

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	POTENCIALI NARAVNE IN KULTURNE DEDIŠČINE
Course title:	POTENTIALS OF NATURAL AND CULTURAL HERITAGE

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Okoljske in regionalne študije, doktorski študij 3. stopnje	Skupni		
Environmental and Regional Studies, doctoral study 3 rd level	common		

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni / elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

DI008

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Laboratory work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	10	-	-	20	120	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Doc. dr. Mateja Ferk, doc. dr. Aleš Smrekar

Jeziki /

Languages:

Predavanja / Lectures:

Vaje / Tutorial

slovenščina, angleščina / Slovene, English

slovenščina, angleščina / Slovene, English

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Končana druga bolonjska stopnja ustrezne smeri ali univerzitetni študij VII stopnje.

Prerequisite:

Second-cycle Bologna degree in the relevant track or a university (level VII) degree

Vsebina:

- zgodovina razvoja varstva naravne in kulturne dediščine,
- zvrsti in register naravnih vrednot in kulturne dediščine,
- nacionalni in mednarodni vidiki zavarovanih in varovanih območij, pravno varstvo (nacionalno, EU, globalno),
- simbolna vloga naravne in kulturne dediščine,
- upravljanje zavarovanih območij,
- konfliktnost interesov v zavarovanih območjih,

Content (Syllabus outline):

- history of environmental protection and cultural heritage,
- types and the register of natural monuments and cultural heritage,
- national and international aspects of protected areas and the legal protection (national, EU, global),
- the symbolic role of natural and cultural heritage,
- management of protected areas,
- conflict of interest in protected areas,
- challenges in establishing a balance between exploitation (several levels of

- izzivi vzpostavitve ravnovesja med izrabo (več stopenj degradacije) in rabo (več stopenj ohranjanja) naravne in kulturne dediščine,
- prepoznavanje, vrednotenje in interpretiranje naravne in kulturne dediščine,
- dinamično stanje geodiverzitet – sočasnost razdiralnih in oblikotvornih geomorfni procesov,
- metodološke prakse.

- degradation) and use (several levels of conservation) of natural and cultural heritage,
- identification, evaluation, and interpretation of natural and cultural heritage,
- dynamics of geodiversity – co-occurrence of destructional and morfogenic processes,
- methodological approaches.

Temeljni literatura in viri / References:

- Advancing the National Park Idea. National Parks Second Century. National Parks Conservation Association. 2009. Washington DC.
- Berginc, M., Kremesec Jevšenak, J., Vidic., J. 2007. Sistem varstva narave v Sloveniji. Ljubljana.
- Gray, M. 2004. Geodiversity, valuing and conserving abiotic nature. London.
- Komac, B., Zorn, M., Erhartič, B. 2011. Loss of natural heritage from the geomorphological perspective – do geomorphic processes shape or destroy the natural heritage? *Acta geographica Slovenica* 51, 2. Ljubljana.
- Smrekar, A., Šmid Hribar, M., Tiran, J., Erhartič, B. 2014. *Interpretacija okolja na primeru Ljubljanskega barja*, Georitem 24. Ljubljana.
- Veverka, J. 2011: Interpretive master planning. Edinburgh.
- Stepišnik, U., Trenchovska, A. 2018. A new quantitative model for comprehensive geodiversity evaluation : the Škocjan Caves regional park, Slovenia. *Geoheritage* 10, 1.
- Veljavni zakoni in drugi predpisi s področja varstva okolja in urejanja pokrajine
- Izbrani članki iz znanstvenih revij

Cilji in kompetence:

Temeljni cilj predmeta je seznaniti študenta z izzivi obravnavanja naravne in kulturne dediščine. Ta je povezana v spremenljiv sistem naravnih danosti in človekove aktivnosti v pokrajini ter izpostavljena nestalnemu odnosu družbe do naravne in kulturne dediščine. Študent se s poglobljenim spoznavanjem okoliščin usposobi za upravljanja z dediščino. Seznanjeni se tudi z navzkrižji interesov v obstoječih ali potencialnih zavarovanih območjih ter prepozna potencialne za nadaljnji (ne)razvoj. Študent pridobi s predmetom naslednje kompetence:

- poznavanje razvoja miselnosti vrednotenja in varovanja naravne in kulturne dediščine;

Objectives and competences:

The main aim of the course is to present the challenges of researching natural and cultural heritage to students. It involves the understanding of changeable systems of natural conditions and human impact on the landscape, and the exposure to variable public perception of natural and cultural heritage. Students will gain profound knowledge and management skills in working with the heritage. They will be familiarized with common conflicts of interest in protected areas and potential protected areas as well as with methods to identify these potential areas. The students will receive following skills:

- knowledge about the perception development of evaluation and natural and cultural heritage protection;

- -sposobnost prepoznavanja strateških prednosti posameznih načinov varovanja naravne in kulturne dediščine,
- poznavanje motivov interesnih skupin,
- sposobnost samostojnega vrednotenja naravne in kulturne dediščine,
- sposobnost izbire najustreznejših metodoloških pristopov za časovno-finančno učinkovito raziskovanje.

