

PODIPLOMSKA ŠOLA ZRC SAZU

LETNO POROČILO 2020/2021

Poslovno poročilo s poročilom o kakovosti in
računskim poročilom

Februar 2021

Letno poročilo 2020/2021: poslovno poročilo s poročilom o kakovosti in računskim poročilom je pripravila Komisija za kakovost Podiplomske šole ZRC SAZU v sodelovanju z vodstvom Podiplomske šole ZRC SAZU. Pri pripravi poročila so sodelovali: Elizabeta Ambrožič, doc. dr. Rok Benčin, red. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič, red. prof. dr. Rado Riha, red. prof. dr. Jelica Šumič Riha, Tiva Vlaj.

Letno poročilo 2020/2021: poslovno poročilo s poročilom o kakovosti in računskim poročilom je obravnaval Senat PŠ ZRC SAZU, Upravni odbor in Študentski svet PŠ ZRC SAZU.

V. d. dekanje: red. prof. dr. Jelica Šumič Riha

Kazalo

1. PREDSTAVITEV PODIPLOMSKE ŠOLE ZRC SAZU.....	7
1.1 Podiplomska šola ZRC SAZU	7
1.2. Podiplomski študijski programi	7
1.2.1 Primerjalni študij idej in kultur	7
1.2.2 Vede o Zemlji in okolju	7
1.2.3 Okoljske in regionalne študije	8
2. 1. Organiziranost	9
2. 1. 1. Skupščina	9
2. 1. 2. Upravni odbor.....	9
2. 1. 3. Dekanja	10
2. 1. 4. Senat.....	10
2. 1. 5. Akademski zbor	10
2. 1. 6. Študentski svet	10
2. 2. Poslanstvo.....	11
2. 3. Vizija	11
2. 4. Strateški načrt.....	11
2. 4. 1. Prednostne naloge.....	12
2. 4. 2. Dolgoročni in operativni cilji na področju izobraževalne dejavnosti.....	13
2. 4. 3. Dolgoročni in operativni cilji na področju raziskovalne dejavnosti	14
2. 4. 4. Dolgoročni in operativni cilji na področju vodstva PŠ ZRC SAZU in podpornih oz. strokovnih dejavnosti	16
2. 4. 5. Program uresničevanja strateških ciljev za obdobje 2015-2025	17
2. 4. 6. Spremljanje uresničevanja strateškega načrta in njegovo posodabljanje	18
2.5. Skrb za kakovost	19
3. IZOBRAŽEVANJE, ŠTUDIJSKA DEJAVNOST	21
3.1. Izvedba študijskih programov	21
3. 1. 1. Študijski program 3. stopnje Primerjalni študi idej in kultur	21
3. 1. 2. Vpis	21
3. 1. 3. Nadaljevanje in dokončanje študija.....	22
3. 1. 4. Izvajanje doktorskega študija Primerjalni študij idej in kultur.....	23
3. 2. Ocena stanja in usmeritve 2020/2021	24
3. 2. 1. Aktualnost vsebin obstoječega programa in vključevanje novega znanja	24
3. 2. 2. Skladnost predlaganih sprememb z vizijo in strategijo razvoja šole	24

3. 2. 3. Povezanost vsebin študijskega programa.....	24
3. 2. 4. Konsistentnost in vsebinska povezanost (skladnost) ciljev, kompetenc oziroma učnih izidov, določenih v učnih načrtih, s cilji in kompetencami študijskega programa in z njegovo vsebino	25
3. 2. 5. Ustreznost razporeditve predmetov po semestrih in letnikih (horizontalna in vertikalna povezanost) ter njihovo kreditno ovrednotenje	25
3. 2. 6. Ustreznost izvajanja študijskega programa, načinov in oblik pedagoškega dela in dela študentk in študentov	26
3. 2. 7. Ocena obremenitve študentov, njihovega napredovanja in dokončanja študija.....	27
3. 2. 8. Doseganja kompetenc oziroma učnih izidov z načrtovanimi	27
3. 2. 9. Ustreznost preverjanja in ocenjevanja znanja.....	27
3. 2. 10. Analiza vpisa	27
3. 2. 11. Preverjanje in analiza zaposljivosti diplomantov	28
3. 2. 12. Ugotavljanje novih potreb po znanju in zaposlitvenih potreb v okolju, potreb trga dela ali ciljev družbe glede potreb po znanju	28
3. 2. 13. Povzetek ocene stanja	29
3. 3. Evalvacija in spremembe študijskih programov	29
3. 3. 1. Posodobitve doktorskega študijskega programa 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur..	29
3. 3. 2. Rekreditacija doktorskega študijskega programa 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur.	30
3. 3. 3. Akreditacija magistrskega študijskega programa 2. stopnje Vede o Zemlji in okolju	30
3. 3. 4. Akreditacija doktorskega študijskega programa 3. stopnje Okoljske in regionalne študije	31
4. ZNANSTVENORAZISKOVALNA DEJAVNOST	32
4. 1. Seznam znanstveno-raziskovalnih projektov zavoda s področja študijskega programa.....	32
4. 1. 1. INTERREG V-B Adriatic-Ionian ADRION Programme 2014-2020, Priority Axis 2, project No 1071 (2020–2022) - TRANSFER (Integrated management models for archaeological parks)	32
4. 2. Pogodba o sodelovanju ZRC SAZU in PŠ ZRC SAZU.....	33
4. 2. Raziskovalni dosežki visokošolskih učiteljev in učiteljic pš zrc saz	39
4. 2. 1. Monografije in znanstveni članki.....	39
4. 2. 2. Nagrade in priznanja:.....	41
4. 3. Mlade raziskovalke in raziskovalci.....	42
5. KADROVSKI POGOJI	43
5. 1. PEDAGOŠKO OSEBJE	43
5. 1. 1. Število visokošolskih učiteljev, ki so nosilci predmetov	43
5. 1. 2. Število visokošolskih učiteljev, ki so predavali	44
5. 1. 3. Habilitacije	46
5. 1. 4. Bibliografski kazalci.....	47

5. 1. 5. Mobilnost predavateljev in predavateljic.....	47
5. 2. Upravno, strokovno in administrativno osebje	50
5. 3. Ocena stanja in usmeritve 2020/2021	50
6. ŠTUDENTI IN ŠTUDENTKE NA PŠ ZRC SAZU	52
6. 1. Dejavnosti študentskega sveta	52
6. 1. 1. Volitve študentk in študentov	52
6. 1. 2. Zbornik Platforma	52
6. 1. 3. Študentski filmski večeri	52
6. 1. 4. Simpozij raziskovalk in raziskovalcev ZRC SAZU na začetku znanstvene kariere	52
6. 1. 5. Predlogi ŠS PŠ ZRC SAZU za začasne ukrepe za omilitev posledic SARS-CoV-2 epidemiji	53
6. 2. Statistika študijske dejavnosti	53
6. 2. 1. Vpis v prvi letnik in število vseh študentov	54
6. 2. 2. Delež tujih študentov.....	56
6. 2. 3. Podatki o stopnji predhodne izobrazbe vpisanih	58
6. 2. 4. Delež študentov po spolu	60
6. 2. 5. Analiza napredovanja med letniki, število doktorandov in povprečno trajanje študija.....	62
6. 3. Mobilnost študentov	62
6. 3. 1. Mobilnost študentk in študentov	62
6. 3. 2. Izbor predmetov PŠ ZRC SAZU znanjih študentk in študentov	63
6. 4. Študentske ankete.....	64
6. 4. 1. Študentska anketa za oceno kakovosti predavanj posameznih predavateljev	64
6. 4. 2. Študentska anketa za preverjanje obremenitve študenta	64
6. 4. 3. Študentska anketa za oceno študijskega programa	65
6. 4. 4. Vprašalnik o informirjanju kandidatov pred vpisom na študijski program	67
6. 5. Ocena stanja in usmeritve 2020/2021	68
7. MATERIALNI POGOJI.....	70
7. 1. Ocena stanja in usmeritve	71
8. VPETOST V OKOLJE	72
8. 1. Ocena stanja in usmeritve	73
9. FINANCIRANJE ŠTUDIJSKE DEJAVNOSTI	75
9. 1. Računovodska poročilo Podiplomske šole ZRC SAZU za leto 2021	75
9.1.1. Računovodska poročilo Podiplomske šole Znanstveno raziskovalnega centra ZRC SAZU za leto 2021.....	75
9.1.2. Pojasnila k računovodskim izkazom	76

PRILOGA 1: Bibliografski kazalci raziskovalne uspešnosti sodelavk in sodelavcev v 2020/2021 po modulih	78
ANTROPOLOGIJA: RAZUMEVANJE SVETOTVORNIH PRAKS:.....	78
TISOČLETJA MED JADRANOM IN PODONAVJEM:.....	90
TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA:	97
KULTURNA ZGODOVINA:.....	107
SLOVENSKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST	111
LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA, SLOVNIČARSTVO:	125
LITERATURA V KONTEKSTU	145
PRILOGA 2: Seznam vseh predmetov doktorskega študija 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur v 2020/2021	175
OBVEZNE VSEBINE:.....	175
IZBIRNE VSEBINE:	175
PRILOGA 3: Urnik v 2020/2021.....	179
PRILOGA 4: Gostujoča predavanja v 2020/2021	184
PRILOGA 5: Drugi dogodki šole v 2020/2021	188

1. PREDSTAVITEV PODIPLOMSKE ŠOLE ZRC SAZU

1.1 Podiplomska šola ZRC SAZU

Podiplomska šola ZRC SAZU (PŠ ZRC SAZU) je bila ustanovljena kot nedržavna, raziskovalna in študentkam ter študentom prijazna visokošolska ustanova za izvajanje podiplomskega študija s področij humanistike in družboslovja na magistrski 2. in na doktorski 3. stopnji.

- 22. aprila 2011 jo je ustanovil Upravni odbor Znanstvenoraziskovalnega centra Slovenske akademije znanosti in umetnosti (ZRC SAZU). Soglasje k ustanovitvi šole je dala Slovenska akademija znanosti in umetnosti. Z Univerzo v Novi Gorici (UNG) je bila podpisana pogodba o prenosu doktorskega študijskega programa 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur z Univerze na Podiplomsko šolo ZRC SAZU.
- Nacionalna agencija za kvaliteto v visokem šolstvu (NAKVIS) je samostojnemu visokošolskemu zavodu Podiplomska šola ZRC SAZU podelila akreditacijo z odločbo z dne 18. oktobra 2012 in s sklepom o popravku odločbe z dne 17. 10. 2013, doktorskemu študijskemu programu 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur pa je podelila akreditacijo z odločbo z dne 10. 5. 2013 in sklepom o popravku odločbe z dne 9. 8. 2013 in sklepom o popravku odločbe z dne 17. 10. 2013.
- PŠ ZRC SAZU in podiplomski študijski program 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur je bil 11. decembra 2013 z odločbo sprejet v razvid visokošolskih zavodov in študijskih programov Republike Slovenije.
- PŠ ZRC SAZU je prvi vpis na študij izvedla v študijskem letu 2014/2015.
- Dne 21. 1. 2021 je Podiplomska šola ZRC SAZU prejela odločbo NAKVIS-a o reakreditaciji visokošolskega zavoda in doktorskega študijskega programa Primerjalni študij idej in kultur.
- NAKVIS je prav tako 21. 1. 2021 z odločbama akreditiral dva nova podiplomska študijska programa Podiplomske šole ZRC SAZU in sicer magistrski študij 2. stopnje Vede o Zemlji in okolju in doktorski študijski program 3. stopnje Okoljske in regionalne študije.

1.2. Podiplomski študijski programi

1.2.1 Primerjalni študij idej in kultur

Doktorski študijski program 3. stopnje *Primerjalni študij idej in kultur*, ki se izvaja v prostorih Znanstvenoraziskovalnega centra Slovenske akademije znanosti in umetnosti (ZRC SAZU), temelji na intelektualni izmenjavi med domačimi in tujimi univerzitetnimi učiteljicami in učitelji, raziskovalkami, raziskovalci, študentkami in študenti na področju humanistike in družboslovja. V študij so vključeni raziskovalci in raziskovalke ter univerzitetni učitelji in učiteljice s področja filozofije, arheologije, zgodovine, etnologije in folkloristike, muzikologije, antropologije, umetnostne zgodovine, jezikoslovja in literarnih ved.

Program je bil akreditiran 18. 10. 2012 in reakreditiran 21. 1. 2021.

1.2.2 Vede o Zemlji in okolju

Magistrski študijski program 2. stopnje *Vede o Zemlji in okolju* ponuja interdisciplinarne vsebine ved o živi in neživi naravi s področij geologije, paleontologije, ekologije in evolucije, krasoslovja in okoljevarstva.

Program prednostno naslavlja prepleteno multidisciplinarno področje naravoslovja, ponuja pa tudi specializacijo v študijske module oz. smeri (i) Biodiverziteta, ekologija in evolucija, (ii) Paleobiologija in sedimentarna geologija in (iii) Krasoslovje. Ponujeni izbirni predmeti omogočajo bodisi poglabljanje znanja v posamezni študijski smeri bodisi interdisciplinarno dopolnjevanje študija. Program izvajajo habilitirani raziskovalci in raziskovalke pretežno Znanstvenoraziskovalnega centra Slovenske akademije znanosti in umetnosti (ZRC SAZU) kar študentom in študentkam tekom študija omogoča neposredno vključevanje v znanstveno-raziskovalno delo in proučevanje tako temeljnih znanstvenih vprašanj kot tudi prenos znanja v prakso (okoljevarstvo, naravne nesreče).

Program je bil akreditiran 21. 1. 2021.

1.2.3 Okoljske in regionalne študije

Doktorski študijski program Okoljske in regionalne študije interdisciplinarno povezuje področja naravoslovnih, družboslovnih in humanističnih znanosti. V njem se na celovit in povezovalen način prepletajo teme biologije, geologije, paleobiologije, krasoslovja, geografije, ekonomije, sociologije, ipd., pri čemer so rdeča nit trajnostni razvoj, interdisciplinarnost in praktična uporaba znanj.

Preseganje individualnih disciplin je pomemben in potreben korak naprej v času, ko se življenjsko okolje zaradi človekovega delovanja (urbanizacija, podnebne spremembe, manjšanje biodiverzitete, večja pojavnost naravnih nesreč) hitro in nepredvidljivo spreminja.

Namen študijskega programa Okoljske in regionalne študije je izobraziti strokovni kader, ki bo sposoben napovedati spremembe vnaprej, jih potencialno preprečiti ali oblikovati programe za prilagoditev na le-te. Takšen kader mora poznati in kompleksno povezati znanja biologije, geologije, geografije, urbanizma, ekonomije, sociologije, arhitekture, okolje- in naravo-varstva, ipd., kar študijski program spodbuja z veliko izbirnostjo predmetov in prilagojenostjo ponujenih vsebin interesom posameznika oz. posameznice.

Večina predmetov je izbirnih. Obvezni skupni predmeti, Znanstvene metode v okoljskih in regionalnih študijah, Okoljski vidiki trajnostnega razvoja, Raziskovalni seminar 1 in Raziskovalni seminar 2, zagotavljajo širša in ožja znanja naravoslovnih, družboslovnih in humanističnih konceptov in metodologije ter omogočajo študentom kritično presojo raziskovalnih idej, metod, rezultatov in interpretacijo teh v širšem kontekstu. To je izjemnega pomena, saj omogoča celovita obravnava problemov preseganje posameznih strok in vpogled na področja drugih znanstvenih disciplin, s tem pa tudi bolj celovite rešitve, ki v prostoru spodbujajo sinergijske učinke.

Velik poudarek je na interakciji med študenti in študentkami ter raziskovalci in raziskovalkami, ki omogoča izdelavo kakovostnih raziskovalnih nalog in doktorskih disertacij ter krepi samostojnost, kritičnost in raziskovalno odličnost študentk in študentov.

Celostno naslavljanje tem, ki ga omogoča doktorski študijski program Okoljske in regionalne študije je v Sloveniji novost. Bogato izbiro skupnih izbirnih predmetov, ki omogočajo širok spekter znanj, študenti in študentke lahko nadgradijo s specializacijo v okviru treh modulov: Biodiverziteta in ekologija, Paleobiologija in sedimentarna geologija ter Regionalne študije.

Program je bil akreditiran 21. 1. 2021.

2. STRATEGIJA, ORGANIZIRANOST IN VODENJE ZAVODA, UREJENOST EVIDENC TER SKRB ZA KAKOVOST

2. 1. Organiziranost

Organi PŠ ZRC SAZU so:

- skupščina,
- upravni odbor,
- dekan,
- senat,
- akademski zbor in predsednik zbora,
- študentski svet.

2. 1. 1. Skupščina

Skupščina je usmerjevalni in nadzorni organ PŠ ZRC SAZU.

Skupščino PŠ ZRC SAZU sestavljajo trije (3) predstavniki oz. predstavnice ustanovitelja. Predstavnik oz. predstavnica ustanovitelja je vsakokratni zakoniti zastopnik ustanovitelja oziroma od njega imenovana oseba in še dve (2) od njega imenovane osebe, ki so zaposlene ali poslovno sodelujejo z ustanoviteljem.

Zakoniti zastopnik ustanovitelja ali partnerja lahko imenuje predstavnika v skupščino za celotno mandatno obdobje ali s pooblastilom za posamezno sejo.

Predsednika oz. predsednico skupščine izvoli skupščina z večino glasov.

Mandatna doba predsednika oz. predsednice ter članov in članic skupščine je štiri leta, brez omejitve pri ponovnih imenovanjih.

Člani in članice skupščine so akad. prof. dr. Andrej Kranjc, red. prof. dr. Lev Kreft in red. prof. dr. Oto Luthar.

2. 1. 2. Upravni odbor

Upravni odbor je organ upravljanja PŠ ZRC SAZU. Upravni odbor sestavlja pet (5) članov oz. članic in sicer:

- dva (2) člana oz. članici izvoli skupščina,
- enega (1) člana oz. članico izvolijo na senatu PŠ ZRC SAZU delavci in delavke, ki opravljajo visokošolsko dejavnost,
- enega (1) člana oz. članico izvolijo na akademskem zboru drugi delavci in delavke PŠ ZRC SAZU,
- enega (1) člana oz. članico izvolijo študenti in študentke na študentskem svetu.

Dekan oz. dekanja, predsednik ali predsednica in tajnik oz. tajnica PŠ ZRC SAZU sodelujejo pri delu upravnega odbora, vendar nimajo pravice glasovanja. Do izvolitve vseh članov in članic upravnega odbora opravlja naloge upravnega odbora skupščina.

Člani upravnega odbora so doc. dr. Aleš Smrekar, izr. prof. dr. Matjaž Kuntner, doc. dr. Tadej Troha, predsedujoči red. prof. dr. Ivan Šprajc in predstavnica študentk in študentov v 2020/2021, Aleksandra Gačić.

Upravni odbor se je v 2020/2021 sestal na eni seji.

2. 1. 3. Dekanja

Dekan oz. dekanja vodi, zastopa in predstavlja PŠ ZRC SAZU.

Vršilka dolžnosti dekanje je red. prof. dr. Jelica Šumič Riha.

2. 1. 4. Senat

Senat je najvišji strokovni organ PŠ ZRC SAZU, ki ga izvoli akademski zbor.

Senat ima vsaj devet (9) članov in članic. Od tega je sedem (7) visokošolskih učiteljev oz. učiteljic ter znanstvenih in strokovnih sodelavcev ter sodelavk, ki jih izvoli akademski zbor, ter dva (2) predstavnika oz. predstavnici študentk in študentov ju izvoli študentski svet. V 2020/2021 so člani in članice senata bili: doc. dr. Nataša Jakop (modul Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo), red. prof. dr. Marko Juvan (modul Literatura v kontekstu), red. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič (modul Slovenske študije – tradicija in sodobnost), izr. prof. dr. Jana Horvat (modul Tisočletja med Jadranom in Podonavjem), red. prof. dr. Oto Luthar (modul Kulturna zgodovina), red. prof. dr. Rado Riha (modul Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura), red. prof. dr. Borut Telban (modul Antropologija: razumevanje svetotvornih praks), dekanja šole red. prof. dr. Jelica Šumič Riha ter predstavnika_ci študentk in študentov Dragan Petrevski in Lucija Mandić.

Senat se je v akademskem letu 2020/2021 sestal na osmih (8) rednih in dopisnih sejah.

2. 1. 5. Akademski zbor

Akademski zbor sestavljajo vsi učitelji in učiteljice, znanstveni delavci in delavke in ter sodelavci in sodelavke, ki so dejavnici v programih PŠ ZRC SAZU in je ta dejavnost opredeljena s pogodbo med PŠ ZRC SAZU in delavcem oz. delavko.

Člani in članice akademskega zbora so tudi predstavniki in predstavnice študentk in študentov. Študentski svet imenuje v akademski zbor praviloma vsaj po dva predstavnika oz. predstavnici študentov_k za vsak študijski program, v 2020/2021 sta bili to Urška Obal in Nastja Slavec.

Predsednik Akademskega zbora je red. prof. dr. Borut Telban.

2. 1. 6. Študentski svet

Študentski svet tvorijo vsi študenti in študentke. Svet izmed svojih članov in članic izvoli predsednika ali predsednico sveta. Svet se sestane po potrebi. Svet obravnava in daje pristojnim organom PŠ ZRC SAZU mnenje o vseh zadevah, ki se nanašajo na pravice in dolžnosti študentk in študentov. Svet izbira predstavnike študentk in študentov v organe PŠ ZRC SAZU in jih po potrebi odpokliče.

Predstavniki in predstavnice Študentskega sveta v 2020/2021 so bile poleg predsednika Dragana Petrevskega še predstavnice v organih šole: Dragan petrevski in Lucija Mandić (Senat), Nastja Slavec in Urška Obal (Akademski zbor), Aleksandra Gačić (Upravni odbor) in Vita Zalar (Komisija za kakovost).

Dostop do podatkov o študentskih predstavnikih in predstavnicah ter kontaktu je na: <https://ps-zrc-sazu.org/organi-sole/> in <https://ps-zrc-sazu.org/za-studente/>.

2. 2. Poslanstvo

Poslanstvo Podiplomske šole ZRC SAZU (PŠ ZRC SAZU) je zagotoviti najbolj kakovosten podiplomski študijski program 2. in 3. stopnje na podlagi raziskovalnega in izobraževalnega procesa v intenzivnem raziskovalno-razvojnem in inovativnem okolju. Znanje nastaja v ustvarjalnem dialogu med raziskovalci, visokošolskimi učitelji ter študenti in se prenaša na mlajše generacije in v širše kulturno, družbeno in gospodarsko okolje. PŠ ZRC SAZU si prizadeva za krepitev vloge in pomena znanosti kot enega ključnih dejavnikov kulturnega, gospodarskega in družbenega razvoja.

Svoje poslanstvo PŠ ZRC SAZU uresničuje tako, da deluje kot središče odličnosti, kjer se tesno prepleta temeljno raziskovanje in podiplomsko izobraževanje. V svojih študijskih programih 2. in 3. stopnje ponuja izbran in natančno definiran spektrum vednosti s področja humanistike, družboslovja in naravoslovja. Z odpiranjem novih raziskovalnih področij spodbuja sodelovanje z domačimi in tujimi visokošolskimi ustanovami ter krepi mednarodne povezave na ravni podiplomskega študija humanistike, družboslovja in naravoslovja. Na ta način se PŠ ZRC SAZU uveljavlja kot vrhunska izobraževalno-raziskovalna ustanova v domačem in mednarodnem merilu. PŠ ZRC SAZU ponuja študijske programe, ki temeljijo na prenosu znanstvenoraziskovalnih dosežkov temeljnih humanističnih, družboslovnih in naravoslovnih disciplin v izobraževalni proces in prakso, in s tem krepi akademsko odličnost, tako na izobraževalnem kot razvojnорaziskovalnem področju. Z raziskovanjem in izobraževanjem ustvarja nova znanja, spretnosti in kompetence, spodbuja inovativnost in ustvarjalnost, vzpostavlja pogoje za povezovanje znanosti z gospodarstvom in na ta način prispeva h krepitvi vloge znanosti kot enega ključnih razvojnih potencialov družbe.

2. 3. Vizija

PŠ ZRC SAZU je vrhunska raziskovalno-izobraževalna ustanova na področju humanistike in družboslovja ter uveljavljena in konkurenčna raziskovalno-visokošolska ustanova tako v domačem kot v mednarodnem merilu. Zato od visokošolskih učiteljic in učiteljev pričakujemo, da so raziskovalke in raziskovalci oziroma strokovnjakinje in strokovnjaki, uveljavljeni preko meja države Slovenije. Strategija za doseganje zastavljenih ciljev, kot izhajajo iz poslanstva in vizije PŠ ZRC SAZU, je:

PŠ ZRC SAZU si prizadeva za izpolnjevanje kriterijev, nujnih za uvrstitev v mednarodne evropske mreže vrhunskih raziskovalno-visokošolskih ustanov:

- ponuja izbran in natančno definiran spektrum vednosti s področja humanistike in družboslovja;
- odpira nova raziskovalna področja;
- spodbuja mednarodno sodelovanje na posameznih področjih delovanja;
- spodbuja interdisciplinarnost prek sodelovanja z domačimi in mednarodnimi raziskovalnimi in visokošolskimi ustanovami;
- izkazuje raziskovalno in pedagoško odličnost.

Uresničevanje strateških ciljev terja visoko kakovost raziskovanja, izobraževanja in upravljanja. Notranja organizacija PŠ ZRC SAZU bistveno pripomore k uresničevanju zastavljenih strateških ciljev.

2. 4. Strateški načrt

Strateški načrt izhaja iz dokumenta »Strateški načrt Podiplomske šole ZRC SAZU: razvojni načrt za obdobje 2015-2025«. Ta je priložen k poročilu o kakovosti za leto 2014/2015.

2. 4. 1. Prednostne naloge

Odličnost programov:

- Povečati atraktivnost in kakovost študijskih programov;
- Povečati aktivnosti študentov pri predavanjih z interaktivnimi pristopi;
- Izvedba vpisa na novo akreditiranih študijskih programih 2. in 3. stopnje;
- Novi sporazumi o sodelovanju s tujimi univerzami.

Povečati vpis študentov

- Povečati število študentov za 20%;
- Povečanje vpisa na 3. stopnji ;
- Povečevati število odličnih študentov in posledično prehodnost v 2. letnik.

Zaposljivost

- Ohraniti zaposljivost na 70% v 12 mesecih po zaključku študija;
- Uravnoteženost raziskovalnega in pedagoškega dela;
- Približevanje idealnemu razmerju 50 % raziskovalnega dela in 50 % pedagoškega dela za vsakega zaposlenega raziskovalca.

Financiranje

- Iskati dodatne neproračunske vire financiranja.

V letu 2017/2018 je bil sprejet tudi strateški sklep o pridobivanju podiplomskih študentk in študentov iz tujine ter postopno povečevati njihov delež. Tuje študente želimo pridobivati iz celega sveta. Regijska usmeritev je določena s specifikami vsebine posameznega programa (npr. arheološki modul Tisočletja med Jadranom in Podonavjem, ki pridobiva študente iz geografsko relevantnih dežel).

Najbolj učinkovit način pridobivanja tujih študentk in študentov je preko mentorjev in mentoric na študijskem programu: študentje in študentke se odločajo za vpis, ker želijo delati pod mentorstvom izbranega vrhunskega strokovnjaka oz. strokovnjakinje s področja. Zato smo na vseh programih PŠ ZRC SAZU na spletni strani pripravili predstavitev mentorjev in njihovih raziskovalnih področij. Vsi mentorji aktivno sodelujejo pri promociji in pridobivanju tujih študentov preko osebnih povezav s tujimi raziskovalnimi institucijami, skupinami ali posamezniki.

Število tujih študentov bi lahko učinkovito povečali s sofinanciranjem študija v obliki štipendij ali zaposlitve v Sloveniji. Aktivno bomo promovirali vse oblike sofinanciranja, ki jih nudi država Slovenija in države, od koder prihajajo študenti (mednarodni sporazumi, projekti EU, ...). Promovirali bomo sodelovanje s podjetji, ki so pripravljena investirati v izobraževanje doktorskih študentov, ki v času študija opravljajo raziskave pri njih.

Na podlagi strateških smernic za delovanje na posameznih področjih dejavnosti PŠ ZRC SAZU za obdobje 2015-2025 so oblikovani dolgoročni strateški cilji, ki so strnjeni v konkretnе operativne cilje. Dolgoročni in operativni cilji so obenem temelj za oblikovanje letnih delovnih načrtov. PŠ ZRC SAZU bo dajala prednost oblikovanju študijskih programov 2. in 3. stopnje, znanstvenoraziskovalni dejavnosti ter mednarodni usmeritvi. Strateški načrt je obenem tudi podlaga za presojo učinkovitosti vzpostavljenega sistema

kakovosti na vseh področjih delovanja šole. Na podlagi ugotovljenih prednosti, pomanjkljivosti, priložnosti ter nevarnosti za uresničevanje sprejetega strateškega načrta Senat PŠ ZRC SAZU sprejme sklepe za izboljšanje dejavnosti PŠ ZRC SAZU v naslednjem obdobju ter sprejme strateške odločitve, pomembne za razvoj PŠ ZRC SAZU in študijskega programa, ki ga izvaja.

2. 4. 2. Dolgoročni in operativni cilji na področju izobraževalne dejavnosti

1. Dolgoročni cilj: Akreditacija novih študijskih programov 2. in 3. stopnje

1.1. Operativni cilji

- pridobljena akreditacija novega interdisciplinarnega magistrskega študijskega programa 2. stopnje Vede o Zemlji in okolju in interdisciplinarnega doktorskega študijskega programa 3. stopnje Okoljske in regionalne študije
- izvedba prvega vpisa na oba nova študijska programa.

2. Dolgoročni cilj: Reakreditacija študijskega programa Primerjalni študij idej in kultur

2.1. Operativni cilji

- pridobljena reakreditacija šole in študijskega programa 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur,
- v sklopu reakreditacije prenova obstoječe metode pedagoškega dela, razvijanje in uvajanje novih, alternativnih in bolj interaktivnih študijskih metod.
- zvišati vpis na študijskemu programu 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur.

3. Dolgoročni cilj: Dvig kakovosti pedagoškega dela

3.1 Operativni cilji

- kontinuirano spremljanje, presojanje in preverjanje kakovosti izvajanja študijskih programov,
- ohranjanje ugodnega razmerja med številom študentov in učiteljev,
- individualizacija študija z delom v majhnih skupinah,
- prilagajati vsebine študijskih programov in uporabo temeljnih raziskovalnih metodologij in epistemoloških pristopov, informacijske tehnologije in ključnih veščin glede na posamezna disciplinarna področja in na ta način omogočiti, da bodo diplomanti znali pridobljena znanja, kompetence in veščine uporabiti v praksi in tako tvorno prispevali h kvalitetnemu razvoju širšega družbenega okolja,
- vključevanje mednarodno uveljavljenih domačih in tujih strokovnjakov v izobraževalni in raziskovalni proces,
- pritegovanje in podpiranje najboljših študentov iz vrst domačih in tujih diplomantov humanističnih, družboslovnih in naravoslovnih ved,
- motiviranje visokošolskih učiteljev za dodatno pedagoško in raziskovalno izpopolnjevanje,
- uvajanje pedagoških metod in orodij za razvoj specifičnih kompetenc študentov na posameznih modulih študijskih programov.

4. Dolgoročni cilj: Dvig uspešnosti in učinkovitosti študija

4.1 Operativni cilj

- ustvarjanje stimulativnega izobraževalno-raziskovalnega okolja s sodobnimi učnimi oblikami, metodami in informacijsko tehnologijo,
- nadaljnje izboljšanje sistema tutorstva,

- organiziranje fakultativnih seminarjev za podporo študentom pri pripravi doktorskih disertacij,
- vzpostavitev virtualnega učnega portala.

5. Dolgoročni cilj: Povezovanje znanstvenoraziskovalne in izobraževalne dejavnost

5.1 Operativni cilji:

- podpiranje vrhunskih raziskovalcev pri njihovem vključevanju v izobraževalno dejavnost,
- v okviru sodelovanja z ZRC SAZU prizadevati si za bolj fleksibilno sistemsko ureditev kombiniranja znanstvenoraziskovalnega in pedagoškega dela.

6. Dolgoročni cilj: Okrepiti sodelovanje z drugimi visokošolskimi zavodi v Sloveniji in tujini

6.1 Operativni cilji:

- oblikovanje novih skupnih programov 2. in 3. stopnje v sodelovanju z drugimi visokošolskimi in raziskovalnimi ustanovami v Sloveniji in tujini,
- spodbujanje študentov PŠ ZRC SAZU, da izberejo predmete na sorodnih študijskih programih 2. in 3. stopnje na drugih visokošolskih zavodih doma in v tujini,
- ponujanje nabora izbirnih predmetov, ki jih lahko izberejo študenti drugih visokošolskih zavodov.

7. Dolgoročni cilj: Okrepiti vse oblike mednarodnega sodelovanja na pedagoškem in znanstvenoraziskovalnem področju

7.1 Operativni cilji:

- oblikovanje in akreditacija skupnih mednarodnih programov 2. in 3. stopnje v okviru sodelovanja s tujimi, raziskovalno usmerjenimi univerzami,
- povečanje nabora predmetov, ki se izvajajo v angleškem jeziku,
- povečanje deleža mednarodnih izmenjav učiteljev in strokovnega osebja,
- povečanje deleža mednarodnih študijskih izmenjav za 20% do študijskega leta 2020/2021,
- spodbujanje visokošolskih učiteljev za gostovanja na tujih univerzah z namenom predavanja in raziskovalnega sodelovanja,
- spodbujanje mobilnosti študentov in izboljšanje njihovega informiranja o možnostih mednarodnih izmenjav,
- organizacija mednarodnih poletnih šol v sodelovanju s partnerskimi visokošolskimi zavodi,
- organiziranje mednarodnih znanstvenih sestankov.

8. Dolgoročni cilj: Okrepiti vpetost PŠ ZRC SAZU v širše družbeno okolje

8.1. Operativni cilji:

- oblikovanje kariernega centra v sodelovanju z mednarodno pisarno ZRC SAZU in drugimi visokošolskimi zavodi,
- vključevanje uveljavljenih raziskovalcev in strokovnjakov iz prakse v izobraževano in raziskovalno dejavnost,
- sodelovanju zunanjih deležnikov zavoda, alumni kluba in delodajalcev pri oblikovanju za trg dela zanimivih študijskih programov, izbirnih predmetov in tem za magistrske in doktorske teze.

2. 4. 3. Dolgoročni in operativni cilji na področju raziskovalne dejavnosti

1. Dolgoročni cilj: Povečanje stopnje sodelovanja med PŠ ZRC SAZU in inštituti ZRC SAZU

1.1 Operativni cilji:

- redno seznanjanje z raziskovalnimi dejavnostmi in rezultati posameznih inštitutov ZRC SAZU, katerih raziskovalci so vključeni v dejavnosti PŠ ZRC SAZU,
- spodbujanje k skupnemu prijavljanju in izvajanju večjih temeljnih in aplikativnih raziskovalnih in razvojnih projektov (ARRS),
- v sodelovanju z ZRC SAZU ali drugimi visokošolskimi in raziskovalnimi inštitucijami pripravljati prijave na mednarodne projekte v okviru programa Horizon 2020 in drugih EU oz. mednarodnih programih.

2. Dolgoročni cilj: Povečati delež bilateralnega in multilateralnega sodelovanja na področju raziskovanja

2.1 Operativni cilji:

- aktivno sodelovanje pri razpisih na nacionalni ravni (ARRS) in pri razpisih znanstvenih in drugih fundacij, diplomatskih predstavnosti, nevladnih ter medvladnih organizacij iz drugih držav,
- okrepitev raziskovalnega sodelovanja z evropskimi in neevropskimi partnerji,
- sistematično razvijanje mreženja in drugih oblik sodelovanja med raziskovalnimi inštituti v mednarodnem prostoru,
- razvijati sodelovanje s sorodnimi raziskovalnimi ustanovami, zlasti najbolj uglednimi iz Zahodne Evrope, ZDA, Kanade, Avstralije in Azije,
- vzpostavljeni raziskovalno sodelovanje s sorodnimi visokošolskimi in raziskovalnimi ustanovami iz centralne in jugovzhodne Evrope.

3. Dolgoročni cilj: Povečati delež aplikativnih projektov za konkretne naročnike

3.1 Operativni cilji:

- oblikovanje aplikativnih projektov za potencialne konkretne naročnike,
- vzpostavljanje povezav s potencialnimi naročniki projektov iz javnega in zasebnega sektorja,
- dvig deleža ekspertnega oz. svetovalnega dela z namenom krepitev vpetosti strokovnjakov iz PŠ ZRC SAZU v delo javnega, profitnega in neprofitnega sektorja.

4. Dolgoročni cilji: Okrepiti diseminacijo znanstvenoraziskovalnih dosežkov PŠ ZRC SAZU

2.1 Operativni cilj

- spodbujanje in motiviranje visokošolskih učiteljev-raziskovalcev k sistematičnemu objavljanju v uglednih tujih revijah in pri uglednih tujih založbah ter povečati citiranost znanstvenih del (objavljanje v revijah, indeksiranih v SSCI, SCI, AHCI, ERIH in Scopus),
- organiziranje mednarodnih znanstvenih sestankov in sodelovanje na mednarodnih znanstvenih sestankih v tujini,
- gostovanja na tujih univerzah z namenom predavanja in/ali raziskovanje.

7. Dolgoročni cilj: Sistematično si prizadevati za zadostna finančna sredstva za zagotavljanje odličnosti in hkrati konkurenčnosti znanstvenoraziskovalnega dela

7.1 Operativni cilj

- odkrivanje »tržnih niš«, na katerih izjemna kakovost raziskovanja omogoča nove možnosti trženja raziskovalnih dosežkov PŠ ZRC SAZU.

8. Dolgoročni cilj: Razviti oblike za hiter in učinkovit prenos znanja iz raziskav do uporabnikov v širšem družbenem okolju.

8.1 Operativni cilji

- v okviru profitnega centra razvijati nove oblike VŽU,
- oblikovanje in ponudba programov funkcionalnega usposabljanja,
- razvoj raziskovalno-razvojne in svetovalne dejavnosti za uporabnike v širšem družbenem okolju,
- spodbujanje objavljanja raziskovalnih izsledkov v odprtem dostopu.

9. Dolgoročni cilj: Okrepiti povezovanje s člani Alumni kluba in njihovo seznanjenje z dejavnostmi PŠ ZRC SAZU, da bodo lahko po svojih močeh prispevali k /prepoznavnosti in/ ugledu zavoda.

- organiziranje letne alumni tematske konference,
- v sodelovanju z Alumni klubom PŠ ZRC SAZU z namenom organiziranja alumni predavanj in družabnih srečanj.

2. 4. 4. Dolgoročni in operativni cilji na področju vodstva PŠ ZRC SAZU in podpornih oz. strokovnih dejavnosti

1. Dolgoročni cilji: Okrepiti vlogo poslovnega vodenja šole

1.1. Operativni cilji:

- izboljšanje in kadrovska okrepitev strokovne dejavnosti v podporo pedagoški in raziskovalni dejavnosti,
- ustanovitev mednarodne pisarne za mednarodno sodelovanje, ki bi zagotavljala učinkovito podporo procesom internacionalizacije dejavnosti PŠ ZRC SAZU,
- izobraževanje in usposabljanje osebja, ki skrbi za mednarodno sodelovanje,
- posodabljanje in usklajevanje aktov PŠ ZRC SAZU z zakonodajo ter nacionalnimi in evropskimi smernicami za izvajanje pedagoške in raziskovalne dejavnosti.

2. Dolgoročni cilj: Izboljšati kakovost in učinkovitost kariernega centra in alumni kluba

2.1 Operativni cilji

- podpiranje in pospeševanje vseživljenjskega učenja,
- spremljanje, analiziranje in upoštevanje potreb in pobud potencialnih delodajalcev in naročnikov aplikativnih projektov oz. storitev (svetovanja, ekspertize).

3. Dolgoročni cilj: Zagotoviti profesionalni razvoj zaposlenim v strokovnih službah PŠ ZRC SAZU

3.1 Operativni cilj

- ocena kadrovskega potenciala strokovnih služb in potreb po novih izvajalcih strokovnih oz. podpornih dejavnosti,
- omogočanje poklicne perspektive za strokovne sodelavce in zagotavljanje njihovega kontinuiranega in dodatnega strokovnega izobraževanje in usposabljanja.

4. Dolgoročni cilj: Okrepiti aktivnosti za pridobivanje dodatnih finančnih virov

4.1 Operativni cilji

- uvajanje sistema sponzorstev in donacij Alumni kluba,
- natančnejša opredelitev aktivnosti na področju VŽU z namenom ustanovitve profitnega centra.

5. Dolgoročni cilj na področju kadrovske politike PŠ ZRC SAZU

5.1. Operativni cilji

- oblikovanje strategije kadrovske politike PŠ ZRC SAZU, spodbujajoč sodelovanje vseh deležnikov zavoda (vodstva, izvajalcev pedagoške, raziskovalne, strokovne dejavnosti in relevantnih deležnikov iz zunanjega okolja),
- oblikovanje programa za razvoj človeških virov na področju izobraževalne in raziskovalne dejavnosti z namenom boljše izrabe notranjih potencialov,
- omogočanje dodatnega pedagoškega usposabljanja,
- prilagajati habilitacijska merila zahtevam pedagoške in znanstvene odličnosti ob upoštevanju pravice posameznikov do predvidljivosti kriterijev za napredovanje.

6. Graditev sistema kakovosti za zagotavljanje in spremljanje kakovosti na področju izobraževalnega, raziskovalnega in strokovnega dela

6.1 Operativni cilji

- vzpostavitev sistema kakovosti in spremljanje učinkovitost njegovega delovanja na vseh področjih dejavnosti PŠ ZRC SAZU,
- vzpostavitev pogojev za sklenjeno kakovostno zanko,
- krepitev zavesti pomena kakovosti pri vseh deležnikih in razvijanje kulture kakovosti.

7. Dolgoročni cilj: Zagotoviti pogoje za aktivno sodelovanje in ustvarjalno delo študentov

7.1 Operativni cilji:

- spodbujanje sodelovanja študentov pri projektih študentskega sveta,
- organiziranje srečanj med študenti in potencialnimi delodajalci,
- spodbujanje študentov, da pod vodstvom mentorjev in visokošolskih učiteljev uporabljajo tehnologijo in drugo opremo, ki so na razpolago na PŠ ZRC SAZU in ZRC SAZU za svoje kreativno udejstvovanje,
- spodbujanje aktivnega delovanja Alumni kluba (z organiziranjem predavanj, srečanj, konferenc, izdajanjem glasila),
- organiziranje strokovnih in družabnih srečanj za alumnije in doktorande.

Uresničevanje strateških usmeritev ter dolgoročnih in operativnih ciljev za časovno obdobje 2015 in 2020 bo s časovnico, načini izvedbe posameznih operativnih ciljev ter kazalniki za ugotavljanje doseganja ciljev opredeljene v letnih programih zavoda, ki ga vsako leto predlaga vodstvo, potrjuje pa njen Senat PŠ ZRC SAZU.

2. 4. 5. Program uresničevanja strateških ciljev za obdobje 2015-2025

V okviru akcijskih načrtov za uresničevanje dolgoročnih ciljev in s tem strateškega načrta je bil oblikovan tudi petletni program aktivnosti z opredeljenimi ključnimi ukrepi. Ta program je okvir za letne načrte dela s konkretnimi akcijskimi načrti. Dekan določi vodjo in delovno skupino za izvedbo akcijskega načrta. Vodja oblikuje podroben izvedbeni načrt in je za njegovo kakovostno obvladovanje tudi odgovoren.

2. 4. 5. 1. Akcijski načrti na področju izobraževanja

Ukrepi za uresničitev z določenim časovnim okvirom:

1. uvajanje e-študija (2018, 2019, 2020),

2. skrb za enotne in transparentne ocenjevalne standarde (2015),
3. izpopolnitev študentske ankete za samoevalvacijo (2016 -),
4. sistematično preprečevanje plagiatorstva med študenti (2015 -),
5. sistematične pristop k trženju (2015 -),
6. širitev Erasmus omrežja (2015 -) in sklepanje novih bilateralnih medinstiucionalnih pogodb o sodelovanju na področju izobraževanja.

2. 4. 5. 2. Akcijski načrti na področju raziskovanja

Ukrepi za uresničitev z določenim časovnim okvirom

1. opredelitev postopkov prijavljanja in izvajanja projektov (2016 -),
2. vzpostavitev sistema spodbujanja in motivacije na podlagi raziskovalne uspešnosti (2017 -),
3. sklepanje medinstiucionalnih pogodb z domačimi in tujimi raziskovalnimi zavodi in univerzami z namenom prijav na razpise za raziskovalne projekte doma in v okviru EU programov (2015 -),
4. prijave na aplikativne raziskovalne projekte in analiza možnosti trženja ekspertnih in svetovalnih storitev (2019 -),
5. razvijanje raziskovalnega sodelovanja s sorodnimi visokošolskimi in raziskovalnimi ustanovami iz centralne in jugovzhodne Evrope z namenom skupnih raziskovalno-razvojnih projektov (2018 -),
6. oblikovanje aplikativnih projektov za potencialne konkretne naročnike (2019 -),
7. vzpostavljanje povezav s potencialnimi naročniki projektov iz javnega in zasebnega sektorja (2020 -),
8. analiza možnosti ponudbe ekspertnega oz. svetovalnega dela z namenom krepitev vpetosti strokovnjakov iz PŠ ZRC SAZU v delo javnega, profitnega in neprofitnega sektorja (2019 -).

2. 4. 5. 3. Akcijski načrti na področju krepitev vpetosti PŠ ZRC SAZU v okolje

Ukrepi za uresničitev z določenim časovnim okvirom

1. opredelitev in vpeljava načinov spremnjenja spletne in medijske prisotnosti PŠ ZRC SAZU (2015-),
2. okrepitev poljudno-znanstvenih in poljudno strokovnih dejavnosti PŠ ZRC SAZU (2015-).

2. 4. 6. Spremljanje uresničevanja strateškega načrta in njegovo posodabljanje

Sistematično spremljanje uresničevanja strateškega načrta PŠ ZRC SAZU in njegovo posodabljanje vključuje:

- sprotno spremljanje in nadzor nad izvajanjem strateških usmeritev vključuje pregled, ocenjevanje in poročanje tako notranjim pristojnim organom kot tudi zunanjim relevantnim deležnikom;
- s spremljanjem in nadziranjem izvajanja strateških usmeritev želi PŠ ZRC SAZU zagotavljati ustrezno kakovost in nenehno izboljševanje izobraževalne, raziskovalne, strokovne in upravljaljske dejavnosti. Strateške usmeritve bodo operacionalizirane na letni ravni v okviru letnega programa dela;
- letni program dela PŠ ZRC SAZU temelji na izhodiščih, ki jih oblikuje vodstvo zavoda vsako leto, in sicer za tista področja dejavnosti, za katere so opredeljeni strateški cilji. Na ta način PŠ ZRC SAZU zagotavlja transparentnost in povezavo med strateškim načrtom in letnim programom dela;

- na podlagi strateškega načrta PŠ ZRC SAZU se pripravljata letni načrt dela in finančni načrt za eno leto;
- pri uresničevanju letnega načrta dela Senat PŠ ZRC SAZU na predlog dekana najmanj enkrat letno obravnava poročilo o uresničevanju zastavljenih ciljev. Integralno poročilo o doseganju ciljev se pripravi ob koncu študijskega leta. Strateški načrt se pregleda najmanj enkrat v obdobju, za katerega je pripravljen. V primeru večjih sprememb v zunanjem ali notranjem okolju, ki bi lahko bistveno vplivale na njegovo uresničevanje, pa tudi večkrat;
- za izvajanje strateških usmeritev ter poročanje o rezultatih uresničevanja zastavljenih ciljev Strateškega načrta je odgovorno vodstvo PŠ ZRC SAZU.

Aktivnost: Sprejem letnega poročila za minulo leto skladno s Strateškim načrtom

Odgovornost: Senat, Upravni odbor PŠ ZRC SAZU

Mesec izvedbe: januar-februar

Aktivnost: Sprejem letnega načrta dela za tekoče leto, skladno s Strateškim načrtom

Odgovornost: Senat, Upravni odbor PŠ ZRC SAZU

Mesec izvedbe: januar-februar

Aktivnost: Obravnava in sprejem samoevalvacijskoga poročila za minulo leto glede na Strateški načrt

Odgovornost: Senat, Upravni odbor PŠ ZRC SAZU, Komisija za kakovost, Študentski svet,

Mesec izvedbe: marec-april

Aktivnost: Ocena stanja glede na vse dejavnike okolja, nove prioritete, nadaljnje aktivnosti uresničevanja strateških usmeritev in ciljev; po potrebi dopolniti oz. preoblikovati določene segmente Strateškega načrta

Odgovornost: Strateška konferenca z udeležbo vseh relevantnih deležnikov

Mesec izvedbe: maj-junij

Aktivnost: Priprava gradiv za letno samoevalvacijsko poročilo in letni načrt dela

Odgovornost: vodstvo in tajništvo PŠ ZRC SAZU

Mesec izvedbe: november-december

2.5. Skrb za kakovost

Postopki zagotavljanja in spremjanja kakovosti na PŠ ZRC SAZU potekajo v skladu s Poslovnikom kakovosti Podiplomske šole ZRC SAZU. Člane komisije za kakovost PŠ ZRC SAZU v sestavi red. prof. dr. Rado Riha, doc. dr. Rok Benčin, Tiva Vlaj (predstavnica strokovnih sodelavcev) in Vita Zalar kot predstavnica študentov, je na predlog v. d. dekanje izvolil Senat PŠ ZRC SAZU. V procesu zagotavljanja kakovosti so vključeni vsi deležniki, vključno s študentkami in študenti. Samoevalvacijsko poročilo, ki ga pripravi komisija za kakovost, v. d. dekanjo in tajništvo, sprejme senat in upravni odbor zavoda.

Institucionalna in programska samoevalvacija doktorskega študijskega programa PŠ ZRC SAZU, ki je prikazana v samoevalvacijskem poročilu, zajema naslednja področja:

- Predstavitev programske zasnove, vizije in ciljev študijskega programa in predstavitev nabora kazalcev, s katerimi je mogoče spremljati ter ovrednotiti doseganje zastavljenih ciljev.

- Analiza izvajanja študijskega programa (skladnost izvajanja z akreditirano vsebino in obsegom programa, vpisni pogoji, načini študija, metode poučevanja, predmetnik, vsebina predmetov, redno posodabljanje študijskih vsebin predmetov, študijski red, načini preverjanja in ocenjevanja znanja, zagotavljanje ustreznega deleža izbirnosti znotraj programa).
- Sledljivost sprememb študijskih programov, kjer so podani predlogi za spremembe oziroma posodobitve vsebine in strukturiranosti programa, načinov in oblik pedagoškega dela in dela študentov.
- Statistika študija (informiranje o študiju pred vpisom, vpis v prvi letnik, prehodnost med letniki, uspeh po predmetih, število diplomantov in povprečna doba študija, razmerje med številom študentov in pedagoških delavcev).
- Spremljanje in spodbujanje mobilnosti študentov in omogočanje izbirnosti znotraj študijskih programov preko kreditnega sistema ECTS.
- Spremljanje zaposljivosti diplomantov in zbiranje povratnih informacij od diplomantov o relevantnosti pridobljenih znanj na trgu dela.
- Struktura akademskega in administrativnega osebja (izbor in habilitacije učiteljev, strokovna usposobljenost administrativnega osebja, zagotavljanje ustreznega razmerja med številom pedagoškega osebja in številom študentov, spremjanje in spodbujanje znanstvenega in strokovnega napredovanja oziroma izobraževanja akademskega in administrativnega osebja).
- Prostori in učni pripomočki (predavalnice, računalniška oprema, knjižnica, študijsko gradivo, spletne strani, oprema za izvajanje pouka).
- Financiranje študijske dejavnosti (viri, struktura).
- Organiziranost študentov.
- Pridobivanje mnenja študentov o kakovosti vsebine in izvajanja programa s tematskimi študentskimi anketami.
- Ocena stanja in usmeritve.

3. IZOBRAŽEVANJE, ŠTUDIJSKA DEJAVNOST

3.1. Izvedba študijskih programov

3.1.1. Študijski program 3. stopnje Primerjalni študi idej in kultur

V študijskem letu 2020/2021 je PŠ ZRC SAZU izvajala doktorski študijski program 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur in v okviru programa 8 vsebinskih modulov:

1. Antropologija: razumevanje svetotvornih praks
2. Tisočletja med Jadranom in Podonavjem
3. Transformacije moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura
4. Kulturna zgodovina
5. Slovenske študije – tradicija in sodobnost
6. Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo
7. Literatura v kontekstu

ter nov modul

8. Humana Geografija.

3.1.2. Vpis

Število vpisnih mest v prvi letnik doktorskega študija Primerjalni študij idej in kultur je bilo za študijsko leto 2020/2021 omejeno na 30.

Na študijskem programu je bilo v 2020/2021 vpisanih 22 doktorskih študentk in študentov v vse letnike, od tega: osem (8) v prvi letnik (šest novih študentk in študentov ter dva s ponavljanjem prvega letnika), štiri (4) v drugi letnik in deset (10) v tretji letnik študija, kar v primerjavi s preteklim študijskim letom kaže na stabilen, celo naraščajoč interes za ponujen študijski program. Število vpisanih študentov v tem letu je zanesljiv pokazatelj zanimanja potencialnih študentk in študentov za ponujene vsebine doktorskega programa PŠ ZRC SAZU, čeprav se vpis na podiplomske študijske programe upada na vseh slovenskih visokošolskih zavodih.

Vpis po modulih je bil v 2020/2021 naslednji:

- dve (2) vpisani študentki na modulu *Antropologija: razumevanje svetotvornih praks* v vseh letnikih, od tega ena mladi raziskovalki na Inštitutu za slovensko izseljenstvo in migracije ZRC SAZU;
- osem (8) vpisanih študentk in študentov v vseh letnikih na modulu *Kulturna zgodovina*, od tega ena (1) mlada raziskovalka na Inštitutu za kulturno zgodovino ZRC SAZU;
- dve (2) študentki na modulu Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo, od tega ena (1) mlada raziskovalka na Inštitutu za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU;
- štirje (4) študenti in študentke na modulu *Literatura v kontekstu*, od tega ena (1) mlada raziskovalka na Inštitutu za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU;
- en (1) študent na modulu *Slovenske študije – tradicija in sodobnost*, tudi mladi raziskovalec na Inštitutu za slovensko narodopisje ZRC SAZU;
- ena (1) študentka na modulu *Tisočletja med Jadranom in Podonavjem*, tudi mlada raziskovalka na Inštitutu za arheologijo ZRC SAZU in
- štiri (4) študenti in študentke na modulu *Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura*, od tega ena (1) mlada raziskovalka na Filozofskem inštitutu ZRC SAZU.

Nov modul *Humana geografija* v 2020/2021 še ni beležil interesa študentk in študentov za vpis..

→ Glej 6. 2. 1. Vpis v prvi letnik in število vseh študentov na strani: 54.

3. 1. 3. Nadaljevanje in dokončanje študija

Podatki za študijsko leto 2020/2021 o uspešnosti študentov tako pri opravljanju študijskih obveznosti kot pri individualnem raziskovalnem delu kažejo, da je izvajanje programa kakovostno in učinkovito. Študenti in študentke izpite opravijo praviloma v prvem pristopu, povprečne ocene pa so praviloma med najvišjimi.

→ Glej 6. 2. 5. Analiza napredovanja med letniki, število doktorandov in povprečno trajanje študija na strani: 61.

3. 1. 3. 1. Sprejete teme doktorskih disertacij

V študijskem letu 2020/2021 je bilo sprejetih sedem (7) tem doktorskih disertacij in sicer štiri (4) na modulu *Transformacija moderne misli – filozofija, psikoanaliza, kultura*, od tega dve (2) s pisanjem v angleškem jeziku; dve (2) na modulu *Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo* in ena (1) na modulu *Kulturna zgodovina* – obe s pisanjem v tujem jeziku.

3. 1. 3. 2. Podaljšanje študija

Senat je obravnaval in ugodil osmim (8) prošnjam za podaljšanje roka za oddajo doktorske disertacije v postopek ocenjevanja in zagovora: štirim (4) na modulu *Transformacija moderne misli – filozofija, psikoanaliza, kultura*, dvema (2) na antropološkem modulu (ena od teh še pod starim nazivom modula *Kozmologije, skupnosti, dogodki*) in po (1) na modulih *Kulturna zgodovina* in *Tisočletja med Jadranom in Podonavjem*.

3. 1. 3. 3. Zagovori

V 2020/2021 so študij uspešno zaključili trije (4) študenti in študentke in sicer na modulih *Transformacija moderne misli – filozofija, psikoanaliza, kultura*, *Slovenske študije – tradicija in sodobnost*, *Literatura v kontekstu* in *Tisočletja med Jadranom in Podonavjem*.

Praviloma so doktorske disertacije napisane in zagovori potekajo v slovenskem jeziku, v tujem jeziku pa tam, če je študent tujec.

V komisiji za oceno in zagovor doktorske disertacije je vsaj en član oz. članica z druge slovenske oziroma tuje visokošolske ustanove.

3. 1. 3. 4. Slovesna 3. promocija doktorsjev in doktoric znanosti

Podiplomska šola ZRC SAZU je v četrtek, 10. decembra 2020 promovirala 10 novih doktorjev in doktoric znanosti v okviru doktorskega študijskega programa 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur.

1. **Mag. Branko Kromar** je postal doktor znanosti z disertacijo: »*Diplomacija in etika: nekateri izbrani aktualni vidiki*«. Mentorja: red. prof. dr. Milan Jazbec in doc. dr. Ana Hofman.
2. **Simona Kostanjšek Brglez** je postala doktorica znanosti z disertacijo: »*Antična mitologija v likovni umetnosti 20. in 21. stoletja na Slovenskem*«. Mentorica: izr. prof. dr. Barbara Murovec.
3. **Alan Shear** je postal doktor znanosti z disertacijo: »*Martin Heidegger: kraj in spomin v skulpturi. Heideggerjevska interpretacija spominskih skulptur Bogdana Bogdanovića*«. Mentor: red. prof. dr. Aleš Erjavec.

4. **Aljoša Kolenc** je postal doktor znanost z disertacijo: »*Od nezavednega do pomote*«. Mentorica: red. prof. dr. Alenka Zupančič.
5. **Tanja Cukjati** je postala doktorica znanosti z uspešno obrambo disertacije: »*Konstituiranje javne podobe ženske kot družbenoekonomske akterke med svetovnima vojnoma: primer slovenskega periodičnega tiska*«. Mentorici: red. prof. dr. Marina Lukšič Hacin in izr. prof. dr. Mirjam Milharčič Hladnik.
6. **Magdalena Germek** je postala doktorica znanosti z disertacijo: »*Dialektika formalizacije v projektu druge Kritike Alaina Badiouja*«. Mentor: red. prof. dr. Rado Riha.
7. **Aleksandar Matković** je postal doktor znanosti z disertacijo: »*Fašistična abstrakcija: o vlogi dela v politični ekonomiji fašizma*«. Mentorja: izr. prof. dr. Peter Klepec in red. prof. dr. Mladen Dolar.
8. **Lea Kuhar** je postala doktorica znanosti z disertacijo: »*Problem specifične predmetnosti v Marxovi kritiki politične ekonomije*«. Mentor: red. prof. dr. Rado Riha.
9. **Vanja Huzjan** je postala doktorica znanosti z disertacijo: »*Gmotna kultura otrok v Ljubljani in okolici od začetka 20. stoletja do 2. svetovne vojne*«. Mentorica: red. prof. dr. Maja Godina Golija.
10. **Dr. Nina Ditmajer** je drugič postala doktorica znanosti z disertacijo: »*Slovensko pesništvo na Štajerskem med letoma 1758 in 1848: vzori, žanri in recepcija*«. Mentor: doc. dr. Luka Vidmar.

→ Glej PRILOGA 5: Drugi dogodki šole v 2020/2021 na strani: 188.

3. 1. 4. Izvajanje doktorskega študija Primerjalni študij idej in kultur

Študijski program je v študijskem letu 2020/2021 potekal v obliki obveznih seminarjev, individualnega raziskovalnega dela ter s predavanji na temeljnem in na izbirnih predmetih v okviru osmih modulov. Predavanja so se izvajala v 1. in 2. semestru in sicer z rednimi tedenskimi predavanji ali posameznimi, odvisno od tega, koliko je bilo na posamezen predmet vpisanih študentk in študentov. Predavanja in doktorski seminarji šole, vključno z nekaj zagovori doktorskih disertacij so se zaradi epidemije koronavirusa odvijali preko spletnih sej ZOOM.

V izvajanje predavanj v okviru podiplomskega študija so bili tudi v letu 2020/2021 vključeni domači in tuji predavatelji in predavateljice. Predavanja in izpiti so potekali v slovenskem ali v angleškem jeziku. V angleščini so se izvajali tisti deli študijskega programa, pri katerih so sodelovali predavatelji in predavateljice iz tujine ali pa v primeru, ko so bili pri določenem predmetu vpisani tuji študenti oz. študentke. Študenti so lahko, v soglasju z mentorjem, v odobrenem obsegu opravljali študijske obveznosti v okviru sorodnih študijskih programov drugih domačih oziroma tujih visokošolskih zavodov.

Zaradi epidemije koronavirusa na nacionalni ravni in pandemije na svetovni ravni se je vpeljalo izvajanje predavanj, zagovor doktoratov ter raziskovalnih seminarjev preko spletne platforme ZOOM, kar se je izkazalo za dober, komplementaren način predavanj ob obstoječih, še posebej za tuje predavatelje in tuje študentke in študente, ki so na ta način lahko spremljali predavanja iz tujine.

→ Glej 5. 1. 2. Število visokošolskih učiteljev, ki so predavali na strani: 44, PRILOGA 3: Urnik v na strani 179 in PRILOGA 4: Gostujoča predavanja v 2020/2021 na strani: 184.

V 2020/2021 so bile izvedene tudi obvezne vsebine študija, kot so predstavitev tem doktorskih tez in doktoratov pred zagovorom v okviru *Samostojnega raziskovalnega dela I.* in *III.* ter *Raziskovalni seminarji I.* in *II.* v obliki obvezne aktivne udeležbe študentk in študentov na predstavitvah kolegov in kolegic, ki so

bili dobro obiskani. Te obvezne vsebine študija so praviloma organizirane v treh rokih čez celo šolsko leto: ob zaključku predavanj prvega semestra v januarju in februarju, ob zaključku predavanj drugega semestra v juniju in ob koncu študijskega leta v septembru.

V študijskem letu 2020/2021 so bile predstavljene tri doktorske teze v 1. roku, ki je bil 21. in 22. januarja 2021; dve doktorski tezi v 2. roku, ki je bil 25. maja 2021 in osem doktorskih tez v 3. roku, ki je bil 13. in 14. septembra 2021.

→ Glej PRILOGA 5: Drugi dogodki šole v na strani: 188.

V okviru individualnega raziskovalnega programa je bil velik poudarek na uvajanju študentov v samostojno raziskovalno delo in, kjer je bilo mogoče, na sodelovanju študentov na mednarodnih znanstvenih srečanjih. Ena od prednosti izvajanja študijskega programa, ki se odraža tudi v doseganju dobrih študijskih rezultatov, je zelo dobro sodelovanje z mentorji in učitelji.

3. 2. Ocena stanja in usmeritve 2020/2021

3. 2. 1. Aktualnost vsebin obstoječega programa in vključevanje novega znanja

Doktorski študijski program 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur je zasnovan kot interdisciplinarno združevanje temeljnih znanstvenih področij in strokovnih znanj, ki delujejo na področju antropologije, arheologije, filozofije, kulturne zgodovine, slovenskih študij, leksikologije in literarne vede. Program je z vidika nosilcev predmetov in mentorjev mednarodno zasnovan, kar zagotavlja stalen dotok znanja in soočanje z različnimi raziskovalnimi, strokovnimi in pedagoškimi konteksti. Izvajalci študijskega programa so domači raziskovalci, večinoma zaposleni kot raziskovalci na ZRC SAZU. So aktivno vključeni v domače in mednarodne raziskovalne programe in projekte. Poleg domačih izvajalcev, ki so mednarodno uveljavljeni strokovnjaki za posamezne študijske vsebine, so v izvajanje programa vključeni tudi izbrani ugledni tuji visokošolski učitelji in raziskovalci, strokovnjaki za sorodne oz. komplementarne študijske vsebine. Program, ki ga izvajajo predavatelji, ki so obenem raziskovalci, se nenehno nadgrajuje z novimi znanstvenimi dognanji, odkritji in rezultati, pri čemer je posebna skrb posvečena konsistentnosti ponujenih vsebin. Izvajalci programa študijske vsebine nenehno dopolnjujejo z novimi znanstvenimi dognanji. Doktorski študijski program 3. stopnje ponuja študentom vedno aktualne vsebine in nova znanja.

3. 2. 2. Skladnost predlaganih sprememb z vizijo in strategijo razvoja šole

Predlagane spremembe programa so vedno usklajene z vizijo in ključnimi strateškimi cilji PŠ ZRC SAZU, ki spodbujajo tesno povezanost izobraževalne in raziskovalne dejavnosti ter sodelovanje z raziskovalnimi inštituti ustanovitelja ZRC SAZU ter drugimi sorodnimi domačimi in tujimi visokošolskimi oziroma raziskovalnimi ustanovami. Interdisciplinarni študijski program s področja humanistike in družboslovja, Primerjalni študij idej in kultur, temelji na intelektualni izmenjavi med domačimi in tujimi visokošolskimi učitelji, raziskovalci in študenti, s skupnim ciljem ustvarjanja novega znanja in prenos le-tega v širše družbeno okolje. Spremembe in posodobitve programa tovrstno kreativno okolje še nadgrajujejo.

3. 2. 3. Povezanost vsebin študijskega programa

Doktorski študijski program 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur je zasnovan interdisciplinarno. Vključuje šest temeljnih področij: antropologijo, arheologijo, filozofijo, kulturno zgodovino, slovenske študije in etnologijo, folkloristiko, leksikologijo, jezikoslovje in sociologijo. V prvem letniku dobijo študenti

širši vpogled v vsebine znanstveno-raziskovalnega dela v okviru obveznega predmeta Metode raziskovanja, argumentiranja in pisanja v humanistiki in družboslovju, ki zajema četrtino njihovih študijskih obveznosti. Ta predmet je skupen vsem smerem študijskega programa in nudi solidni temelj vsem študentom, ne glede na vstopno znanje oziroma akademsko zaledje vpisanih. V prvem in drugem letniku študenti nadgrajujejo znanje z vsebinami obveznih in izbirnih predmetov, po dva v 1. in po dva v 2. letniku študija. V okviru teh vsebin se lahko dogovorijo tudi za vsebine, ki jih predavajo na drugih fakultetah doma ali v tujini. V drugem in tretjem letniku je večina aktivnosti usmerjena na področje raziskav v okviru njihovega doktorskega dela. K vertikalni povezanosti vsebin študijskega programa prispevata tudi Samostojno raziskovalno delo I in II ter Raziskovalni seminar I in II, v okviru katerega doktorandi pridobijo znanja in kompetence za samostojno raziskovalno delo.

3. 2. 4. Konsistentnost in vsebinska povezanost (skladnost) ciljev, kompetenc oziroma učnih izidov, določenih v učnih načrtih, s cilji in kompetencami študijskega programa in z njegovo vsebino

Izvajalci doktorskega programa skrbimo, da so cilji, kompetence in učni izidi, določeni v učnih načrtih, skladni in vsebinsko povezani s cilji in kompetencami vsebine študijskega programa. Glavni cilj študijskega programa je ustvarjanje znanja, ki temelji na premišljeni metodologiji, vsebinski poglobljenosti, prefinjeni analizi, argumentirani kritičnosti in neizbežni vpetosti v sodobne humanistične, družboslovne in druge znanstvene razprave.

V izvajanje študijskega programa so vključeni raziskovalci, visokošolski učitelji s področja filozofije, arheologije, kulturne zgodovine, etnologije in folkloristike, antropologije, jezikoslovnih ved, leksikologije, literarnih ved ter sociologije. Program združuje nekatera tradicionalna, klasična znanja in pristope, ki so pomembni za Slovenijo, jugovzhodno Evropo ter za znanost na splošno, hkrati pa z interdisciplinarnostjo, komparativnostjo ter zgodovinsko, družbeno in politično kontekstualizacijo problemov presega tako konvencionalne discipline kot tudi kulturne meje in se posveča kritičnim analizam sodobnih in aktualnih problemov na globalni ravni. Študenti se seznanjajo z vodilnimi idejami, predstavami, koncepti in praksami, ki še vedno oblikujejo sodobni evropski prostor in okolja, ki so z Evropo tesno povezana. Študij temelji na potekajočih raziskavah tako predavateljic in predavateljev kot tudi študentk in študentov. Študenti razpoznavajo medsebojno odvisnost dvo-in večstranskih procesov kulturnih izmenjav ter se spoznajo z dejansko dialektičnostjo odnosa med navidezno statičnostjo tradicije in nenehno spreminjačim se življenjskim svetom, med lokalnimi značilnostmi in globalnimi trendi. Tako zastavljen študijski program omogoča odpiranje novih področij raziskovanja, ustvarjanja novega znanja in prenos le-tega v širše družbeno okolje. Po zaključku študija so študentke in študenti usposobljeni za samostojno znanstvenoraziskovalno, pedagoško in strokovno delo.

3. 2. 5. Ustreznost razporeditve predmetov po semestrih in letnikih (horizontalna in vertikalna povezanost) ter njihovo kreditno ovrednotenje

Študijski program je horizontalno in vertikalno povezan. Ne izvajalci študijskega programa ne študenti ne predlagajo sprememb razporeditve predmetov po semestrih in letnikih zaradi morebitnih neskladnosti. Enako velja za kreditno ovrednotenje posameznih predmetov. Zato bo zastavljena shema ostala nespremenjena. V prvem in drugem letniku se izvajajo organizirane oblike študija. Predmeti so razporejeni tako, da se obvezni predmeti dopolnjujejo z izbirnimi. V prvem in drugem letniku je poudarek na osvajanju metodoloških, epistemoloških in teoretičnih znanj ter pridobivanju kompetenc znanstvenega diskurza. V tretjem letniku je poudarek na samostojnem raziskovalnem delu, v sodelovanju z mentorjem, ki vodi

doktoranda do zagovora doktorske disertacije. Zaradi zagotavljanja čim hitrejšega in uspešnega zaključka študija, je število izbirnih predmetov omejeno le na manje število v prvem in drugem letniku, medtem ko je v tretjem letniku poudarek na raziskovalnem delu, vezanim na njihovo doktorsko nalogu.

Horizontalna vsebinska povezanost je v prvem letniku zagotovljena s seminarji v okviru temeljnega predmeta Metode raziskovanja, argumentiranja in pisanja v humanistiki in družboslovju, kjer študentje pridobijo temeljna metodološka znanja, vezana na njihovo nadaljnje raziskovalno delo in doktorsko disertacijo. V prvem in drugem letniku lahko svoje znanje bolj ozko usmerijo znotraj štirih, smiselnih izbranih in z raziskovalnim delom povezanih izbirnih predmetov. Te, skupaj s koordinatorjem oz. koordinatorico izbranega modula ter po sprejemu doktorske teze z mentorjem ali mentorico, izberejo v okviru širše tematike, ki se nanaša na njihove raziskave oz. jim omogočajo širši vpogled v raziskovalno problematiko na njihovem področju. V tretjem letniku se posvetijo izključno raziskovalnemu delu, pisanju člankov oz. izdelavi doktorske naloge. Vertikalno vsebinsko povezanost predstavlja kontinuirano delo na vsebinah doktorske naloge, ki jo v prvem in tretjem letu študija predstavijo na doktorskem seminarju. V prvem in drugem letniku teoretsko izobraževanje predstavlja polovico kreditnih toč, drugo polovico pa raziskovalno delo. V tretjem letniku se vse kreditne točke nanašajo na raziskovalno delo. S tem je, po našem mnenju, zagotovljena optimalna izraba časa in kapacitet za dokončanje študija v predpisanim roku.

3. 2. 6. Ustreznost izvajanja študijskega programa, načinov in oblik pedagoškega dela in dela študentk in študentov

Študijski program poteka v obliki rednih predavanj, zgoščenih predavanj, seminarjev, individualnega raziskovalnega dela s študenti in terenskega dela, če je to za temo disertacije nujno. V času koronskih ukrepov se izvajajo individualna raziskovalna dela, spletnne konzultacije, spletna predavanja in interni seminarji preko spletne seje ZOOM, kar se je izkazalo za dober, komplementaren način predavanj ob obstoječih, še posebej za tuje predavatelje in tuje študentke in študente, ki na ta način lahko spremljajo predavanja iz tujine. Temeljni poudarek je na pogostih, osebnih konzultacijah, ki z uporabo modernih možnosti komunikacije potekajo ves čas študija. Razmeroma majhno število vpisanih študentov na študijski program, ki zagotavlja ugodno razmerje med številom študentov in učiteljev, neposreden in aktiven dialog s študenti ter akademska odličnost visokošolskih učiteljev, ki so uveljavljeni raziskovalci s področja poučevanja, izboljšuje ustreznost izvajanja študijskega programa glede na njegove cilje. Del študentov je vključen v raziskovalno delo na raziskovalnih inštitutih ZRC SAZU, katerih raziskovalci so izvajalci študijskega programa. Odzivi študentov kažejo, da jim tak način dela ustreza, saj se lahko poglobljeno posvetijo svojemu raziskovalnemu delu na specifičnem področju disertacije. Pri izbirnih predmetih je poudarek na pridobivanju novega znanja. Raziskovalni seminar pa je usmerjen v pridobivanje kompetenc znanstvene argumentacije ter javne predstavitev raziskovalnih dosežkov in diskusiji v znanosti.

Program predvideva pridobivanje temeljnih znanj v okviru splošnih in izbirnih predmetov, intenzivno raziskovalno delo študentk in študentov, seminarski način dela in kritičnopolemične udeležbe v razpravah. Redno se izvajajo organizirane oblike študija z rednimi predavanji in posameznimi gostujočimi predavanji. Velik poudarek je na raziskovalnem delu, obdelavi in analizi podatkov ter na razvijanju komunikacijskih sposobnosti. Odzivi študentk in študentov kažejo, da jim ta način dela ustreza, saj se lahko zelo poglobljeno posvetijo svojemu raziskovalnemu delu in ožjemu strokovnemu področju.

3. 2. 7. Ocena obremenitve študentov, njihovega napredovanja in dokončanja študija

Primernost obremenitve študentov spremljamo in ovrednotimo s študentskimi anketami, predvsem pa z osebnim stikom mentorjev, predavatelji izbirnih predmetov in koordinatorjem modula. Dejanska obremenitev študentov se spreminja z letno Anketo o obremenitvi študentov. Ankete kažejo, da študenti večinoma ocenjujejo študijsko obremenitev kot primerno. Študenti večinoma redno napredujejo v višje letnike. Pri MR, ki se lahko popolnoma posvetijo raziskovalnemu delu oziroma študiju, ni opaziti preobremenjenosti. Več težav pri napredovanju in dokončanju študija imajo zaposleni študenti. Zaradi nizkega vpisa in razpršenosti vpisanih študentov po modulih je statistika prehodnosti nezanesljiva. Statistika je zavajajoča tudi v primerih materinstva študentek oziroma bolezni. Podaljšanje študija za eno leto bi prispevalo k boljšemu uravnovešenju med študijskimi obveznostmi in razpoložljivim časom za dokončanje študija.

3. 2. 8. Doseganja kompetenc oziroma učnih izidov z načrtovanimi

Doseganje kompetenc in učnih izidov primarno preverjajo nosilci posameznih predmetov. Ugotavljamo, da študenti dosegajo zastavljene kompetence in da so učni izidi dobri. Študenti z opravljenimi študijskimi obveznostmi dokazujejo, da so dosegli načrtovane učne izide in kompetence. Ne beležimo ponavljanj izpitov, kar kaže na uspešno doseganje učnih izidov. Tako pridobljene kompetence in znanja študenti izkazujejo z objavo znanstvenih člankov s področja doktorske disertacije. Študenti imajo možnost raziskovalno sodelovati pri domačih in mednarodnih raziskovalnih projektih, kot tudi pri drugih dejavnostih, povezanih z raziskovalnim področjem njihove disertacije. To je tudi eden temeljnih pogojev za uspešnost doktorandov PŠ ZRC SAZU. Večina doktorandov nadaljuje z delom v institucijah, kjer so že bili zaposleni, tam napredujejo na delovnem mestu ali pa nadaljujejo z raziskovalnim delom v raziskovalnih ustanovah. Razmeroma visoke povprečne ocene na programu so pokazatelj uspešnega doseganja učnih izidov. To kaže, da po uspešno zaključenem študiju doktorandi pridobijo kompetence, nujne za nadaljevanje raziskovalne dejavnosti.

3. 2. 9. Ustreznost preverjanja in ocenjevanja znanja

Preverjanje in ocenjevanje učnih rezultatov in pridobljenega znanja meri dosežke študentov z namenom spodbujanja uspešnejšega realiziranja individualnega raziskovalnega načrta študentov. Znanje se preverja v obliki ustnih in pisnih izpitov oziroma seminarских nalog, predstavljajo raziskovalnega dela v raziskovalnem seminarju ter končnim zagovorom doktorske disertacije. S takšnim kombiniranim načinom preverjanja posredno gradimo študentove kompetence za znanstveno in strokovno diskusijo v različnih govornih in pisnih situacijah, s katerimi bo soočen kot bodoči raziskovalec. Za vse izbirne predmete se izvede številčna ocena, medtem ko pri predmetih Samostojno raziskovalno delo I. – III. in Raziskovalni seminar I. in II. poteka po sistemu opravil/ne opravil. Številčno ocenjevanje se je izkazalo kot zelo primerno pri izbirnih predmetih, saj so študentke in študenti dodatno motivirani pri opravljanju obveznosti predmeta in aktivnem sodelovanju. Dodatno se znanje ocenjuje v okviru samostojnega dela, ki ga študent oz. študentka prikaže v obliki projektnih poročil, javnih predstavitev rezultatov in kritično-polemičnih razprav. Študent oz. študentka zaključi študij z zagovorom doktorske disertacije pred tričlansko komisijo, od katere je vsaj en član z druge domače ali tuje visokošolske ustanove.

3. 2. 10. Analiza vpisa

Vpis je bil izведен skladno z razpisom za vpis v študijskem letu 2020/2021, z enotno določenimi rokovniki in navodili, ki jih je sprejel Senat PŠ ZRC SAZU.

Vpis novih študentov na podiplomski študij 3. stopnje pa je zaradi zmanjševanja sredstev za sofinanciranje doktorskega študija, tako kot na drugih slovenskih visokošolskih zavodih, razmeroma nizek, vendar stabilen. Zanimanje za vpis je večje od dejanskega vpisa na študijski program, ker si študenti ne morejo kriti šolnine. Nekoliko boljši je vpis mladih raziskovalk in raziskovalcev, ki se zaposlijo pri ustanovitelju, inštitutih ZRC SAZU in se jim šolnino krije iz sredstev ARRS.

Izboljšanje vpisa v prihodnje vidimo le v primeru, da bi pridobili stabilen vir financiranja šolnine študentk ali študentov ali štipendije. Priložnost za višji vpis v prihodnjih letih vidimo v večjem zanimanju tujih študentov za študij na PŠ ZRC SAZU kot tudi v pridobivanju stabilnejšega vira financiranja doktorskega študija ter z novo-akreditiranimi študijskimi programoma s področja naravoslovja. Znanja in kompetence, ki bi jih pridobili diplomanti teh programov, bi povečalo možnosti njihove zaposljivosti v gospodarstvu, državnih in lokalnih uradih za regionalno upravljanje, varstvo okolja.

→ Glej: 6. 2. Statistika študijske dejavnosti na strani 54 do 62

3. 2. 11. Preverjanje in analiza zaposljivosti diplomantov

PŠ ZRC SAZU si prizadeva za čim višjo zaposljivost svojih diplomantov, zato je posebna skrb posvečena spremljanju zaposljivosti diplomantov ter zbiranju povratnih informacij o relevantnosti in ustreznosti pridobljenih znanj in kompetenc na trgu dela. V ta namen vzdržuje Alumni klub, preko katerega diplomantom posreduje informacije o štipendijah doma in v tujini, razpisih za delo, obvešča o dogodkih na fakulteti, idr.

Po doslej zbranih podatkih ugotavljamo, da večina zaposlenih diplomantov ostane zaposlena v istem podjetju, izobraževalni ali raziskovalni ustanovi kot na začetku študija. MR pa večinoma odidejo na podoktorsko izobraževanje v tujino. V skladu s ciljem čim višje zaposljivost njenih diplomantov, bo v prihodnje posebna skrb posvečena zbiranju povratnih informacij od diplomantov o relevantnosti in ustreznosti med študijem pridobljenih znanj in kompetenc na trgu dela. Zaposljivost oziroma zaposlenost diplomantov PŠ ZRC SAZU spremišča s pomočjo uradnih virov (podatki Zavoda RS za zaposlovanje in Statističnega urada RS). PŠ ZRC SAZU je začela bolj sistematično spremiščati zaposljivosti diplomantov z ustanovitvijo Alumni kluba (2016) ter s periodično anketo med diplomanti. Z anketo so pridobljene povratne informacije o zadovoljstvu diplomantov s študijem in relevantnosti znanj, ki so si ga za vstop na trg dela pridobili na študijskih programih PŠ ZRC SAZU. Ugotovitve na podlagi analize pridobljenih informacij so osnova za izboljševanje študijskih programov, snovanje novih ter boljše obveščanje potencialnih študentov.

Poročilo o zaposlenosti in zaposljivosti diplomantov, ravni in ustreznost kompetenc, relevantnosti znanj, ki so si ga pridobili na študijskih programih PŠ ZRC SAZU, ter učnih rezultatih diplomantov na letni ravni, pripravi tajništvo zavoda in ga predloži v obravnavo pristojnim organom: Senatu PŠ ZRC SAZU, Komisiji za kakovost, Komisiji za študijske zadeve ter Študentskemu svetu. Na podlagi obravnave poročila se predlagajo ukrepi, ki jih sprejme Senat PŠ ZRC SAZU.

3. 2. 12. Ugotavljanje novih potreb po znanju in zaposlitvenih potreb v okolju, potreb trga dela ali ciljev družbe glede potreb po znanju

Novih potreb po znanju ne ugotavljamo neposredno s končnimi uporabniki, pač pa izhajamo iz potreb, ki jih izražajo raziskovalni inštituti pri ustanovitelju: ZRC SAZU. Potrebe po kadrih, ki jih izobražujemo, zaznavamo torej predvsem v raziskovalnih ter visokošolskih ustanovah, doma in v tujini. Študijski program

doktorande pripravi na samostojno raziskovalno in aplikativno delo na ustreznih raziskovalnih in razvojnih področjih. Na podlagi primerjalne analize vsebine drugih sorodnih doktorskih študijskih programov, ki jih ponujajo domače, regionalne in tujje visokošolske ustanove, ugotavljamo nove potrebe po znanju in kompetencah, ki jih pridobijo diplomanti na doktorskem študiju na PŠ ZRC SAZU, in s tem tudi zaposlitvene možnosti na domačih in regionalnih visokošolskih in raziskovalnih ustanovah. Transdisciplinarnost in interdisciplinarnost študijskega programa omogoča diplomantom osvojiti poleg predmetno-specifičnih kompetenc tudi ključne generične kompetence, ki krepijo avtonomnost raziskovalnega dela, strokovno kritičnost in odgovornost ter sposobnost znanstvenega udejstvovanja. Na ta način je diplomantom omogočeno prenašanje in uporabljanje pridobljenega znanje v prakso. S prilagajanjem različnim delovnim okoljem ter vertikalni in horizontalni gibljivosti se diplomantom odpirajo možnosti za nadaljnje izobraževanje in zaposlovanje zunaj izobraževalne in raziskovalne sfere.

3. 2. 13. Povzetek ocene stanja

PREDNOSTI	POMANJKLJIVOSTI	PRILOŽNOST ZA IZBOLJŠAVE
<p>Majhnost PŠ ZRC SAZU kot visokošolske ustanove omogoča večjo fleksibilnost.</p> <p>Interdisciplinarni študijski program Primerjalni študij idej in kultur ponuja študijske vsebine, ki na primerljivih programih 3. stopnje drugih slovenskih visokošolskih zavodih niso na voljo.</p> <p>Izvajalci izobraževalne dejavnosti na PŠ ZRC SAZU so raziskovalci, večinoma dejavni na raziskovalnih inštitutih ZRC SAZU. Tesno prepletanje temeljnega raziskovalnega in podiplomskega izobraževanja omogoča pedagoškim sodelavcem, da najnovejša raziskovalna dognanja prenašajo v pedagoški proces.</p> <p>V primerjavi z drugimi visokošolskimi zavodi, ki izvajajo programe 3. stopnje, je na PŠ ZRC SAZU izjemno dobro razmerje med številom visokošolskih učiteljev in študentov.</p> <p>PŠ ZRC SAZU ima izjemno kvalitetno skupino habilitiranih visokošolskih učiteljev, ki izvajajo študijski program, ter velik delež gostujočih predavateljev, predvsem iz tujine.</p>	<p>Upadanje vpisa na programih 3. stopnje, ki ga opažajo tudi drugi slovenski visokošolski zavodi, in posledično omejena finančna sredstva, onemogočajo redno zaposlitev izvajalcev izobraževalno-raziskovalne dejavnosti kot tudi povečanje števila strokovnih in administrativnih delavcev.</p> <p>Zaradi manjšega vpisa na posameznih modulih je manj rednih predavanj in posledično večja razpršenost izbranih izbirnih predmetov glede na število vpisanih študentov.</p>	<p>Povečanje vpisa s pridobivanjem finančnih virov za štipendirjanje študentov, okrepitev promocijske dejavnosti zavoda. Več rednih predavanj na izbirnih predmetih ob večjem vpisu.</p> <p>Povečanje števila redno zaposlenega administrativnega in pedagoškega osebja.</p> <p>Bolj sistematično spremljanje zadovoljstva vseh deležnikov PŠ ZRC SAZU: pedagoških, raziskovalnih in strokovnih sodelavcev.</p>

PŠ ZRC SAZU ima dobro razmerje med številom visokošolskih učiteljev in študentov. Upad vpisa zmanjšuje možnost produktivnega izkoriščanja vseh potencialov PŠ ZRC SAZU in njenega programa. PŠ ZRC SAZU si zato z raznovrstno promocijo prizadeva za svojo večjo prepoznavnost, ki bi privabila nadarjene študente in vrst domačih in tujih diplomantov humanističnih in družboslovnih ved.

3. 3. Evalvacija in spremembe študijskih programov

3. 3. 1. Posodobitve doktorskega študijskega programa 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur

Uspešno izvajanje doktorskega študijskega programa 3. stopnje *Primerjalni študij idej in kultur* v preteklih

letih je vodilo do spoznanja, da je zaradi tesne prepleteneosti obstoječih modulov s prostorskimi temami le-te smiselno še nadgraditi. To smo naredili z vsebinsko bogatim modulom *Humana geografija*, ki smiselno dopoljuje in nadgrajuje ostale module. Predlagani modul omogoča osredotočenje na aktualne humano-geografske teme, obenem pa so izbirni predmeti modula na voljo tudi študentom ostalih modulov, ki bodo na ta način svoja dognanja lažje umestili v prostorski kontekst, ki je bil prvič razpisani z akademskim letom 2020/2021.

