen-sixties = Periferni modernizem in svetovni sistem: slovenska književnost in teorija šestdesetih let 20. stoletja. Slavica Tergestina. 2019, vol. 23, str. 168-199. ISSN 1592-0291. DOI: 10.13137/2283-5482/28128. [COBISS.SI-ID 45801261]
2. JUVAN, Marko. The poetic sacrifice: cultural saints and literary nation building. *Frontiers of narrative studies*. [Print ed.]. 2018, vol. 4, issue 1, str. 158-165. ISSN 2509-4882. <https://www.degruyter.com/view/j/fns.2018.4.issue-1/fns-2018-0014/fns-2018-0014.xml>, DOI: 10.1515/fns-2018-0014. [COBISS.SI-ID 43548461]
3. JUVAN, Marko. Literatura kot politika. *Literatura*. januar-februar 2018, letn. 30, št. 319/320, str. 98-123. ISSN 0353-5622. [COBISS.SI-ID 42726957]
4. JUVAN, Marko. Perspectivizing world literature. *Literaturna misl*. 2018, god. 61, iss. 1, str. 3-19. ISSN 0324-0495. [COBISS.SI-ID 42690093]

##### 1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

5. JUVAN, Marko. Sočasnost ali interakcija?: Teorija, književnost in politika "dolgega leta 68" ter problem centra in periferije. MMC RTV SLO: prvi multimedijški portal. 23. dec. 2018, fotogr. ISSN 1581-372X. <https://www.rtvlo.si/1968/dokumentacija-casa/socasnost-ali-interakcija/474660>. [COBISS.SI-ID 44077869]

##### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

6. JUVAN, Marko. Sobivanje ali interakcija? Teorija, literatura in politika "dolgega leta 68" ter problem centra in periferije = Co-presence or interaction? Theory, literature and politics of the long '68 and the issue of centre/periphery. V: HABJAN, Jernej (ur.), JEŽ, Andraž (ur.), DOVIČ, Marijan (ur.). 50 let maja '68, 75 let Jugoslavije: program in povzetki = May '68 at 50,

Yugoslavia at 75: programme and abstracts. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association, 2018. Str. 18-19. ISBN 978-961-93774-6-8. [COBISS.SI-ID 43765805]

- JUVAN, Marko. Enojezičnost in večjezičnost literarnih sistemov = Monolingualism and plurilingualism of literary systems. V: LEBEN, Andrej (ur.), KORON, Alenka (ur.). Programm und Exposés = Program in povzetki referatov = Programm and abstracts. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2018. Str. 20-21. ISBN 978-961-05-0077-3. [COBISS.SI-ID 43037741]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

- JUVAN, Marko. The Invisible Other?: Slovene comparative literature and Yugoslav literature. V: MARČETIČ, Adrijana (ur.), et al. Jugoslovenska književnost: prošlost, sadašnjost i budućnost jednog spornog pojma = Yugoslav Literature: the Past, Present and Future of a Contested Notion. Beograd: Čigoja štampa, 2019. Str. 63-78. ISBN 978-86-531-0503-7. [COBISS.SI-ID 45209133]
- JUVAN, Marko. Ein- und Mehrsprachigkeit literarischer Systeme. V: LEBEN, Andrej (ur.), KORON, Alenka (ur.). Literarische Mehrsprachigkeit im österreichischen und slowenischen Kontext. Tübingen: Narr Francke Attempto, cop. 2019. Str. 29-46. Literarische Mehrsprachigkeit, Bd. 2. ISBN 978-3-7720-8676-2. [COBISS.SI-ID 45066029]
- JUVAN, Marko. Peripheries and the world system of literature: a Slovenian perspective. V: DEHOUX, Amaury (ur.). Centres et périphéries de la littérature mondiale: une pensée connectée de la diversité. Saint-Denis: Connaissances et Savoirs, 2018. Str. 91-118. Lettres et langues littérature. ISBN 978-2-7539-0599-3. [COBISS.SI-ID 43458861]
- JUVAN, Marko. The charisma of theory. V: MIHAILESCU, Calin Andrei (ur.), YOKOTA-MURAKAMI, Takayuki (ur.). Policing literary theory. Leiden; Boston: Brill Rodopi, 2018. Str. 89-110. Textet, vol. 86. ISBN 978-90-04-35850-8. ISSN 0927-5754. [COBISS.SI-ID 42626349]

#### 1.20 Predgovor, spremna beseda

- JUVAN, Marko, SVEINN YNGVI EGILSSON. From a monument in Ljubljana to the history and theory of cultural saints: a preface. V: DOVIČ, Marijan (ur.), JÓN KARL HELGASON (ur.). Great immortality: studies on European cultural sainthood. Leiden; Boston: Brill, 2019. Str. xviii-xxiv. National cultivation of culture, vol. 18. ISBN 978-90-04-36429-5. ISSN 1876-5645. [COBISS.SI-ID 44647213]
- JUVAN, Marko, HABJAN, Jernej. Uvod. V: JUVAN, Marko (ur.), ŠORLI, Mojca (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). Od maja 1968 do novembra 1989: transformacije sveta, literature in teorije: mednarodna konferenca, 7.-8. november 2019, Ljubljana: program in povzetki = From May 1968 to November 1989: transformations of the world, literature, and theory: international conference, 7-8 November 2019, Ljubljana: programme and abstracts. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. Str. 7, 39. ISBN 978-961-05-0235-7. [COBISS.SI-ID 45460269]

#### 1.22 Intervju

- JUVAN, Marko (intervjuvanec). Teorija med veliko pripovedjo in tvitom: Marko Juvan, dobitnik Priznanja Antona Ocvirka 2018. Primerjalna književnost. [Tiskana izd.]. nov. 2018, letn. 41, št. 3, str. [166]-186, fotogr. ISSN 0351-1189. [COBISS.SI-ID 68605794], [SNIP]

#### 1.26 Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

- JUVAN, Marko. Čop, Matija. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2018. Vol. 1, str. 266-268. ISBN 978-94-6298-118-8, ISBN 978-94-6298-108-9, ISBN 978-94-6298-109-6. [COBISS.SI-ID 42805293]
- JUVAN, Marko. Prešeren, France. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2018. Vol. 1, str. 491-493. ISBN 978-94-6298-118-8, ISBN 978-94-6298-108-9, ISBN 978-94-6298-109-6. [COBISS.SI-ID 42805549]

#### 2.01 Znanstvena monografija

- JUVAN, Marko. Hibridni žanrovi: studije o ukrštanjima iskustva, mišljenja i književnosti. Novi Sad; Sremski Karlovci: Izdavačka knjižarnica Zorana Stojanovića, 2019. 242 str., avtorj. sl. Biblioteka Theoria. ISBN 978-86-7543-374-3. [COBISS.SI-ID 330704903]
- JUVAN, Marko. Worlding a peripheral literature. Singapore: Palgrave Macmillan, cop. 2019. VII, 291 str. Canon and world literature. ISBN 978-981-32-9404-2. DOI: 10.1007/978-981-32-9405-9. [COBISS.SI-ID 45322797]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

- JUVAN, Marko. The Concept of worlding in comparative literature: canonicity of world literature from a peripheral perspective: predavanje na mednarodni konferenci "Slovenian and Bulgarian Literatures and Cultures in the Context of World Literature", Institute for Literature, Bulgarian Academy of Sciences, Sofija, 11. 6. 2019. [COBISS.SI-ID 44797229]
- JUVAN, Marko. The Concept of Worlding in Comparative Literature: canonicity of world literature from a peripheral perspective: predavanje na XXII Congress of the ICLA, Literature of the World and the Future of Comparative Literature, University of Macau, Macau, SAR Kitajska, 1. avgust 2019. [COBISS.SI-ID 45800237]
- JUVAN, Marko. May '68 in Literature and Theory: the Last Season of Modernism: uvodno predavanje na mednarodni konferenci Od maja 1968 do novembra 1989: transformacije sveta, literature in teorije / From May 1968 to November 1989: Transformations of the World, Literature and Theory, ZRC SAZU, Ljubljana, 7. november 2019. [COBISS.SI-ID 45800749]

22. JUVAN, Marko. Absolutistični cenzor in vzpostavljanje literarnega polja: Kopitar, Čop in Krajnska čbelica: predavanje na simpoziju "Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe" v organizaciji Inštituta za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, Prešernova dvorana SAZU, Novi trg 4, Ljubljana, 12. 4. 2018. [COBISS.SI-ID 43039021]
23. JUVAN, Marko. Co-presence or interaction? Theory, literature and politics of the long '68 and the issue of centre/periphery: predavanje na mednarodnem kolokviju "50 let maja '68, 75 let Jugoslavije = May '68 at 50, Yugoslavia at 75", Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 12. 10. 2018. [COBISS.SI-ID 43776045]
24. JUVAN, Marko. Enojezičnost in večjezičnost literarnih sistemov: predavanje na mednarodni konferenci "Literarische Mehrsprachigkeit in Österreich und Slowenien / Literarna večjezičnost v Avstriji in Sloveniji", Universität Graz, Gradec, 26. 4. 2018. [COBISS.SI-ID 43038509]
25. JUVAN, Marko. The Invisible Other?: Slovene comparative literature and Yugoslav literature: predavanje na mednarodni konferenci "Was There Ever a Yugoslav Literature? Debating the Histories of Yugoslav Literature(s)", Univerza v Beogradu, Univerza v Novem Sadu, Beograd, 25. 5. 2018. [COBISS.SI-ID 43039277]

### 3.16 Vabljen predavanje na konferenci brez natisa

26. JUVAN, Marko. GIS-Mapping of Literary History: the Space in/of Slovenian Literature and the DH-Oriented Literary Transnationalism: vabljen plenarno predavanje na mednarodni konferenci Writing Spaces, Mapping Words, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa, Portugalska, 31. maj 2019. [COBISS.SI-ID 45799981]
27. JUVAN, Marko. Peripheral worlding: the nexus of national/world literatures: uvodno plenarno predavanje na mednarodni konferenci "Literary canon formation as nation-building in Central and Eastern Europe (19th to early 20th century)", Univerza v Vilnius, Vilnius, 3. 5. 2018. [COBISS.SI-ID 43039533]

### Prevajalec

28. JUVAN, Marko (urednik, prevajalec, lektor), ŠORLI, Mojca (urednik, prevajalec, lektor), HABJAN, Jernej (urednik, prevajalec, lektor). Od maja 1968 do novembra 1989: transformacije sveta, literature in teorije: mednarodna konferenca, 7.-8. november 2019, Ljubljana: program in povzetki = From May 1968 to November 1989: transformations of the world, literature, and theory: international conference, 7-8 November 2019, Ljubljana: programme and abstracts. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. 68 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0235-7. [COBISS.SI-ID 302439680]

### Recenzent

29. KORON, Alenka. Razgledi na tuje. Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2019. 181 str. Zbirka Novi pristopi, 73. ISBN 978-961-7017-38-0. [COBISS.SI-ID 299152896]
30. SMOLEJ, Tone, STANOVNIK, Majda. Anton Ocvirk: [prigodom sto i desete godišnjice rođenja]. Zagreb: Lara; v Ljubljani: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. 418 str., ilustr. ISBN 978-953-7289-79-9. [COBISS.SI-ID 66326882]
31. PERENIČ, Urška (urednik, avtor dodatnega besedila), BJELČEVIČ, Aleksander (urednik). Starejši mediji slovenske književnosti: rokopisi in tiski. 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. 321 str., ilustr. Obdobja, Simpozij, = Symposium, 37. ISBN 978-961-06-0128-9. ISSN 1408-211X. <https://centerslo.si/simpozij-obdobja/zborniki/obdobja-37-starejsi-mediji-slovenske-knjizevnosti/>. [COBISS.SI-ID 297044992]
32. PISK, Marjeta, KLOBČAR, Marija (urednik). Vi čuvarji ste obmejni: pesemska ustvarjalnost Goriških brd v procesih nacionalizacije kulture. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. 159 str., ilustr., note, zvd. Zbirka Folkloristika, 8. ISBN 978-961-05-0055-1. ISSN 2232-3791. [COBISS.SI-ID 293440256]

## *Izr. prof. dr. Marina Lukšič-Hacin*

### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Selitvena dinamika slovenskega prostora v zgodovinski perspektivi. Dve domovini: razprave o izseljenstvu. [Tiskana izd.]. 2018, [št.] 48, str. 55-72. ISSN 0353-6777. [COBISS.SI-ID 43361837], [SNIP, Scopus do 3. 12. 2019: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2]

### 1.02 Pregledni znanstveni članek

2. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Političnost migracij po drugi svetovni vojni: od politike revanšizma do amnestije. Dve domovini: razprave o izseljenstvu. [Tiskana izd.]. 2019, [št.] 50, str. 183-198. ISSN 0353-6777. DOI: 10.3986/dd.v2019i50.7465. [COBISS.SI-ID 44900653], [SNIP]

### 1.10 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci (vabljen predavanje)

3. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Kompleksnost fenomena (globalnih) migracija. V: ŠKILJAN, Filip (ur.), KUDRA BEROŠ, Viktorija (ur.). Knjiga sažetaka. Zagreb: Institut za migracije i narodnosti, 2018. Str. 38-39. ISBN 978-953-6028-37-5. [http://www.inv.si/DocDir/Novice/2018/Migracije-i-identitet\\_knjiga-sazetaka.pdf](http://www.inv.si/DocDir/Novice/2018/Migracije-i-identitet_knjiga-sazetaka.pdf). [COBISS.SI-ID 44053037]

### 1.13 Objavljeni povzetek strokovnega prispevka na konferenci

4. LUKŠIČ-HACIN, Marina, GRIL, Alenka, VIŽINTIN, Marijanca Ajša. Le z drugimi smo. V: SAGADIN BEDRAČ, Anja (ur.). Vzgoja in izobraževanje v Republiki Sloveniji danes - kako pa jutri?: gradivo za udeležence. Ljubljana: Šola za ravnatelje, 2019. Str. 24. [COBISS.SI-ID 3467863]

5. LUKŠIČ-HACIN, Marina, GRIL, Alenka, VIŽINTIN, Marijanca Ajša. Le z drugimi smo. V: SAGADIN BEDRAČ, Anja (ur.). Vzgoja in izobraževanje v Republiki Sloveniji danes - kako pa jutri?: gradivo za udeležence. Ljubljana: Šola za ravnateljce, 2019. Str. 18. [COBISS.SI-ID 3487575]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

6. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Refugees as a part of the global socio-political-economic migration triangle of causality. V: ŽAGAR, Igor Ž. (ur.), et al. The disaster of European refugee policy: perspectives from the "Balkan route". Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2018. Str. 55-65, graf. prikaz. ISBN 978-1-5275-0870-5, ISBN 1-5275-0870-6. [COBISS.SI-ID 43100973]

#### 2.25 Druge monografije in druga zaključena dela

7. ROMIH, Tea (diskutant), FONOVIČ, Marko (diskutant), LUKŠIČ-HACIN, Marina (diskutant), VALENTINČIČ, Dejan (diskutant), ŠKORJANC, Dejan (diskutant). Posvet Komisije za enake možnosti na področju znanosti. <https://www.youtube.com/watch?v=S4ygKWNdU8c&list=LLvfZuKqCtKfmzTfjCN7wfTg>. [COBISS.SI-ID 6756122]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

8. LUKŠIČ-HACIN, Marina, GRIL, Alenka, VIŽINTIN, Marijanca Ajša. Le z drugimi smo: predstavitev projekta na XXV. strokovnem srečanju ravnateljic in ravnateljev vrtcev "Vzgoja in izobraževanje v Republiki Sloveniji danes - kako pa jutri?", 14. in 15. okt. 2019, Portorož. [COBISS.SI-ID 45631021]
9. LUKŠIČ-HACIN, Marina, GRIL, Alenka, VIŽINTIN, Marijanca Ajša. Le z drugimi smo: predstavitev projekta na XXVIII. strokovnem srečanju ravnateljic in ravnateljev osnovnega šolstva "Vzgoja in izobraževanje v Republiki Sloveniji danes - kako pa jutri?", 4. in 5. nov. 2019, Portorož. [COBISS.SI-ID 45630765]
10. KOŽAR ROSULNIK, Klara, VIŽINTIN, Marijanca Ajša, LUKŠIČ-HACIN, Marina. MIPEX - presentation of integration index in Slovenia: predavanje v okviru mednarodnega projekta 2nd PLA project LLL for all, Ljubljana, 5.-6. nov. 2019. [COBISS.SI-ID 45373741]
11. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Osnovni migracijski pojmi in izzivi integracije: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 22. 8. 2019, Srednja šola Jesenice. [COBISS.SI-ID 45010477]
12. financer: Naložbo sofinancirata Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada
13. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Osnovni migracijski pojmi in izzivi integracije: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 26. 8. 2019, Osnovna šola Domžale. [COBISS.SI-ID 45187117]
14. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Osnovni migracijski pojmi in izzivi integracije: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 27. 8. 2019, Osnovna šola Bršljin, Novo mesto. [COBISS.SI-ID 45372717]
15. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Osnovni migracijski pojmi in izzivi integracije: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 29. 8. 2019, Osnovna šola Podgora Kuteževo. [COBISS.SI-ID 45009453]
16. financer: Naložbo sofinancirata Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada
17. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Slovenci kot izseljenci in manjšine v preteklosti in danes: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 22. 8. 2019, Srednja šola Jesenice. [COBISS.SI-ID 45010733]
18. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Slovenci kot izseljenci in manjšine v preteklosti in danes: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 26. 8. 2019, Osnovna šola Domžale. [COBISS.SI-ID 45187373]
19. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Slovenci kot izseljenci in manjšine v preteklosti in danes: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 27. 8. 2019, Osnovna šola Bršljin, Novo mesto. [COBISS.SI-ID 45372973]
20. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Slovenci kot izseljenci in manjšine v preteklosti in danes: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 29. 8. 2019, Osnovna šola Podgora Kuteževo. [COBISS.SI-ID 45009709]
21. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Creating prejudices through misusing the migration studies categorical apparatus: vabljeni predavanje na Symposium of the European Master in Migration and Intercultural Relations, Faculty of Education, University of South Bohemia, 22. feb. 2018, České Budějovice. [COBISS.SI-ID 42706221]
22. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Osnovni migracijski pojmi in izzivi integracije: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 1. skupina, 29. okt. 2018, Osnovna šola Antona Globočnika Postojna. [COBISS.SI-ID 43843373]
23. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Osnovni migracijski pojmi in izzivi integracije: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 2. skupina, 29. okt. 2018, Osnovna šola Antona Globočnika Postojna. [COBISS.SI-ID 43845421]

24. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Osnovni migracijski pojmi in izzivi integracije: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 22. avg. 2018, Srednja šola Slovenska Bistrica. [COBISS.SI-ID 43503917]
25. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Osnovni migracijski pojmi in izzivi integracije: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 23. avg. 2018, Osnovna šola Rodica, Domžale. [COBISS.SI-ID 43505453]
26. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Osnovni migracijski pojmi in izzivi integracije: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 30. okt. 2018, Osnovna šola Ljubo Šerčer, Kočevje. [COBISS.SI-ID 43842349]
27. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Slovenci kot izseljenci in manjšine v preteklosti in danes: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 1. skupina, 29. okt. 2018, Osnovna šola Antona Globočnika Postojna. [COBISS.SI-ID 43843629]
28. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Slovenci kot izseljenci in manjšine v preteklosti in danes: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 2. skupina, 29. okt. 2018, Osnovna šola Antona Globočnika Postojna. [COBISS.SI-ID 43845677]
29. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Slovenci kot izseljenci in manjšine v preteklosti in danes: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 22. avg. 2018, Srednja šola Slovenska Bistrica. [COBISS.SI-ID 43504173]
30. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Slovenci kot izseljenci in manjšine v preteklosti in danes: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 23. avg. 2018, Osnovna šola Rodica, Domžale. [COBISS.SI-ID 43505709]
31. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Slovenci kot izseljenci in manjšine v preteklosti in danes: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 30. okt. 2018, Osnovna šola Ljubo Šerčer, Kočevje. [COBISS.SI-ID 43842605]

### 3.16 Vabljeni predavanja na konferenci brez natisa

32. 49. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Multiculturalism as active citizenship: plenarno predavanje na mednarodni konferenci "Europe Is Cool: Solidarity - European Core Value", 12.-15. jun. 2019, Novo mesto. [COBISS.SI-ID 45794605]
33. 50. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Kompleksnost fenomena (globalnih) migracija: plenarno predavanje na mednarodni znanstveno-strokovni konferenci "Migracije i identitet: kultura, ekonomija, država" v organizaciji Instituta za migracije i narodnosti, 6.-8. 12. 2018, Zagreb. [COBISS.SI-ID 45741869]
34. 51. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Spoštovanje pravice do raznolikosti pot postulat aktivnega državljanstva moderne države: plenarno predavanje na 2. srečanju uspešnih projektov EZD v Sloveniji "Skupaj krepimo državljske kompetence" v organizaciji Ministrstva za kulturo RS v okviru programa CMEPIUS, 17. okt. 2018, Grad Fužine, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 45742125]

### 3.25 Druga izvedena dela

35. 52. LUKŠIČ-HACIN, Marina, VIŽINTIN, Marijanca Ajša, GRIL, Alenka, AL NAWAS, Arkan, JOVIČ MIČKOVIČ, Slađana. Krepitev socialnih in državljskih kompetenc strokovnih delavcev: Le z drugimi smo & EU projekt, moj projekt: novinarska konferenca Predstavitev rezultatov projekta "Le z drugimi smo" (2016-2021): izkušnje in predavanja oktober 2016-april 2019, 17. 5. 2019, Atrij ZRC SAZU, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 44751661]
36. 53. BERVAR STERNAD, Katarina (diskutant), JALUŠIČ, Vlasta (diskutant), LUKŠIČ-HACIN, Marina (diskutant), SIMČIČ, Biserka (diskutant), THALER, Iza (diskutant), ŠORI, Iztok (diskutant). Migracije in politična odgovornost: forum Mirovnega inštituta, Atrij ZRC SAZU, Ljubljana, 14. okt. 2019. [COBISS.SI-ID 1300845]
37. 54. BEDNAŠ, Marijana (diskutant), BOLJKA, Urban (diskutant), GAMS, Matjaž (diskutant), KLAMPFER, Ksenija (diskutant), KONTIČ, Bojan (diskutant), LUKŠIČ-HACIN, Marina (diskutant), MALAČIČ, Janez (diskutant), OSREDKAR, Mari Jože (diskutant), SAMBT, Jože (diskutant), STAROVIČ, Vojko (diskutant), STROPNIK, Nada (diskutant), ŠVAB, Alenka (diskutant), ZAVRTANIK, Danilo (diskutant), PAHOR, Borut (diskutant). O demografski politiki, zlasti z vidika rodnosti in priseljevanja: posvet pri predsedniku, Velika dvorana Predsedniške palače, Ljubljana, 26. 3. 2019. [COBISS.SI-ID 36074333]
38. 55. BOŽIČ, Tilen (diskutant), CVETKO, Saša (diskutant), KINK, Anton Zvonko (diskutant), LUKŠIČ-HACIN, Marina (diskutant). Soočanje s pomanjkanjem delovne sile: razprava na posvetu "Izzivi soočanja s pomanjkanjem delovne sile, 20. nov. 2019, Urad RS za makroekonomske analize in razvoj. [COBISS.SI-ID 45794349]

### Mentor pri doktorskih disertacijah

39. CUKJATI, Tanja. Konstituiranje javne podobe ženske kot družbenoekonomske akterke med svetovnimi vojnami: primer slovenskega periodičnega tiska: doktorska disertacija. Ljubljana: [T. Cukjati], 2019. 335 str., tabele. [COBISS.SI-ID 302837760]

### Mentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

40. OGWERE, Stephen. Exploring psychosocial health aspects in the EU relocation scheme management: the case of Eritreans relocated from Italy to Slovenia: master thesis. [Oldenburg: S. Ogwere], 2019. 81 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 45766701]

## *Red. prof. dr. Krištof Jacek Kozak*

### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. KOZAK, Krištof Jacek. Politika + poetika = etika: dve drami Simone Semenič. Amfiteater: revija za teorijo scenskih umetnosti. [Tiskana izd.]. 2019, letn. 7, št. 2, str. 100-116. ISSN 1855-4539. [COBISS.SI-ID 1541871556]
2. KOZAK, Krištof Jacek. Realpolitična brezmoč slovenskega gledališča. Amfiteater: revija za teorijo scenskih umetnosti. [Tiskana izd.]. 2018, letn. 6, št. 1, str. 98-112. ISSN 1855-4539. [COBISS.SI-ID 4525915]
3. KOZAK, Krištof Jacek. Globalizacija kak razrušenje dekaloga: primer slovenske drame. Slavânski mir v tret'em tisočletju. 2018, vol. 13, no. 3/4, str. 137-149. ISSN 2412-6446. DOI: 10.31168/2412-6446.2018.3-4.1.12. [COBISS.SI-ID 1541226436]

### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

4. KOZAK, Krištof Jacek. Etični naboj doline Šentflorjancev in njena razdalja do tragičnega. V: ČEH STEGER, Jožica (ur.), ZEMLIJAK JONTES, Melita (ur.). Cankarjev list v cvetu bele krizanteme: zbornik povzetkov. 2. mednarodna konferenca Slavistični znanstveni premisleki, Maribor, 30. - 31. 5. 2018. Maribor: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti: Slavistično društvo, 2018. Str. 11-12. [COBISS.SI-ID 1540474820]

### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

5. KOZAK, Krištof Jacek. Šentflorjanska tragedija ali o umetnosti in morali. V: ČEH STEGER, Jožica (ur.), PULKO, Simona (ur.), ZEMLIJAK JONTES, Melita (ur.). Ivan Cankar v medkulturnem prostoru: ob stoti obletnici Cankarjeve smrti. Maribor: Univerzitetna založba Univerze = University of Maribor Press, 2018. Str. 262-272. Mednarodna knjižna zbirka Zora, 126. ISBN 978-961-286-206-0. [COBISS.SI-ID 1541040324]
6. KOZAK, Krištof Jacek. Central Europe as Cosmopolitan (Id)Entity. V: GUNIŠOVÁ, Eliška (ur.), POSPÍŠIL, Ivo (ur.). Střední Evropa včera a dnes: proměny koncepcí 2: (jazyk, literatura, kultura, politika, filozofie). 1. vydání. Brno: Středoevropské centrum slovanských studií, 2018. Str. 341-352. ISBN 978-80-88296-01-0. [COBISS.SI-ID 1540785860]

### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

7. KOZAK, Krištof Jacek. Etične zakonitosti Cankarjevih dram: predavanje na mednarodnem simpoziju o Ivanu Cankarju v organizaciji Oddelka za primerjalno književnost Filozofske fakultete UL, Ljubljana, Cankarjev dom, Kosovelova dvorana, 11. dec. 2018. [COBISS.SI-ID 1541859012]
8. KOZAK, Krištof Jacek. Friderik Baraga: Friend or Foe?: predavanje na mednarodni konferenci "The Imaginary Indian: The Images, Stereotypes and Perceptions of North American Indigenous Populations in Central Europe, August 29th to August 30th, 2018, Senate Chamber, Arts & Convocation Hall, University of Alberta, Edmonton". [COBISS.SI-ID 1541860292]

### 3.25 Druga izvedena dela

9. KOZAK, Krištof Jacek. Etika v Cankarjevi dramatik: predavanje (2 uri) v okviru PPU Književnost na maturi - različni pogledi na Cankarjeve drame, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, od 18. 10. 2019 do 19. 10. 2019. [COBISS.SI-ID 1541922756]

### Somentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

10. VUKELIČ, Nika. Uporaba filma pri pouku slovenščine v srednjih šolah: magistrsko delo. Koper: [N. Vukelič], 2018. 87 str., ilustr. <https://share.upr.si/fhs/PUBLIC/mag-bolon/Vukelic-Nika.pdf>. [COBISS.SI-ID 1540363716]

## *Izr. prof. dr. Mirjam Milharčič Hladnik*

### 1.02 Pregledni znanstveni članek

1. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Researching Slovenian emigration from the perspective of gendered migration. Dve domovini: razprave o izseljenstvu. [Tiskana izd.]. 2018, [št.] 47, str. 71-88. ISSN 0353-6777. [COBISS.SI-ID 42683181], [SNIP]

### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

2. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam, KOŽAR ROSULNIK, Klara. The challenges of integration of migrant children in the Slovenian education system: predavanje na mednarodni konferenci Migrant Children's Integration and Education in Europe: Approaches, Methodologies and Policies, Barcelona, 24.-25. okt. 2019. [COBISS.SI-ID 45347117]
3. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, Skupina 1, 21. feb. 2019, Osnovna šola Leskovec pri Krškem. [COBISS.SI-ID 44319789]
4. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, Skupina 2, 21. feb. 2019, Osnovna šola Leskovec pri Krškem. [COBISS.SI-ID 44321069]
5. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 14. nov. 2019, Vrtec Ciciban Sevnica. [COBISS.SI-ID 45811245]
6. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 18. 9. 2019, Osnovna šola Sostro. [COBISS.SI-ID 45166125]
7. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 2. 10. 2019, Osnovna šola Sostro. [COBISS.SI-ID 45167405]
8. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 20. nov. 2019, Vrtec Šoštanj. [COBISS.SI-ID 45812525]

9. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 22. 8. 2019, Srednja šola Jesenice. [COBISS.SI-ID 45011245]
10. financer: Naložbo sofinancirata Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada
11. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 26. 8. 2019, Osnovna šola Domžale. [COBISS.SI-ID 45187885]
12. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 27. 8. 2019, Osnovna šola Bršljin, Novo mesto. [COBISS.SI-ID 45373485]
13. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 29. 8. 2019, Osnovna šola Podgora Kuteževo. [COBISS.SI-ID 45010221]
14. financer: Naložbo sofinancirata Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada
15. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Migration and control: a microhistory case of a couple's correspondence: predavanje na mednarodnem seminarju Microhistory, global and migration history, 2.-3. apr. 2019, Univerzitetet Stavanger. [COBISS.SI-ID 44712493]
16. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Politike vključevanja in izključevanja: predavanje v okviru programa individualnega usposabljanja "Le z drugimi smo" & EU projekt, moj projekt, seminar Medkulturni odnosi in integracija, 17. maj 2019, Atrij ZRC SAZU, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 44622381]
17. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Politike vključevanja in izključevanja: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 3. 7. 2019, Osnovna šola Milojke Štrukelj, Nova Gorica. [COBISS.SI-ID 44878893]
18. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Politike vključevanja in izključevanja: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija, 26. mar. 2019, Osnovna šola Bičevje. [COBISS.SI-ID 44421677]
19. SELIŠNIK, Irena (diskutant), BOROVIK, Silvija (diskutant), MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam (diskutant), LAZAREVIČ, Žarko (diskutant), OSET, Željko, STEPANČIČ, Lilijana (diskutant), MIHURKO PONIŽ, Katja (diskutant). Slovenke v tridesetih letih 20. stoletja: okrogla miza v Dvorani Slovenske matice, Ljubljana, 16. okt. 2019. [COBISS.SI-ID 70427234]
20. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje v okviru programa individualnega usposabljanja "Le z drugimi smo" & EU projekt, moj projekt, seminar Medkulturni odnosi in integracija, 17. maj 2019, Atrij ZRC SAZU, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 44622125]
21. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 14. nov. 2019, Vrtec Ciciban Sevnica. [COBISS.SI-ID 45810989]
22. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 18. 9. 2019, Osnovna šola Sostro. [COBISS.SI-ID 45165869]
23. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 2. 10. 2019, Osnovna šola Sostro. [COBISS.SI-ID 45167149]
24. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 20. nov. 2019, Vrtec Šoštanj. [COBISS.SI-ID 45812269]
25. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 22. 8. 2019, Srednja šola Jesenice. [COBISS.SI-ID 45010989]
26. financer: Naložbo sofinancirata Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada
27. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 26. 8. 2019, Osnovna šola Domžale. [COBISS.SI-ID 45187629]
28. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 27. 8. 2019, Osnovna šola Bršljin, Novo mesto. [COBISS.SI-ID 45373229]
29. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 29. 8. 2019, Osnovna šola Podgora Kuteževo. [COBISS.SI-ID 45009965]
30. financer: Naložbo sofinancirata Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

31. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 3. 7. 2019, Osnovna šola Milojke Štrukelj, Nova Gorica. [COBISS.SI-ID 44878637]
32. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, Skupina 1, 21. feb. 2019, Osnovna šola Leskovec pri Krškem. [COBISS.SI-ID 44319533]
33. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, Skupina 2, 21. feb. 2019, Osnovna šola Leskovec pri Krškem. [COBISS.SI-ID 44320813]
34. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija, 26. mar. 2019, Osnovna šola Bičevje. [COBISS.SI-ID 44421421]
35. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 30. okt. 2018, Osnovna šola Ljubo Šercer, Kočevje. [COBISS.SI-ID 43843117]
36. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Politike vključevanja in izključevanja: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 1. skupina, 29. okt. 2018, Osnovna šola Antona Globočnika Postojna. [COBISS.SI-ID 43844141]
37. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Politike vključevanja in izključevanja: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 2. skupina, 29. okt. 2018, Osnovna šola Antona Globočnika Postojna. [COBISS.SI-ID 43845165]
38. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Politike vključevanja in izključevanja: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 22. avg. 2018, Srednja šola Slovenska Bistrica. [COBISS.SI-ID 43504685]
39. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Politike vključevanja in izključevanja: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 23. avg. 2018, Osnovna šola Rodica, Domžale. [COBISS.SI-ID 43506221]
40. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Politike vključevanja in izključevanja: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 28. avg. 2018, 1. skupina, Osnovna šola Koper. [COBISS.SI-ID 43508269]
41. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Politike vključevanja in izključevanja: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 28. avg. 2018, 2. skupina, Osnovna šola Koper. [COBISS.SI-ID 43509805]
42. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Politike vključevanja in izključevanja: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 29. avg. 2018, Osnovna šola Franceta Bevka, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 43510829]
43. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Politike vključevanja in izključevanja: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija, v okviru programa "Le z drugimi smo", 5. okt. 2018, Osnovna šola Tončke Čeč, Trbovlje. [COBISS.SI-ID 43649069]
44. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Politike vključevanja in izključevanja: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija, 15. nov. 2018, III. OŠ Celje. [COBISS.SI-ID 44030765]
45. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 1. skupina, 29. okt. 2018, Osnovna šola Antona Globočnika Postojna. [COBISS.SI-ID 43843885]
46. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 2. skupina, 29. okt. 2018, Osnovna šola Antona Globočnika Postojna. [COBISS.SI-ID 43844909]
47. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 22. avg. 2018, Srednja šola Slovenska Bistrica. [COBISS.SI-ID 43504429]
48. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 23. avg. 2018, Osnovna šola Rodica, Domžale. [COBISS.SI-ID 43505965]
49. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 27. mar. 2018, Vrtec Zagorje ob Savi. [COBISS.SI-ID 42856749]
50. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 28. avg. 2018, 1. skupina, Osnovna šola Koper. [COBISS.SI-ID 43508013]

51. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 28. avg. 2018, 2. skupina, Osnovna šola Koper. [COBISS.SI-ID 43509549]
52. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 29. avg. 2018, Osnovna šola Franceta Bevka, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 43510573]
53. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, v okviru programa "Le z drugimi smo", 30. okt. 2018, Osnovna šola Ljubo Šercer, Kočevje. [COBISS.SI-ID 43842861]
54. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija, v okviru programa "Le z drugimi smo", 1. skupina, 14. apr. 2018, Vrtec Velenje. [COBISS.SI-ID 42875437]
55. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija, v okviru programa "Le z drugimi smo", 17. apr. 2018, Osnovna šola Predoslje. [COBISS.SI-ID 42955565]
56. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija, v okviru programa "Le z drugimi smo", 2. skupina, 14. apr. 2018, Vrtec Velenje. [COBISS.SI-ID 42876717]
57. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje na seminarju Medkulturni odnosi in integracija, v okviru programa "Le z drugimi smo", 5. okt. 2018, Osnovna šola Tončke Čeč, Trbovlje. [COBISS.SI-ID 43648813]
58. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino: predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija, 15. nov. 2018, III. OŠ Celje. [COBISS.SI-ID 44030509]

### 3.25 Druga izvedena dela

59. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Izseljenci in priseljenci v slovenski zgodovini in sedanosti: zgodbe na knjižnih policah: predavanje v Mariborski knjižnici, 6. mar. 2018, Maribor. [COBISS.SI-ID 42705709]

### Mentor pri doktorskih disertacijah

60. CUKJATI, Tanja. Konstituiranje javne podobe ženske kot družbenoekonomske akterke med svetovnimi vojnama: primer slovenskega periodičnega tiska: doktorska disertacija. Ljubljana: [T. Cukjati], 2019. 335 str., tabele. [COBISS.SI-ID 302837760]

### Mentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

61. ABRUGENA, Justine Grace N. Barcelona: weaving emotions, transforming families: a micro-ethnography study of reunited Filipino families ; a dissertation in partial fulfillment of the requirements for Erasmus Mundus Joint Master Degree, M. A. in Migration and Intercultural Relations. Oldenburg: [J. G. Novio Abrugena], 2019. 95 str. [COBISS.SI-ID 44966189]
62. NGUYEN, Thao-ngoc. Imprint of migration on marital beliefs: the case of Vietnamese Vertragsarbeiter in Germany: master thesis: EMMIR, European Master in Migration and Intercultural Relations. Slovenia: [T. Nguyen], 2019. 95 str., zvd., tabele. [COBISS.SI-ID 44966445]
63. CABRERA FERNANDEZ, Emilio Adan. Listening to those who search for hope: the collective experience of mothers whose children have gone missing on their quest to the American Dream: the case of Honduras: a thesis submitted to the EMMIR consortium in partial fulfillment for the degree of Master of Arts in Migration and Intercultural Relations. Washington (D. C.): [E. A. Cabrera Fernandez], 2019. 118 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 44966701]
64. PRICE JABARINE-MARSHALL, Cecelia. Applied theatre with unaccompanied minor asylum seekers in Slovenia: impacts, critique and reflexivity in using theatre to generate safe space, creativity and expression: MA dissertation: EMMIR, European master in migration and intercultural relations. [Hamburg: C. Price Jabarine-Marshall], 2018. ix, 120 str. [COBISS.SI-ID 44108333]

## *Izr. prof. dr. Jurij Fikfak*

### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. FIKFAK, Jurij, MÉSZÁROS, Csaba. Protected areas on the Slovenian-Hungarian border: a place and space of nature and culture. *Traditiones: zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*. [Tiskana izd.]. 2019, 48, [št.] 1, str. 7-26. ISSN 0352-0447. <https://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/download/7919/7418>, DOI: 10.3986/Traditio2019480101. [COBISS.SI-ID 45759277], [SNIP] financer: Bilateralni raziskovalni projekt Protected Areas along the Slovenian-Hungarian Border vodita Jurij Fikfak (Slovenija) in Csaba Mészáros (Madžarska). Slovenski raziskovalci so financirani v okviru projekta J7-8254 in raziskovalnega programa P6-0088. Madžarske raziskovalce finančno podpira Nacionalni urad za raziskave, razvoj in inovacije Madžarske, v okviru projekta št.: NKFIH SNN 126230
2. FIKFAK, Jurij. Entre la partie et le tout: la question de la représentation dans l'histoire de l'ethnologie slovène = Between part and whole: the issue of representation in the history of Slovenian anthropology. *Revue des sciences sociales*. 2018, no. 60, str. 110-117. ISSN 2107-0385. <https://journals.openedition.org/revss/1742>, DOI: 10.4000/revss.1742. [COBISS.SI-ID 44212013]

### 1.02 Pregledni znanstveni članek

3. FIKFAK, Jurij. Utopija Evropa: pogled od zunaj in od znotraj: približevanja. *Traditiones*: zbornik Inštituta za slovensko narodopisje. [Tiskana izd.]. 2019, 48, [št.] 3, str. 7-20, ilustr. ISSN 0352-0447. <https://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/download/6737/6394>, DOI: 10.3986/Traditio2019480301. [COBISS.SI-ID 42736941], [SNIP]
4. financer: Besedilo je nastalo v okviru slovensko-ameriškega dvostranskega projekta (ARRS, BI-US/16-17- 039 - Utopija Evropa. Pogled od zunaj vs. pogled od znotraj) in raziskovalnega programa Etnološke in folkloristične raziskave kulturnih prostorov in praks (ARRS P6-0088, 2015-2020)
5. JEZERNIK, Božidar, FIKFAK, Jurij. Cultural heritage of the Great War. *Traditiones*: zbornik Inštituta za slovensko narodopisje. [Tiskana izd.]. 2018, letn. 47, št. 1, str. 7-32, ilustr. ISSN 0352-0447. <https://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/view/7198/6728>, DOI: 10.3986/Traditio20184701. [COBISS.SI-ID 44148013], [SNIP, Scopus do 3. 12. 2019: št. citatov (TC): 5, čistih citatov (CI): 5]

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

6. FIKFAK, Jurij. Ordinary worship routines and practices in extreme situations: ensuring normality in extreme times on the Isonzo front. V: *Track changes: reflecting on a transforming world*. [S. l.: s. n.], 2019. Str. 233. [https://www.siefhome.org/downloads/congresses/sief2019/sief2019\\_programme.pdf](https://www.siefhome.org/downloads/congresses/sief2019/sief2019_programme.pdf). [COBISS.SI-ID 44519981]
7. FIKFAK, Jurij, MÉSZÁROS, Csaba. Protected areas along the Slovenian-Hungarian border = Zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji: izzivi sodelovanja in trajnostnega razvoja. V: FIKFAK, Jurij (ur.), MÉSZÁROS, Csaba (ur.). *Bilateral Conference Protected Areas on the Slovenian-Hungarian Border, Murska Sobota, 4.-5. June 2018 = Bilateralna konferenca Zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji: izzivi sodelovanja in trajnostnega razvoja: [conference programme and book of abstracts = program konference in knjižica povzetkov*. [S. l.: s. n.], 2018. Str. 3-6. [COBISS.SI-ID 44167725]
8. FIKFAK, Jurij. Commemorative practices = Komemorativne prakse. V: FIKFAK, Jurij (ur.), KOVAČEVIĆ, Ivan (ur.), JEZERNIK, Božidar (ur.). *Cultural heritage and the great war: perceptions and receptions: international conference = Kulturno nasleđe i veliki rat: percepcije i recepcije: međunarodna konferenca = Kulturna dediščina in prva svetovna vojna: percepcije in recepcije: mednarodna konferenca*. Beograd: Filozofski fakultet, 2018. Str. 10-11. [COBISS.SI-ID 44209197]
9. FIKFAK, Jurij. Janez Bleiweis: od kmetijskih Novic do "Našega programa". V: SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid (ur.). *Janez Bleiweis, Novice in modernizacija slovenske družbe: znanstveni simpozij*, Ljubljana, 20. in 21. 11. 2018: spored in povzetki. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2018. Str. 28-29. ISBN 978-961-05-0138-1. [COBISS.SI-ID 43970605]

#### 1.20 Predgovor, spremna beseda

10. FIKFAK, Jurij (avtor, fotograf), JEZERNIK, Božidar. Introduction: the cultural heritage of the Isonzo front. *Folklore: Electronic Journal of Folklore*. Spletna izd. 2018, vol. 73, str. 7-18, ilustr. ISSN 1406-0949. <https://www.folklore.ee/folklore/vol73/introduction.pdf>, DOI: 10.7592/FEJF2018.73.introduction. [COBISS.SI-ID 68495970], [SNIP]

#### 3.16 Vabljeni predavanja na konferenci brez natisa

11. FIKFAK, Jurij. To be director in socialism: 10 years later: predavanje na delavnici Management practices in transformation, interdisciplinary insights from East Central Europe, Regensburg, 26. januar 2018. [COBISS.SI-ID 44141357]

#### Avtor dodatnega besedila

12. EÖRY, Silva. Želijo najti skupni jezik z domačini: zavarovana območja ob slovensko-madžarski meji. *Porabje: časopis Zveze Slovencev na Madžarskem*. 21. jun. 2018, leto 28, št. 25, str. 4, ilustr. ISSN 1218-7062. [COBISS.SI-ID 16895283]

#### Recenzent

13. PISK, Marjeta, KLOBČAR, Marija (urednik). Vi čuvarji ste obmejni: pesemska ustvarjalnost Goriških brd v procesih nacionalizacije kulture. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. 159 str., ilustr., note, zvd. Zbirka Folkloristika, 8. ISBN 978-961-05-0055-1. ISSN 2232-3791. [COBISS.SI-ID 293440256]

## LESIKOLOGIJA, LESEKOGRAFIJA, SLOVNIČARSTVO:

### *Izr. prof. dr. Kozma Ahačič*

#### 1.05 Poljudni članek

1. AHAČIČ, Kozma. Kako in kdaj je nastal slovenski jezik. *Družina: slovenski katoliški tednik*. [Tiskana izd.]. 12. maj 2019, letn. 68, št. 19, str. 23, ilustr. ISSN 0416-3885. [COBISS.SI-ID 44908077]
2. AHAČIČ, Kozma. Slovenščina v srednjem veku. *Družina: slovenski katoliški tednik*. [Tiskana izd.]. 19. maj 2019, letn. 68, št. 20, str. 23, ilustr. ISSN 0416-3885. [COBISS.SI-ID 44953133]
3. AHAČIČ, Kozma. Vsem Slovincem za vse čase. *Družina: slovenski katoliški tednik*. [Tiskana izd.]. 24. maj 2019, letn. 68, št. 21, str. 23, ilustr. ISSN 0416-3885. [COBISS.SI-ID 44953389]
4. AHAČIČ, Kozma. Jezik, ki "nima slovnice". *Družina: slovenski katoliški tednik*. [Tiskana izd.]. 2. jun. 2019, letn. 68, št. 22, str. 23, ilustr. ISSN 0416-3885. [COBISS.SI-ID 44924461]

#### 1.09 Objavljeni strokovni prispevek na konferenci

5. AHAČIČ, Kozma, ATELŠEK, Simon, DOBROVOLJC, Helena, FAJFAR, Tanja, FURLAN, Metka, GLIHA KOMAC, Nataša, GOSTENČNIK, Januška, JEMEC TOMAZIN, Mateja, JAKOP, Tjaša, JEŽOVNIK, Janoš, KENDA-JEŽ, Karmen, KERN, Boris,

KRVINA, Domen, LEDINEK, Nina, LEGAN RAVNIKAR, Andreja (avtor dodatnega besedila), MIRTič, Tanja, ŠKOFIC, Jožica, TORKAR, Silvo, TROJAR, Mitja, ŽAGAR KARER, Mojca. Slovenska jezikovna politika in obstoječi sistemi. V: Javni posvet o novem nacionalnem programu za jezikovno politiko. Ministrstvo za kulturo, 10. januar 2019: prispevki. Ljubljana: Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo, 2019. Str. 14-22. [http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/slovenski\\_jezik/2019/Zbornik\\_-\\_posvet\\_o\\_novem\\_NPJP\\_2019\\_.pdf](http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/slovenski_jezik/2019/Zbornik_-_posvet_o_novem_NPJP_2019_.pdf). [COBISS.SI-ID 44330285]

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

6. AHAČIČ, Kozma. Reformacija kot obdobje nastanka slovenskega knjižnega jezika in prikaz nastajajočega jezika v slovarju. V: JESENŠEK, Marko (ur.). Veliki madžarsko-slovenski spletni slovar, Slovar slovenskega knjižnega jezika 16. stoletja [in] Slovensko jezikoslovje, književnost in poučevanje slovenščine: zbornik povzetkov. [Maribor]: Filozofska fakulteta [et al.], 2019. Str. [7]. [COBISS.SI-ID 45313837]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

7. AHAČIČ, Kozma. Comment mal traduire une grammaire. V: FOURNIER, Jean-Marie (ur.). Grammaticalia: hommage à Bernard Colombat. Lyon: ENS Éditions, 2019. Str. 175-181. Langages (Fontenay-aux-Roses). ISBN 979-10-362-0085-4. ISSN 1285-6096. [COBISS.SI-ID 44561197]

#### 1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

8. GOMBOC, Mateja, AHAČIČ, Kozma. Jezik v času. V: GOMBOC, Mateja. Slovenščina: po korakih do odličnega znanja. 1. izd. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2019. Str. 234-265, ilustr. ISBN 978-961-01-5060-2. [COBISS.SI-ID 45822253]
9. AHAČIČ, Kozma, POZNANOVIČ, Mojca, KRANJEC, Simona. Slovenščina (in drugi jeziki) v vrtcih, osnovnih in srednjih šolah. V: GLIHA KOMAC, Nataša (ur.), et al. Pravna ureditev in programski dokumenti o jezikovni rabi in praksah jezikovnih uporabnikov v Republiki Sloveniji in uporabnikov slovenskega jezika v sosednjih državah in po svetu. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša: Založba ZRC, 2018. Str. 48-52. ISBN 978-961-05-0089-6. [https://zalozba.zrc-sazu.si/sites/default/files/pravne\\_podlage.pdf](https://zalozba.zrc-sazu.si/sites/default/files/pravne_podlage.pdf). [COBISS.SI-ID 43108397]

#### 1.20 Predgovor, spremna beseda

10. AHAČIČ, Kozma. Draga dijakinja, dragi dijak, spoštovani starši!. V: GOMBOC, Mateja. Slovenščina: po korakih do odličnega znanja. 1. izd. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2019. Str. 4-5. ISBN 978-961-01-5060-2. [COBISS.SI-ID 45822509]

#### 1.25 Drugi sestavni deli

11. AHAČIČ, Kozma. Obvozne strategije. V: POMPE, Gregor (ur.). Slavnostni zbornik ob 100-letnici Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. 1. izd. V Ljubljani: Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze, 2019. Str. 107-108. ISBN 978-961-06-0197-5. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/171/267/4338-1>. [COBISS.SI-ID 45315117]

#### 1.26 Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

12. AHAČIČ, Kozma. Miklošič, Franc. V: LEERSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2018. Vol. 1, str. 440-441. ISBN 978-94-6298-118-8, ISBN 978-94-6298-108-9, ISBN 978-94-6298-109-6. [COBISS.SI-ID 42887725]
13. AHAČIČ, Kozma. Language interest. V: LEERSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2018. Vol. 2, str. 1365-1366. ISBN 978-94-6298-118-8, ISBN 978-94-6298-108-9, ISBN 978-94-6298-109-6. [COBISS.SI-ID 43043629]
14. AHAČIČ, Kozma. Bohorič, Adam. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC. 2018, zv. 3: ble-but, str. 74-79, portret. ISBN 978-961-254-645-8, ISBN 978-961-254-985-5, ISBN 978-961-05-0116-9. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi145314/>. [COBISS.SI-ID 43691053]

#### 2.06 Slovar, enciklopedija, leksikon, priročnik, atlas, zemljevid

15. AHAČIČ, Kozma. Kratkoslovnica: slovenska slovnica za osnovno šolo. 2. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2018. 103 str., ilustr. ISBN 978-961-271-897-8. [COBISS.SI-ID 293967360]
16. AHAČIČ, Kozma. Slovnica na kvadrat: slovenska slovnica za srednjo šolo. 2. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2018. 191 str., ilustr. ISBN 978-961-271-898-5. [COBISS.SI-ID 293967616]

#### 2.25 Druge monografije in druga zaključena dela

17. AHAČIČ, Kozma (intervjuvanec). Slovnica, slovar in splet. [Ljubljana: Center for Knowledge Transfer, Jozef Stefan Institute], 2018. Serija predavanj Znanost na cesti. [http://videlectures.net/znanostnacesti\\_ahacic\\_slovar\\_in\\_splet/](http://videlectures.net/znanostnacesti_ahacic_slovar_in_splet/). [COBISS.SI-ID 42811693]

#### 3.25 Druga izvedena dela

18. 65. AHAČIČ, Kozma (avtor razstave), KRAJNC-VREČKO, Fanika (avtor razstave). Dan Primoža Trubarja 2018: okrogla miza, 8. junij 2018, Glazerjeva dvorana Univerzitetne knjižnice Maribor. [COBISS.SI-ID 94800897]
19. 66. AHAČIČ, Kozma (intervjuvanec). Jezik: moj, tvoj, naš in samo-svoj: pogovor v okviru ciklusa Dežela pridnih, Klub Mladinskega, 27. feb. 2018. [COBISS.SI-ID 42812461]
20. 67. AHAČIČ, Kozma. Kratkoslovnica in Slovnica na kvadrat: predstavitev istoimenskih publikacij, Knjižnica Otona Župančiča, 22. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 42811949]
21. 68. AHAČIČ, Kozma. Novi slovenski slovnici za osnovno in srednjo šolo: predavanje, Lingvistični krožek, Filozofska fakulteta v Ljubljani, 26. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 42783789]

22. 69. AHAČIČ, Kozma (intervjuvanec). Pogovor z dr. Kozmo Ahačičem: v sklopu Škrabčevega leta in kot preddogodek festivala Mesto knjige, samostanska dvorana Kostanjevica nad Novo Gorico, 12. mar. 2018. [COBISS.SI-ID 42785069]

#### Prevajalec

23. LUTHAR, Oto, ŠAŠEL KOS, Marjeta, GROŠELJ, Nada, POBEŽIN, Gregor. Zgodovina historične misli: od Homerja do začetka 21. stoletja. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. ISBN 978-961-05-0238-8. <http://hdl.handle.net/11686/41748>. [COBISS.SI-ID 302741504]

#### Avtor dodatnega besedila

24. GIESEMANN, Gerhard, DOLGAN, Marjan (urednik), VIDMAR, Luka (urednik). Teologija reformatorja Primoža Trubarja. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2018. 441 str., faks. Apes academicae, 2. ISBN 978-961-05-0143-5. ISSN 2536-2747. [COBISS.SI-ID 297699840]

#### Recenzent

25. GOMBOC, Mateja. Slovenščina: po korakih do odličnega znanja. 1. izd. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2019. 267 str., ilustr. ISBN 978-961-01-5060-2. [COBISS.SI-ID 302369024]
26. PERENIČ, Urška (urednik, avtor dodatnega besedila), BJELČEVIČ, Aleksander (urednik). Starejši mediji slovenske književnosti: rokopisi in tiski. 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. 321 str., ilustr. Obdobja, Simpozij, = Symposium, 37. ISBN 978-961-06-0128-9. ISSN 1408-211X. <https://centerslo.si/simpozij-obdobja/zborniki/obdobja-37-starejsi-mediji-slovenske-knjizevnosti/>. [COBISS.SI-ID 297044992]
27. GIESEMANN, Gerhard, DOLGAN, Marjan (urednik), VIDMAR, Luka (urednik). Teologija reformatorja Primoža Trubarja. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2018. 441 str., faks. Apes academicae, 2. ISBN 978-961-05-0143-5. ISSN 2536-2747. [COBISS.SI-ID 297699840]
28. BIZJAK KONČAR, Aleksandra (urednik), DOBROVOLJC, Helena (urednik). Zbornik prispevkov s simpozija 2017. V Novi Gorici: Založba Univerze, 2018. ISBN 978-961-7025-08-8. [http://www.ung.si/media/storage/cms/attachments/2018/11/29/16/56/02/Skrabcevi\\_dnevi\\_10\\_11k18.pdf](http://www.ung.si/media/storage/cms/attachments/2018/11/29/16/56/02/Skrabcevi_dnevi_10_11k18.pdf). [COBISS.SI-ID 297510144]

### *Doc. dr. Jerica Snoj*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. SNOJ, Jerica. Besednovrstna kategorizacija kot slovnični temelj pomenskega opisa v slovarju. V: ARHAR HOLDT, Špela (ur.), et al. Slovnične raziskave za jezikovni opis. Ljubljana: Trojina, zavod za uporabno slovenistiko, 2018. Letn. 6, št. 2, str. 206-226. Slovenščina 2.0, Tematska številka, Letn. 6 (2018), št. 2. ISBN 978-961-93594-6-4. <https://revije.ff.uni-lj.si/slovenscina2/article/view/8272/8505>, DOI: 10.4312/slo2.0.2018.2.206-226. [COBISS.SI-ID 69555810]

#### 1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

2. SNOJ, Jerica. Leksikalna sinonimija v sinonimnem slovarju. V: BIZJAK KONČAR, Aleksandra (ur.), DOBROVOLJC, Helena (ur.). Zbornik prispevkov s simpozija 2017. V Novi Gorici: Založba Univerze, 2018. Str. 167-175, ilustr. ISBN 978-961-7025-08-8. [http://www.ung.si/media/storage/cms/attachments/2018/11/29/16/56/02/Skrabcevi\\_dnevi\\_10\\_11k18.pdf](http://www.ung.si/media/storage/cms/attachments/2018/11/29/16/56/02/Skrabcevi_dnevi_10_11k18.pdf). [COBISS.SI-ID 43976493]

#### 2.01 Znanstvena monografija

3. SNOJ, Jerica, DOBROVOLJC, Helena (urednik). Leksikalna sinonimija v sinonimnem slovarju slovenskega jezika. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. 316 str., ilustr. Zbirka Lingua Slovenica, 14. ISBN 978-961-05-0151-0. ISSN 1855-9425. [COBISS.SI-ID 298272768]

### *Doc. dr. Nataša Jakop*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. JAKOP, Nataša. Izražanje spola v frazeologiji: samostalniški frazemi med slovarjem in korpusom. Slavistična revija: časopis za jezikoslovje in literarne vede. [Tiskana izd.]. apr.-jun. 2019, letn. 67, št. 2, str. 213-222, ilustr. ISSN 0350-6894. <https://srl.si/ojs/srl/article/view/2019-2-1-9>. [COBISS.SI-ID 69870434], [SNIP]

#### 1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

2. JAKOP, Nataša. Leto 1918 kot vir novih stalnih besednih zvez: od prve svetovne vojne do španske gripe. V: SMOLEJ, Mojca (ur.). 1918 v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi. 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. Str. 101-111, ilustr. Zbirka Seminar slovenskega jezika, literature in kulture. ISBN 978-961-06-0077-0. ISSN 2386-0561. [http://centerslo.si/wp-content/uploads/2018/05/54-SSJLK\\_Jakop.pdf](http://centerslo.si/wp-content/uploads/2018/05/54-SSJLK_Jakop.pdf), DOI: 10.4312/SSJLK.54.101-111. [COBISS.SI-ID 67162466]
3. JAKOP, Nataša, VALENČIČ ARH, Urška. Z veseljem po frazeologiji: strukturno-semantični vidik izražanja veselja v slovenščini. V: BĘDKOWSKA-KOPCZYK, Agnieszka (ur.), PFANDL, Heinrich (ur.). Slavofraz 2016: Phraseologie und (naive) Psychologie = Phraseology and (naive) psychology = Frazeologija i (naivnaja) psihologija. Hamburg: Dr. Kovač, 2018. Str. 181-191, ilustr. Grazer Studien zur Slawistik, Bd. 9. ISBN 978-3-8300-9429-6. ISSN 2195-593X. [COBISS.SI-ID 66085730]

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

4. JAKOP, Nataša. Variation of pragmatic idioms and its reflection in the general monolingual dictionary of Slovene. V: Europhras 2018, 10th-12th September 2018, Białystok, Poland: reproducibility from a phraseological perspective: structural, functional and cultural aspects: [book of abstracts]. Białystok: Prymat, [2018]. Str. 111-112. ISBN 978-83-7657-287-1. [COBISS.SI-ID 43565869]
5. JAKOP, Nataša. Razvijanja frazeološke kompetence s pomočjo e-slovarjev = Development of phraseological competence through e-dictionaries: the case of the dictionary portal Fran. V: Knjižica sažetaka. Rijeka: Filozofski fakultet, 2018. Str. 13. [COBISS.SI-ID 43149613]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

6. JAKOP, Nataša. The role and position of phraseological units in the general monolingual dictionary of Slovene: macro- and microstructural aspects. V: JESENŠEK, Vida (ur.), ENČEVA, Milka (ur.). Wörterbuchstrukturen zwischen Theorie und Praxis. Berlin; Boston: De Gruyter, cop. 2018. Str. 237-245, graf. prikazi. Lexicographica, Series Maior, Vol. 154. ISBN 978-3-11-059630-4. ISSN 0175-9264. [COBISS.SI-ID 43144493]

#### 2.06 Slovar, enciklopedija, leksikon, priročnik, atlas, zemljevid

7. Slovar pravopisnih težav: SPT. BIZJAK KONČAR, Aleksandra, DOBROVOLJC, Helena, GANTAR, Polona, JAKOP, Nataša, VEROVNIK, Tina. Ljubljana: Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU, 2014-. ISSN 2385-8621. <http://www.fran.si/135/spt-slovar-pravopisnih-tezav>. [COBISS.SI-ID 275720960]

#### 2.27 Znanstveni terminološki slovar, enciklopedija ali tematski leksikon

8. BIZJAK KONČAR, Aleksandra, DOBROVOLJC, Helena, GANTAR, Polona, JAKOP, Nataša, KERN, Boris, VEROVNIK, Tina, VRANJEK OŠLAK, Urška, DOBROVOLJC, Helena (glavni urednik), BIZJAK KONČAR, Aleksandra (glavni urednik), VEROVNIK, Tina (glavni urednik), VRANJEK OŠLAK, Urška (glavni urednik). ePravopis 2017. 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. Rastoči slovarji. ISBN 978-961-05-0066-7. ISSN 2536-2968. [https://isjfr.zrc-sazu.si/sites/default/files/epravopis\\_2017.pdf](https://isjfr.zrc-sazu.si/sites/default/files/epravopis_2017.pdf). [COBISS.SI-ID 293592576]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

9. JAKOP, Nataša. Razvijanja frazeološke kompetence s pomočjo e-slovarjev: predavanje na mednarodni znanstveni konferenci SLAVOFRAZ 2018 "Frazeologija, učenje i poučavanje", Filozofski fakultet, Sveučilište u Rijeci, 21. apr. 2018. [COBISS.SI-ID 43168301]
10. JAKOP, Nataša. Variation of pragmatic idioms and its reflection in the general monolingual dictionary of Slovene: prispevek na mednarodni konferenci EUROPHRAS 2018, Białystok, Poland, 10. sep. 2018. [COBISS.SI-ID 43566125]

#### Recenzent

11. LEČIČ, Rada. Basic grammar of the Slovene language: language manual. 2nd impression. Cerklje: Gaya, 2018. 143 str., ilustr. ISBN 978-961-92674-1-7. [COBISS.SI-ID 293467904]

### *Doc. dr. Helena Dobrovoljc*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. DOBROVOLJC, Helena, STABEJ, Marko. Jezikovne izbire v slovenskih smernicah za spolno občutljivo rabo jezika. Slavistična revija : časopis za jezikoslovje in literarne vede. [Tiskana izd.]. apr.-jun. 2019, letn. 67, št. 2, str. 373-384. ISSN 0350-6894. <https://srl.si/ojs/srl/article/view/2019-2-1-25>. [COBISS.SI-ID 69859426], [SNIP]
2. DOBROVOLJC, Helena. Normativni opis in jezikovna standardizacija v aktualnem jezikovnopoličnem okviru - dokumenti in realnost. Slavia Centralis. [Tiskana izd.]. 2018, letn. 11, št. 2, str. 200-223, tabela. ISSN 1855-6302. <http://www.ff.um.si/dotAsset/73536.pdf>. [COBISS.SI-ID 44154669]

#### 1.02 Pregledni znanstveni članek

3. DOBROVOLJC, Helena. O rafinirani izreki kot sredstvu družbenega razslojevanja v Bleiweisovih novicah in Slovenskem narodu. Teorija in praksa : revija za družbena vprašanja. okt.-dec. 2018, letn. 55, št. 4, str. 906-927, 962. ISSN 0040-3598. [COBISS.SI-ID 35971421], [SNIP]

#### 1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

4. DOBROVOLJC, Helena. Kategorizacija prevzetih lastnih imen ob prenovi pravopisa in prikaz prevzemanja imen iz hrvaškega jezika. V: ŠEKLI, Matej (ur.), REZONIČNIK, Lidija (ur.). Slovenski jezik in njegovi sosede. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2019. Str. 86-98, tabele. Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 29. ISBN 978-961-6715-29-4. ISSN 1408-3043. [COBISS.SI-ID 45204013] financir: ARRS, Programi, P6-0038, SI, Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju
5. DOBROVOLJC, Helena, VRANJEK OŠLAK, Urška. Zakaj ne z eno poizvedbo hkrati po različnih korpusih? : (troje korpusnih preverb pod primerjalnim drobnogledom). V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts, 2018. Str. 38-46. ISBN 978-961-06-0111-1.