- capability to identify strategic advantages of individual approaches of natural and cultural heritage protection;
- to distinguish the motives of different interest groups;
- capability to individually evaluate natural and cultural heritage;
- competency to define the time-economic most efficient methodological approach for researching these topics.

Predvideni študijski rezultati:

- poglobitev znanja o teoretičnih izhodiščih naravne in kulturne dediščine,
- informiranost o stanju naravne in kulturne dediščine,
- razumevanje zakonodajnega okvira evropskih in slovenskih predpisov ter procesov, s katerimi se oblikujejo politike,
- pridobitev izkušenj s teoretičnimi in praktičnimi pristopi varovanja naravne in kulturne dediščine,
- pridobitev izkušenj s teoretičnimi in praktičnimi pristopi upravljanja z naravno in kulturno dediščino,
- celostno vrednotenje dediščine v pokrajini,
- izdelava individualnega načrta raziskave s področja vsebine predmeta,
- izvedba raziskave s področja vsebine predmeta.

Intended learning outcomes:

- profound knowledge about the theoretical background of natural and cultural heritage,
- up to date knowledge about the current state of natural and cultural heritage,
- understanding of EU and national policy strategies formation,
- gain experiences in theoretical and practical methods of natural and cultural heritage preservation,
- gain experiences in theoretical and practical methods of natural and cultural heritage management,
- complex evaluation of heritage in the regions,
- assessment of individual research plan in the field of the course,
- carry out a research from the field of the course.

Metode poučevanja in učenja:

- kabinetna predavanja,
- terenska predavanja,
- seminarsko delo,
- individualno delo v okviru lastne raziskave,
- E-izobraževanje.

Learning and teaching methods:

- lectures,
- field work,
- tutorial work,
- work on individual research topics
- e-learning.

Načini ocenjevanja:

- ustni izpit
- individualno delo v okviru lastne raziskave

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

- oral exam
- work on individual research topic

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Ferk, M., Stepišnik, U. 2011. Geomorfološke značilnosti Rakovega Škocjana. Georitem 17. Ljubljana.
2. Smrekar, A., Erhartič, B., Šmid Hribar, M. 2011. Pomen zavarovanih območij v mestnih središčih na primeru krajinskega parka Tivoli, Rožnik in Šišenski hrib. V: Razvoj zavarovanih območij v Sloveniji. Regionalni razvoj 3. Ljubljana.
3. Smrekar, A., Šmid Hribar, M., Tiran, J., Erhartič, B., Resnik Planinc, T. Interpretacija okolja na primeru Ljubljanskega barja. Georitem 24. Ljubljana.
4. Smrekar, A., Urbanc, M. 2011. The Lipica studfarm, Slovenia: is a golf course acceptable at a cultural monument of national importance?. V: The Second International Conference on Conservation of Architecture, Urban Areas, Nature & Landscape: Towards a Sustainable Survival of Cultural Landscape, Amman.
5. Šmid Hribar, M., Ferk, M. 2015. Vloga in pomen Krajinskega parka Udin boršt. Acta geographica Slovenica 56-1, Ljubljana.
6. Tičar, J., Komac, B., Zorn, M., Ferk, M., Hrvatin, M., Ciglič, R. 2017. From urban geodiversity to geoh heritage : the case of Ljubljana (Slovenia). *Quaestiones Geographicae* 36-3, Poznań.
7. Lipar, M., Stepišnik, U., Ferk, M. 2019. *Multiphase breakdown sequence of collapse doline morphogenesis : an example from Quaternary aeolianites in Western Australia. Geomorphology* 327.
8. Ferk, M., Lipar, M., Šmuc, A., Drysdale, R. N., Zhao, J. 2019. *Chronology of heterogeneous deposits in the side entrance of Postojna Cave, Slovenia. Acta geographica Slovenica* 59-1, Ljubljana.
9. Smrekar, A., Breg Valjavec, M., Polajnar Horvat, K., Tiran, J. 2019: The geography of urban environmental protection in Slovenia : the case of Ljubljana. Acta geographica Slovenica 59-3.
10. Smrekar, A., Breg Valjavec, M., Polajnar Horvat, K., Ribeiro, D. 2019: Slovenia's protected areas. The geography of Slovenia : small but diverse.