Utemeljitev: Uvedba tega modula na doktorski študijski program sledi ocenam stanja in strateškim usmeritvam šole, kjer je velika skrb podana prizadevanjem za vpetost v družbeno in gospodarsko okolje. PŠ ZRC SAZU si je zadala, da si bo tudi v prihodnje prizadevala vzpostavljati nove stike predvsem s tistimi ustanovami, ki bi dejansko potrebovale kader, za katerega zavod izobražuje. Ta mreža se vsako leto postopoma širi. Z modulom si obetamo tudi izboljšane priložnosti za mednarodno delovanje PŠ ZRC SAZU, ki si prizadeva h krepiti mednarodnih izmenjav visokošolskih učiteljev in študentov ter njihovi večji vključenosti v mednarodne projekte.

Vpeljava modula *Humana geografija* v obstojec doktorski študijski program sledi usmeritvam k izboljšanju vpetosti PŠ ZRC SAZU v okolje:

- povečanje bilateralnih sporazumov s tujimi univerzami in raziskovalnimi zavodi,
- pridobivanje informacij od predstavnikov gospodarstva in širšega družbenega okolja o potrebnih kompetencah diplomantk_ov PŠ ZRC SAZU,
- povečanje mednarodnih izmenjav študentk_ov in predavateljic_ev.

Datum sprejema sprememb študijskega programa: 55. seja Senata Podiplomske šole ZRC SAZU, 5. 3. 2020.

Datum obvestila NAKVIS o spremembah študijskega programa: 6. 3. 2020.

Datum začetka izvajanja sprememb študijskega programa: 1. 10. 2020 (2020/2021).

3. 3. 2. Rekreditacija doktorskega študijskega programa 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur

Dne 21. 1. 2021 je Podiplomska šola ZRC SAZU po postopku zunanje institucionalne evalvacije prejela odločbo NAKVIS-a o reakreditaciji visokošolskega zavoda in doktorskega študijskega programa 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur.

3. 3. 3. Akreditacija magistrskega študijskega programa 2. stopnje Vede o Zemlji in okolju

Dne 21. 1. 2021 je Podiplomska šola ZRC SAZU prejela odločbo NAKVIS-a o akreditaciji novega študijskega programa in sicer magistrskega študijskega programa 2. stopnje Vede o Zemlji in okolju.

Študijski program ima 3 module, ki jih vodijo:

- modul Biodiverziteta, ekologija in evolucija (izr. prof. dr. Simona Kralj Fišer);
- modul Paleobiologija in sedimentarna geologija (izr. prof. dr. Aleksander Horvat) in
- modul Krasoslovje (dr. Mitja Prelovšek).

29. marca 2021 je bil objavljen prvi razpis za vpis na ta študijski program in sicer z akademskim letom 2021/2022.

3. 3. 4. Akreditacija doktorskega študijskega programa 3. stopnje Okoljske in regionalne študije

Dne 21. 1. 2021 je Podiplomska šola ZRC SAZU prejela odločbo NAKVIS-a o akreditaciji novega študijskega programa in sicer magistrskega študijskega programa 2. stopnje Vede o Zemlji in okolju.

Študijski program ima 3 module, ki jih vodijo:

- modul Biodiverziteta in ekologija (izr. prof. dr. Simona Kralj Fišer);
- modul Paleobiologija in sedimentarna geologija (izr. prof. dr. Aleksander Horvat) in
- modul Regionalne študije (doc. dr. Janez Nared).

29. marca 2021 je bil objavljen prvi razpis za vpis na ta študijski program in sicer z akademskim letom 2021/2022.

4. ZNANSTVENORAZISKOVALNA DEJAVNOST

Interdisciplinarni doktorski študijski program 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur je opri na temeljno in aplikativno raziskovanje s področja filozofije, antropologije, arheologije, kulturne zgodovine, etnologije in folkloristike, umetnostne zgodovine, jezikoslovja, literarnih ved ter sociologije. Kakovostno izvajanje vseh vsebin tega programa zahteva nadgrajevanje pedagoškega procesa z znanstvenoraziskovalno dejavnostjo na področjih, ki predstavljajo ključne kompetence PŠ ZRC SAZU. Raziskovalna dejavnost izvajalcev študijskega programa in doktorandov poteka v okviru raziskovalnih inštitutov ZRC SAZU, kjer je zaposlena večina predavateljev PŠ ZRC SAZU. Podiplomska šola ZRC SAZU izkazuje kakovostno znanstvenoraziskovalno dejavnost s pomembnimi dosežki na ključnih področjih svojega delovanja z odmevnimi objavami znanstvenoraziskovalnih dosežkov njenih sodelavcev v vodilnih domačih in tujih znanstvenih revijah in monografijah. Večina sodelavcev Podiplomske šole ZRC SAZU svoje raziskovalno delo opravlja v okviru raziskovalnih inštitutov pri ustanovitelju ZRC SAZU, s katerim ima PŠ ZRC SAZU od leta 2014 sklenjeno pogodbo o sodelovanju.

V nadaljevanju navajamo, na katerih raziskovalnih programih in projektih so visokošolski učitelji in učiteljice PŠ ZRC SAZU raziskovali doma in v tujini v koledarskih letih 2020 in 2021. To so tudi raziskave, na katerih lahko v skladu s pogodbo o sodelovanju med ZRC SAZU in PŠ ZRC SAZU sodelujejo študentke in študenti šole.

V študijskem letu 2020/2021 je Podiplomska šola ZRC SAZU izvajala mednarodni TRANSFER v okviru transnacionalnega razpisa INTERREG V-B Adriatic-Ionian ADRION Programme (1.3.2020-28.2.2023). Vodja projekta na PŠ ZRC SAZU je izr. prof. dr. Jana Horvat. Vodilni partner je Univerza v Macerati, Italija.

4. 1. Seznam znanstveno-raziskovalnih projektov zavoda s področja študijskega programa

4. 1. 1. INTERREG V-B Adriatic-Ionian ADRION Programme 2014-2020, Priority Axis 2, project No 1071 (2020–2022) - TRANSFER (Integrated management models for archaeological parks)

Cilj projekta [TRANSFER](#) je razviti skupni model upravljanja arheoloških parkov in izdelati strategijo za trajnostno ohranjanje in vrednotenje arheoloških parkov. Pilotne akcije potekajo v šestih arheoloških parkih jadransko-jonskega območja, med drugim v nastajajočem Arheološkem parku Petoviona na Ptuju.

Povezave s Programi podiplomske šole ZRC SAZU:

- Arheološka problematika v projektu je tesno povezana so z arheološkim modulom *Tisočletja med Jadranom in Podonavjem* na doktorskem študijskem programu 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur (reakreditiran 21. 1. 2021).
- Širša družbena, prostorska in okoljska problematika v projektu se navezuje na interdisciplinarni modul *Humana geografija* na doktorskem študijskem programu 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur.
- na magistrskem študijskem programu 2. stopnje *Vede o Zemlji in okolju* (akreditiran 21. 1. 2021) se povezuje z vsebinami iz biologije, geologije, ekologije in okoljevarstva, torej predvsem z moduloma Biologija in Paleobiologija in sedimentarna geologija;
- na doktorskem programu 3. stopnje *Okoljske in regionalne študije* (akreditiran 21. 1. 2021) se navezuje na vsebine iz biologije, geologije, paleobiologije, geografije, ekonomije in sociologije, ki so vsebovane v vseh treh modulih Biologija, Paleobiologija in sedimentarna geologija in Regionalne študije.

V okviru projekta TRANSFER so bili na Podiplomski šoli ZRC SAZU dopolnilno zaposleni 4 raziskovalci in raziskovalke in strokovna sodelavka v tajništvu šole.

4. 2. Pogodba o sodelovanju ZRC SAZU in PŠ ZRC SAZU

Doktorski študijski program 3. stopnje Primerjalni študij idej in kulturne oparte na temeljno in aplikativno raziskovanje s humanističnih, družboslovnih in naravoslovnih področij. Kakovostno izvajanje vseh vsebin programov zahteva nadgrajevanje pedagoškega procesa z znanstvenoraziskovalno dejavnostjo na področjih, ki predstavljajo ključne kompetence PŠ ZRC SAZU. Raziskovalna dejavnost izvajalcev študijskih programov in doktorandov poteka v okviru raziskovalnih inštitutov ZRC SAZU, kjer je zaposlena večina predavateljev PŠ ZRC SAZU. Podiplomska šola ZRC SAZU izkazuje kakovostno znanstvenoraziskovalno dejavnost s pomembnimi dosežki na ključnih področjih svojega delovanja z odmevnimi objavami znanstvenoraziskovalnih dosežkov njenih sodelavcev v vodilnih domačih in tujih znanstvenih revijah in monografijah. Večina sodelavcev Podiplomske šole ZRC SAZU svoje raziskovalno delo opravlja v okviru raziskovalnih inštitutov pri ustanovitelju ZRC SAZU, s katerim ima PŠ ZRC SAZU od leta 2014 sklenjeno pogodbo o sodelovanju.

V nadaljevanju navajamo, na katerih raziskovalnih programih in projektih visokošolski učitelji in učiteljice doktorskega študijskega programa 3. stopnje Primerjalni študij idej in kulturne raziskujejo doma in v tujini. To so tudi raziskave, na katerih lahko v skladu s pogodbo o sodelovanju med ZRC SAZU in PŠ ZRC SAZU sodelujejo tudi naši doktorski študenti in študentke.

ANTROPOLOGIJA: RAZUMEVANJE SVETOTVORNIH PRAKS

Domači programi in projekti:

- P6-0038: *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*, 1.1.2004-31.12.2021 vodja: K. Ahačič, sodelujoči: **C. Kenda Jež**, idr.
- P6-0079: *Antropološke in prostorske raziskave*, 1.1.1999-31.12.2020, vodja: **I. Šprajc**, sodelujoči: **B. Telban, N. Gregorič Bon, M. Petrović Šteger**, idr.
- P6-0347: *Historične interpretacije 20. stoletja*, 1.1.2009-31.12.2022, vodja: O. Luthar, sodelavci: **D. Kneževič Hočvar Duška, T. Petrović, A. Hofman**, idr.
- J6-1803 (B): *Doživljanje vodnih okolij in okoljskih sprememb: antropološka študija vode v Albaniji, Srbiji in Sloveniji*, 1.7.2019-30.6.2022, vodja: **N. Gregorič Bon**, sodelujoči: **M. Petrović Šteger, B. Telban**, idr.
- J6-1804: *Mladi podjetniki v času negotovosti in spodbujenega optimizma: etnološka študija podjetništva in etike mladih v sodobni Sloveniji*, 1.7.2019-30.6.2022, vodja: M. Kozorog, sodelujoči: **M. Petrović Šteger**, idr.
- J6-9365: *Glasba in politika v post-jugoslovanskem prostoru: k novi paradigm političnosti glasbe na prelomu stoletij*, 1.7.2018-30.6.2021, vodja: **A. Hofman**, sodelujoči: **T. Petrović**, idr.
- JR-ESS-PROŽNE OBLIKE UČENJA, Ministrstvo za kulturo, pogodba št. C3340-17-20800: *Spletni portal Franček, Jezikovna svetovalnica za učitelje slovenščine in Šolski slovar slovenskega jezika*, 19.7.2017-30.9.2021, vodja: K. Ahačič, sodelavci: **K. Kenda Jež**, idr.
- I0-0031: *Naravna in kulturna dedičina*, 1.1.2015-31.12.2020, vodja: J. Fridl Jerneja, sodelavci: **D. Kneževič Hočvar Duška**, idr.
- J6-2576 (B): *Oblikovanje novega kulturnega polja v Sloveniji v 1980-ih: civilna družba med nacionalističnimi politikami in medkulturnim sodelovanjem*, 1. 9. 2020-31. 8. 2023, vodja: O. Luthar, sodelavci: **T. Petrović, M. Pogačar**.
- J6-2577 (B): *Spremembe v kmetijstvu skozi oči in telesa kmetov*, 1. 9. 2020-31. 8. 2023, vodja: **D. Kneževič Hočvar**
- J5-2567 (A): *Dolgotrajna oskrba ljudi z demenco v teoriji in praksi socialnega dela*, 1.9.2020 – 31.8.2023, vodja: Jana Mali, sodelavci: **D. Kneževič Hočvar**, idr.
- V5-2028 (B): *Odzivanje kmečkih družin na posledice delovnih nesreč in poklicnih bolezni*, 1.11.2020 – 31.10.2022, vodja: M. Černič Istenič, sodelavci: **D. Kneževič Hočvar**, idr.
- N5-0134: *Made in YU: Kako so neljudje gor spravili Jugoslavijo*, 1.1.2020-31.12.2022, vodja: J. Mlekuž, sodelujoči: M. Lukšič Hacin, **T. Petrović**, idr.
- V6-1922: *Dedičina v akciji: Participativne metode in digitalni učni viri za vključevanje mladih v dedičinske prakse in izobraževalno-vzgojne vsebine*, 1.11.2019-31.10.2021, vodja: M. Pogačar, sodelujoči: **T. Petrović**, idr.
- L6-2628 (A): *i-SLA - Interaktivni atlas slovenskih narečij*, 1.9.2020 - 31.8.2023, vodja: J. Škofic, sodelovci: **K. Kenda-Jež**

Mednarodni projekti

- Obzorje 2020, SWAFS: ACT: *Communities of Practice for Accelerating Gender Equality and Institutional Change in Research and Innovation across Europe [Skupnosti praks za pospeševanje enakosti spolov in institucionalnih sprememb v evropski znanstvenoraziskovalni sferi]*, 2.5.2018–30.4.2021. Vodja z ZRC SAZU: **A. Hofman**, sodelujoči: **T. Petrović**, idr.
- Horizon 2020, SWAFS: R-I PEERS: *Pilot experiences for improving gender equality in research organisations [Pilotne izkušnje za izboljšanje enakosti spolov v raziskovalnih organizacijah]*, 1.5.2018–30.4.2022. Vodja z ZRC SAZU: **T. Petrović**, sodelujoči: **A. Hofman**, idr.
- Obzorje 2020, Marie Skłodowska-Curie, RISE: TRANS-MAKING: *Umetnost / kultura / ekonomija za demokratizacijo družbe. Raziskovanje ustvarjanja krajev alternativnih narativov*, 1.1.2017–31.12.2020. Vodja z ZRC SAZU: J. Mihajlović Trbovc, sodelujoči: O. Luthar, **T. Petrović**, idr.
- Bilateralni projekt: *Ugotavljanje poselitvenega vzorca Majev*, 1. 10. 2019–30. 9. 2021, sodelujoča ustanova: Middle American Research Institute, Tulane University, New Orleans, LA, ZDA. Vodja: **I. Šprajc**, sodelujoči: Ž. Kokalj, idr.
- Mednarodni projekt: *Izpodbijanja in izzivi neke plovne poti: upravljanje in ekologija spodnje Donave, 1800–2018*, 1. 7. 2020–31. 7. 2023, vodilni partner: The German Leibniz Association, vodja projekta: dr. Luminita Gajetel (Institute for East and Southeast Studies in Regensburg) in dr. Dietmar Müller (Univerza v Leipzigu), sodelavci: **Maja Petrović-Šteger**, idr.
- Mednarodni projekt, Ustvarjalna Evropa, CTC->CTI: *Create to Connect -> Create to Impact [Ustvarjaj za povezave > Ustvarjaj za vpliv]*, 1. 9. 2018–31. 8. 2022, vodja z ZRC SAZU: D. Podjed, sodelujoči: **A. Hofman**, M. Pogačar, idr.
- Bilateralni projekt: *Satelitsko opazovanje kmetijske suše*, 15. 1. 2019–31. 12. 2020, vodja: **I. Šprajc**, sodelavci: Ž. Kokalj, idr.
- BI-RS/20-21-026: *Spol v akademski sferi: raziskovanje neenakosti v zgodnjih stopnjah kariere v primerjalni perspektivi*, 1.1.2020–31.12.2020, vodja: **A. Hofman**, sodelujoči: **T. Petrović**, idr.
- Bilateralni projekt Slovenija-Rusija: *Terenske raziskave na jezikovnostičnih območjih – primerjava metodologije dialektoloških, folklorističnih, etnolingvističnih in sociolinguističnih raziskav*, 1. 1. 2019–31. 12. 2021, vodja: **K. Kenda-Jež**.

TISOČLETJA MED JADRANOM IN PODONAVJEM

Domači programi in projekti:

- N6-0132: *Metodološka zrelost zračnega laserskega skeniranja v arheologiji - pilotni projekt (MALiAp)*, 1.10.2019–30.9.2022, vodja: **B. Štular**, sodelujoči: Ž. Kokalj, drugi.
- J7-1817: *5000 let paše in rudarjenja v Julijskih Alpah: proučevanje jezerskih sedimentov, antropogeno preoblikovane krajine in arheoloških najdb ter rekonstrukcija vpliva klime in človeka na okolje*, 1.7.2019–30.6.2022, vodja: **M. Andrič**, sodelujoči: **J. Horvat**, idr.
- L6-1846: *Colonia Ulpia Traiana Poetovio - nastanek in razvoj mesta*, 1.7.2019–30.6.2022, vodja: **J. Horvat**, sodelujoči: drugi.
- Evropski sklad za regionalni razvoj, Republika Slovenija, Občina Ig: *Interpretacija biotske raznovrstnosti in dediščine količ na Ljubljanskem barju*, 1.7.2019–30.11.2021, vodja: E. Leghissa, A. Smrekar, sodelujoči: **M. Andrič**, **A. Velušček**, idr.
- J6-1802: *Na stiku med Alpami in Mediteranom – kontinuiteta in prelomnice*, 1.7.2019–30.6.2022, vodja: S. Tecco Hvala, sodelujoči: **J. Horvat**, **B. Štular**, idr.
- J6-9450: *Poselitev jugovzhodnoalpskega prostora v zgodnjem srednjem veku*, 1.11.2018–31.10.2021, vodja: **B. Štular**, sodelujoči: drugi.
- J6-9358: *Zgodovinski atlas slovenskih mest*, 1.7.2018–30.6.2021, vodja: M. Kosi, sodelujoči: **B. Štular**, idr.
- J6-8251: *Predmeti in krajine. Strukturiranost notranjskih železnodobnih skupnosti*, 1.5.2017–30.4.2020, vodja: B. Laharnar, Sodelujoči: **J. Istenič**, **B. Štular**, idr.
- P6-0283: *Premična kulturna dediščina: arheološke in arheometrične raziskave*, 1.1.2004–31.12.2020, vodja: **J. Istenič**.

P6-0064: *Arheološke raziskave*, 1.1.1999–31.12.2021, vodja: **A. Velušček**, Sodelujoči: **M. Andrič**, **J. Horvat**, **B. Štular**, idr.

Mednarodni projekti

- European Cooperation in Science and Technology (COST) Association, COST action CA18128: *SEADDA – Reševanje evropske arheologije pred digitalnim temnim vekom*, 4.3.2019–3.3.2023, vodja: **B. Štular**.
- Evropska skupnost v programu Obzorje2020: *ARIADNEplus (Advanced Research Infrastructure for Archaeological Dataset Networking in Europe)*, 1.1.2019–31.12.2022, vodja: **B. Štular**, sodelujoči: drugi.
- Mednarodni projekt, COST akcija: *ARKWORK – Archaeological practices and knowledge work in the digital environment [Arheološke prakse in proizvajanje znanja v digitalnem okolju]*, 5.10.2016 (člani od 6.2.2017)–5.10.2020. Vodja z ZRC SAZU: **B. Štular**, sodelovec: Ž. Kokalj.
- Bilateralni projekt Avstrija-Slovenija: *Pes ali njegov gospodar? Znanstvena študija človeških ali pasjih koprolitov s količa na Starih gmajnah v Sloveniji*, 1. 11. 2020–31. 10. 2023, slovenski partner: Inštitut za arheologijo / Univerza na Primorskem / Univerza v Mariboru, avstrijski partner: Österreichische Akademie der Wissenschaften, Österreichisches Archäologisches Institut, Dunaj, Avstrija, vodja: T. Tolar, sodelovci: **M. Andrič**, **A. Velušček**, idr.

TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA

Domači programi in projekti:

- P6-0014 (A): *Pogoji in problemi sodobne filozofije*, 1. 1. 2020–31. 12. 2025, vodja: **A. Zupančič Žerdin**, sodelavci: **R. Benčin, A. Bunta, M. Gržinić Mauhler, P. Klepec, R. Riha, J. Šumič Riha, T. Troha, M. Vesel**.
- J6-9392: *Problem objektivnosti in fikcije v sodobni filozofiji*, 1.7.2018–30.6.2021, vodja: **A. Zupančič Žerdin**, Sodelujoči: **R. Riha, J. Šumič Riha, M. Vesel, M. Gržinić Mauhler, P. Klepec, A. Bunta, T. Troha, R. Benčin**, idr.
- J6-8264: *Evropa kot filozofska ideja in politični subjekt*, 1.5.2017–30.4.2020, vodja: **J. Šumič Riha**, Sodelujoči: **R. Riha, M. Vesel, M. Gržinić Mauhler, A. Erjavec, A. Zupančič Žerdin, P. Klepec, A. Bunta, T. Troha, R. Benčin**, idr.
- J6-2589 (B): *Struktura in genealogija perverzije v sodobni filozofiji, politiki in umetnosti*, 1. 9. 2020–31. 8. 2023, vodja: **B. Nedoh**, sodelovci: **R. Benčin, A. Bunta, M. Gržinić Mauhler, P. Klepec, R. Riha, J. Šumič Riha, T. Troha, A. Zupančič Žerdin**.

Mednarodni projekti

- Horizon2020 – Program 'Znanost z in za družbo': *Oblikovanje aktivnosti odgovornega raziskovanja in inovacij (RRI) za doseganje institucionalnih sprememb v evropskih organizacijah, ki financirajo in izvajajo raziskave (GRACE)*, 1.1.2020–31.12.2021, vodja: **J. Fridl**, sodelujoči: **J. Šumič Riha, R. Benčin, H. Dobrovoljc**, idr.
- Mednarodno sodelovanje - Slovenija in USA: *Religija, ateizem in perverzija: med filozofijo in psihoanalizo*, 1. 10. 2019–30. 9. 2021. Sodelujoči partner: University of New Mexico, Albuquerque, ZDA, vodja: **B. Nedoh**, sodelujoči: **A. Bunta, P. Klepec, A. Zupančič Žerdin**, idr.
- Mednarodno sodelovanje - Slovenija in Finska: *Mutacije (bio)politike in resnice v (post-)kriznih časih*, 1. 11. 2020–31. 10. 2022. Vodja: **B. Nedoh**. Sodelavci: **P. Klepec, A. Zupančič Žerdin**.

KULTURNA ZGODOVINA

Domači programi in projekti:

- P6-0052: *Temeljne raziskave slovenske kulturne preteklosti*, 1.1.2004–31.12.2020, vodja: **M. Preinfalk**, ostali: **P. Svoljšak**, idr.
- N5-0134: *Made in YU: Kako so neljudje gor spravili Jugoslavijo*, 1.1.2020–31.12.2022, vodja: **J. Mlekuž**, sodelujoči: **M. Lukšič Hacin, T. Petrović**, idr.
- V6-1922: *Dedičina v akciji: Participativne metode in digitalni učni viri za vključevanje mladih v dedičinske prakse in izobraževalno-vzgojne vsebine*, 1.11.2019–31.10.2021, vodja: **M. Pogačar**, sodelujoči: **T. Petrović**, idr.
- J6-9365: *Glasba in politika v post-jugoslovanskem prostoru: k novi paradigm političnosti glasbe na prelomu stoletij*, 1.7.2018–30.6.2021, vodja: **A. Hofman**, sodelujoči: **T. Petrović**, idr.
- P6-0347: *Historične interpretacije 20. stoletja*, 1.1.2017–31.12.2022, vodja: **O. Luthar**, ostali **T. Petrović, A. Hofman**, idr.
- Projekt L7-8282: *Likovna umetnost med cenzuro in propagando od srednjega veka do konca prve svetovne vojne*, 1.6.2017–31.5.2020, vodja: **F. Lazarini**, Sodelujoči: **P. Svoljšak**, idr.
- J6-2576 (B): *Oblikovanje novega kulturnega polja v Sloveniji v 1980-ih: civilna družba med nacionalističnimi politikami in medkulturnim sodelovanjem*, 1. 9. 2020–31. 8. 2023, vodja: **O. Luthar**, sodelavci: **T. Petrović, M. Pogačar**.
- J6-1801 (A): *Postimperialne tranzicije in transformacije iz lokalne perspektive: slovenska mejna območja med dvojno monarhijo in nacionalnimi državami (1918–1923)*, 1.7.2019 – 30.6.2022, vodja: **J. Kosi**, sodelujoči: **P. Svoljšak**.

Mednarodni projekti

- BI-RS/20-21-026: *Spol v akademski sferi: raziskovanje neenakosti v zgodnjih stopnjah kariere v primerjalni perspektivi*, 1.1.2020–31.12.2020, vodja: **A. Hofman**, sodelujoči: **T. Petrović**, idr.
- Program INTERREG V-A Italija-Slovenija 2014–2020: *WALKofPEACE: Trajnostni razvoj dedičine prve svetovne vojne med Alpami in Jadranom*, 1.11.2018–31.10.2021, vodja: **P. Svoljšak**, sodelujoči: drugi.
- Horizon 2020, SWAFS: *ACT: Communities of Practice for Accelerating Gender Equality and Institutional Change in Research and Innovation across Europe [Skupnosti praks za pospeševanje enakosti spolov in institucionalnih sprememb v evropski znanstvenoraziskovalni sferi]*, 2.5.2018–30.4.2021. Vodja z ZRC SAZU: **A. Hofman**, sodelujoči: **T. Petrović**, idr.
- Horizon 2020, SWAFS: *R-I PEERS: Pilot experiences for improving gender equality in research organisations [Pilotne izkušnje za izboljšanje enakosti spolov v raziskovalnih organizacijah]*, 1.5.2018–30.4.2022. Vodja z ZRC SAZU: **T. Petrović**, sodelujoči: **A. Hofman**, idr.
- Horizon 2020, Marie Skłodowska-Curie, RISE: *TRANS-MAKING: Umetnost / kultura / ekonomija za demokratizacijo družbe. Raziskovanje ustvarjanja krajev alternativnih narativov*, 1.1.2017–31.12.2020. Vodja z ZRC SAZU: **J. Mihajlović Trbovc**, sodelujoči: **O. Luthar, T. Petrović**, idr.
- Mednarodni projekt, COST akcija: *New Exploratory Phase in Research on East European Cultures of Dissent [Nova faza raziskovanja vzhodnoevropskih kultur disidentstva]*, 16.10.2017–15.10.2021. Vodilni partner: Instytut badań literackich Polskiej akademii nauk, Polska. Sodelujoče ustanove: 45 ustanov iz 32 evropskih držav in Izraela. Vodja z ZRC SAZU: **O. Luthar**.
- Mednarodni projekt, Ustvarjalna Evropa, CTC->CTI: *Create to Connect -> Create to Impact [Ustvarjavaj za povezave > Ustvarjavaj za vpliv]*, 1. 9. 2018–31. 8. 2022, vodja z ZRC SAZU: **D. Podjed**, sodelujoči: **A. Hofman, M. Pogačar**, idr.

SLOVENSKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST

Domači programi in projekti:

- P6-0239: *Literarnoprimerjalne in literarnoteoretske raziskave*, 1. 1. 2015-31. 12. 2020, vodja: T. Virk, sodelujoči: **K. Jacek Kozak**, idr.
- P6-0088: *Etnološke in folkloristične raziskave kulturnih prostorov in praks*, 1. 1. 2015-31. 12. 2020, vodja: J. Fikfak, sodelujoči: **S. Babič, M. Godina Golija, Š. Ledinek Lozej**, idr.
- P6-0038: *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*, 1.1.2004-31.12.2020, vodja: K. Ahačič, sodelujoči: **J. Škofic**, idr.
- P6-0004: *Raziskave slovenske glasbene preteklosti*, 1. 1. 2015-31. 12. 2021, vodja: **M. Kokole**, sodelujoči: K. Šter, drugi.
- P5-0070: *Narodna in kulturna identiteta slovenskega izseljenstva v kontekstu raziskovanja migracij*, 1. 1. 2013-31. 12. 2022, vodja: A. Kalc, sodelujoči: **M. Lukšič Hacin, M. Milharčič Hladnik**, idr.
- N5-0134: *Made in YU: Kako so neljudje gor spravili Jugoslavijo*, 1.1.2020-31.12.2022, vodja: J. Mlekuž, sodelujoči: **M. Lukšič Hacin, T. Petrović**, idr.
- J6-1809: *Stare tradicije v novih oblačilih: Glasbene in besedilne predelave v izvajalski praksi liturgične glasbe*, 1.7.2019-30.6.2022, vodja: K. Šter, sodelujoči: **M. Kokole**, idr.
- P6-0111: *Folkloristične in etnološke raziskave slovenske ljudske duhovne kulture*, 1.1.2019-31.12.2024, vodja: **M. Golež Kaučič**, sodelavci: drugi.
- L6-9364: *Nevidno življenje odpadkov: Razvoj etnografsko uteviljene rešitve za upravljanje z odpadki v gospodinjstvih*, 1.11.2018-31.10.2021, vodja: D. Podjed, sodelujoči: **S. Babič**, idr.
- J6-9369: *Pesemski odsevi medkulturnega sobivanja*, 1.7.2018-30.6.2021, vodja: M. Klobčar, sodelujoči: **M. Golež Kaučič**, idr.
- J7-9426: *Misli na folkloro: folkloristične, etnološke in računske perspektive in pristopi k narečju*, 1.7.2018-30.6.2021, vodja: **M. Golež Kaučič**, sodelavci: drugi.
- JR-ESS-PROŽNE OBLIKE UČENJA, Ministrstvo za kulturo, pogodba št. C3340-17-20800: *Spletni portal Franček, Jezikovna svetovalnica za učitelje slovenščine in Šolski slovar slovenskega jezika*, 19.7.2017-30.9.2021, vodja: K. Ahačič, sodelujoči: **J. Škofic**, idr.
- C3330-16-269110: *Le z drugimi smo*, 13.5.2016-30.9.2021, vodja: **M. Lukšič Hacin**, sodelujoči: **M. Milharčič Hladnik**, idr.
- I0-0031: *Naravna in kulturna dediščina*, 1.1.2015-31.12.2020, vodja: J. Fridl, sodelujoči: **J. Škofic**, idr.
- J6-2586: *Digitalna demonstracija cerkvene glasbe dolgega 16. stoletja, povezane s Kranjsko*, 1. 9. 2020-31. 8. 2023. Sodelujoča ustanova: Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, vodja: K. Grabnar, sodelavci: **M. Kokole, K. Šter**, idr.
- J6-2579: *Tradicionalne paremiološke enote v dialogu s sodobno rabo*, 1. 9. 2020-31. 8. 2023, vodja: **S. Babič**, sodelavci: N. Jakop, T. Erjavec, D. Fišer, idr.
- L6-2628 (A): *i-SLA - Interaktivni atlas slovenskih narečij*, 1. 9. 2020 - 31. 8. 2023, vodja: **J. Škofic**, sodelavci: K. Kenda-Jež.
- J5-2571 (B): *Migracije in družbene spremembe v primerjalni perspektivi: primer zahodne Slovenije po drugi svetovni vojni*, 1.9.2020 - 31.8.2023, vodja: A. Kalc, sodelavci: **M. Lukšič Hacin, M. Milharčič Hladnik**, idr..
- V5-1928 (B): *Omilitev posledic bega možganov in krepitev mehanizma kroženja možganov*, 1.11.2019 - 31.10.2021, vodja: D. Valentinčič, sodelavci: **M. Lukšič Hacin**, idr.

Mednarodni projekti

- EU Ustvarjalna Evropa: *Ustvarjaj za povezave > Ustvarjaj za vpliv*, 1.9.2018-31.8.2022, vodja: D. Podjed, sodelujoči: **S. Babič**, idr.
- ANIMAL: *Kulturna animalistika: interdisciplinarna polazišta i tradicijske prakse / Cultural Animal Studies: Interdisciplinary Perspectives and Traditional Practices (IP-2019-04)* [Kulturna animalistika: interdisciplinarna izhodišča in tradicijske prakse], 1. 3. 2020-28. 2. 2023, vodilna organizacija: Institut za etnologijo i folkloristiku, Zagreb, Hrvaška, vodja: dr. Suzana Marjanović, sodelovci: **M. Golež Kaučič**, idr.
- Mednarodni projekt: *Alpine Region Preparatory Action Fund II (ARPAF II): 100%Local: Boosting the Alpine agri-food value chains with the „100% Local“ approach* [Krepitev kratkih kmetijsko-živilskih oskrbovalnih verig na območju Alp s pristopom 100 % lokalno], 19. 8. 2019-31. 1. 2021, vodja z ZRC SAZU: Š. Ledinek Lozej, Sodelavci z ZRC SAZU: **M. Godina Golija**, idr.
- Mednarodni projekt: *UMN: UnionMigrantNet and Cities Together for Integration*, 1. 7. 2019-31. 5. 2022, vodilni partner: Confederation Européenne des Syndicats ADF, Belgija, sodelavka z ZRC SAZU: **M. Lukšič Hacin**.
- Bilateralni projekt: *Dve domovini in kulti slovenskih priseljencev v ZDA*, 1. 10. 2019-30. 9. 2021, sodelujoča ustanova: Bucknell University, ZDA, vodja z ZRC SAZU: **M. Milharčič Hladnik**.

LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA, SLOVNIČARSTVO

Domači programi in projekti:

- P6-0038: *Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju*, 1.1.2015-31.12.2020, vodja: **K. Ahačič**, sodelujoči: **J. Snoj, N. Jakop, H. Dobrovoljc, N. Gliha Komac, A. Legan Ravnikar, M. Snoj, J. Škofic**, idr.
- P6-0215: *Slovenski jezik - bazične, kontrastivne in aplikativne raziskave*, 1.1.2009-31.12.2024, vodja V. Gorjanc, sodelujoči: **D. Fišer**, idr.
- P2-0103: *Tehnologije znanja*, 1.1.1999-31.12.2020, vodja: N. Lavrač, sodelujoči: **T. Erjavec**, idr.

- Razvoj slovenščine v digitalnem okolju – jezikovni viri in tehnologije, 4.5.2020-31.8.2022, vodja: S. Krek, sodelujoči: **H. Dobrovoljc, N. Gliha Komac**, idr.
- JR-ESS-PROŽNE OBLIKE UČENJA, Ministrstvo za kulturo, pogodba št. C3340-17-20800: *Spletni portal Franček, Jezikovna svetovalnica za učitelje slovenščine in Šolski slovar slovenskega jezika*, 19.7.2017-30.9.2021, vodja: **K. Ahačič**, sodelujoči: **J. Snoj, H. Dobrovoljc, N. Gliha Komac, N. Jakop, A. Legan Ravnikar, M. Snoj, J. Škofic**, idr.
- L7-9406: OptiLEX: Raziskave in optimizacija predstavitev leksikalnih jezikovnih virov za implementacijo govornih tehnologij na vgrajenih sistemih, 1.7.2018-30.6.2021, vodja: J. Žganec Gros, sodelujoči: **K. Ahačič**, idr.
- I0-0031: Naravna in kulturna dediščina, 1.1.2015-31.12.2020, vodja: J. Fridl Jerneja, sodelujoči: **A. Legan Ravnikar, J. Škofic**, idr.
- J6-2579: Tradicionalne paremiološke enote v dialogu s sodobno rabo, 1. 9. 2020-31. 8. 2023, vodja: S. Babič, sodelujoči: **N. Jakop, T. Erjavec, D. Fišer**, idr.

Mednarodni projekti

- Mednarodni projekt, Horizon2020 – Program 'Znanost z in za družbo': *Oblikovanje aktivnosti odgovornega raziskovanja in inovacij (RRI) za doseganje institucionalnih sprememb v evropskih organizacijah, ki financirajo in izvajajo raziskave (GRACE)*, 1.1.2020-31.12.2021, vodja: J. Fridl, sodelujoči: **H. Dobrovoljc**, idr.

LITERATURA V KONTEKSTU

Domači programi in projekti:

- P6-0024 (B): Literarnozgodovinske, literarnoteoretične in metodološke raziskave, 1.1.2015-31.12.2020, vodja: **M. Juvan**, sodelujoči: **M. Dović, J. Habjan, A. Koron, M. Ogrin, L. Vidmar**, idr.
- J6-1808: Alpinistična literatura: Slovenija in onkraj. Intertekstualnost, intersubjektivnost, internacionalnost, 1.7.2019-30.6.2022, vodja: **J. Habjan**, sodelujoči: **M. Dović, A. Koron**, idr.
- J6-9384: Maj 68 v literaturi in teoriji: zadnja sezona modernizma v Franciji, Sloveniji in svetu, 1.7.2018-30.6.2021, vodja: **M. Juvan**, sodelujoči: **M. Dović, A. Koron, J. Habjan**, idr.
- I0-0031: Naravna in kulturna dediščina, 1.1.2015-31.12.2020, vodja: J. Fridl Jerneja, sodelujoči: **M. Ogrin**, idr.
- J6-2583: Slovenski literati in cesarska cenzura v dolgem 19. Stoletju, 1. 9. 2020-31. 8. 2023, vodja: **M. Dović**, sodelavci: **L. Vidmar, J. Habjan, M. Ogrin, Marko Juvan**, idr.
- J7-2604: Latinske in nemške kronike na Slovenskem, 1. 9. 2020-31. 8. 2023, vodja: M. Hriberšek, sodelavci: **M. Ogrin, L. Vidmar**, idr.

Mednarodni raziskovalni projekti:

- Mednarodni projekt, akcija COST: *Distant Reading for European Literary History [Oddaljeno branje za evropsko literarno zgodovino]*, 3.11.2017-2.11.2021. Vodilni partner: Universität Trier, Nemčija. Sodelujoče ustanove: 41 ustanov iz 24 evropskih držav in Izraela. Vodja z ZRC SAZU: **M. Juvan**, sodelujoči: **M. Ogrin**, idr.
- Bilateralni projekt, znanstvenoraziskovalno sodelovanje med SAZU in Bolgarsko akademijo znanosti: *Image and Text as a Means of Cross-Cultural Transfer [Podoba in tekst kot sredstvi medkulturnega transferja]*, 1. 1. 2020-1. 1. 2023. Partner: Institut za literatura, Bălgarska akademija na naukite. Vodja na slovenski strani: **A. Koron**. Sodelavci: **M. Dović, J. Habjan, Marko Juvan, M. Ogrin, L. Vidmar**, idr.

HUMANA GEOGRAFIJA

Domači programi in projekti:

- P6-0101: Geografija Slovenije, 1. 1. 2015-31. 12. 2021. Vodja: Blaž Komac. Sodelavci: **D. Bole, M. Breg Valjavec, R. Ciglič, Š. Čonč, M. Ferjan, M. Ferk, M. Gabrovec, M. Geršič, M. Hrvatin, B. Komac, J. Kozina, E. Logar, J. Nared, D. Perko, K. Polajnar Horvat, N. Razpotnik Visković, P. Rus, M. Senčar Mrdaković, A. Smrekar, M. Šmid Hribar, J. Tiran, A. Trobec, M. Urbanc, M. Zorn**.
- V6-2143: Celostni pristop k razvoju ob prometnih koridorjih in vozliščih, 1. 9. 2021-31. 8. 2024. Vodja: **J. Nared**. Sodelavci: **D. Bole, M. Gabrovec, M. Goluba, M. Hrvatin, J. Kozina, E. Logar, J. Nared, N. Razpotnik Visković**, idr.
- N6-0157: Mesta brez vrednosti? Družbenogospodarska preobrazba industrijskih mest v Švici in Sloveniji, 1. 11. 2020-31. 10. 2023. Vodja: **D. Bole**. Sodelavci: **D. Bole, P. Gašperič, M. Goluba, J. Kozina, J. Nared, P. Pipan, N. Razpotnik Visković, J. Tiran**.
- V6-2110: Mikrotoponimi v Porabju, 1. 9. 2021-31. 8. 2023. Vodja: Matjaž Geršič. Sodelavci: **M. Geršič, E. Logar, D. Perko, P. Pipan, N. Razpotnik Visković**, idr.
- V6-1945: Medresorsko usklajeno spodbujanje razvoja v obmejnih problemskih območjih, 1. 11. 2019-31. 8. 2021. Vodja: **J. Nared**. Sodelavci: **M. Gabrovec, J. Nared, P. Repolusk, A. Trobec**.
- Kohezijski decentralizirani projekt – ESRR: Interpretacija biotske raznovrstnosti in dediščine količ na Ljubljanskem barju, 1. 7. 2019-30. 11. 2022. Vodja na ZRC SAZU: Elena Leghissa. Sodelavci: **M. Andrič, A. Smrekar**, idr.
- L6-9364: Nevidno življenje odpadkov. Razvoj etnografsko utemeljene rešitve za upravljanje z odpadki v gospodinjstvih, 1. 11. 2018-31. 10. 2022. Vodja: Dan Podjed. Sodelavci: **K. Polajnar Horvat, A. Smrekar**, idr.
- J6-2592: Koncept soodvisnosti v krasu: povezanost vrtač in jam z vidika antropogenih vplivov, 1. 9. 2020-31. 8. 2023. Vodja: **Mateja Breg Valjavec**. Sodelavci: **M. Breg Valjavec, R. Ciglič, Š. Čonč, M. Ferk, M. Hrvatin, B. Komac, M. Lipar, A. Smrekar, J.**

Tičar, **M. Zorn**, idr.

- J6-8248: Napravite mi to deželo nemško ... italijansko ... madžarsko ... hrvaško! Vloga okupacijskih meja v raznarodovalni politiki in življenju slovenskega prebivalstva, 1. 5. 2017–30. 4. 2021. Vodja: Božo Repe (Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta). Vodja na ZRC SAZU: **Matija Zorn**. Sodelavci: **M. Breg Valjavec**, R. Ciglič, M. Ferk, P. Gašperič, M. Geršič, M. Hrvatin, M. Volk Bahun, **M. Zorn**.
- J6-2574: Ustvarjanje, vzdrževanje, ponovna uporaba: mejne komisije kot ključ za razumevanje sodobnih mej, 1. 9. 2020–31. 8. 2023. Vodja: Marko Zajc (Inštitut za novejšo zgodovino). Vodja na ZRC SAZU: **Matija Zorn**. Sodelavci: **M. Breg Valjavec**, R. Ciglič, P. Gašperič, M. Geršič, M. Hrvatin, D. Perko, M. Volk Bahun, **M. Zorn**.
- J6-3141: Podledeniški karbonatni sedimenti – nov vir za preučevanje obstoja ledenikov v glaciokraškem okolju, 1. 10. 2021–30. 9. 2024. Vodja: **Matija Zorn**. Sodelavci: **M. Breg Valjavec**, R. Ciglič, M. Ferk, M. Hrvatin, B. Komac, M. Lipar, M. Pavšek, J. Tičar, M. Volk Bahun, **M. Zorn**.
- V1-2140: Raziskave za opredelitev onesnaženosti podzemnih jam na ravni Slovenije, njihovo prednostno sanacijo ter monitoring stanja jam, 1. 10. 2021–30. 4. 2024. Vodja: Jure Tičar. Sodelavci: **M. Breg Valjavec**, R. Ciglič, idr.
- J6-2591: Upravljanje lavinske nevarnosti s pomočjo klasifikacije reliefsa, 1. 9. 2020–31. 8. 2023. Vodja: Blaž Komac. Sodelavci: R. Ciglič, M. Ferk, M. Hrvatin, B. Komac, M. Lipar, M. Pavšek, J. Tičar, M. Volk Bahun, **M. Zorn**.
- J6-2591: Upravljanje lavinske nevarnosti s pomočjo klasifikacije reliefsa, 1. 9. 2020–31. 8. 2023. Vodja: Blaž Komac. Sodelavci: R. Ciglič, M. Ferk, M. Hrvatin, B. Komac, M. Lipar, M. Pavšek, J. Tičar, M. Volk Bahun, **M. Zorn**.
- J6-3124: Rapalska meja: četrt stoletja obstoja in stoletje dediščine ter spomina, 1. 10. 2021–30. 9. 2024. Vodja: Božo Repe (Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta). Vodja na ZRC SAZU: **Matija Zorn**. Sodelavci: R. Ciglič, P. Gašperič, M. Geršič, M. Hrvatin, B. Komac, D. Perko, M. Volk Bahun, **M. Zorn**.
- J6-3142: Koroziskske cevi kot novi indikator preteklih podnebnih sprememb, 1. 11. 2021–31. 10. 2024. Vodja: Matej Lipar. Sodelavci: M. Ferk, M. Hrvatin, B. Komac, M. Lipar, **M. Zorn**.
- V6-2108: Standardizacija hidronimov v Registru zemljepisnih imen, 1. 9. 2021–31. 8. 2024, Vodja: Drago Perko. Sodelavci: M. Geršič, M. Hrvatin, D. Perko, J. Tičar, **M. Zorn**, idr.
- N6-0070: Primerni ekološki ukrepi na področju poplavne nevarnosti v hribovitem območju Madžarske in Slovenije, 1. 11. 2017–31. 10. 2021, Vodja: Rok Ciglič. Sodelavci: R. Ciglič, M. Ferk, M. Hrvatin, B. Komac, M. Pavšek, M. Volk Bahun, **M. Zorn**.
- Aplikativni raziskovalni projekt: Preučevanje slovenskih ledenikov, od 1. 9. 1946. Vodja: Matej Gabrovec. Sodelavci: R. Ciglič, M. Geršič, M. Hrvatin, **M. Zorn**, idr.

Mednarodni projekti:

- Mednarodni aplikativni projekt: *The Indian film industry as a driver of new socio-economic connections between India and Europe [Indijska filmska industrija kot gonilo novih družbenogospodarskih povezav med Indijo in Evropo]*. 1. 3. 2019–31. 10. 2022. Sofinancer: Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport Republike Slovenije. Vodja projekta na ZRC SAZU: **J. Kozina**. Sodelavci: **D. Bole**, R. Ciglič, P. Gašperič, J. Kozina, P. Pipan, P. Rus, M. Urbanc, idr.
- EU centralizirani projekt – Erasmus+: *MappINg Cultural HERitage, Geosciences Value in Higher education [Mapiranje kulturne dediščine – pomen geoznanosti v visokošolskem izobraževanju]*. 1. 9. 2020–31. 8. 2022. Sofinancer: Evropska unija, Evropska komisija, Izvajalska agencija za izobraževanje, avdiovizualno področje in kulturo. Vodja na ZRC SAZU: **J. Kozina**.
- EU decentralizirani projekt – Interreg Slovenija-Avstrija: *Mladi v industrijskih regijah – Krepitev institucionalnih zmogljivosti za preprečevanje izseljevanja mladih iz industrijskih mest*. 1. 4. 2020–15. 4. 2022. Sofinancerja: Služba vlade RS za razvoj in evropsko kohezijsko politiko, Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti. Vodja na ZRC SAZU: **J. Kozina**. Sodelavci: **D. Bole**, idr.
- EU centralizirani projekt – Life+: *Boosting greenhouse gas emissions reduction by 2020 with a view to 2030 – promoting sustainable transport, energy efficiency, renewable energies and sustainable, climate protecting land use in the transition to low carbon society [Spodbujanje zmanjšanja emisij toplogrednih plinov do leta 2020 s pogledom na 2030 – promocija trajnostne mobilnosti, učinkovite rabe energije, obnovljivih virov energije in v blaženje podnebnih sprememb usmerjene rabe tal z namenom prehoda v nizkoogljično družbo]*. 1. 1. 2019–31. 1. 2027. Sofinancerji: Evropska unija, Evropska komisija, Izvajalska agencija za mala in srednja podjetja, Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, Ministrstvo za okolje in prostor Republike Slovenije. Vodja na ZRC SAZU: Matej Gabrovec. Sodelavci: **D. Bole**, R. Ciglič, M. Gabrovec, M. Goluža, M. Hrvatin, **N. Razpotnik Visković**, idr.
- EU decentralizirani projekt – Interreg Mediteran: *Integration of sustainability labels into Mediterranean tourism policies [Vključevanje trajnostnega certificiranja v turistične politike Sredozemlja]*. 1. 11. 2019–30. 6. 2022. Sofinancerja: Evropski urad za regionalni razvoj, Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti. Vodja: **N. Razpotnik Visković**. Sodelavci: **D. Bole**, M. Ferjan, P. Gašperič, M. Geršič, M. Goluža, E. Logar, **N. Razpotnik Visković**, P. Rus, M. Šmid Hribar, **M. Zorn**, idr.
- EU centralizirani projekt – Obzorje 2020: *Trans-making – Art / culture / economy to democratize society. Research in placemaking for alternative narratives discourses*. 1. 1. 2017–30. 6. 2022. Sofinancer: European Union, European Commission, Research Executive Agency (REA). Vodja: Jovana Mihajlović Trbovc. Sodelavci: T. Petrović, O. Luthar, I. Kosmos, **N. Razpotnik Visković**, idr.
- Mednarodni ARRS projekt: *Transforming urban quarters to human scale environments: applying superblock concepts for different urban structures [Preobrazba mestnih četrti po meri človeka: uporaba koncepta superbloka v različnih urbanih*

- strukturah], 1. 5. 2021–30. 4. 2024. Sofinancer: Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije. Vodja na ZRC SAZU: Jernej Tiran. Sodelavci: **D. Bole**, M. Goluža, **J. Nared**, J. Tiran.*
- EU decentralizirani projekt – Interreg Europe: *Sustainable measures for achieving resilient transportation in metropolitan regions [Trajnostni ukrepi za učinkovitejši promet v metropolitanskih regijah]*, : 1. 4. 2016–31. 3. 2023. Vodja: **J. Nared**. Sodelavci: E. Logar, **J. Nared**, idr.
 - EU decentralizirani projekt – Interreg Mediteran: *Promoting multilevel governance for tuning up biodiversity protection in marine areas [Spodbujanje večnivojskega upravljanja za uravnavanje ohranjanja biotske raznovrstnosti na morskih območjih]*, 1. 11. 2019–30. 7. 2022. Sofinancerja: Evropski urad za regionalni razvoj, Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti. Vodja na ZRC SAZU: **Aleš Smrekar**. Sodelavci: **M. Breg Valjavec**, Š. Čonč, P. Gašperič, M. Geršič, K. Polajnar Horvat, P. Repolusk, **A. Smrekar**, idr.
 - Mednarodno bilateralno sodelovanje BI-JP/19-21-002: *Trajnostno upravljanje skupnega v socio-ekoloških produktivnih pokrajinah (kulturnih pokrajinah) v Sloveniji in na Japonskem*, 1. 8. 2019–31. 3. 2021. Vodja: Matija Zorn. Sodelavci: M. Šmid Hribar, M. Urbanc, **M. Zorn**.
 - Mednarodno bilateralno sodelovanje, BI-US/19-21-036: Geokemija ledu: Slovenija in ZDA, 1. 4. 2019–30. 9. 2021. Vodja: **Matija Zorn**. Sodelavci: M. Ferk, B. Komac, M. Lipar, J. Tičar, **M. Zorn**.
 - Drugi mednarodni projekt – COST: CA17131 - *The Soil Science & Archaeo-Geophysics Alliance: going beyond prospection [Znanosti o prsteh in arheološko-geofizikalno zavezništvo: širjenje zmožnosti]*, 26. 10. 2018–25. 10. 2022. Vodja na ZRC SAZU: Mateja Ferk. Sodelavci: M. Ferk, M. Lipar, **M. Zorn**.
 - Drugi mednarodni projekt – COST: CA18135 - *Fire in the Earth System: Science & Society [Požari v okoljskem sistemu Zemlje: znanost in družba]*, 24. 4. 2019–23. 4. 2023. Vodja na ZRC SAZU: **Matija Zorn**. Sodelavci: M. Ferk, J. Tičar, **M. Zorn**

4. 2. Raziskovalni dosežki visokošolskih učiteljev in učiteljic pš zrc saz

Raziskovalni dosežki visokošolskih učiteljev in učiteljic, razvidni iz njihovih bibliografij, izkazujejo odličnost ne le v okviru domačega, ampak tudi po merilih mednarodnega raziskovalnega okolja. Poleg vplivnosti v raziskovalni sferi pa imajo dosežki sodelavcev tudi širšo odmevnost in uporabnost. Med družbeno-ekonomskimi dosežki velja omejiti predvsem portal Fran, ki ponuja spletni dostop do slovarjev in drugih jezikovnih virov.

Mednarodno vpetost in širši družbeni pomen raziskovalnega dela izkazuje tudi sodelovanje sodelavcev PŠ v mednarodnih projektih, ki jih financirajo okvirni programi Evropske komisije. Omenimo dva projekta 7. okvirnega programa v segmentu Znanost in družba, SATORI (Stakeholders Acting Together On the ethical impact assessment of Research and Innovation), ki je razvijal nov evropski okvir etične presoje raziskav in inovacij, in GARCIA (Gendering the Academy and Research: combating Career Instability and Asymmetries), ki se je ukvarjal z enakostjo spolov v akademski sferi. Še posebej dragocen z vidika spremeljanja, zagotavljanja in dviga kakovosti raziskovalnega dela v humanistiki in družboslovju je članstvo PŠ ZRC SAZU v COST mreži ENRESSH (European Network for Research Evaluation in the Social Sciences and the Humanities), ki deluje na področju primerne evalvacije dosežkov na teh znanstvenih področjih.

Raznovrstnost nagrad in priznanj, ki so jih prejeli sodelavci šole, kaže vsestransko odmevnost dosežkov. Poleg številnih nacionalnih in mednarodnih znanstvenih in strokovnih priznanj so med sodelavci šole prejemniki Delove osebnosti leta in odlikovanj drugih evropskih republik. To kaže ne samo na odličnost v znanstveno-raziskovalnem delu, ampak tudi izjemen kulturni pomen dejavnosti sodelavcev.

Izbor monografij, izdanih pri uglednih tujih znanstvenih založbah, in znanstvenih člankov v vrhunskih tujih revijah, ki jih metodologija ARRS priznava kot izjemne dosežke (A''), izdanih v letu 2020 in 2021:

4. 2. 1. Monografije in znanstveni članki

Izbor monografij, izdanih pri uglednih tujih znanstvenih založbah, in znanstvenih člankov v vrhunskih tujih revijah, ki jih metodologija ARRS priznava kot izjemne dosežke (A''), izdanih v letu 2020 in 2021.

4. 2. 1. 1. Monografije

- HABJAN, Jernej. *Ordinary literature philosophy: Lacanian literary performatives between Austin and Rancière*. London [etc.]: Bloomsbury Academic, 2020.

4. 2. 1. 2. Članki

- AHAČIČ, Kozma. Razvoj slovenskega knjižnega jezika v 16. stoletju v številkah. Slavistična revija : časopis za jezikoslovje in literarne vede. jan.-mar. 2020, letn. 68, št. 1, str. [3]-19.
- ANDRIČ, Maja, SABATIER, Pierre, RAPUC, William, OGRINC, Nives, DOLENEC, Matej, ARNAUD, Fabien, GRAFENSTEIN, Ulrich von, ŠMUC, Andrej. 6600 years of human and climate impacts on lake-catchment and vegetation in the Julian Alps (Lake Bohinj, Slovenia). Quaternary science reviews. 2020, vol. 227, str. 1-18.
- BOLE, David. 'What is industrial culture anyway?' : theoretical framing of the concept in economic geography. Geography compass. Nov. 2021, vol. 15, issue 11, str. 1-16.
- BOLE, David, KOZINA, Jani, TIRAN, Jernej. The socioeconomic performance of small and mediumsized industrial towns : Slovenian perspectives. Moravian Geographical Reports. 2020, vol. 28, no. 1, str. 16-28.
- DOVIČ, Marijan. Podbevkova pesniška šola, Tриje labodje in zaton "bombaša". Slavistična revija : časopis za jezikoslovje in literarne vede. jul.-sep. 2020, letn. 68, št. 3, str. 427-440.
- ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, LJUBEŠIĆ, Nikola. The KAS corpus of Slovenian academic writing. Language resources and evaluation, 2021, vol. 55, str. 551-583.
- ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, LJUBEŠIĆ, Nikola. The KAS corpus of Slovenian academic writing. Language resources and evaluation. 2021, vol. 55, str. 551-583.
- FIŠER, Darja, LJUBEŠIĆ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. The Janes project: language resources and tools for Slovene user generated content. Language resources and evaluation, ISSN 1574-020X, 2020, vol. 54, no. 1, str. 223-246.
- GREGORIČ BON, Nataša. Poti Kućedre : pomeni vode in naplavljjanje avtoritete v današnji Albaniji. Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje. 2020, letn. 49, št. 3, str. 135-161.
- HOFMAN, Ana. Disobedient: activist choirs, radical amateurism, and the politics of the past after Yugoslavia. Ethnomusicology: journal of the Society for Ethnomusicology, winter 2020, vol. 64, no. 1, str. 89-109.
- BERNARDINI, Federico, VINCI, Giacomo, HORVAT, Jana, LAVRENČIČ, Lucija, SIBILIA, Emanuela. Protohistoric pastoral landscape in northern Istria revealed by airborne LiDAR: hill forts, enclosures and long linear walls in the Mali Kras plateau (southwestern Slovenia). Archaeological and anthropological sciences, 24 July 2020, 12, article no. 187, str. 1-18.
- BERNARDINI, Federico, HORVAT, Jana, VINCI, Giacomo, BERDEN, Tina, LAVRENČIČ, Lucija, LICCIOLI, Lucia, LUBRITTO, Carmine. Grociana piccola : a rare example of Republican military fortifications in Italy. Journal of Roman archaeology : an international journal. December 2021, vol.34, issue 2, str. 695-712.
- KOZAK, Krištof Jacek. Kozmopolitizem kot identiteta Aleša Debeljaka. Slavia Centralis. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 13, št. 1, str. 175-192.
- KOZINA, Jani, BOLE, David, TIRAN, Jernej. Forgotten values of industrial city still alive : what can the creative city learn from its industrial counterpart?. City, culture and society. 2021, vol. 25, 13.

- PETROVIĆ-ŠTEGER, Maja. On the side of predictable : visioning the future in Serbia = O onome što predvidljivo ne obuhvaća : zamišljanje budućnosti u Srbiji. Etnološka tribina : godišnjak Hrvatskog etnološkog društva. 2020, vol. 50, no. 43, str. 3-31, 32-67.
- SVOLJŠAK, Petra. Umetnost med cenzuro in propagando v prvi svetovni vojni. V: LAZARINI, Franci (ur.), KOŠAK, Tina (ur.). Likovna umetnost v habsburških deželah med cenzuro in propagando = Visual arts in the Habsburg lands between censorship and propaganda. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 25, [št.] 2, str. 269-293, 359. Acta historiae artis Slovenica, 25/2, 2020.
- POLAJNAR HORVAT, Katarina, SMREKAR, Aleš. The wetland contract as a tool for successful wetland governance : a case study of Ljubljansko barje Nature Park, Slovenia. Sustainability. 2021, vol. 13, issue 1, 17.
- FORNARA, Ferdinando, POLAJNAR HORVAT, Katarina, SMREKAR, Aleš, et al. The extended Value-Belief-Norm theory predicts committed action for nature and biodiversity in Europe. Environmental impact assessment review. [Print ed.]. March 2020, vol. 81, str. 1-8.
- ŠPRAJC, Ivan, DUNNING, Nicholas P., ŠTAJDOKHAR, Jasmina, HERNÁNDEZ GÓMEZ, Quintin, CHATO LÓPEZ, Israel, MARSETIČ, Aleš, BALL, Joseph W., DZUL GÓNGORA, Sara, ESPARZA OLGUÍN, Octavio (avtor, ilustrator), FLORES ESQUIVEL, Atasta, KOKALJ, Žiga. Ancient Maya water management, agriculture, and society in the area of Chactún, Campeche, Mexico. Journal of anthropological archaeology. March 2021, vol. 61, 101261, str. 1-21.
- TELBAN, Borut. Sensing the acoustics of a New Guinea rainforest. The Asia Pacific journal of anthropology. 2021, vol. 22, nos. 2/3, str. 252-254.
- TOLAR, Tjaša, GALIK, Alfred, LE BAILLY, Matthieu, DUFOUR, Benjamin, CAF, Nina, TOŠKAN, Borut, BUŽAN, Elena, ZVER, Lars, JANŽEKOVIČ, Franc, VELUŠČEK, Anton. Multi-proxy analysis of waterlogged preserved Late Neolithic canine excrements. Vegetation history and archaeobotany. [Print ed.]. January 2021, vol. 30, no. 3, str. 107-118.
- RIBEIRO, Daniela (avtor, kartograf), ZORN, Matija. Sustainability and Slovenian karst landscapes : evaluation of a low karst plain. Sustainability. 2021, vol. 13, issue 4, 22.
- ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. The end of ideology, the ideology of the end. The South Atlantic quarterly, 2020, vol. 119, no. 4, str. 833-844, doi: 10.1215/00382876-8663735.

4. 2. 2. Nagrade in priznanja:

- KOZMA AHAČIČ: Zoisova nagrada za vrhunske dosežke pri raziskovanju slovenske jezikovne preteklosti in sedanjosti ter inovativne predstavitev znanstvenih dosežkov različnim uporabnikom (Odbor RS za podelitev nagrad in priznanj za izjemne dosežke v znanstveno-raziskovalni dejavnosti, december 2020).
- HELENA DOBROVOLJČ. Najvidnejši raziskovalni dosežek s področja jezikoslovja Odlični v znanosti 2021 po izboru ARRS za Jezikovno svetovalnico – spletni priročnik s 3000 odgovori jezikovnim uporabnikom (december).
- TOMAŽ ERJAVEC. Nagrada Stevena Krauwerja za dosežke v mreži CLARIN (september 2021).
- MATEJ GABROVEC: Zlati znak ZRC SAZU 2021;
- JERNEJ HABJAN. Uvrstitev med dosežke Odlični v znanosti 2021 (ARRS) za monografijo Ordinary Literature PhilosophXXV;
- MARKO JUVAN: Uvrstitev med dosežke Odlični v znanosti 2020 za monografijo Worlding a peripheral literature.
- PETER KLEPEC. Finalist v izboru Mlade akademije za Mentorja leta 2020 (maj 2021).

- TADEJ KRALJ (doktorand). Njegova doktorska disertacija "Raba slovenskega jezika pri predstavnikih slovenske skupnosti v Torontu" je na nagradnem natečaju Urada Vlade RS za Slovence v zamejstvu in po svetu nagrajena s 1. nagrado (september 2021).

4. 3. Mlade raziskovalke in raziskovalci

Na doktorskem študijskem programu 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur je v študijskem letu 2020/2021 študiralo sedem (7) mladih raziskovalk in mladih raziskovalcev, to je 32 % vseh študentk in študentov v 2020/2021:

- ena študentka (1) se je usposabljala na Inštitutu za antropološke in prostorske študije ZRC SAZU;
- ena (1) študentka je usposabljanje opravljala na Inštitutu za kulturno zgodovino ZRC SAZU ;
- ena (1) študentka se je usposabljala na Inštitutu za arheologijo ZRC SAZU,
- ena (1) študentka na Filozofskem inštitutu ZRC SAZU;
- en (1) študent na Inštitutu za slovensko narodopisje ZRC SAZU;
- ena (1) študentka na Inštitutu za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU;
- ena (1) študentka se je usposabljala na Inštitutu za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU.

5. KADROVSKI POGOJI

Izobraževalni proces izvajajo visokošolski učitelji in sodelavci, ki so za področje, na katerem delujejo, ustrezno habilitirani na podlagi njihove izobraževalne, raziskovalne in strokovne usposobljenosti. PŠ ZRC SAZU daje prednost akademski odličnosti pred obliko pogodbe o zaposlitvi, zato z mednarodno uveljavljenimi strokovnjaki, ki jih zaradi omejnih finančnih virov zavoda ni mogoče zaposliti, sklepa druge oblike pogodb o sodelovanju. Cilj PŠ ZRC SAZU je vzpostaviti stabilno kadrovsko strukturo, zato si bo prizadevala za izboljšanje financiranja svojega delovanja, kar ji bo omogočilo redno zaposlovanje izvajalcev izobraževalne in raziskovalne dejavnosti. PŠ ZRC SAZU doslej sodelavk in sodelavcev ni zaposlovala, ampak je v izobraževalno dejavnost pogodbeno vključila strokovnjake, ki opravljajo raziskovalno dejavnost. S spodbujanjem raziskovalnega dela se spodbuja tudi prenos aktualnih znanj v študijski proces in v prakso.

5. 1. PEDAGOŠKO OSEBJE

5. 1. 1. Število visokošolskih učiteljev, ki so nosilci predmetov

Odšteta količina v oklepaju pomeni sodelavca ali sodelavko, ki je kot nosilec oz. nosilka naveden na dveh (ali več) modulih.

Modul	Sodelavci				Skupaj
	Domači/tuji	Red. prof.	Izr. prof.	Doc.	
Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	Domači	3	1	4	8
	Tuji	0	0	1	1
Skupaj		3	1	5	9
Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	Domači	0	3	2	5
	Tuji	0	0	0	0
	Skupaj	0	3	2	5
Transformacija moderne misli – filozofija, psikoanaliza, kultura	Domači	5	2	3	10
	Tuji	0	2	0	2
	Skupaj	5	4	3	12
Kulturna zgodovina	Domači	2 (-1)	1	1 (-1)	4 (-2)
	Tuji	0	0	0	0
	Skupaj	2 (-1)	1	1 (-1)	4 (-2)
Slovenske študije – tradicija in sodobnost	Domači	5 (-1)	1	2	8 (-1)
	Tuji	0	0	0	0
	Skupaj	5 (-1)	1	2	8 (-1)
Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	Domači	2	4 (-1)	4	10 (-1)
	Tuji	0	0	0	0
	Skupaj	2	4 (-1)	4	10 (-1)

Modul	Sodelavci				Skupaj
	Domači/tuji	Red. prof.	Izr. prof.	Doc.	
Literatura v kontekstu	Domači	1	1	4	6
	Tuji	0	0	0	0
Skupaj	1	1	4	6	
Humana geografija	Domači	0	1	6	7
	Tuji	0	0	0	0
	Skupaj	0	1	6	7
Vse	18 (-2)	16 (-1)	27 (-1)	57	
	Red. prof.	Izr. prof.	Doc.		

5. 1. 2. Število visokošolskih učiteljev, ki so predaval

Študijsko leto	Modul	Nosilci_ke predmetov	Gosti iz Slovenije	Gosti iz tujine	Skupaj
2014/2015	Kozmologije, skupnosti, dogodki	3	3	2	8
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0	0	1	1
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	6	5	6	17
	Kulturna zgodovina	1	0	0	1
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	2	1	1	4
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	1	0	0	1
Skupaj 2014/2015		13	9	10	32
2015/2016	Kozmologije, skupnosti, dogodki	1	2	1	4
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0	0	1	1
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	6	3	4	13
	Kulturna zgodovina	1	1	2	4
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	2	0	0	2
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	0	0	0	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	0	0	0
Skupaj 2015/2016		10	6	8	24

Študijsko leto	Modul	Nosilci_ke predmetov	Gosti iz Slovenije	Gosti iz tujine	Skupaj
2016/2017	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	2	2	2	6
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0	0	0	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	8	0	4	12
	Kulturna zgodovina	0	1	0	1
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	2	0	2	4
	Leksikologija, leksikografija sloveničarstvo	0	0	0	0
	Literatura v kontekstu	0	0	1	1
Skupaj 2016/2017		12	3	9	24
2017/2018	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	2	0	1	3
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0	0	0	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	11	0	5	16
	Kulturna zgodovina	1	0	0	1
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	2	0	1	3
	Leksikologija, leksikografija, sloveničarstvo	4	0	0	4
	Literatura v kontekstu	1	0	0	1
Skupaj 2017/2018		21	0	7	28
2018/2019	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	2	0	1	3
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0	6	0	6
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	8	1	3	12
	Kulturna zgodovina	2	2	1	5
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	1	0	0	1
	Leksikologija, leksikografija, sloveničarstvo	2	0	0	2
	Literatura v kontekstu	0	0	0	0
Skupaj 2017/2018		15	9	5	29
2019/2020	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	1	0	0	1
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0	0	0	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	8	1	1	10
	Kulturna zgodovina	1	0	3	4
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	0	0	0	0
	Leksikologija, leksikografija, sloveničarstvo	0	0	0	0
	Literatura v kontekstu	1	0	1	2
Skupaj 2019/2020		11	1	4	16

Študijsko leto	Modul	Nosilci_ke predmetov	Gosti iz Slovenije	Gosti iz tujine	Skupaj
2020/2021	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	1			1
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem				0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	7	1		8
	Kulturna zgodovina	2	2	1	5
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	2			2
	Leksikologija, leksikografija, sloveničarstvo	1			1
	Literatura v kontekstu	1		3	4
	Humana geografija				0
Skupaj 2020/2021		14	3	4	21

5. 1. 3. Habilitacije

Šolsko leto	Izvolitveni naziv	Izvolitveno področje	Število izvolutev
2014/2015	Doc.	antropologija, jezikoslovje	3
	Izr. prof.	filozofija, folkloristika	2
	Red. prof.	/	0
Skupaj 2014/2015			5

Šolsko leto	Izvolitveni naziv	Izvolitveno področje	Število izvolutev
2015/2016	Doc.	antropologija, filozofija, literarne vede, kulturne študije, jezikoslovje, arheologija	11
	Izr. prof.	filozofija, arheologija	2
	Red. prof.	antropologija, kulturne študije	2
Skupaj 2015/2016			5

2016/2017	Doc.	geografija	9
	Izr. prof.	antropologija, arheologija, literarne vede	3
	Red. prof.	arheologija	1
Skupaj 2016/2017			13

2017/2018	Doc.	antropologija, jezikoslovje	3
	Izr. prof.	filozofija, folkloristika	2
	Red. prof.	/	0
Skupaj 2017/2018			5

Šolsko leto	Izvolitveni naziv	Izvolitveno področje	Število izvolutev
2018/2019	Doc.	geografija, geologija, etnologija, biologija	4
	Izr. prof.	filozofija, geologija, arheologija	3
	Red. prof.	/	0
Skupaj 2018/2019			7
2019/2020	Asist.	paleontologija	1
	Doc.	antropologija, jezikoslovje, geografija	3
	Izr. prof.	jezikoslovje, filozofija,	2
	Red. prof.	sociologija, folkloristika	2
Skupaj 2019/2020			8
2020/2021	Asist.	Biologija, krasoslovje, geologija,	6
	Doc.	Filozofija, geologija, antropologija, literarne vede, muzikologija, arheologija	7
	Izr. prof.	jezikoslovje, filozofija, arheologija, kulturne študije	5
	Red. prof.	/	0
Skupaj 2019/2020			18

5. 1. 4. Bibliografski kazalci

Bibliografske kazalce raziskovalne uspešnosti za sodelavke in sodelavce doktorskega študija Primerjalni študij idej in kultur za koledarski leti 2020 in 2021 navajamo v več poglavjih poročila:

→ Glej 4. 2. 1. Monografije in znanstveni članki na strani 39, kjer je naveden izbor monografij, izdanih pri uglednih tujih znanstvenih založbah, in znanstvenih člankov v vrhunskih tujih revijah, ki jih metodologija ARRS priznava kot izjemne dosežke (A'').

→ Glej PRILOGA 1: Bibliografski kazalci raziskovalne uspešnosti sodelavk in sodelavcev v 2020/2021 po modulih na strani: 78.

5. 1. 5. Mobilnost predavateljev in predavateljic

5. 1. 5. 1. Tudi gostje na Podiplomski šoli

V šolskem letu 2020/2021 smo imeli na Podiplomski šoli ZRC SAZU vabljena predavanja naslednjih tujih predavateljc in predavateljev:

- v torek, 8. decembra 2020 je na modulu Literatura v kontekstu v sodelovanju z Inštitutuom za literaturo in literarne vede ZRC SAZU gostoval **prof. dr. Galin Tihanov** (Queen Mary Univerza v Londonu) s predavanjem: **Literary Theory vs. Poetics: On the Recent Skepticism Towards Theory**.
- v sredo, 14. aprila 2021 je na modulu Literatura v kontekstu gostoval **prof. dr. Andreas Leben** (Univerza v Gradcu) s predavanjem: **Literarna večjezičnost in sodobni avstrijski liberalni sistem**.

- V petek, 16. aprila 2021 je na modulu Kulturna zgodovina gostooval dr. Zoltan Dujisin (Katoliški univerzi Louvain) z gostujočim predavanjem: ***Assessing the scholarly foundations of post-communist memory politics.***
- V četrtek, 20. maja 2021 je na modulu Literatura v kontekstu gostooval prof. dr. Norbert BachLeitner (Univerza na Dunaju)s predavanjem: ***Translation Studies and Book History Illustrated with German Translations of Scott and Flaubert.***

→ Glej: PRILOGA 4: Gostujoča predavanja v 2020/2021 na strani: 184.

5. 1. 5. 2. Mobilnost pedagoškega osebja v tujini

Visokošolski učitelji, ki izvajajo študijski program 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur, so v študijskem letu 2020/2021 gostovali na tujih univerzah ali realizirali različne oblike raziskovalnega sodelovanja v tujini. V nadaljevanju navajamo njihovo mobilnost po modulih:

ANTROPOLOGIJA: RAZUMEVANJE SVETOTVORNIH PRAKS:

3.14 Predavanje na tujih univerzah

1. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. From Malthus to present discussions on human Earth carrying capacities : predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), izbirni modul MM32 Migration and Small Nations, University of Oldenburg (Nemčija) & Univerza v Novi Gorici (Slovenija) etc, 6. okt. 2020, Fakulteta za humanistiko UNG, Nova Gorica. [COBISS.SI-ID 43605507]
2. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Introduction : migration through the talk about fertility and ageing : predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), izbirni modul MM32 Migration and Small Nations, University of Oldenburg (Nemčija) & Univerza v Novi Gorici (Slovenija) etc, 1. okt. 2020, Fakulteta za humanistiko UNG, Nova Gorica. [COBISS.SI-ID 43605251]
3. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Persistent discourses on the "unworthy" : predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), izbirni modul MM32 Migration and Small Nations, University of Oldenburg (Nemčija) & Univerza v Novi Gorici (Slovenija) etc, 13. okt. 2020, Fakulteta za humanistiko UNG, Nova Gorica. [COBISS.SI-ID 43605763]
4. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Theorisations of historical fertility drop and the Princeton project : predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), izbirni modul MM32 Migration and Small Nations, University of Oldenburg (Nemčija) & Univerza v Novi Gorici (Slovenija) etc, 20. okt. 2020, Fakulteta za humanistiko UNG, Nova Gorica. [COBISS.SI-ID 43606019]
5. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. Theorisations of the second and third demographic transition : predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), izbirni modul MM32 Migration and Small Nations, University of Oldenburg (Nemčija) & Univerza v Novi Gorici (Slovenija) etc, 27. okt. 2020, Fakulteta za humanistiko UNG, Nova Gorica. [COBISS.SI-ID 43606275]
6. KNEŽEVIĆ HOČEVAR, Duška. What "kind" of people should reproduce the Slovenian population? : predavanje za slušatelje mednarodnega študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus: European Master in Migration and Intercultural Relations), izbirni modul MM32 Migration and Small Nations, University of Oldenburg (Nemčija) & Univerza v Novi Gorici (Slovenija) etc, 3. nov. 2020, Fakulteta za humanistiko UNG, Nova Gorica. [COBISS.SI-ID 43606531]
7. PETROVIĆ, Tanja. Cult-A : the afterlife of a socialist military : predavanje na 19th St. Petersburg Institute of Linguistics, Cognition and Culture (NYI) v organizaciji The Herzen State Pedagogical University (Sankt Peterburg, Rusija) in Stony Brook University (New York), 18. do 29. januar 2021. [COBISS.SI-ID 48222467]
8. PETROVIĆ, Tanja. Cult-A : on revolutions and their aftermaths : predavanje na 20th NY - St. Petersburg Institute of Linguistics, Cognition and Culture (NYI) v organizaciji The Herzen State Pedagogical University (Sankt Peterburg, Rusija) in Stony Brook University (New York), 15. do 30. julij 2021. [COBISS.SI-ID 73796611]

9. PETROVIĆ, Tanja. Disjoined temporalities of European modernity : europeanization through the lens of labor : predavanje v okviru serije predavanj "Europeanisation processes in Southeastern Europe" nosilca Floriana Bieberja na Univerzi v Gradcu v Avstriji, 22. 4. 2021. [COBISS.SI-ID 60692483]
10. PETROVIĆ, Tanja. Jugoslovenski socijalizam i posle njega : pogled kroz prizmu klase : predavanje na Instytut Slawistyki Zachodniej i Południowej, Uniwersytet Warszawski, v organizaciji Pracownia Obszaru Postjugosławiańskiego, 19. april 2021. [COBISS.SI-ID 60404483]
11. PETROVIĆ, Tanja. When Che Guevara visited Yugoslavia : on possibilities of remembering in the aftermath of the Yugoslav socialist project : predavanje v poletnem semestru, Centar za kulturološka in povjesna istraživanja socijalizma, Sveučilište Jurja Dobrile, Puli, 2. junij 2021. [COBISS.SI-ID 66826499]
12. PETROVIĆ, Tanja. Cult-D : the politics of utopia : predavanje na 18th St. Petersburg Institute of Linguistics, Cognition and Culture (NYI) v organizaciji The Herzen State Pedagogical University (Sankt Peterburg, Rusija) in Stony Brook University (New York), 20. do 31. julij 2020. [COBISS.SI-ID 25237507]
13. HOFMAN, Ana. Partisan songs on screen : an affective archive of antifascism : predavanje za dodiplomske in poddiplomske študente ter druge na Institutu za slavistiko Univerze na Dunaju, 8. januar 2020. [COBISS.SI-ID 45696813]

TISOČLETJA MED JADRANOM IN PODONAVJEM:

3.14 Predavanje na tuji univerzi

14. ŠTULAR, Benjamin. Spatial archaeology - archaeology in landscape : predavanje dodiplomskim študentom modula "Methods and practice of studying Medieval landscapes in archaeology (20S 561.422)", Institut für Archäologie der Karl-Franzens Universität Graz, Graz (AUT), 6.-27. mar. 2020. [COBISS.SI-ID - 26584067]

TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA:

3.14 Predavanje na tuji univerzi

15. VESEL, Matjaž. Newtonova kritika Descartesovega pojmovanja gibanja : vabljeno gostujoče predavanje na Oddelku za filozofijo Univerze v Mariboru, 15. apr. 2021. [COBISS.SI-ID 60326659]
16. VESEL, Matjaž. The nature of Copernicus's hypotheses : vabljeno predavanje v okviru interaktivnega seminarja v spletu "ERC EarlyModernCosmology", Università Ca' Foscari - Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali, Venezia (ITA), 6. maj 2020. [COBISS.SI-ID 14255875]
17. GRŽINIĆ, Marina. The pandemic world : spletno predavanje v okviru projekta "New forms of exceptionalism - art and necropolitics in the age of COVID19", Faculty of Fine Arts, University of Arts, Beograd (Srbija), 21. dec. 2021. [COBISS.SI-ID 92013315]

KULTURNA ZGODOVINA:

3.14 Predavanje na tuji univerzi

18. PETROVIĆ, Tanja. Cult-A : the afterlife of a socialist military : predavanje na 19th St. Petersburg Institute of Linguistics, Cognition and Culture (NYI) v organizaciji The Herzen State Pedagogical University (Sankt Peterburg, Rusija) in Stony Brook University (New York), 18. do 29. januar 2021. [COBISS.SI-ID 48222467]
19. PETROVIĆ, Tanja. Cult-A : on revolutions and their aftermaths : predavanje na 20th NY - St. Petersburg Institute of Linguistics, Cognition and Culture (NYI) v organizaciji The Herzen State Pedagogical University (Sankt Peterburg, Rusija) in Stony Brook University (New York), 15. do 30. julij 2021. [COBISS.SI-ID 73796611]
20. PETROVIĆ, Tanja. Disjoined temporalities of European modernity : europeanization through the lens of labor : predavanje v okviru serije predavanj "Europeanisation processes in Southeastern Europe" nosilca Floriana Bieberja na Univerzi v Gradcu v Avstriji, 22. 4. 2021. [COBISS.SI-ID 60692483]
21. PETROVIĆ, Tanja. Jugoslovenski socijalizam i posle njega : pogled kroz prizmu klase : predavanje na Instytut Slawistyki Zachodniej i Południowej, Uniwersytet Warszawski, v organizaciji Pracownia Obszaru Postjugosławiańskiego, 19. april 2021. [COBISS.SI-ID 60404483]
22. PETROVIĆ, Tanja. When Che Guevara visited Yugoslavia : on possibilities of remembering in the aftermath of the Yugoslav socialist project : predavanje v poletnem semestru, Centar za kulturološka in povjesna istraživanja socijalizma, Sveučilište Jurja Dobrile, Puli, 2. junij 2021. [COBISS.SI-ID 66826499]
23. PETROVIĆ, Tanja. Cult-D : the politics of utopia : predavanje na 18th St. Petersburg Institute of Linguistics, Cognition and Culture (NYI) v organizaciji The Herzen State Pedagogical University (Sankt Peterburg, Rusija) in Stony Brook University (New York), 20. do 31. julij 2020. [COBISS.SI-ID 25237507]
24. HOFMAN, Ana. Partisan songs on screen : an affective archive of antifascism : predavanje za dodiplomske in poddiplomske študente ter druge na Institutu za slavistiko Univerze na Dunaju, 8. januar 2020. [COBISS.SI-ID 45696813]

SLOVENSKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST:

3.14 Predavanje na tuji univerzi

25. JUVAN, Marko. Worldliness, worlds, and worlding of literature : on-line predavanje na University of Gour Banga, Malda, Indija, 29. 9. 2020. [COBISS.SI-ID - 33640451]

LITERATURA V KONTEKSTU

3.14 Predavanje na tujih univerzitetah

26. JUVAN, Marko. Worldliness, worlds, and worlding of literature : on-line predavanje na University of Gour Banga, Malda, Indija, 29. 9. 2020. [COBISS.SI-ID - 33640451]
27. HABJAN, Jernej. World literature imagined worldwide : gostujoče predavanje preko spleta na Oddelku za globalne študije, University of California, Santa Barbara, 3. 3. 2021. [COBISS.SI-ID 54688515]

HUMANA GEOGRAFIJA:

28. KOZINA, Jani. Creativity and innovation in Slovenia : vabljeno gostujoče predavanje v okviru predmeta International Cross-Cultural Fieldwork na Univerzi York St. John, York, (Združeno kraljestvo), 25. feb. 2021. [COBISS.SI-ID 54322947]
29. KOZINA, Jani. Community based participatory research in economic geography : online vabljeno predavanje na Univerzi v Bernu v sklopu Berner Humangeographisches Kolloquium, Bern (Švica), 1. dec. 2020. [COBISS.SI-ID 40647939]
30. NARED, Janez. Slovenia : introduction; vabljeno gostujoče predavanje v okviru predmeta International Cross-Cultural Fieldwork na Univerzi York St. John, York, (Združeno kraljestvo), 11. feb. 2021. [COBISS.SI-ID 54313731]
31. BOLE, David. Geographies of daily mobility in Slovenia : the mobility turn; vabljeno gostujoče predavanje v okviru predmeta International Cross-Cultural Fieldwork na Univerzi York St. John, York, (Združeno kraljestvo), 25. feb. 2021. [COBISS.SI-ID 54329859]
32. BOLE, David. Bright Future for black towns? : socio-cultural research of the small industrial town in Europe; vabljeno predavanje na webinarju "La Ville en dehors des métropoles", org. Université de Liège, Centre de recherche sur la Ville, le Territoire et le Milieu rural, Liège (Belgia), 8. apr. 2020. [COBISS.SI-ID 46147629]
33. BOLE, David. Community based participatory research in economic geography : online vabljeno predavanje na Univerzi v Bernu v sklopu Berner Humangeographisches Kolloquium, Bern (Švica), 1. dec. 2020. [COBISS.SI-ID 40647939]
34. SMREKAR, Aleš. Slovenian perspectives on nature and the environment : vabljeno gostujoče predavanje v okviru predmeta International Cross-Cultural Fieldwork na Univerzi York St. John, York, (Združeno kraljestvo), 11. feb. 2021. [COBISS.SI-ID 54319875]
35. ZORN, Matija. Temperature and precipitation trends and river discharge trends since the second half of the 20th century : vabljeno predavanje za podiplomske/doktorske študente, University of Zagreb, Faculty of Humanities and Social Sciences, Zagreb (Hrvaška), 1. feb. 2020. [COBISS.SI-ID 45862957]

5. 2. Upravno, strokovno in administrativno osebje

V akademskem letu 2020/2021 je bilo na Podiplomski šoli ZRC SAZU zaposlenih 7 sodelavk in sodelavcev z dopolnilno zaposlitvijo v skupnem obsegu 1,1 FTE. Druge sodelavke in sodelavci, ki opravljajo strokovne in podporne dejavnosti, so najeti po avtorskih in podjemnih pogodbah. Na PŠ ZRC SAZU je s polnim delovnim časom redno zaposlena strokovna sodelavka PŠ ZRC SAZU, ki je v 65 % deležu obremenjena na programu INTERREG-TRANSFER.