[http://www.sdtj.si/wp/wp-content/uploads/2018/10/JTDH-2018\\_Dobrovoljc-H\\_Zakaj-ne-z-eno-poizvedbo-hkrati-po-razlicnih-korpusih.pdf](http://www.sdtj.si/wp/wp-content/uploads/2018/10/JTDH-2018_Dobrovoljc-H_Zakaj-ne-z-eno-poizvedbo-hkrati-po-razlicnih-korpusih.pdf). [COBISS.SI-ID 43856685]

6. DOBROVOLJC, Helena, VEROVNIK, Tina, BIZJAK KONČAR, Aleksandra. Spletna jezikovna svetovalnica za slovenski jezik ter normativne zadrege uporabnikov in jezikoslovcev. V: BIZJAK KONČAR, Aleksandra (ur.), DOBROVOLJC, Helena (ur.). Zbornik prispevkov s simpozija 2017. V Novi Gorici: Založba Univerze, 2018. Str. 52-69, ilustr. ISBN 978-961-7025-08-8. [http://www.ung.si/media/storage/cms/attachments/2018/11/29/16/56/02/Skrabcevi\\_dnevi\\_10\\_11k18.pdf](http://www.ung.si/media/storage/cms/attachments/2018/11/29/16/56/02/Skrabcevi_dnevi_10_11k18.pdf). [COBISS.SI-ID 43960365]

#### 1.09 Objavljeni strokovni prispevek na konferenci

7. DOBROVOLJC, Helena. O poglavju "Standardizacija" v predlogu Resolucije o nacionalnem programu za jezikovno politiko 2019-2023 (ReNPJP19-23). V: Javni posvet o novem nacionalnem programu za jezikovno politiko. Ministrstvo za kulturo, 10. januar 2019 : prispevki. Ljubljana: Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo, 2019. Str. 25-27. [http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/slovenski\\_jezik/2019/Zbornik\\_-\\_posvet\\_o\\_novem\\_NPJP\\_2019\\_.pdf](http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/slovenski_jezik/2019/Zbornik_-_posvet_o_novem_NPJP_2019_.pdf). [COBISS.SI-ID 44334125]
8. AHAČIČ, Kozma, ATELŠEK, Simon, DOBROVOLJC, Helena, FAJFAR, Tanja, FURLAN, Metka, GLIHA KOMAC, Nataša, GOSTENČNIK, Januška, JEMEC TOMAZIN, Mateja, JAKOP, Tjaša, JEŽOVNIK, Janoš, KENDA-JEŽ, Karmen, KERN, Boris, KRVINA, Domen, LEDINEK, Nina, LEGAN RAVNIKAR, Andreja (avtor dodatnega besedila), MIRTič, Tanja, ŠKOFIC, Jožica, TORKAR, Silvo, TROJAR, Mitja, ŽAGAR KARER, Mojca. Slovenska jezikovna politika in obstoječi sistemi. V: Javni posvet o novem nacionalnem programu za jezikovno politiko. Ministrstvo za kulturo, 10. januar 2019 : prispevki. Ljubljana: Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo, 2019. Str. 14-22. [http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/slovenski\\_jezik/2019/Zbornik\\_-\\_posvet\\_o\\_novem\\_NPJP\\_2019\\_.pdf](http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/slovenski_jezik/2019/Zbornik_-_posvet_o_novem_NPJP_2019_.pdf). [COBISS.SI-ID 44330285]

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

9. ČERNIVEC, Manca, DOBROVOLJC, Helena, VEROVNIK, Tina. Oblikoslovje in besedotvorje lastnih imen : analiza zapisovalnih težav uporabnikov. V: MARUŠIČ, Franc (ur.), MIŠMAŠ, Petra (ur.), ŽAUCER, Rok (ur.). Knjižica povzetkov simpozija 2019. Škrabčevi dnevi 11, Univerza v Novi Gorici, 15. november 2019. Nova Gorica: Univerza v Novi Gorici, 2019. Str. 5-6. [COBISS.SI-ID 45456429]
10. VEROVNIK, Tina, DOBROVOLJC, Helena. Puntuacija v enostavnih povedih in zvezah. V: ŠEKLI, Matej (ur.). Skladnja enostavne povedi slovenskega jezika : znanstveni simpozij : povzetki prispevkov. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. Str. 47-48. ISBN 978-961-06-0125-8. [COBISS.SI-ID 43829037]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

11. DOBROVOLJC, Helena. Spremembe pri pisemskem naslavljanju in poslavljanju v elektronski obliki. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. Str. 324-354, 386, tabele, graf. prikazi. Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje. ISBN 978-961-06-0046-6. ISSN 2335-335X. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 43022125]

#### 1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

12. LEDINEK, Nina, DOBROVOLJC, Helena, KRŽIŠNIK, Erika, ROMIH, Miro, SMOLE, Vera, ŠORLI, Mojca, ŽGANEC GROS, Jerneja. Jezikovni opis in jezikovna opremljenost slovenščine : (stanje, potrebe, jezikovnotehnološki vidiki, digitalizacija). V: GLIHA KOMAC, Nataša (ur.), et al. Pravna ureditev in programski dokumenti o jezikovni rabi in praksah jezikovnih uporabnikov v Republiki Sloveniji in uporabnikov slovenskega jezika v sosednjih državah in po svetu. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša: Založba ZRC, 2018. Str. 164-184. ISBN 978-961-05-0089-6. [https://zalozba.zrc-sazu.si/sites/default/files/pravne\\_podlage.pdf](https://zalozba.zrc-sazu.si/sites/default/files/pravne_podlage.pdf). [COBISS.SI-ID 43132717]

#### 1.20 Predgovor, spremna beseda

13. DOBROVOLJC, Helena, DRNOVŠEK, Jaša. Ob slovenskem prevodu. V: DRNOVŠEK, Jaša (ur.), DOBROVOLJC, Helena (ur.), INDIG-ITHAI, Josef. Joškovi otroci : beg in alija skozi Evropo 1940-1943 : poročilo Josefa Indiga. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. Str. 286-287. ISBN 978-961-05-0044-5. [COBISS.SI-ID 1610125]

#### 1.21 Polemika, diskusijski prispevek, komentar

14. ARHAR HOLDT, Špela, AHAČIČ, Kozma, KRAPŠ VODOPIVEC, Irena, KREK, Simon, STABEJ, Marko, ŽAUCER, Rok, DOBROVOLJC, Helena, GORJANC, Vojko, GANTAR, Polona. Nova slovnica : kje smo in kam gremo. V: ARHAR HOLDT, Špela (ur.), et al. Slovnice raziskave za jezikovni opis. Ljubljana: Trojina, zavod za uporabno slovenistiko, 2018. Letn. 6, št. 2, str. 1-32. Slovenščina 2.0, Tematska številka, Letn. 6 (2018), št. 2. ISBN 978-961-93594-6-4. <https://revije.ff.uni-lj.si/slovenscina2/article/view/8077/8511>, DOI: 10.4312/slo2.0.2018.2.1-32. [COBISS.SI-ID 69561186] financer: ARRS, Projekti, J6-8256, SI, Nova slovnica sodobne standardne slovenščine: viri in metode

#### 1.26 Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

15. DOBROVOLJC, Helena, Breznik, Anton. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC. 2018, zv. 3: ble-but, str. 356-364, portret. ISBN 978-961-254-645-8, ISBN 978-961-254-985-5, ISBN 978-961-05-0116-9. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi149445/>. [COBISS.SI-ID 43692845]
16. DOBROVOLJC, Helena, Bunc, Stanko. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC. 2018, zv. 3: ble-but, str. 483-486. ISBN 978-961-254-645-8, ISBN 978-961-254-985-5, ISBN 978-961-05-0116-9. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1003560/>. [COBISS.SI-ID 43693101]

## 2.02 Strokovna monografija

17. BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto, BALAŽIČ, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan, LUTHAR, Oto (urednik). Prekmurje : za radovedneže in ljubitelje. 3. natis. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. 173 str., ilustr. ISBN 978-961-254-232-0. [COBISS.SI-ID 300170496]
18. BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto (avtor, urednik), BALAŽIČ, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. Prekmurje für Neugierige und Liebhaber. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. ISBN 978-961-05-0059-9. <https://www.biblos.si/isbn/9789610500599>, <http://zalozba.zrc-sazu.si>. [COBISS.SI-ID 293613056]
19. BABIJ, Valerija, LUTHAR, Oto (avtor, urednik), BALAŽIČ, Janez, BIDOVEC, Milan, DOBROVOLJC, Helena, HUBER, Ivanka, JERŠEK, Miha, LITROP, Jasmina, MILOŠEVIČ, Goran, PAVŠEK, Miha, PŠAJD, Jelka, RATEJ, Mateja, SEDAR, Klaudija, SMEJ NOVAK, Valentina, ŠAROTAR, Dušan. Prekmurje za radovedneže in ljubitelje. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. ISBN 978-961-05-0058-2. <https://www.biblos.si/isbn/9789610500582>, <http://zalozba.zrc-sazu.si>. [COBISS.SI-ID 293613824]

## 2.06 Slovar, enciklopedija, leksikon, priročnik, atlas, zemljevid

20. BIZJAK KONČAR, Aleksandra, DOBROVOLJC, Helena, KERN, Boris, VEROVNIK, Tina, VRANJEK OŠLAK, Urška, DOBROVOLJC, Helena (urednik), BIZJAK KONČAR, Aleksandra (urednik). Pravopisne kategorije ePravopisa 2018. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. Rastoči slovarji. ISBN 978-961-05-0166-4. ISSN 2536-2968. <https://zalozba.zrc-sazu.si/p/1550>. [COBISS.SI-ID 298863616]
21. financer: ARRS, Programi, P6-0038, SI, Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju; SAZU, Programi, SI, Naravna in kulturna dediščina slovenskega naroda
22. BIZJAK KONČAR, Aleksandra, DOBROVOLJC, Helena, KERN, Boris, VEROVNIK, Tina, VRANJEK OŠLAK, Urška, DOBROVOLJC, Helena (urednik), BIZJAK KONČAR, Aleksandra (urednik). Pravopisne kategorije ePravopisa 2017. 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. Rastoči slovarji. ISBN 978-961-05-0067-4. ISSN 2536-2968. [https://isjfr.zrc-sazu.si/sites/default/files/pkepravopisa\\_2017pravi.pdf](https://isjfr.zrc-sazu.si/sites/default/files/pkepravopisa_2017pravi.pdf). [COBISS.SI-ID 293586944]
23. Pravopisne kategorije : problemski sklopi ePravopisa. BIZJAK KONČAR, Aleksandra, DOBROVOLJC, Helena (avtor, urednik), VEROVNIK, Tina. Ljubljana: Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU, 2015-. ISSN 2463-7750. [www.fran.si/spt-kategorije](http://www.fran.si/spt-kategorije). [COBISS.SI-ID 281591552]
24. Slovar pravopisnih težav : SPT. BIZJAK KONČAR, Aleksandra, DOBROVOLJC, Helena, GANTAR, Polona, JAKOP, Nataša, VEROVNIK, Tina. Ljubljana: Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU, 2014-. ISSN 2385-8621. <http://www.fran.si/135/spt-slovar-pravopisnih-tezav>. [COBISS.SI-ID 275720960]

## 3.25 Druga izvedena dela

25. DOBROVOLJC, Helena, STRAMLJIČ BREZNIK, Irena, GANTAR, Polona, PERDIH, Andrej, VRBINC, Alenka, ŽAGAR KARER, Mojca, ŽELE, Andreja, NARAT, Boštjan. Okrogla miza o slovarjih in slovaropisju : Mednarodni dan slovarjev na Vodnikovih domačiji, Ljubljana, 16. okt. 2019. [COBISS.SI-ID 45401133]
26. DOBROVOLJC, Helena. Predstavitve projektov Pravopisne sekcije Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU : predavanje študentom slovenistike Filozofske fakultete Univerze v Mariboru, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU, Ljubljana, 15. maj 2019. [COBISS.SI-ID 44749869]

## Mentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

27. TINTA, Marjana. Korpus Šolar in zanesljivost ocenjevanja šolskih pisnih nalog na različnih stopnjah šolanja : magistrsko delo. Nova Gorica: [M. Tinta], 2019. VI, 53 str., ilustr. <http://repozitorij.ung.si/lzpisGradiva.php?id=4787>. [COBISS.SI-ID 5470459]

## Mentor pri diplomskih delih (bolonjski študij 1. stopnje)

28. VONČINA, Lara. Normativnost v slovenskih slovarjih druge polovice dvajsetega stoletja : diplomsko delo. Nova Gorica: [L. Vončina], 2019. VIII, 53 str., ilustr. <http://repozitorij.ung.si/lzpisGradiva.php?id=4690>. [COBISS.SI-ID 5454587]
29. KOVAČ, Petra. Prevzeto izrazje s področja popularnih glasbenih zvrsti in njegova slovarska obravnava : diplomsko delo. Nova Gorica: [P. Kovač], 2019. VIII, 71 str., ilustr. <http://repozitorij.ung.si/lzpisGradiva.php?id=4735>. [COBISS.SI-ID 5454331]

## Avtor dodatnega besedila

30. INDIG-ITHAI, Josef, DRNOVŠEK, Jaša (urednik, prevajalec, avtor dodatnega besedila), DOBROVOLJC, Helena (urednik, avtor dodatnega besedila). Joškovi otroci : beg in alija skozi Evropo 1940-1943 : poročilo Josefa Indiga. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. 287 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0044-5. [COBISS.SI-ID 293111040]

## Recenzent

31. TIVADAR, Hotimir (urednik, avtor dodatnega besedila, recenzent). Slovenski javni govor in jezikovno-kulturna (samo)zavest. 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2019. 530 str., ilustr. Obdobja, 38. ISBN 978-961-06-0259-0. ISSN 1408-211X. [https://centerslo.si/wp-content/uploads/2019/10/Program\\_Obdobja\\_2019\\_splet.pdf](https://centerslo.si/wp-content/uploads/2019/10/Program_Obdobja_2019_splet.pdf). [COBISS.SI-ID 302184960]
32. ŠEKLI, Matej (urednik), REZONIČNIK, Lidija (urednik). Slovenski jezik in njegovi sosede. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2019. 543 str., preglednice. Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 29. ISBN 978-961-6715-29-4. ISSN 1408-3043. [COBISS.SI-ID 301766144]

33. POPIČ, Damjan. *Vejica, pa pika!* : zbirka pravopisnih vaj za slovenščino. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. 166 str., tabele. ISBN 978-961-06-0118-0. [COBISS.SI-ID 296817152]

### *Doc. dr. Nataša Gliha Komac*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. GLIHA KOMAC, Nataša. Jezikovna politika Republike Slovenije in potrebe uporabnikov. *Slavia Centralis*. [Tiskana izd.]. 2018, letn. 11, št. 2, str. 7-15. ISSN 1855-6302. <http://www.ff.um.si/dotAsset/73508.pdf>. [COBISS.SI-ID 44094765]

#### 1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

2. GLIHA KOMAC, Nataša. Slovenski jezik v Kanalski dolini. V: ŽELE, Andreja (ur.), ŠEKLI, Matej (ur.). *Slovenistika in slavistika v zamejstvu - Videm*. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2018. Str. 67-81, ilustr. Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 28. ISBN 978-961-6715-27-0. ISSN 1408-3043. [COBISS.SI-ID 68040290]

#### 1.09 Objavljeni strokovni prispevek na konferenci

3. GLIHA KOMAC, Nataša. La comunità slovena nella zona del triplice confine : potenzialità e realtà attuale (aspetti scelti). V: ČOK, Štefan (ur.), ŠKARABOT, Anja (ur.). *Dietro, a ridosso, oltre il confine : gli sloveni in Friuli Venezia Giulia a dieci anni dall'adesione della Slovenia all'area Schengen*. Trieste: Slovenski raziskovalni inštitut: = Istituto sloveno di ricerche, 2019. Str. 100-103. [COBISS.SI-ID 44981293]
4. AHAČIČ, Kozma, ATELŠEK, Simon, DOBROVOLJC, Helena, FAJFAR, Tanja, FURLAN, Metka, GLIHA KOMAC, Nataša, GOSTENČNIK, Januška, JEMEC TOMAZIN, Mateja, JAKOP, Tjaša, JEŽOVNIK, Janoš, KENDA-JEŽ, Karmen, KERN, Boris, KRVINA, Domen, LEDINEK, Nina, LEGAN RAVNIKAR, Andreja (avtor dodatnega besedila), MIRTič, Tanja, ŠKOFIC, Jožica, TORKAR, Silvo, TROJAR, Mitja, ŽAGAR KARER, Mojca. *Slovenska jezikovna politika in obstoječi sistemi. V: Javni posvet o novem nacionalnem programu za jezikovno politiko*. Ministrstvo za kulturo, 10. januar 2019 : prispevki. Ljubljana: Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo, 2019. Str. 14-22. [http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/Slovenski\\_jezik/2019/Zbornik\\_-\\_posvet\\_o\\_novem\\_N\\_PJP\\_2019\\_.pdf](http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/Slovenski_jezik/2019/Zbornik_-_posvet_o_novem_N_PJP_2019_.pdf). [COBISS.SI-ID 44330285]
5. GLIHA KOMAC, Nataša. Slovenska jezikovna skupnost na tromeji : potenciali in stvarnost (izbrani vidiki). V: ČOK, Štefan (ur.), ŠKARABOT, Anja (ur.). *Zamejski, obmejni, čezmejni : Slovenci v Furlaniji - Julijski krajini deset let po vstopu Slovenije v šengensko območje*. Trst: Slovenski raziskovalni inštitut, 2019. Str. 99-102. [COBISS.SI-ID 44980781]
6. GLIHA KOMAC, Nataša. Uporabniki slovenskega znakovnega jezika kot soustvarjalci slovenske jezikovne stvarnosti. V: *Znakovni jezik za vse : zbornik*. Ljubljana: Zveza društev gluhih in naglušnih Slovenije, 2019. Str. 62-64, fotogr. ISBN 978-961-94804-0-3. [COBISS.SI-ID 45325869]

#### 1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

7. GLIHA KOMAC, Nataša. Slovensščina v sosednjih državah. V: GLIHA KOMAC, Nataša (ur.), et al. *Pravna ureditev in programski dokumenti o jezikovni rabi in praksah jezikovnih uporabnikov v Republiki Sloveniji in uporabnikov slovenskega jezika v sosednjih državah in po svetu*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša: Založba ZRC, 2018. Str. 93-112. ISBN 978-961-05-0089-6. [https://zalozba.zrc-sazu.si/sites/default/files/pravne\\_podlage.pdf](https://zalozba.zrc-sazu.si/sites/default/files/pravne_podlage.pdf). [COBISS.SI-ID 43131949]

#### 1.20 Predgovor, spremna beseda

8. GLIHA KOMAC, Nataša, KOVAČ, Polonca. *Sklep*. V: GLIHA KOMAC, Nataša (ur.), et al. *Pravna ureditev in programski dokumenti o jezikovni rabi in praksah jezikovnih uporabnikov v Republiki Sloveniji in uporabnikov slovenskega jezika v sosednjih državah in po svetu*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša: Založba ZRC, 2018. Str. 185-186. ISBN 978-961-05-0089-6. [https://zalozba.zrc-sazu.si/sites/default/files/pravne\\_podlage.pdf](https://zalozba.zrc-sazu.si/sites/default/files/pravne_podlage.pdf). [COBISS.SI-ID 43148845]
9. GLIHA KOMAC, Nataša, KOVAČ, Polonca, ŽAGAR, Mitja. *Uvod*. V: GLIHA KOMAC, Nataša (ur.), et al. *Pravna ureditev in programski dokumenti o jezikovni rabi in praksah jezikovnih uporabnikov v Republiki Sloveniji in uporabnikov slovenskega jezika v sosednjih državah in po svetu*. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša: Založba ZRC, 2018. Str. 14-17. ISBN 978-961-05-0089-6. [https://zalozba.zrc-sazu.si/sites/default/files/pravne\\_podlage.pdf](https://zalozba.zrc-sazu.si/sites/default/files/pravne_podlage.pdf). [COBISS.SI-ID 43148589]

#### 1.25 Drugi sestavni deli

10. GLIHA KOMAC, Nataša. O dekletcu, ki pri osmih še ni videlo morja. V: IVANČIČ, Dana (ur.). *Bovčani se predstavijo : po poteh znanosti : zbornik Literarnega kluba Bovec*. Bovec: Literarni klub, 2019. Str. 63-70, ilustr. ISBN 978-961-290-034-2. [COBISS.SI-ID 44396845]
11. GLIHA KOMAC, Nataša. *Regrés a m (è) : samostalnik moškega spola*. Delo. [Tiskana izd.]. 11. maj 2019, leto 61, št. 106, str. 5. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID 44652077]
12. GLIHA KOMAC, Nataša. *LúCIFER -ja : ime bitja, religijsko ime ; Lucifer -ja : samostalnik moškega spola*. Delo. [Tiskana izd.]. 23. nov. 2019, leto 61, št. 270, str. 16. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID 45663789]
13. GLIHA KOMAC, Nataša. *Inventúra -e ž : samostalnik ženskega spola*. Delo. [Tiskana izd.]. 28. dec. 2019, leto 61, št. 298, str. 14. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID 45663533]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

14. GLIHA KOMAC, Nataša. Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša in jezikovnopolična situacija v Republiki Sloveniji : predavanje na predstavitvi Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU, Inštituta za hrvatski jezik i jezikoslovje in Instituta za jezik Univerzitetu v Sarajevu, Filozofska fakulteta Univerze v Sarajevu, Sarajevo, 12. mar. 2019. [COBISS.SI-ID 44457005]
15. GLIHA KOMAC, Nataša. Uporabniki slovenskega znakovnega jezika kot soustvarjalci slovenske jezikovne stvarnosti : prispevek na posvetu Znakovni jezik za vse, Državni svet, Ljubljana, 23. maj 2019. [COBISS.SI-ID 44651565]

### 3.25 Druga izvedena dela

16. GLIHA KOMAC, Nataša. Položaj slovenskega jezika v sodobni slovenski družbi : predavanje, Muzej slovenske osamosvojitve, Ljubljana, 4. okt. 2019. [COBISS.SI-ID 45356589]
17. GLIHA KOMAC, Nataša. Slovenska skupnost v Kanalski dolini : predavanje, Univerza za tretje življenjsko obdobje, Jesenice, 16. dec. 2019. [COBISS.SI-ID 45663277]
18. GLIHA KOMAC, Nataša. Jezikovna politika Republike Slovenije med teorijo in prakso : pogled jezikoslovke : predavanje za člane Medresorske delovne skupine za spremljanje izvajanja jezikovne politike Republike Slovenije, Ministrstva za kulturo RS, Ljubljana, 18. dec. 2018. [COBISS.SI-ID 44104749]
19. GLIHA KOMAC, Nataša. O življenju slovenske skupnosti v Kanalski dolini : predavanje, Ehrlichov dom, Višarje / Monte Lussari, 29. dec. 2018. [COBISS.SI-ID 44105005]
20. GLIHA KOMAC, Nataša. Slovenska jezikovna politika in njeni uporabniki : novi številki Slavie Centralis na pot : predstavitev gostujoče urednice tematske številke mednarodne revije, na prireditvi Pleteršnikov dan, Pleteršnikova domačija v Pišecah, 13. sep. 2018. [COBISS.SI-ID 44184877]

### Recenzent

21. 49. ŠEKLI, Matej (urednik), REZONIČNIK, Lidija (urednik). Slovenski jezik in njegovi sosodje. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2019. 543 str., preglednice. Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 29. ISBN 978-961-6715-29-4. ISSN 1408-3043. [COBISS.SI-ID 301766144]
22. 50. GOMBOC, Mateja. Slovenščina : po korakih do odličnega znanja. 1. izd. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2019. 267 str., ilustr. ISBN 978-961-01-5060-2. [COBISS.SI-ID 302369024]
23. Jezikoslovni zapiski : zbornik Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša. GLIHA KOMAC, Nataša (recenzent 2018). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU, 1991-. ISSN 0354-0448. <https://ojs.zrc-sazu.si/jz>, <http://www.dlib.si/results/?euapi=1&query=%27keywords%3d%22jezikoslovni+zapiski%22%27&pageSize=25&relation=Jezikoslovni+zapiski>. [COBISS.SI-ID 27991296]
24. ŽELE, Andreja (urednik), ŠEKLI, Matej (urednik). Slovenistika in slavistika v zamejstvu - Videm. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2018. 406 str., ilustr. Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 28. ISBN 978-961-6715-27-0. ISSN 1408-3043. <https://en.calameo.com/read/000889460692ab68eba44>. [COBISS.SI-ID 296274688]

## *Izr. prof. dr. Tomaž Erjavec*

### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. ZUPAN, Katja, LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. How to tag non-standard language : normalisation versus domain adaptation for Slovene historical and user-generated texts. Natural language engineering. 2019, vol. 25, spec. iss. 5, str. 651-674. ISSN 1351-3249. DOI: 10.1017/S1351324919000366. [COBISS.SI-ID 32634151], [JCR, SNIP]
2. DITMAJER, Nina, OGRIN, Matija, ERJAVEC, Tomaž. Encoding textual variants of the early modern Slovenian poetic texts in TEI. Prispevki za novejšo zgodovino. [Tiskana izd.]. 2019, vol. 59, no. 1, str. 10-28, ilustr. ISSN 0353-0329. <http://ojs.inz.si/pnz/article/view/333/599>. [COBISS.SI-ID 44833069], [SNIP]
3. FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. Parlameter - a corpus of contemporary Slovene parliamentary proceedings. Prispevki za novejšo zgodovino. [Tiskana izd.]. 2019, vol. 59, no. 1, str. 70-98, ilustr. ISSN 0353-0329. <http://ojs.inz.si/pnz/article/view/327/615>. [COBISS.SI-ID 70429282], [SNIP]
4. JELOVŠEK, Alenka, ERJAVEC, Tomaž. A corpus-based study of 16th-century Slovene clitics and clitic-like elements. Slovenski jezik - Slovene linguistic studies. [Tiskana izd.]. 2019, 12, str. 3-19, tabele. ISSN 1408-2616. <https://ojs.zrc-sazu.si/sjsls/article/view/7623>, DOI: 10.3986/sjsls.12.1.01. [COBISS.SI-ID 45284397], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0038, SI, Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju; ARRS, Programi, P2-0103, SI, Tehnologije znanja
5. FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. The Janes project : language resources and tools for Slovene user generated content. Language resources and evaluation. 2018, str. 1-24, ilustr. ISSN 1574-020X. <https://link.springer.com/article/10.1007%2Fs10579-018-9425-z>, DOI: 10.1007/s10579-018-9425-z. [COBISS.SI-ID 68029026], [JCR, SNIP, Scopus do 3. 12. 2019: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2]

### 1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

6. LOGAR, Nataša, ERJAVEC, Tomaž. Slovene academic writing : a corpus approach to lexical analysis. V: SIMONNÆS, Ingrid (ur.). New challenges for research on language for special purposes : selected proceedings from the 21st LSP-Conference, 28 - 30 June 2017, Bergen, Norway. Berlin: Frank & Timme, cop. 2019. Str. 205-217, ilustr. Forum für Fachsprachen-Forschung, Bd. 154. ISBN 978-3-7329-0420-4, ISBN 3-7329-0420-2. [COBISS.SI-ID 36552541]

7. DOBROVOLJIC, Kaja, ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIĆ, Nikola. Improving UD processing via satellite resources for morphology. V: Proceedings of the workshop. UDW 2019, Third Workshop on Universal Dependencies (UDW, SyntaxFest 2019), 29-30 August, 2019, Paris, France. Stroudsburg: Association for Computational Linguistics, 2019. Str. 24-34. ISBN 978-1-950737-66-6. <https://www.aclweb.org/anthology/W19-80.pdf>. [COBISS.SI-ID 32743975]
8. ERJAVEC, Tomaž, LENARDIČ, Jakob, FIŠER, Darja. Manually PoS tagged corpora in the CLARIN infrastructure. V: Proceedings. [S. l.: s. n.], 2019. Str. 28-31, tabeli. [https://office.clarin.eu/v/CE-2019-1512\\_CLARIN2019\\_ConferenceProceedings.pdf](https://office.clarin.eu/v/CE-2019-1512_CLARIN2019_ConferenceProceedings.pdf). [COBISS.SI-ID 70463586]
9. LJUBEŠIĆ, Nikola, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. The FRENK datasets of socially unacceptable discourse in Slovene and English. V: EKŠTEIN, Kamil (ur.). Text, speech, and dialogue : proceedings. 22nd International Conference, TSD 2019, Ljubljana, Slovenia, September 11-13, 2019. Cham: Springer, cop. 2019. Str. 103-114, ilustr. Lecture notes in computer science, Lecture notes in artificial intelligence, 11697. ISBN 978-3-030-27947-9. ISSN 0302-9743. <https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-030-27947-9.pdf>. [COBISS.SI-ID 70514274]
10. LJUBEŠIĆ, Nikola, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. KAS-term : extracting Slovene terms from doctoral theses via supervised machine learning. V: EKŠTEIN, Kamil (ur.). Text, speech, and dialogue : proceedings. 22nd International Conference, TSD 2019, Ljubljana, Slovenia, September 11-13, 2019. Cham: Springer, cop. 2019. Str. 115-126, ilustr. Lecture notes in computer science, Lecture notes in artificial intelligence, 11697. ISBN 978-3-030-27947-9. ISSN 0302-9743. <https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-030-27947-9.pdf>. [COBISS.SI-ID 70514786]
11. ZUPAN, Katja, ERJAVEC, Tomaž. Generating critical transcriptions in digital editions using character-level machine translation. V: COTTICELLI-KURRAS, Paola (ur.), GIUSFREDI, Federico (ur.). Formal representation and the digital humanities. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2018, str. 247-259. ISBN 1-52750-803-X, ISBN 978-1-52750-803-3. [COBISS.SI-ID 32093479]
13. FIŠER, Darja, LENARDIČ, Jakob, ERJAVEC, Tomaž. CLARIN's key resource families. V: CALZOLARI, Nicoletta (ur.). LREC 2018. Eleventh International Conference on Language Resources and Evaluation, May 7-12, 2018, Miyazaki, Japan. [S. l.]: ELRA = European Language Resources Association, 2018. Str. 1320-1325. ISBN 979-10-95546-00-9. <http://www.lrec-conf.org/proceedings/lrec2018/pdf/829.pdf>. [COBISS.SI-ID 66847330]
14. LJUBEŠIĆ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Datasets of Slovene and Croatian moderated news comments. V: FIŠER, Darja (ur.). Proceedings of the 2nd Workshop on Abusive Language Online. 2nd Workshop on Abusive Language Online, co-located with EMNLP, October 31, 2018 Brussels, Belgium. Brussels: ACL, 2018. Str. 124-131, ilustr. ISBN 978-1-948087-68-1. <http://aclweb.org/anthology/W18-51>. [COBISS.SI-ID 68568418]
15. ERJAVEC, Tomaž, DOKLER, Joahim, VIDE OGRIN, Petra. Slovenian biography. V: FOKKENS, Antske (ur.). Proceedings of the Second Conference on Biographical Data in a Digital World 2017, Linz, Austria, November 6-7, 2017. [Linz]: CEUR-WS, cop. 2018. Str. 16-21, ilustr. CEUR workshop proceedings, Vol. 2119. ISSN 1613-0073. <http://ceur-ws.org/Vol-2119/paper3.pdf>. [COBISS.SI-ID 43216429]
16. PANČUR, Andrej, ŠORN, Mojca, ERJAVEC, Tomaž. SlovParl 2.0 : The collection of Slovene parliamentary debates from the period of secession. V: FIŠER, Darja (ur.), JONG, Francisca de (ur.). Proceedings. [S. l.]: European Language Resources Association, 2018. Str. 8-14, grafični prikazi. ISBN 978-0-306-40615-7. [http://lrec-conf.org/workshops/lrec2018/W2/pdf/4\\_W2.pdf](http://lrec-conf.org/workshops/lrec2018/W2/pdf/4_W2.pdf). [COBISS.SI-ID 3844468]
17. FIŠER, Darja, LENARDIČ, Jakob, ERJAVEC, Tomaž. Citiranje jezikoslovnih podatkov v slovenskih znanstvenih objavah : stanje in priporočila. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts, 2018. Str. 77-84, ilustr. ISBN 978-961-06-0111-1. <http://nl.ijs.si/jtdh18/JTDH-2018-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID 67998306]
18. LJUBEŠIĆ, Nikola, AGIĆ, Željko, BATANOVIĆ, Vuk, ERJAVEC, Tomaž. hr500k - a reference training corpus of Croatian. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts, 2018. Str. 154-161. ISBN 978-961-06-0111-1. [http://www.sdjt.si/wp/wp-content/uploads/2018/09/JTDH-2018\\_Ljubescic-et-al\\_hr500k-A-Reference-Training-Corpus-of-Croatian.pdf](http://www.sdjt.si/wp/wp-content/uploads/2018/09/JTDH-2018_Ljubescic-et-al_hr500k-A-Reference-Training-Corpus-of-Croatian.pdf). [COBISS.SI-ID 31821607]
19. LJUBEŠIĆ, Nikola, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. KAS-term and KAS-biterm : datasets and baselines for monolingual and bilingual terminology extraction from academic writing. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts, 2018. Str. 168-174, ilustr. ISBN 978-961-06-0111-1. <http://nl.ijs.si/jtdh18/JTDH-2018-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID 67997026]
20. BOŽOVIĆ, Petar, ERJAVEC, Tomaž, TIEDEMANN, Jörg, LJUBEŠIĆ, Nikola, GORJANC, Vojko. Opus-MontenegrinSubs 1.0 : first electronic corpus of the Montenegrin language. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the

Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts, 2018. Str. 24-28, ilustr. ISBN 978-961-06-0111-1.

[http://www.sdjt.si/wp/wp-content/uploads/2018/09/JTDH-2018\\_Bozovic-et-al\\_Opus-MontenegrinSubs-1-0-First-electronic-corpus-of-the-Montenegrin-language.pdf](http://www.sdjt.si/wp/wp-content/uploads/2018/09/JTDH-2018_Bozovic-et-al_Opus-MontenegrinSubs-1-0-First-electronic-corpus-of-the-Montenegrin-language.pdf). [COBISS.SI-ID 31821095]

21. LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž, DOBRANIČ, Filip. The Parlameter corpus of contemporary Slovene parliamentary proceedings. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts, 2018. Str. 162-167, ilustr. ISBN 978-961-06-0111-1. <http://nl.ijs.si/jtdh18/JTDH-2018-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID 67997538]
22. LOGAR, Nataša, ERJAVEC, Tomaž. Strokovno-znanstvena slovenščina : besednovrstne in oblikoskladenjske značilnosti. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts, 2018. Str. 175-180. ISBN 978-961-06-0111-1. [http://www.sdjt.si/wp/wp-content/uploads/2018/09/JTDH-2018\\_Logar-et-al\\_Strokovno-znanstvena-slovenscina-besednovrstne-in-oblikoskladenjske-znacilnosti.pdf](http://www.sdjt.si/wp/wp-content/uploads/2018/09/JTDH-2018_Logar-et-al_Strokovno-znanstvena-slovenscina-besednovrstne-in-oblikoskladenjske-znacilnosti.pdf). [COBISS.SI-ID 31821863]
23. DITMAJER, Nina, OGRIN, Matija, ERJAVEC, Tomaž. Zapis in prikaz starejših pesniških besedil ter njihovih variant v TEI. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts, 2018. Str. 29-37. ISBN 978-961-06-0111-1. [http://www.sdjt.si/wp/wp-content/uploads/2018/09/JTDH-2018\\_Ditmajer-et-al\\_Zapis-in-prikaz-starejsih-pesniskih-besedil-ter-njihovih-variant-v-TEI.pdf](http://www.sdjt.si/wp/wp-content/uploads/2018/09/JTDH-2018_Ditmajer-et-al_Zapis-in-prikaz-starejsih-pesniskih-besedil-ter-njihovih-variant-v-TEI.pdf). [COBISS.SI-ID 31821351]

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

24. PANČUR, Andrej, ERJAVEC, Tomaž. TEI guidelines for corpora of parliamentary proceedings. V: VOGELER, Georg (ur.). What is text, really? TEI and beyond : September 16 - 20, University of Graz, Austria : Book of abstracts. Graz: University of Graz, 2019. Str. 115, ilustr. <https://doi.org/10.5281/zenodo.3446164>, DOI: 10.5281/zenodo.3446164. [COBISS.SI-ID 3973748]
25. ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja. Training data and tools for processing user-generated content in Slovene. V: Book of abstracts : SlaviCorp 2018, 24-26 September 2018, Prague, CZE. Prague: Charles University, 2018. Str. 42-46. [https://slavicorp.ff.cuni.cz/wp-content/uploads/sites/144/2018/09/SlaviCorp2018\\_Book\\_of\\_Abstracts.pdf](https://slavicorp.ff.cuni.cz/wp-content/uploads/sites/144/2018/09/SlaviCorp2018_Book_of_Abstracts.pdf). [COBISS.SI-ID 31756327]
26. LJUBEŠIČ, Nikola, SAMARDŽIĆ, Tanja, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, MILIČEVIĆ, Maja, KREK, Simon. "Kad se mnogo malih složi" : Collaborative development of gold resources for Slovene, Croatian and Serbian. V: Book of abstracts : SlaviCorp 2018, 24-26 September 2018, Prague, CZE. Prague: Charles University, 2018. Str. 107-111. [https://slavicorp.ff.cuni.cz/wp-content/uploads/sites/144/2018/09/SlaviCorp2018\\_Book\\_of\\_Abstracts.pdf](https://slavicorp.ff.cuni.cz/wp-content/uploads/sites/144/2018/09/SlaviCorp2018_Book_of_Abstracts.pdf). [COBISS.SI-ID 31741991]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

27. ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja. Korpus slovenskih spletnih uporabniških vsebin Janes. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. Str. 16-43, tabele, graf. prikazi. Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje. ISBN 978-961-06-0046-6. ISSN 2335-335X. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66901858]
28. ČIBEJ, Jaka, ARHAR HOLDT, Špela, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Ročno označeni korpusi Janes za učenje jezikovnotehnoloških orodij in jezikoslovne raziskave. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. Str. 44-73, 381, ilustr., graf. prikazi, tabele. Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje. ISBN 978-961-06-0046-6. ISSN 2335-335X. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66905698]
29. LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Orodja za procesiranje nestandardne slovenščine. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. Str. 74-98, 381-382, tabele. Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje. ISBN 978-961-06-0046-6. ISSN 2335-335X. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66912354]

#### 1.20 Predgovor, spremna beseda

30. PANČUR, Andrej, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. Editorial. Prispevki za novejšo zgodovino. [Tiskana izd.]. 2019, vol. 59, no. 1, str. 7-8, ilustr. ISSN 0353-0329. <http://ojs.inz.si/pnz/article/view/348/608>. [COBISS.SI-ID 3931764], [SNIP]

#### 2.06 Slovar, enciklopedija, leksikon, priločnik, atlas, zemljevid

31. ERJAVEC, Tomaž. Lexicon of historical Slovene imp25k 1.1. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2014. <http://hdl.handle.net/11356/1032>. [COBISS.SI-ID 29726759]

32. ERJAVEC, Tomaž, HOLOZAN, Peter, et al. MULTEXT-East free lexicons 4.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2010. <http://hdl.handle.net/11356/1041>. [COBISS.SI-ID 29726503]
33. ERJAVEC, Tomaž, et al. MULTEXT-East non-commercial lexicons 4.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2010. <http://hdl.handle.net/11356/1042>. [COBISS.SI-ID 29726247]

#### 2.20 Zaključena znanstvena zbirka podatkov ali korpus

34. LOGAR, Nataša, KOSEM, Iztok, ERJAVEC, Tomaž, ZARANŠEK, Petra, LASKOWSKI, Cyprian Adam. Aleks : leksikalno-skladenjska podatkovna zbirka slovenskega strokovno-znanstvenega jezika. V. 1.0 (25. maj 2019). Kamnik: Amebis, 2019. Zbirka Termania. ISBN 978-961-6474-39-9. <https://www.termania.net/slovarji/223/kas-slovar-splnostrokovne-leksike>. [COBISS.SI-ID 300937984]
35. LOGAR, Nataša, KOSEM, Iztok, ERJAVEC, Tomaž. Collocation lexicon of Slovene academic discourse Aleks. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2019. <http://hdl.handle.net/11356/1245>, <https://www.clarin.si/repository/xmlui/handle/11356/1245?locale-attribute=sl>. [COBISS.SI-ID 36335197]
36. ŽAGAR, Igor Ž., TANCIG, Peter, ERJAVEC, Tomaž. Corpus of "Attacks on the Yugoslav National Army" (1989) VAYNA 1.1. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2019. <http://hdl.handle.net/11356/1237>, <https://www.clarin.si/repository/xmlui/handle/11356/1237>. [COBISS.SI-ID 3447127]
37. VERDONIK, Darinka, POTOČNIK, Tomaž, SEPEŠY MAUČEC, Mirjam, ERJAVEC, Tomaž, MAJHENIČ, Simona, ŽGANK, Andrej. Spoken corpus Gos VideoLectures 4.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2019. <http://hdl.handle.net/11356/1223>. [COBISS.SI-ID 22255126]
38. ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola, BITENC, Maja. Bilingual terminology extraction dataset KAS-biterm 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1199>. [COBISS.SI-ID 31753255]
39. BROZOVIĆ RONČEVIĆ, Dunja, ČAVAR, Damir, ČAVAR, Małgorzata Ewa, STOJANOV, Tomislav, ŠTRKALJ DESPOT, Kristina, LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. Croatian language corpus Riznica 0.1. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1180>. [COBISS.SI-ID 31751975]
40. LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Dataset and baseline model of moderated content FRENK-MMC-RTV 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1201>. [COBISS.SI-ID 31823143] financier: ARRS, Projekti, J7-8280, SI, Viri, metode in orodja za razumevanje, prepoznavanje in razvrščanje različnih oblik družbeno nesprejemljivega diskurza v informacijski družbi
41. LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Dataset and baseline model of moderated content FRENK-STYRIA-24sata 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1202>. [COBISS.SI-ID 31823399]
42. GANTAR, Polona, ŠKRJANEC, Iza, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. Dictionary of Twitterese Janes-Dict 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1172>. [COBISS.SI-ID 69567586]
43. BOŽOVIĆ, Petar, ERJAVEC, Tomaž, TIEDEMANN, Jörg, LJUBEŠIČ, Nikola, GORJANC, Vojko. English-Montenegrin parallel corpus of subtitles Opus-MontenegrinSubs 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1176>. [COBISS.SI-ID 31752231]
44. LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. JRC EU DGT Translation Memory Parsebank DGT-UD 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1197>. [COBISS.SI-ID 31752999]
45. VERDONIK, Darinka, POTOČNIK, Tomaž, SEPEŠY MAUČEC, Mirjam, ERJAVEC, Tomaž. Spoken corpus Gos VideoLectures 3.0 (transcription). Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1190>. [COBISS.SI-ID 31752743]
46. ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola, ARHAR HOLDT, Špela, BREN, Urban, ROBNIK ŠIKONJA, Marko, UDOVIČ, Boštjan. Terminology identification dataset KAS-term 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1198>. [COBISS.SI-ID 31753511]
47. LJUBEŠIČ, Nikola, AGIČ, Željko, KLUBIČKA, Filip, BATANOVIČ, Vuk, ERJAVEC, Tomaž. Training corpus hr500k 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1183>. [COBISS.SI-ID 31752487]
48. BATANOVIČ, Vuk, LJUBEŠIČ, Nikola, SAMARDŽIČ, Tanja, ERJAVEC, Tomaž. Training corpus SETimes.SR 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1200>. [COBISS.SI-ID 31753767]
49. KREK, Simon, DOBROVOLJC, Kaja, ERJAVEC, Tomaž, MOŽE, Sara, LEDINEK, Nina, HOLZ, Nanika, ZUPAN, Katja, GANTAR, Polona, KUZMAN, Taja, ČIBEJ, Jaka, ARHAR HOLDT, Špela, KAVČIČ, Teja, ŠKRJANEC, Iza, MARKO, Dafne, JEZERŠEK, Lucija, ZAJC, Anja, et al. Training corpus sss500k 2.1. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1181>. [COBISS.SI-ID 66454114]
50. VERDONIK, Darinka, POTOČNIK, Tomaž, SEPEŠY MAUČEC, Mirjam, ERJAVEC, Tomaž. Spoken corpus Gos VideoLectures 1.0 (transcription). Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2016. <http://hdl.handle.net/11356/1069>. [COBISS.SI-ID 29725735]
51. KREK, Simon, DOBROVOLJC, Kaja, ERJAVEC, Tomaž, MOŽE, Sara, LEDINEK, Nina, HOLZ, Nanika. Training corpus sss500k 1.4. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2015. <http://hdl.handle.net/11356/1052>. [COBISS.SI-ID 29725479]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

9. PANČUR, Andrej, ERJAVEC, Tomaž. Compiling parliamentary corpora : [predavanje na mednarodni znanstveni delavnici: "PARTHENOS Workshop for CEE countries", ki jo je organiziral CLARIN 7. okt. 2019 v Sofiji]. [COBISS.SI-ID 3972468]
10. PANČUR, Andrej, ERJAVEC, Tomaž. Parla-CLARIN : TEI guidelines for corpora of parliamentary proceedings : [predavanje na 19. letni konferenci TEI 2019 z naslovom: TEI 2019 What is text, really? TEI and beyond", ki jo je organiziral Centre for Information Modelling, Univerze v Gradcu med 16. in 20. sep. 2019]. [https://zenodo.org/record/3446164/files/teiParla\\_\\_TEIC\\_2019\\_\\_slides\\_.pdf?download=1](https://zenodo.org/record/3446164/files/teiParla__TEIC_2019__slides_.pdf?download=1). [COBISS.SI-ID 3970420]
11. PANČUR, Andrej, ERJAVEC, Tomaž. Parla-CLARIN: : TEI guidelines for corpora of parliamentary proceedings : [predavanje na mednarodni znanstveni delavnici: "CLARIN ParlaFormat workshop", ki jo je organiziral CLARIN 23. in 24. maja 2019 v Amersfoortu na Nizozemskem]. [https://www.rd-alliance.org/system/files/documents/Pan%C4%8Dur\\_Raznoliki%20metapodatkovni%20standardi%20in%20opodatkovni%20standardi%20v%20humanistiki\\_1.2.pdf](https://www.rd-alliance.org/system/files/documents/Pan%C4%8Dur_Raznoliki%20metapodatkovni%20standardi%20in%20opodatkovni%20standardi%20v%20humanistiki_1.2.pdf). [COBISS.SI-ID 3970164]
12. FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. Chatbot abuse : paper presented at colloquium The dark side of social media: From expression and perception to response and mitigation of intolerant and abusive content online at Sociolinguistics Symposium 22, 27th - 30th June 2018, Auckland, New Zealand. [COBISS.SI-ID 67250530]
13. PANČUR, Andrej, ŠORN, Mojca, ERJAVEC, Tomaž. SlovParl 2.0 : The collection of Slovene parliamentary debates from the period of secession : [predavanje na mednarodni znanstveni delavnici: "ParlaCLARIN@LREC2018", ki jo je organizirala The European Language Resource Association (ELRA) v Miyazaki (Japonska) 7. maja 2018]. [COBISS.SI-ID 3844212]
14. FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. Towards tackling hate online automatically : paper presented at colloquium The dark side of social media: From expression and perception to response and mitigation of intolerant and abusive content online at Sociolinguistics Symposium 22, 27th - 30th June 2018, Auckland, New Zealand. [COBISS.SI-ID 67250786]

## *Doc. dr. Darja Fišer*

### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola. Distributional modelling for semantic shift detection. International journal of lexicography. June 2019, vol. 32, no. 2, str. 163-183, ilustr., tabele. ISSN 0950-3846. <https://academic.oup.com/ijl/advance-article/doi/10.1093/ijl/icy011/5051703>, DOI: 10.1093/ijl/icy011. [COBISS.SI-ID 67380066], [JCR, SNIP, WoS do 3. 12. 2019: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, Scopus do 3. 12. 2019: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1]
2. FIŠER, Darja, KALIN GOLOB, Monika. Corporate communication on twitter in Slovenia : a corpus analysis. Prispевki za novejšo zgodovino. [Tiskana izd.]. 2019, vol. 59, no. 1, str. 46-69, ilustr. ISSN 0353-0329. <http://ojs.inz.si/pnz/article/view/338/597>. [COBISS.SI-ID 70430306], [SNIP]
3. FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. Parlameter - a corpus of contemporary Slovene parliamentary proceedings. Prispевki za novejšo zgodovino. [Tiskana izd.]. 2019, vol. 59, no. 1, str. 70-98, ilustr. ISSN 0353-0329. <http://ojs.inz.si/pnz/article/view/327/615>. [COBISS.SI-ID 70429282], [SNIP]
4. FIŠER, Darja, KALIN GOLOB, Monika. Corporate communication on twitter in Slovenia : a corpus analysis. Prispевki za novejšo zgodovino. [Spletna izd.]. 2019, vol. 59, no. 1. ISSN 2463-7807. <http://ojs.inz.si/pnz/article/view/338/597>. [COBISS.SI-ID 36259421], [SNIP]
5. FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. The Janes project : language resources and tools for Slovene user generated content. Language resources and evaluation. 2018, str. 1-24, ilustr. ISSN 1574-020X. <https://link.springer.com/article/10.1007%2Fs10579-018-9425-z>, DOI: 10.1007/s10579-018-9425-z. [COBISS.SI-ID 68029026], [JCR, SNIP, Scopus do 3. 12. 2019: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2]
6. GORJANC, Vojko, FIŠER, Darja. Twitter in razmerja moči : diskurzna analiza kampanj ob referendumu za izenačitev zakonskih zvez v Sloveniji. Slavistična revija : časopis za jezikoslovje in literarne vede. [Tiskana izd.]. okt.-dec. 2018, letn. 66, št. 4, str. 473-495, ilustr. ISSN 0350-6894. <https://srl.si/ojs/srl/article/view/2018-4-1-5>. [COBISS.SI-ID 68754274], [SNIP]

### 1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

7. PAHOR DE MAITI, Kristina, FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola. How haters write : analysis of nonstandard language in online hate speech. V: LONGHI, Julien (ur.), MARINICA, Claudia (ur.). Proceedings of the 7th Conference on CMC and Social Media Corpora for the Humanities (CMC-Corpora2019), 9-10 September 2019 Cergy-Pontoise University, France. Cergy-Pontoise: The Institute of Digital Humanities of Cergy-Pontoise University, 2019. Str. 37-42, ilustr. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02292616/document>. [COBISS.SI-ID 70457698]
8. FRANZA, Jasmin, FIŠER, Darja. The lexical inventory of Slovene socially unacceptable discourse on Facebook. V: LONGHI, Julien (ur.), MARINICA, Claudia (ur.). Proceedings of the 7th Conference on CMC and Social Media Corpora for the Humanities (CMC-Corpora2019), 9-10 September 2019 Cergy-Pontoise University, France. Cergy-Pontoise: The Institute of Digital Humanities of Cergy-Pontoise University, 2019. Str. 43-47, ilustr. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02292616/document>. [COBISS.SI-ID 70457442]

9. ERJAVEC, Tomaž, LENARDIČ, Jakob, FIŠER, Darja. Manually PoS tagged corpora in the CLARIN infrastructure. V: Proceedings. [S. l.: s. n.], 2019. Str. 28-31, tabeli. [https://office.clarin.eu/v/CE-2019-1512\\_CLARIN2019\\_ConferenceProceedings.pdf](https://office.clarin.eu/v/CE-2019-1512_CLARIN2019_ConferenceProceedings.pdf). [COBISS.SI-ID 70463586]
10. LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. The FRENK datasets of socially unacceptable discourse in Slovene and English. V: EKŠTEIN, Kamil (ur.). Text, speech, and dialogue : proceedings. 22nd International Conference, TSD 2019, Ljubljana, Slovenia, September 11-13, 2019. Cham: Springer, cop. 2019. Str. 103-114, ilustr. Lecture notes in computer science, Lecture notes in artificial intelligence, 11697. ISBN 978-3-030-27947-9. ISSN 0302-9743. <https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-030-27947-9.pdf>. [COBISS.SI-ID 70514274]
11. LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. KAS-term : extracting Slovene terms from doctoral theses via supervised machine learning. V: EKŠTEIN, Kamil (ur.). Text, speech, and dialogue : proceedings. 22nd International Conference, TSD 2019, Ljubljana, Slovenia, September 11-13, 2019. Cham: Springer, cop. 2019. Str. 115-126, ilustr. Lecture notes in computer science, Lecture notes in artificial intelligence, 11697. ISBN 978-3-030-27947-9. ISSN 0302-9743. <https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-030-27947-9.pdf>. [COBISS.SI-ID 70514786]
12. FIŠER, Darja, ESKEVICH, Maria. The CLARIN infrastructure for open science. V: COLPAERT, Jozef (ur.), et al. CALL your data : proceedings. Brugge: KULeuven & imec, 2018. Str. 125-128. ISBN 978-9-0572-8594-3. <https://www.call2018.org/wp-content/uploads/2018/07/proceedings-CALL-2018.pdf>. [COBISS.SI-ID 67381090]
13. DE SMEDT, Koenraad, JONG, Francisca de, MAEGAARD, Bente, FIŠER, Darja, VAN UYTVANCK, Dieter. Towards an open science infrastructure for the digital humanities : the case of CLARIN. V: MÄKELÄ, Eetu (ur.), TUOMINEN, Jouni (ur.). DHN 2018 : Proceedings of the Digital Humanities in the Nordic Countries 3rd Conference, Helsinki, Finland, March 7-9, 2018. Helsinki: University of Helsinki, Faculty of Arts, 2018. Str. 1-12, ilustr. CEUR workshop proceedings, Vol. 2084. ISSN 1613-0073. <http://ceur-ws.org/Vol-2084/paper11.pdf>. [COBISS.SI-ID 66608994], [SNIP]
14. JONG, Francisca de, MAEGAARD, Bente, DE SMEDT, Koenraad, FIŠER, Darja, VAN UYTVANCK, Dieter. CLARIN : towards FAIR and responsible data science using language resources. V: CALZOLARI, Nicoletta (ur.). LREC 2018. Eleventh International Conference on Language Resources and Evaluation, May 7-12, 2018, Miyazaki, Japan. [S. l.]: ELRA = European Language Resources Association, 2018. Str. 3259-3264, ilustr. ISBN 979-10-95546-00-9. <http://www.lrec-conf.org/proceedings/lrec2018/pdf/575.pdf>. [COBISS.SI-ID 66847842]
15. FIŠER, Darja, LENARDIČ, Jakob, ERJAVEC, Tomaž. CLARIN's key resource families. V: CALZOLARI, Nicoletta (ur.). LREC 2018. Eleventh International Conference on Language Resources and Evaluation, May 7-12, 2018, Miyazaki, Japan. [S. l.]: ELRA = European Language Resources Association, 2018. Str. 1320-1325. ISBN 979-10-95546-00-9. <http://www.lrec-conf.org/proceedings/lrec2018/pdf/829.pdf>. [COBISS.SI-ID 66847330]
16. LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Datasets of Slovene and Croatian moderated news comments. V: FIŠER, Darja (ur.). Proceedings of the 2nd Workshop on Abusive Language Online. 2nd Workshop on Abusive Language Online, co-located with EMNLP, October 31, 2018 Brussels, Belgium. Brussels: ACL, 2018. Str. 124-131, ilustr. ISBN 978-1-948087-68-1. <http://aclweb.org/anthology/W18-51>. [COBISS.SI-ID 68568418]
17. LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja, PETI-STANTIČ, Anita. Predicting concreteness and imageability of words within and across languages via word embeddings. V: Proceedings of the 3rd Workshop on Representation Learning for NLP. The 3rd Workshop on Representation Learning for NLP, July 20, 2018, Melbourne, Australia. Melbourne: Association for Computational Linguistics, 2018. Str. 217-222. ISBN 978-1-948087-43-8. <http://aclweb.org/anthology/W18-30>. [COBISS.SI-ID 67403362]
18. FIŠER, Darja, LENARDIČ, Jakob. CLARIN corpora for parliamentary discourse research. V: FIŠER, Darja (ur.), JONG, Francisca de (ur.). Proceedings. [S. l.]: European Language Resources Association, 2018. Str. 2-7, tabela. ISBN 978-0-306-40615-7. [http://lrec-conf.org/workshops/lrec2018/W2/pdf/book\\_of\\_proceedings.pdf](http://lrec-conf.org/workshops/lrec2018/W2/pdf/book_of_proceedings.pdf). [COBISS.SI-ID 66850402]
19. FIŠER, Darja, KALIN GOLOB, Monika. Analiza tvitov slovenskih korporativnih uporabnikov. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts, 2018. Str. 69-76, ilustr. ISBN 978-961-06-0111-1. <http://nl.ijs.si/jtdh18/JTDH-2018-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID 35833181]
20. FIŠER, Darja, LENARDIČ, Jakob, ERJAVEC, Tomaž. Citiranje jezikoslovnih podatkov v slovenskih znanstvenih objavah : stanje in priporočila. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts, 2018. Str. 77-84, ilustr. ISBN 978-961-06-0111-1. <http://nl.ijs.si/jtdh18/JTDH-2018-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID 67998306]
21. LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. KAS-term and KAS-biterm : datasets and baselines for monolingual and bilingual terminology extraction from academic writing. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed.

- Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts, 2018. Str. 168-174, ilustr. ISBN 978-961-06-0111-1. <http://nl.ijs.si/jtdh18/JTDH-2018-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID 67997026]
22. OSRAJNIK, Eneja, FIŠER, Darja, GORJANC, Vojko. Korpusna analiza nestandardne stave vejice po uvajalnih prislovnih zvezah. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts, 2018. Str. 188-195, ilustr. ISBN 978-961-06-0111-1. <http://nl.ijs.si/jtdh18/JTDH-2018-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID 68000610]
  23. LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž, DOBRANIČ, Filip. The Parlameter corpus of contemporary Slovene parliamentary proceedings. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts, 2018. Str. 162-167, ilustr. ISBN 978-961-06-0111-1. <http://nl.ijs.si/jtdh18/JTDH-2018-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID 67997538]
  - 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci
  24. PAHOR DE MAITI, Kristina, FIŠER, Darja. Videointerpreting in Slovenia. V: HIRCI, Nataša (ur.), et al. Book of abstracts. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts, 2019. Str. 43. ISBN 978-961-06-0220-0. [COBISS.SI-ID 69931618]
  25. ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja. Training data and tools for processing user-generated content in Slovene. V: Book of abstracts : SlaviCorp 2018, 24-26 September 2018, Prague, CZE. Prague: Charles University, 2018. Str. 42-46. [https://slavicorp.ff.cuni.cz/wp-content/uploads/sites/144/2018/09/SlaviCorp2018\\_Book\\_of\\_Abstracts.pdf](https://slavicorp.ff.cuni.cz/wp-content/uploads/sites/144/2018/09/SlaviCorp2018_Book_of_Abstracts.pdf). [COBISS.SI-ID 31756327]
  26. LJUBEŠIČ, Nikola, SAMARDŽIČ, Tanja, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, MILIČEVIČ, Maja, KREK, Simon. "Kad se mnogo malih složi" : Collaborative development of gold resources for Slovene, Croatian and Serbian. V: Book of abstracts : SlaviCorp 2018, 24-26 September 2018, Prague, CZE. Prague: Charles University, 2018. Str. 107-111. [https://slavicorp.ff.cuni.cz/wp-content/uploads/sites/144/2018/09/SlaviCorp2018\\_Book\\_of\\_Abstracts.pdf](https://slavicorp.ff.cuni.cz/wp-content/uploads/sites/144/2018/09/SlaviCorp2018_Book_of_Abstracts.pdf). [COBISS.SI-ID 31741991]
  27. FIŠER, Darja, JONG, Francisca de. Introducing CLARIN resources. V: LIM, Dong Ok (ur.). Book of abstracts. 13th Teaching and Language Corpora Conference, 18 - 21 July, 2018, Faculty of Education, University of Cambridge. Cambridge: University of Cambridge, 2018. Str. 92-93. <http://www.educ.cam.ac.uk/events/conferences/talc2018/programme/BookofAbstractsFinalversion.pdf>. [COBISS.SI-ID 67713890]
  28. KRAUWER, Steven, FIŠER, Darja. Understanding collaboration in DH. V: Digital Humanities Benelux : The 6th DH Benelux Conference, 11 - 13 September 2019, the University of Liège, Belgium. 6th DH Benelux Conference, Digital Humanities Benelux 2019, 11-13 September 2019, University of Liège, Belgium. Liège: DH Benelux. 2018, [1] str. [http://2019.dhbenelux.org/wp-content/uploads/sites/13/2019/08/DH\\_Benelux\\_2019\\_paper\\_61.pdf](http://2019.dhbenelux.org/wp-content/uploads/sites/13/2019/08/DH_Benelux_2019_paper_61.pdf). [COBISS.SI-ID 70519394]
  29. FIŠER, Darja. FAIR etnografija. V: Etnografija 2.0 : novi pristopi za razumevanje načinov življenja : programska knjižica [in knjižica povzetkov] : znanstveni simpozij, Ljubljana, 31. maj 2018. Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, 2018. Str. 6. [COBISS.SI-ID 67033698]
  30. FIŠER, Darja, LENARDIČ, Jakob. Parallel corpora in the CLARIN infrastructure. V: Libro de resúmenes = Book of abstracts. Madrid: Universidad Complutense de Madrid: Facultad de Filología, 2018. Str. 142-143, ilustr. [http://eventos.ucm.es/\\_files/\\_event/\\_19308/\\_editorFiles/file/Book%20of%20abstracts\\_ECETT-PaCor2018b.pdf](http://eventos.ucm.es/_files/_event/_19308/_editorFiles/file/Book%20of%20abstracts_ECETT-PaCor2018b.pdf). [COBISS.SI-ID 68594274]
  31. POPIČ, Damjan, FIŠER, Darja. Odnosi do jezika v slovenski, hrvaški in srbski računalniško posredovani komunikaciji. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts, 2018. Str. 256-259, ilustr. ISBN 978-961-06-0111-1. <http://nl.ijs.si/jtdh18/JTDH-2018-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID 68003938]
  - 64.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji
  32. POPIČ, Damjan, FIŠER, Darja, KAVČIČ, Teja. Attitudes towards language in Slovenian Twitterese. V: WIGHAM, Ciara R. (ur.), STEMLE, Egon W. (ur.). Building computer-mediated communication corpora for sociolinguistic analysis. Clermont-Ferrand: Presses Universitaires Blaise-Pascal, 2019. Str. 177-197, ilustr. Collection Cahiers du Laboratoire de Recherche sur le Langage, no. 8. ISBN 978-2-84516-859-6. ISSN 1960-3479. [COBISS.SI-ID 69900130]
  33. PINNIS, Marcis, LJUBEŠIČ, Nikola, ŠTEFĂNESCU, Dan, SKADINA, Inguna, TADIĆ, Marko, GORNOSTAJA, Tatjana, VINTAR, Špela, FIŠER, Darja. Extracting data from comparable corpora. V: SKADINA, Inguna (ur.), LJUBEŠIČ, Nikola (ur.). Using comparable corpora for under-resourced areas of machine translation. Cham: Springer, 2019. Str. 89-139. Theory and

- applications of natural language processing. ISBN 978-3-31999-004-0, ISBN 3-31999-004-7. ISSN 2192-032X. [COBISS.SI-ID 32784167]
34. ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIČ, Nikola, FIŠER, Darja. Korpus slovenskih spletnih uporabniških vsebin Janes. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. Str. 16-43, tabele, graf. prikazi. Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje. ISBN 978-961-06-0046-6. ISSN 2335-335X. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66901858]
  35. ČIBEJ, Jaka, ARHAR HOLDT, Špela, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Ročno označeni korpusi Janes za učenje jezikovnotehnoških orodij in jezikoslovne raziskave. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. Str. 44-73, 381, ilustr., graf. prikazi, tabele. Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje. ISBN 978-961-06-0046-6. ISSN 2335-335X. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66905698]
  36. LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Orodja za procesiranje nestandardne slovenščine. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. Str. 74-98, 381-382, tabele. Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje. ISBN 978-961-06-0046-6. ISSN 2335-335X. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66912354]
  37. FIŠER, Darja, MILIČEVIČ, Maja, LJUBEŠIČ, Nikola. Zapisovalne prakse v spletni slovenščini. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. Str. 124-139, 382-383, graf. prikazi, tabele. Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje. ISBN 978-961-06-0046-6. ISSN 2335-335X. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66916450]
  38. POPIČ, Damjan, FIŠER, Darja. (Ne)normativnost računalniško posredovane komunikacije v slovenščini : merilo vejice. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. Str. 140-159, 383, tabele. Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje. ISBN 978-961-06-0046-6. ISSN 2335-335X. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66917218]
  39. FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola. Tviti kot leksikografski vir za analizo pomenskih premikov v slovenščini. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. Str. 198-226, 384, graf. prikazi, tabele. Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje. ISBN 978-961-06-0046-6. ISSN 2335-335X. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66919010]
  40. ZWITTER VITEZ, Ana, FIŠER, Darja. Govorne prvine v nestandardni spletni slovenščini. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. Str. 254-272, 385, ilustr, graf. prikazi, tabele. Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje. ISBN 978-961-06-0046-6. ISSN 2335-335X. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66920034]
  41. REHER, Špela, FIŠER, Darja. Kodno preklapljanje v objavah slovenskih uporabnikov Twitterja. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. Str. 294-323, 386, graf. prikazi, tabele. Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje. ISBN 978-961-06-0046-6. ISSN 2335-335X. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 66921058]
- 1.20 Predgovor, spremna beseda
42. PANČUR, Andrej, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. Editorial. Prispevki za novejšo zgodovino. [Tiskana izd.]. 2019, vol. 59, no. 1, str. 7-8, ilustr. ISSN 0353-0329. <http://ojs.inz.si/prnz/article/view/348/608>. [COBISS.SI-ID 3931764], [SNIP]
  43. KRAUWER, Steven, FIŠER, Darja. Twin Talks at DHN 2019 : understanding collaboration in digital humanities. V: KRAUWER, Steven (ur.), FIŠER, Darja (ur.). Twin Talks Workshop at DHN 2019 : proceedings of the Twin Talks Workshop at DHN 2019, co-located with Digital Humanities in the Nordic Countries (DHN 2019), Copenhagen, Denmark, March 5, 2019. Copenhagen: CLARIN Eric, 2019. Str. 1-2. CEUR workshop proceedings, vol. 2365. ISSN 1613-0073. <http://ceur-ws.org/Vol-2365/>. [COBISS.SI-ID 69562466]
  44. FIŠER, Darja. Uvod. V: FIŠER, Darja (ur.). Viri, orodja in metode za analizo spletne slovenščine. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. Str. 6-15. Zbirka Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje. ISBN 978-961-06-0046-6. ISSN 2335-335X. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/111/203/2417-1>. [COBISS.SI-ID 67034466]
  45. FIŠER, Darja, PANČUR, Andrej. Predgovor k zborniku konference "Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika" = Preface to the Proceedings of the Conference on Language Technologies and Digital Humanities. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts, 2018. Str. i-ii. ISBN 978-961-06-0111-1. <http://nl.ijs.si/jtdh18/JTDH-2018-Proceedings.pdf>. [COBISS.SI-ID 68004962]
- 2.20 Zaključena znanstvena zbirka podatkov ali korpus
46. ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola, BITENC, Maja. Bilingual terminology extraction dataset KAS-biterm 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1199>. [COBISS.SI-ID 31753255]
  47. LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Dataset and baseline model of moderated content FRENK-MMC-RTV 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1201>. [COBISS.SI-ID

31823143] financer: ARRS, Projekti, J7-8280, SI, Viri, metode in orodja za razumevanje, prepoznavanje in razvrščanje različnih oblik družbeno nesprejemljivega diskurza v informacijski družbi

48. LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Dataset and baseline model of moderated content FRENK-STYRIA-24sata 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1202>. [COBISS.SI-ID 31823399]
49. GANTAR, Polona, ŠKRJANEC, Iza, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. Dictionary of Twitterese Janes-Dict 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1172>. [COBISS.SI-ID 69567586]
50. ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola, ARHAR HOLDT, Špela, BREN, Urban, ROBNIK ŠIKONJA, Marko, UDOVIČ, Boštjan. Terminology identification dataset KAS-term 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2018. <http://hdl.handle.net/11356/1198>. [COBISS.SI-ID 31753511]

### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

51. FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. Chatbot abuse : paper presented at colloquium The dark side of social media: From expression and perception to response and mitigation of intolerant and abusive content online at Sociolinguistics Symposium 22, 27th - 30th June 2018, Auckland, New Zealand. [COBISS.SI-ID 67250530]
52. FIŠER, Darja, LJUBEŠIČ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. Towards tackling hate online automatically : paper presented at colloquium The dark side of social media: From expression and perception to response and mitigation of intolerant and abusive content online at Sociolinguistics Symposium 22, 27th - 30th June 2018, Auckland, New Zealand. [COBISS.SI-ID 67250786]
53. POPIČ, Damjan, FIŠER, Darja. What's in a comma : attitudes towards language use in Slovene computer-mediated communication : speech given at Sociolinguistics Symposium 22, 27th - 30th June 2018, Auckland, New Zealand. [COBISS.SI-ID 67250274]

### 3.16 Vabljeni predavanja na konferenci brez natisa

54. FIŠER, Darja. CLARIN for researches of Slavic languages : special talk given on the 24th September 2018 at SlaviCorp 2018, 24-26 September 2018, Charles University, Prague. [COBISS.SI-ID 67993954]

### 3.25 Druga izvedena dela

55. FIŠER, Darja. CLARIN and open data in the humanities : presentation at Open Access in the Humanities, University of Ljubljana, Faculty of Arts, and University of Ljubljana as OpenAIRE National Open Access Desk, 22 May 2018. [COBISS.SI-ID 66918498]
56. FIŠER, Darja. The JANES resources, tools and methods for researching internet Slovene : predavanje na dogodku 5. Arbeitstreffen des DFG-Netzwerks "Diskurse - digital: Theorien, Methoden, Fallstudien", Filozofska fakulteta Ljubljana, 27.-28. 9. 2018. [COBISS.SI-ID 67996514]

### Mentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

57. OSRAJNIK, Eneja. Nestandardna stava vejice po uvajalnih prislovnih zvezah v slovenščini : magistrsko delo. Ljubljana: [E. Osrajnik], 2018. 133 str., graf. prikazi. [COBISS.SI-ID 67844194]
58. PAHOR DE MAITI, Kristina. Videotolmačenje v Sloveniji : magistrsko delo. Ljubljana: [K. Pahor de Maiti], 2018. 112 str. [COBISS.SI-ID 67842146]

## *Doc. dr. Andreja Legan Ravnikar*

### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Neslovnični kvalifikatorji in kvalifikatorska pojasnila v zgodovinskem slovaropisju. Slavia Centralis. [Tiskana izd.]. 2019, letn. 12, št. 1, str. 158-168. ISSN 1855-6302. <http://www.ff.um.si/dotAsset/77974.pdf>. [COBISS.SI-ID 44908333] financer: ARRS, Programi, P6-0038, SI, Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju; ARRS, Projekti, J6-6843, SI, Zgodovinski slovar slovenskega knjižnega jezika 16. stoletja ? 1. zvezek
2. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Slovnični spol prevzetih samostalnikov v knjižni slovenščini 16. stoletja : od besedilnih virov k slovarju. Slavistična revija : časopis za jezikoslovje in literarne vede. [Tiskana izd.]. apr.-jun. 2019, letn. 67, št. 2, str. 263-271, ilustr. ISSN 0350-6894. <https://srl.si/ojs/srl/article/view/2019-2-1-14>. [COBISS.SI-ID 69870946], [SNIP] financer: ARRS, Projekti, J6-6843, SI, Zgodovinski slovar slovenskega knjižnega jezika 16. stoletja ? 1. zvezek
3. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Etimološki podatki v zgodovinski leksikografiji. Philological studies. [Online ed.]. 2018, letn. 16, št. 1, str. 97-112. ISSN 1857-6060. [http://philologicalstudies.org/dokumenti/2018/issue1/06\\_Ravnikar.pdf](http://philologicalstudies.org/dokumenti/2018/issue1/06_Ravnikar.pdf). [COBISS.SI-ID 43661101]

### 1.04 Strokovni članek

4. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Sedemdeset let jezikovne zgodovinarke Majde Merše. Jezikoslovni zapiski : zbornik Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša. [Tiskana izd.]. 2019, 25, št. 2, str. 185-191, fotogr. ISSN 0354-0448. <https://ojs.zrc-sazu.si/jz/article/view/7739>, DOI: 10.3986/jz.25.2.12. [COBISS.SI-ID 45673517], [SNIP]
5. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Valentin Vodnik (1758-1819) : ob dvestoletnici smrti. Mohorjev koledar ... 2018, str. 148-152, ilustr. ISSN 1318-5462. [COBISS.SI-ID 1115375710]
6. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Stanislav Škrabec (1844-1918) : ob stoletnici smrti. Mohorjev koledar ... str. 185-188, ilustr. ISSN 1318-5462. [COBISS.SI-ID 23476274]

7. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Stanislav Škrabec (1844-1918) : ob stoletnici smrti. Zvon : kulturno - družbena revija. 2018, letn. 21, št. 5, str. 28-29, fotogr. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 43675437]

#### 1.09 Objavljeni strokovni prispevek na konferenci

8. AHAČIČ, Kozma, ATELŠEK, Simon, DOBROVOLJC, Helena, FAJFAR, Tanja, FURLAN, Metka, GLIHA KOMAC, Nataša, GOSTENČNIK, Januška, JEMEC TOMAZIN, Mateja, JAKOP, Tjaša, JEŽOVNIK, Janoš, KENDA-JEŽ, Karmen, KERN, Boris, KRVINA, Domen, LEDINEK, Nina, LEGAN RAVNIKAR, Andreja (avtor dodatnega besedila), MIRTič, Tanja, ŠKOFIC, Jožica, TORKAR, Silvo, TROJAR, Mitja, ŽAGAR KARER, Mojca. Slovenska jezikovna politika in obstoječi sistemi. V: Javni posvet o novem nacionalnem programu za jezikovno politiko. Ministrstvo za kulturo, 10. januar 2019 : prispevki. Ljubljana: Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo, 2019. Str. 14-22. [http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/slovenski\\_jezik/2019/Zbornik\\_-\\_posvet\\_o\\_novem\\_NPJP\\_2019\\_.pdf](http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/slovenski_jezik/2019/Zbornik_-_posvet_o_novem_NPJP_2019_.pdf). [COBISS.SI-ID 44330285]
9. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Zgodovinski slovarji slovenskega jezika in digitalizacija korpusov starejših slovenskih besedil. V: Javni posvet o novem nacionalnem programu za jezikovno politiko. Ministrstvo za kulturo, 10. januar 2019 : prispevki. Ljubljana: Republika Slovenija, Ministrstvo za kulturo, 2019. Str. 24. [http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/slovenski\\_jezik/2019/Zbornik\\_-\\_posvet\\_o\\_novem\\_NPJP\\_2019\\_.pdf](http://www.mk.gov.si/fileadmin/mk.gov.si/pageuploads/Ministrstvo/slovenski_jezik/2019/Zbornik_-_posvet_o_novem_NPJP_2019_.pdf). [COBISS.SI-ID 44330541]

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

10. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Hrvaške besede v Megiserjevih slovarjih in delih slovenskih protestantskih piscev 16. stoletja. V: Međunarodni znanstveni skup Jezik hrvatskih protestantskih izdanja u kontekstu hrvatskih i evropskih književnojezičnih koncepcija XVI. stoljeća, Zagreb, 20. rujna 2019. Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, [2019]. Str. 26. ISBN 978-953-175-823-9. [COBISS.SI-ID 45300013]
11. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Valentin Vodnik kot leksikograf. V: LEGAN RAVNIKAR, Andreja (ur.), OREL, Irena (ur.). Oživljeni Vodnik : ob 200-letnici smrti Valentina Vodnika (1758-1819) : interdisciplinarni znanstveni simpozij, Ljubljana, 31. januar 2019 : program simpozija in povzetki referatov. 1. izd., 1. natis. Ljubljana: Založba ZRC, 2019. Str. 15-16. ISBN 978-961-05-0152-7. [COBISS.SI-ID 44329261]
12. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Ugotavljanje pomenov ter prikaz večpomenskosti in enakoizraznosti v SSKJ16. V: JESENŠEK, Marko (ur.). Veliki madžarsko-slovenski spletni slovar, Slovar slovenskega knjižnega jezika 16. stoletja [in] Slovensko jezikoslovje, književnost in poučevanje slovenščine : zbornik povzetkov. [Maribor]: Filozofska fakulteta [etc.], 2019. Str. [8-9]. [COBISS.SI-ID 45306413]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

13. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Vodnik kot leksikograf : večbesedni leksemi v rokopisnem nemško-slovenskem slovarju. V: LEGAN RAVNIKAR, Andreja (ur.), OREL, Irena (ur.), JELOVŠEK, Alenka (ur.). Oživljeni Vodnik : razprave o Valentinu Vodniku. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2019. Str. 57-73, 227-228, 241-243. Zbirka Linguistica et philologica, 39. ISBN 978-961-05-0241-8. [COBISS.SI-ID 45705773] financir: ARRS, Programi, P6-0038, SI, Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju; ARRS, Projekti, J6-6843, SI, Zgodovinski slovar slovenskega knjižnega jezika 16. stoletja ? 1. zvezek

#### 1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

14. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Simpozij Oživljeni Vodnik. Jezikoslovni zapiski : zbornik Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša. [Tiskana izd.]. 2019, letn. 25, št. 1, str. 189-192. ISSN 0354-0448. DOI: 10.3986/jz.v25i1.7575. [COBISS.SI-ID 45175597], [SNIP]

#### 1.25 Drugi sestavni deli

15. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Repatriacija e : samostalnik ženskega spola. Delo. [Tiskana izd.]. 16. nov. 2019, leto 61, št. 264, str. 5. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID 45477421]

#### 1.26 Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

16. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Borko, Božidar. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC. 2018, zv. 3: ble-but, str. 158-161, portret. ISBN 978-961-254-645-8, ISBN 978-961-254-985-5, ISBN 978-961-05-0116-9. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1019870/>. [COBISS.SI-ID 43693869]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

17. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Valentin Vodnik kot leksikograf : predavanje na interdisciplinarnem znanstvenem simpoziju Oživljeni Vodnik: ob 200-letnici smrti Valentina Vodnika (1758-1819), Vodnikova domačija, Šiška, Ljubljana, 31. jan. 2019. [COBISS.SI-ID 44335149]

#### 3.25 Druga izvedena dela

18. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Matej Šekli: Tipologija lingvogenez slovanskih jezikov : predstavitev novih knjižnih izdaj na Novinarski konferenci Založbe ZRC, Atrij ZRC, Ljubljana, 7. feb. 2019. [COBISS.SI-ID 44330029]
19. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Predstavitev zgodovinskega slovarja in projektov Sekcije za zgodovino slovenskega jezika : predavanje študentom slovenistike Filozofske fakultete Univerze v Mariboru, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU, Ljubljana, 15. maj 2019. [COBISS.SI-ID 44724269]
20. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Raznolikost Vodnikove ustvarjalnosti : vodstvo po stalni razstavi "Slovenščina oživljena in druge zmage zadovoljnega Kranjca Valentina Vodnika" v okviru Vodnikovanja, Vodnikova domačija, Šiška, Ljubljana 3. feb. 2019. [COBISS.SI-ID 44329773]

1.03 Kratki znanstveni prispevek

1. SNOJ, Marko. Pogled na slovensko jezikovno krajino. Slavia Centralis. [Tiskana izd.]. 2018, letn. 11, št. 2, str. 49-56, tabela. ISSN 1855-6302. <http://www.ff.um.si/dotAsset/73514.pdf>. [COBISS.SI-ID 44144429]

1.06 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci (vabljeni predavanja)

2. SNOJ, Marko. Kako smo Slovenci dobili svoje sosede?. V: ŠEKLI, Matej (ur.), REZONIČNIK, Lidija (ur.). Slovenski jezik in njegovi sosede. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2019. Str. 13-19. Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 29. ISBN 978-961-6715-29-4. ISSN 1408-3043. [COBISS.SI-ID 45208109]

1.09 Objavljeni strokovni prispevek na konferenci

3. SNOJ, Marko. Zgodovina slovenskega jezika od srede 16. do srede 19. stoletja. V: KOBAL, Edvard (ur.). Prebujanje plemenitosti in modrosti. Slovenski jezik v gibanju. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti: Slovenska znanstvena fundacija, 2018. Str. 17-21, ilustr. [COBISS.SI-ID 42840109]
4. SNOJ, Marko. Etimologija. V: KOBAL, Edvard (ur.). Prebujanje plemenitosti in modrosti. Slovenski jezik v gibanju. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti: Slovenska znanstvena fundacija, 2018. Str. 26-30, ilustr. [COBISS.SI-ID 42839853]
5. SNOJ, Marko. Pomen delovanja ZRC SAZU za slovensko jezikovno skupnost = The significance of ZRC SAZU for the Slovenian language community. V: JEZERŠEK, Mirjam (ur.). Strokovno posvetovanje ob predstavitvi četrte izdaje Formulariuma Slovenicuma (FS 4.0) : [zbornik prispevkov]. Ljubljana: Javna agencija Republike Slovenije za zdravila in medicinske pripomočke, 2018. Str. [7-12]. ISBN 978-961-6383-26-4. [COBISS.SI-ID 44579885]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

6. SNOJ, Marko. Od kod priimek Murko?. V: JESENŠEK, Marko (ur.). Mednarodni simpozij Matija Murko - slovanski filolog v najširšem pomenu besede : Ljubljana, 3. in 4. junij 2019, SAZU, Akademjska dvorana. Ljubljana: SAZU, 2019. Str. [5]. [COBISS.SI-ID 44854573]
7. SNOJ, Marko. O priimku Vodnik. V: LEGAN RAVNIKAR, Andreja (ur.), OREL, Irena (ur.). Oživljeni Vodnik : ob 200-letnici smrti Valentina Vodnika (1758-1819) : interdisciplinarni znanstveni simpozij, Ljubljana, 31. januar 2019 : program simpozija in povzetki referatov. 1. izd., 1. natis. Ljubljana: Založba ZRC, 2019. Str. 24. ISBN 978-961-05-0152-7. [COBISS.SI-ID 44334381]
8. SNOJ, Marko. Morem, moram, maram - a flash of insight into the Slovenian national character. V: REPANŠEK, Luka (ur.). Vacamsi misra krnavamahai : 100 let indoevropskega primerjalnega jezikoslovja na Univerzi v Ljubljani "Ljubilej", Letno delovno srečanje Združenja za indoevropsko primerjalno jezikoslovje & IWoBA XII : zbornik povzetkov : 100 Jahre Indogermanistik an der Universität Ljubljana - Ein "Ljubljäum", Arbeitstagung der Indogermanischen Gesellschaft & IWoBA XII : Zusammenfassungen : 100 Years of comparative Indo-European linguistics at the University of Ljubljana - A "Ljubilee", Arbeitstagung of the Society for Indo-European Studies & IWoBA XII : book of abstracts : 100 ans de la linguistique comparée indo-européenne à l'Université de Ljubljana - le "Ljubljanniversaire", Colloque de travail dela Societé des études indo-européennes & IWoBA XII : résumés : Ljubljana, 4.-7. 6. 2019. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2019. Str. 57-59. ISBN 978-961-06-0210-1. [COBISS.SI-ID 44780589]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

9. SNOJ, Marko. O priimku Vodnik. V: LEGAN RAVNIKAR, Andreja (ur.), OREL, Irena (ur.), JELOVŠEK, Alenka (ur.). Oživljeni Vodnik : razprave o Valentinu Vodniku. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2019. Str. 13-17, 225, 239. Zbirka Linguistica et philologica, 39. ISBN 978-961-05-0241-8. [COBISS.SI-ID 45705517]
10. SNOJ, Marko. Etymologie und Wörterbücher. V: JESENŠEK, Vida (ur.), ENČEVA, Milka (ur.). Wörterbuchstrukturen zwischen Theorie und Praxis. Berlin; Boston: De Gruyter, cop. 2018. Str. 227-235, ilustr. Lexicographica, Series Maior, Vol. 154. ISBN 978-3-11-059630-4. ISSN 0175-9264. [COBISS.SI-ID 43144749]

1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

11. SNOJ, Marko. O priimku Cankar. V: JESENŠEK, Marko (ur.), KOS, Janko (ur.). Akademjski pogledi na Cankarja. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2019. Str. 9-10. Razprave, 23. ISBN 978-961-268-061-9. [COBISS.SI-ID 45176365]
12. SNOJ, Marko. Dejavnost SAZU. V: GLIHA KOMAC, Nataša (ur.), et al. Pravna ureditev in programski dokumenti o jezikovni rabi in praksah jezikovnih uporabnikov v Republiki Sloveniji in uporabnikov slovenskega jezika v sosednjih državah in po svetu. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša: Založba ZRC, 2018. Str. 53. ISBN 978-961-05-0089-6. [https://zalozba.zrc-sazu.si/sites/default/files/pravne\\_podlage.pdf](https://zalozba.zrc-sazu.si/sites/default/files/pravne_podlage.pdf). [COBISS.SI-ID 43108909]

1.18 Strokovni sestavek v slovarju, enciklopediji ali leksikonu

13. SNOJ, Marko. Berishaj, Nikollë : (1958-). Slovenska biografija, Novi Slovenski biografski leksikon. 2018. ISSN 2350-5370, ISSN 2350-5761. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1020740/>. [COBISS.SI-ID 43931949]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

14. SNOJ, Marko. O priimku Vodnik : predavanje na interdisciplinarnem znanstvenem simpoziju Oživljeni Vodnik : ob 200-letnici smrti Valentina Vodnika (1758-1819), Vodnikova domačija, Šiška, Ljubljana, 31. jan. 2019. [COBISS.SI-ID 44352813]

## Recenzent

15. KODELJA, Ingrid, KUCHAR, Lea, LEVAČIĆ, Marko, ROJC, Aleš, MATEJAŠEV, Svetozar, ČERNIVEC, Manca, KUCHAR, Lea (urednik, avtor dodatnega besedila), ZALAR, Vita (urednik, avtor dodatnega besedila). Platforma 1 : zbornik študentk in študentov Podiplomske šole ZRC SAZU. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2019. 156 str., graf. prikazi. ISBN 978-961-05-0229-6. [COBISS.SI-ID 302099712]

*Izr. prof. dr. Jožica Škofic*

→ Glej stran: 109

---

## LITERATURA V KONTEKSTU

*Red. prof. dr. Marko Juvan*

→ Glej stran: 110

*Izr. prof. dr. Marijan Dovič*

### 1.02 Pregledni znanstveni članek

1. DOVIČ, Marijan. "Mojster besede" za tretje tisočletje : nova razstava v spominski hiši Otona Župančiča Vinica. Jezik in slovstvo. [Tiskana izd.]. 2018, letn. 63, št. 1, str. [113]-128, 133, ilustr. ISSN 0021-6933. [COBISS.SI-ID 66829922], [SNIP]

### 1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

2. DOVIČ, Marijan. Župančič - mojster besede : razstava v pesnikovi spominski hiši v Vinici. V: ŠEKLI, Matej (ur.), REZONIČNIK, Lidija (ur.). Slovenski jezik in njegovi sosedje. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2019. Str. 321-327. Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 29. ISBN 978-961-6715-29-4. ISSN 1408-3043. [COBISS.SI-ID 45300781]

### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

3. DOVIČ, Marijan. Žiga Zois kot pesniški mentor in izvorni slovenski pesnik. V: VIDMAR, Luka (ur.). Baron Žiga Zois : nova spoznanja ob dvestoletnici smrti : program simpozija in povzetki referatov, Atrij ZRC, Ljubljana, Novi trg 2, 20-22. november 2019. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede, 2019. Str. 6. [COBISS.SI-ID 45469485]
4. DOVIČ, Marijan. Žiga Zois kot pesniški mentor in izvorni slovenski pesnik. Bilten. 2019, št. 11, str. 33. ISSN 1855-8445. [COBISS.SI-ID 45779757]
5. DOVIČ, Marijan. "Reizem" v slovenski neoavantgardni literaturi in umetnosti. V: JUVAN, Marko (ur.), ŠORLI, Mojca (ur.), HAJBANI, Jernej (ur.). Od maja 1968 do novembra 1989: transformacije sveta, literature in teorije : mednarodna konferenca, 7.-8. november 2019, Ljubljana : program in povzetki = From May 1968 to November 1989: transformations of the world, literature, and theory : international conference, 7-8 November 2019, Ljubljana : programme and abstracts. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. Str. 16, 48. ISBN 978-961-05-0235-7. [COBISS.SI-ID 45460525]
6. DOVIČ, Marijan. "Pervi slovenski pesnik" in slovenski pesniški kulturi. V: LEGAN RAVNIKAR, Andreja (ur.), OREL, Irena (ur.). Oživiljeni Vodnik : ob 200-letnici smrti Valentina Vodnika (1758-1819) : interdisciplinarni znanstveni simpozij, Ljubljana, 31. januar 2019 : program simpozija in povzetki referatov. 1. izd., 1. natis. Ljubljana: Založba ZRC, 2019. Str. 5-6. ISBN 978-961-05-0152-7. [COBISS.SI-ID 44339501]
7. DOVIČ, Marijan. "Očetje naroda" in "nacionalni pesniki" : Bleiweis in Prešernov kult. V: SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid (ur.). Janez Bleiweis, Novice in modernizacija slovenske družbe : znanstveni simpozij, Ljubljana, 20. in 21. 11. 2018 : spored in povzetki. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2018. Str. 36-37. ISBN 978-961-05-0138-1. [COBISS.SI-ID 43977517]
8. DOVIČ, Marijan. The turbulent 1920s in Slovenian literature and arts : from Futurism and Constructivism to Expressionism and psychoanalysis. V: Realismen der Avantgarde = Realism(s) of the avantgarde = Réalismes de l'avantgarde : Programm. 6. internationale Konferenz der EAM, 5.-7. September 2018, Universität Münster, Germanistisches Institut. Münster: Universität, Germanistisches Institut, 2018. Str. 145. [COBISS.SI-ID 43521325]

### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

9. DOVIČ, Marijan. Zaraženi cenzuro?: pogovor knjizi Non imprimatur. V: VUKIČEVIČ, Dejan. Non imprimatur ili Cenzura u bibliotekarstvu i izdavaštvu. Obrenovac: Biblioteka "Vlada Aksentijević"; Lazarevac: "Dimitrije Tucović", 2019. Str. 193-202. ISBN 978-86-81212-10-3, ISBN 978-86-81335-72-7. [COBISS.SI-ID 44921645]
10. DOVIČ, Marijan (avtor, fotograf). "Pervi slovenski pesnik" in slovenski pesniški kulturi. V: LEGAN RAVNIKAR, Andreja (ur.), OREL, Irena (ur.), JELOVŠEK, Alenka (ur.). Oživiljeni Vodnik : razprave o Valentinu Vodniku. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2019. Str. 207-223, 236-237, 252, ilustr. Zbirka Linguistica et philologica, 39. ISBN 978-961-05-0241-8. [COBISS.SI-ID 45720877]
11. DOVIČ, Marijan. Ekspresionizem v slovenski literaturi in umetnosti : poskus kratke sinteze = Der Expressionismus in der slowenischen Kunst und Literatur : Versuch einer kurzen synthese. V: et al. Obrazi ekspresionizma, odtisi duha = Gesichter des Expressionismus : 26. 05.-20. 09. 2018, Galerija Božidar Jakac, Kostanjevica na Krki. Kostanjevica na Krki: Galerija Božidar Jakac, 2018. Str. 82-91, ilustr. ISBN 978-961-6684-44-6. [COBISS.SI-ID 43132973]

### 1.18 Strokovni sestavek v slovarju, enciklopediji ali leksikonu

12. DOVIČ, Marijan. Cvelbar, Jože : (1895-1916). Slovenska biografija, Novi Slovenski biografski leksikon. 2019. ISSN 2350-5370, ISSN 2350-5761. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1021980/>. [COBISS.SI-ID 45863725]

### 1.20 Predgovor, spremna beseda

13. DOVIČ, Marijan, JÓN KARL HELGASON. Cultural sainthood and great immortality : an introduction. V: DOVIČ, Marijan (ur.), JÓN KARL HELGASON (ur.). Great immortality : studies on European cultural sainthood. Leiden; Boston: Brill, 2019. Str. 1-14, ilustr. National cultivation of culture, vol. 18. ISBN 978-90-04-36429-5. ISSN 1876-5645. [COBISS.SI-ID 44646957]
14. DOVIČ, Marijan. Pesem srečnega popotnika : uvod. V: DOVIČ, Marijan (ur.), PIBERNIK, France. Severin Šali : popotnik, zaljubljen v življenje. Novo mesto: Kulturno društvo Severina Šalija; Ljubljana: Slovenska matica, 2019. Str. 7-13. ISBN 978-961-94758-2-9. [COBISS.SI-ID 45405997]

### 1.26 Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

15. DOVIČ, Marijan. Čar, Aleš : (1971-). Slovenska biografija, Novi Slovenski biografski leksikon. 2019. ISSN 2350-5370, ISSN 2350-5761. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1021880/>. [COBISS.SI-ID 45864493]
16. DOVIČ, Marijan. Čater, Dušan : (1968-). Slovenska biografija, Novi Slovenski biografski leksikon. 2019. ISSN 2350-5370, ISSN 2350-5761. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1021890/>. [COBISS.SI-ID 45864749]
17. DOVIČ, Marijan. Trdina, Janez. V: LEERSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2018. Vol. 1, str. 564. ISBN 978-94-6298-118-8, ISBN 978-94-6298-108-9, ISBN 978-94-6298-109-6. [COBISS.SI-ID 42805805]
18. DOVIČ, Marijan. Publishing ventures / periodicals. V: LEERSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2018. Vol. 2, str. 1387-1388. ISBN 978-94-6298-118-8, ISBN 978-94-6298-108-9, ISBN 978-94-6298-109-6. [COBISS.SI-ID 42837293]
19. DOVIČ, Marijan. Jurčič, Josip. V: LEERSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2018. Str. 372-373. ISBN 978-94-6298-118-8, ISBN 978-94-6298-108-9, ISBN 978-94-6298-109-6. [COBISS.SI-ID 42806061]
20. DOVIČ, Marijan. Commemorations, festivals. V: LEERSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2018. Str. 1383-1385. ISBN 978-94-6298-118-8, ISBN 978-94-6298-108-9, ISBN 978-94-6298-109-6. [COBISS.SI-ID 42837037]

### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

21. DOVIČ, Marijan. "Pervi slovenski pesnik" in slovenski pesniški kulturi : predavanje na interdisciplinarnem znanstvenem simpoziju "Oživljeni Vodnik: ob 200-letnici smrti Valentina Vodnika (1758-1819)", Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 31. 1. 2019. [COBISS.SI-ID 44265517]
22. DOVIČ, Marijan. Slovenian neo-avant-garde poetry : reism, ludism, concretism : predavanje na mednarodni konferenci "Slovenian and Bulgarian Literatures and Cultures in the Context of World Literature", Institute for Literature, Bulgarian Academy of Sciences, Sofija, 11. 6. 2019. [COBISS.SI-ID 44797485]
23. DOVIČ, Marijan. Slovenski literati in cesarska cenzura : izbrani primeri iz dolgega 19. stoletja : predavanje na simpoziju "Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe" v organizaciji Inštituta za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, Prešernova dvorana SAZU, Novi trg 4, Ljubljana, 12. 4. 2018. [COBISS.SI-ID 43053869]
24. DOVIČ, Marijan. The turbulent 1920s in Slovenian literature and arts : from Futurism and Constructivism to Expressionism and psychoanalysis : predavanje 6. internationale Konferenz der EAM "Realismen der Avantgarde/Realism(s) of the avantgarde/Réalismes de l'avantgarde, Münster, Universität, Germanistisches Institut, 6. 9. 2018. [COBISS.SI-ID 43521581]

### 3.25 Druga izvedena dela

25. DOVIČ, Marijan. Opojna čaša besed : Oton Župančič in slovenska moderna : predavanje v Spominski hiši Otona Župančiča v Vinici, 23. 1. 2019. [COBISS.SI-ID 44277549]
26. DOVIČ, Marijan. Valentin Vodnik : "Pervi slovenski pesnik" : predavanje v Slovenski knjižnici, Ljubljana, 10. 10. 2019. [COBISS.SI-ID 45475885]
27. DOVIČ, Marijan. Cankar in profesionalizacija slovenskega pisatelja : predavanje na povabilo Oddelka za sociologijo in Oddelka za bibliotekarstvo Filozofske fakultete UL, Ljubljana, 14. 11. 2018. [COBISS.SI-ID 43983917]
28. DOVIČ, Marijan. Cankar kot poklicni pisatelj in umetnik : predavanje na Naravoslovno tehniški fakulteti, Oddelek za tekstil, grafiko in oblikovanje, Ljubljana, 27. 2. 2018. [COBISS.SI-ID 42689581]
29. DOVIČ, Marijan (intervjuvanec). Nagelj s Prešernovega groba : pogovorni večer o dr. Francetu Prešernu, Hiša Šenoa, Ulica Ive Mallina 27, Zagreb, 6. 2. 2019. [COBISS.SI-ID 44277805]
30. DOVIČ, Marijan. Prešeren po Prešernu : kanonizacija nacionalnega pesnika in kulturnega svetnika : predavanje na dan Slovenskega kulturnega praznika, Vojnomirova dvorana Ullrichove hiše v Kranju, Tomšičeva 42, 8. 2. 2018. [COBISS.SI-ID 42661421]
31. DOVIČ, Marijan. "Prešeren po Prešernu" ali posmrtno življenje pesniškega velikana : predavanje v organizaciji Društva slovenskih izobražencev, Slavističnega društva Trst-Gorica-Videm in Slovenskega kluba, Peterlinova dvorana, Trst, 3. 12. 2018. [COBISS.SI-ID 43984173]

32. DOVIČ, Marijan, KLABJAN, Borut. Srednja Evropa pred in po prvi svetovni vojni : dediščina nasilja in prakse sodelovanja : pogovor z dr. Marijanom Dovičem in dr. Borutom Klabjanom ob razstavi 'Obrazi ekspresionizma, odtisi duha', Kostanjevica na Krki, sobota, 15. september 2018. [COBISS.SI-ID 2535123]

#### Prevajalec

33. HABJAN, Jernej (urednik, prevajalec), JEŽ, Andraž (urednik, prevajalec), DOVIČ, Marijan (urednik, prevajalec). 50 let maja '68, 75 let Jugoslavije : program in povzetki = May '68 at 50, Yugoslavia at 75 : programme and abstracts. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association, 2018. 27 str. ISBN 978-961-93774-6-8. [https://isllv.zrc-sazu.si/sites/default/files/50\\_let\\_maja\\_68\\_75\\_let\\_jugoslavije\\_0.pdf](https://isllv.zrc-sazu.si/sites/default/files/50_let_maja_68_75_let_jugoslavije_0.pdf). [COBISS.SI-ID 296722944]

#### Recenzent

34. PESJAK, Luiza, PERENIČ, Urška. Beatin dnevnik : roman. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2019. 235 str., ilustr., zvd., portret. ISBN 978-961-06-0179-1. [COBISS.SI-ID 299625984] financer: ARRS, Programi, P6-0239, SI, Literarnoprimerjalne in literarnoteoretske raziskave
35. SVOLJŠAK, Sonja, VIDMAR, Luka, KOCJAN, Urša (urednik, avtor dodatnega besedila). Knjižnica barona Žige Zoisa : središče razsvetljenske kulture na Slovenskem = Baron Sigismund Zois's library : the centre of enlightenment culture in Slovenia. Ljubljana: Narodna in univerzitetna knjižnica: = National and University Library, 2019. 250 str., ilustr. ISBN 978-961-6551-99-1. [COBISS.SI-ID 301624320]
36. VIDMAR, Luka, SVOLJŠAK, Sonja, KOCJAN, Urša (urednik). In vendar so jih brali : prepovedane knjige na Slovenskem v zgodnjem novem veku iz zbirke Narodne in univerzitetne knjižnice = And yet they read them : banned books in Slovenia in the early modern age from the National and University Library collection. Ljubljana: Narodna in univerzitetna knjižnica, 2018. 162 str., ilustr., portreti, zvd. ISBN 978-961-6551-86-1. [COBISS.SI-ID 295213568]
37. BJELČEVIČ, Aleksander (urednik, avtor dodatnega besedila). Zastavil sem svoje življenje : monografija o življenju in delu Janeza Trdine. Mengeš: Muzej, 2005-. Zv. <1->, ilustr. ISBN 961-6497-01-4. [COBISS.SI-ID 222738944]

### *Doc. dr. Luka Vidmar*

#### 1.04 Strokovni članek

1. VIDMAR, Luka. Sedeča Marija z Detetom : Ptujskogorska delavnica (ok. 1400-1405), Bazilika Marije Zavetnice, Ptujška Gora. Magnificat. maj 2019, letn. 6, št. 5, str. 2-3. ISSN 2335-4100. [COBISS.SI-ID 44664877]
2. VIDMAR, Luka. Žiga Zoisa : ob dvestoletnici smrti. Mohorjevo koledar ... 2018, str. 153-156, ilustr. ISSN 1318-5462. [COBISS.SI-ID 1115375966]

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

3. VIDMAR, Luka. Metternich, Wrbna in Lažanski pri Zoisu maja 1816. V: VIDMAR, Luka (ur.). Baron Žiga Zoisa : nova spoznanja ob dvestoletnici smrti : program simpozija in povzetki referatov, Atrij ZRC, Ljubljana, Novi trg 2, 20-22. november 2019. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede, 2019. Str. 19. [COBISS.SI-ID 45478445]
4. VIDMAR, Luka. Metternich, Wrbna in Lažanski pri Zoisu maja 1816. Bilten. 2019, št. 11, str. 45-46. ISSN 1855-8445. [COBISS.SI-ID 45780269]
5. VIDMAR, Luka. Vodnik kot pridigar. V: LEGAN RAVNIKAR, Andreja (ur.), OREL, Irena (ur.). Oživljeni Vodnik : ob 200-letnici smrti Valentina Vodnika (1758-1819) : interdisciplinarni znanstveni simpozij, Ljubljana, 31. januar 2019 : program simpozija in povzetki referatov. 1. izd., 1. natis. Ljubljana: Založba ZRC, 2019. Str. 25. ISBN 978-961-05-0152-7. [COBISS.SI-ID 44338733]
6. VIDMAR, Luka. Koncept slovenske Cerkve : Trubar, Hren, Schönleben. V: KOČEVAR, Vanja (ur.), GOLEC, Boris (ur.). Razvoj kolektivnih (etničnih) identitet na Slovenskem skozi prizmo zgodovine dolgega trajanja : znanstveni posvet, 23.-24. maj 2019, Prešernova dvorana SAZU, Novi trg 4, Ljubljana. Ljubljana: Zgodovinski inštitut Milka Kosa ZRC SAZU, 2019. Str. 14. [COBISS.SI-ID 44663597]
7. VIDMAR, Luka. Schönleben in koncept slovenske Cerkve. V: DEŽELAK TROJAR, Monika (ur.). Janez Ludvik Schönleben (1618-1681) : 400-letnica rojstva : znanstveni simpozij, Prešernova dvorana SAZU, Novi trg 4 (pritličje), Ljubljana, 18. in 19. oktober 2018 : program simpozija in povzetki referatov. Ljubljana: Založba ZRC, 2018. Str. 9. ISBN 978-961-05-0130-5. [COBISS.SI-ID 43794989]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

8. VIDMAR, Luka. Antoni Gaudí and Jože Plečnik : two Architects on the path from cultural canonization to catholic beatification. V: DOVIČ, Marijan (ur.), JÓN KARL HELGASON (ur.). Great immortality : studies on European cultural sainthood. Leiden; Boston: Brill, 2019. Str. 313-330, ilustr. National cultivation of culture, vol. 18. ISBN 978-90-04-36429-5. ISSN 1876-5645. [COBISS.SI-ID 44646445]
9. VIDMAR, Luka (avtor, fotograf). Vodnik kot pridigar. V: LEGAN RAVNIKAR, Andreja (ur.), OREL, Irena (ur.), JELOVŠEK, Alenka (ur.). Oživljeni Vodnik : razprave o Valentinu Vodniku. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2019. Str. 135-154, 233, 248-249, ilustr. Zbirka Linguistica et philologica, 39. ISBN 978-961-05-0241-8. [COBISS.SI-ID 45720365]

10. VIDMAR, Luka. Ferrante Pallavicino in Carniola. V: BOUCHARD, François (ur.), FARINELLI, Patrizia (ur.). Les régions slovènes entre XVIIIe et XIXe siècles : plurilinguisme et transferts culturels à la frontière entre empire des Habsbourg et Venise. Paris: Le manuscrit, 2019. Str. 263-286, ilustr. Réseau Lumières. ISBN 978-2-304-04720-2. [COBISS.SI-ID 45209645]
11. VIDMAR, Luka. Doktorske disertacije s področja umetnostne zgodovine. V: SMOLEJ, Tone (ur.). Zgodovina doktorskih disertacij slovenskih kandidatov na dunajski Filozofski fakulteti (1872-1918). 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2019. Str. 241-261, 422. ISBN 978-961-06-0247-7. [COBISS.SI-ID 45531949]
12. VIDMAR, Luka. Avtorji in bralci prepovedanih knjig na Slovenskem v zgodnjem novem veku : Libri prohibiti iz zbirke Narodne in univerzitetne knjižnice = Authors and readers of banned books in Slovenian lands in the Early Modern Age : Libri prohibiti from the National and university library collection. V: KOCJAN, Urša (ur.), VIDMAR, Luka, SVOLJŠAK, Sonja. In vendar so jih brali : prepovedane knjige na Slovenskem v zgodnjem novem veku iz zbirke Narodne in univerzitetne knjižnice = And yet they read them : banned books in Slovenia in the early modern age from the National and University Library collection. Ljubljana: Narodna in univerzitetna knjižnica, 2018. Str. 9-59, ilustr. ISBN 978-961-6551-86-1. [COBISS.SI-ID 43170861]
13. VIDMAR, Luka. "Eine sehr schöne Parade" : dokončanje in prezentacija cerkve Marije Pomočnice v letih 1716-1718. V: VIDMAR, Luka (ur.). Križanke. Ljubljana: Srednja šola za oblikovanje in fotografijo, 2018. Str. 119-147, ilustr. ISBN 978-961-94494-0-0. [COBISS.SI-ID 43888941]