5. 3. Ocena stanja in usmeritve 2020/2021

PREDNOSTI	POMANJKLJIVOSTI	PRILOŽNOST ZA IZBOLJŠAVE
Podiplomska šola ZRC SAZU se ponaša z visoko kakovostno kadrovsko zasedbo: poleg domačih habilitiranih raziskovalcev, ki so mednarodno uveljavljeni strokovnjaki na svojih področjih, pri izvedbi študijskega programa sodeluje tudi velik delež gostujočih predavateljev doma in iz tujine.	Največja pomankljivost glede kadrovskih pogojev PŠ ZRC SAZU je premalo redno zaposlenih sodelavcev. Podiplomska šola ZRC SAZU sodelavcev ne zaposluje, pač pa izvaja študij pogodbeno. Zaradi manjšega vpisa na posamezne module in posledične razprtjenosti izbranih izbirnih predmetov je manj rednih predavanj.	Več rednih predavanj ob večjem vpisu. Ciklično ponujanje izbirnih predmetov po študijskih letih. Zaposlitev dodatne osebe v tajništvu šole, sploh ob akreditaciji dveh novih študijskih programov. Večja stabilnost financiranja izobraževalne dejavnosti bi omogočila zaposljivost pedagoških sodelavcev.
Izrazita mednarodna in transdisciplinarna zasnovanost	Manj rednih predavanj zaradi manjšega vpisa na posamezne module in velikega	

<p>programa je tudi v 2020/2021 zagotavljala dinamično raziskovalno vzdušje in solidno mednarodno prepoznavnost pedagoške in raziskovalne dejavnosti PŠ ZRC SAZU.</p> <p>Kadrovska zasedba predavateljev je tako glede kakovosti kot glede strokovnosti predavateljev še naprej ustrezena, z uravnoteženim razmerjem med domačimi in gostujočimi predavatelji.</p> <p>Ena od prednosti Podiplomske šole ZRC SAZU je razmeroma veliko število (domačih in tujih) visokošolskih učiteljev, kar prinaša interdisciplinarnemu študijskemu programu tretje stopnje Interkulturni študij idej in kultur raznolikost in širino.</p> <p>Na ta način vpisani študenti prihajajo v stik z izkušnjami drugih visokošolskih in raziskovalnih ustanov. Visoka fleksibilnost je velika prednost študijskega programa, ki sledi razvoju raziskovalnih trendov in aktualnih doganj na področjih disciplin, vključenih v študijske vsebine.</p>	<p>števila izbirnih predmetov ter s tem razpršenega izbora.</p> <p>Pogodbeno delovno razmerje sodelavcev PŠ ZRC SAZU ima za posledico preveliko, zlasti administrativno obremenjenost pedagoških sodelavcev.</p> <p>Pomanjkanje redno zaposlenega kadra, ki bi pokrival celoten spekter mentorских, raziskovalnih, razvojnih dejavnosti ter nudil ustrezno in kakovostno administrativno in strokovno podporo.</p> <p>Razmeroma majhno število študentov glede na število tujih predavateljev in institucij, ki sodelujejo pri izvajanju programa in s tem povezanimi možnostmi opravljanja dela študijskih obveznosti in raziskovalnega dela na tujih visokošolskih ali raziskovalni ustanovi.</p> <p>Velik del študijskega procesa še vedno poteka le v Sloveniji, saj se le malo študentov doktorskega študija odloča za daljše izpopolnjevanje v tujini. To velja zlasti za zaposlene študente, ki jim daljši obisk na tujih visokošolskih oz. raziskovalnih ustanovih predstavlja ne samo ekonomski, ampak tudi organizacijski problem.</p>	<p>Veliko motivacijsko vlogo pri spodbujanju študentov za daljša obdobja izvajanja svojega raziskovalnega dela oz. študija na tujih raziskovalnih oz. visokošolskih ustanovah imajo mentorji kot tudi tuji gostujoči predavatelji.</p> <p>Prijave na čim več domačih in mednarodnih razpisov.</p> <p>Prizadevati si pridobiti sredstva za štipendirjanje študentov. Več rednih predavanj ob večjem vpisu.</p> <p>Vključevanje uveljavljenih domačih in mednarodnih strokovnjakov in raziskovalcev s predmetnih področij študijskega programa.</p> <p>Več gostujočih strokovnjakov iz domačih in tujih visokošolskih in raziskovalnih zavodov.</p> <p>Izboljšati razmerje med deležem pedagoškega in raziskovalnega udejstvovanja z namenom doseči idealno razmerje: 50% raziskovalnega in 50% pedagoškega dela za redno zaposleno akademsko osebje.</p> <p>Bolj enakomerno porazdeliti mentorstva med pedagoške sodelavce.</p> <p>Okrepiti mobilnost akademskega in strokovnega osebja.</p> <p>PŠ ZRC SAZU si bo s promocijo prizadevala za večjo prepoznavnosti v regionalnem in mednarodnem prostoru in s tem za višji vpis, kar bo omogočilo povečanje števila zaposlenih. Z mladimi raziskovalci bi PŠ ZRC SAZU skrbela za vzgojo lastnega kadra.</p>
--	--	---

6. ŠTUDENTI IN ŠTUDENTKE NA PŠ ZRC SAZU

6. 1. Dejavnosti študentskega sveta

Študentje in študentke so vključeni v proces izvajanja in izboljševanja študijskih programov preko svojih predstavnikov oz. predstavnic, ki imajo glasovalno pravico v vseh organih šole. Študentski svet je zelo aktiven s številnimi dodatnimi dejavnostmi in neformalnimi srečanji, študentskimi bralnimi seminarji, filmskimi večeri, lastno revijo.

6. 1. 1. Volitve študentk in študentov

Volitve predstavnikov in predstavnic v Študentski svet PŠ ZRC SAZU in organe šole so bile 6. novembra 2020 in izvoljeni so bili: Dragan Petrevski (modul Kulturna zgodovina) in Lucija Mandić (modul Literatura v kontekstu) v Senat, Nastja Slavec (modul Antropologija: razumevanje svetotvornih praks) in Urška Obal (modul Literatura v kontekstu) v Akademski zbor šole, Aleksandra Gačić (modul Antropologija: razumevanje svetotvornih praks) v Upravnem odboru, Vita Zalar (modul Kulturna zgodovina) v Komisijo za kakovost in za predsednika Študentskega sveta je bil imenovan Dragan Petrevski.

6. 1. 2. Zbornik Platforma

18. novembra 2020 je izšla Platforma 2: zbornik študentk in študentov Podiplomske šole ZRC SAZU, znanstvena monografija, ki vsebuje izvirne znanstvene prispevke študentk in študentov Podiplomske šole ZRC SAZU. Drugo številko zbornika sta uredili Lea Kuhar in Vita Zalar, jezikovni pregled so opravile študentke PŠ ZRC SAZU Manca Černivec in Nina Ditzmajer, recenzije posameznih poglavij pa predavateljice in predavatelji PŠ ZRC SAZU dr. Rok Benčin, dr. Jernej Habjan, dr. Nataša Jakop, dr. Alenka Koron, dr. Rado Riha, dr. Jelica Šumič Riha in doktorand šole dr. Andraž Jež. Izšla je v tiskani in elektronski izdaji, ki je prosto dostopna na povezavi: <https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/book/1930> (prva številka na pa povezavi: <https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/book/1894>).

V drugi številki zbornika so prispevke objavili študenti in študentke Podiplomske šole ZRC SAZU: Manca Černivec in Rebecca Rose, doktoranda Magdalena Germek in Uroš Kranjc ter dve študentki drugih fakultet, ki sta na Podiplomski šoli ZRC SAZU izbrali predmete: Andreja Alt in Silvija Žnidar.

Ob izidu Platforme 2 je bil objavljen tudi poziv za prispevke za Platformo 3. Uredništvo se je februarja 2020 prijavilo na ARRS »Javni razpis za sofinanciranje izdajanja znanstvenih monografij v letu 2020« in uspešno pridobilo financiranje za izid Platforme 2.

6. 1. 3. Študentski filmski večeri

Zaradi epidemije koronavirusa so se v akademskem leti 2020/2021 prenehali izvajati študentksi filmski večeri.

6. 1. 4. Simpozij raziskovalk in raziskovalcev ZRC SAZU na začetku znanstvene kariere

Študentski svet je v preteklih študijskih letih študentkam in študentom šole omogočil sodelovanje s prispevki na vsakoletnem simpoziju mladih raziskovalk in raziskovalcev ZRC SAZU.

8. simpozij raziskovalk in raziskovalcev ZRC SAZU na začetku znanstvene kariere z naslovom »*Trendi v znanosti*« je potekal 7. in 8. decembra 2020 virtualno.

Od sedmih članic uredniškega odbora za organizacijo simpozija so bile kar štiri študentke Podiplomske šole ZRC SAZU, tri so bile tudi moderatorke dogodka.

Med 12 prispevki dvodnevnega simpozija je bilo kar pet prispevkov doktorskih študentov in študentk Podiplomske šole ZRC SAZU:

- Tina Berden: *Multidisciplinarne raziskave v arheologiji*,
- Nina Caf: *Paleoekologija nekoč in danes: Kaj vse lahko znanost pove o spremnjanju pretekle vegetacije*,
- Dragan Petrevski: *K uporabi teorije medijskih memov v procesu oblikovanja in vzdrževanja kolektivnih spominov na Jugoslavijo v svetu družbenih omrežij*,
- Adriana Sabo: *Postfeminism in Serbian Popular Music: The Case of Teodora*,
- Vita Zalar: *Trendi raziskovanja in obeleževanja genocida nad Romi*

(Glej Zbornik prispevkov: https://www.zrc-sazu.si/sites/default/files/zbornik_mladih_2020_final.pdf)

6. 1. 5. Predlogi ŠS PŠ ZRC SAZU za začasne ukrepe za omilitev posledic SARS-CoV-2 epidemiji

Nepričakovani porast okužb z virusom SARS-CoV-2 in razglasitev epidemije je močno vplival na celoten študijski proces. Zato je Študentski svet PŠ ZRC SAZU 6. avgusta 2020 po izvedeni slovenski in angleški skupščini študentov ter opravljenem pogovoru z dekanjo PŠ ZRC SAZU, red. prof. dr. Jelico Šumič Riha, na Senat PŠ ZRC SAZU naslovil Dopis s predlogi za začasne ukrepe za omilitev posledic epidemije, ki urejajo izvedbo študija. Glavna predloga sta bila odobritev odloga plačila šolnin za tiste študente, ki so utrpeli primanjkljaj dohodka in izjemoma dovoljen vpis v tretji letnik ob neopravljeni obveznosti (ali prijavi dispozicije ali dveh neopravljenih seminarjih). Senat PŠ ZRC SAZU je 17. avgusta 2020 na redni seji pozitivno odgovoril na predloge, pri tem pa si je zadržal pravico o individualnem obravnavanju prošenj za odlog plačila šolnine z ustavnostijo posebne komisije za te namene.

6. 2. Statistika študijske dejavnosti

V nadaljevanju je prikazana statistika študijske dejavnosti po posameznih študijskih modulih, ki so se izvajali v študijskem letu 2020/2021. Narejena je primerjava med študijskimi leti za obdobja zadnjih štirih let, kolikor izvajamo vpis.

Med statistične kazalce so zajeti naslednji elementi:

- vpis študentov in študentk,
- vpis v 1. letnik,
- vpis tujih študentk in študentov
- struktura študentov in študentk 1. letnika glede na vrsto zaključenega predhodnega izobraževanja,
- struktura študentov in študentk po spolu,
- analiza napredovanja po letnikih in trajanje in zaključek študijskega programa.

6. 2. 1. Vpis v prvi letnik in število vseh študentov

Študijsko leto	Modul	Vpis v 1. letnik	Skupaj v 1. letnik	Število vseh študentov	Skupaj vsi
2014/2015	Kozmologije, skupnosti, dogodki	0	6	2	44
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1		2	
	Transformacija moderne misli – filozofija, psikoanaliza, kultura	4		26	
	Kulturna zgodovina	1		9	
	Slovenske študije – tradicija in sodobnost	0		3	
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	0		2	
2015/2016	Kozmologije, skupnosti, dogodki	0	3	0	21
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0		2	
	Transformacija moderne misli – filozofija, psikoanaliza, kultura	1		15	
	Kulturna zgodovina	1		2	
	Slovenske študije – tradicija in sodobnost	1		2	
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	0		0	
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0		0	
2016/2017	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	1	8	3	26
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1		3	
	Transformacija moderne misli - filozofija, psikoanaliza, kultura	2		12	
	Kulturna zgodovina	1		3	
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	1		3	
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0		0	
	Literatura v kontekstu	2		2	
2017/2018	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	0	7	0	19
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1		2	
	Transformacija moderne misli - filozofija, psikoanaliza, kultura	2		6	
	Kulturna zgodovina	2		5	
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	1		3	
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	1		1	
	Literatura v kontekstu	0		2	

Študijsko leto	Modul	Vpis v 1. letnik	Skupaj v 1. letnik	Število vseh študentov	Skupaj
2018/2019	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	1	6	1	18
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1		3	
	Transformacija moderne misli - filozofija, psikoanaliza, kultura	1		5	
	Kulturna zgodovina	1		4	
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	0		1	
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	2		3	
	Literatura v kontekstu	0		1	
2019/2020	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	0	6	0	20
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0		2	
	Transformacija moderne misli - filozofija, psikoanaliza, kultura	1		5	
	Kulturna zgodovina	3		7	
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	0		0	
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0		3	
	Literatura v kontekstu	2		3	
2020/2021	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	2	8	2	22
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0		1	
	Transformacija moderne misli - filozofija, psikoanaliza, kultura	0		4	
	Kulturna zgodovina	3		8	
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	1		1	
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0		2	
	Literatura v kontekstu	2		4	
	Humana geografija	0		0	

6. 2. 2. Delež tujih študentov

Države, iz katerih so v 2020/2021 bili tuji študenti in študentke na Podiplomski šoli ZRC SAZU, so: Iran, Srbija in ZDA.

Študijsko leto	Študijski modul	Število vseh študentov	Število tujih študentov
2014/2015	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	2	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	1
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	26	5
	Kulturna zgodovina	9	1
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	3	0
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	2	0
	Delež tujih študentov v 2014/2015:	15,9 %	
2015/2016	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	1
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	15	4
	Kulturna zgodovina	2	0
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	2	0
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	0	0
	Leksikologija, leksikografija, slovenčarstvo	0	0
	Delež tujih študentov v 2015/2016:	23,8 %	
2016/2017	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	3	1
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	12	4
	Kulturna zgodovina	3	1
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	3	0
	Leksikologija, leksikografija, slovenčarstvo	0	0
	Literatura v kontekstu	2	0
	Delež tujih študentov v 2016/2017:	26,0 %	
2017/2018	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	6	1
	Kulturna zgodovina	5	1
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	3	0
	Leksikologija, leksikografija, slovenčarstvo	1	0
	Literatura v kontekstu	2	0
	Delež tujih študentov v 2017/2018:	26 %	

Študijsko leto	Študijski modul	Število vseh študentov	Število tujih študentov
2018/2019	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	1	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	3	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	5	2
	Kulturna zgodovina	4	2
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	1	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	3	0
	Literatura v kontekstu	1	0
	Delež tujih študentov v 2018/2019:	18,2 %	
2019/2020	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	5	2
	Kulturna zgodovina	7	1
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	0	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	3	0
	Literatura v kontekstu	3	0
	Delež tujih študentov v 2019/2020:	15 %	
2020/2020	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	2	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	4	2
	Kulturna zgodovina	8	2
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	1	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	2	0
	Literatura v kontekstu	4	0
	Humana geografija	0	0
Delen tujih študentov v 2020/2021:			18,2 %

6. 2. 3. Podatki o stopnji predhodne izobrazbe vpisanih

Študijsko leto	Modul	Predhodna izobrazba			
		UNIV. DIPL. (prejšnje)	MAG. (2. stopnja)	MAG. ZN. (prejšnje)	DR. (prejšnje)
2014/2015	Kozmologije, skupnosti, dogodki	0	1	1	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1	1	0	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	14	2	7	3
	Kulturna zgodovina	6	0	3	0
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	3	0	0	0
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	1	1	0	0
skupaj:		25	5	11	3

Študijsko leto	Modul	Predhodna izobrazba			
		UNIV. DIPL. (prejšnje)	MAG. (2. stopnja)	MAG. ZN. (prejšnje)	DR. (prejšnje)
2015/2016	Kozmologije, skupnosti, dogodki	0	0	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1	1	0	0
	Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura	6	4	3	2
	Kulturna zgodovina	1	0	1	0
	Slovenske študije – tradicija in sodobnost	2	0	0	0
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	0	0	0	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	0	0	0
skupaj:		10	5	4	2

2016/2017	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	2	1	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	1	0	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	7	3	0	2
	Kulturna zgodovina	3	0	0	0
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	2	0	1	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	0	0	0
	Literatura v kontekstu	1	1	0	0
skupaj:		17	6	1	2

Študijsko leto	Modul	Predhodna izobrazba			
		UNIV. DIPLO. (prejšnje)	MAG. (2. stopnja)	MAG. ZN. (prejšnje)	DR. (prejšnje)
2017/2018	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	1	0	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1	2	0	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psikoanaliza, kultura	1	3	1	0
	Kulturna zgodovina	0	4	0	0
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	1	0	0	0
	Literatura v kontekstu	1	0	0	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	3	0	0
skupaj		5	12	1	0
2018/2019	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	0	0	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0	2	0	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psikoanaliza, kultura	2	3	0	0
	Kulturna zgodovina	1	5	1	0
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	0	0	0	0
	Literatura v kontekstu	2	1	0	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	3	0	0
skupaj		5	14	1	0
2019/2020	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	1	0	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1	2	0	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psikoanaliza, kultura	1	3	1	0
	Kulturna zgodovina	4	0	0	0
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	1	0	0	0
	Literatura v kontekstu	1	0	0	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	2	1	0	0
skupaj		11	6	1	0

Študijsko leto	Modul	Predhodna izobrazba			
		UNIV. DIPL. (prejšnje)	MAG. (2. stopnja)	MAG. ZN. (prejšnje)	DR. (prejšnje)
2020/2021	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	0	2	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	0	1	0	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psikoanaliza, kultura	0	3	1	0
	Kulturna zgodovina	2	4	1	1
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	0	1	0	0
	Literatura v kontekstu	1	2	1	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	2	0	0
	Humana geografija	0	0	0	0
	skupaj	3	15	3	1

6. 2. 4. Delež študentov po spolu

Leto vpisa	Modul	Ženske	Moški
2014/2015	Kozmologije, skupnosti, dogodki	1	1
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psikoanaliza, kultura	14	12
	Kulturna zgodovina	6	3
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	2	1
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	1	1
	Skupaj delež:	59 %	41 %

2015/2016	Kozmologije, skupnosti, dogodki	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	0
	Transformacija moderne misli – filozofija, psikoanaliza, kultura	5	10
	Kulturna zgodovina	1	1
	Slovenske študije – tradicija in sodobnost	2	0
	Jezik kot družbena praksa v oblikovanju ideologij, spomina in identitet	0	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	0
	Skupaj delež:	48 %	52 %

Leto vpisa	Modul	Ženske	Moški
2016/2017	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	2	1
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	1
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	4	8
	Kulturna zgodovina	3	0
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	1	2
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	0	0
	Literatura v kontekstu	1	1
Skupaj delež:		50 %	50 %
2017/2018	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1	1
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	2	4
	Kulturna zgodovina	4	0
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	1	2
	Literatura v kontekstu	1	1
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	1	0
Skupaj delež:		58 %	42 %
2018/2019	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	1	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	1
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	3	2
	Kulturna zgodovina	3	1
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	0	1
	Literatura v kontekstu	1	0
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	3	0
Skupaj delež:		72 %	28 %
2019/2020	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	0	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	2	0
	Transformacija moderne misli - filozofija, psihoanaliza, kultura	2	3
	Kulturna zgodovina	5	2
	Slovenske študije - tradicija in sodobnost	0	0
	Literatura v kontekstu	1	2
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	3	0
Skupaj delež:		65 %	35%

Leto vpisa	Modul	Ženske	Moški
2020/2021	Antropologija: razumevanje svetotvornih praks	2	0
	Tisočletja med Jadranom in Podonavjem	1	0
	Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura	2	2
	Kulturna zgodovina	5	3
	Slovenske študije – tradicija in sodobnost	0	1
	Literatura v kontekstu	3	1
	Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo	2	0
	Humana geografija	0	0
Skupaj delež:			68,2 %
			31,2 %

6.2.5. Analiza napredovanja med letniki, število doktorandov in povprečno trajanje študija

Študijsko leto	dielež iz 1. v 2. letnik	dielež iz 2. v 3. letnik	Število vseh novo vpisanih	Število doktorandov	Delež uspešno zaključenih	Povprečno trajanje študija v letih
2014/2015	83,3 %	50 %	44*	25	57 %	2,7**
2015/2016	100 %	75 %	13*	5	38 %	2,2**
2016/2017	87,5 %	67 %	16*	2	12,5 %	4,2
2017/2018	86 %	71 %	9	1	11 %	0,3**
2018/2019	67 %	86 %	10	0		
2019/2020	67 %	87,5 %	8	0		
2020/2021	83 %	75 %	10	1	10 %	0,7

* Vpis v študijskem letu 2014/2015, v 2015/2016 in še v 2016/2017 je specifičen, saj se je mnogo študentk in študentov prepisalo s študijskega programa na UNG s ponovnim vpisom v 3. letnik na PŠ ZRC SAZU.

* Zaradi specifike vpisa v študijskem letu 2014/2015, v 2015/2016 in še v 2016/2017, ko se je mnogo študentk in študentov prepisalo s študijskega programa na UNG s ponovnim vpisom v 3. letnik na PŠ ZRC SAZU, je povprečje trajanje študija izračunano le na podlagi prvega vpisa na Podiplomsko šolo ZRC SAZU in zato številka (še) ni pravi pokazatelj trajanja dolžine študija.

6.3. Mobilnost študentov

PŠ ZRC SAZU je imetnica Erasmus listine za terciarno izobraževanje 2021-2027 (*Erasmus Charter for higher education 2021-2027*): <https://ps-zrc-sazu.org/obvestila/erasmus-listina-za-terciarno-izobrazevanje-2021-2027/>.

6.3.1. Mobilnost študentk in študentov

V letu 2020 je šola pridobila projekt mobilnosti z enim upravičencem v okviru programa ERASMUS+1 - terciarno izobraževanje med državami programa programa (čas trajanja 24 mesecev, tj. od 01. 06. 2020 do 31. 05. 2022) in začela načrtovati mobilnosti, ki pa so bile zaradi COVID situacije, ki je v določenem časovnem obdobju onemogočala mobilnosti, otežene in v šolskem letu 2020/2021 nismo izvedli nobene mobilnosti v okviru programa Erasmus. V tem času si je Podiplomska šola ZRC SAZU prizadevala sklepati medinstitucionalne sporazume (IIA) med visokošolskimi institucijami in državah članicah EU.

Naše študentke in študenti se kljub temu udeležujejo konferenc, študijskih obiskov in drugih dogodkov v tujini:

1. Nina Caf (in Maja Andrič): *Slovenian training set and short pollen records*: e-predavanje po videopovezavi Zoom na delavnici "CenTrain500, Central Eastern and Northern European Training Set Development for last 500-year Quantitative Environmental and Climate Reconstruction", tematski sklop "Pollen Group" org. ELTE, the Institute of aquatic ecology in Department of water supply and sewerage, Budapest (HUN), 12. 11. 2021.
2. Rok Mrvič: *Slovenian Short Folklore Forms: An Insight Into New Research*. Referat na mednarodni znanstveni konferenci Young Voices / Noorte Hääled, spletni dogodek, 21. 4. 2021, <https://www.folklore.ee/era/nt/nt2021.pdf>
3. Nastja Slavec: Slovenska in italijanska manjšina v Italiji in Sloveniji. Udeležba na okrogli mizi Slovenska in italijanska manjšina v Italiji in Sloveniji v sklopu projekta CARINTHIIja 2020: Na poti do mirovne regije Alpe-Jadran. Intervencije v dialoški projekt, Celovec, Avstrija, 23. 9. 2021.
4. Nastja Slavec, Universidad del País Vasco, Departamento de Filosofía de los Valores y Antropología Social, San Sebastián-Donostia, Španija, 6.–24. 7. 2021: raziskovalni obisk v okviru štipendije COST akcije ENTAN (European Non-territorial Autonomy Network).
5. Vita Zalar: *Conceptual history of Gypsiness: Habsburg and post-Habsburg perspectives*. Predavanje na mednarodni delavnici Krúžok: A Working Group for Central and Eastern European History, An Early-Career Workshop. Yale University, ZDA, spletni dogodek, 11. 2. 2021, <https://campuspress.yale.edu/kruzok/2020-2021/program/>.
6. Vita Zalar: *The return of biology in Romani studies: genetic research in a multidisciplinary field of knowledge production*. Referat na mednarodni konferenci Race, Science and Eugenics in East Central Europe in the 19th and 20th Centuries. Dunaj, Avstrija, 2. 11. 2021.
7. Vita Zalar: *Ethnicization and de-ethnicization of Gypsiness in the Kingdom of Yugoslavia*. Referat na mednarodni konferenci Adjustment, adaptation, adoption? The reconfiguration of ethnicities during the post-WWI transition in East Central Europe, 3rd conference of the ERC NEPOSTRANS research project, Budimpešta, Madžarska, 4. 11. 2021.
8. Marisa Žele, Yale University, The Department of Germanic Languages and Literatures, New Haven, ZDA, 1. 10. 2021–28. 2. 2022: gostovanje pod pokroviteljstvom programa Fulbright (Veleposlaništvo ZDA v Sloveniji).

Priložnosti za izboljšanje:

PŠ ZRC SAZU si bo prizadevala za sklepanje bilateralnih in drugih pogodb o sodelovanju z domačimi in tujimi visokošolskimi in raziskovalnimi ustanovami z namenom krepitev mobilnosti študentov in mobilnosti pedagoškega osebja z namenom poučevanja, raziskovanja in usposabljanja.

6. 3. 2. Izbor predmetov PŠ ZRC SAZU znanjih študentk in študentov

Študentke in študenti PŠ ZRC SAZU imajo možnost, da v svoj študijski program vključijo predmete drugih fakultet v Sloveniji ali v tujini. Pri tem jim PŠ ZRC SAZU opravljene obveznosti in kreditne točke prizna v skladu s smernicami za kreditno ovrednotenje študija.

Vzajemno lahko študentke in študenti drugih fakultet izbirajo predmete na naši šoli. V šolskem letu 2020/2021 je 1 študentka druge fakultete v Sloveniji izbrala 1 predmet na Podiplomski šoli ZRC SAZU in sicer predmet *Dediščine, dediččinski procesi in prakse* (nosilka predmeta: doc. dr. Metoda Kokole) na modulu Slovenske študije –tradicija in sodobnost v okviru doktorskega študija 3. stopnje Primerjalni študi idej in kultur.

Študente in študentke drugih fakultet, ki izberejo predmete na PŠ ZRC SAZU, obveščamo in vabimo na vse dogodke šole, posebej obveščamo o izbranih predmetih in izdamo potrdilo o opravljeni obveznosti, iz katerega je razvidna ocena in kreditno vrednotenje izpita.

Strošek opravljanja izpitnih obveznosti medsebojno poravnamo fakultete, sredstva so iz šolnin.

6. 4. Študentske ankete

Mnenja študentov o kakovosti vsebine in izvajanja študijskega programa zbiramo s štirimi tematskimi anketami:

- študentska anketa za oceno kakovosti predavanj posameznih predavateljev,
- anketa za preverjanje obremenitve študenta,
- študentska anketa za oceno študijskega programa,
- vprašalnik o informirjanju kandidatov pred vpisom na študijski program.

Ankete so anonimne.

6. 4. 1. Študentska anketa za oceno kakovosti predavanj posameznih predavateljev

Preko *Študentskih anket za oceno kakovosti predavanj* redno zbiramo študentska mnenja o kakovosti pedagoškega dela pri posameznih predmetih. Ob koncu predavanj študenti ocenijo pedagoško delo vsakega predavatelja. Rezultati anket niso javni, dostop do njih ima le vodstvo šole in Študentski svet. Vsak učitelj ima vpogled v rezultate ankete o svojem delu. Te informacije predstavljajo učiteljem povratno informacijo o njihovem delu. Opozarjajo jih na slabe in dobre strani njihovega pedagoškega delovanja, kot jih vidijo študenti, in jih s tem spodbujajo k izboljšanju svojega načina dela. Na podlagi rezultatov teh anket so podana tudi mnenja študentov o pedagoškem delu predavateljev, ki se izdajajo in uporabljajo v postopku izvolitve v pedagoške nazine.

Ocena stanja in usmeritve

Študenti zelo dobro ocenjujejo delo predavateljic in predavateljev, v povprečju so ocene na petstopenjski lestvici med vrednostma 4 in 5.

6. 4. 2. Študentska anketa za preverjanje obremenitve študenta

V skladu z Merili NAKVIS za kreditno vrednotenje študijskih programov po ECTS se spremišča dejanska obremenitev študenta vsako študijsko leto do diplomiranja prve vpisane generacije, potem pa najmanj vsaki dve leti. Spremljanje obremenitve študenta poteka z anketiranjem študentov po opravljenih študijskih obveznostih z *Anketo za preverjanje obremenitve študenta*.

Ker se v preteklosti študentke in študenti niso dobro odzivali na to anketo, so vprašanja o obremenitvi študentov vključena tudi v anketo o oceni predavanj.

Ocena stanja in usmeritve

Opažamo, da študentje to oceno neradi podajo, ko pa jo podajo zelo različno ocenjujejo čas, ki ga porabijo za posamezen predmet in izpit. Čas za študij zbiranje, branje literature za posamezen predmet se giblje med ocenami od manj kot 50 do 200 ur, povprečen samoocenjen čas, ki so ga porabili za posamezen izpit pa je 25 ur.

6. 4. 3. Študentska anketa za oceno študijskega programa

Na PŠ ZRC SAZU smo pridobili dodatne povratne informacije o študijskem programu z Anketo o študijskem programu, ki vsebuje poleg vprašanj o programu tudi vprašanja o knjižnici, o računalniški opremljenosti ter delu tajništva. Študentom in študentkam ni bilo potrebno odgovarjati na vsa vprašanja.

Ocena stanja in usmeritve:

Spološni ocena šole

	1	2	3	4	5
Študijski program				3,9	
Študijski modul					4,5
Študentska pisarna (tajništvo)					4,5
Vodstvo šole				3,9	
Študentski svet				3,6	

Ustreznost časa predavanj

Število odgovorov	1	2	3	4	5	6	7
Dopoldan	1						
Popoldan				4			
Dopoldan ali popoldan	2						

Ocena prostorov

Ker so se predavanja izvajala po ZOOMu, smo to vprašanje izločili iz anketnega vprašalnika.

Ocena prostorov za študentske dejavnosti (študentska soba)

Ker so se predavanja izvajala po ZOOMu, smo to vprašanje izločili iz anketnega vprašalnika.

Ocena knjižnične dejavnosti

	1 Neustrezno	2 Zadostno	3 dobro
Ustreznost izposoje študijskega gradiva pri inštitutih ZRC SAZU			2,9
Dostopnost literature za izposojo			2,5
Delovni čas knjižnic inštitutov ZRC SAZU	1,5		
Pomoč in svetovanje knjižničarjev pri izposoji		2	
Dostopnost literature v drugih knjižnicah	1,5		

Ocena dela izvajalcev študija (koordinatorjev, predavateljev, mentorjev)

	1 Neustrezno	2 Zadostno	3 dobro
Dosegljivost v času govorilnih ur		2,5	
Odzivnost po e-pošti		2,5	
Nudenje pomoči in usmerjanje študentov med študijem		2	
Seznanjanje in vključevanje študentov v raziskovalno delo	1,5		
Spodbujanje študentov k mobilnosti	1,5		

Ocena tajništva (študentske pisarne)

	1 Neustrezno	2 Zadostno	3 dobro
Delovni čas tajništva		3	
Dosegljivost zaposlenih med delovnim časom		3	
Odzivnost zaposlenih na sporočila, predloge, potrebe študentov		3	
Informiranje študentov	2,8		
Pomoč in podpora pri mobilnosti	2		

Ocena vodstva

	1 Neustrezno	2 Zadostno	3 dobro
Razvidnost organigrama in vodstva šole	2,3		
Razvidnost dokumentov in pravilnikov šole	2,7		
Razvidnost programa dela šole	2		
Seznanjanje o pomembnih odločitvah glede šole	2		
Odzivnost šole na študentske pobude, predloge	2,5		

Ocena Študentskega sveta

	1 Neustrezno	2 Zadostno	3 dobro
Razvidnost sestave in kontaktov ŠS	2		
Razvidnost dejavnosti ŠS	1,8		
Dosegljivost predstavnikov ŠS	2,5		
Informiranje o dejavnostih ŠS in šole	2		
Odzivnost ŠS na pobude študentov	2		

Ocena spletne strani šole

	1 Neustrezno	2 Zadostno	3 dobro
Uporabnost spletne strani		1,5	
Informativnost spletne strani		1,5	
Dostopnost informacij o šoli in študiju		1,2	
Pričaknjenost spletne strani na vseh napravah		1,2	

Ocena novičnika oz. Facebook strani

	1 Neustrezno	2 Zadostno	3 dobro
Informativnost Facebook strani		2,7	
Aktualnost Facebook strani		2,7	
Uporabnost Facebook strani		2,2	

6.4.4. Vprašalnik o informirjanju kandidatov pred vpisom na študijski program

Ustreznost in učinkovitost informirjanja kandidatov za vpisom na študijski program vsako leto preverjamo z *Vprašalnikom o informirjanju kandidatov pred vpisom*.

Ocena stanja in usmeritve

Vprašalnike ponudimo kandidatkam in kandidatom, ki so se udeležili informativnih dni. Z vprašalniki poizvedujemo, s katerih fakultet prihajajo, kako so izvedeli za našo šolo in študijski program ter kaj je tisto, zaradi česar bi se vpisali na Podiplomsko šolo ZRC SAZU. Na podlagi odgovorov usmerjamo svoje aktivnosti za povečevanje vpisa.

PŠ ZRC SAZU si vsa leta prizadeva ohraniti in celo povečati število vpisanih študentov, zaradi česar vsako leto izvaja različne informativne in promocijske aktivnosti, javna predavanja in organizirane razprave, s katerimi želi privabiti za študijske vsebine zainteresirane ter za raziskovalno delo nadarjene potencialne študente. Z anketami o vpisu/ob vpisu preverja učinkovitost takšnih aktivnosti in na podlagi pridobljenih rezultatov išče nove možnosti predstavitevi PŠ ZRC SAZU potencialnim študentom.

PREDNOSTI	POMANJKLJIVOSTI	PRILOŽNOST ZA IZBOLJŠAVE
<p>Majhno število študentov omogoča nizko število študentov na predavatelja, zaradi česar se med predavatelji in študenti laže vzpostavi stik. Majhno število študentov v predavalnicah omogoča bolj proaktivenv izobraževalni proces.</p> <p>Študentske ankete odražajo v povprečju visoko zadovoljstvo študentov s programom in s predavatelji. Slednje je tudi odraz ugodnega razmerja med predavatelji in študenti, ki omogoča vzpostaviti bolj oseben stik.</p> <p>Manj so študenti zadovoljni z razpoložljivo študijsko literaturo v knjižnici PŠ ZRC SAZU. PŠ ZRC SAZU si prizadeva stalno povečevati nabor knjig, po drugi strani pa študente navaja na izrabljane možnosti, ki jim jih prinašajo inštitutske knjižnice ZRC SAZU in knjižnica SAZU ter druge knjižnice, NUK, v neposredni bližini PŠ ZRC SAZU.</p>	<p>Zaradi nizkega vpisa ob padajočem trendu vpisa je majhno število študentov težava pri naboru ponujenih izbirnih predmetov.</p> <p>Klub podpisanim Erasmus+ sporazumom majhna mobilnost, tako z vidika odhoda študentov PŠ ZRC SAZU na Erasmus izmenjave tako z vidika prihodov tujih študentov na PŠ ZRC SAZU</p> <p>Manj so študenti zadovoljni z razpoložljivo študijsko literaturo v knjižnici PŠ ZRC SAZU. PŠ ZRC SAZU si prizadeva stalno povečevati nabor knjig, po drugi strani pa študente navaja na izrabljane možnosti, ki jim jih prinašajo inštitutske knjižnice ZRC SAZU in knjižnica SAZU ter druge knjižnice, NUK, v neposredni bližini PŠ ZRC SAZU.</p>	<p>Študenti so zelo zadovoljni z možnostjo diskusije med predavanji, zato bo PŠ ZRC SAZU priporočila, da tovrstne sodobnejše oblike izvajanja pedagoške dejavnosti prakticirajo vsi predavatelji.</p> <p>Študenti opozarjajo, da niso vsi predavatelji dostopni po e-mailu.</p> <p>Predavatelji naj podajo kvalificirano mnenje o oddanih seminarskih nalogah, tako da bo imel študent povratno informacijo o opravljenem delu.</p>

6.5. Ocena stanja in usmeritve 2020/2021

Povečanje števila vpisanih mora biti ena glavnih prioritet PŠ ZRC SAZU. Tudi v letošnjem letu smo poskusili privabiti študente na različne načine:

- organiziranje javnih predavanj in diskusij o aktualnih družbenih tematikah, ki naj bi privabila tudi potencialne bodoče študente in jim predstavila družbeno relevantnost znanj in pristopov, ki jih ponujamo v okviru PŠ,
- pojavljanje sodelavcev PŠ ZRC SAZU v medijih v povezavi z aktualnimi družbenimi tematikami,
- aktivnosti za večjo prepoznavnost PŠ ZRC SAZU v mednarodnem prostoru, ki bi lahko privabila študente v tujini: gostovanja na tujih univerzah, objave pri uglednih tujih revijah in založbah,
- organiziranje javnih razprav o vprašanjih visokošolskega izobraževanja, raziskovanja, zaposljivosti diplomantov,
- promocijske in informativne dejavnosti,
- aktivnosti v okviru Noči raziskovalcev pri ustanovitelju,
- pričakujemo, da se bodo pravi učinki navedenih aktivnosti za povečanje vpisa in prepoznavnosti PŠ ZRC SAZU pokazali šele po nekaj letih.

PREDNOSTI	POMANJKLJIVOSTI	PRILOŽNOST ZA IZBOLJŠAVE
<p>Študijski programi se izvajajo uspešno, kvalitetno in učinkovito, na kar kažejo podatki o uspehu študentov tako pri študiju kot pri individualnem raziskovalnem delu.</p> <p>Povprečne ocene študentov so visoke, študentje opravijo izpite praviloma v prvem pristopu.</p> <p>Uspešnost izvajanja podiplomskega študija se odraža tudi z uspešnimi zagovori kvalitetnih doktoratov in magistrskih nalog.</p> <p>Tudi na predmetih, kjer je vpisan le en ali dva študenta, izvajamo promocijska predavanja, kjer nosilke in nosilci predstavijo svoje najnovejše raziskovalne izsledke.</p> <p>Tudi v 2020/2021 smo izvajali svojo zavezo z mednarodno vključenostjo študijskega programa in gostili velik delež tujih predavateljev in predavateljic. Njihova predavanja so tudi dobro obiskana.</p> <p>Študentski svet odlično deluje, izvaja lastne bralne seminarje za študente, predstavniki se redno udeležujejo vseh sej organov šole, študenti izdajajo tudi svojo revijo.</p>	<p>Največji problem, ki ga pri izvajanju študija zaznavamo in o čemer študentke in študenti povedo je, da ni sofinanciranja šolnine. Celotno breme šolnine je njihovo, razen če so mladi raziskovalci ali raziskovalke ali če jim šolnino krije institucija zaposlitve.</p> <p>Manjši vpis pomeni tudi razpršen izbor predmetov, s tem pa se ne morejo izvajati predavanja v celoti na vseh predmetih, pač pa imajo študentje individualne konzultacije z nosilkami in nosilci predmetov.</p> <p>Manjši vpis se odraža tudi v odstopanjih vpisa na posameznih modulih. Nekateri moduli so po letu ali dve brez vpisanih študentk in študentov ali pa beležijo vpis po 1 ali 2 študenta na šolsko leto.</p> <p>Beležimo slabšo obiskanost predavanj na modulih, ki imajo sicer manj vpisanih študentk in študentov, kljub temu, da na predavanja vabimo vse, tudi zunanje slušatelje in slušateljice.</p> <p>Breme šolnine se odraža tudi v tem, da študentje prosijo za odloge plačil šolnine, kot tudi v tem, da se med študijem odločijo za premor in se k študiju vrnejo po letu ali dveh. To vpliva tudi na podaljšanje časa študija.</p>	<p>Uvedli bomo študentske ankete, s katerimi bomo ugotovili, zakaj so nekatere predavanja slabše obiskana, si odgovorili na vprašanje, kako izboljšati prehodnost med letniki študija ter ugotovili, kako omogočiti študentom, da študij uspešno zaključijo v predvidenem času 3 oziroma 4 let.</p> <p>Ob večjem številu doktorandov in doktorandk izboljšati delovanje alumni centra, s pomočjo katerega bomo sledili, kje se doktorandi in doktorandke zaposlujejo, v kolikšnem času se zaposlijo, napredujejo in ali ostajajo v znanstveno-raziskovalni dejavnosti.</p> <p>Na podlagi statističnih podatkov o vpisu bomo tudi ustreznejše prevetrlili študijski program in module, da bodo ustrezali strateškim ciljem in zavezam Podiplomske šole ZRC SAZU.</p>

7. MATERIALNI POGOJI

PŠ ZRC SAZU izvaja svojo dejavnost na svojem sedežu, Novem trgu 2 v Ljubljani in v prostorih, ki jih po pogodbi najema in podnjema pri svojem ustanovitelju, ZRC SAZU. Vsi prostori so oddani z opremo, ki poleg pohištva obsega tudi multimedijsko opremo z vzdrževalnimi sistemi ZRC SAZU, brezičnim spletnim dostopom in dostopom do baz podatkov ZRC SAZU.

Ti prostori obsegajo:

- Atrij ZRC v pritličju na Novem trgu 2 v izmeri 167 m² s prenosnim računalnikom, fiksni projektorjem, ozvočenjem,
- študentsko sobo v 1. nadstropju na Novem trgu 2 v izmeri 30,33 m² s prenosnim računalnikom in prenosnim projektorjem,
- tajništvo s knjižnico v izmeri 41,93 m² z računalnikom, kopirnim strojem s skenerjem,
- sejno sobo v 1. nadstropju na Novem trgu 2 v izmeri 83,19 m² s prenosnim računalnikom in fiksni projektorjem,
- sejno sobo Filozofskega inštituta ZRC SAZU v 3. nadstropju na Novem trgu 2 v izmeri 83,19 m² s prenosnim računalnikom in prenosnim projektorjem,
- Malo dvorano ZRC v 2. nadstropju na Novem trgu 4 v izmeri 50,03 m² s prenosnim računalnikom in fiksni projektorjem,
- Prešernovo dvorano SAZU, občasno za večje dogodke in slovesnosti v pritličju Novega trga 4, v izmeri 91,46 in 52,00 m² s prenosnim računalnikom, fiksni projektorjem, ozvočenjem,
- dvorano Zemljepisnega muzeja na Gosposki 13 v izmeri 25,57 in 20,90 m² s fiksni računalnikom, fiksni projektorjem.

Cilj PŠ ZRC SAZU je zagotoviti študentom, vpisanim na doktorski študij, kakovostno in spodbudno študijsko okolje. Študenti in izvajalci pedagoške, raziskovalne ter strokovne dejavnosti izkazujejo zadovoljstvo z obstoječimi prostori. Opremljenost prostorov na PŠ ZRC SAZU je bila ocenjena za ustrezno in zadovoljivo. Študentom je nudena tudi vsa infrastruktura, brezična omrežja, dostop do baz podatkov in brezplačna izposoja v knjižnicah inštitutov ZRC SAZU. Vodstvo PŠ ZRC SAZU si bo tudi v prihodnje prizadevalo za okrepitev infrastrukturne kapacitete in širjenje le-teh v skladu z razvojno strategijo in potrebami izvajanja dejavnosti zavoda.

V šolskem letu 2019/2020 smo z ZRC SAZU podpisali Pismo o nameri za najem dodatnih prostorov in sicer za potrebe izvedbe magistrskega študijskega programa 2. stopnje in doktorskega študijskega programa 3. stopnje, ki sta akreditirana v postopku akreditacije na NAKVIS-u. Šola bo z ustanoviteljem sklenila novo pogodbo o najemu prostorov in pogodbo o sodelovanju, s katerima bo uredila sodelovanje tudi na novih, naravoslovnih študijskih programih.

7.1. Ocena stanja in usmeritve

PREDNOSTI	POMANJKLJIVOSTI	PRILOŽNOST ZA IZBOLJŠAVE
<p>Prostori se izkazujejo za zadostne za izvajanje doktorskega študijskega programa 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur.</p> <p>Študentkam in študentom je s pogodbo o najemu prostorov in pogodbo o sodelovanju med ustanoviteljem ZRC SAZU in šolo urejena vsa potrebna infrastruktura, brezžična omrežja, dostop do baz podatkov in brezplačna izposoja v knjižnicah inštitutov ZRC SAZU, ki je brezplačna sicer tudi za druge zunanje goste.</p>	<p>Prostor za študentsko druženje.</p>	<p>Knjižnično-informacijska dejavnost: Vodstvo PŠ ZRC SAZU si bo prizadevalo za okrepitev kakovosti knjižnične podpore izobraževalne in raziskovalne dejavnosti s sistematično nabavo knjižničnega gradiva ter za vzpostavitev varnega digitalnega arhiva.</p> <p>Vodstvo zavoda si bo prizadevalo pridobiti del knjižničnega gradiva iz knjižnice UNG, ki je bilo nabavljeno z namenom izvajanja študijskega programa Primerjalni študij idej in kultur, ko je ta bil še izvajan na Fakulteti za podiplomski študij UNG.</p>

8. VPETOST V OKOLJE

PŠ ZRC SAZU si prizadeva vzpostaviti sodelovanje z drugimi visokošolskimi zavodi tako v domačem kot v mednarodnem prostoru.

PŠ ZRC SAZU si prizadeva za dobro vpetost svojih dejavnosti in izvedbe svojega študijskega programa v raziskovalno, družbeno-kulturno in ekonomsko okolje. PŠ ZRC SAZU vključuje vse relevantne deležnike iz širšega družbenega okolja v svoje aktivnosti, tako na izobraževalnem, znanstvenoraziskovalnem oziroma strokovnem področju, in si hkrati prizadeva znanstvenoraziskovalno, izobraževalno in strokovno delo povezovati z razvojnimi projekti in raziskavami v gospodarstvu in negospodarstvu.

Vpetost v domačo in mednarodno raziskovalno sfero je ključna za uresničevanje temeljne vizije šole, t.j. prenos novih znanstvenih doganj v pedagoško dejavnost, poleg tega pa je ključno tudi za vključevanje študentov in študentk v raziskovalno dejavnost. Prav nadaljnje delo v raziskovalni sferi po zaključku šolanja je namreč ena najpomembnejših kariernih poti, predvidenih za diplomante našega doktorskega programa. Za to skrbimo ne le preko vključevanja v raziskovalne programe in projekte, v katero so vključeni mentorji in drugi visokošolski učitelji zavoda, ampak tudi s spodbujanjem k prijavi in obveščanjem o možnostih za udeležbo na mednarodnih konferencah, mednarodne izmenjave, štipendije, razpise za post-doktorske projekte ipd. Za zaposljivost diplomantov v raziskovalni sferi skrbimo s spodbujanjem udeležbe na konferencah, objavljanjem v znanstvenih revijah in drugih dejavnosti, preko katerih diplomanti postanejo konkurenčni pri prijovah na razpise za delovna mesta. Prav tako skrbimo za prilagajanje programov najnovejšim tematikam in pristopom, kot se pojavljajo v posameznih disciplinah in po katerih je med iskalci kadrov več povpraševanja oz. je v zvezi s temi pristopi več projektnih razpisov.

Vpetost v družbeno-kulturno in ekonomsko okolje zagotavlja aplikativnost znanja in kompetenc, pridobljenih na programih PŠ, in družbeno relevantnost tematik, ki jih znanstveno obravnavajo. V zvezi s tem velja omeniti jezikoslovno in leksikografsko znanje, povezano arheoloških ved s turistično panogo, vpetost zgodovinskih ved v regionalno oživljjanje kulturne in naravne dediščine, znanje o migrantskih procesih v povezavi z vključenostjo v multikulture držbe itn. Potencialne delodajalce na znanja in kompetence, ki jih zagotavlja študijski program šole, opozarjamо z javnimi predstavitvami dela pri projektih, v katere so vključeni tudi študenti in študentke PŠ ZRC SAZU: npr. portal Fran in projekt javne jezikovne svetovalnice na ZRC SAZU, Interreg projekti regionalnega razvoja obujanja dediščine, razstave o novejši zgodovini, javne razprave o perečih družbenih problematikah ipd. Skrbimo tudi, da se študijski programi prilagajajo družbenim izzivom, trendom in smernicam, ki omogočajo več možnosti projektnega dela in zaposlitev tako v negospodarskem, javnem in nevladnem sektorju, kot tudi v relevantnih gospodarskih panogah.

Pri vseh dejavnostih sodeluje tudi tajništvo PŠ ZRC SAZU, ki opravlja vlogo kariernega centra. Informiranje in pomoč pri izbiri študijskega programa, modula, predmetov, mentorjev; pomoč študentom s posebnimi potrebami, da bi jim zagotovili čim bolj enake možnosti na trgu dela; informiranje o možnosti izmenjav, štipendij, sodelovanja pri raziskovalnih projektih in dejavnostih povezovanja raziskovalnega z družbeno-ekonomskim okoljem; koordinacija organizacije srečanj Alumni kluba, kariernih delavnic ipd. v prihodnjem akreditacijskem obdobju. V prihodnje nameravamo to dejavnost kadrovsko in organizacijsko temeljito podpreti.

PŠ ZRC SAZU sodeluje pri izmenjavi študentov ter visokošolskih učiteljev in sodelavcev, raziskovalcev in strokovnih delavcev doma in tujini.

Ustanove, s katerimi PŠ ZRC SAZU sodeluje:

- Iz Slovenije

ZRC SAZU, Filozofska fakulteta UL, FDV UL, Fakulteta za arhitekturo UL, Teološka fakulteta UL, UNG, Univerza na Primorskem.

- Iz tujine

Universita degli studi di Salerno, Université Paris 7, Université Paris 8, Université Paris 13, Ecole normale Supérieure, Paris, Université Paris 3 (Sorbonne), Sveučilište u Zagrebu, Naturhistorisches Museum Wien, Freie Universität, Berlin, Institut für Österreichische Geschichtsforschung, Universitaet Wien, Sveučilište u Rijeci, Universita degli studi di Trieste, Univerzitet u Beogradu

Etnografski institut, Srpska akademija nauka i umetnosti, Beograd, Institut European d'histoire et des Cultures de l'Alimentation, Institut ethnologii i antropologii, Rossijskaja akademija nauk, Moskva

Stichting Katholieke Universiteit Nijmegen, Middlesex University, Charles University Prague

University Ludwig Maximilian Munich, Universidad de Buenos Aires, Universidad Federal de Rio de Janeiro, Universidad nacional de Sao Paulo, Universidad nacional autonoma de Mexico, Universidad Diego Portales, Santiago, Aristotle University of Thessaloniki, Institut national des langues et civilisations orientales, Paris, Universitaet Basel, University of Minnesota, University of Edinburgh

University of Glasgow, Lunds Universitet, Lund, Masarykova univerzita, Brno, Shanghai Academy of Social Sciences, Universidade de Lisboa, Universitet Stavanger, Stavanger, Goethe Universitaet, Frankfurt, University of Chicago

8. 1. Ocena stanja in usmeritve

PREDNOSTI	POMANJKLJIVOSTI	PRILOŽNOST ZA IZBOLJŠAVE
Ugotavljamo, da na PŠ ZRC SAZU potekajo aktivnosti za učinkovito in uspešno vpetost v domače in mednarodno okolje. Tovrstne aktivnosti potekajo predvsem prek stikov visokošolskih predavateljev, organizacij konferenc in udeležbe na njih, gostovanj na domačih in tujih visokošolskih in raziskovalnih ustanovah ter drugih dogodkov, vključevanje gostujočih strokovnjakov iz domačega in tujega okolja. Vpetost v širše družbeno okolje se iz leta v leto izboljšuje.	Znanja in kompetence, ki jih pridobivajo diplomanti PŠ ZRC SAZU, so predvsem s področja humanistike in družboslovja, kar močno omejuje možnosti sodelovanja z gospodarstvom. Zaradi akreditacije novih interdisciplinarnih študijskih programov 2. stopnje (Vede o Zemlji in okolju) in 3. stopnje (Okoljske in regionalne študije) se bodo zaradi neposredne uporabnosti pridobivanja znanj in kompetenc s področja geografije, regionalnih študij, krasoslovja, biologije povečale tudi možnosti večjega sodelovanja z gospodarstvom, naravovarstvenimi zavodi in uradni, pristojnimi za regionalni razvoj in upravljanje z naravnimi viri. Pomembna vez s gospodarstvom bodo tudi študenti, ki bodo opravljali praktično izobraževanje v podjetjih ozziroma uradih na državni, regionalni ter lokalni ravni.	Nadaljnja skrb za vpetost v družbeno okolje. PŠ ZRC SAZU ima vzpostavljeno široko mrežo povezav z raziskovalnimi in izobraževalnimi ustanovami in drugimi organizacijami ter podjetji. PŠ ZRC SAZU si bo tudi v prihodnje prizadevala vzpostavljati nove stike predvsem s tistimi ustanovami, ki bi dejansko potrebovale kader, za katerega zavod izobražuje. Ta mreža se vsako leto postopoma širi. Izboljšuje se mednarodno delovanje PŠ ZRC SAZU, ki si bo v prihodnje prizadevala h krepiti mednarodnih izmenjav visokošolskih učiteljev in študentov ter njihovi večji vključenosti v mednarodne projekte. PŠ ZRC SAZU načrtuje boljše informiranje vseh relevantnih deležnikov o delu na pedagoškem in razvojno-raziskovalnem področju ter pridobivanje informacij od

	<p>predstavnikov gospodarstva in iz širšega družbenega okolja o znanjih in kompetencah diplomantov zavoda s končnim ciljem usklajevanja študijskih programov s potrebami gospodarstva in širšega družbenega okolja.</p> <p>Uspešno delovanje Alumni kluba bo pomemben del akcijskega načrta k večji prepoznavnosti PŠ ZRC SAZU v relevantnem domačem in mednarodnem okolju in s tem h krepiti vpetosti zavoda v širše družbeno okolje doma in v tujini.</p> <p>Predlagani ukrepi oziroma usmeritve k izboljšanju vpetosti PŠ ZRC SAZU v okolje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • povečanje bilateralnih sporazumov s tujimi univerzami in raziskovalnimi zavodi, • pridobivanje informacij od predstavnikov gospodarstva in širšega družbenega okolja o potrebnih kompetencah diplomantov PŠ ZRC SAZU, • delovanje Alumni kluba PŠ ZRC SAZU, • povečanje mednarodnih izmenjav študentov in predavateljev. <p>Za tesnejšo povezanost PŠ ZRC SAZU z okoljem je vodstvo predlagalo izvedbo naslednjih aktivnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sistematično in kontinuirano vključevanje strokovnjakov iz prakse v pedagoški proces, • prepoznavnosti študijskega programa Primerjalni študij idej in kultur v domačem in mednarodnem prostoru • povečanje bilateralnih sporazumov s tujimi univerzami in raziskovalnimi zavodi, • bolj intenzivno vključevanje študentov v raziskovalno delo, • pridobivanje informacij od predstavnikov gospodarstva in širšega družbenega okolja o potrebah po znanju in kompetencah, ki jih s študijem na PŠ ZRC SAZU pridobivajo ob zaključku študija • -zagotavljanje povratnih informacij o zaposlitvi in relevantnosti kompetenc diplomantov zavoda na trgu dela.
--	--

9. FINANCIRANJE ŠTUDIJSKE DEJAVNOSTI

Izvedba doktorskega študijskega programa 3. stopnje na Podiplomski šoli ZRC SAZU se v glavnini financira iz šolnin.

Od marca 2020 dalje se znanstveno-raziskovalna dejavnost šole financira iz evropskih sredstev za izvajanje mednarodnega programa INTERREG-TRANSFER.

Prednosti: Sredstva Podiplomske šole ZRC SAZU so pridobljena iz šolnin. Sredstva zadoščajo za izvedbo študijskega programa. Sofinanciranje doktorskih študentov in študentek izvira le preko ARRS sredstev za mlade raziskovalce oz. raziskovalke. Šolnine šola ni povišala: od prvega leta izvedbe vpisa (2014/2015) ostaja 2.800,00 € na letnik študija in je konkurenčna šolninam na drugih študijskih programih drugih institucij. Študentom ob vpisu omogočamo plačilo šolnine v 4 obrokih v višini 700,00€ ali jim omogočimo plačevanje šolnine po drugačnih obrokih, če za to zaprosijo sami.

Pomanjkljivosti: Znaten delež študentk in študentov ne more pokriti šolnine v predvidenih rokih obrokov, ali ne v celoti. To ovira tudi njihovo redno napredovanje v višji letnik. Nizek vpis lahko omeji obseg izvajanja dejavnosti PŠ ZRC SAZU.

Priložnosti za izboljšave: V bodoče je za razvoj in mednarodno konkurenčnost doktorskega programa v Sloveniji ključno zagotoviti novo, dolgoročno stabilno štipendijsko shemo za doktorske študente. Na ta način bo PŠ ZRC SAZU postala zanimiva tudi za tuje študente. Še posebej bo tako mogoče pritegniti več nadarjenih mladih ljudi iz drugih držav. PŠ ZRC SAZU si prizadeva, da bi bil njen doktorski študijski program 3. stopnje dostopen vsem študentom in študentkam, ki izkazujejo zanimanje in nadarjenost za raziskovalno delo, ne glede na njihov socialni status, zato tudi išče možnosti da bi domačim in tujim študentom podelila različne štipendije za sofinanciranje študija. Možni viri sofinanciranja doktorskih študentov so v okviru raziskovalnih projektov, ki jih pridobijo raziskovalne enote ustanovitelja ZRC SAZU. PŠ ZRC SAZU si bo tudi v prihodnje pridobivati neproračunska sredstva iz različnih virov.

Glede financiranja dejavnosti Prednost PŠ ZRC SAZU so ena od poglavitnih prednosti nizki stroški izvajanja študijske dejavnosti zaradi pogodbenih delovnih razmerjih z izvajalci dejavnosti zavoda. Kot poglavitno pomanjkljivost izpostavljamo omejena finančna sredstva in nizek vpis.

9. 1. Računovodska poročilo Podiplomske šole ZRC SAZU za leto 2021

9.1.1. Računovodska poročilo Podiplomske šole Znanstveno raziskovalnega centra ZRC SAZU za leto 2021

Računovodske izkaze sestavljamo po načelu nastanka poslovnega dogodka za poslovno leto, ki je enako koledarskemu.

Zakonske podlage za sestavo računovodskih izkazov so:

- Zakon o računovodstvu (Uradni list RS št. 23/99)
- Slovenski računovodski standardi (2016)
- Navodilo o predložitvi letnih in zaključnih poročil ter drugih podatkov poslovnih subjektov
- Enotni kontni okvir za gospodarske družbe, samostojne podjetnike posameznike, zadruge, nepridobitne organizacije – pravne osebe zasebnega prava ter društva in invalidske organizacije

Zavod vodi poslovne knjige po sistemu dvostavnega knjigovodstva

9.1.2. Pojasnila k računovodskim izkazom

Bilanca stanja

Povzetek bilance stanja na dan 31.12.2021

Zap. št.	Naziv	2021	2020
SREDSTVA			
A	DOLGOROČNA SREDSTVA	2.130	1.748
4	Opredmetena osnovna sredstva	2.130	1.748
B	KRATKOROČNA SREDSTVA	138.377	135.574
12	Kratkoročne poslovne terjatve do kupcev	45.471	49.806
10	Denarna sredstva	92.906	85.768
C	KRATKOROČNE AKTIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE	24.046	20.210
19	Kratkoročne aktivne časovne razmejitve	24.046	20.210
AKTIVA SKUPAJ		164.553	157.532

A. Dolgoročna sredstva

Dolgoročna sredstva predstavlja osnovno sredstvo – fotokopirni stroj.

B. Kratkoročna sredstva

Kratkoročna sredstva sestavljajo terjatve do kupcev – študentov za šolnine in denarna sredstva na poslovnem računu.

C. Kratkoročne aktivne časovne razmejitve

Kratkoročne aktivne časovne razmejitve prestavljajo kratkoročno nezaračunane prihodke iz naslova Projekta TRANSFER.

Zap. št.	Naziv	2021	2020
OBVEZNOSTI DO VIROV SREDSTEV			
A.	USTANOVITVENI VLOŽEK	1.000	1.000
B	ČISTI PRESEŽEK PRIHODKOV / ODHODKOV	76.238	57.598
Č	KRATKOROČNE POSLOVNE OBVEZNOSTI	30.097	29.798
22	Kratkoročne obveznosti do dobaviteljev	938	707
25	Kratkoročne obveznosti do zaposlencev	2.977	2.706
26	Druge kratkoročne poslovne obveznosti	26.182	26.385
E.	KRATKOROČNE PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE	57.218	69.136
PASIVA SKUPAJ		164.553	157.532

B. Čisti presežek prihodkov / odhodkov

Čisti presežek prihodkov predstavlja kumulativni znesek presežkov preteklih let.

Č. Kratkoročne poslovne obveznosti

Kratkoročne poslovne obveznosti sestavljajo obveznosti do dobaviteljev, obveznosti do zaposlencev in druge kratkoročne obveznosti, ki jih sestavljajo obveznosti do zunanjih sodelavcev za avtorske honorarje in obveznosti do proračuna za davke in prispevke iz naslova plač in avtorskih honorarjev.

E. Kratkoročne pasivne časovne razmejitve

Kratkoročne pasivne časovne razmejitve vsebujejo del šolnin in del prihodkov iz naslova habilitacij, ki so bile zaračunane v letu 2021 in razmejene v prihodke poslovnega leta 2022.

Izkaz prihodkov in odhodkov

Povzetek izkaza prihodkov in odhodkov za leto 2021

Naziv	2021	2020
PRIHODKI	104.984	71.715
Prihodki iz poslovanja	77.676	49.763
Subvencije, dotacije	24.046	20.946
Prihodki iz proračuna	3.262	1.000
Prihodki iz financiranja	6	6
CELOTNI PRIHODKI	104.984	71.715
ODHODKI		
Stroški blaga, materiala in storitev	20.925	22.316
Stroški dela	60.459	31.491
Amortizacija osnovnih sredstev	587	466
Drugi stroški	258	0
CELOTNI ODHODKI	82.229	54.273
PRESEŽEK PRIHODKOV	22.755	17.442
PRESEŽEK ODHODKOV		
Davek od dohodkov pravnih oseb	4.115	3.313
PRESEŽEK PRIHODKOV z upoštevanjem DDPO	18.640	14.129
PRESEŽEK ODHODKOV z upoštevanjem DDPO		

V letu 2021 je imela šola prihodke iz naslova šolnin, habilitacij, projekta AARS in iz naslova evropskega projekta, odhodke pa sestavljajo stroški najemnine, stroški avtorskih honorarjev predavateljev, stroški bančnih storitev, stroški računovodskeih storitev, stroški podelitev listin o zaključku študija, stroški reprezentance in reklame, stroški amortizacije osnovnih sredstev ter stroški plače za zaposlene.

PRILOGE

PRILOGA 1: Bibliografski kazalci raziskovalne uspešnosti sodelavk in sodelavcev v 2020/2021 po modulih

ANTROPOLOGIJA: RAZUMEVANJE SVETOTVORNIH PRAKS:

Red. prof. dr. Borut Telban

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. TELBAN, Borut. Time, innovations, and values : a perspective from the social sciences and the humanities. Anthropological notebooks. [Spletna izd.]. December 2021, vol. 27, issue 1, str. 1-8. ISSN 2232-3716. <http://notebooks.drustvo-antropologov.si>Notebooks/article/view/452/359>, DOI: 10.5281/zenodo.5759323. [COBISS.SI-ID 90046467], [JCR, SNIP]

1.03 Kratki znanstveni prispevek

2. TELBAN, Borut. Sensing the acoustics of a New Guinea rainforest. The Asia Pacific journal of anthropology. 2021, vol. 22, nos. 2/3, str. 252-254. ISSN 1444-2213. DOI: 10.1080/14442213.2021.1906547. [COBISS.SI-ID 67132931], [JCR, SNIP]

1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

3. TELBAN, Borut. "God is Samoan" : dialogues between culture and theology in the Pacific : Matt Tomlinson Honolulu, University of Hawai'i Press, 2020. The Asia Pacific journal of anthropology. 2021, vol. 22, issue 1, str. 86-88. ISSN 1444-2213. DOI: 10.1080/14442213.2020.1837599. [COBISS.SI-ID 38658051], [JCR, SNIP]
4. TELBAN, Borut. Mosko, Mark S.: Ways of Baloma. Rethinking magic and kinship from the Trobriands. Chicago: HAUBooks, 2017. 473 pp. ISBN 978-0-9973675-6-0 ... Anthropos : internationale Zeitschrift für Völker- und Sprachkunde. 2020, 115, [h.] 1, str. 252-253. ISSN 0257-9774. [COBISS.SI-ID 19476739], [JCR, SNIP]

1.22 Intervju

5. TELBAN, Borut (intervjuvanec, fotograf). Borut Telban : antropolog. Mladina. [Tiskana izd.]. 30. jun. 2020, letn. 12, posebna poletna št., str. 128-137, fotograf. ISSN 0350-9346. [COBISS.SI-ID 34023171]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

6. TELBAN, Borut. Christianizing custom and customizing Christianity in a Sepik society : predavanje na letnjem posvetovanju Association for Social Anthropology in Oceania - ASA 2019, tematski sklop "Positioning Culture Within Pacific Christianities", University of Hawaii, Hilo (Hawaii, USA), 24. jan. 2020. [COBISS.SI-ID 46152749]

Izr. prof. dr. Duška Knežević Hočevar

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. KNEŽEVIC HOČEVAR, Duška. Ko je ogroženo najdragocenejše : stigma nekoliko drugače. Glasnik Slovenskega etnološkega društva. [Tiskana izd.]. 2020, 60, št. 2, str. 5-15. ISSN 0351-2908. <https://www.sed-drustvo.si/publikacije/glasnik-slovenskega-etnoloskega-drustva/glasniki/glasnik-slovenskega-etnoloskega-drustva-60-2-2020>. [COBISS.SI-ID 41163267], [SNIP]

1.02 Pregledni znanstveni članek

2. KNEŽEVIC HOČEVAR, Duška, CUKUT KRILIĆ, Sanja. Duševno zdravje in migracije : uporabnost programa Prva pomoč na področju duševnega zdravja. Dve domovini : razprave o izseljenstvu. [Tiskana izd.]. 2021, [št.] 54, str. 205-219. ISSN 0353-6777. <https://ojs.zrc-sazu.si/twohomelands/article/view/10281/9440>, DOI: 10.3986/dd.2021.2.15. [COBISS.SI-ID 72013571], [SNIP]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

3. KNEŽEVIC HOČEVAR, Duška. Izobraževanja OMRA v podeželskem okolju. V: BEZJAK, Sonja (ur.), FARASIN, Darja (ur.). Mednarodna konferenca Alpe Adria Donava mreža za dezinstytucionalizacijo : zbornik povzetkov : [10. - 16. junij 2021, Trate]. Trate: Muzej norosti, 2021. Str. 14. ISBN 978-961-93918-2-2. https://63c1a58e-966f-41d5-abf9-3304cb840945.usrfiles.com/ugd/63c1a5_14d2ad6a558149e3876920261be262f6.pdf. [COBISS.SI-ID 69328643]
4. KNEŽEVIC HOČEVAR, Duška. Negotiating critical anthropological insights within the mental health literacy programme. V: EASA 2020 Lisboa : new anthropological horizons in and beyond Europe : 16th EASA Biennial Conference : 20-24 July 2020, Virtual Lisbon conference. Lisboa: EASA, 2020. <https://easaonline.org/conferences/easa2020/panels#8520>. [COBISS.SI-ID 24202499]

1.22 Intervju

5. KNEŽEVIC HOČEVAR, Duška (intervjuvanec). Stigma zoži človeka na eno samo lastnost. Delavska enotnost : glasilo Zveze Svobodnih sindikatov Slovenije. 26. nov. 2020, letn. 79, št. 19, str. 14-17, ilustr. ISSN 2591-2135. [COBISS.SI-ID 41163523]

2.02 Strokovna monografija

6. ČERNIČ ISTENIČ, Majda, GREGOREC, Nastja, KNEŽEVIC HOČEVAR, Duška, LETINA, Doris, LIKAR, Damijana, MAGER, Anja, URŠIČ, Blaž, SLOVENC, Mateja. Nemoč podeželja. Ljubljana: Zveza slovenske podeželske mladine, 2021. 37 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 82068739]

2.06 Slovar, enciklopedija, leksikon, priročnik, atlas, zemljevid

7. KNEŽEVIC HOČEVAR, Duška. Skupaj zmoremo : pripomočki za odkrit pogovor o stigmi in diskriminaciji v duševnem zdravju. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2021. 106 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0499-3. [COBISS.SI-ID 40781059]
8. DERNOVŠEK, Mojca Zvezdana, ŠPRAH, Lilijana, KNEŽEVIC HOČEVAR, Duška. Depresija in bipolarna motnja razpoloženja : [priročnik za vse, ki si želijo vedeti več o duševnih motnjah in bolje poskrbeti za svoje duševno zdravje]. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2020. 105 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0124-4.
<https://www.omra.si/media/1230/prirocnik-2-web.pdf>. [COBISS.SI-ID 30423811]
9. DERNOVŠEK, Mojca Zvezdana, ŠPRAH, Lilijana, KNEŽEVIC HOČEVAR, Duška. Depresija in bipolarna motnja razpoloženja : priročnik za vse, ki si želijo vedeti več o duševnih motnjah in bolje poskrbeti za svoje duševno zdravje. 2. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2020. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (104 str.)), ilustr. ISBN 978-961-05-0125-1.
<https://doi.org/10.3986/9789610501251>, DOI: 10.3986/9789610501251. [COBISS.SI-ID 30830339]
10. DERNOVŠEK, Mojca Zvezdana, ŠPRAH, Lilijana, KNEŽEVIC HOČEVAR, Duška. Stres in anksioznost : priročnik za vse tiste, ki si želijo vedeti več o duševnih motnjah in bolje poskrbeti za svoje duševno zdravje. 2. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2020. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (110 str.)), ilustr. ISBN 978-961-05-0123-7.
<https://doi.org/10.3986/9789610501237>, DOI: 10.3986/9789610501237. [COBISS.SI-ID 30765315]
11. DERNOVŠEK, Mojca Zvezdana, ŠPRAH, Lilijana, KNEŽEVIC HOČEVAR, Duška. Stres in anksioznost : [priročnik za vse, ki si želijo vedeti več o duševnih motnjah in bolje poskrbeti za svoje duševno zdravje]. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2020. 110 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0122-0. https://www.omra.si/media/1239/omra_prirocnik1_web4.pdf. [COBISS.SI-ID 30423043]
12. DERNOVŠEK, Mojca Zvezdana, ŠPRAH, Lilijana, KNEŽEVIC HOČEVAR, Duška. Vodič po motnjah razpoloženja : poti iz labirintov : rešitev vedno obstaja. 2. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2020. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (55 str.)), ilustr. ISBN 978-961-05-0127-5. <https://doi.org/10.3986/9789610501275>, DOI: 10.3986/9789610501275. [COBISS.SI-ID 30785027]
13. DERNOVŠEK, Mojca Zvezdana, ŠPRAH, Lilijana, KNEŽEVIC HOČEVAR, Duška. Vodič po motnjah razpoloženja : [poti iz labirintov : rešitev vedno obstaja]. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2020. 55 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0126-8. <https://www.omra.si/media/1226/vodic-po-motnjah-razpolozjenja.pdf>. [COBISS.SI-ID 30419203]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

14. KNEŽEVIC HOČEVAR, Duška. Zakaj spremljati dobro počutje kmetovalk in kmetovalcev : vabljeno predavanje na Posvetu kmečkih žena: Današnji dan pušča tudi težave na podeželju. Bomo zmogli?, v okviru 59. mednarodnega kmetijsko-živilskega sejma AGRA, 24. avg. 2021, Gornja Radgona. [COBISS.SI-ID 75557635]

Recenzent

15. LUKŠIČ, Igor. Politična antropologija : politična posredovanost narave in družbe. Ljubljana: Fakulteta za družbene vede, Založba FDV, 2021. 275 str. Knjižna zbirk Politični procesi in institucije. ISBN 978-961-235-951-5.
<https://zebra.fdv.uni-lj.si>. [COBISS.SI-ID 50808835]

Red. prof. dr. Ivan Šprajc

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. ŠPRAJC, Ivan. Equinoctial sun and astronomical alignments in Mesoamerican architecture : fiction and fact. Ancient Mesoamerica. ISSN 0956-5361. DOI: 10.1017/S0956536121000419. [COBISS.SI-ID 86186499], [SNIP]
2. ŠPRAJC, Ivan, DUNNING, Nicholas P., ŠTAJDOHAR, Jasmina, HERNÁNDEZ GÓMEZ, Quintin, CHATO LÓPEZ, Israel, MARSETIČ, Aleš, BALL, Joseph W., DZUL GÓNGORA, Sara, ESPARZA OLGUÍN, Octavio (avtor, ilustrator), FLORES ESQUIVEL, Atasta, KOKALI, Žiga. Ancient Maya water management, agriculture, and society in the area of Chactún, Campeche, Mexico. Journal of anthropological archaeology. March 2021, vol. 61, 101261, str. 1-21, zvd., ilustr. ISSN 0278-4165. DOI: 10.1016/j.jaa.2020.101261. [COBISS.SI-ID 44987139], [JCR, SNIP, WoS do 18. 2. 2022: št. citatov (TC): 7, čistih citatov (CI): 6, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,58, Scopus do 26. 2. 2022: št. citatov (TC): 6, čistih citatov (CI): 4, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,38]

3. ŠPRAJC, Ivan. Astronomical aspects of Group E-type complexes and implications for understanding ancient Maya architecture and urban planning. *PLoS one*. April 27, 2021, [vol.] 16, 4: e0250785, str. 1-33, zvd., ilustr. ISSN 1932-6203. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0250785>, DOI: 10.1371/journal.pone.0250785. [COBISS.SI-ID 61266179], [JCR, SNIP, WoS do 24. 1. 2022: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,00, Scopus do 26. 2. 2022: št. citatov (TC): 3, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,00]

1.04 Strokovni članek

4. ŠPRAJC, Ivan. Prispevek Aztekov in Špancev k slovenski kulturi : petstoletnica osvojitve Mehike. *Dnevnik, Dnevnikov objektiv*. [Tiskana izd.]. 21. avg. 2021, leta 71, št. 193, ilustr. ISSN 1318-0320, ISSN 1854-6781. [COBISS.SI-ID 74734595]
5. ŠPRAJC, Ivan. Starodavna astronomija in moderni miti. *Alternator : misliti znanost*. št. 12. ISSN 2712-3510. <https://www.alternator.science/sl/daljse/starodavna-astronomija-in-moderni-miti/>, DOI: 10.3986/alternator.2020.12. [COBISS.SI-ID 46183725]

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

6. ŠPRAJC, Ivan. Solar alignments and observational techniques in Mesoamerica. V: DRAXLER, Sonja (ur.), LIPPITSCH, Max E. (ur.), WOLFSCHMIDT, Gudrun (ur.). *Harmony and symmetry : celestial regularities shaping human culture : proceedings of the SEAC 2018 Conference in Graz*. Hamburg: tredition, 2020. Str. 365-376, graf. prikaz, tabele. SEAC Publications, vol. 1. ISBN 978-3-347-14632-7, ISBN 978-3-347-14633-4, ISBN 978-3-347-14634-1. ISSN 2701-889X. [COBISS.SI-ID 61066499]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

7. ŠPRAJC, Ivan. Maya astronomy and Group E-type complexes : fiction and fact. V: STUART, David (ur.). *Center and four corners : city, symbol, and space*. Austin (Texas): University of Texas, [2020]. Str. 48-49, portret. [COBISS.SI-ID 45832749]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

8. ŠPRAJC, Ivan (avtor, fotograf), FLORES ESQUIVEL, Atasta, CAMPIONI, Arianna (avtor, ilustrator, fotograf), MARSETIČ, Aleš (avtor, kartograf). *Site descriptions*. V: ŠPRAJC, Ivan (ur.). *Archaeological Reconnaissance in Eastern Campeche, Mexico : Chactun, Tamchen, and Lagunita*. New Orleans: Middle American Research Institute, Tulane University, 2021. Str. 7-36, zvd., ilustr. Middle American Research Institute, Tulane University, Publication, 73. ISBN 978-097-1887-80-0. [COBISS.SI-ID 96478467]

1.20 Predgovor, spremna beseda

9. ŠPRAJC, Ivan, BALL, Joseph W. Conclusion. V: ŠPRAJC, Ivan (ur.). *Archaeological Reconnaissance in Eastern Campeche, Mexico : Chactun, Tamchen, and Lagunita*. New Orleans: Middle American Research Institute, Tulane University, 2021. Str. 9-12. Middle American Research Institute, Tulane University, Publication, 73. ISBN 978-097-1887-80-0. [COBISS.SI-ID 96479235]
10. ŠPRAJC, Ivan. Introduction. V: ŠPRAJC, Ivan (ur.). *Archaeological Reconnaissance in Eastern Campeche, Mexico : Chactun, Tamchen, and Lagunita*. New Orleans: Middle American Research Institute, Tulane University, 2021. Str. 1-5, zvd. Middle American Research Institute, Tulane University, Publication, 73. ISBN 978-097-1887-80-0. [COBISS.SI-ID 96476419]

2.01 Znanstvena monografija

11. ŠPRAJC, Ivan (avtor, fotograf), KOKALJ, Žiga (urednik), GREGORIČ BON, Nataša (urednik). *Significado astronómico de los grupos E en la arquitectura maya : una reevaluación*. 1a edición electrónica. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (VI, 127 str.)), ilustr. Prostor, kraj, čas, 18. ISBN 978-961-05-0501-3. <https://doi.org/10.3986/9789610505013>, DOI: 10.3986/9789610505013. [COBISS.SI-ID 39608835]

2.02 Strokovna monografija

12. ŠPRAJC, Ivan (avtor, fotograf). *Lost Maya cities : archaeological quests in the Mexican jungle*. 1st ed. College Station: Texas A&M University Press, cop. 2020. 317 str., ilustr., zvd. ISBN 978-1-62349-821-4, ISBN 1-62349-821-X. [COBISS.SI-ID 23326723]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

13. ŠPRAJC, Ivan. *Aspectos astronómicos de los grupos E en la arquitectura maya : predavanje preko spletne platforme Zoom na posvetovanju "Observaciones del cielo, calendarios y cosmovisión en Mesoamérica: Homenaje a la Dra. Johanna Broda"*, org. Escuela Nacional de Antropología e Historia, Ciudad de México (MEX), 7. dec. 2020. [COBISS.SI-ID 44974851]

Recenzent

14. HORVAT, Jana, MUŠIČ, Branko, DOLENC VIČIČ, Andreja, RAGOLIČ, Anja. Arheološka najdišča Ptuja. *Panorama = Archaeological sites of Ptuj*. Panorama. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 192 str., ilustr., zvd. Opera Instituti Archaeologici Sloveniae, 41. ISBN 978-961-05-0271-5. [COBISS.SI-ID 304414464] financer: ARRS, Programi, P6-0064 (B), SI, Arheološke raziskave

15. CIGLENEČKI, Slavko (avtor, fotograf), MODRIJAN, Zvezdana, MILAVEC, Tina. Korinjski hrib in poznoantične vojaške utrdbе v Iliriku = Korinjski hrib and late antique military forts in Illyricum. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 399 str., ilustr., graf. prikazi. Opera Instituti Archaeologici Sloveniae, 39. ISBN 978-961-05-0254-8. ISSN 1408-5208. [COBISS.SI-ID 303468800] financer: ARRS, Programi, P6-0064 (B), SI, Arheološke raziskave
16. HORVAT, Jana (urednik), LAZAR, Irena (urednik), GASPARI, Andrej (urednik). Manjša rimska naselja na slovenskem prostoru = Minor Roman settlements in Slovenia. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 420 str., ilustr., zvd. Opera Instituti Archaeologici Sloveniae, 40. ISBN 978-961-05-0257-9. ISSN 1408-5208. [COBISS.SI-ID 303610624] financer: ARRS, Programi, P6-0064, SI, Arheološke raziskave

Doc dr. Nataša Gregorič Bon

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. GREGORIČ BON, Nataša. Poti Kućedre : pomeni vode in naplavljanje avtoritete v današnji Albaniji. *Traditiones* : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 49, št. 3, str. 135-161. ISSN 0352-0447. <https://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/view/9433/8538>, DOI: 10.3986/Traditio2020490307. [COBISS.SI-ID 46880515], [SNIP]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

2. GREGORIČ BON, Nataša, KANJIR, Urška. Remote and near sensing of Vjosa riverine environments. V: *Breaking the rules? : power, participation, and transgression* : SIEF2021 15th Congress : Helsinki, Finland, 19-24 June 2021. Helsinki: International Society for Ethnology and Folklore. 2021, 1 str. <https://www.sieffhome.org/congresses/sief2021/panels#9675>. [COBISS.SI-ID 69330179]
3. BAJIĆ, Blaž, GREGORIČ BON, Nataša, REPIĆ, Jaka, SVETEL, Ana. Living with changing environments in an overheated world : session abstract. V: *Vienna Anthropology Days 2020* : scientific program. Wien: Institute for Social Anthropology, Austrian Academy of Sciences, Weltmuseum Wien, Department of Social and Cultural Anthropology, University of Vienna, 2020. Session 19, p. 1. https://vanda.univie.ac.at/fileadmin/user_upload/k_vanda/Sessions/Sessions_2020/Session_Schedule__Abstracts_Session_19.pdf. [COBISS.SI-ID 31341827]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

4. MUSARAJ, Smoki, GREGORIČ BON, Nataša. Introduction : remitting, restoring, and building contemporary Albania. V: GREGORIČ BON, Nataša (ur.), MUSARAJ, Smoki (ur.). Remitting, restoring and building contemporary Albania. Cham: Palgrave Macmillan, 2021. Str. 1-24. ISBN 978-3-030-84090-7. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-030-84091-4_1. [COBISS.SI-ID 90672899]
5. GREGORIČ BON, Nataša. Kućedra's waterways : restoring authority and building. V: GREGORIČ BON, Nataša (ur.), MUSARAJ, Smoki (ur.). Remitting, restoring and building contemporary Albania. Cham: Palgrave Macmillan, 2021. Str. 131-162, fotograf. ISBN 978-3-030-84090-7. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-030-84091-4_6. [COBISS.SI-ID 90673667]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

6. GREGORIČ BON, Nataša. Embodied movements and spatialised flows in Albania : predavanje na 53rd ASEES Annual Convention, panel Albanian Migrations, Past and Present, 1. dec. 2021, online. [COBISS.SI-ID 88061187]
7. BAJIĆ, Blaž (diskutant), GREGORIČ BON, Nataša (diskutant), REPIĆ, Jaka (diskutant), SVETEL, Ana (diskutant). Living with changing environments in an overheated world : session 19 : Vienna Anthropology Days 2020, VANDA, an international online conference, Wien, September 28 - October 1, 2020. https://vanda.univie.ac.at/fileadmin/user_upload/k_vanda/Sessions/Sessions_2020/Session_Schedule__Abstracts_Session_19.pdf. [COBISS.SI-ID 31345923]
8. GREGORIČ BON, Nataša. Spillovers and entanglements : green bonds : session 3 : predstavitev na mednarodni znanstveni delavnici The HAU of Finance: Ethnographic Inquiries into Impact Investing and the Moral Turn in Finance, IMPACT HAU Inaugural Workshop, 25 March 2020, funded by ERC consolidator grant 772544, ki je potekala preko Skype for Business. [COBISS.SI-ID 46137645]

Doc. dr. Maja Petrović Šteger

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. PETROVIĆ-ŠTEGER, Maja. The textures of touch : a study of a sensory journey into creativity, fashion, and entrepreneurship. *Studia ethnologica Croatica*. 2021, vol. 33, str. 121-145. ISSN 1330-3627. <https://hrcak.srce.hr/268252>, DOI: 10.17234/SEC.33.5. [COBISS.SI-ID 91830019], [SNIP]
2. PETROVIĆ-ŠTEGER, Maja. On the side of predictable : visioning the future in Serbia = O onome što predvidljivo ne obuhvaća : zamišljanje budućnosti u Srbiji. *Etnološka tribina : godišnjak Hrvatskog etnološkog društva*. 2020, 43, vol. 43, str. 3-31, 32-67. ISSN 0351-1944. https://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=361428, DOI:

10.15378/1848-9540.2020.43.01. [COBISS.SI-ID 44422915], [SNIP, WoS do 19. 1. 2022: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,00, Scopus do 9. 2. 2022: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,00]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

3. PETROVIĆ-ŠTEGER, Maja. On the value of being in the present. V: EASA 2020 Lisboa : new anthropological horizons in and beyond Europe : 16th EASA Biennial Conference : 20-24 July 2020, Virtual Lisbon conference. Lisboa: EASA, 2020. <https://easaonline.org/conferences/easa2020/panels#8386>. [COBISS.SI-ID 24202243]
4. PETROVIĆ-ŠTEGER, Maja. O oblačilih kot "drugi koži" in teksturah prostora in časa v organskem oblikovanju. V: KOZOROG, Miha (ur.). Mladost v duhu kapitalizma danes : znanstveni simpozij : 12. 11. 2020. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za slovensko narodopisje, 2020. Str. 8. https://isn2.zrc-sazu.si/sites/default/files/mladost_v_duhu_kapitalizma_danes_knjizica_povzetkov.pdf. [COBISS.SI-ID 37964035]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

5. PETROVIĆ-ŠTEGER, Maja. Calling the future into being : timescripting in contemporary Serbia. V: BLAMBERGER, Günter (ur.), GÖRNER, Rüdiger (ur.), ROBANUS, Adrian (ur.). Biography - A Play? : poetologische Experimente mit einer Gattung ohne Poetik. Paderborn: Wilhelm Fink Verlag, 2020. Str. 163-178. Morphomata, Bd. 47. ISBN 978-3-7705-6535-1, ISBN 3-7705-6535-5. [COBISS.SI-ID 19998723]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

6. PETROVIĆ-ŠTEGER, Maja. Riparian infrastructure : the meaning of social responsibility and care in a Danubian city : predavanje na mednarodni konferenci CityIndustries Workshop Series Mar.-Sep. 2021: Renewal, Endurance and Care, Workshop II, 18. jun. 2021, online. [COBISS.SI-ID 78489603]

Recenzent

7. HAU : journal of ethnographic theory. PETROVIĆ-ŠTEGER, Maja (recenzent 2011-). Cambridge: G. da Col (Mongolia and Inner Asia Studies Unit, University of Cambridge), 2011-. ISSN 2049-1115. <http://www.haujournal.org/index.php/hau/index>. [COBISS.SI-ID 35878957]
8. The journal of the Royal Anthropological Institute. PETROVIĆ-ŠTEGER, Maja (recenzent 2009-). London: Royal Anthropological Institute, 1995-. ISSN 1359-0987. [COBISS.SI-ID 147334]

Red. prof. dr. Tanja Petrović

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. PETROVIĆ, Tanja (avtor, fotograf). Heritage of liminality : remnants of the military in the Istrian city of Pula in the aftermath of Yugoslav socialism. Colloquia Humanistica. 2021, no. 10, str. 1-21, ilustr. ISSN 2392-2419. <https://ispan.waw.pl/journals/index.php/ch/article/view/ch.2536>, DOI: 10.11649/ch.2536. [COBISS.SI-ID 92501763]
2. PETROVIĆ, Tanja. Naša krmača and the politics of humor in 1990s and early 2000s Serbia. Slavic and East European journal. Print ed.]. summer 2021, vol. 65, no. 2, str. 272-290, ilustr. ISSN 0037-6752. <https://seej.org/issues/65.2.html#tp>. [COBISS.SI-ID 85790979], [SNIP]
3. PETROVIĆ, Tanja. Improving female researchers' careers through gender equality plan actions : experiences from a Slovenian research institution. Viešoji politika ir administravimas. 2021, vol. 20, nr. 1, str. 45-57. ISSN 1648-2603. <https://vpa.ktu.lt/index.php/PPA/article/view/28310/14827>, DOI: 10.5755/j01.ppa.20.1.28310. [COBISS.SI-ID 62404611], [SNIP]
4. PETROVIĆ, Tanja. Fish canning industry and the rhythm of social life in the Northeastern Adriatic. Narodna umjetnost : hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku. 2020, vol. 57, no. 1, str. 33-49. ISSN 0547-2504. https://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=347386, DOI: 10.15176/vol57no102. [COBISS.SI-ID 21719811], [SNIP, Scopus do 10. 8. 2020: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,00] financer: Članek je rezultat raziskovalnega programa "Historične interpretacije 20. stoletja" (P6-0347), ki ga je financirala ARRS, in naslednjih raziskovalnih projektov: "Posledice deindustrializacije vzhodne jadranske obale: prepletost ljudi, pokrajine in morja", ki sta ga financirala ARRS in nemški DAAD (realiziran v letih 2018 in 2019 s sodelovanjem Leibniz Institute of East and Southeast European Studies v Regensburgu), in temeljnega raziskovalnega projekta "Glasba in politika v post-jugoslovanskem prostoru: k novi paradigm političnosti glasbe na prelomu stoletij" (J6-9365), ki ga financira ARRS (2018-2021)
5. PETROVIĆ, Tanja, MIHAJOVIĆ TRBOVC, Jovana. Agency, biography, and temporality : (un)making women's biographies in the wake of the loss of the socialist project in Yugoslavia. Wagadu : a journal of transnational women's & gender studies. Fall 2020, vol. 21, str. 1-30. ISSN 1545-6196. <http://sites.cortland.edu/wagadu/wp-content/uploads/sites/3/2020/11/v21-Petrovic.pdf>. [COBISS.SI-ID 40306179]