#### 1.18 Strokovni sestavek v slovarju, enciklopediji ali leksikonu

14. VIDMAR, Luka. Jarnik, Urban. V: JEJCIC, Alain (ur.), VODOPIVEC, Peter (ur.), VRANDEČIČ, Josip (ur.). Napoléon dans l'Adriatique : dictionnaire biographique des Provinces illyriennes. Paris: SPM, 2018. Str. 372-373. Kronos, 98. ISBN 978-2-917232-59-0, ISBN 2-917232-59-5. ISSN 1148-7933. [COBISS.SI-ID 43759917]
15. VIDMAR, Luka. Kopitar, Jernej. V: JEJCIC, Alain (ur.), VODOPIVEC, Peter (ur.), VRANDEČIČ, Josip (ur.). Napoléon dans l'Adriatique : dictionnaire biographique des Provinces illyriennes. Paris: SPM, 2018. Str. 398-401. Kronos, 98. ISBN 978-2-917232-59-0, ISBN 2-917232-59-5. ISSN 1148-7933. [COBISS.SI-ID 43760173]
16. VIDMAR, Luka. Linhart, Anton-Tomaž. V: JEJCIC, Alain (ur.), VODOPIVEC, Peter (ur.), VRANDEČIČ, Josip (ur.). Napoléon dans l'Adriatique : dictionnaire biographique des Provinces illyriennes. Paris: SPM, 2018. Str. 448-449. Kronos, 98. ISBN 978-2-917232-59-0, ISBN 2-917232-59-5. ISSN 1148-7933. [COBISS.SI-ID 43760685]
17. VIDMAR, Luka. Primic, Janez-Nepomuk. V: JEJCIC, Alain (ur.), VODOPIVEC, Peter (ur.), VRANDEČIČ, Josip (ur.). Napoléon dans l'Adriatique : dictionnaire biographique des Provinces illyriennes. Paris: SPM, 2018. Str. 568-569. Kronos, 98. ISBN 978-2-917232-59-0, ISBN 2-917232-59-5. ISSN 1148-7933. [COBISS.SI-ID 43761197]
18. VIDMAR, Luka. Ravnikar, Matevž. V: JEJCIC, Alain (ur.), VODOPIVEC, Peter (ur.), VRANDEČIČ, Josip (ur.). Napoléon dans l'Adriatique : dictionnaire biographique des Provinces illyriennes. Paris: SPM, 2018. Str. 575-576, portret. Kronos, 98. ISBN 978-2-917232-59-0, ISBN 2-917232-59-5. ISSN 1148-7933. [COBISS.SI-ID 43761453]
19. VIDMAR, Luka. Saurau, Franz-Joseph. V: JEJCIC, Alain (ur.), VODOPIVEC, Peter (ur.), VRANDEČIČ, Josip (ur.). Napoléon dans l'Adriatique : dictionnaire biographique des Provinces illyriennes. Paris: SPM, 2018. Str. 612-613, portret. Kronos, 98. ISBN 978-2-917232-59-0, ISBN 2-917232-59-5. ISSN 1148-7933. [COBISS.SI-ID 43764269]
20. VIDMAR, Luka. Vodnik, Valentin. V: JEJCIC, Alain (ur.), VODOPIVEC, Peter (ur.), VRANDEČIČ, Josip (ur.). Napoléon dans l'Adriatique : dictionnaire biographique des Provinces illyriennes. Paris: SPM, 2018. Str. 697-699, portret. Kronos, 98. ISBN 978-2-917232-59-0, ISBN 2-917232-59-5. ISSN 1148-7933. [COBISS.SI-ID 43764525]
21. VIDMAR, Luka. Zois, baron Edelstein, Žiga. V: JEJCIC, Alain (ur.), VODOPIVEC, Peter (ur.), VRANDEČIČ, Josip (ur.). Napoléon dans l'Adriatique : dictionnaire biographique des Provinces illyriennes. Paris: SPM, 2018. Str. 715-717, portret. Kronos, 98. ISBN 978-2-917232-59-0, ISBN 2-917232-59-5. ISSN 1148-7933. [COBISS.SI-ID 43764781]
22. VIDMAR, Luka. Zupan, Jakob. V: JEJCIC, Alain (ur.), VODOPIVEC, Peter (ur.), VRANDEČIČ, Josip (ur.). Napoléon dans l'Adriatique : dictionnaire biographique des Provinces illyriennes. Paris: SPM, 2018. Str. 719-720. Kronos, 98. ISBN 978-2-917232-59-0, ISBN 2-917232-59-5. ISSN 1148-7933. [COBISS.SI-ID 43765037]
23. VIDMAR, Luka. Zupančič, Janez-Anton. V: JEJCIC, Alain (ur.), VODOPIVEC, Peter (ur.), VRANDEČIČ, Josip (ur.). Napoléon dans l'Adriatique : dictionnaire biographique des Provinces illyriennes. Paris: SPM, 2018. Str. 720-721. Kronos, 98. ISBN 978-2-917232-59-0, ISBN 2-917232-59-5. ISSN 1148-7933. [COBISS.SI-ID 43765293]

#### 1.20 Predgovor, spremna beseda

24. VIDMAR, Luka. Ob dvestoletnici smrti barona Žige Zoisa. SLO : časi, kraji, ljudje. nov. 2019, št. 11, str. 3, portret. ISSN 2350-4641. [COBISS.SI-ID 45468205]
25. VIDMAR, Luka. Ob dvestoletnici smrti Valentina Vodnika. SLO : časi, kraji, ljudje. jan. 2019, št. , str. 3, portret. ISSN 2350-4641. [COBISS.SI-ID 44707629]
26. VIDMAR, Luka. Uvod. V: VIDMAR, Luka (ur.). Križanke. Ljubljana: Srednja šola za oblikovanje in fotografijo, 2018. Str. 11-12. ISBN 978-961-94494-0-0. [COBISS.SI-ID 44095789]
27. VIDMAR, Luka. In vendar so jih brali!. SLO : časi, kraji, ljudje. sept. 2018, št. 19, str. 3, portret. ISSN 2350-4641. [COBISS.SI-ID 43888685]

#### 1.26 Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

28. VIDMAR, Luka. Jakopič, Rihard. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2018. Vol. 1, str. 361-362. ISBN 978-94-6298-118-8, ISBN 978-94-6298-108-9, ISBN 978-94-6298-109-6. [COBISS.SI-ID 42798125]
29. VIDMAR, Luka. Kopitar, Jernej. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2018. Vol. 1, str. 387-391. ISBN 978-94-6298-118-8, ISBN 978-94-6298-108-9, ISBN 978-94-6298-109-6. [COBISS.SI-ID 42798637]
30. VIDMAR, Luka. Linhart, Anton. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2018. Vol. 1, str. 411. ISBN 978-94-6298-118-8, ISBN 978-94-6298-108-9, ISBN 978-94-6298-109-6. [COBISS.SI-ID 42798381]
31. VIDMAR, Luka. Plečnik, Jože. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2018. Vol. 1, str. 485-486. ISBN 978-94-6298-118-8, ISBN 978-94-6298-108-9, ISBN 978-94-6298-109-6. [COBISS.SI-ID 42798893]
32. VIDMAR, Luka. Vodnik, Valentin. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2018. Vol. 1, str. 578-579. ISBN 978-94-6298-118-8, ISBN 978-94-6298-108-9, ISBN 978-94-6298-109-6. [COBISS.SI-ID 42799149]
33. VIDMAR, Luka. Zois, Žiga. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2018. Vol. 1, str. 597-598. ISBN 978-94-6298-118-8, ISBN 978-94-6298-108-9, ISBN 978-94-6298-109-6. [COBISS.SI-ID 42799405]

#### 2.01 Znanstvena monografija

34. SVOLJŠAK, Sonja, VIDMAR, Luka, KOCJAN, Urša (urednik, avtor dodatnega besedila). Knjižnica barona Žige Zoisa : središče razsvetljske kulture na Slovenskem = Baron Sigismund Zois's library : the centre of enlightenment culture in Slovenia. Ljubljana: Narodna in univerzitetna knjižnica: = National and University Library, 2019. 250 str., ilustr. ISBN 978-961-6551-99-1. [COBISS.SI-ID 301624320]
35. ŠTIH, Peter, VIDMAR, Luka, KOSI, Jernej, GABRIČ, Aleš, HARLAMOV, Aljoša (urednik), ŽITKO PUCER, Nina (urednik). Temelji slovenstva. 1. izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2019. 349 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-282-355-9. [COBISS.SI-ID 298228736]

#### 2.25 Druge monografije in druga zaključena dela

36. VODOPIVEC, Ines, VIDMAR, Luka, KODRIČ-DAČIČ, Eva. Vivitur igenio. [San Bruno]: Youtube, 2019. <https://www.youtube.com/watch?v=9NV0uDu2VU&feature=youtu.be>. [COBISS.SI-ID 513809538]

#### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

37. VIDMAR, Luka. Vodnik kot pridigar : predavanje na interdisciplinarnem znanstvenem simpoziju "Oživljeni Vodnik: ob 200-letnici smrti Valentina Vodnika (1758-1819)", Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 31. 1. 2019. [COBISS.SI-ID 44265005]
38. VIDMAR, Luka. Antični klasiki in cenzura katoliške Cerkve v zgodnjem novem veku : predavanje na Colloquia Divina 2018, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper, 18.-20. 10. 2018. [COBISS.SI-ID 43906093]
39. VIDMAR, Luka. Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe : uvodni oris : predavanje na simpoziju "Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe" v organizaciji Inštituta za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, Prešernova dvorana SAZU, Novi trg 4, Ljubljana, 12. 4. 2018. [COBISS.SI-ID 42971949]
40. VIDMAR, Luka. Nedovoljena ljubezen : Ferrante Pallavicino in Kranjci : predavanje na simpoziju "Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe" v organizaciji Inštituta za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, Prešernova dvorana SAZU, Novi trg 4, Ljubljana, 12. 4. 2018. [COBISS.SI-ID 42972205]
41. VIDMAR, Luka. Schönleben in koncept slovenske Cerkve : predavanje na znanstvenem simpoziju "Janez Ludvik Schönleben (1618-1681): 400-letnica rojstva", tematski sklop "Schönlebnova priredba lekcionarja Evangelia inu lystuvi", Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 18. 10. 2018. str. 9. [COBISS.SI-ID 43795245]

#### 3.25 Druga izvedena dela

42. VIDMAR, Luka. Kolesarsko vodstvo po Vodnikovi Ljubljani : Vodnikovo leto, Ljubljana, 12. 9. 2019. [COBISS.SI-ID 45475373]
43. VIDMAR, Luka. Usode izvodov Dalmatinove Biblije na Slovenskem : predavanje v organizaciji Slovenskega protestantskega društva Primož Trubar, Trubarjeva hiša literature, Ljubljana, 17. 4. 2019. [COBISS.SI-ID 44797741]
44. VIDMAR, Luka. Vodstvo po Zoisovi Ljubljani : vodenje v sodelovanju z Vodnikovo domačijo v okviru projekta Ena knjižnica, ena knjiga, Ljubljana, 17. 10. 2019. [COBISS.SI-ID 45475629]
45. VIDMAR, Luka. Žiga Zois kot zbiratelj slovenskih knjig : predavanje v Slovanski knjižnici, Ljubljana, 24. 9. 2019. [COBISS.SI-ID 45336365]
46. VIDMAR, Luka. Avtorji in bralci prepovedanih knjig v zgodnjem novem veku na Slovenskem : predavanje na kolokviju v okviru Nacionalnega meseca skupnega branja 2018, renesančna dvorana Mencingerjev hiše, Krško, 27. 9. 2018. [COBISS.SI-ID 43796269]
47. VIDMAR, Luka. Izidor Cankar v Italiji : v iskanju narave umetnosti in samega sebe : predavanje na Naravoslovno tehniški fakulteti, Oddelek za tekstil, grafiko in oblikovanje, Ljubljana, 27. 2. 2018. [COBISS.SI-ID 42689837]

#### Recenzent

48. PIBERNIK, France, DOVIČ, Marijan (urednik). Severin Šali : popotnik, zaljubljen v življenje. Novo mesto: Kulturno društvo Severina Šalija; Ljubljana: Slovenska matica, 2019. 235 str., ilustr. ISBN 978-961-94758-2-9. [COBISS.SI-ID 301473536]
49. OGRIN, Matija (avtor, fotograf), REZAR, Cvetka (urednik). Slovensko slovstveno izročilo : drobci slovenskega slovstva, izročeni v rokopisih. Celje; Ljubljana: Celjska Mohorjeva družba: Društvo Mohorjeva družba, 2019. 271 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-278-463-8. [COBISS.SI-ID 302152192]
50. GORIAN, Rudj. Založništvo in pretok informacij v Gorici v 18. stoletju : časopis Gazzetta goriziana. 1. izd., (prevedena in posodobljena izd.). Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2019. 261 str., ilustr. ISBN 978-961-06-0236-1. [COBISS.SI-ID 301563392]
51. ŠIRCA, Alen Albin (urednik). Literatura in evropska duhovna izročila = Literature and the European spiritual traditions. 1. izd. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: Slovene Comparative Literature Association, 2018. 173 str. Primerjalna književnost, 41 (2018), 1. ISBN 978-961-93774-5-1. ISSN 0351-1189. [COBISS.SI-ID 294733824]
52. DAHLMANN, Janina, DOVIČ, Marijan, RAKUŠANOVÁ, Marie, SAMIDE, Irena, SIMONIŠEK, Robert (avtor, urednik, avtor dodatnega besedila). Obrazi ekspresionizma, odtisi duha = Gesichter des Expressionismus : 26. 05.-20. 09. 2018, Galerija Božidar Jakac, Kostanjevica na Krki. Kostanjevica na Krki: Galerija Božidar Jakac, 2018. 235 str., ilustr. ISBN 978-961-6684-44-6. [COBISS.SI-ID 294957312]
53. PISK, Marjeta, KLOBČAR, Marija (urednik). Vi čuvarji ste obmejni : pesemska ustvarjalnost Goriških brd v procesih nacionalizacije kulture. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2018. 159 str., ilustr., note, zvd. Zbirka Folkloristika, 8. ISBN 978-961-05-0055-1. ISSN 2232-3791. [COBISS.SI-ID 293440256]

### *Doc. dr. Alenka Koron*

#### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. KORON, Alenka. Pripovedništvo na maturi iz slovenščine in problem vrednotenja v šolskem eseju. Jezik in slovstvo. [Tiskana izd.]. 2019, letn. 64, št. 1, str. 51-56, 104. ISSN 0021-6933. [COBISS.SI-ID 69426018], [SNIP]
2. KORON, Alenka. Narrative space in Ian McEwan's Saturday : a narratological perspective. Frontiers of narrative studies. [Print ed.]. 2018, vol. 4, issue 2, str. 359-373. ISSN 2509-4882. <https://www.degruyter.com/view/j/fns.2018.4.issue-2/fns-2018-0028/fns-2018-0028.xml>, DOI: 10.1515/fns-2018-0028. [COBISS.SI-ID 44077357]

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

3. KORON, Alenka. Sram in krivda v kratki zgodbi Marija, pomagaj Suzane Tratnik = Shame and guilt in the short story Saint Mary, help! by Suzana Tratnik. V: KORON, Alenka (ur.). Literatura in pripoved : postklasične perspektive in analize : program in povzetki referatov = Literature and narrative : postclassical perspectives and analyses : programme and abstracts. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association, 2019. Str. 22-23. ISBN 978-961-93774-7-5. [COBISS.SI-ID 45089069]
4. KORON, Alenka. "Dolgi Maj '68" v slovenskem proznem pripovedništvu in dramatiki. V: JUVAN, Marko (ur.), ŠORLI, Mojca (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). Od maja 1968 do novembra 1989: transformacije sveta, literature in teorije : mednarodna konferenca, 7.-8. november 2019, Ljubljana : program in povzetki = From May 1968 to November 1989: transformations of the world, literature, and theory : international conference, 7-8 November 2019, Ljubljana : programme and abstracts. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. Str. 21, 53. ISBN 978-961-05-0235-7. [COBISS.SI-ID 45460013]
5. KORON, Alenka, COLOMBI, Matteo. Kvirovska čustva? Pripovedna oblika čustev v Nobenem glasu Suzane Tratnik in romanu Eskorta Michala Hvoreckýja = Queer emotions? The narrative shape of feelings in Noben glas by Suzana Tratnik and Eskorta by Michal Hvorecký. V: Go East! : LGBTQ+ literature in Eastern Europe : international conference. [S. l.: s. n., 2018]. Str. 22-23, 22-23. [COBISS.SI-ID 43946797]
6. KORON, Alenka. Večjezičnost, večkulturnost in medkulturnost v delih Josipa Ostija in Gorana Vojnovića = Plurilingualism, multiculturalism, and interculturalism in the works of Josip Osti and Goran Vojnović. V: LEBEN, Andrej (ur.), KORON, Alenka (ur.). Programm und Exposé = Program in povzetki referatov = Programm and abstracts. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2018. Str. 26-27. ISBN 978-961-05-0077-3. [COBISS.SI-ID 43037997]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

7. KORON, Alenka. Hagiographic discourse in the early biographies of France Prešeren. V: DOVIČ, Marijan (ur.), JÓN KARL HELGASON (ur.). Great immortality : studies on European cultural sainthood. Leiden; Boston: Brill, 2019. Str. 104-121, ilustr. National cultivation of culture, vol. 18. ISBN 978-90-04-36429-5. ISSN 1876-5645. [COBISS.SI-ID 44645677]
8. KORON, Alenka. Mehrsprachigkeit und Multikulturalität in den literarischen Werken von Josip Osti und Goran Vojnović. V: LEBEN, Andrej (ur.), KORON, Alenka (ur.). Literarische Mehrsprachigkeit im österreichischen und slowenischen Kontext. Tübingen: Narr Francke Attempto, cop. 2019. Str. 167-181. Literarische Mehrsprachigkeit, Bd. 2. ISBN 978-3-7720-8676-2. [COBISS.SI-ID 45065773]

#### 1.18 Strokovni sestavek v slovarju, enciklopediji ali leksikonu

9. KORON, Alenka. Borovnik, Silvija. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC. 2018, zv. 3: ble-but, str. 168-169, portret. ISBN 978-961-254-645-8, ISBN 978-961-254-985-5, ISBN 978-961-05-0116-9. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1019880/>. [COBISS.SI-ID 43676973]

### 1.20 Predgovor, spremna beseda

10. LEBEN, Andrej, KORON, Alenka. Auf dem Weg zu literarischer Mehrsprachigkeit. V: LEBEN, Andrej (ur.), KORON, Alenka (ur.). Literarische Mehrsprachigkeit im österreichischen und slowenischen Kontext. Tübingen: Narr Francke Attempto, cop. 2019. Str. 11-27. Literarische Mehrsprachigkeit, Bd. 2. ISBN 978-3-7720-8676-2. [COBISS.SI-ID 45066285]
11. KORON, Alenka. Literatura in pripoved : postklasične perspektive in analize : uvod = Literature and narrative : Postclassical perspectives and analyses : introduction. V: KORON, Alenka (ur.). Literatura in pripoved : postklasične perspektive in analize : program in povzetki referatov = Literature and narrative : postclassical perspectives and analyses : programme and abstracts. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association, 2019. Str. 6-8. ISBN 978-961-93774-7-5. [COBISS.SI-ID 45088813]
12. KORON, Alenka (avtor, prevajalec), LEBEN, Andrej. Literarische Mehrsprachigkeit in Österreich und Slowenien = Literarna večjezičnost v Avstriji in Sloveniji = Literary Multilingualism in Austria and Slovenia. V: LEBEN, Andrej (ur.), KORON, Alenka (ur.). Programm und Exposés = Program in povzetki referatov = Programm and abstracts. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2018. Str. 6-16. ISBN 978-961-05-0077-3. [COBISS.SI-ID 43038253]

### 1.22 Intervju

13. KORON, Alenka (intervjuvanec), ŠOSTER, Veronika (oseba, ki intervjuva). Tekst, ki se poskuša uveljaviti v našem kulturnem prostoru, mora temu prostoru tudi nekaj povedati : intervju z Alenko Koron, avtorico knjige Razgledi na tuje. LUD Literatura : povsem pritegnjen. 27. maj 2019, portret. ISSN 2350-5893. <http://www.ludliteratura.si/intervju/tekst-ki-se-poskusa-uvcljaviti-v-nasem-kulturnem-prostoru-mora-temu-prostoru-tudi-nekaj-povedati/>. [COBISS.SI-ID 44707373]

### 1.26 Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

14. KORON, Alenka. Libraries, archives. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2018. Vol. 2, str. 1390-1391. ISBN 978-94-6298-118-8, ISBN 978-94-6298-108-9, ISBN 978-94-6298-109-6. [COBISS.SI-ID 43053357]
15. KORON, Alenka. Brnčič, Ivo. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC. 2018, zv. 3: ble-but, str. 395-396, portret. ISBN 978-961-254-645-8, ISBN 978-961-254-985-5, ISBN 978-961-05-0116-9. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1020430/>. [COBISS.SI-ID 43677229]

### 2.01 Znanstvena monografija

16. KORON, Alenka. Razgledi na tuje. Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2019. 181 str. Zbirka Novi pristopi, 73. ISBN 978-961-7017-38-0. [COBISS.SI-ID 299152896]

### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

17. KORON, Alenka. Representations of "the Long May 68" in Slovenian prose fiction and drama : predavanje na mednarodni konferenci "Slovenian and Bulgarian Literatures and Cultures in the Context of World Literature", Institute for Literature, Bulgarian Academy of Sciences, Sofija, 11. 6. 2019. [COBISS.SI-ID 44796973]
18. KORON, Alenka, COLOMBI, Matteo. Queer emotions? The narrative shape of feelings in Noben glas by Suzana Tratnik and Eskorta by Michal Hvorecký : predavanje na mednarodni konferenci "Go East! LGBTQ+ Literature in Eastern Europe", Ljubljana, 25.-26. 10. 2018. [COBISS.SI-ID 43947053]
19. KORON, Alenka. Večjezičnost, večkulturnost in medkulturnost v delih Josipa Ostija in Gorana Vojnovića : predavanje na mednarodni konferenci "Literarische Mehrsprachigkeit in Österreich und Slowenien / Literarna večjezičnost v Avstriji in Sloveniji", Universität Graz, Gradec, 26. 4. 2018. [COBISS.SI-ID 43038765]

## *Doc. dr. Matija Ogrin*

### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. DITMAJER, Nina, OGRIN, Matija, ERJAVEC, Tomaž. Encoding textual variants of the early modern Slovenian poetic texts in TEI. Prispevki za novejšo zgodovino. [Tiskana izd.]. 2019, vol. 59, no. 1, str. 10-28, ilustr. ISSN 0353-0329. <http://ojs.inz.si/pnz/article/view/333/599>. [COBISS.SI-ID 44833069], [SNIP]
2. OGRIN, Matija. Confraternities in the Slovenian lands and their significance for Baroque Slovenian literature. Acta historiae artis Slovenica. [Tiskana izd.]. 2018, 23, [št.] 2, str. 233-243, 287, ilustr. ISSN 1408-0419. [COBISS.SI-ID 44230957], [SNIP]
3. OGRIN, Matija. Poljanski rokopis, velika priča slovenskega pasijonskega izročila. Pasijonski doneski ... 2018, št. 13, str. 107-116, ilustr. Loški razgledi. Doneski, Lonka. Memorabilia locopolitana. ISSN 2232-2965, ISSN 2232-2434. [COBISS.SI-ID 43982381]

### 1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

4. DITMAJER, Nina, OGRIN, Matija, ERJAVEC, Tomaž. Zapis in prikaz starejših pesniških besedil ter njihovih variant v TEI. V: FIŠER, Darja (ur.), PANČUR, Andrej (ur.). Zbornik konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika, 20. september - 21. september 2018, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies & Digital Humanities, September 20th - 21st 2018, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Ljubljana University Press, Faculty of Arts, 2018. Str. 29-37. ISBN 978-961-06-0111-1. [http://www.sdjt.si/wp/wp-content/uploads/2018/09/JTDH-2018\\_Ditmajer-et-al\\_Zapis-in-prikaz-starejsih-pesniskih-besedi-l-ter-njihovih-variant-v-TEI.pdf](http://www.sdjt.si/wp/wp-content/uploads/2018/09/JTDH-2018_Ditmajer-et-al_Zapis-in-prikaz-starejsih-pesniskih-besedi-l-ter-njihovih-variant-v-TEI.pdf). [COBISS.SI-ID 31821351]

### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

5. OGRIN, Matija. Zoisova zbirka slovanskih prevodov eshatološke sekvence Dies irae. V: VIDMAR, Luka (ur.). Baron Žiga Zois : nova spoznanja ob dvestoletnici smrti : program simpozija in povzetki referatov, Atrij ZRC, Ljubljana, Novi trg 2, 20-22. november 2019. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede, 2019. Str. 8. [COBISS.SI-ID 45478189]
6. OGRIN, Matija. Zoisova zbirka slovanskih prevodov eshatološke sekvence Dies irae. Bilten. 2019, št. 11, str. 35. ISSN 1855-8445. [COBISS.SI-ID 45780525]
7. OGRIN, Matija. Slovenian manuscripts on Antichrist and the problems of manuscript tradition. V: Political, Social and Religious Dynamics in South-Eastern Europe = Dynamiques politiques, sociales et religieuses dans le Sud-Est européen. Bucharest: The Romanian National Committee of South -East European Studies Romanian Academy, 2019. Str. 94-95. ISBN 978-606-93841-1-4. [COBISS.SI-ID 45881133]
8. OGRIN, Matija. Schönlebnov rokopis Basis ethica : moralna filozofija 17. stoletja kot veda o kreposti in značaju. V: DEŽELAK TROJAR, Monika (ur.). Janez Ludvik Schönleben (1618-1681) : 400-letnica rojstva : znanstveni simpozij, Prešernova dvorana SAZU, Novi trg 4 (pritličje), Ljubljana, 18. in 19. oktober 2018 : program simpozija in povzetki referatov. Ljubljana: Založba ZRC, 2018. Str. 16-17. ISBN 978-961-05-0130-5. [COBISS.SI-ID 43795757]
9. OGRIN, Matija. Slovenski rokopisi 17. stoletja v senci 30 letne vojne in "doba književnega zastoja". V: KOČEVAR, Vanja (ur.), PREINFALK, Miha (ur.). Tridesetletna vojna in slovenski etnični prostor v prvi polovici 17. stoletja : znanstveni posvet, [Ljubljana, Atrij ZRC, 23. - 24. maj 2018] : program in povzetki referatov. Ljubljana: ZRC SAZU, Zgodovinski inštitut Milka Kosa, 2018. Str. 25-26. [COBISS.SI-ID 43058989]

### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

10. OGRIN, Matija. Avguštinec Theophil Schinl, pridigar in ljubljanski križniški cerkvi, in njegova pridiga na god sv. Jurija. V: VIDMAR, Luka (ur.). Križanke. Ljubljana: Srednja šola za oblikovanje in fotografijo, 2018. Str. 192-205, ilustr. ISBN 978-961-94494-0-0. [COBISS.SI-ID 43947821]
11. OGRIN, Matija. Rokopis kot preoddaja slovenske tiskane knjige : primer Črnovrškega rokopisa. V: PERENIČ, Urška (ur.), BJELČEVIČ, Aleksander (ur.). Starejši mediji slovenske književnosti : rokopisi in tiski. 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. Str. 15-24. Obdobja, Simpozij, = Symposium, 37. ISBN 978-961-06-0128-9. ISSN 1408-211X. [https://centerslo.si/wp-content/uploads/2018/11/Obdobja-37\\_Ogrin.pdf](https://centerslo.si/wp-content/uploads/2018/11/Obdobja-37_Ogrin.pdf), DOI: 10.4312/Obdobja.37.15-24. [COBISS.SI-ID 43982893]

### 1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

12. OGRIN, Matija. Milan Komar: Problemi človeka v družbi blagostanja. Svoboda in velikodušnost, Philosophia perennis, Družina, 2018, 193 strani. Zvon : kulturno - družbena revija. 2019, letn. 22, št. 1, str. 84-85. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 44384301]

### 1.20 Predgovor, spremna beseda

13. OGRIN, Matija. Voščilo. Umetnostna kronika. 2018, [št.] 61, str. 1. ISSN 1581-7512. [COBISS.SI-ID 44292653]

### 1.25 Drugi sestavni deli

14. OGRIN, Matija. Erich Prunč : (1941-2018). Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti. 2018, knj. 69, str. 305-307, portret. ISSN 0374-0315. [COBISS.SI-ID 44895021]

### 1.26 Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

15. OGRIN, Matija. Slomšek, Anton Martin. V: LEERSSEN, Joseph Theodoor (ur.), BAAL, Anne Hilde van (ur.), ROCK, Jan (ur.). Encyclopedia of romantic nationalism in Europe. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2018. Vol. 1, str. 536-537. ISBN 978-94-6298-118-8, ISBN 978-94-6298-108-9, ISBN 978-94-6298-109-6. [COBISS.SI-ID 42836269]
16. OGRIN, Matija. Brešan, Anton. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Novi Slovenski biografski leksikon. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC. 2018, zv. 3: ble-but, str. 342-245. ISBN 978-961-254-645-8, ISBN 978-961-254-985-5, ISBN 978-961-05-0116-9. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1020300/>. [COBISS.SI-ID 43677997]

### 2.01 Znanstvena monografija

17. OGRIN, Matija (avtor, fotograf), REZAR, Cvetka (urednik). Slovensko slovstveno izročilo : drobci slovenskega slovstva, izročeni v rokopisih. Celje; Ljubljana: Celjska Mohorjeva družba: Društvo Mohorjeva družba, 2019. 271 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-278-463-8. [COBISS.SI-ID 302152192]

### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

18. OGRIN, Matija. Kapelski pasijon in slovensko slovstveno izročilo : predavanje in predstavitev knjige Symposium Sprache - Kultur - Tradition, Slawistische Forschung in Kärnten / Simpozij Jezik - kultura - izročilo, Slavistične raziskave na Koroškem, Alpen-Adria-Universität Klagenfurt / Univerza Alpe-Adria v Celovcu, 30. 9. 2019. [COBISS.SI-ID 45845805]
19. OGRIN, Matija. Pasijonska tematika in Veliki petek v pridigah Janeza kr. Svetokriškega in Štefana Zagrebca : predavanje Međunarodni znanstveni skup Štefan Zagrebec i njegovo djelo, Povodom 350. obljetnice rođenja, Velika dvorana Matice Hrvatske, Matičina 2, Zagreb, 25. 10. 2019. [COBISS.SI-ID 45846061]
20. OGRIN, Matija. Poznobaročna slovenska književnost v rokopisih : torišče boja razsvetljenstva proti baroku : predavanje na simpoziju "Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe" v organizaciji Inštituta za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, Prešernova dvorana SAZU, Novi trg 4, Ljubljana, 12. 4. 2018. [COBISS.SI-ID 43054381]

21. OGRIN, Matija. Schönlebnov rokopis Basis ethica : moralna filozofija 17. stoletja kot veda o kreposti in značaju : predavanje na znanstvenem simpoziju "Janez Ludvik Schönleben (1618-1681): 400-letnica rojstva", tematski sklop "Schönlebnova mariološka in filozofska dejavnost", Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 19. 10. 2018. [COBISS.SI-ID 43796013]
22. OGRIN, Matija. Slovenski rokopisi 17. stoletja v senci 30 letne vojne in "doba književnega zastoja" : predavanje na znanstvenem posvetovanju "Tridesetletna vojna in slovenski etnični prostor v prvi polovici 17. stoletja", Atrij ZRC, Ljubljana, 23. 5. 1918. [COBISS.SI-ID 43059245]

### 3.16 Vabljeni predavanja na konferenci brez natisa

23. OGRIN, Matija. Early modern Slovenian manuscripts and methods of digital humanities : vabljeni predavanja v okviru ciklusa predavanj SEELECTS: 'Slavic and East-European lectures', Universiteit Gent, Vakgroep Talen en culturen - Afdeling Slavistiek en Oost-Europakunde, Gent (Belgija), 17. 5. 2018. [COBISS.SI-ID 43905325]

### 3.25 Druga izvedena dela

24. OGRIN, Matija. Kritične izdaje starejših slovenskih besedil in njihov kulturni pomen : predavanje "Spominska slovesnost ob 250-letnici rojstva Andreja Šusterja Drabosnjaka (1768-1825), Tischlerjeva dvorana Celovec, 29. 11. 2018. [COBISS.SI-ID 44233517]

### Avtor dodatnega besedila

25. KOCBEK, Edvard, INKRET, Andrej (urednik, avtor dodatnega besedila), GLAVAN, Mihael (urednik, avtor dodatnega besedila). Zbrano delo. V Ljubljani: Državna založba Slovenije, 1991-<2019>. Zv. <1-16>, avtorj. sl. Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev, knj. 217; 221; 249; 253; 258; 260; 263; 264; 269; 274; 277; 279. ISBN 86-341-0637-3, ISBN 86-341-1069-9, ISBN 961-6422-98-7, ISBN 978-961-6604-46-8, ISBN 86-341-1069-9, ISBN 86-341-1726-X, ISBN 86-341-2355-3, ISBN 86-341-2356-1, ISBN 961-6422-50-2, ISBN 978-961-254-855-1, ISBN 978-961-254-938-1, ISBN 978-961-05-0029-2, ISBN 978-961-05-0142-8, ISBN 978-961-05-0242-5, ISBN 978-961-254-368-6, ISBN 978-961-254-474-4, ISBN 978-961-254-687-8, ISBN 978-961-254-717-2, ISBN 978-961-254-822-3. ISSN 2232-321X. [COBISS.SI-ID 23726080]

### Recenzent

26. PESJAK, Luiza, PERENIČ, Urška. Beatin dnevnik : roman. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2019. 235 str., ilustr., zvd., portret. ISBN 978-961-06-0179-1. [COBISS.SI-ID 299625984] financer: ARRS, Programi, P6-0239, SI, Literarnoprimerjalne in literarnoteoretske raziskave
27. SVOLJŠAK, Sonja, VIDMAR, Luka, KOCJAN, Urša (urednik, avtor dodatnega besedila). Knjižnica barona Žige Zoisa : središče razsvetljenske kulture na Slovenskem = Baron Sigismund Zois's library : the centre of enlightenment culture in Slovenia. Ljubljana: Narodna in univerzitetna knjižnica: = National and University Library, 2019. 250 str., ilustr. ISBN 978-961-6551-99-1. [COBISS.SI-ID 301624320]
28. PIBERNIK, France, DOVIČ, Marijan (urednik). Severin Šali : popotnik, zaljubljen v življenje. Novo mesto: Kulturno društvo Severina Šalija; Ljubljana: Slovenska matica, 2019. 235 str., ilustr. ISBN 978-961-94758-2-9. [COBISS.SI-ID 301473536]
29. SMOLEJ, Tone (urednik). Zgodovina doktorskih disertacij slovenskih kandidatov na dunajski Filozofski fakulteti (1872-1918). 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2019. 452 str., ilustr. ISBN 978-961-06-0247-7. DOI: 10.4312/9789610602507. [COBISS.SI-ID 301846272] financer: ARRS, Programi, J7-7276, SI, Zgodovina doktorskih disertacij slovenskih kandidatov v avstro-ogrski monarhiji (1872-1918)
30. VIDMAR, Luka, SVOLJŠAK, Sonja, KOCJAN, Urša (urednik). In vendar so jih brali : prepovedane knjige na Slovenskem v zgodnjem novem veku iz zbirke Narodne in univerzitetne knjižnice = And yet they read them : banned books in Slovenia in the early modern age from the National and University Library collection. Ljubljana: Narodna in univerzitetna knjižnica, 2018. 162 str., ilustr., portreti, zvd. ISBN 978-961-6551-86-1. [COBISS.SI-ID 295213568]
31. ŠIRCA, Alen Albin (urednik). Literatura in evropska duhovna izročila = Literature and the European spiritual traditions. 1. izd. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: Slovene Comparative Literature Association, 2018. 173 str. Primerjalna književnost, 41 (2018), 1. ISBN 978-961-93774-5-1. ISSN 0351-1189. [COBISS.SI-ID 294733824]
32. SMOLEJ, Tone. Slovenska recepcija francoske književnosti od klasicizma do simbolizma. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. 248 str. Razprave FF. ISBN 978-961-06-0073-2. ISSN 2335-3333. [COBISS.SI-ID 294895616]
33. PERENIČ, Urška (urednik, avtor dodatnega besedila), BJELČEVIČ, Aleksander (urednik). Starejši mediji slovenske književnosti : rokopisi in tiski. 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. 321 str., ilustr. Obdobja, Simpozij, = Symposium, 37. ISBN 978-961-06-0128-9. ISSN 1408-211X. <https://centerslo.si/simpozij-obdobja/zborniki/obdobja-37-starejsi-mediji-slovenske-knjizevnosti/>. [COBISS.SI-ID 297044992]

## *Doc. dr. Jernej Habjan*

### 1.01 Izvirni znanstveni članek

1. HABJAN, Jernej. The global process of thinking global literature : from Marx's Weltliteratur to Sarkozy's littérature-monde. Journal of global history. November 2019, vol. 14, special iss. 3, str. 395-412. ISSN 1740-0228. DOI: 10.1017/S1740022819000184. [COBISS.SI-ID 45300525], [JCR, SNIP]
2. HABJAN, Jernej. Rancière's Lesson : October '17, May '68, October '17. CR : the new centennial review. 2018, vol. 18, no. 3, str. 53-71. ISSN 1532-687X. [COBISS.SI-ID 44264749], [SNIP]

- HABJAN, Jernej. The first Slovenian novel and the literary world-system. *Journal of world literature*. 2018, vol. 3, issue 4, str. 512-523. ISSN 2405-6480. [https://brill.com/abstract/journals/jwl/3/4/article-p512\\_9.xml](https://brill.com/abstract/journals/jwl/3/4/article-p512_9.xml), DOI: 10.1163/24056480-00304009. [COBISS.SI-ID 43947309]

#### 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

- HABJAN, Jernej. Maj '68 in njegovi filozofi : Pariz, Peking, Ljubljana. V: JUVAN, Marko (ur.), ŠORLI, Mojca (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Od maja 1968 do novembra 1989: transformacije sveta, literature in teorije : mednarodna konferenca, 7.-8. november 2019, Ljubljana : program in povzetki = From May 1968 to November 1989: transformations of the world, literature, and theory : international conference, 7-8 November 2019, Ljubljana : programme and abstracts*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. Str. 18, 50. ISBN 978-961-05-0235-7. [COBISS.SI-ID 45460781]

#### 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

- HABJAN, Jernej. From the culture of saints to the saints of culture : the saint and the writer between life and work. V: DOVIČ, Marijan (ur.), JÓN KARL HELGASON (ur.). *Great immortality : studies on European cultural sainthood*. Leiden; Boston: Brill, 2019. Str. 331-342, ilustr. *National cultivation of culture*, vol. 18. ISBN 978-90-04-36429-5. ISSN 1876-5645. [COBISS.SI-ID 44646701]
- HABJAN, Jernej. Od bedaka do junaka : alpinist. V: JEZERNIK, Božidar (ur.), SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid (ur.). *Močni, modri in dobri : junaki v slovenski folklori*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2019. Str. 249-261, ilustr. Zbirka Zupaničeva knjižnica, št. 48. ISBN 978-961-06-0262-0. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/173/269/4464-1>. [COBISS.SI-ID 45458989]

financer: ARRS, Projekti, J6-1808, 2019-2022, SI, Alpinistična literatura: Slovenija in onkraj

#### 1.20 Predgovor, spremna beseda

- JUVAN, Marko, HABJAN, Jernej. Uvod. V: JUVAN, Marko (ur.), ŠORLI, Mojca (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). *Od maja 1968 do novembra 1989: transformacije sveta, literature in teorije : mednarodna konferenca, 7.-8. november 2019, Ljubljana : program in povzetki = From May 1968 to November 1989: transformations of the world, literature, and theory : international conference, 7-8 November 2019, Ljubljana : programme and abstracts*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. Str. 7, 39. ISBN 978-961-05-0235-7. [COBISS.SI-ID 45460269]
- HABJAN, Jernej. Uvod = Introduction. V: HABJAN, Jernej (ur.), JEŽ, Andraž (ur.), DOVIČ, Marijan (ur.). *50 let maja '68, 75 let Jugoslavije : program in povzetki = May '68 at 50, Yugoslavia at 75 : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association, 2018. Str. 6-7. ISBN 978-961-93774-6-8. [COBISS.SI-ID 44137005]

#### 1.26 Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

- HABJAN, Jernej. Bojetu Boeta, Berta. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). *Novi Slovenski biografski leksikon*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2018, zv. 3: ble-but, str. 85-87, portret. ISBN 978-961-254-645-8, ISBN 978-961-254-985-5, ISBN 978-961-05-0116-9. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1018820/>. [COBISS.SI-ID 43653677]

#### 2.01 Znanstvena monografija

- HABJAN, Jernej. *Literatura med dekonstrukcijo in teorijo*. Elektronska izd. Ljubljana: Založba /\*cf, 2019. Oranžna zbirka. ISBN 978-961-257-110-8. <https://www.biblos.si/isbn/9789612571108>. [COBISS.SI-ID 301797632]

#### Prevajalec

- JUVAN, Marko (urednik, prevajalec, lektor), ŠORLI, Mojca (urednik, prevajalec, lektor), HABJAN, Jernej (urednik, prevajalec, lektor). *Od maja 1968 do novembra 1989: transformacije sveta, literature in teorije : mednarodna konferenca, 7.-8. november 2019, Ljubljana : program in povzetki = From May 1968 to November 1989: transformations of the world, literature, and theory : international conference, 7-8 November 2019, Ljubljana : programme and abstracts*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. 68 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0235-7. [COBISS.SI-ID 302439680]
- HABJAN, Jernej (urednik, prevajalec), JEŽ, Andraž (urednik, prevajalec), DOVIČ, Marijan (urednik, prevajalec). *50 let maja '68, 75 let Jugoslavije : program in povzetki = May '68 at 50, Yugoslavia at 75 : programme and abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association, 2018. 27 str. ISBN 978-961-93774-6-8. [https://isllv.zrc-sazu.si/sites/default/files/50\\_let\\_maja\\_68\\_75\\_let\\_jugoslavije\\_0.pdf](https://isllv.zrc-sazu.si/sites/default/files/50_let_maja_68_75_let_jugoslavije_0.pdf). [COBISS.SI-ID 296722944]

## PRILOGA 2: Seznam vseh predmetov doktorskega študija 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur v 2018/2019

### OBVEZNE VSEBINE:

- 01-SAMOSTOJNO RAZISKOVALNO DELO I  
(izdelava in javna predstavitev doktorske teze, 16 ECTS)
- 02-RAZISKOVALNI SEMINAR I  
(aktivna udeležba na predstavitev dispozicij kolegov in kolegic, 26 ECTS)
- 03-SAMOSTOJNO RAZISKOVALNO DELO II  
(pisanje doktorata, 44 ECTS)
- 04-RAZISKOVALNI SEMINAR II  
(aktivna udeležba na predstavitev dispozicij kolegov in kolegic, 4 ECTS)
- 05-SAMOSTOJNO RAZISKOVALNO DELO III  
(pisanje doktorata, 30 ECTS)
- 06-DOKTORAT  
(uspešen zagovor doktorata, 30 ECTS)
- 07-METODE RAZISKOVANJA, ARGUMENTIRANJA IN PISANJA V HUMANISTIKI IN DRUŽBOSLOVJU (nosilec: prof. dr. Borut Telban, temeljni predmet, 6 ECTS)

### IZBIRNE VSEBINE:

<b>ANTROPOLOGIJA: RAZUMEVANJE SVETOTVORNIH PRAKS</b>	<b>9 izbirnih predmetov</b>
--	-----------------------------

- 10-ANTROPOLOGIJA RODNOSTI  
(nosilka:izr. prof. dr. Duška Knežević Hočevar, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 11-KOZMOLOGIJA MEZOAMERIŠKIH LJUDSTEV  
(nosilec: red. prof. dr. Ivan Šprajc, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 12-SKUPNOSTI, ODNOSI, DOGODKI: ANTROPOLOŠKI PRISTOP  
(nosilec: red. prof. dr. Borut Telban, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 60-PROSTOR IN GIBANJE: ANTROPOLOGIJA LOKACIJ IN MIGRACIJ  
(nosilka: doc. dr. Nataša Gregorič Bon, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 61-ANTROPOLOGIJA ZAVESTI IN PRAKS ZAVEDANJA  
(nosilka: doc. dr. Maja Petrovič Šteger, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 62-POLITIČNI SMEH: K ANTROPOLOGIJI HUMORJA  
(nosilka: red. prof. dr. Tanja Petrovič, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 63-EPISTEMOLOŠKI PLURALIZEM IN »DEKOLONIZACIJSKE« METODE V ETNOGRAFSKIH RAZISKAVAH (nosilka: doc. dr. Pirjo Kristiina Virtanen, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 64-ANGAŽIRANA ANTROPOLOGIJA IN AKTIVIZEM  
(nosilka: doc. dr. Ana Hofman, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 65-METODOLOGIJA RAZISKAV V ANTROPOLOŠKI LINGVISTIKI  
(nosilka: doc. dr. Karmen Kenda Jež, izbirni predmet, 6 ECTS)

<b>TISOČLETJA MED JADRANOM IN PODONAVJEM</b>	<b>12 izbirnih predmetov</b>
--	------------------------------

- 13-ARHEOLOŠKE ANALIZE NEKERAMIČNIH NAJDB ŽELEZNE DOBE  
(nosilec:izr. prof. dr. Anton Velušček, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 14-INTERDISCIPLINARNO RAZISKOVANJE ARHEOLOŠKIH NAJDIŠČ  
(nosilec:izr. prof. dr. Anton Velušček, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 15-KOLIŠČARSKA DOBA NA OBMOČJU JUGOVZHODNIH ALP  
(nosilec: red. prof. dr. Anton Velušček, 6 ECTS)
- 16-KRONOLOŠKI SISTEMI POZNEGA LATENA OD IBERSKEGA POLOTOKA DO SPODNJEGA PODONAVJA  
(nosilec:izr. prof. dr. Anton Velušček, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 17-MLAJŠA KAMENA IN BAKRENA DOBA SEVERNEGA JADRANA  
(nosilec:izr. prof. dr. Anton Velušček, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 18-OD DROBNIH ARHEOLOŠKIH NAJDB DO ZGODOVINE  
(nosilka:izr. prof. dr. Janka Istenič, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 19-RIMSKA MESTA MED JADRANOM IN DONAVO  
(nosilka:izr. prof. dr. Jana Horvat, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 20-ROMANIZACIJA  
(nosilki izr. prof. dr. Jani Horvat in izr. prof. dr. Janka Istenič, izbirni predmet, 6 ECTS)

- 21-ZAKLADNE NAJDBE ORODJA LATENSKE IN RIMSKE DOBE  
(nosilka:izr. prof. dr. Jana Horvat, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 82- PROSTORSKA ARHEOLOGIJA – ARHEOLOGIJA V PROSTORU. METODE IN PRAKSE RAZISKOVANJA PROSTORA V ARHEOLOGII  
(nosilec: doc. dr. Benjamin Štular, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 83- ARHEOLOGIJA ZGODNJEGA SREDNJEGA VEKA  
(nosilec: doc. dr. Benjamin Štular, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 89 - PALINOLOGIJA  
(doc. dr. Maja Andrič, 6 ECTS)

<b>TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA</b>	<b>9 izbirnih predmetov</b>
---	-----------------------------

- 22-FILOZOFIJA IN PSIHOANALIZA  
(nosilca: red. prof. dr. Rado Riha in red. prof. dr. Jelica Šumič Riha, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 23-FILOZOFIJA IN ZNANSTVENA REVOLUCIJA  
(nosilec:izr. prof. dr. Matjaž Vesel, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 25-SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ  
(nosilka: red. prof. dr. Marina Gržinič Mauhler, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 47-KRITIČNA ESTETIKA IN UMETNOST 20. STOLETJA  
(nosilec: red. prof. dr. Aleš Erjavec, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 24-PSIHOANALIZA IN DRUŽBENA VEZ  
(nosilca: red. prof. dr. Alenka Zupančič Žerdin inizr. prof. dr. Peter Klepec, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 48-OBLIKOVANJE POJMOV  
(nosilca: doc. dr. Aleš Bunta in doc. dr. Tadej Troha, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 49-SODOBNA FILOZOFIJA IN MODERNA LITERATURA  
(nosilec: doc. dr. Rok Benčin, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 81- NEMŠKI IDEALIZEM IN NJEGOVI NASLEDKI  
(nosilec:izr. prof. dr. Frank Ruda, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 84- TEORIJE IDEOLOGIJE  
(nosilec: red. prof. dr. Rado Riha izbirni predmet, 6 ECTS)

<b>KULTURNA ZGODOVINA</b>	<b>6. izbirnih predmetov</b>
---------------------------	------------------------------

- 35-SPOMIN NA SOCIALIZEM V JUGOVZHODNI IN CENTRALNI EVROPI  
(nosilka:izr. prof. dr. Tanja Petrović, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 36-SPOMIN NARODOV V HISTORIČNI PERSPEKTIVI  
(nosilec: red. prof. dr. Oto Luthar, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 50-SPOMIN IN ZGODOVINA  
(nosilec: red. prof. dr. Oto Luthar, izbirni predmet, 6 ECTS) (priloga 2)
- 51-ZGODOVINA NASILJA  
(nosilka:izr. prof. dr. Petra Svoljšak, izbirni predmet, 6 ECTS) (priloga 3)
- 52-MEDIJI, SPOMIN IN ZGODOVINA  
(nosilec:izr. prof. dr. Petra Svoljšak, izbirni predmet, 6 ECTS) (priloga 4)
- 53-ZGODOVINA, IDENTITETA IN POPULARNA KULTURA  
(nosilka: doc. dr. Ana Hofman, izbirni predmet, 6 ECTS) (priloga 5)

<b>SLOVENSKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST</b>	<b>11 izbirnih predmetov</b>
---	------------------------------

- 38-GLASBA IN GLASBENO ŽIVLJENJE NA SLOVENSKEM: IZBRANE TEME  
(nosilka: doc. dr. Metoda Kokole, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 39-GOVIORICA PREDMETOV – POGAVJA IZ MATERIALNE KULTURE SLOVENCEV  
(nosilka:izr. prof. dr. Maja Godina Golija, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 40-IZROČILO IN ETIKA  
(nosilec: red. prof. dr. Edvard Kovač, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 41-JEZIKOVNA IDENTITETA SLOVENSkih POKRAJIN  
(nosilka:izr. prof. dr. Jožica Škofic, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 42-LJUDSKO IN UMETNO – FOLKLORISTIČNI IN MEDBESEDILNI VIDIKI  
(nosilka:izr. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 43-MEDBESEDILNOST IN KULTURNI SPOMIN  
(nosilec: red. prof. dr. Marko Juvan, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 44-SLOVENSKI IZSELJENCI MED TRADICIJO IN SODOBNOSTJO  
(nosilka:izr. prof. dr. Marina Lukšič Hacin, izbirni predmet, 6 ECTS)

- 45-TRAGEDIJA V GLEDALIŠČU, KULTURI IN DRUŽBI  
(nosilec: izr. prof. dr. Krištof Jacek Kozak, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 46-VLOGA ŽENSKÉ V SLOVENSKI DRUŽBI IN KULTURI  
(nosilka: izr. prof. dr. Mirjam Milharčič Hladnik, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 66- EKOKULTURA: ŽIVALI IN NARAVA V FOLKLORI, LITERATURI IN KULTURI  
(nosilka: izr. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 67- RITUALNOST  
(nosilec: izr. prof. dr. Jurij Fikfak, izbirni predmet, 6 ECTS)

#### **LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA, SLOVNIČARSTVO**

**6 izbirnih predmetov**

- 54- ZGODOVINA, OSNOVE IN DIDAKTIKA LEKSIKOLOGIJE, LEKSIKOGRAFIJE IN SLOVNIČARSTVA  
(nosilec: doc. dr. Kozma Ahačič, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 55- LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA IN SLOVNIČARSTVO SODOBNEGA JEZIKA  
(nosilki doc. dr. Jerici Snoj in doc. dr. Nataša Jakop, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 56- NORMATIVNOST IN SOCIOLINGVISTIKA V SLOVARJIH, SLOVNICAH IN PRAVOPISIH  
(nosilki doc. dr. Heleni Dobrovoljc in doc. dr. Nataša Gliha Komac, izbirni predmet 6 ECTS)
- 57-KORPUSNI PRISTOP IN JEZIKOVNE TEHNOLOGIJE V LEKSIKOGRAFIJI  
(nosilca: izr. prof. dr. Tomaž Erjavec in doc. dr. Darja Fišer, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 58-ZGODOVINSKA LEKSIKOLOGIJA IN LEKSIKOGRAFIJA TER ZGODOVINSKA SLOVNICA  
(nosilka: doc. dr. Andreja Legan Ravnikar, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 59-ETIMOLOŠKA IN DIALEKTOLOŠKA LEKSIKOLOGIJA IN LEKSIKOGRAFIJA  
(nosilca: red. prof. dr. Marko Snoj in izr. prof. dr. Jožica Škofic, izbirni predmet, 6 ECTS)

#### **LITERATURA V KONTEKSTU**

**12 izbirnih predmetov**

- 69- EVROPSKE LITERATURE IN NACIONALIZMI  
(nosilec: izr. prof. dr. Marijan Dovič, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 70- LITERARNA GEOGRAFIJA  
(nosilec: red. prof. dr. Marko Juvan, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 71- LITERATURA IN LIKOVNA UMETNOST  
(nosilec: doc. dr. Luka Vidmar, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 72- MODERNIZMI IN AVANTGARDE  
(nosilec: red. prof. dr. Marko Juvan, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 73- NARATOLOGIJA  
(nosilka: doc. dr. Alenka Koron, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 74- SLOVENSKO BAROČNO SLOVSTVO MED PROTESTANTIZMOM IN RAZSVETLJENSTVOM  
(nosilec: doc. dr. Matija Ogrin, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 75- SOCIOLOGIJA (SLOVENSKE) LITERARNE INSTITUCIJE  
(nosilec: izr. prof. dr. Marijan Dovič, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 76- SVETOVNI SISTEMI IN SLOVENSKI LITERARNI DISKURZ  
(nosilec: red. prof. dr. Marko Juvan, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 77- TEKSTOLOGIJA IN DIGITALNA HUMANISTIKA  
(nosilec doc. dr. Matija Ogrin, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 78- TEORIJA DISKURZA IN LITERATURA  
(nosilec: doc. dr. Jernej Habjan, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 79- ZGODOVINA KNJIGE IN CENZURE  
(nosilec: doc. dr. Luka Vidmar, izbirni predmet, 6 ECTS)
- 80- ŽIVLJENJEPISE: AVTOBIOGRAFIJA, BIOGRAFIJA, SPOMINI, DNEVNIKI, PISMA  
(nosilka doc. dr. Alenka Koron, izbirni predmet, 6 ECTS)

Z razpisom za vpis v študijsko leto 2018/2019 se je na doktorskem študijskem programu 3. stopnje *Primerjalni študij idej in kultur* poleg sedmih nespremenjenih obveznih vsebin, ponujalo 65 izbirnih predmetov.

### PRILOGA 3: Seznam izvedenih predavanj v 2018/2019

Predavatelj_ica:	PREDMET / Naslov predavanja	MODUL	DATUM	URA	PROSTOR
Borut TELBAN	METODE RAZISKOVANJA, ARGUMENTIRANJA IN PISANJA V HUMANISTIKI IN DRUŽBOSLOVJU	VSI MODULI	ČET 11. 10. 2018	16.00-18.00	sejna soba ZRC SAZU Novi trg 2/ I. nadstropje
Borut TELBAN	METODE RAZISKOVANJA, ARGUMENTIRANJA IN PISANJA V HUMANISTIKI IN DRUŽBOSLOVJU	VSI MODULI	TOR 16. 10. 2018	16.00-18.00	sejna soba ZRC SAZU Novi trg 2/ I. nadstropje
Borut TELBAN	METODE RAZISKOVANJA, ARGUMENTIRANJA IN PISANJA V HUMANISTIKI IN DRUŽBOSLOVJU	VSI MODULI	ČET 18. 10. 2018	16.00-18.00	sejna soba ZRC SAZU Novi trg 2/ I. nadstropje
	UVODNO SREČANJE ŠTUDENTK_OV / <i>FIRST STUDENT GET-TOGETHER</i>	VSI MODULI	ČET 18. 10. 2018	18.00-19.30	sejna soba ZRC SAZU Novi trg 2/ I. nadstropje
Borut TELBAN & Sébastien PLUTNIAK	METODE RAZISKOVANJA, ARGUMENTIRANJA IN PISANJA V HUMANISTIKI IN DRUŽBOSLOVJU	VSI MODULI	TOR 23. 10. 2018	16.00-18.00	sejna soba ZRC SAZU Novi trg 2/ I. nadstropje
Borut TELBAN	METODE RAZISKOVANJA, ARGUMENTIRANJA IN PISANJA V HUMANISTIKI IN DRUŽBOSLOVJU	VSI MODULI	ČET 25. 10. 2019	16.00-18.00	sejna soba ZRC SAZU Novi trg 2/ I. nadstropje
Josip VIŠNJIČ	<b>Arhitekturni razvoj srednjeveških istrskih fevdalnih utrd. Nekaj primerov</b>	TISOČLETJA MED JADRANOM IN PODONAVJEM	ČET 8. 11. 2018	17.00-18.30	Dvorana zemljepisnega muzeja, Gosposka 13, Ljubljana
Anja RAGOLIČ	<b>Nagrobniki vojaškega in civilnega prebivalstva Petovione</b>	TISOČLETJA MED JADRANOM IN PODONAVJEM	TOR 13. 11. 2018	16.00-17.30	Dvorana zemljepisnega muzeja, Gosposka 13, Ljubljana
Aljoša PUŽAR	SPOMIN IN ZGODOVINA <b>Female Stories - Female Histories: Modernity and the Problem of Gaze</b>	KULTURNA ZGODOVINA	PON 19. 11. 2018	16.00-17.30	sejna soba ZRC SAZU Novi trg 2/ I. nadstropje
Maja JERALA	<b>Novi rezultati raziskav Herkulovega svetišča v Celju</b>	TISOČLETJA MED JADRANOM IN PODONAVJEM	TOR 20. 11. 2018	16.00-17.30	Dvorana zemljepisnega muzeja, Gosposka 13, Ljubljana
Jelica ŠUMIČ RIHA	FILOZOFIJA IN PSIHOANALIZA	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 21. 11. 2018	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Aleš BUNTA	OBLIKOVANJE POJMOV	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 22. 11. 2018	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje

Alenka ZUPANČIČ	PSIHOANALIZA IN DRUŽBENA VEZ <b>Ljubi svojega bližnjega kot samega sebe!?</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 27. 11. 2018	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Rado RIHA	FILOZOFIJA IN PSIHOANALIZA	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 28. 11. 2018	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Tjaša TOLAR	<b>Arheobotanika, veda o nekdanjem okolju in prehrani</b>	TISOČLETJA MED JADRANOM IN PODONAVJEM	ČET 29. 11. 2018	16.00-17.30	Dvorana zemljepisnega muzeja, Gosposka 13, Ljubljana
Rok BENČIN	SODOBNA FILOZOFIJA IN MODERNA LITERATURA <b>Realizem</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PON 3. 12. 2018	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Peter KLEPEC	PSIHOANALIZA IN DRUŽBENA VEZ <b>Kako se orientirati v mišljenju? Descartes, Kant, Badiou.</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 4. 12. 2018	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Bine KRAMBERGER	<b>Nova spoznanja o poselitvi in tehnoloških dosežkih poznoneolitских in zgodnjeneolitских skupnostih v 5. tisočletju pr. n. št. v SV Sloveniji</b>	TISOČLETJA MED JADRANOM IN PODONAVJEM	ČET 6. 12. 2018	16.00-17.30	Dvorana zemljepisnega muzeja, Gosposka 13, Ljubljana
Tadej TROHA	OBLIKOVANJE POJMOV <b>Freud in prascena</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 6. 12. 2018	16.30-18.00	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Rok BENČIN	SODOBNA FILOZOFIJA IN MODERNA LITERATURA <b>Realizem</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PON 10. 12. 2018	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Peter KLEPEC	PSIHOANALIZA IN DRUŽBENA VEZ <b>Kako se orientirati v mišljenju? Descartes, Kant, Badiou.</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 11. 12. 2018	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Amanda WOODEN	<b>The Glacier had No Name: Gold Mining and Climate Change in Kyrgyzstan</b>	ANTROPOLOGIJA: RAZUMEVANJE SVETOTVORNIH PRAKS	SRE 12. 12. 2018	11.00-13.00	Mala dvorana Novi trg 4/ II. nadstropje
Anja HELLMUTH KRAMBERGER	<b>Lokostrelci železne dobe – od Črnega morja do Bližnjega vzhoda, Karpatskega bazena in JV predalpskega prostora</b>	TISOČLETJA MED JADRANOM IN PODONAVJEM	SRE 12. 12. 2018	16.00-17.30	Dvorana zemljepisnega muzeja, Gosposka 13, Ljubljana
Ana HOFMAN	ZGODOVINA, IDENTITETA IN POPULARNA KULTURA <b>Spomin na antifašizem danes: presečišča med zvočnim, telesnim in družbenim</b>	KULTURNA ZGODOVINA	PON 17. 12. 2018	16.00-17.30	sejna soba ZRC SAZU Novi trg 2/ I. nadstropje
Jan VÖLKER	IDEOLOGIJA IN FILOZOFIJA <b>On Kant. The operation of the 'I think'</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 8. 1. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Jan VÖLKER	IDEOLOGIJA IN FILOZOFIJA <b>On Kant. The vicissitudes of the dialectic</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 9. 1. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Jan VÖLKER	IDEOLOGIJA IN FILOZOFIJA <b>On Kant. Amphibolies of reason</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 10. 1. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Jan VÖLKER	IDEOLOGIJA IN FILOZOFIJA <b>On Kant. Polemical Reason</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 11. 1. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje

Peter KLEPEČ	PSIHOANALIZA IN DRUŽBENA VEZ <b>Kako se orientirati v mišljenju? Descartes, Kant, Badiou.</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 15. 1. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Jelica ŠUMIČ RIHA	FILOZOFIJA IN PSIHOANALIZA	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 16. 01. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Darja FIŠER	KORPUSNI PRISTOP IN JEZIKOVNE TEHNOLOGIJE V LEKSIKOGRAFIJI <b>Viri, orodja in metode za analizo akademske slovenščine</b>	LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA, SLOVNIČARSTVO	SRE 13. 2. 2019	16.00-17.30	Mala dvorana Novi trg 4/ II. nadstropje
Valerija ZABRET	SAMOSTOJNO RAZISKOVALNO DELO I. <b>Obogatena resničnost: apropiacija prostora in identitete v času transhumanizma</b>	VSI MODULU	ČET 14. 2. 2019	15.30-16.15	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Tadej TROHA	OBLIKOVANJE POJMOV <b>Freud in prascena</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 14. 2. 2019	16.30-18.00	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Marina GRŽINIČ MAUHLER & Jovita PRISTOVŠEK	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ <b>Biopolitika / Nekropolitika: sublimno, rasizem, podoba in nove digitalne tehnologije</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 15. 2. 2019	16.30-18.00	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Jovana MIHAJLOVIČ TRBOVC	ZGODOVINA NASILJA <b>Politike spomina na bosansko vojno: uporaba pravne in narativne analize ter analize medijskega uokvirjanja</b>	KULTURNA ZGODOVINA	PON 18. 2. 2019	16.00-17.30	sejna soba ZRC SAZU Novi trg 2/ I. nadstropje
Marina GRŽINIČ MAUHLER & Jovita PRISTOVŠEK	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ <b>Biopolitika / Nekropolitika: sublimno, rasizem, podoba in nove digitalne tehnologije</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 22. 2. 2019	16.30-18.00	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Oto LUTHAR	SPOMIN IN ZGODOVINA <b>"Judenteig" in "Kakao Snite". Kuharski recepti kot vir za zgodovino vsakdanjega življenja</b>	KULTURNA ZGODOVINA	SRE 27. 2. 2019	16.00-17.30	Mala dvorana Novi trg 4/ II. nadstropje
Cindy ZEIHNER	FILOZOFIJA IN PSIHOANALIZA <b>Science as Worldview of Psychoanalysis?</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 27. 2. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Marina GRŽINIČ MAUHLER & Jovita PRISTOVŠEK	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ <b>Biopolitika / Nekropolitika: sublimno, rasizem, podoba in nove digitalne tehnologije</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 1. 3. 2019	16.30-18.00	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Isabelle ALFANDARY	<b>Irreducible Death Drive</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 5. 3. 2019	17.00-18.30	Mala dvorana Novi trg 4/ II. nadstropje
Marina GRŽINIČ MAUHLER & Jovita PRISTOVŠEK	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ <b>Biopolitika / Nekropolitika: sublimno, rasizem, podoba in nove digitalne tehnologije</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 8. 3. 2019	16.30-18.00	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje

Peter KLEPEC	PSIHOANALIZA IN DRUŽBENA VEZ <b>Še o vprašanju »kako se orientirati v mišljenju?«</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 12. 3. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Robert C. HAUHART	<b>V iskanju ameriškega sna</b>	KULTURNA ZGODOVINA	SRE 13. 3. 2019	16.00-17.30	sejna soba ZRC SAZU Novi trg 2/ I. nadstropje
Cindy ZEIHHER	FILOZOFIJA IN PSIHOANALIZA <b>Surviving the Linguistic Turn: Love as Category of Psychoanalysis?</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 13. 3. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Marina GRŽINIČ MAUHLER & Jovita PRISTOVŠEK	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ <b>Biopolitika / Nekropolitika: sublimno, rasizem, podoba in nove digitalne tehnologije</b>	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 15. 3. 2019	16.30-18.00	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Peter KLEPEC	PSIHOANALIZA IN DRUŽBENA VEZ <b>Še o vprašanju »kako se orientirati v mišljenju?«</b>	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 19. 3. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Jelica ŠUMIČ RIHA	FILOZOFIJA IN PSIHOANALIZA	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 20. 3. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Nataša GREGORIČ BON	PROSTOR IN GIBANJE: ANTROPOLOGIJA LOKACIJ IN MIGRACIJ <b>Pomeni krajev in lokacij skozi procese (ne)gibanj in (ne)mobilitnosti</b>	ANTROPOLOGIJA: RAZUMEVANJE SVETOTVORNIH PRAKS	ČET 21. 3. 2019	15.30-17.00	sejna soba ZRC SAZU Novi trg 2/ I. nadstropje
Marina GRŽINIČ MAUHLER & Jovita PRISTOVŠEK	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ <b>Biopolitika / Nekropolitika: sublimno, rasizem, podoba in nove digitalne tehnologije</b>	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 22. 3. 2019	16.30-18.00	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Cindy ZEIHHER	FILOZOFIJA IN PSIHOANALIZA <b>Lacan's Fifth and Unfinished Discourse</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 27. 3. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Robert C. HAUHART	<b>V iskanju ameriškega sna</b>	KULTURNA ZGODOVINA	SRE 3. 4. 2019	16.00-17.30	Mala dvorana Novi trg 4/ II. nadstropje
Jelica ŠUMIČ RIHA	FILOZOFIJA IN PSIHOANALIZA	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 3. 4. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Peter KLEPEC	PSIHOANALIZA IN DRUŽBENA VEZ <b>Še o vprašanju »kako se orientirati v mišljenju?«</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 9. 4. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Cindy ZEIHHER	FILOZOFIJA IN PSIHOANALIZA <b>On Refusal: Psychoanalysis, Negation and Politics</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 11. 4. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Peter KLEPEC	PSIHOANALIZA IN DRUŽBENA VEZ <b>Še o vprašanju »kako se orientirati v mišljenju?«</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 16. 4. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Jožica ŠKOFIČ	JEZIKOVNA IDENTITETA SLOVENSkih POKRAJIN <b>Kaj nam o nas in našem okolju povedo slovenski narečni mikrotoponimi?</b>	SLOVENSKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST	SRE 17. 4. 2019	16.00-17.30	Mala dvorana Novi trg 4/ II. nadstropje

Helena DOBROVOLJC	NORMATIVNOST IN SOCIOLINGVISTIKA V SLOVARJIH, SLOVNICAH IN PRAVOPISIH <b>Normativna izhodišča, normativna načela in normativni protokoli (ob aktualnih knjižnojezikovnih vprašanjih)</b>	LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA, SLOVNIČARSTVO	TOR 23. 4. 2019	16.00-17.30	Mala dvorana Novi trg 4/ II. nadstropje
Jan VÖLKER	IDEOLOGIJA IN FILOZOFIJA <b>Hegel's disjunction. 1) Platonic Prelude</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 23. 4. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Robert C. HAUHART	<b>V iskanju ameriškega sna</b>	KULTURNA ZGODOVINA	SRE 24. 4. 2019	16.00-17.30	Mala dvorana Novi trg 4/ II. nadstropje
Jan VÖLKER	IDEOLOGIJA IN FILOZOFIJA <b>Hegel's disjunction. 2) The other Master</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 24. 4. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Jan VÖLKER	IDEOLOGIJA IN FILOZOFIJA <b>Hegel's disjunction. 3) Actualities</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 25. 4. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Jan VÖLKER	IDEOLOGIJA IN FILOZOFIJA <b>Hegel's disjunction. 4) Eclipse</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 26. 4. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Rok BENČIN	SODOBNA FILOZOFIJA IN MODERNA LITERATURA <b>Med formalizmom in materializmom</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PON 6. 5. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Alenka ZUPANČIČ	PSIHOANALIZA IN DRUŽBENA VEZ <b>Komedija in politika</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 7. 5. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje
Rado RIHA	FILOZOFIJA IN PSIHOANALIZA <b>O neumnosti</b>	TRANSFORMACIJE MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	SRE 8. 5. 2019	17.00-18.30	Filozofski inštitut Novi trg 2/III nadstropje

## PRILOGA 4: Gostujoča predavanja v 2018/2019

Podiplomska šola  
**ZRC SAZU**

Novi trg 2  
1000 Ljubljana  
T: +386 1 470 64 51

Doktorski študijski program 3. stopnje  
**PRIMERJALNI ŠTUDIJ IDEJ IN KULTUR**  
Kulturna zgodovina

Vabimo vas na gostujoče predavanje,  
ki ga bo imel predavatelj na katedri za Kulturologijo na FDV UL,  
**izr. prof. ddr. Aljoša Pužar:**

***FEMALE STORIES - FEMALE HISTORIES:  
MODERNITY AND THE PROBLEM OF GAZE***  
(ŽENSKÉ PRIPOVEDI – ŽENSKÉ ZGODOVINE:  
MODERNOST IN PROBLEM POGLEDA).