1.02 Pregledni znanstveni članek

6. HOFMAN, Ana, BARTULOVIĆ, Alenka, KOVAČIČ, Mojca, PETROVIĆ, Tanja, POGAČAR, Martin. Afektivni obrat : koncepti, obeti, omejitve. Glasnik Slovenskega etnološkega društva. [Tiskana izd.]. 2020, 60, št. 1, str. 56-67. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID 14952963], [SNIP] financer: Projekt Glasba in politika v post-jugoslovanskem prostoru: k novi paradigmie političnosti glasbe na prelomu stoletij (J6-9365) je sofinancirala Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije iz državnega proračuna

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

7. PETROVIĆ, Tanja. Zašto je nostalgija važna? : emocije i politička subjektivnost posle socijalizma. V: MOLVAREC, Lana (ur.), PIŠKOVIĆ, Tatjana (ur.). Emocije u hrvatskome jeziku, književnosti i kulturi : zbornik radova 48. seminara Zagrebačke slavističke škole. Zagreb: Filozofski fakultet: Zagrebačka slavistička škola, 2020. Str.129-142. ISBN 978-953-175-842-0. [COBISS.SI-ID 44417539]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

8. PETROVIĆ, Tanja. An ethnographic perspective on gender and labor in socialism : women's agency in/through labor. V: (Wo)Menpower! : frontier research approaches in gender and labour : online workshop : 13-14 May 2021. [S. l.: s. n.], 2021. Str. [3-4]. https://pedagogika-andragogika.ff.uni-lj.si/sites/default/files/documents/Womenpower_all-materials.pdf. [COBISS.SI-ID 63357443]
9. PETROVIĆ, Tanja. Otpor u senci revolucije : alternativna kulturna scena u Sloveniji u 1980-ima i njen odnos prema antifašizmu. V: Antifašizam : 5. međunarodni znanstveni skup Socijalizam na klupi : [Pula], 30. rujna - 2. listopada 2021. : knjiga sažetaka = Antifascism : 5th International Conference Socialism on the Bench : [Pula], September 30 - October 2, 2021 : book of abstracts. U Puli: Sveučilište Jurja Dobrile, 2021. Str. 79-80. CeKaPiSarnica, br. 16. ISBN 978-953-8278-86-0. <https://fipu.unipu.hr/images/50031998/5SnK-BOOK.pdf>. [COBISS.SI-ID 78906883]
10. PETROVIĆ, Tanja. Male friendship in the military in Yugoslavia. V: Gender, conflict, citizenship and belonging : masculinities, femininities in times of crisis : masculinities in times of crisis : webinar on 18 March 2021. Antwerpen: UCSIA, 2021. <https://www.ucsia.org/home-en/themes/europe-solidarity/events/masculinities-in-times-of-crisis/>. [COBISS.SI-ID 56505347]
11. PETROVIĆ, Tanja. Norost revolucije = Madness of the revolution. V: MAJSOVA, Natalija (ur.), ŠTURM, Lili (ur.). Glasni spomini, turbo ljudje: kartiranje zvokov, podob in spominjanja v postjugoslovanskem prostoru : [mednarodni simpozij, 16.-17. september, TR/3, Trg republike 3, Ljubljana : Iskra Delta, 10. 9. - 21. 11. 2021 : 34. grafični bienale Ljubljana = 34th Ljubljana Biennale of Graphic Arts]. Ljubljana: Mednarodni grafični likovni center: = International Centre of Graphic Arts, 2021. Str. 14-15, 15. [COBISS.SI-ID 80115203]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

12. PETROVIĆ, Tanja. When Che Guevara visited Yugoslavia : on possibilities of remembering in the aftermath of the Yugoslav socialist project. V: TRAJANOVSKI, Naum (ur.). Cultures and politics of remembrance : Southeast European and Balkan perspectives. Skopje: ForumZFD, Institute of Ethnology and Anthropology and Institute of National History, 2021. Str. 41-52, fotograf. ISBN 978-608-4956-04-4. <https://www.dwp-balkan.org/kcfinder/upload/files/1639144800538746.pdf>. [COBISS.SI-ID 89210371] financer: ARRS, Programi, P6-0347, SI, Historične interpretacije 20. stoletja; EU, Trans-making: Art/culture/economy to democratize society: Research in placemaking for alternative narratives
13. LUTHAR, Oto, PETROVIĆ, Tanja, BIEBER, Florian. Understanding Southeastern Europe and the former Yugoslavia in the new millennium : studies, politics, and perspectives. V: GRUBER, Siegfried (ur.), et al. From the highlands to Hollywood : multidisciplinary perspectives on Southeastern Europe : Festschrift for Karl Kaser and SEEHA. Zürich: Lit, 2020. Str. 87-109. Studies on South East Europe, vol. 25. ISBN 978-3-643-91194-0, ISBN 3-643-91194-7. [COBISS.SI-ID 43907587]
14. PETROVIĆ, Tanja. Industrija konzerviranja ribe in smisao družvenog života. V: KOSMOS, Iva (ur.), PETROVIĆ, Tanja (ur.), POGAČAR, Martin (ur.). Priče iz konzerve : povijest prerade i konzerviranja riba na sjeveroistočnom Jadranu. Zagreb: Srednja Europa, 2020. Str. 191-209. ISBN 978-953-8281-26-6. [COBISS.SI-ID 44958467]
15. PETROVIĆ, Tanja. O herojima, od ranog do pozognog socijalizma, i dalje : izgradnja prvog i drugog koloseka pruge Šamac-Sarajevo dobrovoljnim akcijskim radom. V: THOMPSON, Edward Palmer (ur.), MATOŠEVIĆ, Andrea (ur.), PETROVIĆ, Tanja (ur.). Pruga : avantura izgradnje : zbornik radova o knjizi E. P. Thompsona. Beograd: Fabrika knjiga, 2020. Str. 147-165, ilustr. Edicija Reč, knj. 109. ISBN 978-86-7718-198-7. [COBISS.SI-ID 44350723]
16. PETROVIĆ, Tanja. Industrija konzerviranja rib in smisel družbenega življenja. V: KOSMOS, Iva (ur.), PETROVIĆ, Tanja (ur.), POGAČAR, Martin (ur.). Zgodbe iz konzerve : zgodovine predelave in konzerviranja rib na severovzhodnem Jadranu. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 191-209. Kulturni spomin, knj. 7. ISBN 978-961-05-0458-0. ISSN 2232-3872. [COBISS.SI-ID 29005315]

1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

17. PETROVIĆ, Tanja. Fotografija in čas : arhiv fotografij s Kube Toneta Stojka = Photography and time : the Cuban archive of Tone Stojko. V: HODA, Julija (ur.), et al. Na drugi strani : slovenska fotoreportaža. 2, Identiteta = On the other side :

- Slovenian photoreportage. No. 2, Identity : [Galerija Jakopič, Jakopič Gallery, 19. 1. -19. 6. 2021]. Ljubljana: Muzej in galerije mesta Ljubljane: = Museum and Galleries of Ljubljana, 2021. Str. 31-43, ilustr. ISBN 978-961-95193-2-5, ISBN 978-961-95193-7-0. [COBISS.SI-ID 61170179]
18. PETROVIĆ, Tanja. Neuvrščeni : od podob alternativne modernosti do podob drugosti = The non-aligned : from the images of alternative modernity to the images of otherness. V: HODA, Julija (ur.), et al. Na drugi strani : slovenska fotoreportaža. 3, Moč = On the other side : Slovenian photoreportage. No. 3, Power : [Galerija Jakopič, Jakopič Gallery, 19. 1. -19. 6. 2021]. Ljubljana: Muzej in galerije mesta Ljubljane: = Museum and Galleries of Ljubljana, 2021. Str. 62-67, fotograf. ISBN 978-961-95193-4-9, ISBN 978-961-95193-7-0. [COBISS.SI-ID 71645699]
 19. PETROVIĆ, Tanja. Vsakdan in vojaška uniforma : vojska na slovenskih reportažnih fotografijah = Everyday : the military in Slovenian photojournalism. V: SKOČIR, Marija (ur.), et al. Na drugi strani : slovenska fotoreportaža. 4, Vsakdanje = On the other side : Slovenian photoreportage. No. 4, The everyday : [Galerija Jakopič, Jakopič Gallery, 19. 1. -19. 6. 2021]. Ljubljana: Muzej in galerije mesta Ljubljane: = Museum and Galleries of Ljubljana, 2021. Str. 56-67, fotograf. ISBN 978-961-95193-6-3, ISBN 978-961-95193-7-0. [COBISS.SI-ID 71649283]
 20. PETROVIĆ, Tanja. Radnici, kultura, infrastruktura = Workers, culture, infrastructure. V: ŠIBALIĆ, Slobodanka (ur.), et al. O fabrikama i radnicima : industrijsko nasleđe Srbije = On factories and workers : industrial heritage of Serbia. Beograd: Muzej nauke i tehnike: Muzej Jugoslavije; = Belgrade: Museum of Science and Technology: Museum of Yugoslavia. 2021, str. 46-69, ilustr. ISBN 978-86-82977-91-9. [COBISS.SI-ID 92597251]
 21. PETROVIĆ, Tanja, KOSMOS, Iva, POGAČAR, Martin. Crtice iz emotivnog života konzervi. V: KOSMOS, Iva (ur.), PETROVIĆ, Tanja (ur.), POGAČAR, Martin (ur.). Priče iz konzerve : povijest prerade i konzerviranja riba na sjeveroistočnom Jadranu. Zagreb: Srednja Europa, 2020. Str. 58-73. ISBN 978-953-8281-26-6. [COBISS.SI-ID 44667139]
 22. POGAČAR, Martin, KOSMOS, Iva, PETROVIĆ, Tanja. Među krhotinama, hrđom, prašinom i ruševinama. V: KOSMOS, Iva (ur.), PETROVIĆ, Tanja (ur.), POGAČAR, Martin (ur.). Priče iz konzerve : povijest prerade i konzerviranja riba na sjeveroistočnom Jadranu. Zagreb: Srednja Europa, 2020. Str. 270-285. ISBN 978-953-8281-26-6. [COBISS.SI-ID 44968195]
 23. PETROVIĆ, Tanja, MATOŠEVIĆ, Andrea. Uvod. V: THOMPSON, Edward Palmer (ur.), MATOŠEVIĆ, Andrea (ur.), PETROVIĆ, Tanja (ur.). Pruga : avantura izgradnje : zbornik radova o knjizi E. P. Thompsona. Beograd: Fabrika knjiga, 2020. Str. 9-14. Edicija Reč, knj. 109. ISBN 978-86-7718-198-7. [COBISS.SI-ID 44315651]
 24. PETROVIĆ, Tanja, KOSMOS, Iva, POGAČAR, Martin. Črtice iz čustvenega življenja konzerv. V: KOSMOS, Iva (ur.), PETROVIĆ, Tanja (ur.), POGAČAR, Martin (ur.). Zgodbe iz konzerve : zgodovine predelave in konzerviranja rib na severovzhodnem Jadranu. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 58-73. Kulturni spomin, knj. 7. ISBN 978-961-05-0458-0. ISSN 2232-3872. [COBISS.SI-ID 28989443]
 25. POGAČAR, Martin, KOSMOS, Iva, PETROVIĆ, Tanja. Med okruški, rjo, prahom, ruševinami. V: KOSMOS, Iva (ur.), PETROVIĆ, Tanja (ur.), POGAČAR, Martin (ur.). Zgodbe iz konzerve : zgodovine predelave in konzerviranja rib na severovzhodnem Jadranu. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 270-285. Kulturni spomin, knj. 7. ISBN 978-961-05-0458-0. ISSN 2232-3872. [COBISS.SI-ID 29041155]
- 1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika
26. PETROVIĆ, Tanja. Transformacija rada. Narativi, prakse, režimi : Ozren Biti i Reana Senjković, ur., Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb, 2021, 388 str. Etnološka tribina. 2021, vol. 51, no. 44, str. 263-266. ISSN 1848-9540. <https://hrcak.srce.hr/clanak/388435>. [COBISS.SI-ID 92489731], [SNIP]
 27. PETROVIĆ, Tanja. Nina Vodopivec: Tu se ne bo nikoli več šivalo: Doživljanja izgube dela in propada tovarne : Inštitut za novejšo zgodovino (Razpoznavanja; 45), Ljubljana 2021, 307 str. Glasnik Slovenskega etnološkega društva. [Spletne izd.]. 2021, 61, št. 2, str. 85-86. ISSN 2536-4324. <https://www.sed-drustvo.si/publikacije/glasnik-slovenskega-etnoloskega-drustva/glasniki/glasnik-slovenskega-etnoloskega-drustva-61-2-2021>. [COBISS.SI-ID 85188355], [SNIP]
 28. PETROVIĆ, Tanja. Pre/po/znati življenje. Slovensko mladinsko gledališče : sezona ... okt. 2021, št. 2, str. 13. ISSN 2232-2019. [COBISS.SI-ID 92589827]
 29. PETROVIĆ, Tanja. Women and industry in the Balkans: the rise and fall of the Yugoslav textile sector : by Chiara Bonfiglioli, London, I.B. Tauris, 2020, x + 220 pp., £85/\$103.50 (hardback), ISBN: 9781784539603. Social history. 6. avg. 2020, vol. 45, iss. 3, str. 401-403. ISSN 1470-1200. DOI: 10.1080/03071022.2020.1774198. [COBISS.SI-ID 25237251], [SNIP]
- 1.20 Predgovor, spremna beseda
30. PETROVIĆ, Tanja, KOSMOS, Iva, POGAČAR, Martin. Uvod. V: KOSMOS, Iva (ur.), PETROVIĆ, Tanja (ur.), POGAČAR, Martin (ur.). Priče iz konzerve : povijest prerade i konzerviranja riba na sjeveroistočnom Jadranu. Zagreb: Srednja Europa, 2020. Str. 9-17. ISBN 978-953-8281-26-6. [COBISS.SI-ID 44508163]
 31. JELAČA, Dijana, KARKOV, Nikolay, PETROVIĆ, Tanja. Gender relations and women's struggles in socialist Southeast Europe : editorial. Wagadu : a journal of transnational women's & gender studies. Fall 2020, vol. 21, str. 1-17. ISSN

- 1545-6196. <http://sites.cortland.edu/wagadu/wp-content/uploads/sites/3/2020/11/v21-Editorial.pdf>. [COBISS.SI-ID 40278275]
32. KOSMOS, Iva, PETROVIĆ, Tanja, POGAČAR, Martin. Uvod. V: KOSMOS, Iva (ur.), PETROVIĆ, Tanja (ur.), POGAČAR, Martin (ur.). Zgodbe iz konzerve : zgodovine predelave in konzerviranja rib na severovzhodnem Jadranu. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 9-17. Kulturni spomin, knj. 7. ISBN 978-961-05-0458-0. ISSN 2232-3872. [COBISS.SI-ID 28964611]
- 1.25 Drugi sestavni deli
33. PETROVIĆ, Tanja. #Afterlives : the afterlives of impossible friendships. Allegra lab. 20. maj 2020. ISSN 2343-0168. <https://allegralaboratory.net/afterlives-the-afterlife-of-impossible-friendships/>. [COBISS.SI-ID 19352067]
- 2.25 Druge monografije in druga zaključena dela
34. ZAVIRŠEK, Darja, PETEK, Nina, PETROVIĆ, Tanja, POPIČ, Damjan, ROŠKER, Jana S. Spolno občutljiva raba jezika v raziskovanju. [San Bruno]: You Tube, 2021. 1 spletni vir (1 videodatoteka (1h, 56 min, 48 sek), barve, zvok. https://www.youtube.com/watch?v=OEvf66EL_aE. [COBISS.SI-ID 80976899]
- 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa
35. PETROVIĆ, Tanja, MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana. Agency, biography and temporality : (un)making women's biographies in the wake of loss of the socialist project in Yugoslavia : predavanje na simpoziju "Žene i komunizam: hommage Lydiu Sklevicky" v okviru projekta "Moderne misleće žene: intelektualni razvoj žena u Hrvatskoj 20. stoljeća", Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet, 12. marec 2021. [COBISS.SI-ID 54843651]
36. PETROVIĆ, Tanja. Evropska vs. balkanska kultura sjećanja : prispevek na mednarodni konferenci "Moč kulture: kultura sjećanja - politike i prakse" v organizaciji Konrad-Adenauer-Stiftung, Herzeg Novi, 22. do 24. oktober 2021. [COBISS.SI-ID 83000323]
37. PETROVIĆ, Tanja. In the aftermath of the genocide : experience, biography, and memory in the narratives on Srebrenica victims : predavanje na mednarodni delavnici "Srebrenica: narativi i inscenacije o žrtvama", Inštitut za slavistiko Univerze na Dunaju, 1. in 2. oktober 2021. [COBISS.SI-ID 78893059]
38. PETROVIĆ, Tanja. Industrial heritages and workers' memories in the former Yugoslavia : predavanje na mednarodni konferenci European Rust Belts: West-East comparisons - and beyond, Regensburg, 2. in 3. september 2021. [COBISS.SI-ID 76933635]
39. BIEBER, Florian, LUTHAR, Oto, VIDMAR, Ksenija H., PETROVIĆ, Tanja. A new kid on the illiberal block? : Slovenia under Janša : spletni seminar, Maynooth University Centre for European and Eurasian Studies Jean Monnet Centre of Excellence [in] Maynooth University Social Sciences Institute, 24. marec 2021. [COBISS.SI-ID 57444099]
40. PETROVIĆ, Tanja. The joy (and importance) of the unreal : alternative memories of Yugoslavia in film and literature : predavanje na konferenci ob 150-letnici slavistike na Univerzi v Gradcu "Across cultures: memory, hybridisation and transfer processes in Slavic literatures, languages and cultures", Gradec, Avstrija, 10. do 12. junij 2021. [COBISS.SI-ID 66998787]
41. PETROVIĆ, Tanja. Budućnost u prošlom vremenu : istorijska i politička svijest nakon socijalizma : predavanje na srećanju Korčula after Party v okviru teme Nestaje li Europa stvorena 1989.?, tretji Forum za raspravu o izazovima i nasljeđu ljevice, Korčula, 19. september 2020. [COBISS.SI-ID 30827523]
42. PETROVIĆ, Tanja. Implementing GEP at ZRC SAZU (Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts) in Ljubljana, Slovenia : predavanje na mednarodni konferenci "Gender equality in CEE countries: Policies and practices 2020, Institutional change through implementation of GEPs at the RPOs and RFOs" v organizaciji Lithuanian Social Research Centre in Vilnius University, 12. in 13. november 2020. [COBISS.SI-ID 37199619]
43. PETROVIĆ, Tanja. Improving female researchers' careers through GEP actions at ZRC SAZU (Slovenia) : predavanje na mednarodni konferenci "Gender equality in CEE countries: Policies and practices 2020, Institutional change through implementation of GEPs at the RPOs and RFOs" v organizaciji Lithuanian Social Research Centre in Vilnius University, 12. in 13. november 2020. [COBISS.SI-ID 37201411]
44. MROVLJE, Maša, MIHAJLOVIĆ TRBOVC, Jovana, PETROVIĆ, Tanja, RENKO, Manca G., ŠKERL, Uroš. Sprava - od iskanja resnice do redukcije resnic = Reconciliation - from seeking a truth to reduction of truths : prispevek na Festivalu Grounded, Švicarija, Park Tivoli, Ljubljana, 20. 8. do 22. 8. 2020. [COBISS.SI-ID 26031363]

Recenzent

45. KALC, Aleksej (urednik). Nadzor migracij na Slovenskem od liberalizma do socializma. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. 335 str., ilustr. Zbirka Migracije, 31. ISBN 978-961-05-0574-7. ISSN 1580-7401. [COBISS.SI-ID 79440899] financer: ARRS, Programi, P5-0070, SI, Narodna in kulturna identiteta slovenskega izseljenstva v kontekstu raziskovanja migracij; ARRS, Projekti, J6-8250, SI, Nadzor nad migracijami na Slovenskem od Avstro-Ogrske do samostojne Slovenije

46. BITI, Ozren (urednik, prevajalec), SENJKOVIĆ-BURCAR, Reana (urednik). Transformacija rada : narativi, prakse, režimi. Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku, 2021. 388 str., tabele, graf. prikazi. Biblioteka Nova etnografija. ISBN 978-953-8089-67-1. [COBISS.SI-ID 67665667]
47. VODOPIVEC, Nina. Tu se ne bo nikoli več šivalo : doživljanja izgube dela in propada tovarne. Ljubljana: Inštitut za novejšo zgodovino, 2021. 307 str., ilustr. Zbirka Razpoznavanja, 45. ISBN 978-961-7104-05-9. ISSN 2350-5664. [COBISS.SI-ID 66457603]
48. FIŠER, Darja (urednik), SMITH, Philippa (urednik). The dark side of digital platforms : linguistic investigations of socially unacceptable online discourse practices. 1st ed. Ljubljana: University Press, Faculty of Arts, 2020. 136 str., ilustr., portreti. Translation studies and applied linguistics. ISBN 978-961-06-0307-8. ISSN 2335-335X. [COBISS.SI-ID 304562944] financer: ARRS, Programi, J7-8280, 2017-2020, SI
49. DOBROVOLJC, Helena, VEROVNIK, Tina, VRANJEK OŠLAK, Urška, MICELIZZA, Maja, WEISS, Peter, GLIHA KOMAC, Nataša, DOBROVOLJC, Helena (urednik, avtor dodatnega besedila), VEROVNIK, Tina (urednik, avtor dodatnega besedila), VRANJEK OŠLAK, Urška (urednik, avtor dodatnega besedila). Kje pa vas jezik žuli? : prva pomoč iz Jezikovne svetovalnice. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2020. 540 str. ISBN 978-961-05-0273-9. [COBISS.SI-ID 304470016]

Diskutant

50. SARIĆ, Daliborka, STARČEVIĆ, Anđel, KAPOVIĆ, Mate. Language policy and linguistic activism : fighting prescriptivism and toxic ideologies in Croatia : seminar na UCL School of Slavonic and East European Studies, London, 26. maj 2021. [COBISS.SI-ID 66832131]
51. BARTULOVIĆ, Alenka. United in Sevdalinka? : affective aspirations in (post)Yugoslav space : predavanje na SIEF Working Group BASE 3rd workshop "Bodies, affects, senses and emotions", ZRC SAZU, Ljubljana, 4. do 5. junij 2020. [COBISS.SI-ID 19343619]

Doc. dr. Ana Hofman

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. SPINETTI, Federico, SCHOOOP, Monika E., HOFMAN, Ana. Introduction to music and the politics of memory : resounding antifascism across borders. *Popular music and society*. 2021, vol. 44, no. 2, str. 119-138. ISSN 0300-7766. <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/03007766.2020.1820780>, DOI: 10.1080/03007766.2020.1820780. [COBISS.SI-ID 35949315], [SNIP, WoS do 23. 1. 2022: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,67, Scopus do 16. 2. 2022: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,67] financer: Raziskavo so podprle Nemška raziskovalna fundacija (DFG, projekt št. 359573469), Nemška služba za akademsko izmenjavo (DAAD, projekt št. 57365777) in Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije (ARRS, projekta št. BI-DE/17-19-13 in J6-9365)
2. HOFMAN, Ana. "We are the partisans of our time" : antifascism and post-Yugoslav singing memory activism. *Popular music and society*. 2021, vol. 44, no. 2, str. 157-174. ISSN 0300-7766. <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/03007766.2020.1820782>, DOI: 10.1080/03007766.2020.1820782. [COBISS.SI-ID 35920643], [SNIP, WoS do 27. 1. 2022: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 2,00, Scopus do 15. 2. 2022: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,00] financer: Bilateralni projekt Glasbene memorializacije vojne in upora v primerjalni perspektivi: Slovenija in Nemčija sta podprli Nemška služba za akademsko izmenjavo (DAAD) in Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije; projekt Glasba in politika v post-jugoslovanskem prostoru: k novi paradigmgi političnosti glasbe na prelomu stoletij (J6-9365) je sofinancirala Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije iz državnega proračuna
3. HOFMAN, Ana. The romance with affect : sonic politics in a time of political exhaustion. *Culture, theory & critique*. 2020, vol. 61, no. 2/3, str. 303-318. ISSN 1473-5784. DOI: 10.1080/14735784.2020.1848603. [COBISS.SI-ID 43527427], [SNIP, WoS do 21. 1. 2022: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,00, Scopus do 12. 2. 2022: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,00] financer: Projekt "Glasba in politika v post-jugoslovanskem prostoru: k novi paradigmgi političnosti glasbe na prelomu stoletij" (J6-9365) je sofinancirala Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije iz državnega proračuna
4. HOFMAN, Ana. Disobedient : activist choirs, radical amateurism, and the politics of the past after Yugoslavia. *Ethnomusicology : journal of the Society for Ethnomusicology*. [Tiskana izd.]. winter 2020, vol. 64, no. 1, str. 89-109. ISSN 0014-1836. DOI: 10.5406/ethnomusicology.64.1.0089. [COBISS.SI-ID 45944109], [SNIP, WoS do 9. 1. 2022: št. citatov (TC): 6, čistih citatov (CI): 5, čistih citatov na avtorja (CIAu): 5,00, Scopus do 19. 1. 2022: št. citatov (TC): 8, čistih citatov (CI): 6, čistih citatov na avtorja (CIAu): 6,00] financer: Projekt Glasba in politika v post-jugoslovanskem prostoru: k novi paradigmgi političnosti glasbe na prelomu stoletij (J6-9365) je sofinancirala Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije iz državnega proračuna

1.02 Pregledni znanstveni članek

5. HOFMAN, Ana, BARTULOVIČ, Alenka, KOVAČIČ, Mojca, PETROVIČ, Tanja, POGAČAR, Martin. Afektivni obrat : koncepti, obeti, omejitve. Glasnik Slovenskega etnološkega društva. [Tiskana izd.]. 2020, 60, št. 1, str. 56-67. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID 14952963], [SNIP] financer: Projekt Glasba in politika v post-jugoslovanskem prostoru: k novi paradigmgi političnosti glasbe na prelomu stoletij (J6-9365) je sofinancirala Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije iz državnega proračuna

1.08 Objavljeni znanstveni prispevki na konferenci

6. HOFMAN, Ana. Mapping "inconvenient" music heritage. V: SWEERS, Britta (ur.), ROSS, Sarah M. (ur.). Cultural mapping and musical diversity. Sheffield (UK); Bristol (CT): Equinox, 2020. Str. 67-83. Transcultural music studies. ISBN 978-1-78179-758-7, ISBN 978-1-78179-759-4. [COBISS.SI-ID 45952301] financer: Projekt "Glasba in politika v post-jugoslovanskem prostoru: k novi paradigmgi političnosti glasbe na prelomu stoletij" (J6-9365) in raziskovalni program Historične interpretacije 20. stoletja (P6-0347) je sofinancirala Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije iz državnega proračuna

1.10 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci (vabljeno predavanje)

7. HOFMAN, Ana. Zvočnost, afekt, spomin : preteklost skozi poslušanje = Sound, affect, memory : re-listening of the past. V: MAJSOVA, Natalija (ur.), ŠTURM, Lili (ur.). Glasni spomini, turbo ljudje: kartiranje zvokov, podob in spominjanja v postjugoslovanskem prostoru : [mednarodni simpozij, 16.-17. september, TR/3, Trg republike 3, Ljubljana : Iskra Delta, 10. 9. - 21. 11. 2021 : 34. grafični bienale Ljubljana = 34th Ljubljana Biennale of Graphic Arts]. Ljubljana: Mednarodni grafični likovni center: = International Centre of Graphic Arts, 2021. Str. 5, 5. [COBISS.SI-ID 80101379]
8. HOFMAN, Ana. Radical amateurism : an aural after-life of a mass voice. V: The Impossible School : session 1, On affect, voice, listening, and self-organization : Zagreb, March 11-13, 2020. Zagreb: Multimedia Institute, 2020. Str. [3-4]. <http://communitiesinmovement.net/wordpress/wp-content/uploads/2020/03/ImpossibleSchool1.pdf>. [COBISS.SI-ID 13419779]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

9. FISCHER, Jillian, SIEGEL CONTE, Eugenia, JACK, Max Z., HOFMAN, Ana. Feeling powerful : sonics, politics, and affective regimes. V: AMS program : online annual meeting : 11-12 and 20-21 November 2021. [S. I.]: American Musicological Society, 2021. Str. [98-100]. https://www.amsmusicology.org/resource/resmgr/files/2021_annual_meeting/Abstracts_2021_AMS_Annual_Me.pdf. [COBISS.SI-ID 92112899]
10. HOFMAN, Ana. "Mali antifašizmi" : political revitalizations of Yugoslav antifascist resistance as an activist artistic practice. V: Antifašizam : 5. međunarodni znanstveni skup Socijalizam na klupi : [Pula], 30. rujna - 2. listopada 2021. : knjiga sažetaka = Antifascism : 5th International Conference Socialism on the Bench : [Pula], September 30 - October 2, 2021 : book of abstracts. U Puli: Sveučilište Jurja Dobrile, 2021. Str. 57. CeKaPiSarnica, br. 16. ISBN 978-953-8278-86-0. <https://fipu.unipu.hr/images/50031998/5SnK-BOOK.pdf>. [COBISS.SI-ID 79320067]
11. HOFMAN, Ana. Back to leisure : gender, labor and everyday singing in a post-socialist town. V: NIKOLIĆ, Tatjana (ur.), PETROVIĆ, Ana (ur.). Female leadership in music : book of abstracts : International Conference : World Music Day : June 21st 2021, Belgrade, Serbia. Belgrade: Faculty of Dramatic Arts, 2021. Str. 28-29. ISBN 978-86-82101-90-1. <http://fdu.bg.ac.rs/uploads/files/Vesti/Zbornik%20sa%C5%BEetaka%20web%20-%2014062021.pdf>. [COBISS.SI-ID 69640707]
12. HOFMAN, Ana. Teorija afekta i teoretičizacije zvučnog iskustva u etnomuzikologiji = Affect theory and theorizing sound experience in ethnomusicology. V: ZAKIĆ, Mirjana (ur.), et al. Muzika i ples u vreme (post)tradicije : nacionalni naučni skup sa međunarodnim učešćem : simpozijum povodom 60 godina od osnivanja Katedre za etnomuzikologiju na Fakultetu muzičke umetnosti Univerziteta umetnosti u Beogradu : knjiga apstrakata : Beograd, 3. i 4. decembar 2021. godine. Beograd: Fakultet muzičke umetnosti, 2021. Str. 30-31, 64-65. ISBN 978-86-81340-43-1. [COBISS.SI-ID 95529475]
13. HOFMAN, Ana. Back to leisure : labour, class and everyday singing in a post-socialist town. V: SEM 66th Annual Meeting : virtual, October 28-31, 2021 : abstracts. [S. I.]: Society for Ethnomusicology, 2021. Str. 31. https://cdn.ymaws.com/www.ethnomusicology.org/resource/resmgr/2021_annual_meeting/abstractsbook.pdf. [COBISS.SI-ID 92080643]
14. HOFMAN, Ana. Collective voices of (self)care and solidarity : singing activism in South-Eastern Europe. V: EASA 2020 Lisboa : new anthropological horizons in and beyond Europe : 16th EASA Biennial Conference : 20-24 July 2020, Virtual Lisbon conference. Lisboa: EASA, 2020. <https://easaonline.org/conferences/easa2020/panels#8758>. [COBISS.SI-ID 37627395]
15. HOFMAN, Ana, KOVACIČ, Mojca, ŠIVIC, Urša. Where would we go with this ethnomusicology? : about institutional status, disciplinary divisions and neoliberalisation of academic labour in Slovenia. V: KIŠ ŽUVELA, Sanja (ur.).

Musicology and its future in times of crises : book of abstracts : international conference on the occasion of the 50th anniversary of the Department of Musicology : Zagreb, 25-28 November 2020. Zagreb: University of Zagreb, Academy of Music, Department of Musicology, 2020. Str. 37-39. ISBN 978-953-8252-00-6.

http://www.muza.unizg.hr/zgmusicology50/en/wp-content/uploads/2020/11/ZGM_50_Book_of_Abstracts_compressed.pdf. [COBISS.SI-ID 40236547]

16. HOFMAN, Ana. Revolutionary choristers : an aural after-life of a mass voice. V: SEM 65th Annual Meeting : virtual, October 22-31, 2020 : abstracts. [S. l.]: Society for Ethnomusicology, 2020. Str. 37.
https://cdn.ymaws.com/www.ethnomusicology.org/resource/resmgr/2020_annual_meeting/abstracts_book_sem_2020_10.1.pdf. [COBISS.SI-ID 37681155]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

17. HOFMAN, Ana. Glasba, aktivizem in samoorganizacija na primer "begunske krize". V: PETTAN, Svanibor (ur.). Glasba in etnične manjšine : (trans)kulturna dinamika v Sloveniji po letu 1991 = Music and ethnic minorities : (trans)cultural dynamics in Slovenia after the year 1991. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2021. Str. 209-224. Glasba na Slovenskem po 1918. ISBN 978-961-06-0463-1. ISSN 2712-6196. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/293/428/6517-1>. [COBISS.SI-ID 81387011]
18. HOFMAN, Ana. Silenced registers of ethnomusicological academic labor under neoliberalism. V: DIAMOND, Beverley (ur.), CASTELO-BRANCO, Salwa El-Shawan (ur.). Transforming ethnomusicology. Volume II, Political, social & ecological issues. New York: Oxford University Press, cop. 2021. Str. 83-95. ISBN 978-0-19-751755-0, ISBN 978-0-19-751756-7. <https://oxford.universitypressscholarship.com/view/10.1093/oso/9780197517550.001.0001/oso-9780197517550-chapter-5>, DOI: 10.1093/oso/9780197517550.003.0005. [COBISS.SI-ID 65030403], [Scopus do 1. 9. 2021: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,00]
19. HOFMAN, Ana. Music labor, class, and socialist entrepreneurship : Yugoslav self-management revisited. V: BEARD, Danijela Š. (ur.), RASMUSSEN, Ljerka V. (ur.). Made in Yugoslavia : studies in popular music. New York (NY); London [i. e.] Abingdon (Oxon): Routledge, 2020. Str. 206-217, ilustr. Routledge global popular music series. ISBN 978-1-138-21173-5, ISBN 978-1-138-48953-0. [COBISS.SI-ID 24422403]
20. HOFMAN, Ana. New sincerity and radical idealism in post-Yugoslav memory practices. V: PUŠNIK, Maruša (ur.), LUTHAR, Oto (ur.). The media of memory. Paderborn: F. Schöningh, an imprint of the Brill-Group, cop. 2020. Str. 181-193. Balkan studies library, vol. 29. ISBN 978-3-506-70447-4. ISSN 1877-6272.
<https://www.schoeningh.de/view/book/edcoll/9783657704477/BP000020.xml>, DOI: 10.30965/9783657704477_010. [COBISS.SI-ID 34020355] financer: Projekt "Glasba in politika v post-jugoslovanskem prostoru: k novi paradigm političnosti glasbe na prelomu stoletij" (J6-9365) in raziskovalni program Historične interpretacije 20. stoletja (P6-0347) je sofinancirala Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije iz državnega proračuna

1.25 Drugi sestavni deli

21. HOFMAN, Ana. Radical amateurism, affect and mass voice : the post-Yugoslav activist choirs. V: The Impossible School : session 1, On affect, voice, listening, and self-organization : Zagreb, March 11-13, 2020. Zagreb: Multimedia Institute, 2020. Str. [5-9]. <http://communitiesinmovement.net/wordpress/wp-content/uploads/2020/03/ImpossibleSchool1.pdf>. [COBISS.SI-ID 13420291]

2.18 Raziskovalni ali dokumentarni film, zvočna ali video publikacija

22. HOFMAN, Ana (scenarist), KRASIĆ, Stefan (scenarist, fotograf, režiser), MILUNOVIĆ, Dušan (scenarist, filmski montažer). Solčence zahaja. [San Bruno]: YouTube, 2020. <https://www.youtube.com/watch?v=LnJqw7taarY>. [COBISS.SI-ID 12809731]

2.25 Druge monografije in druga zaključena dela

23. HOFMAN, Ana (intervjuvanec). Música em debate. [San Bruno]: YouTube, 2020. 1 spletni vir (1 videodatoteka (1 ura, 54 min, 40 sek)), barve, zvok. Série Música em debate.
<https://www.youtube.com/watch?v=OKr0saA09Jk&fbclid=IwAR0iKKHRRiNBY05sBc-xT8zlmUhNuZZooQt8JVZuNa3QpKDLw9mFwbK8Qxw>. [COBISS.SI-ID 19058947]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

24. HOFMAN, Ana. Decolonising Europe in the neoliberal fringe : affects, bodies, sounds : prispevek na Symposium der Fachgruppe Musikethnologie und Vergleichende Musikwissenschaft in der Gesellschaft für Musikforschung (GfM) "Decolonizing Europe through music scholarship? Whiteness, citizenship and borders", Beethoven-Haus, Bonn, 30. september 2021. [COBISS.SI-ID 92217091]
25. DAHLIG-TUREK, Ewa, HOFMAN, Ana, et al. Ethnomusicology and the decolonisation debate : perspectives from Europe : okrogle miza na XXXVI European Seminar in Ethnomusicology "Ethnomusicology and Intangible Cultural Heritage in the 21st Century", Valladolid, 13. do 18. september 2021. [COBISS.SI-ID 92148739]

26. HOFMAN, Ana. Glasba, aktivizem in samoorganizacija na primeru "begunske krize" : predavanje na mednarodnem večdisciplinarnem simpoziju "Glasba in manjštine: (trans)kulturne dinamike v Sloveniji po letu 1991", Mestni muzej Ljubljana, 27.-28. avgust 2020. [COBISS.SI-ID 34023939]
27. BENČIN, Rok, PODJED, Dan, HOFMAN, Ana. Raziskovanje in trendi : primeri ZRC SAZU : okrogla miza na 8. simpoziju raziskovalcev in raziskovalcev na začetku znanstvene poti "Trendi v znanosti", 7. in 8. december 2020. [COBISS.SI-ID 44415747]

Diskutant

28. KOVAČIČ, Mojca. The resonance of the political atmosphere in the production of sound, emotions and affect within the choir : predavanje na 3rd workshop of SIEF Working Group BASE "Bodies, affects, senses and emotions", ZRC SAZU, Ljubljana, 4. do 5. junij 2020. [COBISS.SI-ID 19022851]

Doc. dr. Carmen Kenda Jež

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. IVANČIČ KUTIN, Barbara, KENDA-JEŽ, Karmen. "Skazka dlja vzroslyh" : zapisannaja v 1872 g. v s. Čigin' v Slovenii. Živaâ starina : žurnal o russkom fol'klore i tradicionnoj kul'ture. 2020, 3 = 107, str. 16-19. ISSN 0204-3432. [COBISS.SI-ID 31179779]

1.04 Strokovni članek

2. IVANČIČ KUTIN, Barbara, KENDA-JEŽ, Karmen. Kišnga bi žejska rada : pravljica za odrasle, zapisana leta 1872 na Čiginju. Tolminski zbornik. 2020, knj. 5, str. 217-226, ilustr. ISSN 1408-5720. [COBISS.SI-ID 48199683]

1.05 Poljudni članek

3. KENDA-JEŽ, Karmen. Kva je sploh lublanščina?. Ljubljana : glasilo Mestne občine Ljubljana. nov. 2021, letn. 26, [št. 10], str. 20-21, ilustr. ISSN 1318-797X. [COBISS.SI-ID 84333315]

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

4. ŠKOFIC, Jožica, KENDA-JEŽ, Karmen. Tonemska in kolikostna nasprotja v slovenskih narečjih. V: MIRTIČ, Tanja (ur.), SNOJ, Marko (ur.). 1. slovenski pravorečni posvet. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. Str. 194-216, zvd. Razprave, 25. ISBN 978-961-268-077-0.
<https://www.sazu.si/uploads/files/publikacije21/Rared2RAZPRAVE.pdf>. [COBISS.SI-ID 71365123]
5. JEŽOVNIK, Janoš, KENDA-JEŽ, Karmen, ŠKOFIC, Jožica. Reduce, reuse, recycle : adaptation of scientific dialect data for use in a language portal for schoolchildren. V: GAVRIILIDOU, Zoe (ur.), MITSIAKI, Maria (ur.), FLIATOURAS, Asimakis (ur.). Lexicography for inclusion : EURALEX XIX : Congress of the European Association for Lexicography : 7-11 September 2021, Ramada Plaza Thraki, Alexandroupolis, Greece : proceedings book. Vol. 1. 2020 ed. [Poznań: European Association for Lexicography], 2020. Str. 31-37, ilustr. EURALEX proceedings. ISBN 978-618-85138-1-5. ISSN 2521-7100. https://euralex2020.gr/wp-content/uploads/2020/11/EURALEX2020_ProceedingsBook-p031-037.pdf. [COBISS.SI-ID 43599619]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

6. KENDA-JEŽ, Karmen. Variabilne prvine v govoru Pernic (SLA, T049). V: JESENŠEK, Marko (ur.). Pleteršnikovi dnevi : Narečno besedje slovenskega jezika - simpozij v spomin na akademikinja Zinko Zorko : zbornik povzetkov : Pišece, 14. 9. 2021. Pišece: Društvo Pleteršnikova domačija, 2021. Str. 8. [COBISS.SI-ID 78686723]
7. KENDA-JEŽ, Karmen. Zanesljivost fonetičnih podatkov v Slovenskem lingvističnem atlasu (SLA). V: DOBROVOLJC, Helena (ur.), ZULJAN KUMAR, Daniela (ur.), KOLENC, Petra (ur.). Škrabčevi dnevi 12 : Nova Gorica, 8. oktober 2021 : zbornik povzetkov simpozija. Nova Gorica: ZRC SAZU, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša, Raziskovalna postaja Nova Gorica, 2021. Str. 10. <http://skrabcevi-dnevi.zrc-sazu.si/Portals/19/Povzetki/2021-09-29-Skrabcevi-dnevi-12-povzetki.pdf>. [COBISS.SI-ID 83814659]
8. KENDA-JEŽ, Karmen, ŠKOFIC, Jožica. Tonemska in kolikostna nasprotja v slovenskih narečjih. V: 1. slovenski pravorečni posvet : zbornik povzetkov : Ljubljana, 15. december 2020. Ljubljana: [Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2020]. Str. 15-16. <https://www.sazu.si/uploads/files/zbornik/Zbornik712.pdf>. [COBISS.SI-ID 44596227]

1.21 Polemika, diskusijski prispevek, komentar

9. BITENC, Maja, STABEJ, Marko, GLIHA KOMAC, Nataša, GRGIČ, Matejka, KALIN GOLOB, Monika, KENDA-JEŽ, Karmen, NEČAK LÜK, Albina, NOVAK-LUKANOVIČ, Sonja, SAVSKI, Krištof. Sociolingvistični posvet : aktualni sociolingvistični izzivi in prednostne raziskovalne tematike. Slovenščina 2.0 : empirične, aplikativne in interdisciplinarne raziskave. 2021, letn. 9, št. 2, str. 1-40. ISSN 2335-2736. <https://revije.ff.uni-lj.si/slovenscina2/article/view/10521/10005>, DOI: 10.4312/slo2.0.2021.2.1-40. [COBISS.SI-ID 96770307], [SNIP]
10. AHAČIČ, Kozma, ŠKOFIC, Jožica, GLIHA KOMAC, Nataša, GOSTENČNIK, Januška, JEŽOVNIK, Janoš, KENDA-JEŽ, Karmen, ŠEKLI, Matej, ZULJAN KUMAR, Daniela. Zakaj je nadiško narečje v Italiji slovensko narečje : strokovno mnenje Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU. Jezikoslovni zapiski : zbornik Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša.

[Tiskana izd.]. 2020, 26, [št.] 1, str. 219-223. ISSN 0354-0448. <https://ojs.zrc-sazu.si/jz/article/view/8571/7855>, DOI: 10.3986/Jz.26.1.15. [COBISS.SI-ID 12819971], [SNIP]

Prevajalec

11. KUŚNIEWICZ, Andrzej. Lekcija mrtvega jezika : [(roman)]. Ljubljana: LUD Šerpa, 2021. 201 str. Zbirka Klasična šerpa, 71. ISBN 978-961-6699-88-4. [COBISS.SI-ID 78072579]

Somentor pri diplomskih delih (bolonjski študij 1. stopnje)

12. ŠTARKL, Ema. Sinhroni in diahroni pogled na glagolsko pripomo -ni- v celjskem mestnem govoru : diplomsko delo. Ljubljana: [E. Štarkl], 2020. 63 str., [11] f. barv. zvd. <https://repozitorij.uni-lj.si/IzpisGradiva.php?id=120881>. [COBISS.SI-ID 31051267] nagrada: Dekanjina nagrada Filozofske fakulteta za I. 2021

Recenzent

13. BITENC, Maja (urednik), STABEJ, Marko (urednik), ŽEJN, Andrejka (urednik). Sociolingvistično iskrenje. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 2021. 307 str., ilustr. ISBN 978-961-06-0417-4. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/book/259>. [COBISS.SI-ID 46466819] financer: ARRS, Programi, P6-0215, SI, Slovenski jezik - bazične, kontrastivne in aplikativne raziskave; ARRS, Projekti, Z6-9371, SI, Sociolingvistična variantnost govorjene slovenščine na primeru mobilnih govorcev: Viri, metode in analiza

TISOČLETJA MED JADRANOM IN PODONAVJEM:

Izr. prof. dr. Jana Horvat

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. BERNARDINI, Federico, HORVAT, Jana, VINCI, Giacomo, BERDEN, Tina, LAVRENČIČ, Lucija, LICCIOLI, Lucia, LUBRITTO, Carmine. *Grociana piccola : a rare example of Republican military fortifications in Italy*. Journal of Roman archaeology : an international journal. December 2021, vol.34, issue 2, str. 695-712, zvd., ilustr. ISSN 1047-7594. DOI: 10.1017/S1047759421000453. [COBISS.SI-ID 80245507], [SNIP]
2. BERNARDINI, Federico, LENAZ, Davide, HORVAT, Jana, BAVDEK, Alma, VENTURA, Paola, DE MIN, Angelo. Provenance of late Republican Roman pottery from Caput Adriae revealed by non-invasive mineral chemistry of melanitic garnets and other igneous minerals. Periodico di mineralogia. 2021, vol. 90, no. 1, str. 29-43, zvd., ilustr. ISSN 0369-8963. DOI: 10.13133/2239-1002/17146. [COBISS.SI-ID 48167939], [JCR, SNIP]
3. BERNARDINI, Federico, VINCI, Giacomo, HORVAT, Jana, LAVRENČIČ, Lucija, SIBILIA, Emanuela. Protohistoric pastoral landscape in northern Istria revealed by airborne LiDAR : hill forts, enclosures and long linear walls in the Mali Kras plateau (southwestern Slovenia). Archaeological and anthropological sciences. [Print ed.]. 24 July 2020, 12, article no. 187, str. 1-18, zvd., ilustr. ISSN 1866-9557. <https://link.springer.com/article/10.1007/s12520-020-01121-2#citeas>, DOI: 10.1007/s12520-020-01121-2. [COBISS.SI-ID 46642179], [JCR, SNIP, WoS do 12. 10. 2021: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,20, Scopus do 22. 11. 2021: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,20]

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

4. ŽERJAL, Tina, HORVAT, Jana, ISTENIČ, Janka. Pottery and other productions in the eastern hinterland of Caput Adriae. V: RIGATO, Daniela (ur.), MONGARDI, Manuela (ur.), VITELLI CASELLA, Mattia (ur.). *AdriAtlas 4 : produzioni artigianali in area adriatica : manufatti, ateliers e attori (III sec. a.C. - V sec. d.C.) : atti della Tavola Rotonda di Bologna (23-25 maggio 2019)*. Bordeaux; Pessac: Ausionius, 2021. Str. 94-109, ilustr., zvd. PrimaLuna, 8. ISBN 978-2-35613-407-3, ISBN 978-2-35613-408-0. ISSN 2741-1818. <https://ressources.una-editions.fr/s/WaYYJmNB7z9e6EF>. [COBISS.SI-ID 72511491]
5. HORVAT, Jana. Arheološke sledi v slovenskem visokogorju = Archaeological traces in Slovene mountain areas. V: Življenje v Alpah : življenje v Alpah nekoč in danes - od prve obljudenosti visokogorskega sveta pred več tisoč leti do trajnostnega razvoja turizma danes : zbornik posvetna 6. oktobra 2017 v Stari Fužini v Bohinju. Bohinjska Bistrica: ArheoAlpe, zavod za kulturo, izobraževanje in turizem Bohinj; Stara Fužina: Turizem Bohinj, 2020. Str. 11-25, ilustr., zvd. ISBN 978-961-94723-1-6. [COBISS.SI-ID 42396419]

1.13 Objavljeni povzetek strokovnega prispevka na konferenci

6. HORVAT, Jana, BERDEN, Tina, KOVAČIČ, Ana. Arheološka izkopavanja na Panoramni na Ptuju : koda raziskave: 20-0142. V: GASPARI, Andrej (ur.), NOVAKOVIĆ, Predrag (ur.). *Arheologija v letu 2020 : dediščina za javnost : zbornik povzetkov : strokovno srečanje Slovenskega arheološkega društva na spletni videokonferenci 10. decembra 2021*. Ljubljana: Slovensko arheološko društvo, cop. 2021. Str. 12, fotograf. <https://www.arheologija.si/files/2021/12/Arheologija-v-letu-2020-WEB.pdf>. [COBISS.SI-ID 88987139]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

7. TURK, Matija, VELUŠČEK, Anton, PAVLIN, Primož, TECCO HVALA, Sneža, GRAHEK, Lucija, HORVAT, Jana, ŠAŠEL KOS, Marjeta, MODRIJAN, Zvezdana, PLETERSKI, Andrej. *The history of Slovenia : archaeological evidence from prehistory to the Slavs*. V: PERKO, Drago (ur.), CIGLIČ, Rok (ur.), ZORN, Matija (ur.). *The geography of Slovenia : small but diverse*. Cham: Springer Nature, cop. 2020. Str. 127-141, zvd., fotograf. World regional geography book series. ISBN 978-3-030-14065-6, ISBN 978-3-030-14068-7, ISBN 978-3-030-14066-3. ISSN 2363-9083.
https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-030-14066-3_8, DOI: 10.1007/978-3-030-14066-3_8. [COBISS.SI-ID 44886317] financer: ARRS, Programi, P6-0064, SI, Arheološke raziskave
8. HORVAT, Jana. Nauportus - Vrhnička. V: HORVAT, Jana (ur.), LAZAR, Irena (ur.), GASPARI, Andrej (ur.). Manjša rimska naselja na slovenskem prostoru = Minor Roman settlements in Slovenia. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 93-112, zvd., ilustr. Opera Instituti Archaeologici Sloveniae, 40. ISBN 978-961-05-0257-9. ISSN 1408-5208. DOI: 10.3986/9789610502586_05. [COBISS.SI-ID 45959213]
9. HORVAT, Jana. Primerjalni pregled manjših rimskega naselij = Minor Roman settlements : comparative overview. V: HORVAT, Jana (ur.), LAZAR, Irena (ur.), GASPARI, Andrej (ur.). Manjša rimska naselja na slovenskem prostoru = Minor Roman settlements in Slovenia. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 403-420, zvd., ilustr. Opera Instituti Archaeologici Sloveniae, 40. ISBN 978-961-05-0257-9. ISSN 1408-5208. DOI: 10.3986/9789610502586_22. [COBISS.SI-ID 45971245]

1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

10. HORVAT, Jana. Peter Kos: Das spätömische Kastell Vemania bei Isny III. Auswertung der Fundmünzen und Studien zum Münzumlauf in Raetien im 3. und 4. Jahrhundert, Münchener Beiträge zur Vor- und Frühgeschichte 65, München 2019. ISBN 978-3-406-10766-5. 236 str. Arheološki vestnik. [Tiskana izd.]. 2021, 72, str. 555-556. ISSN 0570-8966. [COBISS.SI-ID 65962755], [SNIP]

1.20 Predgovor, spremna beseda

11. HORVAT, Jana, LAZAR, Irena, GASPARI, Andrej. Predgovor = Preface. V: HORVAT, Jana (ur.), LAZAR, Irena (ur.), GASPARI, Andrej (ur.). Manjša rimska naselja na slovenskem prostoru = Minor Roman settlements in Slovenia. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 7-8. Opera Instituti Archaeologici Sloveniae, 40. ISBN 978-961-05-0257-9. ISSN 1408-5208. [COBISS.SI-ID 45955629]

2.01 Znanstvena monografija

12. HORVAT, Jana, MUŠIČ, Branko, DOLENC VIČIČ, Andreja, RAGOLIČ, Anja. Arheološka najdišča Ptuja. Panorama = Archaeological sites of Ptuj. Panorama. 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2020. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (192 str.)), ilustr. Opera Instituti Archaeologici Sloveniae, 41. ISBN 978-961-05-0272-2. ISSN 2670-5966.
<https://doi.org/10.3986/10.3986/9789610502722>, DOI: 10.3986/10.3986/9789610502722. [COBISS.SI-ID 304471808]
13. HORVAT, Jana, MUŠIČ, Branko, DOLENC VIČIČ, Andreja, RAGOLIČ, Anja. Arheološka najdišča Ptuja. Panorama = Archaeological sites of Ptuj. Panorama. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 192 str., ilustr., zvd. Opera Instituti Archaeologici Sloveniae, 41. ISBN 978-961-05-0271-5. [COBISS.SI-ID 304414464] financer: ARRS, Programi, P6-0064 (B), SI, Arheološke raziskave

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

14. HORVAT, Jana, BERDEN, Tina. Panorama na Ptuju-izkopavanja v letu 2020 = Panorama in Ptuj-excavations in 2020 : predavanje preko spletne platforme Zoom na posvetovanju "Petoviona in njen ager = Poetovio and Its Ager", org. Pokrajinski muzej Ptuj -Ormož in ZRC SAZU -Inštitut za arheologijo, 18. nov. 2020 (SLO). [COBISS.SI-ID 38700035]

Recenzent

15. ŽERJAL, Tina, NOVŠAK, Matjaž. Školarice pri Spodnjih Škofijah. Spletna izd. Ljubljana: Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, 2020. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (860 str.)), ilustr. Zbirka Arheologija na avtocestah Slovenije, 86. ISBN 978-961-7069-56-3. <https://www.zvkds.si/sl/knjiznica/skolarice-pri-spodnjih-skofijah>. [COBISS.SI-ID 41284611]
16. Življenje v Alpah : življenje v Alpah nekoč in danes - od prve obljudenosti visokogorskega sveta pred več tisoč leti do trajnostnega razvoja turizma danes : zbornik posvetna 6. oktobra 2017 v Stari Fužini v Bohinju. Bohinjska Bistrica: ArheoAlpe, zavod za kulturo, izobraževanje in turizem Bohinj; Stara Fužina: Turizem Bohinj, 2020. 131 str., ilustr. ISBN 978-961-94723-1-6. [COBISS.SI-ID 14361859]

Izr. prof. dr. Anton Velušček

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. JANŽEKOVIC, Franc, KLENOVŠEK, Tina, MLÍKOVSKÝ, Jiří, TOŠKAN, Borut, VELUŠČEK, Anton. Eneolithic pile dwellers captured waterfowl in winter : analysis of avian bone remains from two pile dwellings in Ljubljansko barje (Slovenia). International journal of osteoarchaeology. [Print ed.]. 2021, vol. 31, iss. 6, str. 977-986, ilustr. ISSN 1047-482X. DOI: 10.1002/oa.3012. [COBISS.SI-ID 67079683], [JCR, SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0064, SI, Arheološke raziskave;

- ARRS, Programi, P1-0403, SI, Računsko intenzivni kompleksni sistemi; ARRS, Projekti, J7-2598, SI, Pes ali njegov gospodar? Znanstvena študija človeških ali pasjih koprolitov s kolišča na Starih gmajnah v Sloveniji
2. TOLAR, Tjaša, GALIK, Alfred, LE BAILLY, Matthieu, DUFOUR, Benjamin, CAF, Nina, TOŠKAN, Borut, BUŽAN, Elena, ZVER, Lars, JANŽEKOVIČ, Franc, VELUŠČEK, Anton. Multi-proxy analysis of waterlogged preserved Late Neolithic canine excrements. *Vegetation history and archaeobotany*. [Print ed.]. January 2021, vol. 30, no. 3, str. 107-118, zvd., ilustr. ISSN 0939-6314. DOI: 10.1007/s00334-020-00805-y. [COBISS.SI-ID 34399747], [JCR, SNIP, WoS do 9. 8. 2021: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,00, Scopus do 29. 6. 2021: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,00]
 3. TOŠKAN, Borut, ACHINO, Katia Francesca, VELUŠČEK, Anton. Faunal remains mirroring social and functional differentiation? : the Copper Age pile-dwelling Site of Maharski prekop (Ljubljansko barje, Slovenia). *Quaternary international*. [Print ed.]. 20 February 2020, vol. 539, str. 62-77, ilustr., zvd. ISSN 1040-6182. DOI: 10.1016/j.quaint.2019.01.028. [COBISS.SI-ID 19840771], [JCR, SNIP, WoS do 9. 8. 2021: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,00, Scopus do 1. 7. 2021: št. citatov (TC): 3, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,33] financer: ARRS, Programi, P6-006, SI, Arheološke raziskave
- 1.04 Strokovni članek
4. VELUŠČEK, Anton (avtor, fotograf). Vznemirljiva arheologija kolišč. SLO : časi, kraji, ljudje. 2020, posebna št., str. 6-13, ilustr., zvd. ISSN 2350-4641. [COBISS.SI-ID 28951555]
 5. VELUŠČEK, Anton (avtor, fotograf), ČUFAR, Katarina. Arheologija Ljubljanskega barja v mlajši prazgodovini. SLO : časi, kraji, ljudje. 2020, posebna št., str. 22-29, ilustr., zvd. ISSN 2350-4641. [COBISS.SI-ID 29532419]
 6. TOLAR, Tjaša (avtor, fotograf), VELUŠČEK, Anton (avtor, fotograf). Poljedelstvo in koliščarji. SLO : časi, kraji, ljudje. 2020, posebna št., str. 44-49, ilustr., zvd. ISSN 2350-4641. [COBISS.SI-ID 29937411]
 7. VELUŠČEK, Anton (avtor, fotograf). Zableščali sta se kovini : baker in bron. SLO : časi, kraji, ljudje. 2020, posebna št., str. 84-91, ilustr. ISSN 2350-4641. [COBISS.SI-ID 29941763]
 8. VELUŠČEK, Anton, ČUFAR, Katarina. Imenitni kolarji. SLO : časi, kraji, ljudje. 2020, posebna št., str. 92-99, ilustr. ISSN 2350-4641. [COBISS.SI-ID 29942531]
- 1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci
9. VELUŠČEK, Anton. The Ljubljansko barje in Central Slovenia during the Copper Age. V: GUTJAHR, Christoph (ur.), TIEFENGGRABER, Georg (ur.). Beiträge zur Kupferzeit am Rande der Südostalpen : Akten des 4. Wildoner Fachgesprächs am 16. und 17. Juni 2016 in Wildon/Steiermark (Österreich). Rahden/Westf.: Marie Leidorf, 2020. Str. 223-238, zvd., ilustr. Materialhefte zur Archäologie des Südostalpenraumes, Bd. 1, Hengist-Studien, Bd. 5, ISBE-Forschungen, Bd. 1. ISBN 978-3-86757-143-2. ISSN 2700-1946. [COBISS.SI-ID 19475715] financer: ARRS, Programi, P6-0064, SI, Arheološke raziskave
- 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji
10. TURK, Matija, VELUŠČEK, Anton, PAVLIN, Primož, TECCO HVALA, Sneža, GRAHEK, Lucija, HORVAT, Jana, ŠAŠEL KOS, Marjeta, MODRIJAN, Zvezdana, PLETERSKI, Andrej. The history of Slovenia : archaeological evidence from prehistory to the Slavs. V: PERKO, Drago (ur.), CIGLIČ, Rok (ur.), ZORN, Matija (ur.). The geography of Slovenia : small but diverse. Cham: Springer Nature, cop. 2020. Str. 127-141, zvd., fotograf. World regional geography book series. ISBN 978-3-030-14065-6, ISBN 978-3-030-14068-7, ISBN 978-3-030-14066-3. ISSN 2363-9083. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-030-14066-3_8, DOI: 10.1007/978-3-030-14066-3_8. [COBISS.SI-ID 44886317] financer: ARRS, Programi, P6-0064, SI, Arheološke raziskave
 11. VELUŠČEK, Anton. Ljubljansko barje and its pile-dwellings : an overview. V: BOTIĆ, Katarina (ur.), KALAFATIĆ, Hrvoje (ur.). Homo universalis : zbornik radova posvečen Zorku Markoviću povodom 65. obljetnice života. Zagreb: Institut za arheologiju, 2020. Str. 147-164, zvd., ilustr. Zbornik Instituta za arheologiju, vol. 15. ISBN 978-953-6064-51-9. [COBISS.SI-ID 77857795]
- 1.18 Strokovni sestavek v slovarju, enciklopediji ali leksikonu
12. VELUŠČEK, Anton. Čufar, Katarina : (1958-). Slovenska biografija, Novi Slovenski biografski leksikon. 2021, portret. ISSN 2350-5370, ISSN 2350-5761. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1023670/>. [COBISS.SI-ID 83589123]
- 1.20 Predgovor, spremna beseda
13. TOŠKAN, Borut, ACHINO, Katia Francesca, VELUŠČEK, Anton. Depicting the past of Balkan and Apennine Peninsulas between the Neolithic and Bronze Ages : artefacts and ecofacts as means of functional differentiation and social stratification : editorial. *Quaternary international*. [Print ed.]. 20 February 2020, vol. 539, str. 1-3. ISSN 1040-6182. DOI: 10.1016/j.quaint.2020.02.012. [COBISS.SI-ID 19838979], [JCR, SNIP]
 14. VELUŠČEK, Anton. Dežela kolišč. SLO : časi, kraji, ljudje. 2020, posebna št., str. 3, portret. ISSN 2350-4641. [COBISS.SI-ID 28951299]
- 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

15. VELUŠČEK, Anton, ČUFAR, Katarina. Pile dwellings at Ljubljansko Barje (Slovenia) : 25 years of dendrochronology : International workshop- virtual edition, 29-30 April 2021 : Prehistoric wetland sites of Southern Europe - archaeology, chronology, palaeoecology and bioarchaeology. [COBISS.SI-ID 61546499]

Izr. prof. dr. Janka Istenič

1.08 Objavljeni znanstveni prispevki na konferenci

1. ŽERJAL, Tina, HORVAT, Jana, ISTEKI, Janka. Pottery and other productions in the eastern hinterland of Caput Adriae. V: RIGATO, Daniela (ur.), MONGARDI, Manuela (ur.), VITELLI CASELLA, Mattia (ur.). AdriAtlas 4 : produzioni artigianali in area adriatica : manufatti, ateliers e attori (III sec. a.C. - V sec. d.C.) : atti della Tavola Rotonda di Bologna (23-25 maggio 2019). Bordeaux; Pessac: Ausionius, 2021. Str. 94-109, ilustr., zvd. PrimaLuna, 8. ISBN 978-2-35613-407-3, ISBN 978-2-35613-408-0. ISSN 2741-1818. <https://ressources.una-editions.fr/s/WaYYJmNB7z9e6EF>. [COBISS.SI-ID 72511491]
2. ISTEKI, Janka, ŠMIT, Žiga. Non-ferrous metals in Roman (Late Republican and Early Imperial) military equipment from the River Ljubljanica, central Slovenia. V: TÖRÖK, Béla (ur.), GIULMIA-MAIR, Alessandra (ur.). Proceedings of the 5th International Conference "Archaeometallurgy in Europe" : 19-21 June 2019, Miskolc, Hungary. Drémil-Lafage: Éditions Mergoil. 2021, str. 329-354, ilustr. Monographies Instrumentum, 73. ISBN 978-2-35518-121-4. ISSN 1278-3846. [COBISS.SI-ID 86764291]
3. ISTEKI, Janka, JANEŽIČ, Maja, LAZAR, Evgen, ŠMIT, Žiga. Roman cavalry equipment and other militaria from the 2010 and 2011 excavations at Ptuj (Slovenia). Journal of Roman military equipment studies, Cavalry in the Roman world : proceedings of the Nineteenth International Roman Military Equipment Conference held in St Andrews, Scotland, 6th-11th June 2016. 2020, 19, str. 163-177, ilustr. ISSN 0961-3684. [COBISS.SI-ID 35356419]

1.13 Objavljeni povzetek strokovnega prispevka na konferenci

4. ISTEKI, Janka. Monografija o rimski vojaški opremi iz reke Ljubljanicee [!]. V: GASPARI, Andrej (ur.). Arheologija v letu 2019 : dediščina za javnost : zbornik povzetkov. Ljubljana: Slovensko arheološko društvo, 2020. Str. 28, 1 fotogr. http://arheologija.splet.arnes.si/files/2020/12/Arheologija-v-letu-2019-WEB_corr.pdf. [COBISS.SI-ID 44413443]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

5. ISTEKI, Janka. Arheologija. V: LAZAR, Tomaž (ur.), KOTAR, Jernej (ur.), OITZL, Gašper (ur.). Narodni muzej Slovenije : 200 let. Ljubljana: Narodni muzej Slovenije, 2021. Str. 339-364, ilustr. ISBN 978-961-6981-53-8. [COBISS.SI-ID 81361667]

1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

6. RAVNIK-TOMAN, Barbara, TURK, Peter, LAHARNAR, Boštjan, ISTEKI, Janka, PAVLOVIČ, Daša, KNEZ, Darko, LAZAR, Tomaž, KOS, Mateja, LOZAR ŠTAMCAR, Maja. The Republic of Slovenia. V: Sharing a common future : exhibition of treasures from national museums along the Silk Road. [Peking: National Museum of China], 2020. Str. 204-225, 381-383, ilustr. ISBN 978-7-5398-9216-0. [COBISS.SI-ID 47394563]

2.02 Strokovna monografija

7. HREŠČAK, Matej (avtor, urednik), CAR, Pavel, FIRST, Blaženka, ISTEKI, Janka (avtor, prevajalec), KAJFEŽ, Tomislav, KNEZ, Darko, KOS, Mateja, KOTAR, Jernej, LAHARNAR, Boštjan, LAZAR, Tomaž, LOZAR ŠTAMCAR, Maja, MAVRIČ ČEH, Darija, MIŠKEC, Alenka, NABERGOJ, Tomaž (avtor, prevajalec), OITZL, Gašper, PAJK, Urša, PAVLOVIČ, Daša, PODPEČNIK, Jože, TURK, Matija, TURK, Peter (avtor, prevajalec), VIMER KOVAČEK, Uršula. Dragocenosti Narodnega muzeja Slovenije = Treasures of the National Museum of Slovenia. 2., prenovljena in razširjena izd. Ljubljana: Narodni muzej Slovenije, 2021. 235 str., ilustr. ISBN 978-961-6981-52-1. [COBISS.SI-ID 68817411]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

8. ISTEKI, Janka. The eastern hinterland of Aquileia between Octavian's Illyric wars 35/33 BC and the early reign of Tiberius : predavanje na posvetovanju The Roman conquest beyond Aquileia, (II-I century BC), France Prešeren theatre, Bagnoli della Rosandra - Boljunc 507, San Dorligo della Valle - Občina Dolina (Trieste), 10. novembra 2021. <https://iza2.zrc-sazu.si/en/dogodki/the-roman-conquest-beyond-aquileia>. [COBISS.SI-ID 93239299]

Prevajalec

9. HREŠČAK, Matej (avtor, urednik), CAR, Pavel, FIRST, Blaženka, ISTEKI, Janka (avtor, prevajalec), KAJFEŽ, Tomislav, KNEZ, Darko, KOS, Mateja, KOTAR, Jernej, LAHARNAR, Boštjan, LAZAR, Tomaž, LOZAR ŠTAMCAR, Maja, MAVRIČ ČEH, Darija, MIŠKEC, Alenka, NABERGOJ, Tomaž (avtor, prevajalec), OITZL, Gašper, PAJK, Urša, PAVLOVIČ, Daša, PODPEČNIK, Jože, TURK, Matija, TURK, Peter (avtor, prevajalec), VIMER KOVAČEK, Uršula. Dragocenosti Narodnega muzeja Slovenije = Treasures of the National Museum of Slovenia. 2., prenovljena in razširjena izd. Ljubljana: Narodni muzej Slovenije, 2021. 235 str., ilustr. ISBN 978-961-6981-52-1. [COBISS.SI-ID 68817411]

Avtor dodatnega besedila

10. MIŠKEC, Alenka (avtor, urednik), KOS, Mateja, FIRST, Blaženka, MAVRIČ ČEH, Darija, NABERGOJ, Tomaž, SELIČ, Tinka (avtor, urednik), KNEZ, Darko, VIMER KOVAČEK, Uršula, RAVBAR, Igor, BREZNIK, Andreja (avtor, urednik). Zlata sled : ob 200-letnici prvega muzeja na Slovenskem : Narodni muzej Slovenije, Muzejska 1, Ljubljana, 21. 6. 2021 - 2. 5. 2022 : vodnik po razstavi. Ljubljana: Narodni muzej Slovenije, 2021. 36 str., ilustr. ISBN 978-961-6981-50-7. [COBISS.SI-ID 66189059]

Somentor pri doktorskih disertacijah (bolonjski študij)

11. TRATNIK, Vesna (avtor, fotograf). Višinska naselbina Zidani gaber nad Mihovim in poselitev Dolenske v pozni antiki : doktorska disertacija. Ljubljana: [V. Tratnik], 2020. 251 str., ilustr., zvd. [COBISS.SI-ID 46656003]

Doc. dr. Benjamin Štular

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. ŠTULAR, Benjamin, LOZIĆ, Edisa, EICHERT, Stefan. Airborne LiDAR-derived digital elevation model for archaeology. *Remote sensing.* 10 May 2021, vol. 13, issue 9, 1855, str. 1-21, ilustr. ISSN 2072-4292. <https://www.mdpi.com/2072-4292/13/9/1855#metrics>, DOI: 10.3390/rs13091855. [COBISS.SI-ID 62795267], [JCR, SNIP, WoS do 17. 11. 2021: št. citatov (TC): 6, čistih citatov (CI): 4, čistih citatov na avtorja (CIau): 1,33, Scopus do 5. 1. 2022: št. citatov (TC): 7, čistih citatov (CI): 5, čistih citatov na avtorja (CIau): 1,67]
2. ŠTULAR, Benjamin, EICHERT, Stefan, LOZIĆ, Edisa. Airborne LiDAR Point Cloud Processing for archaeology : Pipeline and QGIS Toolbox. *Remote sensing.* 13 August 2021, vol. 13, issue 16, 3225, str. 1-37, ilustr. ISSN 2072-4292. <https://www.mdpi.com/2072-4292/13/16/3225>, DOI: 10.3390/rs13163225. [COBISS.SI-ID 73667843], [JCR, SNIP, WoS do 17. 1. 2022: št. citatov (TC): 3, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIau): 0,67, Scopus do 24. 2. 2022: št. citatov (TC): 4, čistih citatov (CI): 3, čistih citatov na avtorja (CIau): 1,00]
3. ŠTULAR, Benjamin, LOZIĆ, Edisa. Comparison of filters for archaeology-specific ground extraction from airborne LiDAR point clouds. *Remote sensing.* 16 September 2020, vol. 12, issue 18, 3025, str. 1-23, ilustr. ISSN 2072-4292. <https://www.mdpi.com/2072-4292/12/18/3025>, DOI: 10.3390/rs12183025. [COBISS.SI-ID 28796419], [JCR, SNIP, WoS do 18. 2. 2022: št. citatov (TC): 8, čistih citatov (CI): 4, čistih citatov na avtorja (CIau): 2,00, Scopus do 4. 3. 2022: št. citatov (TC): 9, čistih citatov (CI): 5, čistih citatov na avtorja (CIau): 2,50] financer: ARRS, Projekti, N6-0132, SI, Metodološka zelost zračnega laserskega skeniranja v arheologiji - pilotni projekt; ARRS, Programi, P6-0064, SI, Arheološke raziskave

1.02 Pregledni znanstveni članek

4. LOZIĆ, Edisa, ŠTULAR, Benjamin. Documentation of archaeology-specific workflow for AirborneLiDAR data processing. *Geosciences.* [Online ed.]. January 2021, vol. 11, issue 1, str. 1-25, ilustr. ISSN 2076-3263. <https://www.mdpi.com/2076-3263/11/1/26>, DOI: 10.3390/geosciences11010026. [COBISS.SI-ID 46180355], [SNIP, WoS do 20. 1. 2022: št. citatov (TC): 6, čistih citatov (CI): 3, čistih citatov na avtorja (CIau): 1,50, Scopus do 12. 12. 2021: št. citatov (TC): 6, čistih citatov (CI): 3, čistih citatov na avtorja (CIau): 1,50]
5. ŠTULAR, Benjamin. Archiving of archaeological digital datasets in Slovenia : historic context and current practice. *Internet archaeology.* 31 May 2021, issue 58. ISSN 1363-5387. <https://intarch.ac.uk/journal/issue58/17/full-text.html>, DOI: 10.11141/ia.58.17. [COBISS.SI-ID 65972483], [SNIP]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

6. ŠTULAR, Benjamin, EICHERT, Stefan. Hilltop sites with Early Medieval military finds in the Eastern Alpine area : reverse engineering of predictive modelling. V: DIESENBERGER, Max (ur.), EICHERT, Stefan (ur.), WINCKLER, Katharina (ur.). *Der Ostalpenraum im Frühmittelalter - Herrschaftsstrukturen, Raumorganisation und archäologisch-historischer Vergleich.* Wien: Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften, cop. 2020. Str. 213-230, 459-478, ilustr., zvd. *Forschungen zur Geschichte des Mittelalters*, Bd. 23, *Denkschriften*, Bd. 511. ISBN 978-3-7001-8021-0, ISBN 3-7001-8021-7. [COBISS.SI-ID 21747203]
7. ŠTULAR, Benjamin. One phenomenon or many? : considerations on the role of selected sites in Slovenia : Na Bleku, Mali grad, and Gradišče above Bašelj. V: DIESENBERGER, Max (ur.), EICHERT, Stefan (ur.), WINCKLER, Katharina (ur.). *Der Ostalpenraum im Frühmittelalter - Herrschaftsstrukturen, Raumorganisation und archäologisch-historischer Vergleich.* Wien: Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften, cop. 2020. Str. 231-243, 479-487, ilustr. *Forschungen zur Geschichte des Mittelalters*, Bd. 23, *Denkschriften*, Bd. 511. ISBN 978-3-7001-8021-0, ISBN 3-7001-8021-7. [COBISS.SI-ID 21747459]
8. ŠTULAR, Benjamin (avtor, kartograf, ilustrator). Stratigrafska analiza in analiza nestoječih stavbnih ostankov = Stratigraphic analysis and analysis of non-standing building remains. V: ŠTULAR, Benjamin (ur.), et al. *Srednjeveški Blejski otok v arheoloških virih = Medieval archaeology of Bled Island.* 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 93-114, ilustr., zvd. *Opera Instituti archaeologici Sloveniae*, 42. ISBN 978-961-05-0191-6. [COBISS.SI-ID 23599619]

9. ŠTULAR, Benjamin (avtor, kartograf, ilustrator). Stratigrafija najdišča = Site stratigraphy. V: ŠTULAR, Benjamin (ur.), et al. Srednjeveški Blejski otok v arheoloških virih = Medieval archaeology of Bled Island. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 115-128, ilustr., zvd. Opera Instituti archaeologici Sloveniae, 42. ISBN 978-961-05-0191-6. [COBISS.SI-ID 23599875]
 10. ŠTULAR, Benjamin (avtor, ilustrator). Stavbna analiza = Building analysis. V: ŠTULAR, Benjamin (ur.), et al. Srednjeveški Blejski otok v arheoloških virih = Medieval archaeology of Bled Island. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 129-135, ilustr. Opera Instituti archaeologici Sloveniae, 42. ISBN 978-961-05-0191-6. [COBISS.SI-ID 23600131]
 11. ŠTULAR, Benjamin (avtor, ilustrator, kartograf). Morfometrične analize najdišča = Morphometric analysis of the site. V: ŠTULAR, Benjamin (ur.), et al. Srednjeveški Blejski otok v arheoloških virih = Medieval archaeology of Bled Island. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 137-170, ilustr., zvd. Opera Instituti archaeologici Sloveniae, 42. ISBN 978-961-05-0191-6. [COBISS.SI-ID 23610883]
 12. ŠTULAR, Benjamin (avtor, ilustrator). Kronologija = Chronology. V: ŠTULAR, Benjamin (ur.), et al. Srednjeveški Blejski otok v arheoloških virih = Medieval archaeology of Bled Island. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 171-182, ilustr. Opera Instituti archaeologici Sloveniae, 42. ISBN 978-961-05-0191-6. [COBISS.SI-ID 23611139]
 13. ŠTULAR, Benjamin (avtor, ilustrator). Blejski otok v srednjem veku = Bled Island in the Middle Ages. V: ŠTULAR, Benjamin (ur.), et al. Srednjeveški Blejski otok v arheoloških virih = Medieval archaeology of Bled Island. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 183-200, ilustr. Opera Instituti archaeologici Sloveniae, 42. ISBN 978-961-05-0191-6. [COBISS.SI-ID 23611395]
- 1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika
14. ŠTULAR, Benjamin. Das Frühmittelalterliche Hügelgräberfeld von Bernhardsthal (Early Medieval burial mound cemetery Bernhardsthal) ... Interdisciplinaria archaeologica. natural sciences in archaeology. [Print]. 2020, vol. 11, issue 2, str. 215-216. ISSN 1804-848X. [COBISS.SI-ID 43577859], [SNIP]
- 1.20 Predgovor, spremna beseda
15. RICHARDS, Julian D., JAKOBSSON, Ulf, NOVÁK, David, ŠTULAR, Benjamin, WRIGHT, Holly. Digital archiving in archaeology : the state of the art : introduction. Internet archaeology. 31 May 2021, issue 58, zvd. ISSN 1363-5387. <https://intarch.ac.uk/journal/issue58/intro.cfm>, DOI: 10.11141/ia.58.23. [COBISS.SI-ID 65971715], [SNIP]
 16. ŠTULAR, Benjamin. Predgovor = Foreword. V: ŠTULAR, Benjamin (ur.), et al. Srednjeveški Blejski otok v arheoloških virih = Medieval archaeology of Bled Island. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 9-10. Opera Instituti archaeologici Sloveniae, 42. ISBN 978-961-05-0191-6. [COBISS.SI-ID 23598339]
- 2.01 Znanstvena monografija
17. BITENC, Polona, KNIFIC, Timotej, ŠTULAR, Benjamin, LEBEN-SELJAK, Petra, PLETESKI, Andrej, MODRIJAN, Zvezdana, ŠTULAR, Benjamin (urednik). Srednjeveški Blejski otok v arheoloških virih = Medieval archaeology of Bled Island. 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (392 str.)), ilustr., zvd., fotograf. Opera Instituti archaeologici Sloveniae, 42. ISBN 978-961-05-0260-9. <https://doi.org/10.3986/9789610502609>, DOI: 10.3986/9789610502609. [COBISS.SI-ID 304274176]
- 2.20 Zaključena znanstvena zbirka podatkov ali korpus
18. ŠTULAR, Benjamin, PLETESKI, Andrej, BELAK, Mateja. Zbiva, Early Medieval data set for the Eastern Alps : data subset. Verzija 1.01. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti; [Genève: CERN], 2021. 1 spletni vir. <https://zenodo.org/record/5761811#.Yd7cLBHKUI>, DOI: 10.5281/zenodo.5761811. [COBISS.SI-ID 93150467]
- 2.21 Programska oprema
19. EICHERT, Stefan, ŠTULAR, Benjamin, LOZIĆ, Edisa. Open LiDAR Toolbox. Version 2.0. Wien: NHM; [Ljubljana]: ZRC SAZU; Graz: University, [2021]. <https://github.com/stefaneichert/OpenLidarToolbox>. [COBISS.SI-ID 73783811] financer: ARRS, Projekti, N6-0132, SI, Metodološka zrelost zračnega laserskega skeniranja v arheologiji - pilotni projekt Mentor pri doktorskih disertacijah
 20. MAGDIČ, Andrej. Arheološka interpretacija Dravske ravni in okoliških vzpetin v zgodnjem srednjem veku : doktorska disertacija. Ljubljana: [A. Magdič], 2021. VII f., 414 str., ilustr., zvd. [COBISS.SI-ID 67655939]
- Kartograf
21. LOZIĆ, Edisa (avtor, fotograf, kartograf). Funerary monuments in the interior of the Roman province of Dalmatia. 1st e-ed. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (209 str.)), ilustr. E-monographiae Instituti archaeologici Sloveniae, 11. ISBN 978-961-05-0541-9. ISSN 2335-2930. <https://doi.org/10.3986/9789610505419>, DOI: 10.3986/9789610505419. [COBISS.SI-ID 58927875]

Doc. dr. Maja Andrič

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. ANDRIČ, Maja. Maharski prekop, Stare gmajne and Blatna Brezovica settlements and the vegetation of Ljubljansko barje (Slovenia) in the 4th millennium cal BC. *Documenta Praehistorica*. Poročilo o raziskovanju paleolitika, neolitika in eneolitika v Sloveniji. Neolitske študije= Neolithic studies. [Tiskana izd.]. 2020, 47, str. 420-445, zvd., ilustr. ISSN 1408-967X. <https://revije.ff.uni-lj.si/DocumentaPraehistorica/article/view/47.24/9185>, DOI: 10.4312/dp.47.24. [COBISS.SI-ID 41165315], [SNIP]

2. ANDRIČ, Maja, SABATIER, Pierre, RAPUC, William, OGRINC, Nives, DOLENEC, Matej, ARNAUD, Fabien, GRAFENSTEIN, Ulrich von, ŠMUC, Andrej. 6600 years of human and climate impacts on lake-catchment and vegetation in the Julian Alps (Lake Bohinj, Slovenia). *Quaternary science reviews*. 2020, vol. 227, str. 1-18, zvd., graf. prikazi, tabele. ISSN 0277-3791. DOI: 10.1016/j.quascirev.2019.106043. [COBISS.SI-ID 1521758], [JCR, SNIP, WoS do 28. 11. 2022: št. citatov (TC): 7, čistih citatov (CI): 6; čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,75, Scopus do 2. 12. 2022: št. citatov (TC): 8, čistih citatov (CI): 7, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,88]

1.04 Strokovni članek

3. ANDRIČ, Maja (avtor, fotograf). Cvetni prah razkriva preteklost Ljubljanskega barja. SLO : časi, kraji, ljudje. 2020, posebna št., str. 30-35, ilustr. ISSN 2350-4641. [COBISS.SI-ID 29532675]

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

4. ANDRIČ, Maja, SABATIER, Pierre, RAPUC, William, OGRINC, Nives, DOLENEC, Matej, ARNAUD, Fabien, GRAFENSTEIN, Ulrich von, ŠMUC, Andrej. Vpliv človekovih aktivnosti (paša, poljedelstvo, rudarjenje) in klimatskih nihanj na rastlinstvo v povodju Bohinjskega jezera v zadnjih 6600 letih = The impact of 6600 years of human activity (grazing, agriculture, mining) and climate change on the vegetation in the Lake Bohinj catchment area. V: Življenje v Alpah : življenje v Alpah nekoč in danes - od prve obljudenosti visokogorskega sveta pred več tisoč leti do trajnostnega razvoja turizma danes : zbornik posveta 6. oktobra 2017 v Stari Fužini v Bohinju. Bohinjska Bistrica: ArheoAlpe, zavod za kulturo, izobraževanje in turizem Bohinj; Stara Fužina: Turizem Bohinj, 2020. Str. 73-84, foto, zvd., graf. prikaz. ISBN 978-961-94723-1-6. [COBISS.SI-ID 23610627]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

5. CAF, Nina, SABATIER, Pierre, ŠMUC, Andrej, OGRINC, Nives, DOLENEC, Matej, RAPUC, William, POTOČNIK, Doris, GRAFENSTEIN, Ulrich von, ANDRIČ, Maja. First continuous reconstruction of climatic and human impact on the highlands of the Julian Alps. V: JAMŠEK RUPNIK, Petra (ur.), NOVAK, Ana (ur.). 6th Regional Scientific Meeting on Quaternary Geology : Seas, Lakes and Rivers : 27-29 September 2021, Ljubljana, Slovenia : book of abstracts. Online ed. Ljubljana: Geološki zavod Slovenije, 2021. Str. 11. ISBN 978-961-6498-73-9. [COBISS.SI-ID 80154115]
6. ŠMUC, Andrej, CAF, Nina, ANDRIČ, Maja. Holocene seismic activity, vegetation and erosion history and the human impact on the environment recorded in the lacustrine sediments of lake Bohinj. V: JAMŠEK RUPNIK, Petra (ur.), NOVAK, Ana (ur.). 6th Regional Scientific Meeting on Quaternary Geology : Seas, Lakes and Rivers : 27-29 September 2021, Ljubljana, Slovenia : book of abstracts. Online ed. Ljubljana: Geološki zavod Slovenije, 2021. Str. 86-89. ISBN 978-961-6498-73-9. [COBISS.SI-ID 80143107]
7. HUMERCA, Rok, CAF, Nina, ANDRIČ, Maja. Arheološka poselitevRodin in nekdanje okolje/vegetacija. V: ANDRIČ, Maja (ur.), CAF, Nina (ur.). Program, povzetki : znanstveno srečanje Dolgoročne spremembe okolja 2021. Ljubljana: Inštitut za arheologijo ZRC SAZU, 2021. Str. 3. https://iza2.zrc-sazu.si/sites/default/files/dso_2021_povzetki.pdf. [COBISS.SI-ID 63373059]

1.13 Objavljeni povzetek strokovnega prispevka na konferenci

8. CAF, Nina, SABATIER, Pierre, ŠMUC, Andrej, RAPUC, William, GRAFENSTEIN, Ulrich von, ARNAUD, Fabien, ANDRIČ, Maja. Antropogeni vpliv na visokogorje : palinološka analiza na Planini pri jezeru, Julijške Alpe. V: GASPARI, Andrej (ur.). Arheologija v letu 2019 : dediščina za javnost : zbornik povzetkov. Ljubljana: Slovensko arheološko društvo, 2020. Str. 7. http://arheologija.splet.arnes.si/files/2020/12/Arheologija-v-letu-2019-WEB_corr.pdf. [COBISS.SI-ID 43317763]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