*The lecture will offer an insight into the construct of modern femininity, focusing on East Asian regional context. It will discuss the problem of gaze (pogled), both orientalist and self-orientalizing, that determines or decides how is this "modern femininity" treated by the recent cultural historiography and cultural studies. Some comparative remarks will be offered with regards to European histories.*

Predavanje v angleškem jeziku bo v ponedeljek, 19. novembra 2018 ob 16. uri  
v sejni sobi ZRC SAZU, Novi trg 2, 1. nadstropje, Ljubljana.

Predavanje je javno, vabljeni!

Podiplomska šola  
ZRC SAZU

Knjižnica  
1000 Ljubljana  
T: +386 (0)70 31151



Anthropological module at Postgraduate School ZRC SAZU and Institute of Anthropological and Spatial Studies ZRC SAZU invite you to a guest lecture by **prof. Amanda Wooden**, Bucknell University:

### **The Glacier had No Name: Gold Mining and Climate Change in Kyrgyzstan.**

The Kumtor gold mine in Kyrgyzstan has been a large income earner for the country ever since it began production in 1997. The Canadian operating company was an early result of Kyrgyzstan's neoliberalization, earning the mine contract one year after the Soviet Union breakup. It became a disputed site after a 1998 cyanide spill near Lake Ysyk-Kol. The Kumtormine also is the only open-pit mine in the world actively removing glaciers to access gold. The ecological impact of the Kumtor mine and the economic ramifications of closing or nationalizing it dominate national political discussions in Kyrgyzstan. This mine is also important as a technology test site in the climate change era, for mining where glaciers recede in northern and alpine sites around the world.

In this talk, Dr. Wooden will explore how mining at the Kumtorsite in Kyrgyzstan became a national issue centered on the loss of glaciers and how in turn this awareness led to the emergence of climate change as a key issue in public discourse. That is, through environmental controversies about Kumtor, glaciers have become political actors in Kyrgyzstan. Dr. Wooden will explain the various competing narratives about nature and mining, and the role of images in raising awareness and in generating different ways of discursively imagining Kyrgyzstan's future. Finally, she will outline her new research on visual culture and climate change that takes the Kumtor case as a stepping off point and utilizes the methodology of photo voice to flip the interviewing process. In this project, Dr. Wooden explores how people are making meaning of glaciers as they recede, in both rural and urban areas of shared mountain ranges in Kyrgyzstan and neighboring Kazakhstan, where extractive industries are booming

Doktorski študijski program 3. stopnje  
**PRIMERJALNI ŠTUDIJ IDEJ IN KULTUR**  
Kulturna zgodovina

Vabimo vas na predavanje v okviru predmeta *Zgodovina, identiteta in popularna kultura* na modulu Kulturna zgodovina, ki ga bo imela nosilka predmeta in raziskovalka na Inštitutu za kulturne in spominske študije ZRC SAZU,

**doc. dr. Ana Hofman:**

**SPOMIN NA ANTIFAŠIZEM DANES:  
PRESEČIŠČA MED ZVOČNIM, TELESNIM IN DRUŽBENIM**

Predavanje se bo osredotočalo na odnos med spominom, občutkom in afektom, kot na posebej učinkovit konceptualni okvir za razumevanje današnjega oživljanja preteklosti antifashiističnega upora iz časa druge svetovne vojne. Pozornost bomo dali na izkušnjo glasbe in zvoka, ki jo sooblikuje niz multimodalnih telesnih in senzoričnih vplivov, vključno s kulturnim, ekonomskim, družbenim in političnim kontekstom. Glasbo razumemo kot pomemben dejavnik v konstrukciji, rekonfiguraciji in preizpraševanju preteklosti, kar je ključno za produciranje in razumevanje vrste fenomenov, ki jih razumemo kot temeljne gonilne sile v ustvarjanju in preoblikovanju sodobne individualnih, lokalnih, nacionalnih in transnacionalnih spominskih politik. Zato se bomo vprašali: kako določena zgodovinska preteklost odmeva v sodobnih senzoričnih izkušnjah glasbe in zvoka? Kako materialnost in senzorična moč glasbe oblikuje kolektivni in kulturni spomin? Kako to deluje v postsocialističnem kontekstu nekdanje Jugoslavije, kjer so spomini na skupno preteklost obremenjeni z različnimi interpretacijami, ki medsebojno tekmujejo v javnem diskurzu?

Predavanje bo v ponedeljek, 17. decembra 2018 ob 16. uri  
v sejni sobi ZRC SAZU, Novi trg 2, 1. nadstropje, Ljubljana.

Predavanje je javno, vabljeni!

Doctoral Study Programme, 3<sup>rd</sup> level  
COMPARATIVE STUDY OF IDEAS AND CULTURES  
Transformation of Modern Thought – Philosophy, Psychoanalysis and Culture

Postgraduate School ZRC SAZU invites you to public lectures by  
**Assoc. Prof. Jan Völker:**

## ON KANT.

*Reading: Immanuel Kant, Critique of Pure Reason, trans. and ed. Paul Guyer and Allen W. Wood, New York, NY: Cambridge University Press 1998*

On Tuesday, 8<sup>th</sup> of January 2019 at 5 p. m.:

### **1) The operation of the 'I think'**

In the first part, we will examine the foundational structure of Kant's architectonic of pure reason: The operation of the 'I think' and the fundamental division around which this operation is structured.

*Reading:*  
*CpR, pp. 226-266 (A95-A130, B130-B169)*

On Wednesday 9<sup>th</sup> of January 2019 at 5 p. m.:

### **2) The vicissitudes of the dialectic**

In the second part, the Kantian notion of the dialectic is our focus. In the dialectic, reason is confronted with a structure of unavoidable failures. What does the inevitability of these failures tell us about reason as such?

*Reading:*  
*CpR, pp. 384-409 (A293/B249–A338/B396)*

On Thursday 10<sup>th</sup> of January 2019 at 5 p. m.:

### **3) Amphibolies of reason**

In the third part, we will attempt to restructure the relation between thing and thought, and will examine the redoubling of the world that takes place in both of them: as a redoubling of the thing and as a redoubling of thought.

Reading:

CpR, pp. 338-383 (A235/B294–A292/B349)

On Friday 11<sup>th</sup> of January 2019 at 5 p. m.:

### **4) Polemical Reason**

In the fourth part, our question becomes the possible use of the Kantian philosophy itself: Is there such a use at all or is this philosophy merely a description of what is? For Kant, it is both..

Reading:

CpR, pp. 643-671 (A738/B766–A794/B822)

*Jan Völker, Ph.D., is a research associate at the Institute of Fine Arts and Aesthetics at the Berlin University of the Arts. He is visiting lecturer and Associate Professor at the Postgraduate School ZRC SAZU and at Bard College Berlin. His current work focuses on modern thought between Marx, Freud, Kant, and Hegel. Recent Publications include (as editor and translator) "German Philosophy", a debate between Alain Badiou and Jean-Luc Nancy (MIT, 2018); "Badiou and the German Tradition of Philosophy" (Bloomsbury, forthcoming 2019).*

Lectures will be in English language  
at Philosophical Institute ZRC SAZU, Novi trg 2, 3rd Floor, Ljubljana.

Kindly invited!

Doctoral Study Programme, 3<sup>rd</sup> level  
COMPARATIVE STUDY OF IDEAS AND CULTURES  
Transformation of Modern Thought – Philosophy, Psychoanalysis and Culture

Postgraduate School ZRC SAZU invites you to public lectures by  
**Cindy Zeiher:**

On Wednesday, 27<sup>th</sup> of February 2019 at 5 p. m.:  
**Science as Worldview of Psychoanalysis?**

This session will consider the relation between science and psychoanalysis. Rather than pondering the perhaps rather redundant question of whether psychoanalysis is a science, we will consider how science and psychoanalysis are (or are not) inclusive of each other. Or rather, should it be that psychoanalysis and science be handled as distinct categories to read the other?

On Wednesday 13<sup>th</sup> of March 2019 at 5 p. m.:  
**Surviving the Linguistic Turn:  
Love as Category of Psychoanalysis?**

Transference is the linchpin to psychoanalytic praxis. That is, without transference, psychoanalysis is merely a category for thinking. While this is certainly not to be underestimated, what enables psychoanalysis to leave its mark is the trace or residue left by of transferential relations. According to Lacan, it is love that makes jouissance kneel to desire. How is it then that we can think love as a specific praxis of psychoanalysis?

On Wednesday 27<sup>th</sup> of March 2019 at 5 p. m.:

### **Lacan's Fifth and Unfinished Discourse**

Lacan's capitalist discourse is arguably his most contentious: recent commentaries have considered it an elaboration of the Master's discourse while others call it a 'fake'. This seminar will consider Lacan's typology of his final discourse in the characterisation of modern subjectivity.

On Thursday, 11<sup>th</sup> of April 2019 at 5 p. m.:

### **On Refusal:**

### **Psychoanalysis, Negation and Politics**

This session will consider what it means to refuse as a site for thinking politics. Specifically, we will focus on a psychoanalytic reading of Vladamir Jankelevitch's position of refusal in two ways: as a position of sovereignty and as an act of politics.

*Cindy Zeiher, Ph.D. is a lecturer in the School of Language, Social and Political Sciences at the University of Canterbury, New Zealand. Her writings and publications are in the areas of Lacanian psychoanalysis, subjectivities, politics, science and social theories. Together with Todd McGowan she has recently edited and contributed to a collection of essays, Can Philosophy Love? Reflections and Encounters (2017, Rowman and Littlefield International) and is now co-authoring a book with Ed Pluth, On Silence: Holding the Voice Hostage (2018, Lacan Palgrave Series). She is also currently editing a collection of essays, Psychoanalytic Reflections on Stupidity and Stupor (currently under consideration with Karnac). She is co-editor and founder of the journal, CT&T: Continental Thought and Theory.*

Lectures will be in English language  
at Philosophical Institute ZRC SAZU, Novi trg 2, 3rd Floor, Ljubljana.

Kindly invited!

Doktorski študijski program 3. stopnje  
PRIMERJALNI ŠTUDIJE IDEJ IN KULTUR  
Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo

Vabimo vas na predavanje,  
ki ga bo v okviru predmeta *Korpusni pristop in jezikovne tehnologije v leksikografiji* imela  
**doc. dr. Darja Fišer:**

## VIRI, ORODJA IN METODE ZA ANALIZO AKADEMSKE SLOVENŠČINE

Predavanje bo v sredo, 13. februarja 2019 ob 16. uri,  
v Mali dvorani ZRC SAZU, Novi trg 4, 2. nadstropje, Ljubljana.

*V predavanju predstavimo obsežen, prosto dostopen korpus slovenske znanstvene slovenščine KAS, ki vsebuje diplomske, magistrske in doktorske naloge, in orodja, ki so bila razvita zanj: luščilnik strukture dokumentov, luščilnik enojezičnih terminoloških kandidatov in luščilnik dvojezičnih terminoloških kandidatov. Razviti korpus in orodja omogočajo okrepitev slovenskega znanstvenega jezika, izboljšujejo opremljenost slovenskega jezika za delovanje v informacijski družbi in zagotavljajo večjo odprtost znanstvenih rezultatov.*

Predavanje je namenjeno širši zainteresirani javnosti.

Vabljeni!

Doktorski študijski program 3. stopnje  
**PRIMERJALNI ŠTUDIJ IDEJ IN KULTUR**  
Kulturna zgodovina

Vabimo vas na predavanje v okviru predmeta *Zgodovina nasilja* na modulu  
*Kulturna zgodovina*, ki ga bo imela raziskovalka na Inštitutu  
za kulturne in spominske študije ZRC SAZU,

**dr. Jovana Mihajlović Trbovc:**

**POLITIKE SPOMINA NA BOSANSKO VOJNO:  
UPORABA PRAVNE IN NARATIVNE ANALIZE TER ANALIZE  
MEDIJSKEGA UOKVIRJANJA**

Kako lahko preučujemo politike spomina – s katerimi metodološkimi oprijemi? Na primeru poveljne Bosne in Hercegovine se bomo poglobili v vprašanje, kako lahko uporabljamo sodne in medijske vire v raziskavi družbenega spominjanja. Odprli bomo vprašanje vloge medijev v kreiranju zgodovinskega spomina, kako to vlogo lahko »merimo« v raziskovanju mediatiziranih družbenih pojavov in kaj so prednosti in kaj pasti uporabe medijskih virov. Ponazorili bomo potek raziskovanja v medijskih arhivih – v (nepopolnih) on-line databazah, v (slabo priskrbljenih) časopisnih knjižnicah, na javnih televizijah, kjer se srečata analogna in digitalna tehnika. Pokazali bomo tudi, kako iz sodbe mednarodnega sodišča lahko izluščimo zgodovinsko interpretacijo enega dogodka, oz. kako pravni jezik prevedemo v jezik zgodovinske naracije.

Predavanje bo v ponedeljek, 18. februarja 2019 ob 16. uri  
v sejni sobi ZRC SAZU, Novi trg 2, 1. nadstropje, Ljubljana.

Predavanje je javno, vabljeno!

Doktorski študijski program 3. stopnje  
**PRIMERJALNI ŠTUDIJ IDEJ IN KULTUR**  
Kulturna zgodovina

Vabimo vas na predavanje v okviru predmeta *Spomin in zgodovina* na modulu *Kulturna zgodovina*, ki ga bo imel nosilec predmeta in koordinator modula, znanstveni svetnik in direktor ZRC SAZU,

**red. prof. dr. Oto Luthar:**

**"JUDENTEIG" IN "KAKAO SNITE".  
KUHARSKI RECEPTI KOT VIR ZA ZGODOVINO  
VSAKDANJEGA ŽIVLJENJA**

Predavanje izhaja iz prepričanja, da je tudi v povsem samoumevnih in vsakdanjih stvareh in praksah, kot je na primer iskanje, priprava in uživanje hrane, mogoče prepoznati značajske poteze celotnih skupnosti. V receptih so zamrznjeni odnosi med različnimi sloji, razmerja med spoli ter najrazličnejše oblike sporazumevanja med različnimi jeziki in kulturami. Kuhinja in jedilnica razkrivata vsaj toliko značajskih potez določenega naroda kot način obdelave zemlje, način vojskovanja ali navade v zakonski spalnici. Protokoli okoli jedilne mize, pa naj bo ta kmečka, meščanska ali aristokratska, o navadah posameznih slojev lahko povedo več kot njihove ustave, zakoni ali prepisi parlamentarnih razprav. Skupno uživanje hrane je namreč ena od osnovnih komunikacij, ki o zbranih za mizo pove vsaj toliko kot njihove biografije. Ali, kot bi dejala ameriška pisateljica Bonnie Marranca: »for better or worse the dinner table is the center of the world«.

Predavanje bo v sredo, 27. februarja 2019 ob 16. uri  
v Mali dvorani ZRC SAZU, Novi trg 4, 2. nadstropje, Ljubljana.

Predavanje je javno, vabljeni!

Doktorski študijski program 3. stopnje  
PRIMERJALNI ŠTUDIJ IDEJ IN KULTUR  
Kulturna zgodovina

Vabimo vas na cikel gostujočih predavanj, ki jih bo imel gost na Inštitutu za kulturne in spominske študije ZRC SAZU in Podiplomski šoli ZRC SAZU s podporo Fulbrightovega sklada,  
**prof. Robert Hauhart:**

### V ISKANJU AMERIŠKEGA SNA.

V seriji predavanj bo predstavil čas in okoliščine nastanka koncepta ameriških sanj pri čemer ne bo predstavil samo njegove (pred)zgodovine, temveč tudi poglobljene sociološke refleksije tega fenomena. Izhajajoč iz predstav britanskih in nizozemskih kolonistov iz časa pred in v obdobju odkritij obeh Amerik, bo predstavil razmere, ki so koloniste iz severozahodne Evrope napeljevale k temu, da so svoje novo življenjsko okolje povezovali s predstavo o idealni skupnosti, v nadaljevanju pa predstavil glavne prelomnice v oblikovanju tega, kar ameriške sanje (ne samo v ZDA) predstavljajo danes.

Predavanja bodo v angleškem jeziku. Prvo 13. marca 2019 ob 16. uri v sejni sobi ZRC SAZU, Novi trg 2, 1. nadstropje, Ljubljana ter nato še 3. in 24. aprila 2019, v Mali dvorani ZRC SAZU, Novi trg 4, 2. nadstropje, vedno s pričetkom ob 16h.

Robert Hauhart je profesor na Saint Martin's University v ameriški zvezni državi Washington, kjer skupaj s kolegom Jeffom Birkensteinom predava tudi o tej temi. Z ameriški sanjami se je začel raziskovalno ukvarjati pred slabim desetletjem, rezultati njegovega dela pa so objavljeni v različnih člankih, med drugim tudi v reviji *American Sociologist* (2014), in v knjigi *Seeking the American Dream: A Sociological Inquiry* (2016), ki je izšla pri založbi Palgrave.

Predavanja so javna, vabljeni!

Doctoral Study Programme, 3<sup>rd</sup> level  
COMPARATIVE STUDY OF IDEAS AND CULTURES  
Transformation of Modern Thought – Philosophy, Psychoanalysis and Culture

Postgraduate School ZRC SAZU invites you to a public lecture by  
**Prof. Isabelle Alfandary:**

### **Irreducible Death Drive.**

In what Freud identifies as the third phase of the theory of drives, he makes the death drive the pivot of the economy of drives. The end of the dominance of the pleasure principle, and the taking over by the death drive, remain no less profoundly puzzling. It is precisely the question of death in the death drive that I would like to address in my lecture, by taking and following to the letter, as much as possible, Freud's hypothesis-turned-thesis. My presentation will be concerned with examining the status of the death drive within the Freudian economy of instincts, in order to ultimately establish the signification and the sense of death—or at least what Freud means by that—in his theory of drives.

The lecture in English language will be  
on Tuesday, 5th of March 2019 at 5 p. m. at Mala dvorana ZRC SAZU,  
Novi trg 4 street, 2<sup>nd</sup> Floor, Ljubljana.

*Isabelle Alfandary is Professor of American Literature and Critical Theory at the Université Sorbonne-Nouvelle, France, where she teaches American literature, poetry, and critical theory. She is also President of Collège international de philosophie. As Directrice de Programme at CIPH, her seminars deal with the intersection of philosophy and psychoanalysis. A specialist of American modernism, she is the author of many articles on American poetry and three published monographs on E. E. Cummings (E. E. Cummings. La minuscule lyrique. Belin, 2002) American modernism (Le risque de la lettre: lectures de la poésie moderniste. ENS-Editions, 2012) and Derrida, Lacan: L'écriture entre psychanalyse et déconstruction, Hermann, 2016. She is currently finishing a book on Freud and fiction.*

Kindly invited!

Doktorski študijski program 3. stopnje  
**PRIMERJALNI ŠTUDIJ IDEJ IN KULTUR**  
Antropologija: razumevanje svetotvornih praks

Vabimo vas na predavanje v okviru predmeta *Prostor in gibanje: antropologija lokacij in migracij*, ki ga bo imela nosilka predmeta in znanstvena sodelavka na Inštitutu za antropološke in prostorske študije ZRC SAZU,

**doc. dr. Nataša Gregorič Bon:**

### **KRAJI IN LOKACIJE SKOZI PROCES (NE)GIBANJ IN (NE)MOBILNOSTI.**

Gibanje in migracije vsekakor niso novi procesi, značilni le za sodobno družbo, saj segajo daleč v zgodovino. A kljub temu, so se v študijski literaturi omenjeni procesi pogosto obravnavali kot enosmerni in neodvisni od nemobilnosti in negibanj. Vsebina predavanja na primeru južne Albanije pojasnjuje, kako procesi mobilnosti in nemobilnost, gibanja in negibanja ljudi, stvari in idej ustvarjajo prostorske relacije, skozi katere se opomenjajo posamezni kraji in lokacije. Pri tem vleče vzporednico med sezonskimi vračanja emigrantov, ki prihajajo iz Himarë/Himare in živijo v Grčiji in njihovimi obiski obale v južni Albaniji. Skozi tovrstne fizične oblike (ne)gibanja v/skozi/prek krajev omenjeni emigranti pogajajo, upravljajo, poustvarjajo pomen svojega doma in lokacije. Slednji je opredeljen kot trop poti, ki ima časovne in prostorske razsežnosti, njegov pomen pa je pogojen z občutki ukoreninjenosti in pripadnosti.

Predavanje bo v četrtek, 21. marca 2019 ob 15.30 uri  
v sejni sobi ZRC SAZU, Novi trg 2, 1. nadstropje, Ljubljana.

Predavanje je javno, vabljeni!

Doctoral Study Programme, 3<sup>rd</sup> level  
COMPARATIVE STUDY OF IDEAS AND CULTURES  
Transformation of Modern Thought – Philosophy, Psychoanalysis and Culture

Postgraduate School ZRC SAZU invites you to public lectures by  
**Assoc. Prof. Jan Völker:**

## HEGEL'S DISJUNCTION.

On Tuesday, 23<sup>rd</sup> of April 2019 at 5 p. m.:

### 1) Platonic Prelude

In the first seminar, we will discuss the inscription of difference within a series of terms: This allows us to situate very generally the function of dialectics, the appearance of the subject, and the structure of the interval.

Non-mandatory reading:

- Plato, Sophist, 248a-258e.
- Alain Badiou, L'Un. Descartes, Platon, Kant, Le Séminaire 1983-84, p. 93-142
- Jean-Claude Milner, „The Point of the Signifier“, in: Peter Hallward, Knox Peden (ed.). Concept and Form, vol. one, Key Texts from the Cahiers pour l'Analyse, London/New York: Verso 2012, pp. 107-118.

On Wednesday 24<sup>th</sup> of April 2019 at 5 p. m.:

### 2) The other Master

In the second seminar, we will read Hegel's famous discussion of the Master-Slave-relation in the Phenomenology. Starting from a discussion within Plato's Parmenides, we'll proceed to Hegel, following the traces of another Master without Slave.

Non-mandatory reading:

- Hegel, Phenomenology of Spirit, "Independence and dependence of self-consciousness: Lordship and Bondage", trans. A.V. Miller, Oxford: Oxford University Press 1977, pp. 119-138.

On Thursday 25<sup>th</sup> of April 2019 at 5 p. m.:

### **3) Actualities**

In the third seminar, we will follow Hegel's discussion of the actuality. We will read the existence of non-being as an obstacle to the actual, demanding for a multiplication of actualities.

Non-mandatory reading:

- Hegel, *The Science of Logic*, Book two, section three: "Actuality", trans. A.V. Miller, Oxon / New York: Routledge 1969, pp. 529-574.

On Friday 26<sup>th</sup> of April 2019 at 5 p. m.:

### **4) Eclipse**

In the fourth seminar, we will bring our discussion back to the moment of philosophy: If philosophy has the subject as its object, are there different philosophies with different objects, set in different actualities? The act of philosophy itself is the eclipse that leads to a multiplication of philosophies and discourses.

Non-mandatory reading:

- Hegel, *Phenomenology of Spirit*, "Preface: On Scientific Cognition", trans. A.V. Miller, Oxford: Oxford University Press 1977, pp. 1-45.

*Assoc. Prof. Jan Völker, Ph.D., is a research associate at the Institute of Fine Arts and Aesthetics at the Berlin University of the Arts. He is visiting lecturer and Associate Professor at the Postgraduate School ZRC SAZU and at Bard College Berlin. His current work focuses on modern thought between Marx, Freud, Kant, and Hegel. Recent Publications include (as editor and translator) "German Philosophy", a debate between Alain Badiou and Jean-Luc Nancy (MIT, 2018); "Badiou and the German Tradition of Philosophy" (Bloomsbury, forthcoming 2019).*

Lectures will be in English language  
at Philosophical Institute ZRC SAZU, Novi trg 2, 3rd Floor, Ljubljana.

Kindly invited

Doktorski študijski program 3. stopnje  
PRIMERJALNI ŠTUDIJ IDEJ IN KULTUR  
Slovenske študije – tradicija in sodobnost

Vabimo vas na predavanje, ki ga bo imela znanstvena svetnica na Inštitutu za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU  
**izr. prof. dr. Jožica Škofic:**

### **NAREČNI MIKROTOPONIMI – ZAKLADNICA INFORMACIJ O JEZIKU, ČLOVEKU IN NJEGOVEM OKOLJU.**

Predavanje bo v sredo, 17. aprila 2019, ob 16. uri,  
v Mali dvorani ZRC SAZU, Novi trg 4, 2. nadstropje, Ljubljana.

*Slovenska zemljepisna lastna imena so zanimiva tako za jezikoslovno (dialektološko, onomastično) raziskovanje, kot tudi za druge vede (geografijo, etnologijo, zgodovino ...) – zlasti narečni mikrotoponimi so bogata zakladnica informacij o jeziku in njegovih pokrajinskih različicah (narečjih), o ljudeh, ki ta jezik in njegove različice govorijo, ter o naravnem in kulturnem okolju, v katerem so nastala in kjer se uporabljajo. Mikrotoponimi so pomemben del nacionalne žive kulturne dediščine in zanimajo tudi nestrokovno javnost – kar dokazujejo tudi mnoge ljubiteljske zbirke ledinskih in hišnih imen.*

*V predavanju bo predstavljena (predvsem jezikoslovna) metoda raziskovanja zemljepisnih lastnih imen, na primerih v več projektih zbranih gorenjskih ledinskih in hišnih imen pa bo nekaj pozornosti posvečene motivaciji teh poimenovanj (npr. odsevu patriarhalne družbe v hišnih imenih, poklicni strukturi prebivalcev gorenjskega podeželja, naravnim okoliščinam, ki so vplivale na nastanek lastnih imen, ohranjanju zgodovinskega spomina v zemljepisnih lastnih imenih ...). Ob tem bo opozorjeno še na narečne značilnosti teh imen, njihovemu zapisu (tudi v različnih zgodovinskih dokumentih) in pasteh njihovega poknjiževanja.*

Predavanje je namenjeno širši zainteresirani javnosti.

Vabljeni!

Doktorski študijski program 3. stopnje  
PRIMERJALNI ŠTUDIJ IDEJ IN KULTUR  
Slovenske študije – tradicija in sodobnost

Vabimo vas na predavanje, ki ga bo imela  
znanstvena svetnica na Glasbenonarodopisnem inštitutu ZRC SAZU  
ter koordinatorica modula Slovenske študije – tradicija in sodobnost  
**izr. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič:**

### ZGODBE NARobe SVETA IN BITI ŽIVAL.

Predavanje bo v četrtek, 16. maja 2019, ob 16. uri  
v Mali dvorani ZRC SAZU, Novi trg 4, 2. nadstropje, Ljubljana.

*V slovenski ljudski baladni tradiciji lahko najdemo tudi tematizacijo zgodb 'narobe sveta', kjer še posebej izstopa živalska balada Lovčev pogreb, ki prinaša potovanje zgodb iz evropskega v slovenski prostor, in obrat vrstnih razmerij, kjer so vloge človeka in živali zamenjane. Ta obrat pa ne percipiramo zgolj kot »preobrat oblastnih razmerij v družbi« temveč kot etični ali ontološki obrat. Skozi analizo balad, ki govorijo o metamorfozah – preobrazbah človeka v žival in nazaj (npr. Lovec reši ukleti sestri – košuti; Dekle reši v kačo ukletega kraljeviča idr.), se bomo dotaknili vprašanja vrstne določenosti živega bitja in vzporedne realnosti, izhajajoče iz imaginativne. Vprašali se bomo, ali je mogoče trditi, da gre pri teh mitoloških zgodbah za prikaz preseganja dihotomije človek/žival, ali pa gre za omogočanje vključevanja nečloveških subjektivitet v socialno konstrukcijo realnosti in zavedanje, kako je 'biti žival'.*

Predavanje je namenjeno širši zainteresirani javnosti.

Vabljeni!



Obveščamo vas,

da bo v sredo, 17. oktobra 2018 ob 11. uri

## *Alan Shear*

**na doktorskem študijskem programu 3. stopnje**  
***Primerjalni študij idej in kultur, modul Transformacija moderne misli –***  
***filozofija, psihoanaliza, kultura, javno zagovarjal***  
**doktorsko disertacijo z naslovom:**

*Martin Heidegger: place and memory in  
sculpture. A Heideggerian interpretation of the  
memorial sculptures of Bogdan Bogdanović*  
*(Martin Heidegger: kraj in spomin v skulpturi.*  
*Heideggerjevska interpretacija spominskih skulptur*  
*Bogdana Bogdanovića).*

Mentor: red. prof. dr. Aleš Erjavec.

Zagovor bo potekal v angleškem jeziku v Mali dvorani ZRC SAZU,  
Novi trg 4, 2. nadstropje, Ljubljana.

**Vljudno vabljeni.**

**Doktorski študijski program 3. stopnje  
PRIMERJALNI ŠTUDIJ IDEJ IN KULTUR**

**VABILO**

V ponedeljek, 28. januarja 2019 bodo potekale predstavitve tem doktorskih tez v okviru samostojnega raziskovalnega dela I. in III.

Ob 14. uri:

**Manca Černivec**

bo na modulu Leksikologija, leksikografija, slovníčarstvo predstavila temo doktorske disertacije z naslovom:

**Normativnost v enojezičnih razlagalnih slovarjih.**

Mentorica: doc. dr. Nataše Gliha Komac.

Ob 15. uri:

**Jelena Gledić**

bo na modulu Kulturna zgodovina predstavila temo doktorske disertacije, ki jo pripravlja v angleškem jeziku:

***Cultural Ties and Bilateral Relations: Sino-Serbian Cooperation under the Belt and Road Initiative.***

Mentorica: red. prof. dr. Tanja Petrović.

Ob 17. uri:

**Bojan Volf**

bo na modulu Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura predstavil zaključke ob pisanju doktorske disertacije z naslovom:

**Psihologija kot materialna praksa.**

Mentorica: red. prof. dr. Alenka Zupančič

Ob 18. uri:

**Rebecca Rose**

bo na modulu Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura preko Sype konference predstavila tezo, ki jo piše v angleškem jeziku:

***The Maternal Voice.***

Mentorica: red. prof. dr. Jelica Šumič Riha

Predstavitve bodo v sejni sobi ZRC SAZU, Novi trg 2, 1. nadstropje, Ljubljana.

Vabljeni!

## VABILO

V četrtek, 14. februarja 2019 bo potekala predstavitev teme doktorske disertacije v okviru študijske obveznosti Samostojnega raziskovalnega dela I.

Ob 15.30 uri:

**Valerija Zabret**

bo na modulu Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura predstavila temo doktorske disertacije z naslovom:

**Obogatena resničnost: apropiacija prostora in identitete  
v času transhumanizma.**

Mentorica: red. prof. dr. Marina Gržinić Mauhler.

Prisostvovanje študentk in študentov na predstavitvah sodi v študijsko obveznost Raziskovalnega seminarja I. v prvem letniku in II. v drugem letniku študija in se bo beležila s prezenčno listo.

Predstavitve bo v sejni sobi ZRC SAZU, Novi trg 2, 1. nadstropje, Ljubljana.

Vabljeni!

Doktorski študijski program 3. stopnje  
**PRIMERJALNI ŠTUDIJ IDEJ IN KULTUR**

## VABILO

Vabimo vas na predstavitev tem doktorskih disertacij  
v okviru študijske obveznosti Samostojno raziskovalno delo I.:

V sredo, 29. maja 2019 ob 15. uri:

**Nina Caf**

bo na modulu Tisočletja med Jadranom in Podonavjem  
predstavila temo doktorske disertacije z naslovom:

**"Paleoekološka rekonstrukcija vpliva človeka na holocenske  
spremembe okolja na območju Julijskih Alp, Slovenija".**

Mentorica: doc. dr. Maja Andrič

V četrtek, 30. maja 2019 ob 15. uri:

**Eva Trivunović**

bo na modulu Leksikologija, leksikografija, sločničarstvo  
predstavila temo doktorske disertacije z delovnim naslovom:

**"Biblijski frazemi v zgodovinskem slovaropisju:  
sinhroni in diahroni vidik".**

Mentorica: doc. dr. Andreja Legan Ravnikar

Predstavitve bodo v seini sobi ZRC SAZU,  
Novi trg 2, 1. nadstropje, Ljubljana.

Vabljeni!

**Doktorski študijski program 3. stopnje  
PRIMERJALNI ŠTUDIJSKI IDEJ IN KULTUR**

**VABILO**

**V četrtek, 19. septembra 2019** bodo potekale predstavitve tem doktorskih disertacij v okviru študijske obveznosti Samostojnega raziskovalnega dela I.

**Ob 15. uri:**

**Klavdija Figelj**

bo na modulu Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura predstavila temo doktorske disertacije z naslovom:

**Avantgarde na robu.**

**Ob 16. uri:**

**Kaja Jošt**

bo na modulu Leksikologija, leksikografija, slovníčarstvo predstavila temo doktorske disertacije z delovnim naslovom:

**Razčlenitev jezikovnih značilnosti zapisov parlamentarnih sej  
in smernice za pisno redakcijo.**

Mentorica: doc. dr. Helena Dobrovoljc,  
somentorica doc. dr. Tina Lengar Verovnik

**Ob 17. uri:**

**Svetozar Matejašev**

bo na modulu Kulturna zgodovina predstavil temo doktorske disertacije z delovnim naslovom:

***Education through Fun. The Case of Politikin Zabavnik (1952 – 1991).***

Mentor: red- prof. dr. Oto Luthar

Predstavitve bodo **v sejni sobi ZRC SAZU**, Novi trg 2, 1. nadstropje, Ljubljana.

Prisostvovanje študentk in študentov na predstavitev sodi v študijsko obveznost Raziskovalnega seminarja I. v prvem letniku in II. v drugem letniku študija in se bo beležila s prezenčno listo.

Vabljeni!