9. ANDRIČ, Maja, OSET, Željko, PIŠKURIĆ, Jelka, TOLAR, Tjaša, TOŠKAN, Borut, ZORN, Matija, ZWITTER, Žiga. Environmental history in Slovenia : developments, state and perspectives : e-prispevek po videopovezavi Zoom na e-okrogli mizi "Environmental History in Bosnia & Herzegovina, Croatia, Montenegro, North Macedonia, Serbia and Slovenia: Developments, State and Perspectives", org. ESEH, European Society for Environmental History ... [et al.], Ljubljana, June 16th, 2021. [COBISS.SI-ID 69631491]
10. ANDRIČ, Maja, ŠMUC, Andrej, OGRINC, Nives. 6600 years of human and climate impacts on the environment, recorded in the lacustrine sediments of Lake Bohinj : predstavitev uspešnega znanstvenega projekta na posvetu ITTC 14, 14th International Technology Transfer Conference, 7. okt. 2021. [COBISS.SI-ID 80855043]
11. CAF, Nina, ANDRIČ, Maja. Slovenian training set and short pollen records : e-predavanje po videopovezavi Zoom na delavnici "CenTrain500, Central Eastern and Northern European Training Set Development for last 500-year Quantitative Environmental and Climate Reconstruction", tematski sklop "Pollen Group" org. ELTE, the Institute of

aquatic ecology in Department of water supply and sewerage, Budapest (HUN), 12. nov. 2021. [COBISS.SI-ID 85178627]

12. ANDRIČ, Maja. Spremembe v sestavi evropskih gozdov in pogostost požarov v zadnjih 12.000 letih : predstavitev dosežka po videopovezavi v okviru dogodka Dan ARRS Odlični v znanosti 2021 "Podpiramo odličnost", tematski sklop "Interdisciplinarne raziskave. Palinologija, arheologija, geologija, biologija", org. Javna agencija za raziskovalno dejavnost RS pod častnim pokroviteljstvom predsednika RS Boruta Pahorja (SLO), 9. dec. 2021. [COBISS.SI-ID 88940291]
13. ANDRIČ, Maja, ŠMUC, Andrej. 6600 let klimatskega in človeškega vpliva na okolico Bohinjskega jezera : predstavitev dosežka po videopovezavi v okviru dogodka Dan ARRS Odlični v znanosti 2020 "Podpiramo odličnost", tematski sklop "Interdisciplinarne raziskave. Geografija, Geologija", org. Javna agencija za raziskovalno dejavnost RS pod častnim pokroviteljstvom predsednika RS Boruta Pahorja (SLO), 16. dec. 2020. [COBISS.SI-ID 44991747]

Mentor pri diplomske delih (bolonjski študij 1. stopnje)

14. KARALIĆ, Petra. Primerjava dveh različnih metod vzorčenja v arheobotaniki z območja rimskega grobišča na Gospovskevi cesti v Ljubljani : diplomsko delo. Ljubljana: [P. Karalić], 2020. 38 f., ilustr. <https://repozitorij.uni-lj.si/IzpisGradiva.php?id=120877>. [COBISS.SI-ID 34100739]

Somentor pri diplomske delih (bolonjski študij 1. stopnje)

15. PAVLIN, Timotej. Podnebne spremembe v pozni antiki : diplomsko delo. Ljubljana: [T. Pavlin], 2020. 81 str., ilustr. <https://repozitorij.uni-lj.si/IzpisGradiva.php?id=120719>. [COBISS.SI-ID 34091011]

TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA:

Red. prof. dr. Rado Riha

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

1. RIHA, Rado. Avtonomija arhitekture in odloč(e)na želja. V: ČEFEŘIN, Petra (ur.), et al. Objekt v arhitekturi. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2021. Str. 43-57. Teoretska praksa arhitekture. ISBN 978-961-05-0545-7. ISSN 2350-6105. [COBISS.SI-ID 68082435]

Mentor pri doktorskih disertacijah

2. GERMEK, Magdalena. Dialektika formalizacije v projektu druge kritike Alaina Badiouja : doktorska disertacija. Ljubljana: [M. Germek], 2020. 191 str. [COBISS.SI-ID 47105027]
3. KUHAR, Lea. Problem specifične predmetnosti v Marxovi kritiki politične ekonomije : doktorska disertacija. Ljubljana: [L. Kuhar], 2020. 168 str. [COBISS.SI-ID 36207107]

Prevajalec

4. DELEUZE, Gilles. Kaj je kreativni akt?. V: ČEFEŘIN, Petra (ur.), et al. Objekt v arhitekturi. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2021. Str. 29-41. Teoretska praksa arhitekture. ISBN 978-961-05-0545-7. ISSN 2350-6105. [COBISS.SI-ID 68217859]
5. SULLIVAN, Louis H., MEYER, Hannes, ARNHEIM, Rudolf, ADORNO, Theodor W., PALLASMAA, Juhani, ŠENK, Peter (urednik, avtor dodatnega besedila). Funkcija v arhitekturi. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2020. 199 str., ilustr. Teoretska praksa arhitekture. ISBN 978-961-05-0269-2. [COBISS.SI-ID 304352000]
6. KANT, Immanuel. Kritika praktičnega uma. 3. natis. Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 2020. 188 str. Zbirka Analecta. ISBN 978-961-6376-13-6. [COBISS.SI-ID 18710531]

Recenzent

7. ALT, Andreja, ČERNIVEC, Manca, GERMEK, Magdalena, KRANJC, Uroš, ROSE, Rebecca, ŽNIDAR, Silvija, KUHAR, Lea (urednik, avtor dodatnega besedila), ZALAR, Vita (urednik, avtor dodatnega besedila). Platforma 2 : zbornik študentik in študentov Podiplomske šole ZRC SAZU. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2020. 151 str., ilustr., tabele. ISBN 978-961-05-0484-9. [COBISS.SI-ID 34276355] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Programi, P6-0094, SI, Biografije, mentalitete, epohe; ARRS, Programi, P6-0347, SI, Historične interpretacije 20. stoletja; ARRS, Programi, P6-0038, SI, Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju

Red. prof. dr. Jelica Šumič Riha

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Truth between semblance and the real. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 41, št. 1, str. 307-330, 356-357. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/issue/view/822/336>, DOI: 10.3986/FV.41.1.12. [COBISS.SI-ID 62615043], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Projekti, J6-9392, SI, Problem objektivnosti in fikcije v sodobni filozofiji

2. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. La place de la mathématique : Badiou avec Lacan. V: RABOUIN, David (ur.), NDIAYE BERANKOVA, Jana (ur.), ŠUMIČ-RIHA, Jelica (ur.). Thinking the infinite = Penser l'infini. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Vol. 41, no. 2, str. 69-102, 417-418. Filozofski vestnik, 2020, 2. ISBN 978-961-05-0509-9. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/issue/view/823/337>, DOI: 10.3986/fv.41.2.04. [COBISS.SI-ID 62616067], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije
- 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji
3. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Beyond the mirror : commentary on Session XXIV. V: BASU THAKUR, Gautam (ur.), DICKSTEIN, Jonathan (ur.). Reading Lacan's Seminar VIII : transference. Cham: Palgrave Macmillan, cop. 2020. Str. 247-255, ilustr. Palgrave Lacan Series. ISBN 978-3-030-32741-5. DOI: 10.1007/978-3-030-32742-2_20. [COBISS.SI-ID 22324995]
- 1.20 Predgovor, spremna beseda
4. NDIAYE BERANKOVA, Jana, RABOUIN, David, ŠUMIČ-RIHA, Jelica. Préface. V: RABOUIN, David (ur.), NDIAYE BERANKOVA, Jana (ur.), ŠUMIČ-RIHA, Jelica (ur.). Thinking the infinite = Penser l'infini. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Vol. 41, no. 2, str. 7-14. Filozofski vestnik, 2020, 2. ISBN 978-961-05-0509-9. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/9841/9003>. [COBISS.SI-ID 62982659], [SNIP]
- 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa
5. ŠUMIČ-RIHA, Jelica. "Est deus in nobis" or the will to enjoy : prispevek na mednarodni online konferenci "Was tun? Was lassen? Denken und Kritik der Politik", org. Universität für angewandte Kunst Wien, 28. jan. 2021. [COBISS.SI-ID 53285379]

Recenzent

6. ALT, Andreja, ČERNIVEC, Manca, GERMEK, Magdalena, KRANJC, Uroš, ROSE, Rebecca, ŽNIDAR, Silvija, KUHAR, Lea (urednik, avtor dodatnega besedila), ZALAR, Vita (urednik, avtor dodatnega besedila). Platforma 2 : zbornik študentk in študentov Podiplomske šole ZRC SAZU. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2020. 151 str., ilustr., tabele. ISBN 978-961-05-0484-9. [COBISS.SI-ID 34276355] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Programi, P6-0094, SI, Biografije, mentalitete, epohe; ARRS, Programi, P6-0347, SI, Historične interpretacije 20. stoletja; ARRS, Programi, P6-0038, SI, Slovenski jezik v sinhronem in diachronem razvoju

Izr. prof. dr. Matjaž Vesel

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. VESEL, Matjaž. Newtonova kritika Descartesovega pojmovanja gibanja. Filozofski vestnik. 2021, letn. 42, št. 3, str. 27–151, 267. ISSN 0353-4510. DOI: 10.3986/fv.42.3.07. [COBISS.SI-ID 97367043], [SNIP]
2. VESEL, Matjaž. Before Copernicus and Copernicus. Aestimatio : critical reviews in the history of science. 2020, ns vol. 1, str. 71-111. ISSN 1549-4497. <https://ircps.org/aestimatio/aestimatio-ns-volumes/ns-1/71-111/>. [COBISS.SI-ID 62408451]
3. VESEL, Matjaž. Newton, nedosegljivo bistvo teles, teološki voluntarizem in zakoni narave. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 41, št. 3, str. 81-107, 263. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/9874/9030>, DOI: 10.3986/FV.41.3.01. [COBISS.SI-ID 56520451], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Projekti, J6-9392, SI, Problem objektivnosti in fikcije v sodobni filozofiji

1.04 Strokovni članek

4. VESEL, Matjaž. Geneza po Newtonu : teološki voluntarizem, bistvo teles in zakoni narave. Alternator : misliti znanost. 12. nov. 2020, no. 51, ilustr. ISSN 2712-3510. <https://www.alternator.science/sl/daljse/geneza-po-newtonu-teoloski-voluntarizem-bistvo-teles-in-zakoni-narave/>, DOI: 10.3986/alternator.2020.51. [COBISS.SI-ID 54490883]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

5. VESEL, Matjaž. "Newton's genesis" : a thought experiment on the creation of "bodies" and its epistemological consequences. V: VEZJAK, Boris (ur.). Philosophical imagination : thought experiments and arguments in antiquity. Newcastle-upon-Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2021. Str. 147-170. ISBN 1-5275-6975-6, ISBN 978-1-5275-6975-1. [COBISS.SI-ID 69636867] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Conditions and Problems of Contemporary Philosophy; ARRS, Projekti, J6-9392, SI, The problem of objectivity and fiction in contemporary philosophy

2.28 Znanstvenokritična izdaja vira

6. NEWTON, Isaac, VESEL, Matjaž (urednik, avtor dodatnega besedila). Izbrani spisi I. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2020. 230 str., ilustr. Zbirka Historia scientiae. ISBN 978-961-05-0428-3. ISSN 2232-3414. [COBISS.SI-ID 304934144]

Avtor dodatnega besedila

7. DESCARTES, René. Principi filozofije : drugi del : Principi materialnih stvari, členi 45–64. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 42, št. 3, str. 27–151. ISSN 0353-4510. DOI: 10.3986/fv.42.3.06. [COBISS.SI-ID 97562115], [SNIP]

8. NEWTON, Isaac, VESEL, Matjaž (urednik, avtor dodatnega besedila). Izbrani spisi I. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2020. 230 str., ilustr. Zbirka Historia scientiae. ISBN 978-961-05-0428-3. ISSN 2232-3414. [COBISS.SI-ID 304934144]
9. NEWTON, Isaac, VESEL, Matjaž (urednik, avtor dodatnega besedila, redaktor prevoda), LIČER, Matjaž (urednik), LIKAR, Vojislav (urednik). Matematični principi filozofije narave : kratek izbor. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 41, št. 3, str. 7-79, ilustr. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/9872/9065>. [COBISS.SI-ID 57274371], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Projekti, J6-9392, SI, Problem objektivnosti in fikcije v sodobni filozofiji

Redaktor prevoda

10. NEWTON, Isaac, VESEL, Matjaž (urednik, avtor dodatnega besedila, redaktor prevoda), LIČER, Matjaž (urednik), LIKAR, Vojislav (urednik). Matematični principi filozofije narave : kratek izbor. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 41, št. 3, str. 7-79, ilustr. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/9872/9065>. [COBISS.SI-ID 57274371], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Projekti, J6-9392, SI, Problem objektivnosti in fikcije v sodobni filozofiji

Red. prof. dr. Marina Gržinić Mauhler

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. GRŽINIĆ, Marina. World(s). V: BENČIN, Rok (ur.). The concept of world in contemporary philosophy. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. Letn. 42, št. 2, str. 193-220, 342-343. Filozofski vestnik, 2021, 2. ISBN 978-961-05-0603-4. ISSN 0353-4510. DOI: 10.3986/fv.42.2.09. [COBISS.SI-ID 97154563], [SNIP]
2. GRŽINIĆ, Marina. Necropolitics by Achille Mbembe : extended essay on the book. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 42, št. 1, str. 221-243, 274-275. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/10493/9648>, DOI: 10.3986/fv.42.1.10. [COBISS.SI-ID 90044931], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Projekti, J6-2589, SI, Struktura in genealogija pverzije v sodobni filozofiji, politiki in umetnosti
3. GRŽINIĆ, Marina. Necropolitical screens : digital image, propriety, racialization. The Nordic journal of aesthetics. 2021, vol. 30, no. 61/62, str. 98-106. ISSN 2000-1452. <https://tidsskrift.dk/nja/article/view/127885/174116>. [COBISS.SI-ID 72907267], [SNIP]
4. GRŽINIĆ, Marina. Objectivity, fiction and new media digital technologies elaborated through death. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 41, št. 3, str. 135-157, 265. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/9876/9032>, DOI: 10.3986/FV.41.3.03. [COBISS.SI-ID 56720387], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Projekti, J6-9392, SI, Problem objektivnosti in fikcije v sodobni filozofiji; ARRS, Projekti, J6-2589, SI, Struktura in genealogija pverzije v sodobni filozofiji, politiki in umetnosti

1.02 Pregledni znanstveni članek

5. GRŽINIĆ, Marina (avtor, redaktor prevoda). Necropolitics (2019) Achilla Mbembe : razširjeni eseji. Časopis za kritiko znanosti. 2020, letn. 48, št. 281, str. 145-162. ISSN 0351-4285. [COBISS.SI-ID 48756483] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Projekti, J6-9392, SI, Problem objektivnosti in fikcije v sodobni filozofiji; ARRS, Projekti, J6-2589, SI, Struktura in genealogija pverzije v sodobni filozofiji, politiki in umetnosti

1.06 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci (vabljeno predavanje)

6. GRŽINIĆ, Marina, KANCER, Tjaša, REXHEPI, Piro. Encuentros decoloniales y la geopolítica del capitalismo racial. Desde el margen : revista activista para la divulgación de las voces/los hakeres/las experiencias subalternas. 2021, no. 4. ISSN 2604-7047. <http://desde-elmargen.net/encuentros-decoloniales-y-la-geopolitica-del-capitalismo-racial/>. [COBISS.SI-ID 52859395]
7. GRŽINIĆ, Marina, KANCER, Tjaša, REXHEPI, Piro, Special issue: Breaking with Transition: decolonial and postcolonial perspectives in Eastern Europe. Decolonial encounters and the geopolitics of racial capitalism. Kritika feministična. January 2020, no. 3, str. 13-38. ISSN 2524-2733. <https://feminist.krytyka.com/en/articles/decolonial-encounters-and-geopolitics-racial-capitalism>. [COBISS.SI-ID 17705987]

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

8. GRŽINIĆ, Marina (avtor, redaktor prevoda), KANCER, Tjaša (avtor, prevajalec, redaktor prevoda). Trans* reformulacija jezika v političnih eksperimentalnih videih : predavanje na 32. Evropskem festivalu medijske umetnosti (EMAF) Wild Grammar (Divja slovnica), Osnabrück, Nemčija, 2019. Časopis za kritiko znanosti, Evropski festival medijske umetnosti (EMAF) Wild Grammar, Osnabrück, Nemčija, 2019. 2020, letn. 48, št. 281, str. 247-263, ilustr. ISSN 0351-4285. [COBISS.SI-ID 48972035]

1.10 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci (vabljeno predavanje)

9. GRŽINIĆ, Marina. Politik und Sexualität in Videos der subkulturellen Bewegung im Ljubljana der 1980er Jahre = Politics and sexuality in videos of the subculture movement of Ljubljana in the 1980s. V: Fringe of the fringe : die Privilegien der Subkultur im Gedächtnis von Institutionen = the privileges of subculture in the memory of institutions. Düsseldorf: Stiftung IMAI - Inter Media Institute: Heinrich Heine Universität, 2021. Str. 30-31, ilustr. [COBISS.SI-ID 91819523]
- 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji
10. GRŽINIĆ, Marina. Refugees, Europe, death. V: WEBER, Leanne (ur.), TAZREITER, Claudia (ur.). Handbook of migration and global justice. Cheltenham (UK); Northampton (MA, USA): Edward Elgar Publishing, cop. 2021. Str. 138-155. Elgar handbooks in migration. ISBN 978-1-78990-565-6. [COBISS.SI-ID 89194755]
 11. GRŽINIĆ, Marina. Engaging with silences surrounding traumatic events of the past. V: SCHAFHAUSEN, Nicolaus (ur.), ZADOFF, Mirjam (ur.), CZOLLEK, Max. Tell me about yesterday tomorrow : [eine Ausstellung des NS-Dokumentationszentrums München]. München: Hirmer, [cop. 2021]. Str. 146-155. ISBN 978-3-7774-3543-5. [COBISS.SI-ID 91632899]
 12. GRŽINIĆ, Marina. Sich dem Schweigen annähern, mit dem traumatische Ereignisse der Vergangenheit behaftet sind. V: SCHAFHAUSEN, Nicolaus (ur.), ZADOFF, Mirjam (ur.), CZOLLEK, Max. Tell me about yesterday tomorrow : [eine Ausstellung des NS-Dokumentationszentrums München]. München: Hirmer, [cop. 2021]. Str. 152-162. ISBN 978-3-7774-3542-8. [COBISS.SI-ID 89617923]
 13. GRŽINIĆ, Marina, PRISTOVŠEK, Jovita. Race and its far-reaching contemporary ontological and epistemological implications. V: ROSEN, Matt (ur.). Diseases of the head : essays on the horrors of speculative philosophy. Earth, Milky Way: Punctum books, cop. 2020. Str. 197-235. ISBN 978-1-953035-10-3, ISBN 978-1-953035-11-0. [COBISS.SI-ID 44744963]
 14. GRŽINIĆ, Marina. A Marxist-feminist perspective : from former Yugoslavia to turbo-fascism to neoliberal postmodern fascist Europe. V: FAKIER, Khayaat (ur.), MULINARI, Diana (ur.), RÄTHZEL, Nora (ur.). Marxist-feminist theories and struggles today : essential writings on intersectionality, labour and ecofeminism. London: Zed Books Ltd, 2020. Str. 231-248. ISBN 978-1-78699-616-9, ISBN 978-1-78699-615-2, ISBN 978-1-78699-617-6, ISBN 978-1-78699-618-3, ISBN 978-1-78699-619-0. [COBISS.SI-ID 44421123]
 15. GRŽINIĆ, Marina. Burdened by the past, rethinking the future : eleven theses of memory, history, and life : introduction. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), PRISTOVŠEK, Jovita (ur.), UITZ, Sophie (ur.). Opposing colonialism, antisemitism, and turbo-nationalism : rethinking the past for new conviviality. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, cop. 2020. Str. 1-21. ISBN 978-1-5275-4184-9, ISBN 1-5275-4184-3. [COBISS.SI-ID 45900077]
- 1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji
16. GRŽINIĆ, Marina. Bits and pieces = Drobci = Teile und Teilchen. V: GREGORIČ, Alenka (ur.), et al. Ko gesta postane dogodek = When gesture becomes event = Wenn die Geste zum Ereignis wird : Künstlerhaus, Gesellschaft bildender Künstlerinnen und Künstler Österreichs, 7. 12. 2020 - 7. 4. 2021 ; Ko gesta postane dogodek = When gesture becomes event = Wenn die Geste zum Ereignis wird : Muzej in galerije mesta Ljubljane, Mestna galerija Ljubljana, Museum and Galleries of Ljubljana City, Art Gallery Ljubljana, 30. 4.-20. 6. 2021. Ljubljana: Muzej in galerije mesta Ljubljane, Mestna galerija : = Museum and Galleries of Ljubljana, City Art Gallery, 2021. Str. 198-214. ISBN 978-961-6969-44-4. [COBISS.SI-ID 90968835]
 17. GRŽINIĆ, Marina. Refugees, Europe, death, and COVID-19. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), et al. Theoretical-critical horizons shifting baselines. 1st ed. Ljubljana: Goethe-Institut: Austrian Cultural Forum; Maribor: Association Nagib, 2021. Str. 17-22. ISBN 978-961-93740-5-4. https://www.goethe.de/resources/files/pdf224/theoretical-critical-horizons_011.pdf. [COBISS.SI-ID 64409859]
 18. GRŽINIĆ, Marina. Božidar Dolenc : seksualnost, upor in postspomin ljudljanskega alternativnega ali subkulturnega gibanja v osemdesetih letih 20. stoletja = Božidar Dolenc : sexuality, rebellion and the postmemory of the Ljubljana underground or subculture movement of the 1980s. V: ŠTRUMEJ, Lara (ur.), DOLENC, Božidar. Avtografija, zagonetnost, uporništvo = Autography, uncanniness, rebellion : fotografija Božidarja Dolenca = the photography of Božidar Dolenc : Muzej sodobne umetnosti Metelkova, Museum of Contemporary Art Metelkova, 17. 12. 2020-14. 3. 2021. Ljubljana: Moderna galerija, 2020. Str. 29-37, ilustr. ISBN 978-961-206-143-2. [COBISS.SI-ID 44416771]
 19. GRŽINIĆ, Marina. Strategies of display. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), et al. Stories of traumatic pasts : colonialism, antisemitism, and turbo-nationalism. Berlin: Hatje Cantz, [2020]. Str. 14-19. ISBN 978-3-7757-4884-1. [COBISS.SI-ID 90069251]
 20. GRŽINIĆ, Marina, PRISTOVŠEK, Jovita. Connecting territories : Belgium, Austria, Former Yugoslavia. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), et al. Stories of traumatic pasts : colonialism, antisemitism, and turbo-nationalism. Berlin: Hatje Cantz, [2020]. Str. 126-127. ISBN 978-3-7757-4884-1. [COBISS.SI-ID 90075395]

21. GRŽINIĆ, Marina, TATLIĆ, Šefik. The digital archive : countering the genealogy of amnesia. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), et al. Stories of traumatic pasts : colonialism, antisemitism, and turbo-nationalism. Berlin: Hatje Cantz, [2020]. Str. 135-165. ISBN 978-3-7757-4884-1. [COBISS.SI-ID 90077955]
 22. GRŽINIĆ, Marina, PRISTOVŠEK, Jovita, UITZ, Sophie, JAUERNIK, Christina. Geschichten traumatischer Vergangenheiten. Einleitung. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), et al. Stories of traumatic pasts : colonialism, antisemitism, and turbo-nationalism. Berlin: Hatje Cantz, [2020]. Str. 197-198. ISBN 978-3-7757-4884-1. [COBISS.SI-ID 90081283]
 23. GRŽINIĆ, Marina. Geschichten traumatischer Vergangenheiten. Präsentationsstrategien. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), et al. Stories of traumatic pasts : colonialism, antisemitism, and turbo-nationalism. Berlin: Hatje Cantz, [2020]. Str. 199-204. ISBN 978-3-7757-4884-1. [COBISS.SI-ID 90081539]
- 1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika
24. GRŽINIĆ, Marina. De la opresión a la distopía y de vuelta al colonialismo : reseña del libro de Fahim Amir "El ser y el cerdo: El fin de la naturaleza (tal y como la conocíamos)" = From oppression to dystopia and back to colonialism : review of Fahim Amir's book *Being and Swine: The End of Nature (As We Knew It)* (2020). Desde el margen : revista activista para la divulgación de las voces/los hacedores/las experiencias subalternas. 2021, n. 4. ISSN 2604-7047. <http://desde-elmargen.net/de-la-opresion-a-la-distopia-y-de-vuelta-al-colonialismo-resena-del-libro-de-fahim-amir-el-ser-y-el-cerdo-el-fin-de-la-naturaleza-tal-y-como-la-conociamos/>, <http://desde-elmargen.net/wp-content/uploads/2020/11/Being-and-Swine-Book-review-byMarinaGrzinic.pdf>. [COBISS.SI-ID 51516931]
- 1.20 Predgovor, spremna beseda
25. GRŽINIĆ, Marina. Questioning digital technologies, forensics, and human rights law : foreword. V: ISANOVIC, Adla. The regime of digital coloniality : Bosnian forensic contemporaneity. Frankfurt am Main: CEEOLPRESS, 2021. Str. 7-12. ISBN 978-3-946993-96-4, ISBN 978-3-946993-97-1. [COBISS.SI-ID 88732675]
 26. GRŽINIĆ, Marina. After self-isolation ... V: MARUYAMA, Mika (ur.), et al. Die Sichtbarkeit des Unsichtbaren = The visibility of the invisible : [project/exhibition/performative lab] : 23.-28. 06. 2021 Schillerplatz, Performative Lab Smashing Wor(l)ds, Studio for Post-conceptual Art/IBK @AKBILD Wien. Wien: Akademie der bildenden Künste, 2021. Str. 1. [COBISS.SI-ID 91823875]
 27. GRŽINIĆ, Marina, PRISTOVŠEK, Jovita. Introduction. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), et al. Theoretical-critical horizons shifting baselines. 1st ed. Ljubljana: Goethe-Institut: Austrian Cultural Forum; Maribor: Association Nagib, 2021. Str. 3-7. ISBN 978-961-93740-5-4. https://www.goethe.de/resources/files/pdf224/theoretical-critical-horizons_011.pdf. [COBISS.SI-ID 64408067]
 28. KANCER, Tjaša, GRŽINIĆ, Marina. Uvodnik : rasni kapitalizem, interseksionalnost spolnosti, bojev in mejnih teles. Časopis za kritiko znanosti. 2020, letn. 48, št. 281, str. 5-8. ISSN 0351-4285. [COBISS.SI-ID 48752131]
 29. GRŽINIĆ, Marina. Introduction. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), TATLIĆ, Šefik (ur.). Dialogues for the future : countering the genealogy of amnesia. Wien: Akademie der Bildenden Künste: Austrian Science Fund (FWF): AR439; [Belgrade: Centre for Cultural Decontamination CZKD], 2020. Str. 11-15. ISBN 978-86-88001-19-9. [COBISS.SI-ID 44431107]
 30. GRŽINIĆ, Marina, PRISTOVŠEK, Jovita, UITZ, Sophie. Foreword. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), PRISTOVŠEK, Jovita (ur.), UITZ, Sophie (ur.). Opposing colonialism, antisemitism, and turbo-nationalism : rethinking the past for new conviviality. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, cop. 2020. Str. xi-xiii. ISBN 978-1-5275-4184-9, ISBN 1-5275-4184-3. [COBISS.SI-ID 45899821]
 31. GRŽINIĆ, Marina, PRISTOVŠEK, Jovita, UITZ, Sophie, JAUERNIK, Christina. Foreword : Stories of traumatic pasts : counter-archives for future memories. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), et al. Stories of traumatic pasts : colonialism, antisemitism, and turbo-nationalism. Berlin: Hatje Cantz, [2020]. Str. 8-9. ISBN 978-3-7757-4884-1. [COBISS.SI-ID 90050563]
- 1.22 Intervju
32. GRŽINIĆ, Marina (intervjuvanec). Do you know the history of Europe's first queer film festival ever? : interview. V: Cinematek. Brussels: Royal Film Archive of Belgium. [14. 12. 2021], ilustr. <https://cinematek.be/en/dossiers/2021/our-story>. [COBISS.SI-ID 92016899]
 33. GRŽINIĆ, Marina (intervjuvanec). Interview with Marina Gržinić. Feminist encounters : a journal of critical studies in culture and politics. 2020, vol. 4, issue 2, str. 1-12, ilustr. ISSN 2468-4414. <https://www.lectitopublishing.nl/download/interview-with-marina-grzinic-8519.pdf>, DOI: 10.20897/femenc/8519. [COBISS.SI-ID 27649283]
 34. GRŽINIĆ, Marina (intervjuvanec). Marina Gržinić : obvarovati moramo življenja in preprečiti militarizacijo : (intervju). Večer. [Spletna izd.]. 28. mar. 2020, ilustr. ISSN 1580-2639. <https://www.vecer.com/intervju-marina-grzinic-obvarovati-moramo-zivljena-in-prepreciti-militarizacijo-10149159>. [COBISS.SI-ID 46128429]
- 1.25 Drugi sestavni deli

35. GRŽINIĆ, Marina. Zgodovinski trenutek: zapatistke in zapatisti, predstavnice in predstavniki mehiških avtonomnih staroselskih skupin so v Evropi. Mešanec : prispevamo v skupno. 24. sep. 2021, ilustr. ISSN 2738-4896. <https://mesanec.si/zgodovinski-trenutek-zapatistke-in-zapatisti-predstavnice-in-predstavniki-mehiskih-avtonomnih-staroselskih-skupin-so-v-evropi/>. [COBISS.SI-ID 88960771]
36. GRŽINIĆ, Marina. Memory as a commitment. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), et al. Stories of traumatic pasts : colonialism, antisemitism, and turbo-nationalism. Berlin: Hatje Cantz, [2020]. Str. 105, ilustr. ISBN 978-3-7757-4884-1. [COBISS.SI-ID 90070275]
- 2.25 Druge monografije in druga zaključena dela
37. GRŽINIĆ, Marina, CVAR, Nina, PRISTOVŠEK, Jovita, REBOLJ, Simona, ŠUMI, Irena. Pogovor o knjigi Kritika črnskega uma (Achille Mbembe). Ljubljana: ZRC SAZU; [San Bruno]: You Tube [distributer], 2020. 1 spletni vir (1 videodatoteka (112 min)), barve, zvok. <https://www.youtube.com/watch?v=K52gAAM29JY>. [COBISS.SI-ID 90966787]
38. MEDEN, Jernej (oseba, ki intervjuva), GRŽINIĆ, Marina (intervjuvanec). Razsežnosti novih medijev in digitalne revolucije v globalnem neoliberalnem kapitalizmu. Ljubljana: Društvo Ljudmila; [San Bruno]: You Tube [distributer], 2020. 1 spletni vir (1videodatoteka (52 min 50 sek)). Naložl. <https://blog.kulturnik.si/serijalka/>, <https://www.youtube.com/watch?v=s9JhDRwQkqk>. [COBISS.SI-ID 45012995]
- 3.15 Prispevki na konferenci brez natisa
39. GRŽINIĆ, Marina. Being and becoming as thresholds of racialized gender : spletno vabljeno predavanje na delovni konferenci "Apart – Together – Becoming With! Gesellschaftskritische Geschlechterforschung als Beitrag zu einer Allianz für die Zukunft", Universität Klagenfurt, 3. dec. 2021. [COBISS.SI-ID 89191171]
40. GRŽINIĆ, Marina. Contemporary philosophy between necropolitics and thanatopolitics : prispevki na mednarodnem kolokviju "Re-activating critical thinking in contemporary philosophy and theory", org. v okviru predmeta Sodobne teorije umetnosti in kulture ter estetika novih tehnologij na Podiplomski šoli ZRC SAZU, 15. jan. 2021. [COBISS.SI-ID 51519747]
41. GRŽINIĆ, Marina. Digital power : prispevki na spletni konferenci SIGGRAPH 2021, The Premier Conference & Exhibition In Computer Graphics & Interactive Techniques, 13. avg. 2021. [COBISS.SI-ID 73667075]
42. GRŽINIĆ, Marina. Sodobna filozofija med nekropolitiko in thanatopolitiko : online prispevki na kolokviju "Reaktiviranje kritičnega mišljenja v sodobni filozofiji in teoriji", 15. jan. 2021. [COBISS.SI-ID 90958083]
43. GRŽINIĆ, Marina, PRISTOVŠEK, Jovita. Space, movement(s), and the body of the community as a new aesthetics : online prispevki na konferenci "Performance and Populism. Mobilization, Popular Power and Embodiment on the Left", org. University of Warwick (Velika Britanija) in UCLA - Berkeley (ZDA), 4. nov. 2021. [COBISS.SI-ID 90957827]
44. GRŽINIĆ, Marina. Trauma, cold war, decolonization and China : prispevki na konferenci "Narrating Cold Wars", Hong Kong Baptist University, Hong Kong (Kitajska), 12. nov. 2021. [COBISS.SI-ID 91286691]
45. GAMBINO, Evelina, REKHLVIAŠVILI, Lela, GRŽINIĆ, Marina, et al. Alternatives to development : online prispevki na panelu v okviru delavnice "Conjunctural Geographies of Postsocialist and Postcolonial Conditions: Theory Thirty Years after 1989", org. Leibniz Science Campus Eastern Europe - Global Area (EEGA), 4. dec. 2020. [COBISS.SI-ID 44746499]
46. GRŽINIĆ, Marina. How to blow the world of racial global necrocapitalism and provoke rebellion, power, thoughts : prispevki na konferenci "The White West III: Automating apartheid", Kunsthalle Wien (Avstrija), 13. feb. 2020. [COBISS.SI-ID 44530947]
47. ŽILNIK, Želimir, BUDEN, Boris, GRŽINIĆ, Marina. Paradise lost & found : Paradies. Eine Imperialistische Tragikomödie : pogovor o filmu v okviru prireditve Europamaschine, Burgtheater, Wien (Avstrija), 22. feb. 2020. [COBISS.SI-ID 44564227]
48. GRŽINIĆ, Marina. Subculture and its power : sex, politics, the gay and lesbian movements : online prispevki na konferenci "Creative Dissent: Alternative Cultures during Socialism and Beyond, 1945-1991", Riga (Latvija), 27. okt. 2020. [COBISS.SI-ID 44990467]
- Avtor dodatnega besedila
49. CVAR, Nina. Digitalna podoba in globalni kapitalizem : tehnologija, politika, upor. Ljubljana: Sophia, 2021. XI, 269 str. Zbirka Naprej!. ISBN 978-961-7003-63-5. ISSN 2385-880X. [COBISS.SI-ID 85392387]
- Grafični oblikovalec
50. AIAD, Asma, et al., MARUYAMA, Mika (urednik), PRISTOVŠEK, Jovita (urednik, grafični oblikovalec). Die Sichtbarkeit des Unsichtbaren = The visibility of the invisible : [project/exhibition/performative lab] : 23.-28. 06. 2021 Schillerplatz, Performative Lab Smashing Wor(l)ds, Studio for Post-conceptual Art/IBK @AKBILD Wien. Wien: Akademie der bildenden Künste, 2021. 34 str., ilustr. DOI: 10.21937/the.visibility.of.the.invisible. [COBISS.SI-ID 91823107]
- Oseba, ki intervjuva
51. OLUJIĆ, Dragomir (intervjuvanec). Dragomir Olujić Oluja : interview transcript [excerpt] : 19 May 2018, Centre for cultural decontamination (CZKD), Belgrade, Serbia. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), et al. Theoretical-critical horizons shifting

- baselines. 1st ed. Ljubljana: Goethe-Institut: Austrian Cultural Forum; Maribor: Association Nagib, 2021. Str. 13-16. ISBN 978-961-93740-5-4. https://www.goethe.de/resources/files/pdf224/theoretical-critical-horizons_011.pdf. [COBISS.SI-ID 64409091]
52. KRAUS, Aleksandar (intervjuvanec). Aleksandar Kraus : interview transcript [excerpt] : 19 May 2018, Centre for cultural decontamination (CZKD), Belgrade, Serbia. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), et al. Theoretical-critical horizons shifting baselines. 1st ed. Ljubljana: Goethe-Institut: Austrian Cultural Forum; Maribor: Association Nagib, 2021. Str. 30-36. ISBN 978-961-93740-5-4. https://www.goethe.de/resources/files/pdf224/theoretical-critical-horizons_011.pdf. [COBISS.SI-ID 64581635]
53. MALIQI, Shkëlzen (intervjuvanec). Shkëlzen Maliqi : interview transcript [excerpt] : 19 July 2018, National Gallery of Kosovo, Prishtina, Kosovo. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), et al. Theoretical-critical horizons shifting baselines. 1st ed. Ljubljana: Goethe-Institut: Austrian Cultural Forum; Maribor: Association Nagib, 2021. Str. 43-48. ISBN 978-961-93740-5-4. https://www.goethe.de/resources/files/pdf224/theoretical-critical-horizons_011.pdf. [COBISS.SI-ID 64581891]
54. GRŽINIĆ, Marina (urednik, oseba, ki intervjuva), TATLIĆ, Šefik (urednik, oseba, ki intervjuva, prevajalec). Dialogues for the future : countering the genealogy of amnesia. Wien: Akademie der Bildenden Künste: Austrian Science Fund (FWF): AR439; [Belgrade: Centre for Cultural Decontamination CZKD], 2020. 312 str. ISBN 978-86-88001-19-9. [COBISS.SI-ID 44430851]
55. HANSEN, Luana (intervjuvanec). "Črnski feministični rap v sebi združuje vse, za kar se bori tudi gibanje za opolnomočenje črnskega prebivalstva" : pogovor z Luano Hansen. Časopis za kritiko znanosti. 2020, letn. 48, št. 281, str. 272-280, ilustr. ISSN 0351-4285. [COBISS.SI-ID 49385219]
56. MONAVILLE, Pedro (intervjuvanec). Expressions of nostalgia are not necessarily a glorification of colonialism. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), PRISTOVŠEK, Jovita (ur.), UITZ, Sophie (ur.). Opposing colonialism, antisemitism, and turbo-nationalism : rethinking the past for new conviviality. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, cop. 2020. Str. 394-408. ISBN 978-1-5275-4184-9, ISBN 1-5275-4184-3. [COBISS.SI-ID 16243459]
57. KARČIĆ, Hikmet (intervjuvanec). The mass atrocities committed against Bosniak Muslims in Bosnia and Herzegovina are not something that happened just once. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), PRISTOVŠEK, Jovita (ur.), UITZ, Sophie (ur.). Opposing colonialism, antisemitism, and turbo-nationalism : rethinking the past for new conviviality. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, cop. 2020. Str. 293-308. ISBN 978-1-5275-4184-9, ISBN 1-5275-4184-3. [COBISS.SI-ID 45899565]
58. PERKOVIĆ, Marija (intervjuvanec). "Accumulate capital, make war, accumulate capital, and repeat!" : Marija Perković in conversation with Marina Gržinić and Šefik Tatlić. V: GRŽINIĆ, Marina (ur.), et al. Stories of traumatic pasts : colonialism, antisemitism, and turbo-nationalism. Berlin: Hatje Cantz, [2020]. Str. 178-181. ISBN 978-3-7757-4884-1. [COBISS.SI-ID 90080771]

Diskutant

59. WOMBA KONGA, Pitcho. Rekel sem: "Naj se glas Patriceja Lumumbe sliši še močneje!" : predavanje ter vprašanja in odgovori v kavarni Le Space, Bruselj, 2018. Časopis za kritiko znanosti, Delavnica Memory/History: The Power of Decolonization, Art and Interventions, Bruselj (Belgia), 3. maj 2018. 2020, letn. 48, št. 281, str. 50-66, ilustr. ISSN 0351-4285. [COBISS.SI-ID 50526723]

Red. prof. dr. Aleš Erjavec

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

- ERJAVEC, Aleš. Revolutions. V: WAUGH, Patricia (ur.), BOTHA, Marc (ur.). Future theory : a handbook to critical concepts. London [etc.]: Bloomsbury Academic, 2021. Str. 237-252. ISBN 978-1-4725-6735-2, ISBN 978-1-4725-6736-9, ISBN 978-1-4725-6737-6. [COBISS.SI-ID 80419587]

Red. prof. dr. Alenka Zupančič Žerdin

1.01 Izvirni znanstveni članek

- ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Kratka razprava o teorijah zarote. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 41, št. 3, str. 245-262, 270. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/9881/9037>, DOI: 10.3986/FV.41.3.08. [COBISS.SI-ID 56919043], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Projekti, J6-9392, SI, Problem objektivnosti in fikcije v sodobni filozofiji
- ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. A-seksualno nasilje in sistemski užitek. Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja. 2020, letn. 58, št. 1/2, str. 5-29, 241, 246. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 49399299], [SNIP] financer: ARRS, Projekti, J6-9392, SI, Problem objektivnosti in fikcije v sodobni filozofiji; ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije

3. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Antigona. Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja. 2020, letn. 58, št. 9/10, str. 5-50, 247, 250. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 50027523], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Projekti, J6-9392, SI, Problem objektivnosti in fikcije v sodobni filozofiji
4. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. The end of ideology, the ideology of the end. The South Atlantic quarterly. 2020, vol. 119, no. 4, str. 833-844. ISSN 0038-2876. DOI: 10.1215/00382876-8663735. [COBISS.SI-ID 49401347], [JCR, SNIP]

1.04 Strokovni članek

5. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. A brief history of the end. Alternator : misli znanost. 22. feb. 2021, no. 08. ISSN 2712-3510. <https://www.alternator.science/en/longer/a-brief-history-of-the-end/>, DOI: 10.3986/alternator.2021.08. [COBISS.SI-ID 54490115]
6. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. "Konec". Alternator : misli znanost. 18. jun. 2020, no. 29. ISSN 2712-3510. <https://www.alternator.science/sl/daljse/konec/>, DOI: 10.3986/alternator.2020.29. [COBISS.SI-ID 55097347]

1.05 Poljudni članek

7. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. V banji z Madono ali česa nočemo. Sobotna priloga. 28. marec 2020, leto 62, št. 73, str. 19, ilustr. ISSN 1580-3007. [COBISS.SI-ID 1542047172]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

8. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Ontology and the death drive : Lacan and Deleuze. V: SBRIGLIA, Russell (ur.), ŽIŽEK, Slavoj (ur.). Subject lessons : Hegel, Lacan, and the future of materialism. Evanston (Illinois): Northwestern University Press, 2020. Str. 142-170. Diaeresis. ISBN 978-0-8101-4137-7, ISBN 978-0-8101-4138-4. [COBISS.SI-ID 49404931]
9. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Love thy neighbour as thyself?!. V: WEBER, Eleanor (ur.), WILLS, Camilla (ur.). What the fire sees : a divided reader. Brussels: Divided Publishing, 2020. Str. 62-80. ISBN 978-1-9164250-4-0. [COBISS.SI-ID 49395715]

1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

10. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Avrupa'nın geleceğine dönüş. V: KREÇIČ, Jela (ur.). Son gerisayım : Avrupa, mülteciler ve sol. İstanbul: Metis Yayınları, 2020. Str. 21-34. Metis defterleri, 9. ISBN 978-605-316-209-4. [COBISS.SI-ID 85783555]

1.21 Polemika, diskusijski prispevek, komentar

11. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Epidemija dvoumja. Delo, Sobotna priloga. [Tiskana izd.]. 4. dec. 2021, leto 63, št. 282, ilustr. ISSN 0350-7521, ISSN 1580-3007. [COBISS.SI-ID 87834627]
12. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. O žabah in osamosvojiteljih. Delo, Sobotna priloga. [Tiskana izd.]. 24. dec. 2020, leto 62, št. 298, ilustr. ISSN 0350-7521, ISSN 1580-3007. [COBISS.SI-ID 44382467]

1.22 Intervju

13. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka (intervjuvanec). Dr. Alenka Zupančič : intervju. Dnevnik, Dnevnikov objektiv. [Tiskana izd.]. 14. 11. 2020, leto 70, št. 264, portret. ISSN 1318-0320, ISSN 1854-6781. [COBISS.SI-ID 37437699]

2.01 Znanstvena monografija

14. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka, MIKURDA, Kuba (urednik). Czym jest seks?. Warszawa: Wydawnictwo Krytyki Politycznej: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, cop. 2021. 227 str., ilustr. Seria Idee, 70. ISBN 978-83-66586-76-5, ISBN 978-83-82205-74-9. [COBISS.SI-ID 82445571]
15. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Perchè la psicoanalisi? : tre interventi. Alberobello: Poiesis, 2021. 71 str. Lezioni, 18. ISBN 978-88-6278-080-3. [COBISS.SI-ID 98319107]
16. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Qué es el sexo?. Primera edición en español. México: Paradiso editores, cop. 2021. 239 str., ilustr. Colección Estancias. ISBN 978-607-99166-0-2. [COBISS.SI-ID 91104771]
17. ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka, MAZIN, Viktor (urednik), MIHALINA, Jana (urednik). Čto jest' seks?. Sankt Peterburg: Skifija print, 2020. 261 str., ilustr. ISBN 978-5-98620-454-3. [COBISS.SI-ID 49411075]
18. ŽIŽEK, Slavoj, ZUPANČIČ ŽERDIN, Alenka. Hegel vs Freud : olumsuzlamadan dürtüye. 1. baski. İstanbul: Encore, cop. 2020. 119 str. ISBN 978-605-9949-66-8. [COBISS.SI-ID 82448387]

Recenzent

19. KOLOINI, Diana. Slabo poznate naših src tančine : ženske v Molièrovih komedijah. Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2021. 269 str. Zbirka Novi pristopi, 82. ISBN 978-961-7017-89-2. [COBISS.SI-ID 74960387]

Izr. prof. dr. Peter Klepec

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. KLEPEC, Peter. World? Which world? : on some pitfalls of a concept. V: BENČIN, Rok (ur.). The concept of world in contemporary philosophy. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. Letn. 42, št. 2, str. 45-69, 336-337. Filozofski vestnik, 2021, 2. ISBN 978-961-05-0603-4. ISSN 0353-4510. DOI: 10.3986/fv.42.2.03. [COBISS.SI-ID 97153539], [SNIP]
2. KLEPEC, Peter. Sadizem, Schadenfreude in krutost. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 42, št. 3, str. 155-201, 268-269. ISSN 0353-4510. DOI: 10.3986/fv.42.3.08. [COBISS.SI-ID 97366531], [SNIP]

3. KLEPEC, Peter. Covid 19, das Unheimliche in nočna mora. Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja. 2020, letn. 58, št. 9/10, str. 111-139, 148, 151. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 50029827], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Projekti, J6-9392, SI, Problem objektivnosti in fikcije v sodobni filozofiji

1.22 Intervju

4. KLEPEC, Peter (intervjuvanec). "O distopijah smo nekoč pisali knjige in snemali filme, danes pa v njih živimo" : Peter Klepec, filozof : intervju. Mladina. [Tiskana izd.]. 27. avg. 2021, [št.] 34, str. 40-45, portreti. ISSN 0350-9346. [COBISS.SI-ID 75222019]

Prevajalec

5. HOENS, Dominiek. Logika Lacanovega Ne-Vsega. Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja. 2020, letn. 58, št. 1/2, str. 31-66, 242, 246, ilustr. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 49400579], [SNIP]

Recenzent

6. AGAMBEN, Giorgio. Moč misli : razprave in predavanja. Ljubljana: Beletrina, 2021. 353 str., ilustr. Knjižna zbirka Koda. ISBN 978-961-284-768-5. [COBISS.SI-ID 81489923]

Doc. dr. Aleš Bunta

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. BUNTA, Aleš. In times of "chastity" : an inquiry into some recent developments in the field of perversion. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 42, št. 1, str. 245-263, 275-276. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/10494/9649>, DOI: 10.3986/fv.42.1.11. [COBISS.SI-ID 90048515], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Projekti, J6-2589, SI, Struktura in genealogija pverzije v sodobni filozofiji, politiki in umetnosti
2. BUNTA, Aleš. Misel večnega vračanja v Nietzschejevem zvezku M III. : začetki doktrine in sledi njenega molka. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 42, št. 3, str. 25-52, 263-264. ISSN 0353-4510. DOI: 10.3986/fv.42.3.02. [COBISS.SI-ID 97165827], [SNIP]
3. BUNTA, Aleš. Nietzschejeva kritika objektivnosti in njena "orodja". Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 41, št. 3, str. 111-133, 264. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/9874/9030>, DOI: 10.3986/FV.41.3.02. [COBISS.SI-ID 56718083], [SNIP] financer: ARRS, Projekti, J6-9392, SI, Problem objektivnosti in fikcije v sodobni filozofiji; ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije

Doc. dr. Tadej Troha

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. TROHA, Tadej. Konec pandemije in sadizem normalizacije. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 42, št. 3, str. 249-262, 271. ISSN 0353-4510. DOI: 10.3986/fv.42.3.11. [COBISS.SI-ID 97565443], [SNIP]
2. TROHA, Tadej. On the primal scene. Lamella. 30. 06. 2021, vol. 5, no. 6, str. 101-116. <https://tidsskrift.dk/lamella/article/view/127837/174071>. [COBISS.SI-ID 72004099]
3. TROHA, Tadej. Objektivnost v krizi. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 41, št. 3, str. 209-224, 269. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/article/view/9879/9035>, DOI: 10.3986/FV.41.3.06. [COBISS.SI-ID 56916995], [SNIP] financer: ARRS, Projekti, J6-9392, SI, Problem objektivnosti in fikcije v sodobni filozofiji; ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije
4. TROHA, Tadej. Označevalci pandemije : sorazmernost, eksponentnost, prekuženost. Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja. 2020, letn. 58, št. 3/4, str. 109-127, 232, 239. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 22200579], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Projekti, J6-9392, SI, Problem objektivnosti in fikcije v sodobni filozofiji

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

5. TROHA, Tadej. No louder : Beckett and the dynamics of monotony. V: RUDA, Eva (ur.). Beckett and dialectics : be it something or nothing. London [etc.]: Bloomsbury Academic, 2021. Str. 173-193. ISBN 978-1-350-13683-0, ISBN 978-1-3501-3684-7, ISBN 978-1-3501-3685-4. [COBISS.SI-ID 66808067]

Prevajalec

6. FREUD, Sigmund. Spisi o družbi in religiji. 1. ponatis. Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 2021. 471 str. Zbirka Analecta. ISBN 978-961-6376-31-0. [COBISS.SI-ID 89937667]
7. NIETZSCHE, Friedrich. Fragmenti iz zapuščine : pomlad – jesen 1881 [odlomki]. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 42, št. 3, str. 7-24. ISSN 0353-4510. DOI: 10.3986/fv.42.3.01. [COBISS.SI-ID 97727747], [SNIP]

8. STEKEL, Wilhelm. Roka je tepena : analiza sadomazohistične parafilije. Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja. 2020, letn. 58, št. 9/10, str. 175-246. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 50032643], [SNIP] financer: ARRS, Projekti, J6-2589, SI, Struktura in genealogija perverzije v sodobni filozofiji, politiki in umetnosti

Avtor dodatnega besedila

9. TEKEL, Wilhelm. Roka je tepena : analiza sadomazohistične parafilije. Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja. 2020, letn. 58, št. 9/10, str. 175-246. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 50032643], [SNIP] financer: ARRS, Projekti, J6-2589, SI, Struktura in genealogija perverzije v sodobni filozofiji, politiki in umetnosti

Recenzent

10. LUNAČEK, Izar. Svetlo & smešno : stripovski eseji o hecni plati religije. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC: Zavod Stripolis, 2020. [240] str., ilustr. ISBN 978-961-05-0471-9. [COBISS.SI-ID 26127875]

Doc. dr. Rok Benčin

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. BENČIN, Rok. Worlds as transcendental and political fictions. V: BENČIN, Rok (ur.). The concept of world in contemporary philosophy. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. Letn. 42, št. 2, str. 221-243, 343-344. Filozofski vestnik, 2021, 2. ISBN 978-961-05-0603-4. ISSN 0353-4510. DOI: 10.3986/fv.42.2.10. [COBISS.SI-ID 97155075], [SNIP]
2. BENČIN, Rok. Distant immediacy : Badiou and Rancière on May '68 and its consequences. European review. December 2021, vol. 29, issue 6, str. 714-724. ISSN 1062-7987. <https://www.cambridge.org/core/journals/european-review/article/distant-immediacy-badiou-and-ranciere-on-may-68-and-its-consequences/B3A4E033E9BF24AC3737FFC21303B86D>, DOI: 10.1017/S1062798720000824. [COBISS.SI-ID 19840259], [JCR, SNIP]
3. BENČIN, Rok. Photography between affective turn and affective structure. Filozofski vestnik. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 41, št. 1, str. 179-195, 351-352. ISSN 0353-4510. <https://ojs.zrc-sazu.si/filozofski-vestnik/issue/view/822/336>, DOI: 10.3986/fv.41.1.07. [COBISS.SI-ID 62613507], [SNIP]
4. BENČIN, Rok. Materializem v slogu : o estetski indiferenci. Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja. 2020, letn. 58, št. 5/6, str. 71-101, ilustr. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID 43598851], [SNIP] financer: ARRS, Projekti, J6-9392, SI, Problem objektivnosti in fikcije v sodobni filozofiji; ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

5. BENČIN, Rok. Oddaljene neposrednosti : maj '68 med dogodkom in posledicami. V: ŠTRAJN, Darko (ur.), et al. 1968 : čas upora, upanja in domišljije : zgodbe študentskega gibanja 1964-1974. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske facultete, 2020. Str. 401-411. Zbirka Historia facultatis. ISBN 978-961-06-0369-6. ISSN 2712-6242. [COBISS.SI-ID 30951683]

1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

6. BENČIN, Rok. World in the rear-view mirror : a review of Worldlessness After Heidegger: Phenomenology, Psychoanalysis, Deconstruction, Roland Végső (Edinburgh: Edinburgh University Press, 2020). Continental thought & theory : a journal of intellectual freedom. 2021, vol. 3, iss. 1, str. 178-181. ISSN 2463-333X. <https://ir.canterbury.ac.nz/bitstream/handle/10092/101637/14%20Bencin%20Review.pdf?sequence=5&isAllowed=y>, DOI: 10.26021/292. [COBISS.SI-ID 53146115]

1.20 Predgovor, spremna beseda

7. BENČIN, Rok. Introduction : the world according to contemporary philosophy. V: BENČIN, Rok (ur.). The concept of world in contemporary philosophy. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. Letn. 42, št. 2, str. 5-13. Filozofski vestnik, 2021, 2. ISBN 978-961-05-0603-4. ISSN 0353-4510. DOI: 10.3986/fv.42.2.01. [COBISS.SI-ID 97153283], [SNIP]

1.22 Intervju

8. BENČIN, Rok (intervjuvanec). Filozofijo izumljamo vedno znova. Delo. [Tiskana izd.]. 29. apr. 2021, let 63, št. 97, str. 15, portret. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID 61704451]
9. BENČIN, Rok (intervjuvanec). Dr. Rok Benčin, filozof : teorije zarote so slaba filozofija, namenjena pomiritvi. Posavski obzornik. [Tiskana izd.]. 19. avg. 2021, let 25, št. 17, str. 14-15, ilustr. ISSN 1408-5917. <https://www.posavskiobzornik.si/arhiv-obzornikov/2021/1721>. [COBISS.SI-ID 74948099]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

10. BENČIN, Rok. Adorno's monadology : predavanje na konferenci "Wer sagt, er sei glücklich, lügt" Kritische Theorie in Bruchstücken: 70 Jahre Minima Moralia, Berlin (Nemčija), 12. nov. 2021. [COBISS.SI-ID 87213571]
11. BENČIN, Rok. Building a research ethics and integrity framework at the Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts : prispevek na spletnem seminarju "Ethics and Data Protection in Humanities Research" v okviru projekta GRACE, org. Consortium GRACE, 7. dec. 2021. [COBISS.SI-ID 94347267]

12. BENČIN, Rok. Politics as conflict of worlds : prispevek na mednarodni online konferenci "Was tun? Was lassen? Denken und Kritik der Politik", org. Universität für angewandte Kunst Wien, 28. jan. 2021. [COBISS.SI-ID 53284355]
13. BENČIN, Rok, PODJED, Dan, HOFMAN, Ana. Raziskovanje in trendi : primeri ZRC SAZU : okrogla miza na 8. simpoziju raziskovalcev in raziskovalcev na začetku znanstvene poti "Trendi v znanosti", 7. in 8. december 2020. [COBISS.SI-ID 44415747]

Somentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

14. APLINC, Urška. Negotovi objekt ; Eden od//Pogoji//Spanje : magistrsko delo A. Ljubljana: [U. Aplinc], 2021. 90 str., ilustr. <https://repozitorij.uni-lj.si/IzpisGradiva.php?id=133345&lang=slv>. [COBISS.SI-ID 87466755]
15. BURJA, Maja. Nejasno stanje stvari : magistrsko delo A. Ljubljana: [M. Burja], 2021. 59 str., ilustr. <https://repozitorij.uni-lj.si/IzpisGradiva.php?id=133364&lang=slv>. [COBISS.SI-ID 87427843]

Recenzent

16. ALT, Andreja, ČERNIVEC, Manca, GERMEK, Magdalena, KRANJC, Uroš, ROSE, Rebecca, ŽNIDAR, Silvija, KUHAR, Lea (urednik, avtor dodatnega besedila), ZALAR, Vita (urednik, avtor dodatnega besedila). Platforma 2 : zbornik študentk in študentov Podiplomske šole ZRC SAZU. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2020. 151 str., ilustr., tabele. ISBN 978-961-05-0484-9. [COBISS.SI-ID 34276355] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Programi, P6-0094, SI, Biografije, mentalitete, epohe; ARRS, Programi, P6-0347, SI, Historične interpretacije 20. stoletja; ARRS, Programi, P6-0038, SI, Slovenski jezik v sinhronem in diachronem razvoju

KULTURNA ZGODOVINA:

Red. prof. dr. Oto Luthar

1.04 Strokovni članek

1. LUTHAR, Oto. Strah in spomin : odsev vsakdanjega življenja v času epidemij. Alternator : mislii znanost. 27. apr. 2020, št. 20, ilustr. ISSN 2712-3510. <https://www.alternator.science/sl/krajse/strah-in-spomin-odsev-vsakdanjega-ziviljenja-v-casu-epidemiji/>, DOI: 10.3986/alternator.2020.20. [COBISS.SI-ID 54663939]

1.05 Poljudni članek

2. LUTHAR, Oto, SUHADOLNIK, Jože (fotograf). Temna stran razuma. Sobotna priloga. 31. dec. 2020, leta 62, št. 302, str. 8-9, ilustr. ISSN 1580-3007. [COBISS.SI-ID 44962563]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

3. LUTHAR, Oto, PETROVIĆ, Tanja, BIEBER, Florian. Understanding Southeastern Europe and the former Yugoslavia in the new millennium : studies, politics, and perspectives. V: GRUBER, Siegfried (ur.), et al. From the highlands to Hollywood : multidisciplinary perspectives on Southeastern Europe : Festschrift for Karl Kaser and SEEHA. Zürich: Lit, 2020. Str. 87-109. Studies on South East Europe, vol. 25. ISBN 978-3-643-91194-0, ISBN 3-643-91194-7. [COBISS.SI-ID 43907587]
4. PUŠNIK, Maruša, LUTHAR, Oto, POGAČAR, Martin. The landscape of mediatised remembrance. V: PUŠNIK, Maruša (ur.), LUTHAR, Oto (ur.). The media of memory. Paderborn: F. Schöningh, an imprint of the Brill-Group, cop. 2020. Str. 3-21. Balkan studies library, vol. 29. ISBN 978-3-506-70447-4. ISSN 1877-6272. DOI: 10.30965/9783657704477_002. [COBISS.SI-ID 27228419]
5. LUTHAR, Oto. Monuments, mediatisation and memory politics : the Slovenian post-socialist memorial landscape in transit. V: PUŠNIK, Maruša (ur.), LUTHAR, Oto (ur.). The media of memory. Paderborn: F. Schöningh, an imprint of the Brill-Group, cop. 2020. Str. 25-42. Balkan studies library, vol. 29. ISBN 978-3-506-70447-4. ISSN 1877-6272. DOI: 10.30965/9783657704477_003. [COBISS.SI-ID 34412035] financer: ARRS, Programi, P6-0347, SI, Historične interpretacije 20. stoletja
6. LUTHAR, Oto. Divisés par la grande guerre. V: et al. Un pays au carrefour : histoire de la Slovénie. Berlin [etc.]: P. Lang, 2020. Str. 355-364. ISBN 978-3-631-80974-7. [COBISS.SI-ID 41162499]
7. LUTHAR, Oto. L'élaboration du nouvel état. V: et al. Un pays au carrefour : histoire de la Slovénie. Berlin [etc.]: P. Lang, 2020. Str. 365-370. ISBN 978-3-631-80974-7. [COBISS.SI-ID 41162755]
8. LUTHAR, Oto. Le Royaume des Serbes, Croates et Slovènes. V: et al. Un pays au carrefour : histoire de la Slovénie. Berlin [etc.]: P. Lang, 2020. Str. 370-384. ISBN 978-3-631-80974-7. [COBISS.SI-ID 41163011]
9. LUTHAR, Oto. La dictature et la crise. V: et al. Un pays au carrefour : histoire de la Slovénie. Berlin [etc.]: P. Lang, 2020. Str. 385-404. ISBN 978-3-631-80974-7. [COBISS.SI-ID 41167107]
10. LUTHAR, Oto. Une nation démembrée : la deuxième guerre mondiale en Slovénie. V: et al. Un pays au carrefour : histoire de la Slovénie. Berlin [etc.]: P. Lang, 2020. Str. 404-427. ISBN 978-3-631-80974-7. [COBISS.SI-ID 41167875]
11. LUTHAR, Oto. L'instauration de "l'ordre nouveau". V: et al. Un pays au carrefour : histoire de la Slovénie. Berlin [etc.]: P. Lang, 2020. Str. 429-444. ISBN 978-3-631-80974-7. [COBISS.SI-ID 41168131]

12. LUTHAR, Oto. *Le premier quinquennat et l'autogestion*. V: et al. *Un pays au carrefour : histoire de la Slovénie*. Berlin [etc.]: P. Lang, 2020. Str. 445-468. ISBN 978-3-631-80974-7. [COBISS.SI-ID 41168643]
13. LUTHAR, Oto, RATEJ, Mateja. *Besetzung und / oder Befreiung : zur Kulturgeschichte der interkulturellen Praxen, der Nachkriegsgewalt und der Nationalisierung des Alltagslebens in der Untersteiermark / Štajerska nach 1918*. V: HÖHNE, Steffen (ur.). *Zusammenbruch, Trauma, Triumph : das Epochenjahr 1918 und sein Nachleben in Zentral-, Ostmittel- und Südosteuropa*. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2020. Str. 275-294. *Ostmitteleuropa interdisziplinär*, 2. ISBN 978-3-447-11535-3. [COBISS.SI-ID 45735427]

1.20 Predgovor, spremna beseda

14. LUTHAR, Oto. *Knjiga iz spomina = Emlékek könyve*. V: DRINOVEC SEVER, Nuša (ur.), et al. *Zgodovinski spomin slovenskega Prekmurja : druga izdaja polemike o knjigi Tiborja Zsige Muravidéktől Trianonig*. 2. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. Str. 27, 157. ISBN 978-961-05-0559-4. [COBISS.SI-ID 81274371]
15. SKAPIN, Anja, LUTHAR, Oto. *Preseganje dihotomije = To transcend the dichotomy*. Alternator : misliti znanost. 20. feb. 2020, št. 1, ilustr. ISSN 2712-3510. <https://www.alternator.science/sl/krajse/preseganje-dihotomije-to-transcend-the-dichotomy/>. [COBISS.SI-ID 54665731]
16. LUTHAR, Oto. *Introduction*. V: et al. *Un pays au carrefour : histoire de la Slovénie*. Berlin [etc.]: P. Lang, 2020. Str. 11-13. ISBN 978-3-631-80974-7. [COBISS.SI-ID 41160963]
17. LUTHAR, Oto, VIDMAR, Polona. *Na ramenih predhodnikov*. V: VIDMAR, Polona (ur.). *Umetnostna in zgodovinska srečevanja z Judi na Slovenskem*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 7-18. *Opera Instituti Artis Historiae*. ISBN 978-961-05-0502-0. [COBISS.SI-ID 46180099]

1.22 Intervju

18. ANDERLUH, Gregor (intervjuvanec), LUTHAR, Oto (intervjuvanec), RAVNIKAR, Maja (intervjuvanec), ZALAR, Boštjan (intervjuvanec). *Raziskovalna sfera : okrevanje po epidemiji je priložnost, da postanemo družba znanja*. SiOL.net. 30. mar. 2021. ISSN 1581-0658. <https://siol.net/novice/slovenija/raziskovalna-sfera-okrevanje-po-epidemiji-je-priložnost-da-postanemo-druzba-znanja-549091>. [COBISS.SI-ID 59126531]
19. LUTHAR, Oto (intervjuvanec). *Mladi raziskovalci se še nočejo vrniti : Oto Luthar o raziskovalni postaji ZRC SAZU na Petanjcih : Postavljenia z namenom, da bi se posvečali Prekmurju z različnih vidikov. Kdor je tu delal, pravi, da je škoda, da takih postaj ni še več*. Vestnik. [Tiskana izd.]. 22. jul. 2021, leta 73, št. 29, str. 9, portret. ISSN 0351-6407. [COBISS.SI-ID 71628291]

1.25 Drugi sestavni deli

20. LUTHAR, Oto. *Dve misli o intimnem razumevanju poezije Daneta Zajca*. V: ZAJC, Neža (ur.). *Pesmi in igre Daneta Zajca : (refleksije, razprave, spomini)*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2021. Str. 19-21, fotograf. ISBN 978-961-05-0534-1. [COBISS.SI-ID 62048003]
21. LUTHAR, Oto, AUTOR, Sabina, JONTES, Dejan. *Od shoda za znanost do nove znanstvene politike?*. Dnevnik online. [Spletna izd.]. 9. maj 2020. ISSN 1581-3037. https://www.dnevnik.si/1042928902?fbclid=IwAR1CKGzpEsZhH4_zjx1P3DdCBCeMXXnSuhs8ZoZYU_RWg6WmC6iyFJA_Ns4Q. [COBISS.SI-ID 14688515]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

22. BIEBER, Florian, LUTHAR, Oto, VIDMAR, Ksenija H., PETROVIĆ, Tanja. *A new kid on the illiberal block? : Slovenia under Janša : spletni seminar, Maynooth University Centre for European and Eurasian Studies Jean Monnet Centre of Excellence* [in] Maynooth University Social Sciences Institute, 24. marec 2021. [COBISS.SI-ID 57444099]

Avtor dodatnega besedila

23. ORWELL, George. *Fašizem in demokracija*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. 40 str., avtorj. sl. Zbirka Pamflet, 1. ISBN 978-961-05-0446-7. ISSN 2738-4993. [COBISS.SI-ID 42882819]
24. MARUŠIČ, Branko. *Izza spominov : o dogodkih in ljudeh*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. 191 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0563-1. [COBISS.SI-ID 69866499]
25. BORUS, Sonja, DRNOVŠEK, Jaša (urednik, prevajalec, avtor dodatnega besedila), LUTHAR, Oto (urednik, avtor dodatnega besedila). *Sonjin dnevnik : beg in alija v zapisih Sonje Borus iz Berlina, 1941-1946*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2021. 263 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0489-4. [COBISS.SI-ID 36568067]
26. ORWELL, George. *Fašizem in demokracija*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 40 str., avtorj. sl. Pamflet, [1]. ISBN 978-961-05-0446-7. <https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/view/1917/7951/1272-1>. [COBISS.SI-ID 17469187]
27. KULISIEWICZ, Aleksander, KOVAČIČ, Jani (urednik, avtor dodatnega besedila, prevajalec, izvajalec). *Orfej iz pekla : lagerske pesmi Aleksandra Kulisiewicza*. 1. natis z dodanim CD-jem. Ljubljana: Radio Slovenije - Prvi program: ZKP RTV Slovenija: ZRC SAZU, 2020. 128 str., ilustr. ISBN 978-961-94787-2-1. [COBISS.SI-ID 303438592]
28. CIGOJ, David. *Razvoj zavesti : novo razumevanje procesov, ki gradijo boljše življenje in boljši svet*. 1. izd. Kostanjevica: D. Cigoj, 2020. 440 str., ilustr. ISBN 978-961-290-852-2. [COBISS.SI-ID 304556032]

Somentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

29. STARC, Tit. Iz praznine suverenosti v prazno suverenost : o moderni obliki suverenosti in njeni vpetosti v mehanizme internacije v prvi svetovni vojni na območju Avstro-Ogrske : magistrsko delo. Ljubljana: [T. Starc], 2020. 72 f.
<https://repozitorij.uni-lj.si/IzpisGradiva.php?id=120590&lang=slv>. [COBISS.SI-ID 29858307]

Recenzent

30. AVSENIK NABERGOJ, Irena. Trpljenje in smrt v zgodovini judovske literature. Ljubljana: Slovenska matica, 2020. 556 str.
Razprave in eseji, 76. ISBN 978-961-213-320-7. [COBISS.SI-ID 303734784]

Red. prof. dr. Tanja Petrović

→ Glej stran: 81

Izr. prof. dr. Petra Svoljšak

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. SVOLJŠAK, Petra. Littoria in Posočje : kaj imata skupnega. Goriški letnik : zbornik Goriškega muzeja. 2021, št. 45, str. 335-352, zvd., ilustr. ISSN 0350-2929. [COBISS.SI-ID 92977923]
2. SVOLJŠAK, Petra. Umetnost med cenzuro in propagando v prvi svetovni vojni. V: LAZARINI, Franci (ur.), KOŠAK, Tina (ur.). Likovna umetnost v habsburških deželah med cenzuro in propagando = Visual arts in the Habsburg lands between censorship and propaganda. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 25, [št.] 2, str. 269-293, 359. Acta historiae artis Slovenica, 25/2, 2020. ISBN 978-961-05-0495-5. ISSN 1408-0419. DOI: 10.3986/ahas.25.2.11. [COBISS.SI-ID 44982531], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0052, SI, Temeljne raziskave slovenske kulturne preteklosti; ARRS, Projekti, L7-8282, SI, Likovna umetnost med cenzuro in propagando od srednjega veka do konca prve svetovne vojne

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

3. SVOLJŠAK, Petra. La politica toponomastica dell'occupazione italiana 1915-1917 e la risposta slovena. V: CABURLOTTO, Luca (ur.), STOK, Silvo (ur.), KOREN, Tadej. La toponomastica della Grande Guerra sul fronte carnico isontino : prospettive di tutela e valorizzazione = Toponymy of the Great War on the carnico isontino front : protection and enhancement perspectives. Pasian di Prato: L'orto della cultura, 2021. Str. 87-115, 327-332, zvd., ilustr. [COBISS.SI-ID 88063491]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

4. SVOLJŠAK, Petra. Begunstvo in zdravstvo - izziva prve svetovne vojne : primer Avstro-Ogrske. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Epidemije in zdravstvo v zgodovinski perspektivi : znanstveni simpozij : program simpozija in povzetki referatov, Atrij ZRC, Ljubljana, Novi trg 2, 14. in 15. oktobra 2021. Ljubljana: ZRC SAZU, Zgodovinski inštitut Milka Kosa, 2021. Str. 23. <https://www.zrc-sazu.si/sites/default/files/e-Epidemije-ZRC%20ZIMK.pdf>. [COBISS.SI-ID 81682947]
5. SVOLJŠAK, Petra. Slovenski krajolik sjećanja u stogodišnjoj perspektivi = Slovenian remembrance landscape in a centennial perspective. V: CVIKIĆ, Sandra (ur.). Međunarodni okrugli stol Spomenička baština i kultura sjećanja na prvi svjetski rat, Zagreb, 9. - 10. rujna 2021. : program i knjiga sažetaka = International Round Table Monuments Heritage and The First World War Cultural Memory, Zagreb, 9 - 10 September 2021 : program and book abstracts. Zagreb: Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, 2021. Str. 14-15. ISBN 978-953-8404-00-9. https://www.pilar.hr/wp-content/uploads/2021/09/SB-KS-1SR-Knjiga_sazetaka-new.pdf. [COBISS.SI-ID 76553475]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

6. SVOLJŠAK, Petra. The Slovenian prisoners of war in Italy, 1915-1920. V: BOISSERIE, Étienne (ur.), MONDINI, Marco (ur.). I disarmed = The disarmed : profunghi, prigioneri e donne del fronte italo-austriaco = refugees, prisoners and women of the Austro-Italian front. [Rovereto]: Museo Storico Italiano della Guerra, 2020. Str. 41-53, 268. Studie e ricerche, 5. ISBN 978-88-32266-50-4. [COBISS.SI-ID 62047747]
7. KOSI, Miha, PREINFALK, Miha, SVOLJŠAK, Petra. The history of Slovenia : the Middle Ages to the present. V: PERKO, Drago (ur.), CIGLIČ, Rok (ur.), ZORN, Matija (ur.). The geography of Slovenia : small but diverse. Cham: Springer Nature, cop. 2020. Str. 143-156, zvd., fotograf. World regional geography book series. ISBN 978-3-030-14065-6, ISBN 978-3-030-14068-7, ISBN 978-3-030-14066-3. ISSN 2363-9083. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-030-14066-3_9, DOI: 10.1007/978-3-030-14066-3_9. [COBISS.SI-ID 44887597] financer: ARRS, Programi, P6-0052, SI, Temeljne raziskave slovenske kulturne preteklosti
8. SVOLJŠAK, Petra. Franja Bojc Bidovec. V: RATEJ, Mateja (ur.). Osebnosti slovenske medicine. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2020. Str. 9-19, portret. Zbirka Življenja in dela, 24, Biografske študije, 17. ISBN 978-961-05-0278-4. ISSN 2385-9792. [COBISS.SI-ID 14317315]
9. SVOLJŠAK, Petra. Sous l'autorité de la France. V: et al. Un pays au carrefour : histoire de la Slovénie. Berlin [etc.]: P. Lang, 2020. Str. 241-249. ISBN 978-3-631-80974-7. [COBISS.SI-ID 39880707]

10. SVOLJŠAK, Petra. *Le Vormärz - époque de non-liberté*. V: et al. *Un pays au carrefour : histoire de la Slovénie*. Berlin [etc.]: P. Lang, 2020. Str. 249-264. ISBN 978-3-631-80974-7. [COBISS.SI-ID 39880963]
 11. SVOLJŠAK, Petra. "L'année de la liberté", la révolution de 1848 et la "Slovénie Unifiée". V: et al. *Un pays au carrefour : histoire de la Slovénie*. Berlin [etc.]: P. Lang, 2020. Str. 265-280. ISBN 978-3-631-80974-7. [COBISS.SI-ID 39881219]
 12. SVOLJŠAK, Petra. *Les Slovènes à l'époque de la constitution*. V: et al. *Un pays au carrefour : histoire de la Slovénie*. Berlin [etc.]: P. Lang, 2020. Str. 280-312. ISBN 978-3-631-80974-7. [COBISS.SI-ID 39881731]
 13. SVOLJŠAK, Petra. *Unité et l'existence nationale*. V: et al. *Un pays au carrefour : histoire de la Slovénie*. Berlin [etc.]: P. Lang, 2020. Str. 312-316. ISBN 978-3-631-80974-7. [COBISS.SI-ID 39881987]
 14. SVOLJŠAK, Petra. *Dans les rets des parties politiques*. V: et al. *Un pays au carrefour : histoire de la Slovénie*. Berlin [etc.]: P. Lang, 2020. Str. 316-350. ISBN 978-3-631-80974-7. [COBISS.SI-ID 39882499]
 15. SVOLJŠAK, Petra. *L'autre face de l'histoire*. V: et al. *Un pays au carrefour : histoire de la Slovénie*. Berlin [etc.]: P. Lang, 2020. Str. 350-354. ISBN 978-3-631-80974-7. [COBISS.SI-ID 39883011]
- 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa
16. SVOLJŠAK, Petra. Begunstvo med prvo svetovno vojno : od socialnega upravljanja do socialnega eksperimenta : predavanje na posvetovanju ob stoletnici rojstva zgodovinarja akademika Vasilija Melika, dvorana SAZU, Ljubljana (SLO), 30. sep. 2021. [COBISS.SI-ID 98119171]
 17. SVOLJŠAK, Petra. Dedičina soške fronte od nacionalističnega diskurza do transnacionalne dedičine. : e-predavanje po videopovezavi Zoom na okrogli mizi "Dedičina - med zapuščino in ideologijo", org. Zveza zgodovinskih društev Slovenije ter članice in člana večdisciplinarno programske skupine Dedičina na obrobjih (ZRC SAZU), 28. jun. 2021. [COBISS.SI-ID 68615171]
 18. SVOLJŠAK, Petra. Italian occupation of the Slovenian territory during the First World War : e-predavanje po videopovezavi na posvetovanju "Local Administration during the First and Second World Wars", panel 2 "World War/Central and Eastern Europe", org. Masaryk Institute and Archives of the CAS, Praga (CZE), 8. sep. 2021. [COBISS.SI-ID 76553219]
 19. SVOLJŠAK, Petra. La politica toponomastica dell'occupazione italiana 1915-1917 e la risposta slovena : predavanje na posvetovanju in študijskih dnevih Società Alpina delle Giulie, sezione di Trieste del C.A.I. "La toponomastica della Grande Guerra sul fronte Carnico Isontino", Trst (ITA), 18. jun. 2021. [COBISS.SI-ID 67601667]
 20. SVOLJŠAK, Petra. Slovenes on the move : Slovenian refugeeedom during the First World War : e-predavanje po videopovezavi Zoom na posvetovanju "Thirty Years of Independent Slovenia: Challenges and Prospects", panel I "Challenges Past and Present", org. Central Europe Seminar Series pri UCL SSEES, Univerza v Ljubljani in Veleposlanstvo RS London, 28. okt. 2021. [COBISS.SI-ID 83790595]
 21. SVOLJŠAK, Petra. Art between censorship and propaganda during the First World War : e-predavanje po videopovezavi Zoom na mednarodnem spletinem posvetovanju "Visual Arts Between Censorship and Propaganda in the Habsburg Lands", org. University of Maribor, Faculty of Arts, Maribor (SLO), Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts, France Stele Institute of Art History and Milko Kos Historical Institute, Ljubljana (SLO), 2. okt. 2020. [COBISS.SI-ID 60884483]
- Mentor pri diplomskeih delih (bolonjski študij 1. stopnje)
22. BATAGELJ, Martin. Španska gripa na Goriškem v letu 1918 : diplomsko delo. Nova Gorica: [M. Batagelj], 2020. VII, 75 str., ilustr. <http://repozitorij.ung.si/IzpisGradiva.php?id=5633>. [COBISS.SI-ID 22061315]
 23. FERLETIČ, Vojko. Vojna škoda na Goriškem med prvo svetovno vojno : primer vasi Miren pri Gorici : diplomsko delo. Nova Gorica: [V. Ferletič], 2020. VIII, 90 str., ilustr. <http://repozitorij.ung.si/IzpisGradiva.php?id=4952>. [COBISS.SI-ID 5571323]
- Avtor dodatnega besedila
24. KOMIĆ MARN, Renata. Appropriation of cultural assets as a means of predominating over foreign noble elites in interwar Slovenia : predavanje preko spletne platforme Zoom na 52. e-letni konvenciji Združenja za slovanske, vzhodnoevropske & evrazijske študije "Anxiety & Rebellion", tematski sklop "A Decade of Slovenian Anxiety: (1918-1929)", 14. nov. 2020. [COBISS.SI-ID 39286787] financer: ARRS, Projekti, J6-1810, SI, Umetnost v času zatona plemstva. Transformacije, prenosi, reinterpretacije
 25. PREINFALK, Miha. From the emperor to the king : nobility in Slovenia after 1918 and its uncertain social position : predavanje preko spletne platforme Zoom na 52. letni e-konvenciji Združenja za slovanske, vzhodnoevropske & evrazijske študije "Anxiety & Rebellion", tematski sklop "A Decade of Slovenian Anxiety: (1918-1929)", 14. nov. 2020. [COBISS.SI-ID 38628611]
 26. TORKAR, Blaž, KUHAR, Miha. Die letzte Schlacht am Isonzo 1917. Klagenfurt; = Celovec; Ljubljana; = Laibach; Wien; = Dunaj: Mohorjeva; = Hermagoras, cop. 2020. 304 str., ilustr., zvd. ISBN 978-3-7086-1086-3. https://www.mohorjeva.com/knjige_buecher/detalj/die-letzte-schlacht-am-isonzo-1917. [COBISS.SI-ID 15868419]

27. ANTOLIČIČ, Gregor. Slovenian political transition from the Habsburg Empire to the January 6 Dictatorship (1918-1929) : predavanje preko spletne platforme Zoom na 52. letni e-konvenciji Združenja za slovenske, vzhodnoevropske & evrazijske študije "Anxiety & Rebellion", tematski sklop "A Decade of Slovenian Anxiety: (1918-1929)", 14. nov. 2020. [COBISS.SI-ID 38629379]
28. KEBER, Katarina. Survival in peril : healthcare and social consequences of WWI for the Slovenes : predavanje preko spletne platforme Zoom na 52. letni e-konvenciji Združenja za slovenske, vzhodnoevropske & evrazijske študije "Anxiety & Rebellion", tematski sklop "A Decade of Slovenian Anxiety: (1918-1929)", 14. nov. 2020. [COBISS.SI-ID 38629891]
29. PODGORŠEK, Borut, MALEC, Marko. Zaljubljeni v letenje. 1. ponatis. Škofja Loka: Sierra5, 2020. 346 str., fotograf. Zgodbe slovenskih letalcev, knj. 1. ISBN 978-961-290-006-9. [COBISS.SI-ID 303705856]

Recenzent

30. BREGAR MAZZINI, Sonja, PEČOLER, Loretta, ŠTAMPFL, Petra. Zgodovina 9. Samostojni delovni zvezek za zgodovino v devetem razredu osnovne šole. 1. ponatis. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2021. 223 str., ilustr. ISBN 978-961-01-5345-0. [COBISS.SI-ID 45400323]

Doc. dr. Ana Hofman

→ Glej stran: 82

SLOVENSKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST

Red. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Jezik govora, jezik pesmi : med narečjem, nadnarečjem in standardnim jezikom. *Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje*. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 50, št. 2, str. 55-78. ISSN 0352-0447. <https://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/view/10531/9691>, DOI: 10.3986/Traditio2021500204. [COBISS.SI-ID 94773251], [SNIP, Scopus do 28. 2. 2022: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,00] financer: ARRS, Projekti, J7-9426, SI, Mislieti folkloro: folkloristične, etnološke in računske perspektive in pristopi k narečju
2. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka (avtor, fotograf). Lastninske in nelastninske živali v urbanem okolju : aspekti dominacije, odtujenosti in speciesizma. *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*. [Tiskana izd.]. 2020, 60, št. 2, str. 42-57, ilustr. ISSN 0351-2908. <https://www.sed-drustvo.si/publikacije/glasnik-slovenskega-etnoloskega-drustva/glasniki/glasnik-slovenskega-etnoloskega-drustva-60-2-2020>. [COBISS.SI-ID 38648835], [SNIP] financer: Prispevek je bil pripravljen v okviru raziskovalnega programa Folkloristične in etnološke raziskave slovenske ljudske duhovne kulture (P6-0111), ki ga sofinancira Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije iz državnega proračuna, in delno v okviru hrvaškega projekta Kulturna animalistika: interdisciplinarna polazišta i tradicijske prakse (IP-2019-04-5621), ki ga financira Hrvatska zaklada za znanost
3. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. "Zoo poetic dwelling" : the ecology of the connectedness of animal and human homes and dwelling through folklore and literary representations. *Studia mythologica Slavica*. [Tiskana izd.]. 2020, [št.] 23, str. 205-234. ISSN 1408-6271. <https://ojs.zrc-sazu.si/sms/article/view/9032/8163>, DOI: 10.3986/SMS20202312. [COBISS.SI-ID 30968835], [SNIP] financer: Raziskovalni program št. P6-0111 je sofinancirala Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije iz državnega proračuna
4. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Singing the other : singing in two languages and code-switching/stitching. *Tautosakos darbai*. 2020, 59, str. 100-119. ISSN 1392-2831. http://www.llti.lt/failai/TD59_spaudai_internetine%20versija-84-103.pdf. [COBISS.SI-ID 29933059]

1.08 Objavljeni znanstveni prispevki na konferenci

5. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. "Tlačanova voliča" ("The peasant's oxen") : a social and speciesist ballad. V: BURDEN, Matilda. Social issues in ballads and songs. Stellenbosch: Kommission für Volksdichtung, 2020. Str. 34-50, ilustr. https://www.abdn.ac.uk/kfv/documents/Burden_-_Social_Issues_in_Ballads_and_Songs.pdf. [COBISS.SI-ID 35467267]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

6. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. Mislieti folkloro : folkloristične, etnološke in računske perspektive in pristopi k narečju. V: 2. slovenska folkloristična konferenca : aktualne raziskave v slovenski folkloristiki : Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo FF UL Ljubljana, 3. dec. 2021. [Ljubljana]: Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta, [2021]. Str. [8]. https://etnologija.ff.uni-lj.si/sites/default/files/documents/Folkloristicna_konferenca_program_povzetki.pdf. [COBISS.SI-ID 92916739]

7. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *The human and non-human in emotional encounter : folk, literary and personal stories about animals and their narrators* = Čovjek i ne-čovjek u emocionalnom susretu : narodne, književne i osobne priče o životinjama i njihovim naratorima. V: GUĆ, Josip (ur.). *Di nan je sad naš tovar Sivac? = Where is now our donkey Sivac?* : 3. Dani kulturne animalistike = 3rd Days of animal studies : Bol, 22.-23. listopada 2021, Split, 27.-29. listopada 2021 = Bol, 22-23 October 2021, Split, 27-29 October 2021. [Zagreb]: Hrvatsko bioetično društvo, 2021. Str. 35-36. ISBN 978-953-8393-00-6. https://www.ffst.unist.hr/_news/35491/3.%20DKA%20abstracts.pdf. [COBISS.SI-ID 86342915]
8. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *The human and non-human in emotional encounter : folk, literary and personal stories about animals and their narrators*. V: JAMBREŠIĆ KIRIN, Renata (ur.), RUDAN, Evelina (ur.), MATIĆ, Silvija (ur.). *Encountering emotions in folk narrative and folklife : 18th Congress of the International Society for Folk Narrative Research* : virtual Zagreb, Croatia, 5-8 September, 2021 : programme and abstracts. Zagreb: Institute of Ethnology and Folklore Research, 2021. Str. 50. ISBN 978-953-8089-73-2. http://www.isfnr.org/isfnrcongress/wp-content/uploads/2021/09/18th-ISFNR_programme_book-of-abstracts_0209.pdf. [COBISS.SI-ID 79515907]
9. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *Jezik govora, jezik pesmi : med narečjem in nadnarečjem* = Language of speech, language of song : between dialect and supradialect. V: KLOBČAR, Marija (ur.), PISK, Marjeta (ur.), SEREC HODŽAR, Anja (ur.). *Mednarodni simpozij Večjezičnost v folklori : 1.-2. oktober 2020* = International Symposium Multilinguality in Folklore : 1-2 October 2020. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2020. Str. 46-47. ISBN 978-961-05-0474-0. [COBISS.SI-ID 34022147]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

10. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *From racism to speciesism : the question of freedom of the other in the works of J. M. Coetzee and Jure Detela*. V: HERRERA-SOBEK, Maria (ur.), LOMELÍ, Francisco A. (ur.), KIRSCHNER, Luz Angélica (ur.). *Human rights in the Americas*. London; New York: Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. Str. 265-282. Inter-American research. ISBN 978-0-367-63691-3. <https://www.taylorfrancis.com/chapters/edit/10.4324/9781003120315-21/racism-speciesism-marjetka-gole%C5%BE-kau%C4%8D%C4%8D?context=ubx&refId=65b5dec4-d7e3-46cd-b692-b295a435b766>, DOI: 10.4324/9781003120315. [COBISS.SI-ID 60691971]
11. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *Zoo/bioetičko i Nikola Visković*. V: GUĆ, Josip (ur.), JURIĆ, Hrvoje (ur.). *Nikola Visković: pravo - politika - bioetika : zbornik povodom osamdesetog rođendana*. Zagreb: Pergamena: Znanstveni centar izvrsnosti za integrativnu bioetiku; Split: Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu, Centar za integrativnu bioetiku: Pravni fakultet Sveučilišta u Splitu. 2021, str. 117-135. Biblioteka Bioetika, knj. 42. ISBN 978-953-6576-72-2, ISBN 978-953-352-050-6. [COBISS.SI-ID 86189059] financer: Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije, Programi, P6-0111, SI, Folkloristične in etnološke raziskave slovenske ljudske duhovne kulture
12. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *Večvrstni svet v poeziji Alenke Jovanovski in Vesne Liponik*. V: PAVLIČ, Darja (ur.). *Slovenska poezija*. 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2021. Str. 161-168. Obdobja, 40. ISBN 978-961-06-0542-3. ISSN 1408-211X. https://centerslo.si/wp-content/uploads/2021/11/Golez-Kaucic_Obdobja-40.pdf, DOI: 10.4312/Obdobja.40.161-168. [COBISS.SI-ID 86183427] financer: Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije, Programi, P6-0111, SI, Folkloristične in etnološke raziskave slovenske ljudske duhovne kulture
13. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *Matija Murko med slovenskim in južnoslovanskim ljudskim pesemskim izročilom*. V: JESENŠEK, Marko (ur.), STANONIK, Marija (ur.). *Matija Murko - slovanski filolog v najširšem pomenu besede*. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2020. Str. 198-216. Razprave, 24. ISBN 978-961-268-069-5. ISSN 0560-2920. [COBISS.SI-ID 25237763]
14. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *Zoopoetika smrti živali v izbranih folklornih in literarnih besedilih*. V: VIČAR, Branka (ur.). *Pojmovanja živalskih smrti : antropocentrizem in (ne)možne subjektivitete*. Koper: Znanstveno-raziskovalno središče, Annales ZRS, 2020. Str. 103-125, ilustr. ISBN 978-961-7058-36-9. [COBISS.SI-ID 46910467] financer: ARRS, Programi, P6-0111, SI, Folkloristične in etnološke raziskave slovenske ljudske duhovne kulture
15. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *Archetypal symbols in the Slovenian ballad tradition and their representation*. V: STANOEV, Stanoj (ur.), et al. *Wandering ideas on the paths of humanities : studies in folkloristics, cultural anthropology and slavistics in honour of Assoc. Prof. Dr. Katya Mihaylova* : in two volumes. Vol. 1 = *Stranstvašti idei po p"tištata na humanistaristikata : izsledvanija po folkloristika, kulturia antropologija i slavistika v čest na doc. d-r Katja Mihajlova* : v dva toma. T. 1. Sofia: Prof. Marin Drinov Publishing House of the Bulgarian Academy of Sciences, 2020. Str. 145-159. ISBN 978-619-245-032-8. [COBISS.SI-ID 65733379]

1.20 Predgovor, spremna beseda

16. GOLEŽ KAUČIČ, Marjetka. *Misliti, govoriti in peti folkloro* = Thinking, speaking, and singing folklore. *Traditiones* : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 50, št. 2, str. 7-16. ISSN 0352-0447. <https://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/view/10521/9682>, DOI: 10.3986/Traditio2021500201. [COBISS.SI-ID 94778627], [SNIP] financer: ARRS, Projekti, J7-9426, SI, Misliti folkloro: folkloristične, etnološke in računske perspektive in pristopi k narečju

Avtor dodatnega besedila

17. BABIČ, Saša, KROPEJ TELBAN, Monika (urednik), SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid (urednik). Uganke na Slovenskem. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2021. 167 str., ilustr., graf. prikazi. Efka. ISBN 978-961-05-0530-3. ISSN 2784-403X. <https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/view/1954/8075/1445-1>. [COBISS.SI-ID 54816515]

Somentor pri doktorskih disertacijah

18. KRALJ, Tadej. Raba slovenskega jezika pri predstavnikih slovenske skupnosti v Torontu : doktorska disertacija. Ljubljana: [T. Kralj], 2021. 303 str. [COBISS.SI-ID 88144643]

Recenzent

19. KROPEJ TELBAN, Monika, BABIČ, Saša (urednik), IVANČIČ KUTIN, Barbara (urednik). Pripovedno izročilo : razvoj in raziskovanje. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2021. 190 str. Efka. ISBN 978-961-05-0554-9. ISSN 2784-403X. [COBISS.SI-ID 64505091]
20. BABIČ, Saša, KROPEJ TELBAN, Monika (urednik), SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid (urednik). Uganke na Slovenskem. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2021. 167 str., ilustr., graf. prikazi. Efka. ISBN 978-961-05-0530-3. ISSN 2784-403X. <https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/view/1954/8075/1445-1>. [COBISS.SI-ID 54816515]

Doc. dr. Metoda Kokole

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

1. KOKOLE, Metoda. Francesco Pollini between Ljubljana and Vienna : (1762-1793). V: Francesco Pollini : e il mondo musicale milanese di primo Ottocento : convegno internazionale di studi : giovedì 20 e venerdì 21 maggio 2021, venerdì 24 e sabato 25 settembre. Milano: Conservatorio di Milano, 2021. Str. 3. <https://www.consmi.it/getFile.php?id=883>. [COBISS.SI-ID 69786627]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

2. KOKOLE, Metoda. The Graz 1740 pasticcio Amor, odio e pentimento : a special case or Mingottis's common practice?. V: OVER, Berthold (ur.), ZUR NIEDEN, Gesa (ur.). Operatic pasticcios in 18th-Century Europe : contexts, materials and aesthetics. Bielefeld: Transcript, cop. 2021. Str. 507-525, ilustr. Mainz historical cultural sciences, vol. 45. ISBN 978-3-8376-4885-0, ISBN 3-8376-4885-0. DOI: 10.14361/9783839448854-024. [COBISS.SI-ID 65618435]
3. KOKOLE, Metoda. The Ljubljana singer and virtuoso pianist Francesco Pollini and the two key women of his youth. V: CAVALLINI, Ivano (ur.), GUZY-PASIAKOWA, Jolanta (ur.), WHITE, Harry (ur.). Glazba, migracije i europska kultura : svečani zbornik za Vjera Katalinić = Music, migration and European culture : essays in honour of Vjera Katalinić. Zagreb: Hrvatsko muzikološko društvo, 2020. Str. 501-518. Serija Muzikološki zbornici, br. 22, no. 22. ISBN 978-953-6090-67-9. [COBISS.SI-ID 20463619]
4. KOKOLE, Metoda. Plesi za koroške in kranjske veljake ob izbruhu tridesetletne vojne : Isaac Posch in njegovo Veselo glasbeno slavje (1618). V: KOČEVAR, Vanja (ur.), CERKOVNIK, Gašper. Tridesetletna vojna in Slovenci : evropski konflikt in slovenski prostor v prvi polovici 17. stoletja. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2020. Str. 451-472, ilustr. ISBN 978-961-05-0497-9. [COBISS.SI-ID 48196867] financer: ARRS, Programi, P6-0004, SI, Raziskave slovenske glasbene preteklosti

1.24 Bibliografija, kazalo ipd.

5. KOKOLE, Metoda. Izbrana bibliografija o glasbi 18. stoletja na Slovenskem (2012-2021). Bilten. 2021, št. 13, str. 31-40. ISSN 1855-8445. <http://sd18.zrc-sazu.si/LinkClick.aspx?fileticket=8fgxXhtm%2fHQ%3d&tabid=58>. [COBISS.SI-ID 95041539]

1.25 Drugi sestavni deli

6. KOKOLE, Metoda. Pisma Ignaca Marije grofa Attemsa očetu : (1734-1738). Bilten. 2020, št. 12, str. 19. ISSN 1855-8445. [COBISS.SI-ID 48958979]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

7. KOKOLE, Metoda. Začetki opernega gledališča v Ljubljani : kulturnozgodovinska novost dramma per musica doseže naše kraje : predavanje na znanstvenem simpoziju ob 100 letnici Šentjakobskega gledališča Ljubljana, ZRC SAZU, Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 18. 9. 2021. [COBISS.SI-ID 83605251]

Izr. prof. dr. Maja Godina Golija

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. GODINA-GOLIJA, Maja (avtor, fotograf). Zgornjesavinjski želodec : pripoved o prostoru, prehrani in ljudeh. Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 49, št. 3, str. 35-52, ilustr. ISSN 0352-0447. <https://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/view/9428>, DOI: 10.3986/Traditio2020490303. [COBISS.SI-ID 47275779], [SNIP, Scopus do 29. 6. 2021: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 2,00] financer: ARRS, Programi, P6-0088, SI, Etnološke in folkloristične raziskave kulturnih prostorov in praks; Delno je bilo zbiranje in

dokumentiranje gradiva opravljeno tudi pri mednarodnem raziskovalnem projektu Alpfoodway - A Cross-Disciplinary, Transnational and Participative Approach to Alpine Food Cultural Heritage (Interreg Vb, Alpsko območje)

1.02 Pregledni znanstveni članek

2. GODINA-GOLIJA, Maja. Recent trends in food history in East and South-East Europe : 2016-19. Food & history. [Printed ed.]. 2020, vol. 18, no. 1/2, str. 251-257. ISSN 1780-3187.
<https://www.brepolsonline.net/doi/epdf/10.1484/J.FOOD.5.122042>, DOI: 10.1484/J.FOOD.5.122042. [COBISS.SI-ID 50246659]

1.05 Poljudni članek

3. GODINA-GOLIJA, Maja. Mariborska etnološka razglednica : govor Murkove nagrajenke za leto 2018. Glasnik Slovenskega etnološkega društva. [Tiskana izd.]. 2020, 60, št. 1, str. 156-157. ISSN 0351-2908. [COBISS.SI-ID 24035331], [SNIP]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

4. GODINA-GOLIJA, Maja. Breaking the rules and contesting ownership : the Upper Savinja Valley stomach sausage - an example from the Slovenian food heritage. V: Breaking the rules? : power, participation, and transgression : SIEF2021 15th Congress : Helsinki, Finland, 19-24 June 2021. Helsinki: International Society for Ethnology and Folklore. 2021, 1 str. <https://www.sieffhome.org/congresses/sief2021/panels#9554>. [COBISS.SI-ID 87408643]
5. GODINA-GOLIJA, Maja. Food as cultural heritage : research, protection, and use = Hrana kao kulturna baština : istraživanje, zaštita i korištenje. V: Istraživači na neutabanim stazama : međunarodni znanstveni skup posvećen dr. sc. Nives Rittig-Beljak : godišnji skup IEF-a 2021 : Zagreb, 23. i 24. studenoga 2021 : program i sažeci. Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku, 2021. Str. [14-15].
https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwiMn7quOsT0AhUPDewKHUxaDM8QFnoECBAQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.ief.hr%2Fwp-content%2Fuploads%2F2021%2F11%2FIEF-skup_2021_knjizica-sazetaka.pdf&usg=AOvVawOleP-S9bXuZRd2j-p73078. [COBISS.SI-ID 87437571]

1.22 Intervju

6. GODINA-GOLIJA, Maja (intervjuvanec). Zdrava babičina kuhinja je mit : intervju, Maja Godina Golija, etnologinja, filozofinja, zgodovinarka in znanstvena svetnica. Dnevnik. [Tiskana izd.]. 20. okt. 2021, leta 71, št. 244, str. 7, ilustr. ISSN 1318-0320. [COBISS.SI-ID 81904899]
7. GODINA-GOLIJA, Maja (intervjuvanec). Slovenci in kruh : od krušnih peči naših prababic do druženja v samoizolaciji. Maribor24.si. 12. apr. 2020. <https://maribor24.si/lokalno/slovenci-in-kruh-od-krusnih-peci-nasih-prababic-do-druzenja-v-samoizolaciji>. [COBISS.SI-ID 46639875]

1.26 Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

8. GODINA-GOLIJA, Maja, LEDINEK LOZEJ, Špela. Cevc, Tone : (1932-2007). Slovenska biografija, Novi Slovenski biografski leksikon. 2020. ISSN 2350-5370, ISSN 2350-5761. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1022640/>. [COBISS.SI-ID 19472899]

2.01 Znanstvena monografija

9. GODINA-GOLIJA, Maja, HUZJAN, Vanja, LEDINEK LOZEJ, Špela, SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid (urednik). Govorica predmetov. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2021. 171 str., ilustr. Efka. ISBN 978-961-05-0527-3. ISSN 2784-403X. [COBISS.SI-ID 54814211]

2.18 Raziskovalni ali dokumentarni film, zvočna ali video publikacija

10. GODINA-GOLIJA, Maja, MÓD, László. A tökmag ereje = Moč bučnih semen. [Budapest]: Bölcsészettudományi Kutatóközpont; [Ljubljana]: ZRC SAZU, Institut za slovensko narodopisje; [San Bruno]: YouTube [distributer], 2020. 1 spletni vir (1 videodatoteka (28 min, 35 sek)). <https://www.youtube.com/watch?v=XS1rgGzolok&t=9s>. [COBISS.SI-ID 47275523]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

11. GODINA-GOLIJA, Maja. Prehranska dedičina Maribora : evropska kuhinja z lokalnim pridihom : predavanje na mednarodnem simpoziju "Živeti v Evropi" v okviru projekta MuseoEurope, ICOM Europe 2021, Maribor, 14. in 15. oktober 2021. [COBISS.SI-ID 87406083]

3.25 Druga izvedena dela

12. GODINA-GOLIJA, Maja. Ethnology of everyday life : 8 ur predavanj tujim študentom v okviru programa mednarodne izmenjave študentov Erasmus, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, študijsko leto 2020/21, zimski semester. [COBISS.SI-ID 72446979]

Mentor pri doktorskih disertacijah

13. HUZJAN, Vanja. Gmotna kultura otrok v Ljubljani in okolici od začetka 20. stoletja do druge svetovne vojne : Imel sem lepo otroštvo. Tudi zato, ker sem si ga sam naredil : doktorska disertacija. Ljubljana: [V. Huzjan], 2020. 324 str. [COBISS.SI-ID 37810179]

Red. prof. dr. Edvard Kovač

1.04 Strokovni članek

1. KOVAČ, Edvard. Vera v knjigo : ob 170-letnici Mohorjeve družbe. Mohorjev koledar ... 2021, str. 44-46, ilustr. ISSN 1318-5462. [COBISS.SI-ID 43371779]
2. KOVAČ, Edvard. Zgledni lik slovenskega duhovnika-kulturnika : ob 80. obletnici prve žrtve nacizma na slovenskih tleh, duhovnika Martina Gaberca. Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. nov. 2021, št. 139, str. 7, ilustr. ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 84804867]
3. KOVAČ, Edvard. Nevidni Bog : religiozna etika v sekularizirani družbi. Zvon : kulturno - družbena revija. 2021, letn. 24, št. 1, str. 62-66. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 53532931]
4. KOVAČ, Edvard. Od moraliziranja k etičnemu prebujanju. Zvon : kulturno - družbena revija. 2021, letn. 24, št. 3/4, str. 107-110. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 70918403]
5. KOVAČ, Edvard. Evtanazija, ki ni srečna smrt : ob knjigi dr. Matjaža Zwitterja Pogovarjam se o evtanaziji. Zvon : kulturno - družbena revija. 2020, letn. 23, št. 1, str. 61-64. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 8321882]

1.05 Poljudni članek

6. KOVAČ, Edvard. Ljubil je Slovence kot duhovnik in pisatelj : ob 150. letnici rojstva Frana Saleškega Finžgarja (1871-1962) : obletnica. Družina : slovenski katoliški tednik. [Tiskana izd.]. 31. jan. 2021, let. 70, št. 5, str. 18, ilustr. ISSN 0416-3885. [COBISS.SI-ID 51839747]
7. KOVAČ, Edvard. Duhovnik prebuja čut za lepo : duhovnikovo veselje nad kulturo in umetnostjo ali duhovnik kot kulturnik par excellence. Družina : slovenski katoliški tednik. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 69, št. 26/27, str. 22. ISSN 0416-3885. [COBISS.SI-ID 21025027]
8. KOVAČ, Edvard (intervjuvanec). Evangelij po Alojzu Rebuli. Družina : slovenski katoliški tednik. [Tiskana izd.]. 1. nov. 2020, letn. 69, št. 44, str. 18, ilustr. ISSN 0416-3885. [COBISS.SI-ID 34612227]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

9. KOVAČ, Edvard. Herméneutique biblique de St. Bonaventure à la lumière dans la pensée de Paul Ricoeur = Svetopisemska hermenevtika sv. Bonaventura v misli Paula Ricoeurja. V: BOBOVNIK, Nena (ur.), BOGATAJ, Jan Dominik (ur.), ŠPELIČ, Miran (ur.). Ut bon(aventurian)i fiamus : [zbornik s povzetki]. Ljubljana: Teološka fakulteta: Brat Frančišek, 2021. Str. 30-34. [COBISS.SI-ID 80188675]

1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

10. KOVAČ, Edvard. Boris Pasternak, Nenavadni dnevi, Izbrane pesmi, Slovenska matica, Slovenski center PEN, 2020, 205 strani : od oblakov preko pregrad do drugega rojstva : ob 130-letnici rojstva in 60-letnici smrti pesnika Borisa Pasternaka. Zvon : kulturno - družbena revija. 2021, letn. 24, št. 1, str. 81-83, ilustr. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 53537539]
11. KOVAČ, Edvard. Janez Bogataj, Mihael Glavan, Franc Saleški Finžgar, Vera v resnico, lepoto in pravico, Življenje in delo Franca Saleškega Finžgarja: 1871-1962, Mladinska knjiga, 2021, 228 strani. Zvon : kulturno - družbena revija. 2021, letn. 24, št. 3/4, str. 128-129, ilustr. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 70920451]
12. KOVAČ, Edvard. Sporočilo iz osamljenosti : ob uprizoritvi drame Simona Stephensena "Marija" v SNG Drama Ljubljana. Družina : slovenski katoliški tednik. [Tiskana izd.]. 9. feb. 2020, letn. 69, št. 6, str. 18, ilustr. ISSN 0416-3885. [COBISS.SI-ID 8317018]
13. KOVAČ, Edvard. Iskanje neizrekljivega : Brane Senegačnik, Pogovori z nikomer : Slovenska matica, 2019, 127 strani. Zvon : kulturno - družbena revija. 2020, letn. 23, št. 1, str. 77-78, ilustr. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 8322138]
14. KOVAČ, Edvard. Tipanje v večnost : Andrej Capuder, Duhovni soneti : Celjska Mohorjeva družba, 2020, 209 strani. Zvon : kulturno - družbena revija. 2020, letn. 23, št. 6, str. 71-72, ilustr. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 41599235]
15. KOVAČ, Edvard. Svoboda in zlo : ob izidu francoskega prevoda romana Galjot Draga Jančarja : Drago Jančar, La fuite extraordinaire de Johannes Ott : Phébus, 2020, 340 strani. Zvon : kulturno - družbena revija. 2020, letn. 23, št. 6, str. 73-75, ilustr. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 41600771]

1.21 Polemika, diskusijski prispevek, komentar

16. KOVAČ, Edvard. S pogumom do miru. Družina : slovenski katoliški tednik. [Tiskana izd.]. 3. jan. 2021, letn. 70, št. 1, str. 5, ilustr. ISSN 0416-3885. [COBISS.SI-ID 45134339]
17. KOVAČ, Edvard. Hozana, Hozana!. Družina : slovenski katoliški tednik. [Tiskana izd.]. 5. apr. 2020, letn. 69, št. 14, str. 5, ilustr. ISSN 0416-3885. [COBISS.SI-ID 8360538]

3.16 Vabljeno predavanje na konferenci brez natisa

18. VOLJČ, Božidar, KOVAČ, Edvard, GLOBOKAR, Roman, GROŠELJ, Urh, FAGANEL, Jože. Etična vprašanja in hemofilija kot redka bolezen : vabljeno predavanje na okrogli mizi, Ljubljana, 22. 10. 2020. [COBISS.SI-ID 40982275]

Avtor dodatnega besedila

19. MATOS, Silva. Izviri vedrine. 1. izd. Ljubljana: Družina, 2020. 131 str., ilustr. ISBN 978-961-04-0650-1. [COBISS.SI-ID 305111552]
20. MATOS, Silva. Izviri vedrine. Elektronska izd. Ljubljana: Družina, 2020. 1 spletni vir (1 datoteka ePUB). ISBN 978-961-04-0752-2. <http://www.druzina.si/ICD/spletynastran.nsf/knjiga/izviri-vedrine?Open>, <https://www.biblos.si/isbn/9789610407522>. [COBISS.SI-ID 36008451]

Oseba, ki intervjuja

21. LÜCK-GAYE, André (intervjuvanec). Francozinja, ki je vstopila v slovenščino : André Lück Gaye. Zvon : kulturno - družbena revija. 2020, letn. 23, št. 6, str. 24-30, ilustr. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 72580867]

Izr. prof. dr. Jožica Škofic

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. ŠKOFIC, Jožica. Tržiški govor v Cerkvenem glasniku za tržiško župnijo. Kronika : časopis za slovensko krajevno zgodovino. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 68, št. 3, str. 633-642, ilustr. ISSN 0023-4923. [COBISS.SI-ID 95210755], [SNIP]

1.04 Strokovni članek

2. ŠKOFIC, Jožica. Narečja - zakladnica slovenskega jezika : slovenska narečja : nastanek in delitev. Družina : slovenski katoliški tednik. [Tiskana izd.]. 17. jan. 2021, letn. 70, št. 3, str. 23, zvd. ISSN 0416-3885. <https://www.druzina.si/ICD/spletynastran.nsf/clanek/narecja-%E2%80%93-zakladnica-slovenskega-jezika?Open>. [COBISS.SI-ID 64232195]
3. ŠKOFIC, Jožica. Buom pa še jèst najkej povájdov : slovenska narečja : dolenska narečna skupina. Družina : slovenski katoliški tednik. [Tiskana izd.]. 24. jan. 2021, letn. 70, št. 4, str. 23, ilustr. ISSN 0416-3885. <https://www.druzina.si/ICD/spletynastran.nsf/clanek/buom-pa-se-j%C2%B7st-n%C3%A1jkej-pov%C3%A1jdov?Open>. [COBISS.SI-ID 64232451]
4. ŠKOFIC, Jožica. Dòns sem šù že zútrej h máš, je rekla Maja z Bleda : slovenska narečja : gorenjska narečna skupina. Družina : slovenski katoliški tednik. [Tiskana izd.]. 31. jan. 2021, letn. 70, št. 5, str. 23, ilustr. ISSN 0416-3885. <https://www.druzina.si/ICD/spletynastran.nsf/clanek/d%C3%B4ns-s%C2%B7m-s%C2%B7ze-z%C3%BAtrej-h-m%C3%A1s-je-rekla-maja-z-bleda?Open>. [COBISS.SI-ID 64232707]
5. ŠKOFIC, Jožica. Mí gavaríma zdèj en málček dergače : slovenska narečja : primorska narečna skupina. Družina : slovenski katoliški tednik. [Tiskana izd.]. 7. feb. 2021, letn. 70, št. 6, str. 23, ilustr. ISSN 0416-3885. <https://www.druzina.si/ICD/spletynastran.nsf/clanek/m%C3%AD-%C4%83avar%C3%ADma-zd%C2%87j-%C2%87n-m%C3%A1l%C2%87k-d%C2%87r%C4%83%C3%A1ce?Open>. [COBISS.SI-ID 64235267]
6. ŠKOFIC, Jožica. Pávr' so včás' répo p'rd'vál' : slovenska narečja : koroška narečna skupina. Družina : slovenski katoliški tednik. [Tiskana izd.]. 14. feb. 2021, letn. 70, št. 7, str. 23, ilustr. ISSN 0416-3885. [COBISS.SI-ID 61200131]
7. ŠKOFIC, Jožica. Tríba j wad 'neh níki pawídat : slovenska narečja : rovtarska narečna skupina. Družina : slovenski katoliški tednik. [Tiskana izd.]. 21. feb. 2021, letn. 70, št. 8, str. 23, ilustr. ISSN 0416-3885. <https://www.druzina.si/ICD/spletynastran.nsf/clanek/tr%C3%ADba-j-wad-'neh-n%C3%ADki-paw%C3%ADdat?Open>. [COBISS.SI-ID 64235523]
8. ŠKOFIC, Jožica. Gréma v górcu na en glážek vínčeka? : slovenska narečja : štajerska narečna skupina. Družina : slovenski katoliški tednik. [Tiskana izd.]. 28. feb. 2021, letn. 70, št. 9, str. 23, ilustr. ISSN 0416-3885. <https://www.druzina.si/ICD/spletynastran.nsf/clanek/gr%C3%A9ma-v-g%C3%BDco-na-en-gl%C3%A1zek-v%C3%ADnceka?Open>. [COBISS.SI-ID 58858755]
9. ŠKOFIC, Jožica. Bóug dág njégovoj rējči hásek : slovenska narečja : panonska narečna skupina. Družina : slovenski katoliški tednik. [Tiskana izd.]. 7. mar. 2021, letn. 70, št. 10, str. 23, ilustr. ISSN 0416-3885. <https://www.druzina.si/ICD/spletynastran.nsf/clanek/b%C3%BDug-d%C3%A1j-njégovoj-rejci-h%C3%A1sek?Open>. [COBISS.SI-ID 58858499]

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

10. ŠKOFIC, Jožica, KENDA-JEŽ, Karmen. Tonemska in kolikostna nasprotja v slovenskih narečjih. V: MIRTIČ, Tanja (ur.), SNOJ, Marko (ur.). 1. slovenski pravorečni posvet. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. Str. 194-216, zvd. Razprave, 25. ISBN 978-961-268-077-0. <https://www.sazu.si/uploads/files/publikacije21/Rared2RAZPRAVE.pdf>. [COBISS.SI-ID 71365123]
11. ŠKOFIC, Jožica. Narečna poimenovanja za kmečke posestnike kot motivacija hišnih imen na Gorenjskem. Gwary Dziś, Aktualne problemy metodologiczne współczesnej dialektologii, Poznań, 15.-17.09.2021. 2021, 14, str. 17-34, zvd., tabele, fotogr. ISSN 1898-9276. <http://gwary.ptpn.poznan.pl/pl/gwary-dzis-14-2021/>, DOI: 10.14746/gd.2021.14.3. [COBISS.SI-ID 78685187]
12. ŠKOFIC, Jožica. Narečna vodna imena na Gorenjskem. V: MARUŠIČ, Franc (ur.), MIŠMAŠ, Petra (ur.), ŽAUCER, Rok (ur.). Škrabčevi dnevi 11 : zbornik prispevkov s simpozija 2019. V Novi Gorici: Založba Univerze, 2021. Str. 102-121, zvd.,

- tabele. <http://www.ung.si/media/storage/cms/attachments/2021/01/27/12/29/22/Zbornik-%C5%A0D11-2021-3.pdf>. [COBISS.SI-ID 49646339]
13. JEŽOVNIK, Janoš, KENDA-JEŽ, Karmen, ŠKOFIC, Jožica. Reduce, reuse, recycle : adaptation of scientific dialect data for use in a language portal for schoolchildren. V: GAVRIILIDOU, Zoe (ur.), MITSIAKI, Maria (ur.), FLIATOURAS, Asimakis (ur.). Lexicography for inclusion : EURALEX XIX : Congress of the European Association for Lexicography : 7-11 September 2021, Ramada Plaza Thraki, Alexandroupolis, Greece : proceedings book. Vol. 1. 2020 ed. [Poznań: European Association for Lexicography], 2020. Str. 31-37, ilustr. EURALEX proceedings. ISBN 978-618-85138-1-5. ISSN 2521-7100. https://euralex2020.gr/wp-content/uploads/2020/11/EURALEX2020_ProceedingsBook-p031-037.pdf. [COBISS.SI-ID 43599619]
- 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci
14. ŠKOFIC, Jožica. Živalski apelativi in hišna imena na Gorenjskem. V: TODOROVIĆ, Suzana (ur.). Kontaktne dialektologije akad. Gorana Filipija : mednarodni znanstveni sestanek : Koper, 22. oktober 2021. Koper: Pedagoška fakulteta, Center za jezike in medkulturnost, 2021. Str. 18. https://www.pef.upr.si/arhiv_novic/2021101913092919/Mednarodni%20znanstveni%20sestanek:%20Kontaktne%20dialektologije%20akad.%20Gorana%20Filipija%20/. [COBISS.SI-ID 83812867]
 15. ŠKOFIC, Jožica. Tradicionalni poklici gorenjskega podeželja kot motivacija narečnih hišnih imen. V: JESENŠEK, Marko (ur.). Pleteršnikovi dnevi : Narečno besedje slovenskega jezika - simpozij v spomin na akademikinja Zinko Zorko : zbornik povzetkov : Pišece, 14. 9. 2021. Pišece: Društvo Pleteršnikova domačija, 2021. Str. 15. [COBISS.SI-ID 78688003]
 16. KENDA-JEŽ, Karmen, ŠKOFIC, Jožica. Tonemska in kolikostna nasprotja v slovenskih narečjih. V: 1. slovenski pravorečni posvet : zbornik povzetkov : Ljubljana, 15. december 2020. Ljubljana: [Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2020]. Str. 15-16. <https://www.sazu.si/uploads/files/zbornik/Zbornik712.pdf>. [COBISS.SI-ID 44596227]
- 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji
17. ŠKOFIC, Jožica. Slovenian dialects in Wenker's Sprachatlas des deutschen Reichs. V: FLEISCHER, Jürg (ur.). Minderheitensprachen und Sprachminderheiten : Deutsch und seine Kontaktarten in der Dokumentation der Wenker-Materialien. Hildesheim; Zürich; New York: G. Olms, 2020. Str. 601-636, tabelle, zvd. Deutsche Dialektgeographie, 126. ISBN 978-3-487-15934-8. [COBISS.SI-ID 48365059]
- 1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji
18. ŠKOFIC, Jožica, VRH, Karol. Notranjsko narečje na Pivškem. V: JAKSETIČ, Dragica (ur.). Pivka 2020 : ob 25. obletnici občine. Pivka: Občina, 2020. Str. 364-368. ISBN 978-961-94666-2-9. [COBISS.SI-ID 43597827]
- 1.18 Strokovni sestavek v slovarju, enciklopediji ali leksikonu
19. ŠKOFIC, Jožica, KLINAR, Klemen. Raba hišnih imen. Koordinator varstva nesnovne kulturne dediščine. 28. 9. 2020, 1 pdf datoteka, 4 str. ISSN 2350-6407. https://www.gov.si/assets/ministrstva/MK/DEDISCINA/NESNOVNA/RNSD_SI/Rzd-02_00086.pdf. [COBISS.SI-ID 31010819]
- 1.22 Intervju
20. ŠKOFIC, Jožica (intervjuvanec). Ponosna v družbi odličnih ljudi. Deželne novice : glasilo občine Radovljica. 30. sep. 2021, letn. 25, št. 12, str. 13, portret. ISSN 1855-2927. <https://www.radovljica.si/Files/eMagazine/112/556849/St.%2012%2030.9.2021.pdf>. [COBISS.SI-ID 91285507]
- 1.26 Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu
21. GOSTENČNIK, Januška, PYHOV, V., ŠKOFIC, Jožica. L 1901 'kudrjavý, s v'juščimisja volosami' (o čeloveke). Karta no. 4. V: JENČ, Helmut (ur.), et al. Občeslavjanskij lingvističeskij atlas. Serija leksičko-slovoobrazovatel'naja. Warszawa [etc.]: Meždunarodnyj komitet slavistov [etc.]. 2020, vyp. 12, str. 41-46. ISBN 83-87623-17-2, ISBN 978-80-224-1236-0, ISBN 83-85579-71-0, ISBN 978-83-88866-68-5, ISBN 978-5-4469-0719-9, ISBN 978-5-4469-1760-0. [COBISS.SI-ID 48376323]
- 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa
22. PIKO-RUSTIA, Martina, WIESER, Vinko, KLINAR, Klemen, ŠKOFIC, Jožica. Ledinska in hišna imena na Koroškem in Gorenjskem : kulturni portal FLU-LED : prispevek na 27. Slovenski festival znanosti "Zaupajmo znanstvenikom!", Ljubljana, srečanje prek videopovezave, 28. sep. 2021. [COBISS.SI-ID 79843075]
 23. ŠKOFIC, Jožica. Narečna poimenovanja za kmečke posestnike kot motivacija hišnih imen na Gorenjskem : prispevek na simpoziju Aktualne problemy metodologiczne współczesnej dialektologii, srečanje prek videopovezave ZOOM, 15. sep. 2021. [COBISS.SI-ID 79842307]
 24. JEŽOVNIK, Eva, ŠKOFIC, Jožica. Slovenian and the approach of plurilingual geolinguistics : the research project VerbaAlpina : prispevek na srečanju Slovenian-Bavarian Scientific Forum, prek videopovezave ZOOM, 28. maj 2021. [COBISS.SI-ID 92206595]
- Avtor dodatnega besedila
25. KLINAR, Klemen (urednik, avtor dodatnega besedila, zbiratelj ljudskega gradiva). Ledinska imena : katastrska občina Gorjuše. [Bohinjska Bistrica]: Občina Bohinj, 2021. 1 fotogr. iz zraka, dvostransko, barve. [COBISS.SI-ID 88750851]

26. MAROLT, Miha (kartograf), KLINAR, Klemen (urednik, avtor dodatnega besedila). Ledinska imena : katastrski občini Češnjica pri Kropi in Kropa. Radovljica: Občina, 2021. 1 zvd., dvostransko, barve. [COBISS.SI-ID 99031299]
Somentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)
27. RASPOR, Janja. Načela izdelave slovarja plesne terminologije za navijaški ples : magistrsko delo. Koper: [J. Raspor], 2020. 59 str., [55] str. pri., ilustr., tabele. <https://repozitorij.upr.si/IzpisGradiva.php?id=14209>. [COBISS.SI-ID 29124355]

Konzultant

28. KLINAR, Klemen, LUKS, Urška. Kako se pri vas reče?. Hišna imena v Mengšu. Mengeš: Občina, 2021. 27 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 90549763]
29. KLINAR, Klemen, LUKS, Urška. Kako se pri vas reče?. Hišna imena v naseljih Belo, Brezovica pri Medvodah, Golo Brdo, Osolnik, Seničica, Setnica-del, Studenčice, Tehovec, Topol pri Medvodah, Trnovec in Žlebe. Medvode: Občina, 2021. 27 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 90551811]
30. KLINAR, Klemen, LUKS, Urška. Kako se pri vas reče?. Hišna imena v Tržiču. Tržič: Občina, 2021. 31 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 90554115]

Recenzent

31. MIRTIČ, Tanja (urednik), SNOJ, Marko (urednik, recenzent). 1. slovenski pravorečni posvet. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. 266 str., ilustr., graf. prikazi, zvd. Razprave, 25. ISBN 978-961-268-077-0. <https://www.sazu.si/uploads/files/publikacije21/Rared2RAZPRAVE.pdf>. [COBISS.SI-ID 65795587]

Red. prof. dr. Marko Juvan

1.01 Izvirni znanstveni članek

- JUVAN, Marko. Literature, theory and politics of the long '68 : the last season of modernism and peripherality. European review. Dec. 2021, vol. 29, iss. 6, str. 738-751. ISSN 1062-7987. <https://www.cambridge.org/core/journals/european-review/article/literature-theory-and-politics-of-the-long-68-the-last-season-of-modernism-and-peripherality/B584FB8AD2F7EC1540AA609A0BFBF059>, DOI: 10.1017/S1062798720000848. [COBISS.SI-ID 20465155], [JCR, SNIP, WoS do 29. 11. 2021: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,00, Scopus do 9. 4. 2021: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,00]
- JUVAN, Marko, ŠORLI, Mojca, ŽEJN, Andrejka. Interpretiranje literature v zmanjšanem merilu: »Oddaljeno branje« korpusa »dolgega leta 1968«. Jezik in slovstvo. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 66, št. 4, str. 55-76, 140, ilustr. ISSN 0021-6933. [COBISS.SI-ID 94500099], [SNIP] financer: ARRS, Projekti, J6-9384, SI, Maj 68 v literaturi in teoriji: zadnja sezona modernizma v Franciji, Sloveniji in svetu
- JUVAN, Marko. A világirodalom kanonikussága és nemzeti költők. Literatura. 2021, 47. évf., 3, str. 297-305, 390. ISSN 0133-2368. [COBISS.SI-ID 97923331]
- JUVAN, Marko. Censorship and the literary field : Kopitar, Čop, and Krajnska čbelica = Cenzura in literarno polje : Kopitar, Čop in Krajnska čbelica. Slavica Tergestina. 2021, vol. 26, 1, str. 244-267, ilustr. ISSN 1592-0291. https://www.openstarts.units.it/bitstream/10077/32520/6/SlavicaTer_26-2021.pdf, DOI: 10.13137/2283-5482/32516. [COBISS.SI-ID 80417795]
- JUVAN, Marko. Posvetnost svetovne literature in njeni svetovi. Slavistična revija : časopis za jezikoslovje in literarne vede. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 69, št. 1, str. 1-15. ISSN 0350-6894. <https://srl.si/ojs/srl/article/view/3913>. [COBISS.SI-ID 59696131], [SNIP] financer: Članek je rezultat temeljnega raziskovalnega programa Literarnozgodovinske, literarnoteoretične in metodološke raziskave (P6-0024), ki ga financira ARRS
- JUVAN, Marko. Usoda maja '68 in (post)socializem : literatura med revolucijo in tranzicijo. Primerjalna književnost. [Tiskana izd.]. nov. 2020, letn. 43, št. 3, str. 5-27. ISSN 0351-1189. DOI: 10.3986/pkn.v43.i3.01. [COBISS.SI-ID 42924803], [SNIP] financer: ARRS, Projekti, J6-9384, SI, Maj 68 v literaturi in teoriji: zadnja sezona modernizma v Franciji, Sloveniji in svetu

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

- JUVAN, Marko. Literatura in teorija od "dolgega leta '68" do "dolgega leta '89". V: JUVAN, Marko (ur.). Med majem '68 in novembrom '89 : transformacije sveta, literature in teorije. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. Str. 9-21. Studia litteraria, 28. ISBN 978-961-05-0557-0. ISSN 1855-895X. [COBISS.SI-ID 79842819] financer: ARRS, Projekti, J6-9384, SI, Maj 68 v literaturi in teoriji: zadnja sezona modernizma v Franciji, Sloveniji in svetu
- JUVAN, Marko. Izbrisani med politiko zanikanja in eksemplaričnostjo romana. V: BALŽALORSKY ANTIĆ, Varja (ur.). Razprave o sodobni slovenski literaturi. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. Str. 77-99, 227-228. Studia litteraria, 27. ISBN 978-961-05-0542-6. ISSN 1855-895X. [COBISS.SI-ID 65978627]

9. JUVAN, Marko. Literarni modernizem, teorija in politika "dolgega leta '68" med centrom in periferijo. V: ŠTRAJN, Darko (ur.), et al. 1968 : čas upora, upanja in domišljije : zgodbe študentskega gibanja 1964-1974. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2020. Str. 357-372. Zbirka Historia facultatis. ISBN 978-961-06-0369-6. ISSN 2712-6242. [COBISS.SI-ID 31410435]
 10. JUVAN, Marko. Cenzor in literarno polje : Kopitar, Čop in Krajnska čbelica. V: VIDMAR, Luka (ur.). Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 211-242. Apes academicae, 3. ISBN 978-961-05-0438-2. ISSN 2536-2747. [COBISS.SI-ID 21247747]
 11. JUVAN, Marko. Enojezičnost in večjezičnost literarnih sistemov. V: KORON, Alenka (ur.), LEBEN, Andrej (ur.). Literarna večjezičnost v slovenskem in avstrijskem kontekstu. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 27-42, 316. Studia litteraria, 26. ISBN 978-961-05-0440-5. ISSN 1855-895X. [COBISS.SI-ID 21250051]
- 1.20 Predgovor, spremna beseda
12. JUVAN, Marko. Predgovor = Introduction. Primerjalna književnost. [Tiskana izd.]. nov. 2020, letn. 43, št. 3, str. 1-2, 3-4. ISSN 0351-1189. [COBISS.SI-ID 42938627], [SNIP]
- 1.26 Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu
13. JUVAN, Marko. Čop, Matija : (1797-1835). Slovenska biografija, Novi Slovenski biografski leksikon. 2020, portret. ISSN 2350-5370, ISSN 2350-5761. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi167508/>. [COBISS.SI-ID 50531843]
- 2.20 Zaključena znanstvena zbirkira podatkov ali korpus
14. JUVAN, Marko, ŽEJN, Andrejka, ŠORLI, Mojca, MANDIĆ, Lucija, TOMAŽIN, Andrej, JEŽ, Andraž, BALŽALORSKY ANTIĆ, Varja, ERJAVEC, Tomaž. Corpus of 1968 Slovenian literature Maj68 1.0. Ljubljana: ZRC SAZU, 2021. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1430>. [COBISS.SI-ID 75385091]
- 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa
15. JUVAN, Marko. Language politics of a peripheral worlding : Slovenian literature between multilingualism and monolingualism : predavanje preko spleta na mednarodni konferenci ACLA v sekcijsi "Porous Borders: Mapping Multilingual Literature in Central and Eastern Europe" v okviru "The American Comparative Literature Association's 2021 Annual Meeting", 9. 4. 2021. [COBISS.SI-ID 59703299]
- 3.16 Vabljeno predavanje na konferenci brez natisa
16. JUVAN, Marko. Romanticism and the Worlding of National Poets : the case of Prešeren : vabljeno predavanje na mednarodni znanstveni konferenci "Unknown Tongues: Romanticism's Minor and Marginal Languages", Organised by Universiteit Gent and Prifysgol Cymru y Drindod Dewi Sant (University of Wales Trinity Saint David), 24. 9. 2021. [COBISS.SI-ID 78273027]
 17. JUVAN, Marko. Peripherocentrism : vabljeno on-line plenarno predavanje na 10. seminarju Institute for World Literature, Harvard University, ZDA, 28. 7. 2020. [COBISS.SI-ID 25898499]
 18. JUVAN, Marko. Worldliness, worlds, and worlding of literature : vabljeno plenarno predavanje na mednarodni konferenci Locations and Dislocations of Theory, Universitatea Babes-Bolyai, Cluj-Napoca, Romunija, 10. 3. 2020. [COBISS.SI-ID 25898243]
- Mentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)
19. HROVATIN, Anja. Literatura v študentskem listu Tribuna : (1965-1975) : magistrsko delo. Ljubljana: [A. Hrovatin], 2020. 105 str., tabele, graf. prikazi. <https://repozitorij.uni-lj.si/IzpisGradiva.php?id=124239>. [COBISS.SI-ID 42253315]
 20. MANDIĆ, Lucija. "Provociram, ker je politika pojedla literaturo." : teorija in literatura v slovenski in češkoslovaški študentski periodiki leta 1968 na primeru Tribune in Studenta : magistrsko delo. Ljubljana: [L. Mandić], jun. 2020. 98 str. <https://repozitorij.uni-lj.si/IzpisGradiva.php?id=119223>. [COBISS.SI-ID 27351299]
- Oseba ali ustanova, ki ji je knjiga (rokopis) posvečena
21. ŠKORJANC, Tjaša. Mitologizacija nacionalnega pesnika v svetovne literature. Časopis za kritiko znanosti. 2021, letn. 44 [i. e. 49], št. 282, str. 309-314. ISSN 0351-4285. [COBISS.SI-ID 67388675]
- Intervjuvanec
22. BULATOVIĆ, Katarina (oseba, ki intervjuva). Prispevek v Demokraciji z naslovom Presezki 5 ni satira. Oštros. 28. dec. 2020. ISSN 2670-7594. <https://www.ostro.si/si/razkrinkavanje/objave/prispevek-z-naslovom-presezki-5-v-demokraciji-ni-satira>. [COBISS.SI-ID 45743107]
- Recenzent
23. PAVLIČ, Darja (urednik, recenzent). Slovenska poezija. 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2021. 630 str., ilustr. Obdobja, 40. ISBN 978-961-06-0542-3. ISSN 1408-211X. <https://centerslo.si/simpozij-obdobja/zborniki/obdobja-40/>. [COBISS.SI-ID 83371267]

Izr. prof. dr. Marina Lukšič-Hacin

1.02 Pregledni znanstveni članek

1. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Beg možganov od konca petdesetih do začetka devetdesetih let 20. stoletja s poudarkom na Sloveniji. Dve domovini : razprave o izseljenstvu. [Tiskana izd.]. 2020, [št.] 52, str. 113-129. ISSN 0353-6777. DOI: 10.3986/dd.2020.2.07. [COBISS.SI-ID 25652483], [SNIP] financer: ARRS, Projekti, V5-1928, SI, Omilitev posledic bega možganov in krepitev mehanizma kroženja možganov; ARRS, Projekti, J5-8246, SI, Socialna, gospodarska in kulturna zgodovina slovenskega izseljenstva 1945-2015; ARRS, Programi, P5-0070, SI, Narodna in kulturna identiteta slovenskega izseljenstva v kontekstu raziskovanja migracij

2.12 Končno poročilo o rezultatih raziskav

2. VIŽINTIN, Marijanca Ajša, LUKŠIČ-HACIN, Marina, GOSTIČ, Maja. Samo visoko izobraženi se izseljujejo. Pa je to res? : zaključno poročilo. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 72 str., tabele, graf. prikazi. ISBN 978-961-05-0457-3. [COBISS.SI-ID 21610755]
3. LUKŠIČ-HACIN, Marina, MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam, JOSIPOVIČ, Damir, KALC, Aleksej, VIŽINTIN, Marijanca Ajša. Socialna, gospodarska in kulturna zgodovina slovenskega izseljenstva 1945-1991. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (423 str.)), ilustr. ISBN 978-961-05-0475-7. https://isim.zrc-sazu.si/sites/default/files/porocilo_final_2_0.pdf. [COBISS.SI-ID 30836483] financer: ARRS, Projekti, J5-8246, SI, Socialna, gospodarska in kulturna zgodovina slovenskega izseljenstva 1945-1991

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

4. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Ali se soočamo s porastom nestrnosti, nacionalizma in rasizma v družbi in kakšno vlogo imajo pri tem VIZ? : vodenje in sodelovanje na okrogli mizi na zaključni konferenci projekta "Izzivi medkulturnega sobivanja" z naslovom "Za medkulturno sobivanje v vrtcih, šolah in lokalnih okoljih", Portorož, 10. in 11. 6. 2021. [COBISS.SI-ID 88979715]
5. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Fostering balanced mobility flows in Europe : reflection and conclusions : spletno predavanje na mednarodni konferenci "MSCA Fostering Balanced Mobility Flows in Europe", 16. nov. 2021. [COBISS.SI-ID 88977667]
6. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Acts of interventions and inclusion : predavanje na mednarodnem seminarju v okviru projekta TownLAB_MEET, 23.-24. sept. 2020, Novo mesto. [COBISS.SI-ID 30169347] financer: Projekt sofinancira Evropska unija s programom Evropa za državljanje
7. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Med totalitarizmom in liberalizmom : politični, ekonomski in družbeni vidiki migracij na Slovenskem po drugi svetovni vojni : predavanje na znanstvenem posvetu v okviru projekta Socialna, gospodarska in kulturna zgodovina slovenskega izseljenstva 1945-1991 (J5-8246), dvorana Zemljepisnega muzeja GIAM ZRC SAZU, Ljubljana, 28. jan. 2020. [COBISS.SI-ID 46146093]

3.25 Druga izvedena dela

8. LUKŠIČ-HACIN, Marina. Ko tujina postane dom : vabljeno predavanje na lokalnem posvetu OŠ Trzin "Izbrali smo Slovenijo" v okviru projekta "Izzivi medkulturnega sobivanja", 25. maj 2021, spletna platforma Zoom. [COBISS.SI-ID 88736003] financer: EU, Evropski socialni sklad Republika Slovenija, Projekti, Izzivi medkulturnega sobivanja
9. LUKŠIČ-HACIN, Marina, ZAJEC, Romana, DOKL, Uroš, PURG, Urška. Ali se znamo učiti iz zgodovine? : predstavitev na strokovnem usposabljanju v okviru Kulturnega bazarja 2020, tematski sklop Enaki v različnosti, 6. okt. 2020, Cankarjev dom, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 32845827]
10. PIŽORN, Karmen, LUKŠIČ-HACIN, Marina. Jezikovna različnost nas povezuje in izpolnjuje : predstavitev projektov Jeziki štejejo - JeŠT in L z drugimi smo : predavanje na strokovnem usposabljanju v okviru Kulturnega bazarja 2020, tematski sklop Enaki v različnosti, 6. okt. 2020, Cankarjev dom, Ljubljana. [COBISS.SI-ID 32845571]
11. VIŽINTIN, Marijanca Ajša, LUKŠIČ-HACIN, Marina, GOSTIČ, Maja. Samo visoko izobraženi se izseljujejo. Pa je to res? : predstavitev zaključnega poročila na Ministrstvu za gospodarski razvoj in tehnologijo, Ljubljana, 23. jan. 2020. [COBISS.SI-ID 20733699]

Mentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

12. WU, Ju-Yu. Comment tu t'appelles : naming decision and identity : the case of Taiwanese immigrants in France : a thesis in partial fulfilment for the requirements for European Master in Migration and Intercultural Relations. [Oldenburg: J.-Y. Wu], 2021. 107 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 87815939]

Intervjuvanec

13. ERZNOŽNIK, Žana. Socialna kapica ne bi koristila mladim strokovnjakom. Oštrop. 17. maj 2021, Ilustr. ISSN 2670-7594. <https://www.ostro.si/si/razkrinkavanje/objave/socialna-kapica-ne-bi-koristila-mladim-strokovnjakom?rg=socialna>. [COBISS.SI-ID 88737027]

Recenzent

14. VIDMAR, Ksenija H. Revizije spola : študije o ženski v postnacionalni družbi. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2021. 151 str., ilustr. ISBN 978-961-06-0555-3. [COBISS.SI-ID 92110595]

Diskutant

15. Zakaj so (bili) seminarji »Le z drugimi smo« sploh potrebni? : izkušnje koordinatork in koordinatorja seminarjev z usposabljanj na okrogle mizi zaključne konference Le z drugimi smo (2016-2021), Atrij ZRC SAZU : Ljubljana, Atrij ZRC SAZU, 17. 9. 2021. [COBISS.SI-ID 95824131]

Red. prof. dr.Krištof Jacek Kozak

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. KOZAK, Krištof Jacek. Kozmopolitizem kot identiteta Aleša Debeljaka. *Slavia Centralis*. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 13, št. 1, str. 175-192. ISSN 1855-6302. <http://www.ff.um.si/dotAsset/82185.pdf>. [COBISS.SI-ID 20913411], [SNIP] financer: ARRS, Projekti, J6-8259, SI, Slovenska literatura in družbene spremembe: nacionalna država, demokratizacija in tranzicijska navzkrižja

1.02 Pregledni znanstveni članek

2. KOZAK, Krištof Jacek. Iz muzeja literarne arheologije : je tragedija okameneli fosil ali živi dinozaver?. *Primerjalna književnost*. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 44, št. 2, str. 127-145. ISSN 0351-1189. DOI: 10.3986/pkn.v44.i2.08. [COBISS.SI-ID 73733635], [SNIP]

1.04 Strokovni članek

3. KOZAK, Krištof Jacek. Proemij k bridki komediji. *Gledališki list Mestnega gledališča Ljubljanskega*. sezona 2019/2020, letn. 70, št. 7, str. 19-23, ilustr. ISSN 1580-9609. [COBISS.SI-ID 1541872836]

1.05 Poljudni članek

4. KOZAK, Krištof Jacek. Parodija, perverzija in konec demokracije. *Delo, Sobotna priloga*. [Tiskana izd.]. 6. jun 2020, let. 61, št. 129, ilustr. ISSN 0350-7521, ISSN 1580-3007. <https://www.delo.si/sobotna-priloga/parodija-perverzija-in-konec-demokracije-312450.html>. [COBISS.SI-ID 19498755]

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

5. KOZAK, Krištof Jacek. Etični lok Cankarjevih dram. V: KOCIJANČIČ, Matic (ur.). *V sanjah preleti človek stoletje : mednarodni zbornik ob stoletnici smrti Ivana Cankarja*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2021. Str. 161-180. Acta comparativistica Slovenica, št. 5. ISBN 978-961-06-0464-8. ISSN 2335-3376. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/300/440/6589-1>. [COBISS.SI-ID 74207235]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

6. KOZAK, Krištof Jacek. Spoprijem dramatike z osnovnim človekovim stanjem : begunstvom. V: TROHA, Gašper (ur.). *Amfiteatrov mednarodni simpozij Premene v sodobni dramatiki po letu 2000*. Ljubljana: Slovenski gledališki inštitut: Akademija za gledališče, radio, film in televizijo Univerze v Ljubljani, 2021. Str. [10]. [COBISS.SI-ID 87762947]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

7. KOZAK, Krištof Jacek. Aleš Debeljak, begunec iz "jugoslovanske Atlantide". V: BALŽALORSKY ANTIĆ, Varja (ur.). *Razprave o sodobni slovenski literaturi*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. Str. 101-115. Studia litteraria, 27. ISBN 978-961-05-0542-6. ISSN 1855-895X. [COBISS.SI-ID 71724803] financer: ARRS, Programi, P6-0239, SI, Literarnoprimerjalne in literarnoteoretske raziskave; ARRS, Projekti, J6-8259, SI, Slovenska literatura in družbene spremembe
8. KOZAK, Krištof Jacek. Prepričljiva življenjskost Bevkove dramatike. V: MALEČKAR, Nela (ur.), JUKIĆ, Boris. *France Bevk : od Pestre do Čedermaca : življenje in delo Franceta Bevka : 1890-1970*. 1. izd. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2020. Str. 214-226, ilustr. Album. ISBN 978-961-01-5883-7. [COBISS.SI-ID 28417027]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

9. KOZAK, Krištof Jacek. The prophet from abroad : F. Wollman and Slovenian drama : predavanje na "VI. kongres českých slavistů: Česká a slovenská slavistická komparatistika a wollmanovská tradice, 20.-21. 10. (října) 2021", online. [COBISS.SI-ID 88204035]
10. KOZAK, Krištof Jacek. Rehabilitacija Veronike Deseniške : predavanje na znanstvenem simpoziju ob 100 letnici Šentjakobskega gledališča Ljubljana, ZRC SAZU, Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 17. 9. 2021. [COBISS.SI-ID 88156675]
11. KOZAK, Krištof Jacek. Primerjalna književnost in tragedija danes : predavanje v okviru spletnega dogodka "Delavnica Antična književnost in primerjalna književnost: vplivi in metode, Workshop Classical Literature, Comparative Literature: influences and methods", v organizaciji Slovenskega društva za primerjalno književnost, 10. 11. 2020. [COBISS.SI-ID 38900995]

Mentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

12. ULE, Urška. Simona Semenič : uprizarjanje neuprizorljivega : magistrsko delo. Koper: [U. Ule], 2021. 111 str. <https://repozitorij.upr.si/IzpisGradiva.php?id=17593>. [COBISS.SI-ID 70220035]

Izr. prof. dr. Mirjam Milharčič Hladnik

1.02 Pregledni znanstveni članek

1. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Kolektivna izkušnja prebežništva in drugih oblik izseljevanja mladih po drugi svetovni vojni v pisnih, ustnih in drugih avto/biografskih virih. Dve domovini : razprave o izseljenstvu. [Tiskana izd.]. 2020, [št.] 51, str. 151-166. ISSN 0353-6777. DOI: 10.3986/dd.2020.1.09. [COBISS.SI-ID 45985069], [SNIP, Scopus do 8. 8. 2021: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAU): 1,00] financer: ARRS, Projekti, J6-8250, SI, Nadzor nad migracijami na Slovenskem od Avstro-Ogrske do samostojne Slovenije; ARRS, Projekti, J5-8246, SI, Socialna, gospodarska in kulturna zgodovina slovenskega izseljenstva 1945-1991; ARRS, Programi, P5-0070, SI, Narodna in kulturna identiteta slovenskega izseljenstva v kontekstu raziskovanja migracij

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

2. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. "People cannot live on love alone" : negotiating love, gender roles, and family care between Slovenia and Egypt. V: BORGES, Marcelo J. (ur.), CANCIAN, Sonia (ur.), REEDER, Linda (ur.). Emotional landscapes : love, gender, and migration. Urbana; Chicago; Springfield: University of Illinois Press, cop. 2021. Str. 57-74. Studies of world migrations. ISBN 978-0-252-08539-0, ISBN 978-0-252-08539-0. [COBISS.SI-ID 47890947] financer: ARRS, Programi, P5-0070, SI, Narodna in kulturna identiteta slovenskega izseljenstva v kontekstu raziskovanja migracij
3. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam, KOŽAR ROSULNIK, Klara. The challenges of integrating migrant children into the Slovenian education system. V: SEDMAK, Mateja (ur.), et al. Migrant children's integration and education in Europe : approaches, methodologies and policies. 1st online ed. Barcelona: Octaedro, 2021. Str. 187-204. ISBN 978-84-18615-37-5. <https://octaedro.com/wp-content/uploads/2021/04/9788418615375.pdf>. [COBISS.SI-ID 61485059] financer: ARRS, Programi, P5-0070, SI, Narodna in kulturna identiteta slovenskega izseljenstva v kontekstu raziskovanja migracij; ARRS, Projekti, Z5-1877, SI, Prenos znanja v kontekstu migracij; Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport Evropski socialni sklad, Projekti, C3330-16-269110, EU, Le z drugimi smo
4. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Subjektivni pogledi na selitve in prebežništvo v goriškem prostoru v kontekstu nastanka Nove Gorice. V: KALC, Aleksej (ur.). Nadzor migracij na Slovenskem od liberalizma do socializma. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. Str. 222-242. Zbirka Migracije, 31. ISBN 978-961-05-0574-7. ISSN 1580-7401. [COBISS.SI-ID 82373379] financer: ARRS, Projekti, J5-2571, SI, Migracije in družbene spremembe v primerjalni perspektivi: primer zahodne Slovenije po drugi svetovni vojni
5. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Angela Vode : Vode, Angela, publicistka, aktivistka, prevajalka, feministka, pedagoginja : (*Ljubljana, 5. januar 1892 - + Ljubljana, 5. maj 1985). V: RATEJ, Mateja (ur.). Osebnosti slovenskega novinarstva. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2021. Str. 237-249, portret. Življenja in dela, 25, Biografske študije, 18. ISBN 978-961-05-0517-4. ISSN 2385-9792. [COBISS.SI-ID 55267587]

1.22 Intervju

6. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam (intervjuvanec). Nočemo se spominjati, da so bili migranti naši predniki. Delo, Sobotna priloga. [Tiskana izd.]. 11. apr. 2020, leta 61, št. 85, portr. ISSN 0350-7521, ISSN 1580-3007. [COBISS.SI-ID 46218029]
7. KALC, Aleksej (intervjuvanec), MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam (intervjuvanec). Zgodovina migracij je zgodovina človeštva. Gea : poljudnoznanstvena revija. [Tiskana izd.]. avg. 2020, letn. 30, str. 26-31, portreti. ISSN 0353-782X. [COBISS.SI-ID 36570627]
8. KALC, Aleksej (intervjuvanec), MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam (intervjuvanec). Doba migracij ali Večna zgodba o človeku, ki je izseljenec in priseljenec hkrati : intervju z Aleksejem Kalcem in Mirjam Milharčič Hladnik. MMC RTV SLO : prvi multimedijiški portal. 19. okt. 2020, ilustr. ISSN 1581-372X. <https://www.rtvslo.si/kultura/film/bolj-kot-zgodba-mezanimajo-custva/157927>. [COBISS.SI-ID 54122755]

2.01 Znanstvena monografija

9. KALC, Aleksej, MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam, ŽITNIK SERAFIN, Janja. Doba velikih migracij na Slovenskem. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC SAZU, 2020. 514 str., ilustr., graf. prikazi, tabele. Migracije, 30. ISBN 978-961-05-0263-0. ISSN 1580-7401. [COBISS.SI-ID 303898368]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

10. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine : predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, izvedba na daljavo prek aplikacije Zoom za Vrtec Jožice Flander, Maribor, 6. apr. 2021. [COBISS.SI-ID 62055427] financer: Naložbo sofinancirata Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada
11. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine : predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, izvedba na daljavo prek aplikacije Zoom za vrtec Vrhnika, 20. apr. 2021. [COBISS.SI-ID 62052611] financer: Naložbo sofinancirata Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

12. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine : predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, izvedba na daljavo prek aplikacije Zoom za VVE pri OŠ Sveti Jurij, 13. maj 2021. [COBISS.SI-ID 64079363] financer: Naložbo sofinancirata Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada
13. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine : predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, izvedba na daljavo prek aplikacije Zoom, 29. jun. 2021. [COBISS.SI-ID 70533123] financer: Naložbo sofinancirata Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada
14. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine : predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, nacionalno, izvedba na daljavo prek aplikacije Zoom, 10. apr. 2021. [COBISS.SI-ID 62053891] financer: Naložbo sofinancirata Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada
15. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. The new town Nova Gorica on the new border and the old routes of migration : memories of defection and the imaginings of "new" life. : prispevek na mednarodni znanstveni konferenci ""Old" vs. "New" Towns. Memories, Histories, and Heritage after Population Transfers and Border Changes", Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem, Koper-Capodistria, 11. okt. 2021. [COBISS.SI-ID 80853507]
16. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. State- diaspora relations in the context of shifting borders and changing political regimes : identities and transfers of knowledge : predavanje na 31st AEMI Conference "Relations between Diasporas and Their Home Countries: New Migrations, Return Movements and Historical Context", Donostia-San Sebastián (Španija), 30. sept.-1. okt.2021. [COBISS.SI-ID 79089667]
17. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino : predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, izvedba na daljavo prek aplikacije Zoom za vrtec Vrhnika, 20. 4. 2021. [COBISS.SI-ID 62052355] financer: Naložbo sofinancirata Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada
18. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino : predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, izvedba na daljavo prek aplikacije Zoom za VVE pri OŠ Sveti Jurij, 13. maj 2021. [COBISS.SI-ID 64079107] financer: Naložbo sofinancirata Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada
19. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino : predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, izvedba na daljavo prek aplikacije Zoom, 29. jun. 2021. [COBISS.SI-ID 70532355] financer: Naložbo sofinancirata Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada
20. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino : predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, izvedba na daljavo za prek aplikacije Zoom, 6. apr. 2021, Vrtec Jožice Flander, Maribor. [COBISS.SI-ID 62055171] financer: Naložbo sofinancirata Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada
21. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino : predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, nacionalno, izvedba na daljavo prek aplikacije Zoom, 10. 4. 2021. [COBISS.SI-ID 62053635] financer: Naložbo sofinancirata Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada
22. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam, KALC, Aleksej. The (un)explored epistolary sources and Slovenian migrations : a slow work in progress : predavanje na mednarodnem simpoziju "The Minnesota School of Migration and refugee Studies in Europe", tematski sklop "Transnational circulation", Historisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät der Universität Wien, 24. februar. 2020. [COBISS.SI-ID 46000941]
23. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine : predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 21. 1. 2020, Osnovna šola Juršinci. [COBISS.SI-ID 46030381]
24. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine : predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 29. sept. 2020, Vzgojno varstveni zavod Kekec, Grosuplje. [COBISS.SI-ID 32847875]
25. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Manjšine : predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 30. sept. 2020, Osnovna šola Belokranjskega odreda, Semič. [COBISS.SI-ID 32846851]
26. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino : predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 21. 1. 2020, Osnovna šola Juršinci.

[COBISS.SI-ID 46030125] financer: Naložbo sofinancirata Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

27. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino : predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 29. sept. 2020, Vzgojno varstveni zavod Kekec, Grosuplje. [COBISS.SI-ID 32847619] financer: Naložbo sofinancirata Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada
28. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam. Ženske in otroci kot selivci skozi zgodovino : predavanje v okviru programa "Le z drugimi smo", seminar Medkulturni odnosi in integracija v vzgojno-izobraževalni praksi, 30. sept. 2020, Osnovna šola Belokrangskega odreda, Semič. [COBISS.SI-ID 32846595] financer: Naložbo sofinancirata Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada
29. MILHARČIČ-HLADNIK, Mirjam, VIŽINTIN, Marijanca Ajša. Življenske zgodbe kot vir za razumevanje delovanja izseljenskih skupnosti : predavanje na znanstvenem posvetu v okviru projekta Socialna, gospodarska in kulturna zgodovina slovenskega izseljenstva 1945-1991 (J5-8246), dvorana Zemljepisnega muzeja GIAM ZRC SAZU, Ljubljana, 28. jan. 2020. [COBISS.SI-ID 46145837]

Mentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

30. CORONADO PÉREZ, Madison. Crossing the US-MX border as an indigenous child : migration and repatriation of Mexican indigenous children to Tijuana, Mexico : a dissertation in partial fulfillment for the requirements for European Master in Migration and Intercultural Relations. Oldenburg: [M. Coronado Pérez], 2021. 103 str., ilustr., zvd. [COBISS.SI-ID 84212483]
31. LERO, Nikola. Poetry of leaving - an auto/biographical journey through decision-making rhizome of contemporary Bosnia and Herzegovina (e)migrations : EMMIR (European Master in Migration and Intercultural Relations). [Oldenburg: N. Lero], 2021. VIII, 135 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 84040451]

Recenzent

32. JELNIKAR, Ana, MOTOH, Helena. Potovanje v Indijo : misjonarska potopisa, konteksti in analize. Koper: Znanstveno-raziskovalno središče Koper, Annales ZRS, 2021. 303 str., ilustr. ISBN 978-961-7058-62-8. [COBISS.SI-ID 62072835] financer: Izšlo ob finančni podpori Javne agencije za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije (ARRS)

Diskutant

33. Zakaj so (bili) seminarji »Le z drugimi smo« sploh potrebni? : izkušnje koordinatorik in koordinatorja seminarjev z usposabljanj na okrogle mizi zaključne konference Le z drugimi smo (2016-2021), Atrij ZRC SAZU : Ljubljana, Atrij ZRC SAZU, 17. 9. 2021. [COBISS.SI-ID 95824131]
34. TERČELJ, Marija Mojca (diskutant), TOPLAK, Kristina (diskutant), REPIČ, Jaka (diskutant), MLEKUŽ, Jernej (diskutant). Zgodbe migrantk, ki niso obstale pred zidovi : okrogla miza ob razstavi La Doctora: Življenje in delo slovenske znanstvenice v Paragvaju (Slovenski etnografski muzej, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem) in v okviru predstavitev 53. številke znanstvene revije Dve domovini / Two Homelands (Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije ZRC SAZU), Ljubljana, 15. jun. 2021. [COBISS.SI-ID 67412995]

Izr. prof. dr. Jurij Fikfak

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

1. FIKFAK, Jurij. Habitus slovenskega podjetnika : refleksija. V: KOZOROG, Miha (ur.). Mladost v duhu kapitalizma danes : znanstveni simpozij : 12. 11. 2020. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za slovensko narodopisje, 2020. Str. 3. https://isn2.zrc-sazu.si/sites/default/files/mladost_v_duhu_kapitalizma_danes_knjizica_povzetkov.pdf. [COBISS.SI-ID 37306627]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

2. FIKFAK, Jurij, JEZERNIK, Božidar. Dedičina prve svetovne vojne : reprezentacije in reinterpretacije. V: FIKFAK, Jurij (ur.), JEZERNIK, Božidar (ur.). Dedičina prve svetovne vojne : reprezentacije in reinterpretacije. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2021. Str. 9-40, ilustr. Zupaničeva knjižnica, št. 49. ISBN 978-961-06-0415-0. ISSN 1855-671X. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/251/357/5880-1>, DOI: 10.4312/9789610604143. [COBISS.SI-ID 49058819] financer: ARRS, Projekti, J6-7173, SI, Dedičina prve svetovne vojne: Reprezentacije in reinterpretacije (2016-2018)

1.20 Predgovor, spremna beseda

3. FIKFAK, Jurij. Heritages : perspectives and practices = Dedičina : perspektive in prakse. Traditiones : zbornik Inštituta za slovensko narodopisje. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 50, št. 1, str. 7-14. ISSN 0352-0447. <https://ojs.zrc-sazu.si/traditiones/article/view/10520>, DOI: 10.3986/Traditio2021500101. [COBISS.SI-ID 95026947], [SNIP]

Somentor pri doktorskih disertacijah

- LIČEN, Daša. Kulturna društva v Trstu kot prizorišče identifikacijskih procesov tržaškega prebivalstva (1848-1914) : doktorska disertacija. Ljubljana: [D. Ličen], 2021. 214 str., ilustr. <https://repozitorij.uni-lj.si/Dokument.php?id=153484&lang=slv>. [COBISS.SI-ID 75121667]

LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA, SLOVNIČARSTVO:

Izr. prof. dr. Kozma Ahačič

1.01 Izvirni znanstveni članek

- AHAČIČ, Kozma, JEŽOVNIK, Janoš, LEDINEK, Nina, PERDIH, Andrej, PETRIC, Špela, RACE, Duša. Priprava jezikovnih podatkov za pedagoški portal o slovenščini Franček = Preparation of language data for the FRANČEK educational portal for Slovenian language. Philological studies. [Online ed.]. 2021, letn. 19, št. 1, str. 203-224, ilustr. ISSN 1857-6060. <https://journals.ukim.mk/index.php/philologicalstudies/article/view/1588/1392>, DOI: 10.17072/1857-6060-2021-19-1-203-22. [COBISS.SI-ID 88976131]
- AHAČIČ, Kozma. Razvoj slovenskega knjižnega jezika v 16. stoletju v številkah. Slavistična revija : časopis za jezikoslovje in literarne vede. [Tiskana izd.]. jan.-mar. 2020, letn. 68, št. 1, str. [3]-19, tabele, graf. prikazi. ISSN 0350-6894. [COBISS.SI-ID 46022445], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0038, SI, Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju

1.04 Strokovni članek

- AHAČIČ, Kozma. Slovenščina : 30 let po osamosvojitvi. SLO : časi, kraji, ljudje. 2021, posebna izd., str. 25-28, ilustr. ISSN 2350-4641. [COBISS.SI-ID 82085379]
- AHAČIČ, Kozma. Kdaj in kje se je zares začela knjižna slovenščina?. Alternator : misliti znanost. 20. feb. 2020, št. 2, ilustr. ISSN 2712-3510. https://www.alternator.science/sl/krajse/kdaj-in-kje-se-je-zares-zacela-knjizna-slovenscina?fbclid=IwAR1-t3BQIU5lh3Zk6kbrXnmw6b6q40MvwUwuBdUHCJICKaSoyi_EIRklOs, DOI: 10.3986/alternator.2020.024. [COBISS.SI-ID 45997101]

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

- AHAČIČ, Kozma. Koseski, Bleiweis, Prešeren. V: STANONIK, Marija (ur.), et al. Janez Bleiweis, Novice in modernizacija slovenske družbe. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. Str. 243-253, 360-361, 374-375, ilustr. ISBN 978-961-268-078-7. [COBISS.SI-ID 75598595]
- PERDIH, Andrej, AHAČIČ, Kozma, JEŽOVNIK, Janoš, RACE, Duša. Building an educational language portal using existing dictionary data. Jazykovedný časopis, SLOVKO 2021, 11th international conference NLP, Corpus Linguistics and Interdisciplinarity, 13-15 October 2021, Bratislava. 2021, roč. 72, č. 2, str. 568-578, ilustr. ISSN 0021-5597. <https://korpus.sk/attachments/slovko/Jazykovedny-casopis-2021-no2-SLOVKO.pdf>, DOI: 10.2478/jazcas-2021-0052. [COBISS.SI-ID 83602179], [SNIP]
- AHAČIČ, Kozma. 16. stoletje in jezikovni pouk slovenščine. V: ŠEKLI, Matej (ur.), REZONIČNIK, Lidija (ur.). Slovenski jezik med slovanskimi jeziki : [Slovenski slavistični kongres, Monošter/Szentgotthárd in Moravske Toplice, 30. september - 2. oktober 2021]. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2021. Str. 231-242, tabele. Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 31. ISBN 978-961-6715-39-3. ISSN 1408-3043. [COBISS.SI-ID 81488643]

1.09 Objavljeni strokovni prispevek na konferenci

- AHAČIČ, Kozma. Kdaj naj se ustavimo? : o nadgrajevanju jezikovne snovi pri pouku slovenščine po šolski vertikali. V: ŠEKLI, Matej (ur.), REZONIČNIK, Lidija (ur.). Slovenski jezik in književnost v srednjeevropskem prostoru : [Slovenski slavistični kongres, Gradec/Graz in Maribor, 1.-3. oktober, 8.-9. oktober 2020]. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2020. Str. 445-446. Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 30. ISBN 978-961-6715-34-8. ISSN 1408-3043. <https://zdsds.si/tiskovina/2695/>. [COBISS.SI-ID 38714371]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

- AHAČIČ, Kozma. Adam Bohorič, Jurij Dalmatin, Sebastijan Krelj in bohoričica. V: JESENŠEK, Marko (ur.). Novi pogledi na Adama Bohoriča : program simpozija in povzetki referatov : Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Velika dvorana Novi trg 3, Ljubljana 27. oktober 2021. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. Str. 6-7. ISBN 978-961-268-080-0. [COBISS.SI-ID 83822339]
- AHAČIČ, Kozma. Portal Franček kot učno orodje in leksikografski izviv. V: ULČNIK, Natalija (ur.). Znanstvena in strokovna konferenca Razvoj in raba učnih e-ekolij za slovenščino ter okrogla miza Novi izzivi pri jezikovnem pouku slovenščine : zbornik povzetkov in izhodišč za okroglo mizo : 21. in 22. april 2021. Znanstvena in strokovna konferenca Razvoj in raba učnih e-ekolij za slovenščino ter okrogla miza Novi izzivi pri jezikovnem pouku slovenščine, 21. in 22. april 2021. Maribor: Univerza v Mariboru, 2021. Str. 9-10. http://projekt.slo-na-dlani.si/wp-content/uploads/01_Zbornik-povzetkov.pdf. [COBISS.SI-ID 88499203]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

11. AHAČIČ, Kozma. Reformacija kot obdobje nastanka slovenskega knjižnega jezika in prikaz nastajajočega jezika v slovarju. V: JESENŠEK, Marko (ur.). Slovensko jezikoslovje, književnost in poučevanje slovenščine ; Slovar slovenskega knjižnega jezika 16. stoletja ; Veliki madžarsko-slovenski spletni slovar. Maribor: Univerzitetna založba: = University Press, 2020. Str. 251-262. Mednarodna knjižna zbirka Zora, 135. ISBN 978-961-286-365-4. [COBISS.SI-ID 25234179]
- 1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji
12. AHAČIČ, Kozma. O poteku in načelih izdaje tipkopisa doktorske disertacije. V: RATH, Alexander (ur.), et al. Veznik v slovenščini : jezikoslovni spisi III. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2021. Str. 17-22. Zbirka Lingua Slovenica, Fontes, 3. ISBN 978-961-05-0528-0. ISSN 2232-3406. [COBISS.SI-ID 63365123]
- 1.20 Predgovor, spremna beseda
13. AHAČIČ, Kozma. Gorske bukve med slovenskim knjižnim jezikom in rokopisnimi zapisi govorjenega jezika 16. stoletja. V: JEVŠEK, Alenka (ur.). Gorske bukve 1582 : Gornih bukvi od krajlove svetlosti ofen inu potrjen general inu privilegium. Iz nov v slavenski jezik iztulmačan skuzi Andreja Recla, farmostra na Raki : znanstvenokritična izdaja. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2021. Str. 7-10. Dela starejšega slovenskega slovstva, knj. 2, Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev, knj. 284. ISBN 978-961-05-0540-2. ISSN 2463-8773, ISSN 2232-321X. [COBISS.SI-ID 56924675]
 14. AHAČIČ, Kozma. "V zrak boste namreč govorili" : pridiganje med razumljivostjo in neustrašnostjo. Oznanjevalec. 2019/2020, leto a, št. 2, str. 103-107. ISSN 1408-9718. [COBISS.SI-ID 45995053]
 15. AHAČIČ, Kozma. Kako postati znan, pomemben, zanimiv? Takole. V: VUKOTIČ, Jaka, GOMBAČ, Žiga. Znamenitni : imenitne zgodbe znamenitih osebnosti v stripu. Ljubljana: Rokus Klett, 2020. Str. 68-70, ilustr. ISBN 978-961-292-037-1. [COBISS.SI-ID 49408003]
- 1.22 Intervju
16. AHAČIČ, Kozma (intervjuvanec). Intervju : dr. Kozma Ahačič. Bukla : brezplačna revija o dobrih knjigah in multimediji. [Tiskana izd.]. nov./dec. 2021, leto 17, št. 163, str. 32-33, portret. ISSN 1854-3359. <https://www.bukla.si/revija-bukla/intervju-kozma-ahacic.html>. [COBISS.SI-ID 88499971]
 17. AHAČIČ, Kozma (intervjuvanec). Dr. Kozma Ahačič : "Trudimo se spopadati z izzivi, ki jih mladim in učiteljem prinaša nova jezikovna situacija". Demokracija : slovenski politični tednik. [Tiskana izd.]. 7. okt. 2021, leto 26, št. 40, str. 20-24, fotograf. ISSN 1408-0494. [COBISS.SI-ID 82085123]
 18. AHAČIČ, Kozma (intervjuvanec). Vsak jezik ima svoj vonj. Gea : poljudnoznanstvena revija. [Tiskana izd.]. nov. 2021, letn. 31, str. 24-29, portreti. ISSN 0353-782X. [COBISS.SI-ID 85800451]
 19. AHAČIČ, Kozma (intervjuvanec). "Tako dodelanega portala ni nikjer na svetu" : Kozma Ahačič, jezikoslovec : o portalu Franček, ki želi slovenski jezik inovativno približati mladim. Mladina. [Tiskana izd.]. 24. sep. 2021, [št.] 38, str. 74-76, fotograf. ISSN 0350-9346. [COBISS.SI-ID 80859907]
 20. AHAČIČ, Kozma (intervjuvanec). "Zapuščina protestantov kot gonilo razvoja duhovnosti" : z uglednim jezikoslovcem o knjigi Stati inu obstatni in začetkih slovenskega jezika in književnosti. Reader's digest : Slovenija. [Slovenska izd.]. nov. 2021, [št.] 11, str. 121-124, fotograf. ISSN 1854-4509. [COBISS.SI-ID 87836675]
 21. AHAČIČ, Kozma (intervjuvanec). Dr. Kozma Ahačič : intervju. Dnevnik, Dnevnikov objektiv. [Tiskana izd.]. 26. sep. 2020, leto 70, št. 223, ilustr. ISSN 1318-0320, ISSN 1854-6781. [COBISS.SI-ID 83388419]
 22. AHAČIČ, Kozma (intervjuvanec). Za prihodnost slovenščine se ne bojim : intervju z dr. Kozmo Ahačičem. Ljubljana : glasilo Mestne občine Ljubljana. feb. 2020, letn. 25, št. 1, str. 21-22, fotograf. ISSN 1318-797X. [COBISS.SI-ID 45995309]
 23. BAVCON, Jože, POTOČNIK, Vika, AHAČIČ, Kozma, LUKIČ-ZLOBEC, Štefanija. Znani Ljubljančani o dopustu v času koronavirusa. Ljubljana : glasilo Mestne občine Ljubljana. Jul. 2020, letn. 25, št. 6, str. 29. ISSN 1318-797X. [COBISS.SI-ID 44959235]
 24. AHAČIČ, Kozma (intervjuvanec). Iz slovenščine je naredil hit : dr. Kozma Ahačič. Naša žena, Ženska : slovenska ženska in družinska revija. sep. 2020, št. 9, str. 22-24, fotograf. ISSN 2670-5583. [COBISS.SI-ID 83186947]
 25. AHAČIČ, Kozma (intervjuvanec). "S kritiko jezika mladih uničujemo slovenski jezik!". Primorski dnevnik. [Tiskana izd.]. 23. feb. 2020, leto 76, št. 46, str. 2, fotograf. ISSN 1124-6669. [COBISS.SI-ID 46001453]
 26. AHAČIČ, Kozma (intervjuvanec). Vrtec mora starše poslušati, razumeti, ne pa ubogati. Vzgojiteljica : revija za dobro prakso v vrtcih. nov.-dec. 2020, letn. 22, št. 6, str. 10-11, portret. ISSN 1580-6065. [COBISS.SI-ID 57461251]
- 1.25 Drugi sestavni deli
27. AHAČIČ, Kozma. Pozdravni nagovor predstojnika Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU. V: MIRTIČ, Tanja (ur.), SNOJ, Marko (ur.). 1. slovenski pravorečni posvet. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. Str. 13-14. Razprave, 25. ISBN 978-961-268-077-0.
<https://www.sazu.si/uploads/files/publikacije21/Rared2RAZPRAVE.pdf>. [COBISS.SI-ID 72014083]
 28. AHAČIČ, Kozma. Občinstvo -a : samostalnik srednjega spola SSKJ2. Delo. [Tiskana izd.]. 15. maj 2021, leto 63, št. 110, str. 16. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID 82624515]

29. HOČEVAR, Ksenja (avtor, fotograf), AHAČIČ, Kozma. Hrepenenje po Besedi. Družina : slovenski katoliški tednik. [Tiskana izd.]. 19. sep. 2021, letn. 70, št. 38, str. 18, fotograf. ISSN 0416-3885. [COBISS.SI-ID 98144515]
- 2.01 Znanstvena monografija
30. AHAČIČ, Kozma, HARLAMOV, Aljoša (urednik). Stati inu obstati : prvih petdeset slovenskih knjig. 1. izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2021. 348 str., ilustr. ISBN 978-961-282-476-1. [COBISS.SI-ID 50163971]
- 2.04 Srednješolski, osnovnošolski ali drugi učbenik z recenzijo
31. KRAPŠ VODOPIVEC, Irena, PUC, David, AHAČIČ, Kozma, ŠEKLI, Matej. Slovenščina 1 : moč jezika. Učbenik z vajami za 1. letnik gimnazij in srednjih strokovnih šol. 1. izd. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2021. 2 zv., ilustr. ISBN 978-961-01-5989-6, ISBN 978-961-01-5990-2. [COBISS.SI-ID 56672259]
- 2.06 Slovar, enciklopedija, leksikon, priročnik, atlas, zemljevid
32. AHAČIČ, Kozma, ČEPAR, Metod, JELOVŠEK, Alenka, LEGAN RAVNIKAR, Andreja, MERŠE, Majda, NARAT, Jožica, NOVAK, France, TRIVUNOVIĆ, Eva, AHAČIČ, Kozma (urednik). SSKJ16 : priročnik za sestavljanje in vpisovanje gesel : [različica 2020]. [Ljubljana]: Inštitut za slovenski jezik Fran Ramovša ZRC SAZU, 2020. 119 str., graf. prikazi. [COBISS.SI-ID 81488387]
- 2.20 Zaključena znanstvena zbirka podatkov ali korpus
33. AHAČIČ, Kozma, ATELŠEK, Simon, ERJAVEC, Tomaž, HOLOZAN, Peter, JAKOB, Nataša, JEMEC TOMAZIN, Mateja, JEŽOVNIK, Janoš, LEDINEK, Nina, PERDIH, Andrej, ROMIH, Miro, TROJAR, Mitja. Corpus of Slovenian school texts. Ljubljana: ZRC SAZU, 2021. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1413>. [COBISS.SI-ID 69261315]
- 2.25 Druge monografije in druga zaključena dela
34. AHAČIČ, Kozma. Kozmologija : eseji 2018-2020. Novo mesto: Goga, 2020. 197 str. ISBN 978-961-277-248-2. [COBISS.SI-ID 98117377]
- 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa
35. AHAČIČ, Kozma. 16. stoletje in jezikovni pouk slovenščine : prispevek na Slovenski slavistični kongres 2021, Slovenski jezik med slovanskimi jeziki, Monošter, 30. sep. 2021. [COBISS.SI-ID 90035203]
36. AHAČIČ, Kozma. Toward[!] a comprehensive service for Slovenian language users : the Fran and Franček web portals and language-counselling service : prispevek na 18th EFNIL Conference "The Role of National Language Institutions in the Digital Age", Cavtat, 7. okt. 2021. [COBISS.SI-ID 82085635]
37. AHAČIČ, Kozma. Adam Bohorič : prispevek na simpoziju PHILOSSLAVICA 2020, 8. Simpozij mladih slavistov pod naslovno temo Zgodnji novi vek in njegova dediščina v slovenskem prostoru., srečanje prek videopovezave ZOOM, 4. dec. 2020. [COBISS.SI-ID 55090435]
- Prevajalec
38. LUTHAR, Oto, POBEŽIN, Gregor, ŠAŠEL KOS, Marjeta, GROŠELJ, Nada. Zgodovina historične misli. 3. izd., 1. e-izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2020. 1 spletni vir (1 datoteka ePUB). ISBN 978-961-05-0439-9. <https://www.biblos.si/isbn/9789610504399>, DOI: 10.3986/9789610504399. [COBISS.SI-ID 15416067]
- Avtor dodatnega besedila
39. JELOVŠEK, Alenka (urednik, redaktor prevoda). Gorske bukve 1582 : Gornih bukvi od krajlove svetlosti ofen inu potrjen general inu privilegium. Iz nov v slavenski jezik iztulmačan skuzi Andreja Recla, farmostra na Raki : znanstvenokritična izdaja. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2021. 319 str., ilustr., tabele, faks. Dela starejšega slovenskega slovstva, knj. 2, Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev, knj. 284. ISBN 978-961-05-0540-2. ISSN 2463-8773, ISSN 2232-321X. [COBISS.SI-ID 51739651]
40. TRUBAR, Primož, OŠLAK, Vinko (avtor dodatnega besedila, urednik), HLASTAN, Benjamin (avtor dodatnega besedila, urednik), HUNNICUTT, Todd (urednik). Der Katechismus (1550) : in deutscher Sprache. Kranj: Združenje Trubarjev forum, 2021. 185 str., ilustr., note. ISBN 978-961-95376-0-2. [COBISS.SI-ID 62715395]
41. VUKOTIČ, Jaka (ilustrator), GOMBAČ, Žiga. Znamenitni : imenitne zgodbe znamenitih osebnosti v stripu. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2021. 71 str., ilustr. ISBN 978-961-292-037-1. [COBISS.SI-ID 59681795] nagrada: Zlata hruška, 2021
42. KNEP, Milan. Eseji o križu. 2. izd. Ljubljana: KUD Logos, 2020. 157 str. Knjižna zbirka Collectanea, 10. ISBN 978-961-7096-40-8. [COBISS.SI-ID 18568451]
43. KNEP, Milan. Eseji o križu. Ljubljana: KUD Logos, 2020. 157 str. Knjižna zbirka Collectanea, 10. ISBN 978-961-7096-01-9. [COBISS.SI-ID 30282888]
44. VUKOTIČ, Jaka (ilustrator), GORENC, Boštjan. Reformatorji v stripu ali Kako smo Slovenci dobili prvo res doooooolg knjigo (in eno krajšo, ki je opisala, kako pišemo). Bevk: Škrateljc, 2020. 76 str., ilustr. ISBN 978-961-94539-9-5. [COBISS.SI-ID 29872131] nagrada: Zlata hruška, 2021
45. GOMBOC, Mateja. Slovenščina : po korakih do odličnega znanja. 1. ponatis. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2020. 267 str., ilustr. ISBN 978-961-01-5060-2. [COBISS.SI-ID 32726531]

Somentor pri diplomske delih (bolonjski študij 1. stopnje)

46. TOMAŽIČ, Neža. Razumljivost in razumevanje besedil ter svetopisemska govorica : analiza na podlagi pastirskih pisem slovenskih škofov za postni čas med leti 2010 in 2020 : diplomska delo. Ljubljana: [N. Tomažič], 2020. VI, 48, XXXV str., tabele. <https://repozitorij.uni-lj.si/IzpisGradiva.php?lang=slv&id=120613>. [COBISS.SI-ID 31326979]

Intervjuvanec

47. Adam Bohorič : Proste zimske urice o latinskokranjski slovniči = Arctiae horulae succisiae de Latinocarniolana literatura, 1584 : Mestni muzej Krško, 25. 2.-21. 3. 2021. Krško: Kulturni dom; [San Bruno]: YouTube [distributer], 2021. 1 spletni vir (1 videodatoteka (12 min, 3 sek)). <https://www.youtube.com/watch?v=CiBioXejJ5w>. [COBISS.SI-ID 63365379]
48. ŠTRAVS, Smilja. Mož, ki je slovenskemu jeziku dal status in prestiž. Finance manager. 7. feb. 2020, št. 26, str. 38-43, fotograf. ISSN 2670-6989. [COBISS.SI-ID 46015533]
49. BULATOVIČ, Katarina (oseba, ki intervjuva). Prispevek v Demokraciji z naslovom Presežki 5 ni satira. Oštro. 28. dec. 2020. ISSN 2670-7594. <https://www.ostro.si/si/razkrinkavanje/objave/prispevek-z-naslovom-presezki-5-v-demokraciji-ni-satira>. [COBISS.SI-ID 45743107]

Recenzent

50. KRIŽAJ, Martina, BEŠTER, Marja, KONČINA, Marija, BAVDEK, Mojca, POZNANOVIČ, Mojca. Na pragu besedila 4 : izdaja s plusom. Samostojni delovni zvezek za slovenski jezik v 4. letniku gimnazij in srednjih strokovnih šol. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2021. 157 str., ilustr. ISBN 978-961-292-082-1. [COBISS.SI-ID 71897859]
51. KRIŽAJ, Martina, BEŠTER, Marja, KONČINA, Marija, BAVDEK, Mojca, POZNANOVIČ, Mojca. Na pragu besedila 4 : izdaja s plusom. Učbenik za slovenski jezik v 4. letniku gimnazij in srednjih strokovnih šol. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2021. 48 str., ilustr. ISBN 978-961-292-081-4. [COBISS.SI-ID 72746755]

Doc. dr. Nataša Jakop

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. JAKOP, Nataša, KRŽIŠNIK, Erika. Dileme in merila ob kodifikaciji frazeologije. Jezik in slovstvo. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 66, št. 2/3, str. 93-116, 294-295, tabele, graf. prikaz. ISSN 0021-6933.
<https://www.jezikinslovstvo.com/pdf.php?part=2021>. [COBISS.SI-ID 78314499], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0038, SI, Slovenski jezik v sinhronem in diachronem razvoju

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

2. JAKOP, Nataša. Govor in prostor skozi frazeološka vprašanja = Speech and space through phraseological glasses. V: PODBEVŠEK, Katarina (ur.), ŽAVBL, Nina (ur.). Govor in prostor : zbornik povzetkov : Mednarodni znanstveni simpozij, 23. in 24. september 2021 = Speech and space : compendium of abstracts : International Scientific symposium, September 23 and 24, 2021. Ljubljana: Akademija za gledališče, radio, film in televizijo (AGRFT), 2021. Str. 16. [COBISS.SI-ID 82093315]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

3. KRŽIŠNIK, Erika, JAKOP, Nataša. Samostalniške manjšalnice kot sestavine frazeoloških enot. V: KRAJNC IVIČ, Mira (ur.), ŽELE, Andreja (ur.). Pogled v jezik in iz jezika : Adi Vidovič Muha ob jubileju. Maribor: Univerzitetna založba := University Press, 2020. Str. 41-52. Mednarodna knjižna zbirka Zora, 133. ISBN 978-961-286-334-0. [COBISS.SI-ID 71454050]

2.20 Zaključena znanstvena zbirka podatkov ali korpus

4. ČERNIVEC, Manca, GABROVŠEK, Dejan, GLIHA KOMAC, Nataša, JAKOP, Nataša, JEŽOVNIK, Janoš, KERN, Boris, KLEMENČIČ, Simona, KRVINA, Domen, LEDINEK, Nina, METERC, Matej, MICHELIZZA, Mija, MIRTIČ, Tanja, PAVLIČ, Matic, PERDIH, Andrej, PETRIC, Špela, RACE, Duša, SNOJ, Marko, ŽELE, Andreja. eSSKJ : Dictionary of the Slovenian standard language (phraseological database) : school edition. Ljubljana: ZRC SAZU, 2021. 1 spletni vir. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1458>. [COBISS.SI-ID 91630851]
5. ČERNIVEC, Manca, GABROVŠEK, Dejan, GLIHA KOMAC, Nataša, JAKOP, Nataša, JEŽOVNIK, Janoš, KERN, Boris, KLEMENČIČ, Simona, KRVINA, Domen, LEDINEK, Nina, METERC, Matej, MICHELIZZA, Mija, MIRTIČ, Tanja, PAVLIČ, Matic, PERDIH, Andrej, PETRIC, Špela, RACE, Duša, SNOJ, Marko, ŽELE, Andreja. eSSKJ : Dictionary of the Slovenian standard language (semantic database) : school edition. Ljubljana: ZRC SAZU, 2021. 1 spletni vir. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1456>. [COBISS.SI-ID 91625219]

Mentor pri diplomske delih (bolonjski študij 1. stopnje)

6. ŠULC, Nina. Jezikovno svetovanje na Slovenskem : primerjava jezikovnih svetovalnic v različnih medijih : diplomska delo. Ljubljana: [N. Šulc], 2021. 36 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 82876675]

Recenzent

7. LEČIČ, Rada. Basic grammar of the Slovene language : language manual. 3rd impression. Cerkno: Gaya, 2021. 143 str., fotogr. ISBN 978-961-94271-7-0. [COBISS.SI-ID 51441923]
8. ANTLOGA, Špela, ULČNIK, Natalija (urednik, lektor, avtor povzetka). Slovenščina na dlani 4. 1. izd. Maribor: Univerza v Mariboru, Univerzitetna založba, 2021. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (II, 218 str.)). ISBN 978-961-286-521-4. <https://press.um.si/index.php/ump/catalog/book/615>, DOI: 10.18690/978-961-286-521-4. [COBISS.SI-ID 77143811] financer: Projekt Slovensčina na dlani (JR-ESS-PROŽNE OBLIKE UČENJA). Sofinancerja Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada
9. ALT, Andreja, ČERNIVEC, Manca, GERMEK, Magdalena, KRANJC, Uroš, ROSE, Rebecca, ŽNIDAR, Silvija, KUHAR, Lea (urednik, avtor dodatnega besedila), ZALAR, Vita (urednik, avtor dodatnega besedila). Platforma 2 : zbornik študentk in študentov Podiplomske šole ZRC SAZU. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2020. 151 str., ilustr., tabele. ISBN 978-961-05-0484-9. [COBISS.SI-ID 34276355] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Programi, P6-0094, SI, Biografije, mentalitete, epohe; ARRS, Programi, P6-0347, SI, Historične interpretacije 20. stoletja; ARRS, Programi, P6-0038, SI, Slovenski jezik v sinhronem in diachronem razvoju
10. ŠEKLI, Matej (urednik), REZONIČNIK, Lidija (urednik). Slovenski jezik in književnost v srednjeevropskem prostoru : [Slovenski slavistični kongres, Gradec/Graz in Maribor, 1.-3. oktober, 8.-9. oktober 2020]. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2020. 561 str., ilustr. Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 30. ISBN 978-961-6715-34-8. ISSN 1408-3043. <https://zdsds.si/tiskovina/2695/>. [COBISS.SI-ID 34709251]
11. VALENČIČ ARH, Urška (urednik), SAMIDE, Irena (urednik). 100 let germanistike na Slovenskem. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2020. 313 str., ilustr. Zbirka Historia facultatis. ISBN 978-961-06-0335-1. ISSN 2712-6242. [COBISS.SI-ID 17378307]
12. VALENČIČ ARH, Urška (urednik), SAMIDE, Irena (urednik). 100 let germanistike na Slovenskem. 1. e-izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 2020. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (313 str.)), ilustr. Zbirka Historia facultatis. ISBN 978-961-06-0336-8. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/book/238>. [COBISS.SI-ID 17400067]

Doc. dr. Helena Dobrovoljc

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. MŽOURKOVÁ, Hana, DOBROVOLJIC, Helena. Ženská podoba příjmení v češtině a ve slovinštině pohledem lingvistů a v názorech veřejnosti. Acta onomastica. 2021, roč. 62, č. 2, str. 353-376. ISSN 1211-4413. [COBISS.SI-ID 93966339], [SNIP]
2. DOBROVOLJIC, Helena. Nazorska nasprotja in normativna izhodišča pri posodabljanju priročnikov knjižnega jezika. Jezik in slovstvo. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 66, št. 2/3, str. 21-36, 293, ilustr. ISSN 0021-6933. <https://www.jezikinslovstvo.com/pdf.php?part=2021>. [COBISS.SI-ID 78525443], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0038, SI, Slovenski jezik v sinhronem in diachronem razvoju
3. DOBROVOLJIC, Helena. Pravopis 8.0 - smernice in predlogi rešitev = Orthography 8.0 - guidelines and solution suggestions. Slovenščina v šoli. 2021, letn. 24, [št.] 2, str. 2-12, ilustr. ISSN 1318-864X. [COBISS.SI-ID 93558787]
4. DOBROVOLJIC, Helena. Kulturnospecifične prvine v govorici Kamničanov in okoličanov. Kamniški zbornik. 2020, 25, str. 199-206. ISSN 1318-9069. [COBISS.SI-ID 35568387]

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

5. DOBROVOLJIC, Helena, VEROVNIK, Tina. Normativna merila in pravorečni izzivi pri prenovi pravopisa. V: MIRTIČ, Tanja (ur.), SNOJ, Marko (ur.). 1. slovenski pravorečni posvet. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. Str. 35-52. Razprave, 25. ISBN 978-961-268-077-0. <https://www.sazu.si/uploads/files/publikacije21/Rared2RAZPRAVE.pdf>. [COBISS.SI-ID 71364355]
6. DOBROVOLJIC, Helena, VRANJEK OŠLAK, Urška. Codification within reach : three clickable layers of information surrounding The new Slovenian normative guide. V: KOSEM, Iztok (ur.), CUKR, M. (ur.). eLex 2021, proceedings of the eLex 2021 conference, virtual, 5-7 July 2021. Brno: Lexical Computing CZ s.r.o. Str. 637-652, ilustr. Electronic lexicography in the 21st century. ISSN 2533-5626. https://elex.link/elex2021/wp-content/uploads/eLex_2021-proceedings.pdf. [COBISS.SI-ID 76050179]
7. VRANJEK OŠLAK, Urška, DOBROVOLJIC, Helena. Integration of public engagement mechanisms in an online language counselling platform. V: PELEGRÍN-BORONDO, Jorge (ur.). Moving technology ethics at the forefront of society, organisations and governments : ETHICOMP 2021. Logroño: Universidad de La Rioja, 2021. Str. 381-390. ISBN 978-84-09-28672-0. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8037018>. [COBISS.SI-ID 76719363]
8. ČERNIVEC, Manca, DOBROVOLJIC, Helena, VEROVNIK, Tina. Oblikoslovje in besedotvorje lastnih imen : analiza zapisovalnih težav uporabnikov. V: MARUŠIČ, Franc (ur.), MIŠMAŠ, Petra (ur.), ŽAUCER, Rok (ur.). Škrabčevi dnevi 11 : zbornik prispevkov s simpozija 2019. V Novi Gorici: Založba Univerze, 2021. Str. 1-10, ilustr.

<http://www.ung.si/media/storage/cms/attachments/2021/01/27/12/29/22/Zbornik-%C5%A0D11-2021-3.pdf>.
[COBISS.SI-ID 49642243]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

9. DOBROVOLJC, Helena, VRANJEK OŠLAK, Urška. Codification within reach : three clickable layers of information surrounding The new Slovenian normative guide. V: KOSEM, Iztok (ur.). Electronic Lexicography in the 21st Century (eLex 2021) : Post-editing lexicography : book of abstracts : virtual, 5-7 July 2021. Brno: Lexical Computing CZ, 2021. Str. 63. https://elex.link/elex2021/wp-content/uploads/2021/07/book-of-abstracts-eLex_2021_2.pdf. [COBISS.SI-ID 76050947]
10. VRANJEK OŠLAK, Urška, DOBROVOLJC, Helena. Integration of public engagement mechanisms in an online language counselling platform. V: ARIAS-OLIVA, Mario (ur.). [New] Normal Technology Ethics : proceedings of the ETHICOMP 2021 : 19th International Conference on the Ethical and Social Impacts of ICT : Logroño, Spain, June-July 2021. Logroño: Universidad de La Rioja, 2021. Str. 230-233. ISBN 978-84-09-28671-3.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7977306>. [COBISS.SI-ID 76718851]
11. DOBROVOLJC, Helena. Regionalnost pri kodifikaciji lastnoimenskega. V: JESENŠEK, Marko (ur.). Pleteršnikovi dnevi : Narečno besedje slovenskega jezika - simpozij v spomin na akademikinja Zinko Zorko : zbornik povzetkov : Pišece, 14. 9. 2021. Pišece: Društvo Pleteršnikova domačija, 2021. Str. 7. [COBISS.SI-ID 78686211]
12. DOBROVOLJC, Helena. Kodifikacija od danes na jutri : zadrege jezikoslovcev ob umeščanju novosti v jezikovni sistem v času epidemije koronavirusne bolezni. V: DOBROVOLJC, Helena (ur.), ZULJAN KUMAR, Danila (ur.), KOLENC, Petra (ur.). Škrabčevi dnevi 12 : Nova Gorica, 8. oktober 2021 : zbornik povzetkov simpozija. Nova Gorica: ZRC SAZU, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša, Raziskovalna postaja Nova Gorica, 2021. Str. 5. <http://skrabcevi-dnevi.zrc-sazu.si/Portals/19/Povzetki/2021-09-29-Skrabcevi-dnevi-12-povzetki.pdf>. [COBISS.SI-ID 83813379]
13. DOBROVOLJC, Helena, VEROVNIK, Tina. Normativna merila in pravorečni izzivi pri prenovi pravopisa. V: 1. slovenski pravorečni posvet : zbornik povzetkov : Ljubljana, 15. december 2020. Ljubljana: [Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2020]. Str. 8. <https://www.sazu.si/uploads/files/zbornik/Zbornik712.pdf>. [COBISS.SI-ID 44590595]

1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

14. DOBROVOLJC, Helena. Težavnost pravopisnih reform v dobi jezikovne ustaljenosti. V: et al. Živim v Bukovem Vrhu pod Bukovim vrhom : o spremembri pravopisnega pravila za pisanje zemljepisnih imen. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2020. Str. 23-34, tabele. ISBN 978-961-05-0437-5. <https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/view/1915/7944/1207-1>, DOI: 10.3986/9789610504320_01. [COBISS.SI-ID 20030979]

1.22 Intervju

15. DOBROVOLJC, Helena (intervjuvanec), VEROVNIK, Tina (intervjuvanec). "Namen posodobitve pravopisa je poenostavljanje tam, kjer je to mogoče." : intervju z jezikoslovkama Heleno Dobrovoljc in Tino Lengar Verovnik. MMC RTV SLO : prvi multimedijiški portal. 8. apr. 2021, 1 spletni vir, fotograf. ISSN 1581-372X.
<https://www.rtvslo.si/kultura/intervju/namen-posodobitve-pravopisa-je-poenostavljanje-tam-kjer-je-to-mogoce/575879>. [COBISS.SI-ID 59048195]
16. DOBROVOLJC, Helena (intervjuvanec). Kmalu ne bo več Dobrle vasi. Prišla bo Dobrla Vas. In druge Vasi : slovenski pravopis. Novice : slovenski tednik za Koroško. 23. apr. 2021, št. 16, str. 8-9, fotograf. [COBISS.SI-ID 93965827]
17. DOBROVOLJC, Helena (intervjuvanec). Zgodi se, da nas življenje prehiti : Pravopis 8.0. Večer. [Tiskana izd.]. 2. apr. 2021, 77, [št.] 76, str. 16-17, fotograf. ISSN 0350-4972. [COBISS.SI-ID 93965571]
18. DOBROVOLJC, Helena (intervjuvanec), WEISS, Peter (intervjuvanec), GLIHA KOMAC, Nataša (intervjuvanec), VEROVNIK, Tina (intervjuvanec), VRANJEK OŠLAK, Urška (intervjuvanec). Intervju s Heleno Dobrovoljc in soavtorji knjige Kje pa vas jezik žuli. Besedoholik : slovenističnih študentov cajtng. 2019/2020, št. 9, str. 34-45, fotograf. ISSN 2670-482X. [COBISS.SI-ID 71227651]

1.25 Drugi sestavni deli

19. DOBROVOLJC, Helena, VEROVNIK, Tina, WEISS, Peter. Odzivi v javni razpravi. Nekaj misli ob sklepih pravorečnega posvetja. V: MIRTIČ, Tanja (ur.), SNOJ, Marko (ur.). 1. slovenski pravorečni posvet. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. Str. 246-249. Razprave, 25. ISBN 978-961-268-077-0.
<https://www.sazu.si/uploads/files/publikacije21/Rared2RAZPRAVE.pdf>. [COBISS.SI-ID 72014851]
20. DOBROVOLJC, Helena. Tožilec -Ica (i) : samostalnik moškega spola SSKJ2. Delo. [Tiskana izd.]. 19. maj 2021, leta 63, št. 122, str. 16. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID 92587523]
21. DOBROVOLJC, Helena. Energija -e : samostalnik ženskega spola SSKJ2. Delo. [Tiskana izd.]. 23. okt. 2021, leta 63, št. 247, str. 16. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID 92587779]
22. DOBROVOLJC, Helena. Virus -a : samostalnik moškega spola SSKJ 2. Delo. [Tiskana izd.]. 25. jan. 2020, leta 62, št. 20, str. 16. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID 47290371]

23. DOBROVOLJC, Helena. Slovár -ja : samostalnik moškega spola : Slovenski pravopis 2001. Delo. [Tiskana izd.]. 17. okt. 2020, leto 62, št. 241, str. 16. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID 47290627]

2.01 Znanstvena monografija

24. DOBROVOLJC, Helena, VEROVNIK, Tina, VRANJEK OŠLAK, Urška, MICHELIZZA, Mija, WEISS, Peter, GLIHA KOMAC, Nataša, DOBROVOLJC, Helena (urednik, avtor dodatnega besedila), VEROVNIK, Tina (urednik, avtor dodatnega besedila), VRANJEK OŠLAK, Urška (urednik, avtor dodatnega besedila). *Kje pa vas jezik žuli? : prva pomoč iz Jezikovne svetovalnice.* 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2020. 540 str. ISBN 978-961-05-0273-9. [COBISS.SI-ID 29062659]
25. DOBROVOLJC, Helena, VEROVNIK, Tina, VRANJEK OŠLAK, Urška, MICHELIZZA, Mija, WEISS, Peter, GLIHA KOMAC, Nataša, DOBROVOLJC, Helena (urednik, avtor dodatnega besedila), VEROVNIK, Tina (urednik, avtor dodatnega besedila), VRANJEK OŠLAK, Urška (urednik, avtor dodatnega besedila). *Kje pa vas jezik žuli? : prva pomoč iz Jezikovne svetovalnice.* 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2020. 540 str. ISBN 978-961-05-0273-9. [COBISS.SI-ID 304470016]

2.02 Strokovna monografija

26. DOBROVOLJC, Helena (avtor, urednik), FURLAN, Metka, GERŠIČ, Matjaž (avtor, urednik), HOLOZAN, Peter, KLADNIK, Drago, KOCJAN-BARLE, Marta, VEROVNIK, Tina, PERKO, Drago, SNOJ, Marko, WEISS, Peter, ČERNIVEC, Manca (urednik). *Živim v Bukovem Vruhu pod Bukovim vrhom : o spremembi pravopisnega pravila za pisanje zemljepisnih imen.* 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (90 str.)), ilustr. ISBN 978-961-05-0432-0. <https://doi.org/10.3986/9789610504320>. [COBISS.SI-ID 16049923]
27. DOBROVOLJC, Helena (avtor, urednik), ČERNIVEC, Manca (avtor, urednik), GERŠIČ, Matjaž, FURLAN, Metka, HOLOZAN, Peter, KLADNIK, Drago, KOCJAN-BARLE, Marta, VEROVNIK, Tina, PERKO, Drago, SNOJ, Marko, WEISS, Peter. *Živim v Bukovem Vruhu pod Bukovim vrhom : o spremembi pravopisnega pravila za pisanje zemljepisnih imen.* 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2020. 90 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0437-5. <https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/view/1915/7944/1216-1>. [COBISS.SI-ID 16383491] financer: ARRS, Programi, P6-0038, SI, Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju; ARRS, Programi, P6-0101, SI, Geografija Slovenije

2.06 Slovar, enciklopedija, leksikon, priročnik, atlas, zemljevid

28. ČERNIVEC, Manca, DOBROVOLJC, Helena, VEROVNIK, Tina, METERC, Matej, VRANJEK OŠLAK, Urška, WEISS, Peter, BIZJAK KONČAR, Aleksandra, KERN, Boris, DOBROVOLJC, Helena (urednik), VEROVNIK, Tina (urednik), ČERNIVEC, Manca (urednik). *Pravopisne kategorije ePravopisa 2020.* Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2021. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (278 str.)). Rastoči slovarji. ISBN 978-961-05-0522-8. ISSN 2536-2968. <https://doi.org/10.3986/9789610505228>, DOI: 10.3986/9789610505228. [COBISS.SI-ID 51524355] financer: ARRS, Programi, P6-0038, SI, Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju; SAZU, Programi, SI, Naravna in kulturna dediščina slovenskega naroda
29. BIZJAK KONČAR, Aleksandra, DOBROVOLJC, Helena, KERN, Boris, VEROVNIK, Tina, VRANJEK OŠLAK, Urška, WEISS, Peter, DOBROVOLJC, Helena (urednik), VEROVNIK, Tina (urednik). *Pravopisne kategorije ePravopisa 2019.* 1. e-izdaja (pdf). Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2020. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (246 str.)). Rastoči slovarji. ISBN 978-961-05-0276-0. ISSN 2536-2968. <https://fran.si/Search/File2?dictionaryId=177&name=ePravopis%20PK%202019.pdf>, <https://doi.org/10.3986/9789610502760>, DOI: 10.3986/9789610502760. [COBISS.SI-ID 304610816] financer: ARRS, Programi, P6-0038, SI, Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju; SAZU, Programi, SI, Naravna in kulturna dediščina slovenskega naroda

3.15 Prispevek na konferenci brez natiska

31. JESENŠEK, Marko, DOBROVOLJC, Helena, TIVADAR, Hotimir, MIRTIČ, Tanja, MLAKAR PUČNIK, Kristina, JORDAN, Petra, NARAT, Boštjan. *Okrogla miza o normativnosti : v okviru posveta Mednarodni dan slovarjev 2021, Vodnikova domačija,* Ljubljana, 14. okt. 2021. [COBISS.SI-ID 82275587]

3.25 Druga izvedena dela

30. DOBROVOLJC, Helena, JAKOP, Nataša, KOCJAN-BARLE, Marta, VEROVNIK, Tina, TIVADAR, Hotimir, WEISS, Peter, AHAČIČ, Kozma. *O novih pravopisnih poglavijih : okrogla miza ob začetku javne razprave, prek videopovezave ZOOM,* 12. mar. 2021. [COBISS.SI-ID 93559555]

Mentor pri diplomskih delih (bolonjski študij 1. stopnje)

31. VELIŠČEK, Anika. *Jezikovne zadrege igralcev, knjižničarjev, novinarjev, pravnikov, učiteljev in zdravnikov : diplomsko delo.* Nova Gorica: [A. Velišček], 2020. X, 92 str. <http://repozitorij.ung.si/IzpisGradiva.php?id=5821>. [COBISS.SI-ID 36687619]

Avtor dodatnega besedila

32. BORUS, Sonja, DRNOVŠEK, Jaša (urednik, prevajalec, avtor dodatnega besedila), LUTHAR, Oto (urednik, avtor dodatnega besedila). *Sonjin dnevnik : beg in alija v zapisih Sonje Borus iz Berlina, 1941-1946.* 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2021. 263 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0489-4. [COBISS.SI-ID 36568067]

33. DOBROVOLJC, Helena, VEROVNIK, Tina, VRANJEK OŠLAK, Urška, MICHELIZZA, Mija, WEISS, Peter, GLIHA KOMAC, Nataša, DOBROVOLJC, Helena (urednik, avtor dodatnega besedila), VEROVNIK, Tina (urednik, avtor dodatnega besedila), VRANJEK OŠLAK, Urška (urednik, avtor dodatnega besedila). *Kje pa vas jezik žuli? : prva pomoč iz Jezikovne svetovalnice*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2020. 540 str. ISBN 978-961-05-0273-9. [COBISS.SI-ID 29062659]
34. DOBROVOLJC, Helena, VEROVNIK, Tina, VRANJEK OŠLAK, Urška, MICHELIZZA, Mija, WEISS, Peter, GLIHA KOMAC, Nataša, DOBROVOLJC, Helena (urednik, avtor dodatnega besedila), VEROVNIK, Tina (urednik, avtor dodatnega besedila), VRANJEK OŠLAK, Urška (urednik, avtor dodatnega besedila). *Kje pa vas jezik žuli? : prva pomoč iz Jezikovne svetovalnice*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2020. 540 str. ISBN 978-961-05-0273-9. [COBISS.SI-ID 304470016]

Recenzent

35. MIRTIČ, Tanja (urednik), SNOJ, Marko (urednik, recenzent). *1. slovenski pravorečni posvet*. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. 266 str., ilustr., graf. prikazi, zvd. Razprave, 25. ISBN 978-961-268-077-0. <https://www.sazu.si/uploads/files/publikacije21/Rared2RAZPRAVE.pdf>. [COBISS.SI-ID 65795587]
36. PERKO, Drago, GERŠIČ, Matjaž (avtor, kartograf), PERKO, Drago (urednik), KLADNIK, Drago (urednik, recenzent). *Sporna imena naselij v Sloveniji*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. 106 str., ilustr. Georitem (Tiskana izd.), 32. ISBN 978-961-05-0535-8. ISSN 1855-1963. [COBISS.SI-ID 57835267]
37. ŠEKLI, Matej (urednik), REZONIČNIK, Lidija (urednik). *Slovenski jezik in književnost v srednjeevropskem prostoru : [Slovenski slavistični kongres, Gradec/Graz in Maribor, 1.-3. oktober, 8.-9. oktober 2020]*. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2020. 561 str., ilustr. Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 30. ISBN 978-961-6715-34-8. ISSN 1408-3043. <https://zdsds.si/tiskovina/2695/>. [COBISS.SI-ID 34709251]

Doc. dr. Nataša Gliha Komac

1.04 Strokovni članek

1. GLIHA KOMAC, Nataša. Praznično leto v Kanalski dolini. Koroški koledar ... 2021, str. 156-169, ilustr. ISSN 2738-3466. [COBISS.SI-ID 39675907]

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

2. GLIHA KOMAC, Nataša. O slovenskem pravorečju - z vidika načrtovanja statusa in korpusa slovenskega (knjižnega) jezika. V: MIRTIČ, Tanja (ur.), SNOJ, Marko (ur.). *1. slovenski pravorečni posvet*. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. Str. 65-77, ilustr. Razprave, 25. ISBN 978-961-268-077-0. <https://www.sazu.si/uploads/files/publikacije21/Rared2RAZPRAVE.pdf>. [COBISS.SI-ID 71364611]
3. GLIHA KOMAC, Nataša. O slovenskem jeziku v Kanalski dolini : dosedanja prizadevanja in aktualni izzivi = Sulla lingua slovena in Val Canale : iniziative assunte e sfide attuali. V: GRUDEN, Živa (ur.), DAPIT, Roberto. Manjšine med standardnim jezikom in narečji : prispevki s posveta, Špietar, 3. 9. 2021 = Minoranze tra lingua standard e dialetti : atti del convegno, San Pietro al Natisone, [3. 9. 2021]. Špietar: Inštitut za slovensko kulturo; = San Pietro al Natisone: Istituto per la cultura slovena; Čedad; = Cividale del Friuli: Most, 2021. Str. 101-119, 121-139. ISBN 978-88-96269-19-0. [COBISS.SI-ID 76883971]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

4. GLIHA KOMAC, Nataša. O slovenskem pravorečju : z vidika statusa in korpusa slovenskega (knjižnega) jezika. V: 1. slovenski pravorečni posvet : zbornik povzetkov : Ljubljana, 15. december 2020. Ljubljana: [Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2020]. Str. 12. <https://www.sazu.si/uploads/files/zbornik/Zbornik712.pdf>. [COBISS.SI-ID 44594691]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

5. GLIHA KOMAC, Nataša. Slovenski jezik s perspektive uporabnikov slovenskega jezika v Italiji. V: VOGEL, Jerica (ur.). *Slovenčina - diskurzi, zvrsti in jeziki med identiteto in funkcijo*. 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2020. Str. 319-330, graf. prikazi. Obdobja, 39. ISBN 978-961-06-0388-7. ISSN 1408-211X. https://centerslo.si/wp-content/uploads/2020/11/Obdobja-39_GlihaKomac.pdf, DOI: 10.4312/Obdobja.39.319-330. [COBISS.SI-ID 41633795] financer: Prispevek je nastal s pomočjo gradiva, zbranega v okviru CRP-a V6-1647 Jezikovna politika Republike Slovenije in potrebe uporabnikov (2016-2017), v programu P6-0038 Slovenski jezik v sinhronem in diahronem razvoju (2009-2021), ki ga financira ARRS.

1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

6. GLIHA KOMAC, Nataša. *Kje pa vas jezik žul(j)i?!*. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 6. sep. 2020, letn. 69, št. 36. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 29146627]

1.21 Polemika, diskusijski prispevek, komentar

7. GLIHA KOMAC, Nataša. Informacijske tehnologije, sodobni mediji in slovenščina. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 11. jul. 2021, letn. 69 [i. e. 70], št. 28. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 70896387]
8. GLIHA KOMAC, Nataša. Praznični čas kot priložnost za razvijanje jezikovnih spremnosti. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 3. jan. 2021, letn. 70, št. 1. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 46213635]
9. GLIHA KOMAC, Nataša. Marčevske novice z jezikoslovnega parketa. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 4. apr. 2021, letn. 70, št. 14/15. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 59047427]
10. GLIHA KOMAC, Nataša. Lizina zgodba. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 7. feb. 2021, letn. 70, št. 6. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 51518467]
11. GLIHA KOMAC, Nataša. Učenje jezikov od zgodnjega otroštva dalje. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 7. mar. 2021, letn. 70, št. 10. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 56515075]
12. GLIHA KOMAC, Nataša. Klagenfurt ali Celovec. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 2. maj 2021, letn. 70, št. 18. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 61498627]
13. GLIHA KOMAC, Nataša. Upravičiti in opravičiti. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 6. jun. 2021, letn. 70, št. 23. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 65968131]
14. GLIHA KOMAC, Nataša. Uporabnost izgovorne podobe slovenskega jezika. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 1. avg. 2021, letn. 70, št. 31. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 73027587]
15. GLIHA KOMAC, Nataša. O jezikovni krajini : zgodba o sobivanju jezikov in jezikovnih skupnosti. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 5. sep. 2021, letn. 70, št. 36. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 76879875]
16. GLIHA KOMAC, Nataša. O oznakah in označevanju. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 7. nov. 2021, letn. 70, št. 45. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 85800195]
17. GLIHA KOMAC, Nataša. Vonj po praznikih : prisluhnimo si. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 5. dec. 2021, letn. 70, št. 49. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 88975363]
18. GLIHA KOMAC, Nataša. Septembrsko vrvenje. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 29. sep. 2021, letn. 70, št. 40. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 81277699]
19. BITENC, Maja, STABEJ, Marko, GLIHA KOMAC, Nataša, GRGIČ, Matejka, KALIN GOLOB, Monika, KENDA-JEŽ, Karmen, NEČAK LÜK, Albina, NOVAK-LUKANOVIČ, Sonja, SAVSKI, Krištof. Sociolinguistični posvet : aktualni sociolinguistični izzivi in prednostne raziskovalne tematike. Slovenščina 2.0 : empirične, aplikativne in interdisciplinarne raziskave. 2021, letn. 9, št. 2, str. 1-40. ISSN 2335-2736. <https://revije.ff.uni-lj.si/slovenscina2/article/view/10521/10005>, DOI: 10.4312/slo2.0.2021.2.1-40. [COBISS.SI-ID 96770307], [SNIP]
20. GLIHA KOMAC, Nataša. Izbiram se ne moremo izogniti. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 9. feb. 2020, letn. 69, št. 6. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 45919277]
21. GLIHA KOMAC, Nataša. Jezik živi s svojimi uporabniki. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 8. mar. 2020, letn. 69, št. 10. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 13204995]
22. GLIHA KOMAC, Nataša. Koronavirus : nekaj jezikoslovnih izhodišč. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 5. apr. 2020, letn. 69, št. 14. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 46158637]
23. GLIHA KOMAC, Nataša. Vitalnost jezika ni samoumevna!. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 3. maj 2020, letn. 69, št. 18. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 14481411]
24. GLIHA KOMAC, Nataša. Vpogled v slovaropisno prakso. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 7. jun. 2020, letn. 69, št. 23. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 24701443]
25. GLIHA KOMAC, Nataša. Slovenščina pod Višarjami : ogroženi jezik?. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 2. avg. 2020, letn. 69, št. 31. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 24815619]
26. GLIHA KOMAC, Nataša. Tokrat o knjižni slovenščini. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 15. jan. 2020, letn. 69, št. 3. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 45919021]

27. GLIHA KOMAC, Nataša. Slovenščina : moja, tvoja, njena, --- naša!. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 4. okt. 2020, letn. 69, št. 40. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 30963203]
28. GLIHA KOMAC, Nataša. Posredovanje informacij v koronskem času. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 1. nov. 2020, letn. 69, št. 44. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 36156419]
29. GLIHA KOMAC, Nataša. O pouku na daljavo : --- tokrat v oziroma o manjšinskih jezikih v Sloveniji. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 6. dec. 2020, letn. 69, št. 49. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 41167363]
30. GLIHA KOMAC, Nataša. Evropska listina o regionalnih in manjšinskih jezikih. Družina : slovenski katoliški tednik, Slovenski čas : časnik za družbo in kulturo. [Tiskana izd.]. 12. jul. 2020, letn. 69, št. 28. ISSN 0416-3885, ISSN 1855-9379. [COBISS.SI-ID 24702211]
31. AHAČIČ, Kozma, ŠKOFIĆ, Jožica, GLIHA KOMAC, Nataša, GOSTENČNIK, Januška, JEŽOVNIK, Janoš, KENDA-JEŽ, Karmen, ŠEKLI, Matej, ZULJAN KUMAR, Danila. Zakaj je nadiško narečje v Italiji slovensko narečje : strokovno mnenje Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU. Jezikoslovni zapiski : zbornik Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša. [Tiskana izd.]. 2020, 26, [št.] 1, str. 219-223. ISSN 0354-0448. <https://ojs.zrc-sazu.si/jz/article/view/8571/7855>, DOI: 10.3986/Jz.26.1.15. [COBISS.SI-ID 12819971], [SNIP]

1.22 Intervju

32. GLIHA KOMAC, Nataša (intervjuvanec). Nataša Gliha Komac za STA : v zgodnjem otroštvu postavljamo temelje za jezikovni razvoj. STA misli. 19. feb. 2021. ISSN 2386-0928. <https://misli.sta.si/2868156/natasa-gliha-komac-za-sta-v-zgodnjem-otrostvu-postavljamo-temelje-za-jezikovni-razvoj>. [COBISS.SI-ID 53294595]
33. DOBROVOLJC, Helena (intervjuvanec), WEISS, Peter (intervjuvanec), GLIHA KOMAC, Nataša (intervjuvanec), VEROVNIK, Tina (intervjuvanec), VRANJEK OŠLAK, Urška (intervjuvanec). Intervju s Heleno Dobrovoljc in soavtorji knjige Kje pa vas jezik žuli. Besedoholik : slovenističnih študentov cajtng. 2019/2020, št. 9, str. 34-45, fotograf. ISSN 2670-482X. [COBISS.SI-ID 71227651]
34. GLIHA KOMAC, Nataša (intervjuvanec). "Take napake so nedopustne" : intervju - Nataša Gliha Komac, raziskovalka Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša. Primorski dnevnik. [Tiskana izd.]. 8. nov. 2020, leto 76, št. 266, str. 3, fotograf. ISSN 1124-6669. [COBISS.SI-ID 38212099]
35. GLIHA KOMAC, Nataša (intervjuvanec). Nataša Gliha Komac ob dnevu materinščine za STA : slovenščina je živ in vitalen jezik. Slovenska tiskovna agencija. 19. feb. 2020. ISSN 1854-214X. https://www.sta.si/2728084/natasa-gliha-komac-ob-dnevu-materinscine-za-sta-slovenescina-je-ziv-in-vitalen-jezik?fbclid=IwAR360rnzKH6ZQmvl40Z3SApDH9fYgZdDkdINjV0I2apNbzKPkyq_s3RbXG4. [COBISS.SI-ID 13206787]

1.25 Drugi sestavni deli

36. GLIHA KOMAC, Nataša. Medálja -e : samostalnik ženskega spola SSKJ 2. Delo. [Tiskana izd.]. 31. jul. 2021, leto 63, št. 175, str. 16. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID 72820995]
37. GLIHA KOMAC, Nataša. Zlorába -e (a) : samostalnik ženskega spola. Delo. [Tiskana izd.]. 22. feb. 2020, leto 62, št. 43, str. 16. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID 45995565]

2.01 Znanstvena monografija

38. DOBROVOLJC, Helena, VEROVNIK, Tina, VRANJEK OŠLAK, Urška, MICHELIZZA, Mija, WEISS, Peter, GLIHA KOMAC, Nataša, DOBROVOLJC, Helena (urednik, avtor dodatnega besedila), VEROVNIK, Tina (urednik, avtor dodatnega besedila), VRANJEK OŠLAK, Urška (urednik, avtor dodatnega besedila). Kje pa vas jezik žuli? : prva pomoč iz Jezikovne svetovalnice. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2020. 540 str. ISBN 978-961-05-0273-9. [COBISS.SI-ID 29062659]
39. DOBROVOLJC, Helena, VEROVNIK, Tina, VRANJEK OŠLAK, Urška, MICHELIZZA, Mija, WEISS, Peter, GLIHA KOMAC, Nataša, DOBROVOLJC, Helena (urednik, avtor dodatnega besedila), VEROVNIK, Tina (urednik, avtor dodatnega besedila), VRANJEK OŠLAK, Urška (urednik, avtor dodatnega besedila). Kje pa vas jezik žuli? : prva pomoč iz Jezikovne svetovalnice. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2020. 540 str. ISBN 978-961-05-0273-9. [COBISS.SI-ID 304470016]

2.20 Zaključena znanstvena zbirka podatkov ali korpus

40. ČERNIVEC, Manca, GABROVŠEK, Dejan, GLIHA KOMAC, Nataša, JAKOP, Nataša, JEŽOVNIK, Janoš, KERN, Boris, KLEMENČIČ, Simona, KRVINA, Domen, LEDINEK, Nina, METERC, Matej, MICHELIZZA, Mija, MIRTIČ, Tanja, PAVLIČ, Matic, PERDIH, Andrej, PETRIC, Špela, RACE, Duša, SNOJ, Marko, ŽELE, Andreja. eSSKJ : Dictionary of the Slovenian standard language (phraseological database) : school edition. Ljubljana: ZRC SAZU, 2021. 1 spletni vir. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1458>. [COBISS.SI-ID 91630851]
41. ČERNIVEC, Manca, GABROVŠEK, Dejan, GLIHA KOMAC, Nataša, JAKOP, Nataša, JEŽOVNIK, Janoš, KERN, Boris, KLEMENČIČ, Simona, KRVINA, Domen, LEDINEK, Nina, METERC, Matej, MICHELIZZA, Mija, MIRTIČ, Tanja, PAVLIČ,

Matic, PERDIH, Andrej, PETRIC, Špela, RACE, Duša, SNOJ, Marko, ŽELE, Andreja. eSSKJ : Dictionary of the Slovenian standard language (semantic database) : school edition. Ljubljana: ZRC SAZU, 2021. 1 spletni vir. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1456>. [COBISS.SI-ID 91625219]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

42. GLIHA KOMAC, Nataša, RACE, Duša. Kaj učencem in dijakom o jezikovni rabi povedo slovarske oznake na portalu Franček : prispevek na posvetu Mednarodni dan slovarjev 2021, srečanje prek videopovezave ZOOM, 15. okt. 2021. [COBISS.SI-ID 81277187]
43. GLIHA KOMAC, Nataša. O slovenskem jeziku v Kanalski dolini - dosedanja prizadevanja in aktualni izzivi : prispevek na posvetu ob 20. letnici Zakona 482/1999 Manjšine med standardnim jezikom in narečji / Minoranze tra lingua standard e dialetti, Špietar / San Pietro al Natisone, 3. sep. 2021. [COBISS.SI-ID 81276675]

Mentor pri doktorskih disertacijah

44. KRALJ, Tadej. Raba slovenskega jezika pri predstavnikih slovenske skupnosti v Torontu : doktorska disertacija. Ljubljana: [T. Kralj], 2021. 303 str. [COBISS.SI-ID 88144643]

Mentor pri diplomskih delih (bolonjski študij 1. stopnje)

45. VERČKO, Jure. Uporaba tropov v kategoriji plakati in tiskani oglasi na Slovenskem oglaševalskem festivalu 2018. Ljubljana: [J. Verčko], 2020. 142 str., ilustr. <https://repozitorij.uni-lj.si/IzpisGradiva.php?lang=slv&id=113733>. [COBISS.SI-ID 36598877]

Recenzent

46. MIRTIČ, Tanja (urednik), SNOJ, Marko (urednik, recenzent). 1. slovenski pravorečni posvet. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. 266 str., ilustr., graf. prikazi, zvd. Razprave, 25. ISBN 978-961-268-077-0. <https://www.sazu.si/uploads/files/publikacije21/Rared2RAZPRAVE.pdf>. [COBISS.SI-ID 65795587]
47. ŠEKLI, Matej (urednik, recenzent), REZONIČNIK, Lidija (urednik). Slovenski jezik med slovanskimi jeziki : Slovenski slavistični kongres, Monošter/Szentgotthárd in Moravske Toplice, 30. september - 2. oktober 2021. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2021. 711 str., ilustr. Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 31. ISBN 978-961-6715-39-3. ISSN 1408-3043. <https://zdsds.si/tiskovina/3265/>. [COBISS.SI-ID 77710339]

Izr. prof. dr. Tomaž Erjavec

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. SWATI, J., MLADENIĆ, Dunja, ERJAVEC, Tomaž. EveOut : an event-centric news dataset to analyze an outlet's event selection patterns. *Informatica : an international journal of computing and informatics*. [Tiskana izd.]. 2021, vol. 45, no. 7, str. 25-30. ISSN 0350-5596. DOI: 10.31449/inf.v45i7.3410. [COBISS.SI-ID 95368963], [SNIP]
2. SCHÖCH, Christoph, PATRAŠ, Roxana, ERJAVEC, Tomaž, SANTOS, Diana. Creating the European Literary Text Collection (ELTeC). *Modern languages open*. 2021, 19 str. ISSN 2052-5397. DOI: 10.3828/mlo.v0i0.364. [COBISS.SI-ID 90088707]
3. FIŠER, Darja, LJUBEŠIĆ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. The Janes project : language resources and tools for Slovene user generated content. *Language resources and evaluation*. 2020, vol. 54, no. 1, str. 223-246, ilustr. ISSN 1574-020X. DOI: 10.1007/s10579-018-9425-z. [COBISS.SI-ID 68029026], [JCR, SNIP, WoS do 31. 1. 2022: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIaU): 0,67, Scopus do 15. 2. 2022: št. citatov (TC): 6, čistih citatov (CI): 4, čistih citatov na avtorja (CIaU): 1,33]
4. ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, LJUBEŠIĆ, Nikola. The KAS corpus of Slovenian academic writing. *Language resources and evaluation*. 2021, vol. 55, str. 551-583, ilustr. ISSN 1574-020X. DOI: 10.1007/s10579-020-09506-4. [COBISS.SI-ID 37928451], [JCR, SNIP, Scopus do 10. 2. 2022: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIaU): 0,67]
5. LENARDIČ, Jakob, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Citiranje jezikovnih podatkov v slovenskih znanstvenih objavah v obdobju 2013-2019. *Slovenčina 2.0 : empirične, aplikativne in interdisciplinarne raziskave*. 2020, letn. 8, št. 1, str. 1-34, tabele. ISSN 2335-2736. <https://revije.ff.uni-lj.si/slovenscina2/article/view/9164/9066>, DOI: 10.4312/slo2.0.2020.1.1-34. [COBISS.SI-ID 25988099], [SNIP, Scopus do 6. 8. 2021: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIaU): 0,33]

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

6. ERJAVEC, Tomaž, PANČUR, Andrej, LJUBEŠIĆ, Nikola, et al. ParlaMint : comparable corpora of European parliamentary data. V: MONACHINI, Monica (ur.), ESKEVICH, Maria (ur.). *CLARIN Annual Conference 2021 : proceedings* : 27 – 29 September 2021, virtual edition. S. l.: s. n.], 2021. Str. 20-25. https://office.clarin.eu/v/CE-2021-1923-CLARIN2021_ConferenceProceedings.pdf. [COBISS.SI-ID 95382531]
7. PAHOR DE MAITI, Kristina, FIŠER, Darja, LJUBEŠIĆ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. Grammatical footprint of socially unacceptable Facebook comments. V: FIŠER, Darja (ur.), ERJAVEC, Tomaž (ur.). *Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika : zbornik konference* : 24.- 25. september 2020, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on

- Language Technologies and Digital Humanities : September 24th - 25th 2020, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Inštitut za novejšo zgodovino = Institute of Contemporary History, 2020. Str. 48-57, ilustr. ISBN 978-961-7104-01-1. http://nl.ijs.si/jtdh20/pdf/JT-DH_2020_Proceedings.pdf. [COBISS.SI-ID 37069827]
8. KREK, Simon, ERJAVEC, Tomaž, DOBROVOLJC, Kaja, GANTAR, Polona, ARHAR HOLDT, Špela, ČIBEJ, Jaka, BRANK, Janez. The ssj500k training corpus for Slovene language processing. V: FIŠER, Darja (ur.), ERJAVEC, Tomaž (ur.). Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika : zbornik konference : 24.- 25. september 2020, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies and Digital Humanities : September 24th - 25th 2020, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Inštitut za novejšo zgodovino = Institute of Contemporary History, 2020. Str. 24-33, ilustr. ISBN 978-961-7104-01-1. http://nl.ijs.si/jtdh20/pdf/JT-DH_2020_Krek-et-al_The-ssj500k-Training-Corpus-for-Slovene-Language-Processing.pdf. [COBISS.SI-ID 30599683]
 9. KREK, Simon, ARHAR HOLDT, Špela, ERJAVEC, Tomaž, ČIBEJ, Jaka, REPAR, Andraž, GANTAR, Polona, LJUBEŠIĆ, Nikola, KOSEM, Iztok, DOBROVOLJC, Kaja. Gigafida 2.0 : the reference corpus of written standard Slovene. V: CALZOLARI, Nicoletta (ur.). LREC 2020 : Twelfth International Conference on Language Resources and Evaluation : May 11-16, 2020, Palais du Pharo, Marseille, France : conference proceedings. Paris: ELRA - European Language Resources Association, cop. 2020. Str. 3340-3345, ilustr. ISBN 979-10-95546-34-4. <http://www.lrec-conf.org/proceedings/lrec2020/LREC-2020.pdf>. [COBISS.SI-ID 18023939], [Scopus do 7. 2. 2022: št. citatov (TC): 6, čistih citatov (CI): 5, čistih citatov na avtorja (CIAU): 0,56]
 10. SITTAR, Abdul, MLADENIĆ, Dunja, ERJAVEC, Tomaž. A dataset for information spreading over the news. V: MLADENIĆ, Dunja (ur.), GROBELNIK, Marko (ur.). Odkrivanje znanja in podatkovna skladišča - SiKDD = Data Mining and Data Warehouses - SiKDD : 5. oktober 2020, 5 October, 2020, Ljubljana, Slovenia : Informacijska družba - IS 2020 = Information Society - IS 2020 : zbornik 23. mednarodne multikonference = proceedings of the 23rd international multiconference : zvezek C = volume C. Ljubljana: Institut "Jožef Stefan", 2020. Str. 5-8. Informacijska družba. ISBN 978-961-264-192-4, ISBN 978-961-264-193-1. ISSN 2630-371X. http://library.ijs.si/Stacks/Proceedings/InformationSociety/2020/IS2020_Volume_C%20-%20SiKDD.pdf. [COBISS.SI-ID 34477571]
 11. SWATI, J. Abdul Sittar, ERJAVEC, Tomaž, MLADENIĆ, Dunja. EveOut: reproducible event dataset for studying and analyzing the complex event-outlet relationship. V: MLADENIĆ, Dunja (ur.), GROBELNIK, Marko (ur.). Odkrivanje znanja in podatkovna skladišča - SiKDD = Data Mining and Data Warehouses - SiKDD : 5. oktober 2020, 5 October, 2020, Ljubljana, Slovenia : Informacijska družba - IS 2020 = Information Society - IS 2020 : zbornik 23. mednarodne multikonference = proceedings of the 23rd international multiconference : zvezek C = volume C. Ljubljana: Institut "Jožef Stefan", 2020. Str. 17-20. Informacijska družba. ISBN 978-961-264-192-4, ISBN 978-961-264-193-1. ISSN 2630-371X. http://library.ijs.si/Stacks/Proceedings/InformationSociety/2020/IS2020_Volume_C%20-%20SiKDD.pdf. [COBISS.SI-ID 34486275]
 12. PANČUR, Andrej, ERJAVEC, Tomaž. The siParl corpus of Slovenian parliamentary proceedings. V: FIŠER, Darja (ur.), ESKEVICH, Maria (ur.), JONG, Francisca de (ur.). Proceedings : LREC 2020 Workshop, Creating, Using and Linking of Parliamentary Corpora with Other Types of Political Discourse (ParlaCLARIN II) : 11-16 May 2020. Proceedings of the LREC 2020 Workshop on Creating, Using and Linking of Parliamentary Corpora with Other Types of Political Discourse (ParlaCLARIN II), 11-16 May 2020, online. [S. l.]: European Language Resources Association, 2020. Str. 28-34, graf. prik. ISBN 979-10-95546-47-4. <http://www.lrec-conf.org/proceedings/lrec2020/workshops/ParlaCLARIN2/pdf/2020.parlaclarin-1.6.pdf>. [COBISS.SI-ID 39765507]
- 1.10 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci (vabljeno predavanje)
13. ERJAVEC, Tomaž. Comparability and interoperability of parliamentary corpora : easier said than done. V: Proceedings of the 1st Workshop on Computational Linguistics for Political Text Analysis (CPSS-2021) Düsseldorf, Germany, Sep. 6, 2021. [S. l.: s. n.], 2021. <https://gscl.org/media/pages/arbeitskreise/cpss/cpss-2021/workshop-proceedings/352683648-1631172151/cpss2021-proceedings.pdf#Page=5>. [COBISS.SI-ID 95412483]
- 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci
14. VERDONIK, Darinka, ROJC, Matej, MLAKAR, Izidor, ZIMŠEK, Danilo, KAČIČ, Zdravko, OJSTERŠEK, Milan, ERJAVEC, Tomaž. Raziskovalna infrastruktura projekta RI-SI CLARIN. V: FIŠER, Darja (ur.), ERJAVEC, Tomaž (ur.). Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika : zbornik konference : 24.- 25. september 2020, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies and Digital Humanities : September 24th - 25th 2020, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Inštitut za novejšo zgodovino = Institute of Contemporary History, 2020. Str. 141-143. ISBN 978-961-7104-01-1. http://nl.ijs.si/jtdh20/pdf/JT-DH_2020_Verdonik-et-al_Raziskovalna-infrastruktura-projekta-RI-SI-CLARIN.pdf. [COBISS.SI-ID 33216003]
- 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

15. PAHOR DE MAITI, Kristina, FIŠER, Darja, LJUBEŠIĆ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. Analiza kazalnih zaimkov v družbeno nesprejemljivih spletnih komentarjih. V: VOGEL, Jerica (ur.). Slovenščina - diskurzi, zvrsti in jeziki med identiteto in funkcijo. 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2020. Str. 89-99, tabele, graf. prikazi. Obdobja, 39. ISBN 978-961-06-0388-7. ISSN 1408-211X. https://centerslo.si/wp-content/uploads/2020/11/Obdobja-39_PahordeMaiti_Fiser_Ljubesic_Erjavec.pdf, DOI: 10.4312/Obdobja.39.89-99. [COBISS.SI-ID 42756099] financer: ARRS, Projekti, J7-8280, SI, Viri, metode in orodja za razumevanje, prepoznavanje in razvrščanje različnih oblik družbeno nesprejemljivega diskurza v informacijski družbi; ARRS, Projekti, N6-0099, SI, Jezikovna krajina sovražnega govora na družbenih omrežjih; ARRS, Programi, P6-0215, SI, Slovenski jezik - bazične, kontrastivne in aplikativne raziskave

1.20 Predgovor, spremna beseda

16. FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. Predgovor k zborniku konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika = Preface to the proceedings of the conference Language Technologies and Digital Humanities. V: FIŠER, Darja (ur.), ERJAVEC, Tomaž (ur.). Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika : zbornik konference : 24.- 25. september 2020, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies and Digital Humanities : September 24th - 25th 2020, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Inštitut za novejo zgodovino = Institute of Contemporary History, 2020. Str. i-ii. ISBN 978-961-7104-01-1. http://nl.ijs.si/jtdh20/pdf/JT-DH_2020_Proceedings.pdf. [COBISS.SI-ID 37100547]

2.01 Znanstvena monografija

17. LOGAR, Nataša, GRČAR, Miha, BRAKUS, Marko, ERJAVEC, Tomaž, ARHAR HOLDT, Špela, KREK, Simon. Korpusi slovenskega jezika Gigafida, KRES, ccGigafida in ccKres : gradnja, vsebina, uporaba. 1. e-izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2020. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (208 str.)), ilustr. Zbirka Sporazumevanje. ISBN 978-961-06-0354-2. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/233/333/5394-1>, DOI: 10.4312/9789610603542. [COBISS.SI-ID 21029635]

2.05 Drugo učno gradivo

18. ERJAVEC, Tomaž, PANČUR, Andrej. Video predavanja o CLARIN.SI pri predmetu "Obdelava naravnega jezika". Ljubljana: Univerza v Ljubljana, Fakulteta za računalništvo in informatiko, 2020. loč. pag., ilustr. https://www.clarin.si/info/wp-content/uploads/2020/05/Tomaz_Erjavec-01-CLARIN.SI_infrastructure.mp4, https://www.clarin.si/info/wp-content/uploads/2020/05/Tomaz_Erjavec-02-CLARIN.SI_repository.mp4, https://www.clarin.si/info/wp-content/uploads/2020/05/Tomaz_Erjavec-02-CLARIN.SI_repository.mp4. [COBISS.SI-ID 16461571]

2.20 Zaključena znanstvena zbirka podatkov ali korpus

19. ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, LJUBEŠIĆ, Nikola, FERME, Marko, BOROVIČ, Mladen, BOŠKOVIĆ, Borko, OJSTERŠEK, Milan, HROVAT, Goran. Abstracts from the KAS corpus KAS-Abs 1.0. Ljubljana: Institut "Jožef Stefan", 2021. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1420>. [COBISS.SI-ID 67763459]
20. LJUBEŠIĆ, Nikola, MARKOSKI, Filip, MARKOSKA, Elena, ERJAVEC, Tomaž. Comparable corpora of South-Slavic Wikipedias CLASSLA-Wikipedia 1.0. Ljubljana: Institut Jožef Stefan, 2021. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1427>. [COBISS.SI-ID 70745347]
21. JUVAN, Marko, ŽEJN, Andrejka, ŠORLI, Mojca, MANDIĆ, Lucija, TOMAŽIN, Andrej, JEŽ, Andraž, BALŽALORSKY ANTIĆ, Varja, ERJAVEC, Tomaž. Corpus of 1968 Slovenian literature Maj68 1.0. Ljubljana: ZRC SAZU, 2021. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1430>. [COBISS.SI-ID 75385091]
22. BOGUNOVIĆ, Irena, KUČIĆ, Mario, LJUBEŠIĆ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. Corpus of Croatian news portals ENGRI (2014-2018). Rijeka: University of Rijeka, Faculty of Maritime Studies, 2021. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1416>. [COBISS.SI-ID 67762947]
23. AHAČIĆ, Kozma, ATELŠEK, Simon, ERJAVEC, Tomaž, HOLOZAN, Peter, JAKOB, Nataša, JEMEC TOMAZIN, Mateja, JEŽOVNIK, Janoš, LEDINEK, Nina, PERDIH, Andrej, ROMIH, Miro, TROJAR, Mitja. Corpus of Slovenian school texts. Ljubljana: ZRC SAZU, 2021. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1413>. [COBISS.SI-ID 69261315]
24. JEMEC TOMAZIN, Mateja, TROJAR, Mitja, ŽAGAR KARER, Mojca, ATELŠEK, Simon, FAJFAR, Tanja, ERJAVEC, Tomaž. Corpus of term-annotated texts RSDO5 1.0. Ljubljana: ZRC SAZU, 2021. 1 spletni vir. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1400>. [COBISS.SI-ID 58624003]
25. ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIĆ, Nikola, PANČUR, Andrej, et al. Linguistically annotated multilingual comparable corpora of parliamentary debates ParlaMint.ana 2.0. Ljubljana: Institut Jožef Stefan, 2021. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1405>. [COBISS.SI-ID 65538819]
26. LJUBEŠIĆ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. Montenegrin web corpus meWaC 1.0. Ljubljana: Institut Jožef Stefan, 2021. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1429>. [COBISS.SI-ID 71734531]

27. ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIĆ, Nikola, PANČUR, Andrej, et al. Multilingual comparable corpora of parliamentary debates ParlaMint 2.0. [S. I.]: CLARIN ERIC, 2021. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1388>. [COBISS.SI-ID 65536771]
28. LJUBEŠIĆ, Nikola, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. Offensive language dataset of Croatian, English and Slovenian comments FRENK 1.0. Ljubljana: Institut Jožef Stefan, 2021. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1433>. [COBISS.SI-ID 87958275]
29. ZWITTER VITEZ, Ana, ZEMLJARIČ MIKLAVČIČ, Jana, KREK, Simon, STABEJ, Marko, ERJAVEC, Tomaž. Spoken corpus Gos 1.1. Ljubljana: Centre for Language Resources and Technologies, University of Ljubljana, 2021. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1438>. [COBISS.SI-ID 78096643]
30. VERDONIK, Darinka, POTOČNIK, Tomaž, SEPESY MAUČEC, Mirjam, ERJAVEC, Tomaž, MAJHENIČ, Simona, ŽGANK, Andrej. Spoken corpus Gos VideoLectures 4.1 (transcription). Maribor: Faculty of Electrical Engineering and Computer Science, University of Maribor, 2021. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1439>. [COBISS.SI-ID 76976387]
31. VERDONIK, Darinka, POTOČNIK, Tomaž, SEPESY MAUČEC, Mirjam, ERJAVEC, Tomaž, MAJHENIČ, Simona, ŽGANK, Andrej. Spoken corpus Gos VideoLectures 4.2 (transcription). Maribor: Faculty of Electrical Engineering and Computer Science, University of Maribor, 2021. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1444>. [COBISS.SI-ID 78060035]
32. ŽEJN, Andrejka, ERJAVEC, Tomaž. The corpus of older Slovenian narrative prose PriLit 1.0. Ljubljana: ZRC SAZU, 2021. 1 spletni vir. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1319>. [COBISS.SI-ID 56520963]
33. KREK, Simon, DOBROVOLJC, Kaja, ERJAVEC, Tomaž, MOŽE, Sara, LEDINEK, Nina, HOLZ, Nanika, ZUPAN, Katja, GANTAR, Polona, KUZMAN, Taja, ČIBEJ, Jaka, ARHAR HOLDT, Špela, KAVČIČ, Teja, ŠKRJANEK, Iza, MARKO, Dafne, JEZERŠEK, Lucija, ZAJC, Anja. Training corpus ssj500k 2.3. Ljubljana: Centre for Language Resources and Technologies, University of Ljubljana, 2021. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1434>. [COBISS.SI-ID 76245251]
34. ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIĆ, Nikola, FIŠER, Darja. English-Slovene term candidates KAS-biterm 1.0. Ljubljana: Institut "Jožef Stefan", 2020. <http://hdl.handle.net/11356/1263>. [COBISS.SI-ID 47532291]
35. ERJAVEC, Tomaž, GRIGOROVA, Vladislava, LJUBEŠIĆ, Nikola, OGRODNICZUK, Maciej, OSENOVA, Petja, PANČUR, Andrej, RUDOLF, Michał, SIMOV, Kiril. Multilingual comparable corpora of parliamentary debates ParlaMint 1.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2020. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1345>. [COBISS.SI-ID 47538947]
36. PANČUR, Andrej, ERJAVEC, Tomaž, ŠORN, Mojca, OJSTERŠEK, Mihael, BLAJ HRIBAR, Neja. Slovenian parliamentary corpus (1990-2018) siParl 2.0. Ljubljana: Slovenian Language Resource Repository CLARIN.SI, 2020. 1 spletni vir. <http://hdl.handle.net/11356/1300>. [COBISS.SI-ID 39802883]

2.21 Programska oprema

37. LJUBEŠIĆ, Nikola, ZDRAVKOVA, Katerina, STOJANOSKA, Sanja, ERJAVEC, Tomaž, KRSNIK, Luka. The CLASSLA-StanfordNLP model for morphosyntactic annotation of standard Macedonian 1.1. Ljubljana: Institut Jožef Stefan, 2021. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1395>. [COBISS.SI-ID 52716035]

Somentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

38. KUKOVIČIČ, Klara Eva. Terminologija v računalniški akademski slovenščini : magistrsko delo. Ljubljana: [K. E. Kukovičič], 2021. 73 str., tabele, graf. prikazi. [COBISS.SI-ID 74981891]

Doc. dr. Darja Fišer

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. FIŠER, Darja, LJUBEŠIĆ, Nikola, POPIČ, Damjan. From fringe to infrastructure : a researcher's journey through South Slavic language attitudes on social media. Modern languages open. 17 Dec. 2021, str. 1-13, ilustr. ISSN 2052-5397. <https://www.modernlanguagesopen.org/articles/10.3828/mlo.v0i0.385/>, DOI: doi.org/10.3828/mlo.v0i0.385. [COBISS.SI-ID 90705411]
2. FIŠER, Darja, PAHOR DE MAITI, Kristina. "Prvič, sem političarka in ne politik, drugič pa ---" : korpusni pristop k raziskovanju parlamentarnega diskurza. Prispevki za novejšo zgodovino. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 61, št. 1, str. 144-179, ilustr. ISSN 0353-0329. <https://ojs.inz.si/pnz/article/view/3823/4189>, DOI: 10.51663/pnz.61.1.07. [COBISS.SI-ID 68212227], [SNIP]
3. POLAJNAR, Janja, FIŠER, Darja. Samoreference v akademski slovenščini : kvantitativno-kvalitativna korpusna analiza rabe prvoosebnih edninskih in množinskih oblik. Slavistična revija : časopis za jezikoslovje in literarne vede. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 69, št. 4, str. 414-430, graf. prikazi, tabele. ISSN 0350-6894. <https://srl.si/ojs/srl/article/view/3970>. [COBISS.SI-ID 95176963], [SNIP]

4. LENARDIČ, Jakob, FIŠER, Darja. Hedging modal adverbs in Slovenian academic discourse. *Slovenščina 2.0 : empirične, aplikativne in interdisciplinarne raziskave*. 2021, letn. 9, št. 1, str. 145-180, ilustr. ISSN 2335-2736. <https://revije.ff.uni-lj.si/slovenscina2/article/view/9815/9557>, DOI: 10.4312/slo2.0.2021.1.145-180. [COBISS.SI-ID 81181187], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0215, SI, Slovenski jezik - bazične, kontrastivne in aplikativne raziskave; ARRS, Programi, J6-7094, SI, Slovenska znanstvena besedila: viri in opis
5. FIŠER, Darja, LJUBEŠIĆ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. The Janes project : language resources and tools for Slovene user generated content. *Language resources and evaluation*. 2020, vol. 54, no. 1, str. 223-246, ilustr. ISSN 1574-020X. DOI: 10.1007/s10579-018-9425-z. [COBISS.SI-ID 68029026], [JCR, SNIP, WoS do 31. 1. 2022: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,67, Scopus do 15. 2. 2022: št. citatov (TC): 6, čistih citatov (CI): 4, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,33]
6. ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, LJUBEŠIĆ, Nikola. The KAS corpus of Slovenian academic writing. *Language resources and evaluation*. 2021, vol. 55, str. 551-583, ilustr. ISSN 1574-020X. DOI: 10.1007/s10579-020-09506-4. [COBISS.SI-ID 37928451], [JCR, SNIP, Scopus do 10. 2. 2022: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,67]
7. FIŠER, Darja, PAHOR DE MAITI, Kristina. Voices of the parliament. *Modern languages open*. 28 Avg. 2020, str. 1-23, ilustr. ISSN 2052-5397. <https://www.modernlanguagesopen.org/articles/10.3828/mlo.v0i0.295/>, DOI: 10.3828/mlo.v0i0.295. [COBISS.SI-ID 31202307]
8. LENARDIČ, Jakob, ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja. Citiranje jezikovnih podatkov v slovenskih znanstvenih objavah v obdobju 2013-2019. *Slovenščina 2.0 : empirične, aplikativne in interdisciplinarne raziskave*. 2020, letn. 8, št. 1, str. 1-34, tabele. ISSN 2335-2736. <https://revije.ff.uni-lj.si/slovenscina2/article/view/9164/9066>, DOI: 10.4312/slo2.0.2020.1.1-34. [COBISS.SI-ID 25988099], [SNIP, Scopus do 6. 8. 2021: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,33]
9. VEHOVAR, Vasja, POVŽ, Blaž, FIŠER, Darja, LJUBEŠIĆ, Nikola, ŠULC, Ajda, JONTES, Dejan. Družbeno nesprejemljivi diskurz na Facebookovih straneh novičarskih portalov. Teorija in praksa : revija za družbena vprašanja. apr.-jun. 2020, letn. 57, št. 2, str. 622-645, 694, ilustr. ISSN 0040-3598. <https://www.fdv.uni-lj.si/docs/default-source/tip/dru%C5%BEeno-nesprejemljivi-diskurz-na-facebookovih-straneh-novi%C4%8Darskih-portalov.pdf?sfvrsn=0>. [COBISS.SI-ID 22060035], [SNIP, Scopus do 27. 2. 2022: št. citatov (TC): 6, čistih citatov (CI): 5, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,83]

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

10. MARKOV, Ilia, LJUBEŠIĆ, Nikola, FIŠER, Darja, DAELEMANS, Walter. Exploring stylometric and emotion-based features for multilingual cross-domain hate speech detection. V: EACL 2021, The Workshop on Computational Approaches to Subjectivity, Sentiment and Social Media Analysis : proceedings of the Eleventh Workshop, April 19, 2021, held online due to the COVID situation. Str. 149-159. ISBN 978-1-954085-18-3. <https://aclanthology.org/2021.wassa-1.16.pdf>. [COBISS.SI-ID 95763971]
11. PAHOR DE MAITI, Kristina, FIŠER, Darja. Working with socially unacceptable discourse online : researchers' perspective on distressing data. V: HENDRICKX, Iris (ur.), VERHEIJEN, Lieke (ur.), WIJNGAERT, Lidwien van de (ur.). Proceedings of the 8th Conference on CMC and Social Media Corpora for the Humanities (CMC-Corpora2021), 28-29 October 2021, Radboud University (Nijmegen, the Netherlands). Nijmegen: Radboud University, 2021. Str. 78-82, ilustr. <https://surfdrive.surf.nl/files/index.php/s/Lcgx6d3EwGMjugR/download>. [COBISS.SI-ID 83281155]
12. LJUBEŠIĆ, Nikola, MARKOV, Ilia, FIŠER, Darja, DAELEMANS, Walter. The LiLaH emotion lexicon of Croatian, Dutch and Slovene. V: [3rd] PEOPLES 2020, Computational Modeling of PEople's Opinions, PersonaLity, and Emotions in Social media, [co-located with] 28th International Conference on Computational Linguistics (COLING2020)., Str. 153-157. <https://www.aclweb.org/anthology/2020.peoples-1.15.pdf>. [COBISS.SI-ID 47796227]
13. FREY, Jennifer-Carmen, KÖNIG, Alexander, FIŠER, Darja. Creating a learner corpus infrastructure : experiences from making learner corpora available. V: IVANOVIĆ, Dragan (ur.). International Conference on ICT enhanced Social Sciences and Humanities (ICTeSSH 2020) : Virtual Conference, June 29 - July 1, 2020. [S. l.: s. n.], 2020. Str. 1-12, ilustr. ITM Web of Conferences, Vol. 33. ISSN 2271-2097. https://www.itm-conferences.org/articles/itmconf/pdf/2020/03/itmconf_ictessh2020_03006.pdf, DOI: 10.1051/itmconf/20203303006. [COBISS.SI-ID 39079427]
14. LENARDIČ, Jakob, FIŠER, Darja. Epistemic modal adverbs in Slovenian academic discourse. V: FIŠER, Darja (ur.), ERJAVEC, Tomaž (ur.). Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika : zbornik konference : 24. - 25. september 2020, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies and Digital Humanities : September 24th - 25th 2020, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Inštitut za novejšo zgodovino: = Institute of Contemporary History, 2020. Str. 34-41, ilustr. ISBN 978-961-7104-01-1. http://nl.ijs.si/jtdh20/pdf/JT-DH_2020_Proceedings.pdf. [COBISS.SI-ID 37080067]

15. PAHOR DE MAITI, Kristina, FIŠER, Darja, LJUBEŠIĆ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. Grammatical footprint of socially unacceptable Facebook comments. V: FIŠER, Darja (ur.), ERJAVEC, Tomaž (ur.). Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika : zbornik konference : 24.- 25. september 2020, Ljubljana, Slovenija = Proceedings of the Conference on Language Technologies and Digital Humanities : September 24th - 25th 2020, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Inštitut za novejšo zgodovino = Institute of Contemporary History, 2020. Str. 48-57, ilustr. ISBN 978-961-7104-01-1. http://nl.ijs.si/jtdh20/pdf/JT-DH_2020_Proceedings.pdf. [COBISS.SI-ID 37069827]
 16. JONG, Francisca de, MAEGAARD, Bente, FIŠER, Darja, VAN UYTVANCK, Dieter, WITT, Andreas. Interoperability in an infrastructure enabling multidisciplinary research : the case of CLARIN. V: CALZOLARI, Nicoletta (ur.). LREC 2020 : Twelfth International Conference on Language Resources and Evaluation : May 11-16, 2020, Palais du Pharo, Marseille, France : conference proceedings. Paris: ELRA - European Language Resources Association, cop. 2020. Str. 3406-3413, ilustr. ISBN 979-10-95546-34-4. <http://www.lrec-conf.org/proceedings/lrec2020/LREC-2020.pdf>. [COBISS.SI-ID 16872963], [Scopus do 4. 2. 2022: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,20]
 17. LENARDIČ, Jakob, FIŠER, Darja. Extending the CLARIN resource and tool families. V: NAVARRETTA, Costanza (ur.), ESKEVICH, Maria (ur.). Proceedings : CLARIN Annual Conference 2020, 05- 07 October 2020, Virtual Edition. [S. l.: s. n.], 2020. Str. 1-5, tabeli. https://office.clarin.eu/v/CE-2020-1738-CLARIN2020_ConferenceProceedings.pdf. [COBISS.SI-ID 37636867]
 18. ESKEVICH, Maria, FIŠER, Darja, et al. CLARIN : distributed language resources and technology in a European infrastructure. V: REHM, Georg (ur.). Proceedings : LREC 2020 Workshop, IWLTP 2020, 1st International Workshop on Language Technology Platforms : 11-16 May 2020. Proceedings of the LREC 2020 Workshop IWLTP 2020, 1st International Workshop on Language Technology Platforms, 11-16 May 2020, online. [S. l.]: European Language Resources Association, 2020. Str. 28-34, ilustr. ISBN 979-10-95546-64-1. <https://www.european-language-grid.eu/wp-content/uploads/2020/05/IWLTP2020book.pdf>. [COBISS.SI-ID 16901379]
- 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji
19. FIJAVAŽ, Zoran, FIŠER, Darja. Citatnost in reprezentacija v spletnem migracijskem diskurzu. V: BITENC, Maja (ur.), STABEJ, Marko (ur.), ŽEJN, Andrejka (ur.). Sociolingvistično iskrenje. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 2021. Str. 279-295, ilustr. ISBN 978-961-06-0417-4. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/259/370/6011-1>. [COBISS.SI-ID 56906243] financer: ARRS, Projekti, J7-8280, SI, Viri, metode in orodja za razumevanje, prepoznavanje in razvrščanje različnih oblik družbeno nesprejemljivega diskurza v informacijski družbi; ARRS, Projekti, N6-0099, SI, Jezikovna krajina sovražnega govora na družbenih omrežjih; ARRS, Programi, P6-0215, SI, Slovenski jezik - bazične, kontrastivne in aplikativne raziskave
 20. PAHOR DE MAITI, Kristina, FIŠER, Darja, LJUBEŠIĆ, Nikola. Hateful messages under linguist's scrutiny. V: LONGHI, Julien (ur.), MARINICA, Claudia (ur.). CMC Corpora through the prism of digital humanities. Paris: L'Harmattan, cop. 2020. Str. 55-74, tabele. Collection Humanités numériques. ISBN 978-2-343-20250-1. [COBISS.SI-ID 48933379]
 21. FREY, Jennifer-Carmen, KÖNIG, Alexander, STEMLE, Egon W., FALaise, Achille, FIŠER, Darja, LÜNGEN, Harald. The FAIR index of CMC corpora. V: LONGHI, Julien (ur.), MARINICA, Claudia (ur.). CMC Corpora through the prism of digital humanities. Paris: L'Harmattan, cop. 2020. Str. 127-145, ilustr. Collection Humanités numériques. ISBN 978-2-343-20250-1. [COBISS.SI-ID 48939779]
 22. FIJAVAŽ, Zoran, FIŠER, Darja. Corpus-assisted analysis of water flow metaphors in Slovene online news migration discourse of 2015. V: FIŠER, Darja (ur.), SMITH, Philippa (ur.). The dark side of digital platforms : linguistic investigations of socially unacceptable online discourse practices. 1st ed. Ljubljana: University Press, Faculty of Arts, 2020. Str. 56-84, ilustr. Translation studies and applied linguistics. ISBN 978-961-06-0307-8. ISSN 2335-335X. [COBISS.SI-ID 71580258]
 23. PAHOR DE MAITI, Kristina, FIŠER, Darja, LJUBEŠIĆ, Nikola. Nonstandard linguistic features of Slovene socially unacceptable discourse on Facebook. V: FIŠER, Darja (ur.), SMITH, Philippa (ur.). The dark side of digital platforms : linguistic investigations of socially unacceptable online discourse practices. 1st ed. Ljubljana: University Press, Faculty of Arts, 2020. Str. 12-34, ilustr. Translation studies and applied linguistics. ISBN 978-961-06-0307-8. ISSN 2335-335X. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/191/288/4961-1>. [COBISS.SI-ID 71579746]
 24. GORJANC, Vojko, FIŠER, Darja. Twitter discourse on LGBTQ+ in Slovenia. V: FIŠER, Darja (ur.), SMITH, Philippa (ur.). The dark side of digital platforms : linguistic investigations of socially unacceptable online discourse practices. 1st ed. Ljubljana: University Press, Faculty of Arts, 2020. Str. 36-55, ilustr. Translation studies and applied linguistics. ISBN 978-961-06-0307-8. ISSN 2335-335X. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/191/288/4962-1>. [COBISS.SI-ID 71582050]
 25. PAHOR DE MAITI, Kristina, FIŠER, Darja, LJUBEŠIĆ, Nikola, ERJAVEC, Tomaž. Analiza kazalnih zaimkov v družbeno nesprejemljivih spletnih komentarjih. V: VOGEL, Jerica (ur.). Slovenščina - diskurzi, zvrsti in jeziki med identiteto in

funkcijo. 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2020. Str. 89-99, tabele, graf. prikazi. Obdobja, 39. ISBN 978-961-06-0388-7. ISSN 1408-211X. https://centerslo.si/wp-content/uploads/2020/11/Obdobja-39_PahordeMaiti_Fiser_Ljubescic_Erjavec.pdf, DOI: 10.4312/Obdobja.39.89-99. [COBISS.SI-ID 42756099] financer: ARRS, Projekti, J7-8280, SI, Viri, metode in orodja za razumevanje, prepoznavanje in razvrščanje različnih oblik družbeno nesprejemljivega diskurza v informacijski družbi; ARRS, Projekti, N6-0099, SI, Jezikovna krajina sovražnega govora na družbenih omrežjih; ARRS, Programi, P6-0215, SI, Slovenski jezik - bazične, kontrastivne in aplikativne raziskave

1.20 Predgovor, spremna beseda

26. FIŠER, Darja, SMITH, Philippa. Preface. V: FIŠER, Darja (ur.), SMITH, Philippa (ur.). *The dark side of digital platforms : linguistic investigations of socially unacceptable online discourse practices*. 1st ed. Ljubljana: University Press, Faculty of Arts, 2020. Str. 6-10. Translation studies and applied linguistics. ISBN 978-961-06-0307-8. ISSN 2335-335X. [COBISS.SI-ID 71580514]
27. FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. Predgovor k zborniku konference Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika = Preface to the proceedings of the conference Language Technologies and Digital Humanities. V: FIŠER, Darja (ur.), ERJAVEC, Tomaž (ur.). *Jezikovne tehnologije in digitalna humanistika : zbornik konference : 24.-25. september 2020, Ljubljana, Slovenija* = Proceedings of the Conference on Language Technologies and Digital Humanities : September 24th - 25th 2020, Ljubljana, Slovenia. 1st ed. Ljubljana: Inštitut za novejšo zgodovino = Institute of Contemporary History, 2020. Str. i-ii. ISBN 978-961-7104-01-1. http://nl.ijs.si/jtdh20/pdf/JT-DH_2020_Proceedings.pdf. [COBISS.SI-ID 37100547]
28. FIŠER, Darja, ESKEVICH, Maria, JONG, Francisca de. Introduction. V: FIŠER, Darja (ur.), ESKEVICH, Maria (ur.), JONG, Francisca de (ur.). *Proceedings : LREC 2020 Workshop, Creating, Using and Linking of Parliamentary Corpora with Other Types of Political Discourse (ParlaCLARIN II) : 11-16 May 2020*. Proceedings of the LREC 2020 Workshop on Creating, Using and Linking of Parliamentary Corpora with Other Types of Political Discourse (ParlaCLARIN II), 11-16 May 2020, online. [S. I.]: European Language Resources Association, 2020. Str. iii-iv. ISBN 979-10-95546-47-4. <https://lrec2020.lrec-conf.org/media/proceedings/Workshops/Books/ParlaCLARIN2book.pdf>. [COBISS.SI-ID 16907779]
29. KRAUWER, Steven, FIŠER, Darja. Twin Talks : Understanding and Facilitating Collaboration in Digital Humanities. V: KRAUWER, Steven (ur.), FIŠER, Darja (ur.). *Twin Talks : Understanding and Facilitating Collaboration in Digital Humanities 2020 : proceedings of the Twin Talks 2 and 3 Workshops at DHN 2020 and DH 2020, Ottawa Canada and Riga Latvia, July 23 and October 20, 2020, [due to the Covid-19 epidemic Online from Utrecht]*. [Utrecht: CLARIN Eric], 2020. Str. 1-2. CEUR workshop proceedings, vol. 2717. ISSN 1613-0073. <http://ceur-ws.org/Vol-2717/preface.pdf>. [COBISS.SI-ID 37519619]

2.20 Zaključena znanstvena zbirka podatkov ali korpus

30. ERJAVEC, Tomaž, FIŠER, Darja, LJUBEŠIĆ, Nikola, FERME, Marko, BOROVIČ, Mladen, BOŠKOVIČ, Borko, OJSTERŠEK, Milan, HROVAT, Goran. Abstracts from the KAS corpus KAS-Abs 1.0. Ljubljana: Institut "Jožef Stefan", 2021. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1420>. [COBISS.SI-ID 67763459]
31. LJUBEŠIĆ, Nikola, FIŠER, Darja, ERJAVEC, Tomaž. Offensive language dataset of Croatian, English and Slovenian comments FRENK 1.0. Ljubljana: Institut Jožef Stefan, 2021. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1433>. [COBISS.SI-ID 87958275]
32. ERJAVEC, Tomaž, LJUBEŠIĆ, Nikola, FIŠER, Darja. English-Slovene term candidates KAS-biterm 1.0. Ljubljana: Institut "Jožef Stefan", 2020. <http://hdl.handle.net/11356/1263>. [COBISS.SI-ID 47532291]

Mentor pri doktorskih disertacijah

33. ČIBEJ, Jaka. Korpusna analiza in prepoznavanje regionalnih jezikovnih različic v spletni slovenščini : doktorska disertacija. Ljubljana: [J. Čibej], 2021. XX, 332 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 83761667] financer: ARRS, Programi, J6-6842, SI, Viri, orodja in metode za raziskovanje nestandardne spletne slovenščine

Mentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

34. KUKOVIČIČ, Klara Eva. Terminologija v računalniški akademski slovenščini : magistrsko delo. Ljubljana: [K. E. Kukovičič], 2021. 73 str., tabele, graf. prikazi. [COBISS.SI-ID 74981891]

Recenzent

35. LOGAR, Nataša, GRČAR, Miha, BRAKUS, Marko, ERJAVEC, Tomaž, ARHAR HOLDT, Špela, KREK, Simon. Korpusi slovenskega jezika Gigafida, KRES, ccGigafida in ccKres : gradnja, vsebina, uporaba. 1. e-izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2020. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (208 str.)), ilustr. Zbirka Sporazumevanje. ISBN 978-961-06-0354-2. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/233/333/5394-1>, DOI: 10.4312/9789610603542. [COBISS.SI-ID 21029635]

Prevajalec povzetka

36. POMPE, Gregor. Postmodernizem in semantika glasbe. 1. e-izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2021. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (266 str.)), ilustr., note. Zbirka Razprave FF. ISBN 978-961-06-0476-1. ISSN 2712-3820. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/book/277>, DOI: 10.4312/9789610604761. [COBISS.SI-ID 65933315]

Doc. dr. Andreja Legan Ravnikar

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Konverzija v slovniči in slovarju : izhodišča za prepoznavanje konverzije v leksikografski praksi. Slavia Centralis. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 14, št. 2, str. 177-194. ISSN 1855-6302. <https://journals.um.si/index.php/slaviacentralis/article/view/1345>. [COBISS.SI-ID 82084355], [SNIP]

1.04 Strokovni članek

2. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Adam Bohorič (okoli 1520-1598) : ob petstoletnici rojstva. Mohorjev koledar ... 2020, str. 144-146. ISSN 1318-5462. [COBISS.SI-ID 45532205]
3. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Sedemdeset let jezikovne zgodovinarke Majde Merše. Slavia Centralis. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 13, št. 1, str. 259-266, fotograf. ISSN 1855-6302. <http://www.ff.um.si/dotAsset/82199.pdf>. [COBISS.SI-ID 28106755], [SNIP]

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

4. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Hrvaško besedje v Megiserjevih slovarjih in delih slovenskih protestantskih piscev 16. stoletja. V: ETEROVIĆ, Ivana (ur.), ŽAGAR, Mateo (ur.). Jezik hrvatskih protestantskih izdanja i književnojezične koncepcije 16. stoljeća : zbornik radova. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada: Staroslavenski institut, 2021. Str. 233-249. ISBN 978-953-169-478-0, ISBN 978-953-608-045-8. [COBISS.SI-ID 90473731]
5. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Besedotvorne značilnosti knjižne slovenščine 16. stoletja v primerjavi s sodobno (knjižno) rabo. V: ŠEKLI, Matej (ur.), REZONIČNIK, Lidija (ur.). Slovenski jezik med slovanskimi jeziki : [Slovenski slavistični kongres, Monošter/Szentgotthárd in Moravske Toplice, 30. september - 2. oktober 2021]. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2021. Str. 253-262. Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 31. ISBN 978-961-6715-39-3. ISSN 1408-3043. [COBISS.SI-ID 81489155]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

6. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Besedotvorje v Bohoričevi slovniči primerjalno s tvorjenkami v zgodovinskem Slovarju slovenskega knjižnega jezika 16. stoletja. V: JESENŠEK, Marko (ur.). Novi pogledi na Adama Bohoriča : program simpozija in povzetki referatov : Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Velika dvorana Novi trg 3, Ljubljana 27. oktober 2021. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. Str. 15-16. ISBN 978-961-268-080-0. [COBISS.SI-ID 83825155]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

7. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Pomenske lastnosti knjižne leksike v zgodovinskem slovarju SSKJ16. V: JESENŠEK, Marko (ur.). Slovensko jezikoslovje, književnost in poučevanje slovenščine ; Slovar slovenskega knjižnega jezika 16. stoletja ; Veliki madžarsko-slovenski spletni slovar. Maribor: Univerzitetna založba: = University Press, 2020. Str. 263-286. Mednarodna knjižna zbirka Zora, 135. ISBN 978-961-286-365-4. [COBISS.SI-ID 25236227]
8. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Slovenska krščanska terminologija v Vodnikovem prevodu Napoleonovega katekizma (1811) v primerjavi z Japljevim jožefinskim katekizmom (1787). V: OREL, Irena (ur.), OROŽEN, Martina (ur.), JESENŠEK, Marko (ur.). Vodnikov katekizem : kershanski navuk sa Ilirske deshele vséti is Katehisma sa vse zerkve Franzoskoga Zesarstva. Maribor: Univerzitetna založba Univerze. 2020, str. 220-237, 339, 343-344. Mednarodna knjižna zbirka Zora, 139. ISBN 978-961-286-410-1. [COBISS.SI-ID 48379907]

1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

9. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Ob izidu Slovarja slovenskega knjižnega jezika 16. stoletja (A-D). V: ŠEKLI, Matej (ur.), REZONIČNIK, Lidija (ur.). Slovenski jezik med slovanskimi jeziki : [Slovenski slavistični kongres, Monošter/Szentgotthárd in Moravske Toplice, 30. september - 2. oktober 2021]. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2021. Str. 275-278. Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 31. ISBN 978-961-6715-39-3. ISSN 1408-3043. [COBISS.SI-ID 82074115]
10. ČEPAR, Metod, LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Zbornik o sodobni slovenski leksikografiji. Jezikoslovni zapiski : zbornik Inštituta za slovenski jezik Franca Ramovša. [Tiskana izd.]. 2020, 26, [št.] 2, str. 175-187. ISSN 0354-0448. <https://ojs.zrc-sazu.si/jz/article/view/9298/8388>, DOI: 10.3986/JZ.26.2.12. [COBISS.SI-ID 37436419], [SNIP]

1.24 Bibliografija, kazalo ipd.

11. LEGAN RAVNIKAR, Andreja, PORENTA, Alenka. Bibliografija o življenju in delu Valentina Vodnika (1758-1819) do leta 2020. Bilten. 2020, št. 12, str. 20-52. ISSN 1855-8445. <http://sd18.zrc-sazu.si/LinkClick.aspx?fileticket=nRTVeSGBHEg%3d&tabid=59>. [COBISS.SI-ID 50492675]

1.25 Drugi sestavni deli

12. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Potrdilo -a : samostalnik srednjega spola SSKJ2. Delo. [Tiskana izd.]. 18. sep. 2021, let 63, št. 217, str. 14. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID 82074627]
13. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Tír -a : samostalnik moškega spola. Delo. [Tiskana izd.]. 5. sep. 2020, let 62, št. 205, str. 14. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID 29948931]

2.06 Slovar, enciklopedija, leksikon, priročnik, atlas, zemljevid

14. AHAČIČ, Kozma, ČEPAR, Metod, JELOVŠEK, Alenka, LEGAN RAVNIKAR, Andreja, MERŠE, Majda, NARAT, Jožica, NOVAK, France, TRIVUNOVIĆ, Eva, AHAČIČ, Kozma (urednik). SSKJ16 : priročnik za sestavljanje in vpisovanje gesel : [različica 2020]. [Ljubljana]: Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU, 2020. 119 str., graf. prikazi. [COBISS.SI-ID 81488387]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

15. LEGAN RAVNIKAR, Andreja. Besedotvorne značilnosti knjižne slovenščine 16. stoletja v primerjavi s sodobno (knjižno) rabo : prispevek na Slovenski slavistični kongres 2021, Slovenski jezik med slovanskimi jeziki, Monošter, 30. sep. 2021. [COBISS.SI-ID 90036227]
16. LEGAN RAVNIKAR, Andreja, SNOJ, Marko, ŽELE, Andreja, METERC, Matej, ROMIH, Miro. Kratke predstavitev slovarskih novosti : prispevek na posvetu Mednarodni dan slovarjev 2021, srečanje prek videopovezave ZOOM, 15. okt. 2021. [COBISS.SI-ID 82998019]

3.25 Druga izvedena dela

17. AHAČIČ, Kozma, MERŠE, Majda, LEGAN RAVNIKAR, Andreja, ČEPAR, Metod, JELOVŠEK, Alenka. Predstavitev prvega zvezka SSKJ16 : Atrij ZRC, Ljubljana, 19. okt. 2021. [COBISS.SI-ID 90272515]

Intervjuvanec

18. Raziskujemo rokopisno zbirko NUK : Valenti Vodnik: jezikoslovec. Ljubljana: Zavod Divja misel, Vodnikova domačija Šiška; [New York]: Vimeo [distributer], 2021. 1 spletni vir (1 videodatoteka (7 min, 41 sek)).
<https://vimeo.com/507223515>. [COBISS.SI-ID 58477827]
19. BUCIK OZEBEK, Nataša. Mehurček bo dobil dodaten pomen. Nedeljski dnevnik. 27. okt. 2021, letn. 60, št. 43, str. 10-11, fotograf. ISSN 1318-0339. [COBISS.SI-ID 87832323]

Recenzent

20. ŠEKLI, Matej (urednik, recenzent), REZONIČNIK, Lidija (urednik). Slovenski jezik med slovanskimi jeziki : [Slovenski slavistični kongres, Monošter/Szentgotthárd in Moravske Toplice, 30. september - 2. oktober 2021]. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2021. 711 str., ilustr. Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 31. ISBN 978-961-6715-39-3. ISSN 1408-3043. <https://zdsds.si/tiskovina/3265/>. [COBISS.SI-ID 77710339]
21. ŠEKLI, Matej (urednik), REZONIČNIK, Lidija (urednik). Slovenski jezik in književnost v srednjeevropskem prostoru : [Slovenski slavistični kongres, Gradec/Graz in Maribor, 1.-3. oktober, 8.-9. oktober 2020]. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2020. 561 str., ilustr. Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 30. ISBN 978-961-6715-34-8. ISSN 1408-3043. <https://zdsds.si/tiskovina/2695/>. [COBISS.SI-ID 34709251]

Red. prof. dr. Marko Snoj

1.04 Strokovni članek

1. SNOJ, Marko. Crnogorski jezik : što, od kada i zašto. Pobjeda. 12. apr. 2021, god. 77, br. 19901, str. 10, fotograf. ISSN 0350-4379. https://issuu.com/novapobjeda/docs/pobjeda_12042021. [COBISS.SI-ID 61498883]
2. SNOJ, Marko. O priimku Orožen. Slavia Centralis. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 14, št. 2, str. 9. ISSN 1855-6302.
<https://journals.um.si/index.php/slaviacentralis/article/view/1337>. [COBISS.SI-ID 82084867], [SNIP]

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

3. SNOJ, Marko, JEŽOVNIK, Janoš. Kolikostna nasprotja v knjižni izreki. V: MIRTIČ, Tanja (ur.), SNOJ, Marko (ur.). 1. slovenski pravorečni posvet. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. Str. 217-225. Razprave, 25. ISBN 978-961-268-077-0. <https://www.sazu.si/uploads/files/publikacije21/Rared2RAZPRAVE.pdf>. [COBISS.SI-ID 71364867]
4. SNOJ, Marko. Praslovančina. V: ŠEKLI, Matej (ur.), REZONIČNIK, Lidija (ur.). Slovenski jezik med slovanskimi jeziki : [Slovenski slavistični kongres, Monošter/Szentgotthárd in Moravske Toplice, 30. september - 2. oktober 2021]. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2021. Str. 151-162. Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 31. ISBN 978-961-6715-39-3. ISSN 1408-3043. [COBISS.SI-ID 82073859]
5. SNOJ, Marko. Besedotvorje : prikaz na samostalniških izpeljankah s priponskimi obrazili -ica, -ca, -ka in -ika. V: ŠEKLI, Matej (ur.), REZONIČNIK, Lidija (ur.). Slovenski jezik in književnost v srednjeevropskem prostoru : [Slovenski slavistični kongres, Gradec/Graz in Maribor, 1.-3. oktober, 8.-9. oktober 2020]. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo

- Slovenije, 2020. Str. 153-167. Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 30. ISBN 978-961-6715-34-8. ISSN 1408-3043. <https://zdsds.si/tiskovina/2695/>. [COBISS.SI-ID 38708227]
6. SNOJ, Marko. Morem, moram, maram - a flash of insight into the Slovenian national character. V: REPANŠEK, Luka (ur.), BICHLMEIER, Harald (ur.), SADOVSKI, Velizar (ur.). Vacamsi misra krnavamahai : proceedings of the International Conference of the Society for Indo-European Studies and IWoBA XII, Ljubljana 4-7 June 2019, celebrating one hundred years of Indo-European comparative linguistics at the University of Ljubljana = Akten der Arbeitstagung der Indogermanischen Gesellschaft und des IWoBA XII vom 4. bis 7. Juni 2019 in Ljubljana aus Anlass der Hundertjahrfeier der dortigen Indogermanistik. Hamburg: Baar, 2020. Str. 617-620. Studien zur historisch-vergleichenden Sprachwissenschaft, Bd. 17. ISBN 978-3-935536-26-4. ISSN 2192-0133. [COBISS.SI-ID 70766339]
- 1.09 Objavljeni strokovni prispevek na konferenci
7. SNOJ, Marko. Slovenski jezik in njegova država. V: SNOJ, Marko (ur.), DEKLEVA, Milan (ur.). Jezikovna samozavest - obstoj in razvoj materinščine je odvisen od nas samih : SAZU, 14. junij 2019. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. Str. 103-108. Zbirka Znanje kot vrednota, 5. ISBN 978-961-268-074-9. [COBISS.SI-ID 57953027]
- 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci
8. SNOJ, Marko. O priimku Bohorič. V: JESENŠEK, Marko (ur.). Novi pogledi na Adama Bohoriča : program simpozija in povzetki referatov : Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Velika dvorana Novi trg 3, Ljubljana 27. oktober 2021. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. Str. 21-22. ISBN 978-961-268-080-0. [COBISS.SI-ID 83826947]
 9. SNOJ, Marko, JEŽOVNIK, Janoš. Kolikostne opozicije v knjižni izreki. V: 1. slovenski pravorečni posvet : zbornik povzetkov : Ljubljana, 15. december 2020. Ljubljana: [Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2020]. Str. 13. <https://www.sazu.si/uploads/files/zbornik/Zbornik712.pdf>. [COBISS.SI-ID 44595459]
- 1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji
10. SNOJ, Marko. Vse z veliko začetnico. V: et al. Živim v Bukovem Vrhu pod Bukovim vrhom : o spremembri pravopisnega pravila za pisanje zemljepisnih imen. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2020. Str. 79-82. ISBN 978-961-05-0437-5. <https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/view/1915/7944/1213-1>, DOI: 10.3986/10.3986/9789610504320_07. [COBISS.SI-ID 20316419]
- 1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika
11. SNOJ, Marko. Prekmurje Slovene grammar : Avgust Pavel's Vend nyelvtan (1942) : edited and translated from Hungarian by Marc L. Greenberg, Leiden, Brill-Rodopi, 2020, xxvii + 215 pp., €99.00 (hardcover), ISBN 978-90-04-41911-7. Canadian Slavonic papers : an Interdisciplinary journal devoted to Central Eastern Europe. 2021, vol. 63, issue 3/4, str. 509-510. ISSN 0008-5006. DOI: 10.1080/00085006.2021.1991630. [COBISS.SI-ID 94537219], [SNIP]
- 1.25 Drugi sestavni deli
12. SNOJ, Marko. Pozdravni nagovor tajnika razreda za filološke in literarne vede SAZU. V: MIRTIČ, Tanja (ur.), SNOJ, Marko (ur.). 1. slovenski pravorečni posvet. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. Str. 14-15. Razprave, 25. ISBN 978-961-268-077-0. <https://www.sazu.si/uploads/files/publikacije21/Rared2RAZPRAVE.pdf>. [COBISS.SI-ID 72014339]
 13. ŠKOFIC, Jožica, MIRTIČ, Tanja, SNOJ, Marko, TIVADAR, Hotimir. Javna razprava. V: MIRTIČ, Tanja (ur.), SNOJ, Marko (ur.). 1. slovenski pravorečni posvet. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. Str. 245. Razprave, 25. ISBN 978-961-268-077-0. <https://www.sazu.si/uploads/files/publikacije21/Rared2RAZPRAVE.pdf>. [COBISS.SI-ID 72014595]
 14. SNOJ, Marko. Slovenistika prek luže : cisatlantski pogled = Slovene linguistics from across the pond : a cisatlantic view. V: SIMONITI, Veronika (ur.). A kot Amerika : sodelovanje članov SAZU z znanstvenimi in umetniškimi ustanovami v ZDA = A as America : cooperation of SASA members with US arts and sciences institutions. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2020. Str. 84-88, 196-200, fotogr. ISBN 978-961-268-066-4. [COBISS.SI-ID 17385219]
 15. SNOJ, Marko. Komét - a m : samostalnik moškega spola. Delo. [Tiskana izd.]. 1. avg. 2020, leta 62, št. 176, str. 14. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID 24815875]
- 2.02 Strokovna monografija
16. DOBROVOLJC, Helena (avtor, urednik), FURLAN, Metka, GERŠIČ, Matjaž (avtor, urednik), HOLOZAN, Peter, KLADNIK, Drago, KOCJAN-BARLE, Marta, VEROVNIK, Tina, PERKO, Drago, SNOJ, Marko, WEISS, Peter, ČERNIVEC, Manca (urednik). Živim v Bukovem Vrhu pod Bukovim vrhom : o spremembri pravopisnega pravila za pisanje zemljepisnih imen. 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (90 str.)), ilustr. ISBN 978-961-05-0432-0. <https://doi.org/10.3986/9789610504320>. [COBISS.SI-ID 16049923]
- 2.20 Zaključena znanstvena zbirka podatkov ali korpus
17. ČERNIVEC, Manca, GABROVŠEK, Dejan, GLIHA KOMAC, Nataša, JAKOP, Nataša, JEŽOVNIK, Janoš, KERN, Boris, KLEMENČIČ, Simona, KRVINA, Domen, LEDINEK, Nina, METERC, Matej, MICHELIZZA, Mija, MIRTIČ, Tanja, PAVLIČ,

- Matic, PERDIH, Andrej, PETRIC, Špela, RACE, Duša, SNOJ, Marko, ŽELE, Andreja. eSSKJ : Dictionary of the Slovenian standard language (phraseological database) : school edition. Ljubljana: ZRC SAZU, 2021. 1 spletni vir. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1458>. [COBISS.SI-ID 91630851]
18. ČERNIVEC, Manca, GABROVŠEK, Dejan, GLIHA KOMAC, Nataša, JAKOP, Nataša, JEŽOVNIK, Janoš, KERN, Boris, KLEMENČIČ, Simona, KRVINA, Domen, LEDINEK, Nina, METERC, Matej, MICHELIZZA, Mija, MIRTIČ, Tanja, PAVLIČ, Matic, PERDIH, Andrej, PETRIC, Špela, RACE, Duša, SNOJ, Marko, ŽELE, Andreja. eSSKJ : Dictionary of the Slovenian standard language (semantic database) : school edition. Ljubljana: ZRC SAZU, 2021. 1 spletni vir. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1456>. [COBISS.SI-ID 91625219]
 19. SNOJ, Marko, MIRTIČ, Tanja, VENDRAMIN, Peter. School Dictionary of Slovenian Language : (human audio recordings). Ljubljana: ZRC SAZU, 2021. 1 spletni vir. CLARIN.SI data & tools. <http://hdl.handle.net/11356/1460>. [COBISS.SI-ID 91631107]
- 2.27 Znanstveni terminološki slovar, enciklopedija ali tematski leksikon
20. SNOJ, Marko, MIRTIČ, Tanja (urednik). Slovar Pohlinovega jezika : na osnovi njegovih jezikoslovnih del. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 986 str. Zbirka Slovarji. ISBN 978-961-05-0476-4. ISSN 2232-3759. [COBISS.SI-ID 31361283]
- 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa
21. LEGAN RAVNIKAR, Andreja, SNOJ, Marko, ŽELE, Andreja, METERC, Matej, ROMIH, Miro. Kratke predstavitev slovarskih novosti : prispevek na posvetu Mednarodni dan slovarjev 2021, srečanje prek videopovezave ZOOM, 15. okt. 2021. [COBISS.SI-ID 82998019]
- Mentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)
22. NEŠKOSKA, Emilija. Koncept Makedonskega etimološkega slovarja : magistrsko delo. Ljubljana: [E. Neškoska], 2021. 67 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 76212739] nagrada: Dekanjina nagrada Filozofske fakulteta za I. 2021
- Recenzent
23. KOSI, Miha, BIZJAK, Matjaž, SERUČNIK, Miha, ŠILC, Jurij. Historična topografija Kranjske (do 1500). 2. e-izdaja. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (1997 str.)). Slovenska historična topografija, 1. ISBN 978-961-05-0519-8. ISSN 2536-183X. <https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/view/1322/5572/710-6>, DOI: 10.3986/9789612549749. [COBISS.SI-ID 50432003]
 24. MIRTIČ, Tanja (urednik), SNOJ, Marko (urednik, recenzent). 1. slovenski pravorečni posvet. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. 266 str., ilustr., graf. prikazi, zvd. Razprave, 25. ISBN 978-961-268-077-0. <https://www.sazu.si/uploads/files/publikacije21/Rared2RAZPRAVE.pdf>. [COBISS.SI-ID 65795587]
 25. ŠEKLI, Matej (urednik, recenzent), REZONIČNIK, Lidija (urednik). Slovenski jezik med slovanskimi jeziki : [Slovenski slavistični kongres, Monošter/Szentgotthárd in Moravske Toplice, 30. september - 2. oktober 2021]. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2021. 711 str., ilustr. Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 31. ISBN 978-961-6715-39-3. ISSN 1408-3043. <https://zdsds.si/tiskovina/3265/>. [COBISS.SI-ID 77710339]
 26. ŠEKLI, Matej (urednik), REZONIČNIK, Lidija (urednik). Slovenski jezik in književnost v srednjeevropskem prostoru : [Slovenski slavistični kongres, Gradec/Graz in Maribor, 1.-3. oktober, 8.-9. oktober 2020]. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije, 2020. 561 str., ilustr. Zbornik Slavističnega društva Slovenije, 30. ISBN 978-961-6715-34-8. ISSN 1408-3043. <https://zdsds.si/tiskovina/2695/>. [COBISS.SI-ID 34709251]

Izr. prof. dr. Jožica Škofic

→ Glej stran: 115

LITERATURA V KONTEKSTU

Red. prof. dr. Marko Juvan

→ Glej stran: 116

Izr. prof. dr. Marijan Dović

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. DOVIĆ, Marijan, VIDMAR, Luka. Habsburg censorship and literature in the Slovenian lands = Habsburška cenzura in literatura v slovenskih deželah. Slavica Tergestina. 2021, vol. 26, 1, str. 20-52, ilustr. ISSN 1592-0291. https://www.openstarts.units.it/bitstream/10077/32520/6/SlavicaTer_26-2021.pdf, DOI: 10.13137/2283-5482/32486. [COBISS.SI-ID 82272259]
2. DOVIĆ, Marijan. Slovenian literature and imperial censorship after 1848 = Slovenska literatura in cesarska cenzura po letu 1848. Slavica Tergestina. 2021, vol. 26, 1, str. 268-295, ilustr. ISSN 1592-0291.

https://www.openstarts.units.it/bitstream/10077/32520/6/SlavicaTer_26-2021.pdf, DOI: 10.13137/2283-5482/32517. [COBISS.SI-ID 82273283]

3. DOVIĆ, Marijan. Od Svetokreta do Tanka : zenitizem na Slovenskem (1921-1927). Slavistična revija : časopis za jezikoslovje in literarne vede. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 69, št. 1, str. 17-35, ilustr. ISSN 0350-6894.
<https://srl.si/ojs/srl/article/view/3907>. [COBISS.SI-ID 59702275], [SNIP] financer: Razprava je nastala v okviru raziskovalnega programa Literarnozgodovinske, literarnoteoretične in metodološke raziskave (P6-0024), ki ga sofinancira Javna agencija za raziskovalno dejavnost RS
4. DOVIĆ, Marijan. Šenoov Karamfil in Prešeren : nacionalistični krst v objemu slovenskih gora. Slavistična revija : časopis za jezikoslovje in literarne vede. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 69, št. 3, str. 281-295. ISSN 0350-6894.
<https://srl.si/ojs/srl/article/view/3943>. [COBISS.SI-ID 82615811], [SNIP]
5. DOVIĆ, Marijan. From Svetokret to Tank : Zenitism and the Slovenian Interwar Avant-Garde (1921-1927). Zbornik radova Akademije umetnosti. 2021, br. 9, str. 91-110, ilustr. ISSN 2560-3108. <https://scindeks-clanci.ceon.rs/data/pdf/2334-8666/2021/2334-86662109091D.pdf>, DOI: 10.5937/ZbAkU2109091D. [COBISS.SI-ID 93366275]
6. DOVIĆ, Marijan. Krajskeh modric prebujenje : začetki slovenske posvetne poezije. Jezik in slovstvo. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 65, št. 3/4, str. 85-114, 354, ilustr. ISSN 0021-6933. [COBISS.SI-ID 51590403], [SNIP]
7. DOVIĆ, Marijan. Podbevkova pesniška šola, Trije labodje in zaton "bombaša". Slavistična revija : časopis za jezikoslovje in literarne vede. [Tiskana izd.]. jul.-sep. 2020, letn. 68, št. 3, str. 427-440. ISSN 0350-6894.
<https://srl.si/ojs/srl/article/view/3857>. [COBISS.SI-ID 40367619], [SNIP]

1.02 Pregledni znanstveni članek

8. DOVIĆ, Marijan. Sence Prešernovega kulta: kanonizacija nacionalnega pesnika in "slovenski kulturni sindrom" = The shadows of Prešeren cult: the canonization of a national poet and "Slovenian cultural syndrome". Zgodovina v šoli. 2020, letn. 28, št. 2, str. 78-91, fotograf., ilustr., zvd. ISSN 1318-1416. [COBISS.SI-ID 38085635]

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

9. DOVIĆ, Marijan. "Očetje naroda" in "nacionalni pesniki" : Bleiweis in Prešernov kult. V: STANONIK, Marija (ur.), et al. Janez Bleiweis, Novice in modernizacija slovenske družbe. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. Str. 284-308, 361, 375-376. ISBN 978-961-268-078-7. [COBISS.SI-ID 76720387]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

10. DOVIĆ, Marijan. Literarno življenje, mediji in cenzura v žakljevem času. V: STANONIK, Marija (ur.). Anton Žakelj - Rodoljub Ledinski (1816-1868) in njegov čas : ob 205-letnici njegovega rojstva : program simpozija in povzetki referatov : Velika dvorana SAZU, četrtek, 14. 10. 2021. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. Str. [3]. [COBISS.SI-ID 86795779]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

11. DOVIĆ, Marijan. "Reizem" v slovenski neoavantgardni literaturi in umetnosti. V: JUVAN, Marko (ur.). Med majem '68 in novembrom '89 : transformacije sveta, literature in teorije. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. Str. 277-302, 527. Studia litteraria, 28. ISBN 978-961-05-0557-0. ISSN 1855-895X. [COBISS.SI-ID 79842563] financer: ARRS, Projekti, J6-9384, SI, Maj 68 v literaturi in teoriji: zadnja sezona modernizma v Franciji, Sloveniji in svetu
12. DOVIĆ, Marijan. Slovenske gore: rojstvo mitskega kraja iz duha poezije. V: PAVLIČ, Daria (ur.). Slovenska poezija. 1. natis. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2021. Str. 247-257, ilustr. Obdobja, 40. ISBN 978-961-06-0542-3. ISSN 1408-211X. https://centerslo.si/wp-content/uploads/2021/11/Dovic_Obdobja-40.pdf, DOI: 10.4312/Obdobja.40.247-257. [COBISS.SI-ID 89875971]
13. DOVIĆ, Marijan. Anton Podbevk, The three swans, and the failure of the first wave of the Slovenian avant-garde. V: JOVIĆ, Bojan (ur.), SUBOTIĆ, Irina (ur.). Sto godina časopisa Zenit = A hundred years of the Zenit magazine : 1921-1926-2021 : zbornik radova = collection of essay. Kragujevac: Galerija Rima; Beograd: Institut za književnost i umetnost, 2021. Str. 331-344, ilustr. ISBN 978-86-7095-275-1. [COBISS.SI-ID 75703555]
14. DOVIĆ, Marijan. Titan in njegove himne : mladi Anton Podbevk in novomeška pomlad. V: KOCUVAN, Jasna (ur.), et al. 100 let novomeške pomladi : [katalog]. Novo mesto: Dolenjski muzej, 2020. Str. 60-71, ilustr. ISBN 978-961-6306-67-6. [COBISS.SI-ID 40144131]
15. DOVIĆ, Marijan. Slovenski literati in cesarska cenzura : izbrani primeri iz dolgega 19. stoletja. V: VIDMAR, Luka (ur.). Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 243-286. Apes academicae, 3. ISBN 978-961-05-0438-2. ISSN 2536-2747. [COBISS.SI-ID 21249283]
16. DOVIĆ, Marijan. The Slovenian Matica : the 'foundation-stone'. V: LAJOSI, Krisztina (ur.), STYNEN, Andreas (ur.). The Matica and beyond : cultural associations and nationalism in Europe. Leiden; Boston: Brill, cop. 2020. Str. 97-117, ilustr. National cultivation of culture, vol. 21. ISBN 978-90-04-42374-9. ISSN 1876-5645. DOI: 10.1163/9789004425385_007. [COBISS.SI-ID 25891587]

17. DOVIĆ, Marijan. "Reism" in Slovenian neo-avant-garde literature and art. V: BASSLER, Moritz (ur.), et al. Realisms of the avant-garde. Berlin; Boston: De Gruyter, 2020. Str. 525-545, ilustr. European avant-garde and modernism studies, vol. 6. ISBN 978-3-11-063702-1. ISSN 1869-3393. DOI: 10.1515/9783110637533-034. [COBISS.SI-ID 51704067] financer: ARRS, Projekti, J6-9384, SI, Maj 68 v literaturi in teoriji: zadnja sezona modernizma v Franciji, Sloveniji in svetu
- 1.20 Predgovor, spremna beseda
18. DOVIĆ, Marijan, VIDMAR, Luka. Foreword = Predgovor. Slavica Tergestina. 2021, vol. 26, 1, str. 8-18, ilustr. ISSN 1592-0291. https://www.openstarts.units.it/bitstream/10077/32520/6/SlavicaTer_26-2021.pdf. [COBISS.SI-ID 82271747]
- 1.22 Intervju
19. DOVIĆ, Marijan (intervjuvanec), JÓN KARL HELGASON (intervjuvanec), SAMIDE, Irena (oseba, ki intervjuva). Great Immortality je resnično plod sodelovanja - in morda je žirija iskala prav to : Marijan Dović in Jón Karl Helgason, dobitnika evropske komparativistične nagrade ESCL. Primerjalna književnost. [Tiskana izd.]. 2021, let. 44, št. 3, str. 197-213. ISSN 0351-1189. https://ojs-gr.zrc-sazu.si/primerjalna_knjizevnost/article/view/8146, DOI: 10.3986/pkn.v44.i3.11. [COBISS.SI-ID 86797315], [SNIP]
20. REPE, Božo (intervjuvanec), DOVIĆ, Marijan (intervjuvanec). Zdravljica je že 30 let "ena redkih nebojevitih himn". MMC RTV SLO : prvi multimedijiški portal. 29. mar. 2020, 1 spletni vir. ISSN 1581-372X. <https://www.rtvslo.si/kultura/glasba/zdravljica-je-ze-30-let-ena-redkih-nebojevitih-himn/518793>. [COBISS.SI-ID 71741282]
- 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa
21. DOVIĆ, Marijan. Cultural Saints and National Pantheons : predavanje na posvetovanju "Religious Dimensions of Nationalism: Interdisciplinary Perspectives", Fondazione Giorgio Cini, Centro di Studi di Civiltà e Spiritualità Comparate, Benetke (Italija), 22. 10. 2021. [COBISS.SI-ID 93755651]
22. DOVIĆ, Marijan. Literarno življenje, mediji in cenzura v Žakljevem času : predavanje na simpoziju "Anton Žakelj - Rodoljub Ledinski (1816-1868) in njegov čas: ob 205-letnici njegovega rojstva, Velika dvorana SAZU, Ljubljana (Slovenija), 14. 10. 2021. [COBISS.SI-ID 95160835]
23. DOVIĆ, Marijan, KOZJEK, Mihael (urednik). Podbevkova pesniška šola, Triage labodje in zaton "bombaša" : predavanje na mednarodni znanstveni konferenci "Kozmični anarhizem" prek YouTube kanala novomeške Knjižnice Mirana Jarca, Novo mesto, 6. 4. 2021. [COBISS.SI-ID 59695619]
24. DOVIĆ, Marijan. Slovenske gore : rojstvo mitskega kraja iz duha poezije : spletno predavanje na simpoziju Obdobja 40 "Slovenska poezija", Ljubljana, 17. 11. 2021. [COBISS.SI-ID 93565187]
- 3.16 Vabljeno predavanje na konferenci brez natisa
25. DOVIĆ, Marijan. National Poets and Cultural Saints of Europe : the Case of Verdaguer : vabljeno plenarno predavanje na simpoziju "Verdaguer: apropiacions i presèncieso", Vic (Španija), 12. 11. 2021. [COBISS.SI-ID 93756419]
- 3.25 Druga izvedena dela
26. DOVIĆ, Marijan. Anton Podbevk, avantgardistični inovator slovenske poezije (1915-1925) : gostujoče predavanje na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje, Ljubljana, 2. 3. 2021. [COBISS.SI-ID 54689539]
27. DOVIĆ, Marijan. "Očetje naroda" in "nacionalni pesniki" : Bleiweis in Prešernov kult : predavanje v Vojnomirovi dvorani Ullrichove hiše v Kranju, Tomšičeva 42, 8. 2. 2020. [COBISS.SI-ID 46034733]
28. DOVIĆ, Marijan. Prešeren po Prešernu : kanonizacija nacionalnega pesnika in kulturnega svetnika : predavanje v Čopovi rojstni hiši v Žirovnici, 5. 2. 2020. [COBISS.SI-ID 46034477]
- Recenzent
29. GRDINA, Igor, OSET, Željko, STANONIK, Marija (urednik, recenzent), SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid (urednik, recenzent). Janez Bleiweis, Novice in modernizacija slovenske družbe. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. 380 str., ilustr., graf. prikazi. ISBN 978-961-268-078-7. [COBISS.SI-ID 67371267]

Doc. dr. Luka Vidmar

- 1.01 Izvirni znanstveni članek
- DOVIĆ, Marijan, VIDMAR, Luka. Habsburg censorship and literature in the Slovenian lands = Habsburška cenzura in literatura v slovenskih deželah. Slavica Tergestina. 2021, vol. 26, 1, str. 20-52, ilustr. ISSN 1592-0291. https://www.openstarts.units.it/bitstream/10077/32520/6/SlavicaTer_26-2021.pdf, DOI: 10.13137/2283-5482/32486. [COBISS.SI-ID 82272259]
 - VIDMAR, Luka. Secularization of book censorship under Maria Theresa : between catholic tradition and moderate Enlightenment = Sekularizacija knjižne cenzure pod Marijo Terezijo : med katoliško tradicijo in zmernim razsvetlenstvom. Slavica Tergestina. 2021, vol. 26, 1, str. 144-170, ilustr. ISSN 1592-0291.

https://www.openstarts.units.it/bitstream/10077/32520/6/SlavicaTer_26-2021.pdf, DOI: 10.13137/2283-5482/32499. [COBISS.SI-ID 82272771]

3. VIDMAR, Luka (avtor, fotograf). "Grandi speranze di bene" : Metternich, Wrbna and Lažanský at the Zois Palace in May 1816. Acta Histriae. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 28, št. 2, str. 243-268, ilustr. ISSN 1318-0185. https://zdjp.si/wp-content/uploads/2020/12/AH_28-2020-2_VIDMAR.pdf, DOI: 10.19233/AH.2020.13. [COBISS.SI-ID 45481475], [JCR, SNIP]
4. VIDMAR, Luka. Od prevajanja Molièra in Metastasia do uprizarjanja Micke in Matička : dolgo porajanje slovenske posvetne dramatike in gledališča. Jezik in slovstvo. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 65, št. 3/4, str. 183-200, 356, ilustr. ISSN 0021-6933. [COBISS.SI-ID 51627011], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0024, SI, Literarnozgodovinske, literarnoteoretične in metodološke raziskave

1.04 Strokovni članek

5. VIDMAR, Luka (avtor, fotograf). Valentin Vodnik - postni pridigar. Pasijonski doneski ... 2020, [št.] 15, str. 49-62, ilustr. Loški razgledi. Doneski, Lonka. Memorabilia locopolitana. ISSN 2232-2965, ISSN 2232-2434. [COBISS.SI-ID 18986755]
6. VIDMAR, Luka (avtor, fotograf). Baron Franc Wützenstein : prvi romanopisec na Kranjskem. SLO : časi, kraji, ljudje. maj 2020, št. 26, str. 18-23, ilustr. ISSN 2350-4641. [COBISS.SI-ID 18986499]

1.09 Objavljeni strokovni prispevek na konferenci

7. VIDMAR, Luka. Plečnikove tržnice in načrtovane novogradnje na Vodnikovem trgu. V: KOMELJ, Milček (ur.), et al. Vpisi v prostor : identiteta in varovanje slovenskega kulturnega prostora: stanje v sodobni arhitekturi in današnji odnos do arhitekturnega izročila : prispevki s posvetja SAZU, 25. oktobra 2017. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2020. Str. 155-160, fotograf. ISBN 978-961-268-071-8. [COBISS.SI-ID 33639683]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

8. VIDMAR, Luka. Zdravniki v ljubljanskih baročnih akademijah. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). Epidemije in zdravstvo v zgodovinski perspektivi : znanstveni simpozij : program simpozija in povzetki referatov, Atrij ZRC, Ljubljana, Novi trg 2, 14. in 15. oktobra 2021. Ljubljana: ZRC SAZU, Zgodovinski inštitut Milka Kosa, 2021. Str. 20. <https://www.zrc-sazu.si/sites/default/files/e-Epidemije-ZRC%20ZIMK.pdf>. [COBISS.SI-ID 81684739]
9. VIDMAR, Luka. Usoda izvodov Bohoričeve slovnice do konca 18. stoletja. V: JESENŠEK, Marko (ur.). Novi pogledi na Adama Bohoriča : program simpozija in povzetki referatov : Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Velika dvorana Novi trg 3, Ljubljana 27. oktober 2021. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2021. Str. 24-25. ISBN 978-961-268-080-0. https://www.sazu.si/uploads/files/57ee1e0bc23371144545f64b/00_Bohoric%CC%8C%20zbornik%20povzetkov-pov-pop-C.pdf. [COBISS.SI-ID 83181571]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

10. VIDMAR, Luka. The Slovenes between the Illyrian provinces and the Kingdom of Illyria. V: RAHTEN, Andrej (ur.), ANTOLIČIČ, Gregor (ur.). The Congress of Ljubljana 1821 : personalities, events and historical context. 1st ed. Klagenfurt; Ljubljana; Vienna: Mohorjeva založba; Ljubljana: ZRC SAZU Milko Kos Historical Institute; Mengeš: Centre for European Perspective, 2021. Str. 31-42. Studia diplomatica Slovenica, Monographiae, 5a. ISBN 978-3-7086-1184-6. ISSN 1855-9190. [COBISS.SI-ID 77062403]
11. VIDMAR, Luka. Josef Strzygowski und seine Doktoranden Avguštin Stegenšek und Avgust Žigon. V: KERNBAUER, Alois (ur.), SMOLEJ, Tone (ur.). Gemeinsamkeit auf getrennten Wegen : die slowenischen Doktoranden der Grazer Philosophischen Fakultät im Zeitraum 1876-1918 und die Gründung der Universität in Ljubljana. Graz: Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 2021. Str. 239-261, ilustr. Publikationen aus dem Archiv der Universität Graz, Bd. 51. ISBN 978-3-201-02058-9. [COBISS.SI-ID 70898179]
12. VIDMAR, Luka. Schönlenova izdaja Lekcionarja in koncept slovenske Cerkve oziroma slovenskih Cerkva. V: DEŽELAK TROJAR, Monika (ur.). Janez Ludvik Schönleben v luči novih raziskav. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2021. Str. 229-256, ilustr. Apes academicae, 4. ISBN 978-961-05-0588-4. ISSN 2536-2747. [COBISS.SI-ID 92786435]
13. VIDMAR, Luka. Recepција del Ferranteja Pallavicina na Kranjskem. V: VIDMAR, Luka (ur.). Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 39-60, ilustr. Apes academicae, 3. ISBN 978-961-05-0438-2. ISSN 2536-2747. [COBISS.SI-ID 18987267]

1.20 Predgovor, spremna beseda

14. DOVIĆ, Marijan, VIDMAR, Luka. Foreword = Predgovor. Slavica Tergestina. 2021, vol. 26, 1, str. 8-18, ilustr. ISSN 1592-0291. https://www.openstarts.units.it/bitstream/10077/32520/6/SlavicaTer_26-2021.pdf. [COBISS.SI-ID 82271747]
15. VIDMAR, Luka. Kdo je zaslužen za ljubljansko visoko šolstvo?. SLO : časi, kraji, ljudje. nov. 2020, št. 28, str. 3, portret. ISSN 2350-4641. [COBISS.SI-ID 42833667]

1.26 Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu

16. VIDMAR, Luka. Coppini, Janez Andrej, plemeniti : (1653-1732). Slovenska biografija, Novi Slovenski biografski leksikon. 2020. ISSN 2350-5370, ISSN 2350-5761. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi161031/>. [COBISS.SI-ID 48968451]

2.01 Znanstvena monografija

17. ŠTIH, Peter, VIDMAR, Luka, KOSI, Jernej, GABRIČ, Aleš, HARLAMOV, Aljoša (urednik), ŽITKO PUCER, Nina (urednik). Temelji slovenstva. 2. izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2021. 353 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-282-472-3. [COBISS.SI-ID 45827587]

2.02 Strokovna monografija

18. VIDMAR, Luka. Cerkev sv. Miklavža na Godešiču. Škofja Loka: Muzejsko društvo, 2020. 68 str., ilustr. Loški razgledi, Vodniki po loškem ozemuju, 12. ISBN 978-961-6673-15-0. [COBISS.SI-ID 29757187]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

19. VIDMAR, Luka. Die Anfänge des öffentlichen Raumes in Ljubljana in der Zeit der Aufklärung : Sigmund Zois von Edelstein und sein Kreis ; predavanje po videopovezavi na posvetovanju "Stadt und Zukunft. Europa und sein Südosten im 18. Jahrhundert / Town and Future. Europe and its Southeast in the 18th century", org. Gesellschaft zur Erforschung des 18. Jahrhunderts im südöstlichen Europa (AUT) et al., 28. 5. 2021. [COBISS.SI-ID 65977603]
20. VIDMAR, Luka. Evocation of images of saints in Paglovec's song book Cantilena variae : online predavanje na konferenci "Image and Text as a Means of Cross-Cultural Transfer: Slovenian-Bulgarian Project", 26. 11. 2021. [COBISS.SI-ID 87840515]

21. VIDMAR, Luka. Jurij Japelj, Pietro Metastasio in prvi poskus slovenske opere : predavanje na znanstvenem simpoziju ob 100 letnici Šentjakobskega gledališča Ljubljana, ZRC SAZU, Prešernova dvorana SAZU, Ljubljana, 18. 9. 2021. [COBISS.SI-ID 77654019]

22. VIDMAR, Luka. Latinski osnutki Vodnikovih pridig : predavanje na mednarodnem znanstvenem simpoziju DIVINA - Dnevi Andrea Diva iz Justinopolisa V., Koper, UP FHŠ, 18. -19. 10. 2021. [COBISS.SI-ID 83182339]

Mentor pri doktorskih disertacijah

23. DITMAJER, Nina. Slovensko pesništvo na Štajerskem med letoma 1758 in 1848: vzori, žanri in recepcija : doktorska disertacija. Ljubljana: [N. Ditmajer], 2020. XVIII, 408 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 39215619]

Prevajalec

24. GAŠPERIČ, Primož, ŠOLAR, Renata, ZORN, Matija. Kartografski zakladi slovenskega ozemlja = Cartographic treasures of Slovenian territory. 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 1 datoteka PDF (130 str.). ISBN 978-961-05-0427-6. <https://doi.org/10.3986/9789610504276>, DOI: 10.3986/9789610504276. [COBISS.SI-ID 304910592]
25. GAŠPERIČ, Primož, ŠOLAR, Renata, ZORN, Matija. Kartografski zakladi slovenskega ozemlja = Cartographic treasures of Slovenian territory. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 130 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-05-0426-9. [COBISS.SI-ID 304907520]

Recenzent

26. KOMELJ, Milček (urednik). Emilian Cevc, umetnostni zgodovinar in pisatelj. Ljubljana: Slovenska matica, 2021. 164 str., ilustr. Odstiranja, 3. ISBN 978-961-213-369-6. ISSN 2784-4625. [COBISS.SI-ID 86338307]
27. BERGANT, Fortunat (umetnik), MEKE, Katra (urednik, avtor dodatnega besedila, avtor razstave). Fortunat Bergant (1721-1769) : [Narodna galerija, Prešernova 24, Ljubljana, 11. marec-30. maj 2021]. Ljubljana: Narodna galerija, 2021. 293 str., ilustr. ISBN 978-961-6743-85-3. [COBISS.SI-ID 52720131]
28. FERLE, Mojca (urednik), ŽMUC, Irena (urednik). Knjiga, znanje, razum : od protestantizma do razsvetljenstva : (1500-1800) : prispevki z znanstvenega posveta ob razstavi, 7. in 8. oktober 2020. Ljubljana: Muzej in galerije mesta Ljubljane, Mestni muzej, 2021. 349 str., ilustr. ISBN 978-961-6509-66-4. [COBISS.SI-ID 49107715]
29. REZMAN, Vili, URLEP, Liljana, JUHART, Dejan, GRAHORNIK, Matjaž, HORVAT, Mojca, BEČAN, Rok, ANTOLIČIČ, Gregor, HRIBERŠEK, Matej, ŠAUPERL, Franjo, VEROVNIK, Franc, VAUPOTIČ, Mojca Polona, PAVLIČ, Valentina, BRATUŠA, Tina, DITMAJER, Nina, REZMAN, Vili (urednik). Naši duhovniki in njihova dela : [(zbornik simpozija 21. marca 2019 v Rušah)]. Ruše: Lira - Društvo za razvoj, 2020. 273 str., ilustr. Zbirka Ruše - tu sem jaz doma (gost). ISBN 978-961-6752-22-0. [COBISS.SI-ID 19989763]
30. MIRANDA RAZPOTNIK, Jelka, PLAZAR, Anja. Potujem v preteklost 8. Učbenik za zgodovino v 8. razredu osnovne šole. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2020. 168 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-292-008-1. [COBISS.SI-ID 303725056]

Lektor

31. SLO : časi, kraji, ljudje. VIDMAR, Luka (lektor 2014-). Ljubljana: Družina, 2014-. ISSN 2350-4641. <https://www.druzina.si/ICD/spletarna.nsf/revija/slo-%E2%88%92-slovenski-zgodovinski-magazin?Open>. [COBISS.SI-ID 270779392]

Doc. dr. Alenka Koron

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. KORON, Alenka. Sram in krivda v kratki zgodbi "Marija, pomagaj" Suzane Tratnik. Primerjalna književnost. [Tiskana izd.]. maj 2020, letn. 43, št. 1, str. 243-254. ISSN 0351-1189. DOI: 10.3986/pkn.v43.i1.14. [COBISS.SI-ID 18144515], [SNIP] financer: ARRS, Programi, P6-0024, SI, Literarnozgodovinske, literarnoteoretske in metodološke raziskave
2. KORON, Alenka. Pričevanje na maturi iz slovenščine in problem vrednotenja v šolskem eseju. Jezik in slovstvo. [Tiskana izd.]. 2019, letn. 64, št. 1, str. 51-56, 104. ISSN 0021-6933. [COBISS.SI-ID 69426018], [SNIP]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

3. KORON, Alenka. Sram in krivda v kratki zgodbi Marija, pomagaj Suzane Tratnik = Shame and guilt in the short story Saint Mary, help! by Suzana Tratnik. V: KORON, Alenka (ur.). Literatura in pričevanje : postklasične perspektive in analize : program in povzetki referatov : XVII. mednarodni komparativistični kolokvij : 34. mednarodni literarni festival Vilenica : Ljubljana, Cankarjev dom M1, 10.-11. september 2019 = Literature and narrative : postclassical perspectives and analyses : programme and abstracts : 17th International Comparative Literature Colloquium : 34th Vilenica International Literary Festival : Ljubljana, Cankarjev dom M1, September 10-11, 2019. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost = Slovenian Comparative Literature Association, 2019. Str. 22-23. ISBN 978-961-93774-7-5. [COBISS.SI-ID 45089069]
4. KORON, Alenka. "Dolgi Maj '68" v slovenskem proznom pričevanju in dramatiki. V: JUVAN, Marko (ur.), ŠORLI, Mojca (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). Od maja 1968 do novembra 1989: transformacije sveta, literature in teorije : mednarodna konferenca, 7.-8. november 2019, Ljubljana : program in povzetki = From May 1968 to November 1989: transformations of the world, literature, and theory : international conference, 7-8 November 2019, Ljubljana : programme and abstracts. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. Str. 21, 53. ISBN 978-961-05-0235-7. [COBISS.SI-ID 45460013]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

5. COLOMBI, Matteo, KORON, Alenka. Queer Emotions? The narrative shape of feelings in Noben glas by Suzana Tratnik and Eskorta by Michal Hvorecký. V: ZAVRL, Andrej (ur.), ZUPAN SOSIČ, Alojzija (ur.). Go East! : LGBTQ+ literature in Eastern Europe : zbornik prispevkov s konference Na Vzhod! LGBTQ+ književnost v Vzhodni Evropi. 1st e-ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2020. Str. 39-45, 177. ISBN 978-961-06-0310-8. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/197/294/5063-1>. [COBISS.SI-ID 46220845] financer: ARRS, Programi, P6-0265, SI, Medkulturne literarnovedne študije
6. KORON, Alenka. Večjezičnost in večkulturnost v literarnih delih Josipa Ostija in Gorana Vojnovića. V: KORON, Alenka (ur.), LEBEN, Andrej (ur.). Literarna večjezičnost v slovenskem in avstrijskem kontekstu. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 165-177, 320-321. Studia litteraria, 26. ISBN 978-961-05-0440-5. ISSN 1855-895X. [COBISS.SI-ID 20465923]
7. KORON, Alenka. Hagiographic discourse in the early biographies of France Prešeren. V: DOVIĆ, Marijan (ur.), JÓN KARL HELGASON (ur.). Great immortality : studies on European cultural sainthood. Leiden; Boston: Brill, 2019. Str. 104-121, ilustr. National cultivation of culture, vol. 18. ISBN 978-90-04-36429-5, ISBN 978-90-04-39513-8. ISSN 1876-5645. [COBISS.SI-ID 44645677]
8. KORON, Alenka. Mehrsprachigkeit und Multikulturalität in den literarischen Werken von Josip Osti und Goran Vojnović. V: LEBEN, Andrej (ur.), KORON, Alenka (ur.). Literarische Mehrsprachigkeit im österreichischen und slowenischen Kontext. Tübingen: Narr Francke Attempto, cop. 2019. Str. 167-181. Literarische Mehrsprachigkeit, Bd. 2. ISBN 978-3-7720-8676-2. ISSN 2627-9010. [COBISS.SI-ID 45065773]

1.20 Predgovor, spremna beseda

9. LEBEN, Andrej, KORON, Alenka. Na poti k literarni večjezičnosti. V: KORON, Alenka (ur.), LEBEN, Andrej (ur.). Literarna večjezičnost v slovenskem in avstrijskem kontekstu. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 9-25. Studia litteraria, 26. ISBN 978-961-05-0440-5. ISSN 1855-895X. [COBISS.SI-ID 20465667] financer: ARRS, Programi, P6-0024, B, SI, Literarnozgodovinske, literarnoteoretske in metodološke raziskave
10. KORON, Alenka. Literatura in pričevanje : postklasične perspektive in analize : (predgovor) = Literature and narrative : postclassical perspectives and analyses : (an introduction). Primerjalna književnost. [Tiskana izd.]. maj 2020, letn. 43, št. 1, str. 1-4, 5-8. ISSN 0351-1189. [COBISS.SI-ID 18148355], [SNIP]
11. LEBEN, Andrej, KORON, Alenka. Auf dem Weg zu literarischer Mehrsprachigkeit. V: LEBEN, Andrej (ur.), KORON, Alenka (ur.). Literarische Mehrsprachigkeit im österreichischen und slowenischen Kontext. Tübingen: Narr Francke Attempto, cop. 2019. Str. 11-27. Literarische Mehrsprachigkeit, Bd. 2. ISBN 978-3-7720-8676-2. ISSN 2627-9010. [COBISS.SI-ID 45066285]
12. KORON, Alenka. Literatura in pričevanje : postklasične perspektive in analize : uvod = Literature and narrative : Postclassical perspectives and analyses : introduction. V: KORON, Alenka (ur.). Literatura in pričevanje : postklasične

perspektive in analize : program in povzetki referatov : XVII. mednarodni komparativistični kolokvij : 34. mednarodni literarni festival Vilenica : Ljubljana, Cankarjev dom M1, 10.-11. september 2019 = Literature and narrative : postclassical perspectives and analyses : programme and abstracts : 17th International Comparative Literature Colloquium : 34th Vilenica International Literary Festival : Ljubljana, Cankarjev dom M1, September 10-11, 2019. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association, 2019. Str. 6-8. ISBN 978-961-93774-7-5. [COBISS.SI-ID 45088813]

1.22 Intervju

13. KORON, Alenka (intervjuvanec), ŠOSTER, Veronika (oseba, ki intervjuva). Tekst, ki se poskuša uveljaviti v našem kulturnem prostoru, mora temu prostoru tudi nekaj povedati : intervju z Alenko Koron, avtorico knjige Razgledi na tuje. LUD Literatura : povsem pritegnjen. 27. maj 2019, portret. ISSN 2350-5893.
[http://www.ludliteratura.si/intervju/tekst-ki-se-poskusa-uveljaviti-v-nasem-kulturnem-prostoru-mora-temu-prostoru-tudi-nekaj-povedati/. \[COBISS.SI-ID 44707373\]](http://www.ludliteratura.si/intervju/tekst-ki-se-poskusa-uveljaviti-v-nasem-kulturnem-prostoru-mora-temu-prostoru-tudi-nekaj-povedati/>.)

2.01 Znanstvena monografija

14. KORON, Alenka. Razgledi na tuje. Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2019. 181 str. Zbirka Novi pristopi, 73. ISBN 978-961-7017-38-0. [COBISS.SI-ID 299152896]

3.12 Razstava

15. DOVIĆ, Marijan (avtor razstave), JEŽ, Andraž (avtor razstave), JUVAN, Marko (avtor razstave), KORON, Alenka (avtor razstave). Zadnja sezona modernizma : maj '68 v literaturi in teoriji : spremljevalna razstava ob mednarodni konferenci "Od maja 1968 do novembra 1989: transformacije sveta, literature in teorije", Atrij ZRC SAZU, Ljubljana, 7. do 30. november 2019. [COBISS.SI-ID 45505069]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

16. KORON, Alenka. Representations of "the Long May 68" in Slovenian prose fiction and drama : predavanje na mednarodni konferenci "Slovenian and Bulgarian Literatures and Cultures in the Context of World Literature", Institute for Literature, Bulgarian Academy of Sciences, Sofija, 11. 6. 2019. [COBISS.SI-ID 44796973]

Prevajalec

17. KORON, Alenka (urednik, prevajalec). Literatura in pripoved : postklasične perspektive in analize : program in povzetki referatov : XVII. mednarodni komparativistični kolokvij : 34. mednarodni literarni festival Vilenica : Ljubljana, Cankarjev dom M1, 10.-11. september 2019 = Literature and narrative : postclassical perspectives and analyses : programme and abstracts : 17th International Comparative Literature Colloquium : 34th Vilenica International Literary Festival : Ljubljana, Cankarjev dom M1, September 10-11, 2019. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost: = Slovenian Comparative Literature Association, 2019. 41 str. ISBN 978-961-93774-7-5. [COBISS.SI-ID 301476864]

Recenzent

18. ALT, Andreja, ČERNIVEC, Manca, GERMEK, Magdalena, KRANJC, Uroš, ROSE, Rebecca, ŽNIDAR, Silvija, KUHAR, Lea (urednik, avtor dodatnega besedila), ZALAR, Vita (urednik, avtor dodatnega besedila). Platforma 2 : zbornik študentk in študentov Podiplomske šole ZRC SAZU. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2020. 151 str., ilustr., tabele. ISBN 978-961-05-0484-9. [COBISS.SI-ID 34276355] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Programi, P6-0094, SI, Biografije, mentalitete, epohe; ARRS, Programi, P6-0347, SI, Historične interpretacije 20. stoletja; ARRS, Programi, P6-0038, SI, Slovenski jezik v sinhronem in diachronem razvoju

Doc. dr. Matija Ogrin

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. OGRIN, Matija. Asketična ali meditativna proza slovenskega baroka. Jezik in slovstvo. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 65, št. 3/4, str. 115-135, 354, ilustr. ISSN 0021-6933. [COBISS.SI-ID 51605251], [SNIP]
2. DITMAJER, Nina, OGRIN, Matija, ERJAVEC, Tomaž. Encoding textual variants of the early modern Slovenian poetic texts in TEI. Prispevki za novejšo zgodovino. [Tiskana izd.]. 2019, vol. 59, no. 1, str. 10-28, ilustr. ISSN 0353-0329.
[http://ojs.inz.si/pnz/article/view/333/599. \[COBISS.SI-ID 44833069\], \[SNIP\]](http://ojs.inz.si/pnz/article/view/333/599.)

1.04 Strokovni članek

3. OGRIN, Matija. Kastelčeva baročna književnost in skriti nebeški cilj : ob štiristoletnici rojstva Matije Kastelca (1620-1688), slovenskega duhovnika, kanonika in baročnega pisatelja, pesnika, pridigarja, bibličista in leksikografa. Mohorjev koledar ... 2020, str. 147-150, ilustr. ISSN 1318-5462. [COBISS.SI-ID 45561901]

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci

4. OGRIN, Matija. Veliki petek v pridigah Štefana Zagrebca in Janeza Krstnika Svetokriškega. V: JEMBRIH, Alojz (ur.), ŠIMIĆ, Juro (ur.). Štefan Zagrebec i njegovo djelo : zbornik radova s Međunarodnoga znanstvenog skupa povodom 350. obljetnice rođenja (1669.1742.) održanog u velikoj dvorani Matice hrvatske Zagreb, 25. listopada 2019. Zagreb:

Hrvatska kapucinska provincija sv. Leopolda Bogdana Mandića, 2020. Str. 259-280. ISBN 978-953-49292-0-9.
[COBISS.SI-ID 50786819]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

5. OGRIN, Matija. Zoisova zbirka slovanskih prevodov eshatološke sekvence Dies irae. V: VIDMAR, Luka (ur.). Baron Žiga Zois : nova spoznaja ob dvestoletnici smrti : program simpozija in povzetki referatov, Atrij ZRC, Ljubljana, Novi trg 2, 20.-22. november 2019. Ljubljana: ZRC SAZU, Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede, 2019. Str. 8. [COBISS.SI-ID 45478189]
6. OGRIN, Matija. Zoisova zbirka slovanskih prevodov eshatološke sekvence Dies irae. Bilten. 2019, št. 11, str. 35. ISSN 1855-8445. [COBISS.SI-ID 45780525]
7. OGRIN, Matija. Slovenian manuscripts on Antichrist and the problems of manuscript tradition. V: Political, Social and Religious Dynamics in South-Eastern Europe = Dynamiques politiques, sociales et religieuses dans le Sud-Est européen. Bucharest: The Romanian National Committee of South -East European Studies Romanian Academy, 2019. Str. 94-95. ISBN 978-606-93841-1-4. [COBISS.SI-ID 45881133]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

8. OGRIN, Matija. Poznobaročni slovenski rokopisi - literarna tradicija v spoprijemu z razsvetljensko cenzuro. V: VIDMAR, Luka (ur.). Cenzura na Slovenskem od protireformacije do predmarčne dobe. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 119-150, ilustr. Apes academicae, 3. ISBN 978-961-05-0438-2. ISSN 2536-2747. [COBISS.SI-ID 19840003]
9. OGRIN, Matija. Slovenski rokopisi 17. stoletja v senci tridesetletne vojne in "doba književnega zastoja". V: KOČEVAR, Vanja (ur.), CERKOVNIK, Gašper. Tridesetletna vojna in Slovenci : evropski konflikt in slovenski prostor v prvi polovici 17. stoletja. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2020. Str. 375-398. ISBN 978-961-05-0497-9. [COBISS.SI-ID 49191427]

1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

10. OGRIN, Matija. Milan Komar: Problemi človeka v družbi blagostanja. Svoboda in velikodušnost : Philosophia perennis, Družina, 2018, 193 strani. Zvon : kulturno - družbena revija. 2019, letn. 22, št. 1, str. 84-85, ilustr. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 44384301]

1.25 Drugi sestavni deli

11. OGRIN, Matija. France Bernik : (1927-2020). Zvon : kulturno - družbena revija. 2020, letn. 23, št. 2/3, str. 68-69, fotograf. ISSN 1408-645X. [COBISS.SI-ID 50969603]

2.01 Znanstvena monografija

12. OGRIN, Matija (avtor, fotograf), REZAR, Cvetka (urednik). Slovensko slovstveno izročilo : drobci slovenskega slovstva, izročeni v rokopisih. Celje; Ljubljana: Celjska Mohorjeva družba: Društvo Mohorjeva družba, 2019. 271 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-278-463-8. [COBISS.SI-ID 302152192]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

13. OGRIN, Matija. Kapelski pasjon in slovensko slovstveno izročilo : predavanje in predstavitev knjige Symposium Sprache - Kultur - Tradition, Slawistische Forschung in Kärnten / Simpozij Jezik - kultura - izročilo, Slavistične raziskave na Koroškem, Alpen-Adria-Universität Klagenfurt / Univerza Alpe-Adria v Celovcu, 30. 9. 2019. [COBISS.SI-ID 45845805]
14. OGRIN, Matija. Pasijonska tematika in Veliki petek v pridigah Janeza kr. Svetokriškega in Štefana Zagrebca : predavanje Međunarodni znanstveni skup Štefan Zagrebec i njegovo djelo, Povodom 350. obljetnice rođenja, Velika dvorana Matice Hrvatske, Matičina 2, Zagreb, 25. 10. 2019. [COBISS.SI-ID 45846061]

Avtor dodatnega besedila

15. OGRIN, Matija (urednik, avtor dodatnega besedila), LOKAR, Andrej (prevajalec, avtor dodatnega besedila, urednik). Družba blagostanja 50 let pozneje : aktualnost Komarjeve kritike 1967. Ljubljana: Družina, 2020. 230 str. Zbirka Ordo et mysterium, 2. ISBN 978-961-04-0683-9. [COBISS.SI-ID 27444995]
16. KOCBEK, Edvard, INKRET, Andrej (urednik, avtor dodatnega besedila), GLAVAN, Mihael (urednik, avtor dodatnega besedila). Zbrano delo. V Ljubljani: Državna založba Slovenije, 1991-<2021>. Zv. <1-16>, avtorj. sl. Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev, knj. 217; 221; 249; 253; 258; 260; 263; 264; 269; 274; 277; 279; 282; 284. ISBN 86-341-0637-3, ISBN 86-341-1069-9, ISBN 961-6422-98-7, ISBN 978-961-6604-46-8, ISBN 86-341-1069-9, ISBN 86-341-1726-X, ISBN 86-341-2355-3, ISBN 86-341-2356-1, ISBN 961-6422-50-2, ISBN 978-961-254-855-1, ISBN 978-961-254-938-1, ISBN 978-961-05-0029-2, ISBN 978-961-05-0142-8, ISBN 978-961-05-0242-5, ISBN 978-961-05-0490-0, ISBN 978-961-05-0553-2, ISBN 978-961-254-368-6, ISBN 978-961-254-474-4, ISBN 978-961-254-687-8, ISBN 978-961-254-717-2, ISBN 978-961-254-822-3. ISSN 2232-321X. [COBISS.SI-ID 23726080]

Recenzent

17. PESJAK, Luiza, PERENIČ, Urška. Beatin dnevnik : roman. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2019. 235 str., ilustr., zvd., portret. ISBN 978-961-06-0179-1. [COBISS.SI-ID 299625984] financer: ARRS, Programi, P6-0239, SI, Literarnoprimerjalne in literarnoteoretske raziskave

18. SENEKAČNIK, Brane. Dežela, ki je ni na zemljevidu : lirični vidiki antropologije. Ljubljana: Inštitut Nove revije, zavod za humanistiko, 2019. 246 str. Humanistična zbirka INR. ISBN 978-961-7014-21-1. [COBISS.SI-ID 304440064]
19. SVOLJŠAK, Sonja, VIDMAR, Luka, KOCJAN, Urša (urednik, avtor dodatnega besedila). Knjižnica barona Žige Zoisa : središče razsvetljenske kulture na Slovenskem = Baron Sigismund Zois's library : the centre of enlightenment culture in Slovenia. Ljubljana: Narodna in univerzitetna knjižnica: = National and University Library, 2019. 250 str., ilustr. ISBN 978-961-6551-99-1. [COBISS.SI-ID 301624320]
20. PIBERNIK, France, DOVIĆ, Marijan (urednik). Severin Šali : popotnik, zaljubljen v življenje. Novo mesto: Kulturno društvo Severina Šalija; Ljubljana: Slovenska matica, 2019. 235 str., ilustr. ISBN 978-961-94758-2-9. [COBISS.SI-ID 301473536]
21. SMOLEJ, Tone (urednik). Zgodovina doktorskih disertacij slovenskih kandidatov na dunajski Filozofski fakulteti (1872-1918). 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2019. 452 str., ilustr. ISBN 978-961-06-0247-7. DOI: 10.4312/9789610602507. [COBISS.SI-ID 301846272] financer: ARRS, Programi, J7-7276, SI, Zgodovina doktorskih disertacij slovenskih kandidatov v avstro-ogrski monarhiji (1872-1918)

Doc. dr. Jernej Habjan

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. HABJAN, Jernej. The global process of thinking global literature : from Marx's Weltliteratur to Sarkozy's littérature-monde. *Journal of global history*. November 2019, vol. 14, special iss. 3, str. 395-412. ISSN 1740-0228. DOI: 10.1017/S1740022819000184. [COBISS.SI-ID 45300525], [JCR, SNIP, WoS do 8. 2. 2022: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 2,00, Scopus do 25. 1. 2022: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 2,00] financer: ARRS, Projekti, J6-9384, SI, Maj 68 v literaturi in teoriji: zadnja sezona modernizma v Franciji, Sloveniji in svetu; ARRS, Programi, P6-0024, SI, Literarnozgodovinske, literarnoteoretične in metodološke raziskave

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

2. HABJAN, Jernej. Maj '68 in njegovi filozofi : Pariz, Peking, Ljubljana. V: JUVAN, Marko (ur.), ŠORLI, Mojca (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). Od maja 1968 do novembra 1989: transformacije sveta, literature in teorije : mednarodna konferenca, 7.-8. november 2019, Ljubljana : program in povzetki = From May 1968 to November 1989: transformations of the world, literature, and theory : international conference, 7-8 November 2019, Ljubljana : programme and abstracts. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. Str. 18, 50. ISBN 978-961-05-0235-7. [COBISS.SI-ID 45460781] financer: ARRS, Projekti, J6-9384, SI, Maj 68 v literaturi in teoriji: zadnja sezona modernizma v Franciji, Sloveniji in svetu

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

3. HABJAN, Jernej. From the culture of saints to the saints of culture : the saint and the writer between life and work. V: DOVIĆ, Marijan (ur.), JÓN KARL HELGASON (ur.). Great immortality : studies on European cultural sainthood. Leiden; Boston: Brill, 2019. Str. 331-342, ilustr. National cultivation of culture, vol. 18. ISBN 978-90-04-36429-5, ISBN 978-90-04-39513-8. ISSN 1876-5645. [COBISS.SI-ID 44646701] financer: ARRS, Projekti, J6-8263, SI, Struktura in genealogija indiference: logika - epistemologija - ideologija; ARRS, Programi, P6-0024, SI, Literarnozgodovinske, literarnoteoretične in metodološke raziskave
4. HABJAN, Jernej. Od bedaka do junaka : alpinist. V: JEZERNIK, Božidar (ur.), SLAVEC GRADIŠNIK, Ingrid (ur.). Močni, modri in dobri : junaki v slovenski folklori. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2019. Str. 249-261, ilustr. Zbirka Zupaničeva knjižnica, št. 48. ISBN 978-961-06-0262-0. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-založba/catalog/view/173/269/4464-1>. [COBISS.SI-ID 45458989] financer: ARRS, Projekti, J6-1808, 2019-2022, SI, Alpinistična literatura: Slovenija in onkraj
5. HABJAN, Jernej. Cultural translation, or, the political logic of prismatic translation. V: REYNOLDS, Matthew (ur.). Prismatic translation. Cambridge: Legenda, 2019. Str. 189-204. Transcript, 10. ISBN 1-78188-725-X, ISBN 978-1-78188-725-7. [COBISS.SI-ID 46034221] financer: ARRS, Projekti, J6-8263, SI, Struktura in genealogija indiference: logika - epistemologija - ideologija; ARRS, Programi, P6-0024, SI, Literarnozgodovinske, literarnoteoretične in metodološke raziskave

1.20 Predgovor, spremna beseda

6. HABJAN, Jernej. Yugoslavia between May '68 and November '89 : introduction. V: HABJAN, Jernej (ur.), JEŽ, Andraž (ur.). May '68 in Yugoslavia. Trieste: Università degli studi, Dipartimento di scienze giuridiche, del linguaggio, dell'interpretazione e della traduzione; Konstanz: Universität, Fachbereich Literaturwissenschaft; v Ljubljani: Filozofska fakulteta, Oddelek za slavistiko, 2020. Vol 24, str. 8-16. Slavica Tergestina, vol. 24. ISSN 1592-0291. [COBISS.SI-ID 20465411] financer: ARRS, Projekti, J6-9384, SI, Maj 68 v literaturi in teoriji: zadnja sezona modernizma v Franciji, Sloveniji in svetu; ARRS, Programi, P6-0024, SI, Literarnozgodovinske, literarnoteoretične in metodološke raziskave

7. JUVAN, Marko, HABJAN, Jernej. Uvod. V: JUVAN, Marko (ur.), ŠORLI, Mojca (ur.), HABJAN, Jernej (ur.). Od maja 1968 do novembra 1989: transformacije sveta, literature in teorije : mednarodna konferenca, 7.-8. november 2019, Ljubljana : program in povzetki = From May 1968 to November 1989: transformations of the world, literature, and theory : international conference, 7-8 November 2019, Ljubljana : programme and abstracts. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. Str. 7, 39. ISBN 978-961-05-0235-7. [COBISS.SI-ID 45460269]

2.01 Znanstvena monografija

8. HABJAN, Jernej. Ordinary literature philosophy : Lacanian literary performatives between Austin and Rancière. London [etc.]: Bloomsbury Academic, 2020. 183 str. ISBN 978-1-3500-8607-4. [COBISS.SI-ID 45749805] financer: ARRS, Projekti, J6-8263, SI, Struktura in genealogija indiference: logika - epistemologija - ideologija; ARRS, Programi, P6-0024, SI, Literarnozgodovinske, literarnoteoretične in metodološke raziskave
9. HABJAN, Jernej. Literatura med dekonstrukcijo in teorijo. Elektronska izd. Ljubljana: Založba /*cf, 2019. Oranžna zbirka. ISBN 978-961-257-110-8. <https://www.biblos.si/isbn/9789612571108>. [COBISS.SI-ID 301797632]

2.25 Druge monografije in druga zaključena dela

10. HABJAN, Jernej. Slovenska literatura v grafih : falogocentrizem 1989-2019. Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za primerjalno književnost in literarno teorijo, 2020. grafi. https://primerjalna-knjizevnost.ff.uni-lj.si/sites/default/files/documents/slovenska_literatura_v_grafih.pdf. [COBISS.SI-ID 71903330] financer: ARRS, Projekti, J6-8259, SI, Slovenska literatura in družbene spremembe

Prevajalec

11. JUVAN, Marko (urednik, prevajalec, lektor), ŠORLI, Mojca (urednik, prevajalec, lektor), HABJAN, Jernej (urednik, prevajalec, lektor). Od maja 1968 do novembra 1989: transformacije sveta, literature in teorije : mednarodna konferenca, 7.-8. november 2019, Ljubljana : program in povzetki = From May 1968 to November 1989: transformations of the world, literature, and theory : international conference, 7-8 November 2019, Ljubljana : programme and abstracts. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. 68 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0235-7. [COBISS.SI-ID 302439680]

Recenzent

12. ALT, Andreja, ČERNIVEC, Manca, GERMEK, Magdalena, KRANJC, Uroš, ROSE, Rebecca, ŽNIDAR, Silvija, KUHAR, Lea (urednik, avtor dodatnega besedila), ZALAR, Vita (urednik, avtor dodatnega besedila). Platforma 2 : zbornik študentk in študentov Podiplomske šole ZRC SAZU. 1. izd. Ljubljana: ZRC SAZU, Založba ZRC, 2020. 151 str., ilustr., tabele. ISBN 978-961-05-0484-9. [COBISS.SI-ID 34276355] financer: ARRS, Programi, P6-0014, SI, Pogoji in problemi sodobne filozofije; ARRS, Programi, P6-0094, SI, Biografije, mentalitete, epohe; ARRS, Programi, P6-0347, SI, Historične interpretacije 20. stoletja; ARRS, Programi, P6-0038, SI, Slovenski jezik v sinhronem in diachronem razvoju

Lektor

13. JUVAN, Marko (urednik, prevajalec, lektor), ŠORLI, Mojca (urednik, prevajalec, lektor), HABJAN, Jernej (urednik, prevajalec, lektor). Od maja 1968 do novembra 1989: transformacije sveta, literature in teorije : mednarodna konferenca, 7.-8. november 2019, Ljubljana : program in povzetki = From May 1968 to November 1989: transformations of the world, literature, and theory : international conference, 7-8 November 2019, Ljubljana : programme and abstracts. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2019. 68 str., ilustr. ISBN 978-961-05-0235-7. [COBISS.SI-ID 302439680]

HUMANA GEOGRAFIJA

Doc. dr. Jani Kozina

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. KOZINA, Jani, BOLE, David, TIRAN, Jernej. Forgotten values of industrial city still alive : what can the creative city learn from its industrial counterpart?. City, culture and society. 2021, vol. 25, 13 str., ilustr. ISSN 1877-9166. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877916621000254>, DOI: 10.1016/j.ccs.2021.100395. [COBISS.SI-ID 63558147], [SNIP, Scopus do 9. 1. 2023: št. citatov (TC): 8, čistih citatov (CI): 5, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,67]
2. BOLE, David, KOZINA, Jani, TIRAN, Jernej. The socioeconomic performance of small and mediumsized industrial towns : Slovenian perspectives. Moravian Geographical Reports. 2020, vol. 28, no. 1, str. 16-28, ilustr., zvd., tabele. ISSN 2199-6202. http://www.geonika.cz/EN/research/ENMGRClanky/2020_1_BOLEetal.pdf, DOI: 10.2478/mgr-2020-0002. [COBISS.SI-ID 46088749], [JCR, SNIP, WoS do 26. 10. 2022: št. citatov (TC): 10, čistih citatov (CI): 8, čistih citatov na avtorja (CIAu): 2,67, Scopus do 26. 8. 2022: št. citatov (TC): 12, čistih citatov (CI): 9, čistih citatov na avtorja (CIAu): 3,00]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

3. KLADNIK, Drago, KOZINA, Jani, REPOLUSK, Peter. Slovenia's population. V: PERKO, Drago (ur.), CIGLIČ, Rok (ur.), ZORN, Matija (ur.). *The geography of Slovenia : small but diverse*. Cham: Springer Nature, cop. 2020. Str. 157-169, zvd., graf. prikazi. World regional geography book series. ISBN 978-3-030-14065-6, ISBN 978-3-030-14068-7, ISBN 978-3-030-14066-3. ISSN 2363-9083. https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-030-14066-3_10.pdf, DOI: 10.1007/978-3-030-14066-3_10. [COBISS.SI-ID 44873261]
 4. POLJAK ISTENIČ, Saša, KOZINA, Jani. Participatory planning in a post-socialist urban context : experience from five cities in Central and Eastern Europe. V: NARED, Janez (ur.), BOLE, David (ur.). *Participatory research and planning in practice*. Cham (Switzerland): Springer Open, cop. 2020. Str. 31-50, tabele. The urban book series. ISBN 978-3-030-28013-0. ISSN 2365-757X. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-030-28014-7_3, DOI: 10.1007/978-3-030-28014-7_3. [COBISS.SI-ID 45467693], [Scopus do 27. 7. 2022: št. citatov (TC): 6, čistih citatov (CI): 5, čistih citatov na avtorja (CIAu): 2,50]
 5. KOZINA, Jani. *Vrednote industrijskega mesta v post-socialističnem kontekstu*. V: BOLE, David (ur.). Velenje, industrijsko mesto v preobrazbi. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 111-122, ilustr. Knjižna zbirka Capacities, 4. ISBN 978-961-05-0261-6. ISSN 2232-2477. DOI: 10.3986/9789610502623_09. [COBISS.SI-ID 46013229]
 6. KOZINA, Jani, HALILOVIĆ, Nela. *Urbano vrtičkarstvo kot tradicija in družbena inovacija v Velenju*. V: BOLE, David (ur.). Velenje, industrijsko mesto v preobrazbi. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 159-170, ilustr. Knjižna zbirka Capacities, 4. ISBN 978-961-05-0261-6. ISSN 2232-2477. DOI: 10.3986/9789610502623_13. [COBISS.SI-ID 46013997]
 7. BOLE, David, KOZINA, Jani, TIRAN, Jernej (avtor, fotograf). *Industrija in socializem : oviri ali gonili prihodnjega razvoja Velenja*. V: GRMOVŠEK, Silvo (ur.). Zbornik 2020. Velenje: Knjižnica, 2020. Str. 33-67, 435, ilustr., tabele. Zbirka Šaleški razgledi, zv. 17. ISBN 978-961-94634-2-0. [COBISS.SI-ID 43106307]
- 2.06 Slovar, enciklopedija, leksikon, priročnik, atlas, zemljevid
8. BOLE, David, CIGLIČ, Rok, GAŠPERIČ, Primož, KOZINA, Jani, URBANC, Mimi, KOZINA, Jani (urednik), CIGLIČ, Rok (urednik). *Geoatlas of European screen locations in Indian film industries*. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts (ZRC SAZU), cop. 2021. 1 spletni vir (1 atlas), barve. <https://filmmind-atlas.zrc-sazu.si/>. [COBISS.SI-ID 68083459]
- 2.25 Druge monografije in druga zaključena dela
9. OPARA, Zala (oseba, ki intervjuva), KOZINA, Jani (intervjuvanec), PLANŠAK, Mojca (intervjuvanec). *Bollywood v Evropi*. Ljubljana: Društvo slovenskih režiserjev, 2021. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka (1 ura, 7 min, 40 sek)). Filmarija podcast, #022. <http://dsr.si/category/si/podcast/>. [COBISS.SI-ID 62214659]
- 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa
10. KOZINA, Jani. *Competence framework for teaching geotechnologies for cultural heritage : spletna predstavitev na 2. mednarodnem srečanju projekta Minerva "Mapping cultural heritage. Geosciences value in higher education"*, Atene (Grčija), 18. maj 2021. [COBISS.SI-ID 64076803]
 11. KOZINA, Jani. *European screen locations in Indian film industry : an emerging tool of connecting two (sub)continents? : predstavitev na Virtual 27th International Conference of Europeanists "Europe's Past, Present, and Future: Utopias and Dystopias"*, org. Council for European Studies, 24. jun. 2021. [COBISS.SI-ID 68215811]
 12. KOZINA, Jani. *Forgotten values of industrial city still alive : what can the creative city learn from its industrial counterpart? : online prispevek na letni konferenci International Sociological Association Research Committee 21 (RC21 Conference) z nasl. "Sensing and Shaping the City"*, Antwerpen (Belgia), 15. jul. 2021. [COBISS.SI-ID 70547971]
 13. KOZINA, Jani. *Framing challenges of industrial towns in the context of youth outmigration : spletna predstavitev na e-festivalu "Regions in Recovery : Building in Sustainable Futures"*, 4. jun. 2021. [COBISS.SI-ID 65974275]
 14. KOZINA, Jani. *Portraying Europe through the lens of Indian films : online prispevek na RGS IBG Annual International Conference "Borders, borderlands and bordering"*, 1. sep. 2021. [COBISS.SI-ID 75221763]
- 3.25 Druga izvedena dela
15. KOZINA, Jani. *AgriGo4Cities – Urbano kmetijstvo za spreminjanje mest : primer projekta programa Interreg Podonavje : vabljeno spletno predavanje v okviru predmeta Regionalno planiranje na Oddelku za krajinsko arhitekturo Biotehniške fakultete Univerze v Ljubljani*, 2. dec. 2021. [COBISS.SI-ID 87833091]
 16. KOZINA, Jani. *Uporaba geografskih informacijskih sistemov na področju kulturne dediščine : med izobraževanjem in prakso : uvodni prispevek na geografskem večeru Ljubljanskega geografskega društva, Zemljepisni muzej GIAM ZRC SAZU, Ljubljana*, 14. sep. 2021. [COBISS.SI-ID 76693507]
 17. CVAR, Nina, JERIČ, Marjeta, KORENJAK, Alenka, KOZINA, Jani, MAGER, Anja, ŠTEPEC, Dušan. *Vloga kulturne dediščine pri oživljanju in ohranjanju podeželja : spletna panelna razprava v okviru dogodka "Heritagehack 2021 : Periferija vabi!"*, org. Zavod za inovacije v dediščini, Idrija 2020 (ID20), 8. maj 2021. [COBISS.SI-ID 62408707]

Kartograf

18. BOLE, David, NARED, Janez. Velenje v mednarodnem in slovenskem kontekstu. V: BOLE, David (ur.). *Velenje, industrijsko mesto v preobrazbi*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 53-68, zvd., graf. prikazi. Knjižna zbirka Capacities, 4. ISBN 978-961-05-0261-6. ISSN 2232-2477. DOI: 10.3986/9789610502623_05. [COBISS.SI-ID 46007085]

Recenzent

19. NARED, Janez (urednik, recenzent), POLAJNAR HORVAT, Katarina (urednik, recenzent), RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika (urednik, recenzent). *Regionalni razvoj včeraj, danes, jutri*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. 188 str., ilustr., zvd. Regionalni razvoj, 8. ISBN 978-961-05-0591-4. ISSN 1855-5780. DOI: 10.3986/9789610505921. [COBISS.SI-ID 84504323]
20. BOLE, David (urednik, recenzent). *Velenje, industrijsko mesto v preobrazbi*. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 227 str., ilustr., graf. prikazi, zvd. Knjižna zbirka Capacities, 4. ISBN 978-961-05-0261-6. ISSN 2232-2477. [COBISS.SI-ID 303738368]

Doc. dr. Nika Razpotnik Visković

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika, KOMAC, Blaž. Gastronomy tourism : a brief introduction. *Acta geographica Slovenica*. 2021, 61, št. 1, str. 95-105, ilustr., tabele. ISSN 1581-6613. <https://ojs.zrc-sazu.si/ags/article/view/10258/9536>, DOI: 10.3986/AGS.10258. [COBISS.SI-ID 72397315], [JCR, SNIP, WoS do 26. 10. 2022: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,50, Scopus]
2. ŠMID HRIBAR, Mateja, RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika, BOLE, David. Models of stakeholder collaboration in food tourism experiences. *Acta geographica Slovenica*. 2021, 61, št. 1, str. 127-140, tabele, zvd. ISSN 1581-6613. <https://ojs.zrc-sazu.si/ags/article/view/8756/9538>, DOI: 10.3986/AGS.8756. [COBISS.SI-ID 72507651], [JCR, SNIP, WoS do 9. 1. 2023: št. citatov (TC): 5, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,67, Scopus do 11. 1. 2023: št. citatov (TC): 6, čistih citatov (CI): 5, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,67]
3. RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika (avtor, kartograf). Gastronomy as a social catalyst in the creative place-making process. *Acta geographica Slovenica*. 2021, 61, št. 1, str. 185-199, fotograf., tabele, zvd. ISSN 1581-6613. <https://ojs.zrc-sazu.si/ags/article/view/9409/9542>, DOI: 10.3986/AGS.9409. [COBISS.SI-ID 72507907], [JCR, SNIP, WoS do 9. 1. 2023: št. citatov (TC): 3, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 2,00, Scopus do 2. 1. 2023: št. citatov (TC): 3, čistih citatov (CI): 3, čistih citatov na avtorja (CIAu): 3,00]
4. RIBEIRO, Daniela, RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika, ČARNI, Andraž. Landscape dynamics at borderlands : analysing land use changes from Southern Slovenia. *Open geosciences*. 2020, vol. 12, issue 1, str. 1725-1735, zvd., tabele, graf. prikazi. ISSN 2391-5447. <https://www.degruyter.com/view/journals/geo/12/1/article-p1725.xml>, DOI: 10.1515/geo-2020-0212. [COBISS.SI-ID 46217475], [JCR, SNIP, WoS do 3. 11. 2022: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,67, Scopus do 11. 1. 2023: št. citatov (TC): 3, čistih citatov (CI): 3, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,00]

1.02 Pregledni znanstveni članek

5. RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika. Trajnostne prakse v turizmu - kako jih prepoznati?. *Geografski vestnik : časopis za geografijo in sorodne vede*. 2020, 92, [št.] 1, str. 69-80, ilustr., tabele. ISSN 0350-3895. <https://ojs-gr.zrc-sazu.si/gv/article/view/8059/7535>, DOI: 10.3986/GV92104. [COBISS.SI-ID 53429763], [SNIP, Scopus do 11. 1. 2023: št. citatov (TC): 3, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 2,00]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

6. NARED, Janez, BOLE, David, RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika, TIRAN, Jernej. *Slovenian economy*. V: PERKO, Drago (ur.), CIGLIČ, Rok (ur.), ZORN, Matija (ur.). *The geography of Slovenia : small but diverse*. Cham: Springer Nature, cop. 2020. Str. 181-192, zvd., fotograf., graf. prikazi. World regional geography book series. ISBN 978-3-030-14065-6, ISBN 978-3-030-14068-7, ISBN 978-3-030-14066-3. ISSN 2363-9083. https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-030-14066-3_12.pdf, DOI: 10.1007/978-3-030-14066-3_12. [COBISS.SI-ID 44873773]

2.13 Elaborat, predštudija, študija

7. GABROVEC, Matej (avtor, urednik), BOLE, David, HRVATIN, Mauro, RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika, TIRAN, Jernej (avtor, urednik). *Predlog novega modela povračila stroškov prevoza na delo : LIFE IP CARE4CLIMATE (LIFE17 IPC/SI/000007)*. Ljubljana: Ministrstvo za okolje in prostor: Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, 2021. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (19 str.)), tabele. https://www.care4climate.si/_files/1367/C4C-povracilo-prevoznih-stroskov-na-delovalno-final_v2.pdf. [COBISS.SI-ID 54506243]
8. GABROVEC, Matej (avtor, urednik), BOLE, David, HRVATIN, Mauro, RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika, TIRAN, Jernej (avtor, urednik). *Smernice za organizacijo javnega potniškega prometa na podeželju : LIFE IP CARE4CLIMATE (LIFE17 IPC/SI/000007)*. Ljubljana: Ministrstvo za okolje in prostor: Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, 2021. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (21 str.)), tabele, zvd.

https://www.care4climate.si/_files/1439/Smernice-za-organizacijo-javnega-potniskega-prometa-na-podezelju.pdf. [COBISS.SI-ID 66454531]

3.25 Druga izvedena dela

9. RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika, KODERMAN, Miha, JERŠIN TOMASSINI, Kristjan, SNOJ, Luka, ODAR, Majda, GUŠTIN, Špela, ZAJC, Peter. Novoletni motivacijski venček za geografe : okrogla miza z zaposlenimi geografi o karieri in delu, v organizaciji DMGS Egea, Ljubljana, 22. 12. 2020 v Zoom okolju. [COBISS.SI-ID 47061763]

Kartograf

10. GABROVEC, Matej (avtor, kartograf), GERŠIČ, Matjaž. Javni potniški promet v Bohinju : predlog izboljšav : končno poročilo. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, 2021. 1 spletni vir (1 datoteka PDF ([16] str.)), tabele, zvd. <https://obcina.bohinj.si/DownloadFile?id=312840>. [COBISS.SI-ID 66807299]

Recenzent

11. NARED, Janez (urednik, recenzent), POLAJNAR HORVAT, Katarina (urednik, recenzent), RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika (urednik, recenzent). Regionalni razvoj včeraj, danes, jutri. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. 188 str., ilustr., zvd. Regionalni razvoj, 8. ISBN 978-961-05-0591-4. ISSN 1855-5780. DOI: 10.3986/9789610505921. [COBISS.SI-ID 84504323]

[Doc. dr. Janez Nared](#)

1.04 Strokovni članek

1. NARED, Janez. Quality of life in Slovenia. V: et al. Atlas on quality of life in Slovenia. Luxembourg: ESPON, cop. 2021. Str. 17-60, zvd. ISBN 978-2-919816-13-2. [COBISS.SI-ID 119056643]
2. NARED, Janez. Education. V: et al. Atlas on quality of life in Slovenia. Luxembourg: ESPON, cop. 2021. Str. 82-87, zvd. ISBN 978-2-919816-13-2. [COBISS.SI-ID 119059459]
3. NARED, Janez. Digital connectivity. V: et al. Atlas on quality of life in Slovenia. Luxembourg: ESPON, cop. 2021. Str. 96-105, zvd. ISBN 978-2-919816-13-2. [COBISS.SI-ID 119131651]
4. NARED, Janez. Cultural assets. V: et al. Atlas on quality of life in Slovenia. Luxembourg: ESPON, cop. 2021. Str. 122-129, zvd. ISBN 978-2-919816-13-2. [COBISS.SI-ID 119132931]
5. NARED, Janez. Healthy environment. V: et al. Atlas on quality of life in Slovenia. Luxembourg: ESPON, cop. 2021. Str. 180-183, zvd. ISBN 978-2-919816-13-2. [COBISS.SI-ID 119136259]
6. NARED, Janez. Bo vloga pokrajin zgolj upravna ali bolj razvojnja? Notranjsko-primorske novice. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 8, št. 2, str. 5, ilustr., zvd. ISSN 2385-9202. [COBISS.SI-ID 134367491]
7. NARED, Janez. Rezultati ankete V katero pokrajino naj se vključi vaša občina. Notranjsko-primorske novice. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 8, št. 3, str. 9, graf. prikazi. ISSN 2385-9202. [COBISS.SI-ID 134367747]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

8. ČERNE, Nejc, KENDA, Lucija, MAHNIČ, Erika, MLINAR, Žiga (avtor, kartograf), NOSE, Nika, OSREDKAR, Katka, PALIK, Urban, UDOVIČ, Hana (avtor, kartograf), NARED, Janez. Prednosti in pomanjkljivosti življenja v obmejnih območjih Slovenije z vidika tam živečih prebivalcev. V: NARED, Janez (ur.), POLAJNAR HORVAT, Katarina (ur.), RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika (ur.). Regionalni razvoj včeraj, danes, jutri. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. Str. 47-63, zvd., tabele, graf. prikazi. Regionalni razvoj, 8. ISBN 978-961-05-0591-4. ISSN 1855-5780. <https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/view/1974/8135/1519-2>. [COBISS.SI-ID 88969219]
9. BOLE, David, GOLUŽA, Maruša, TIRAN, Jernej, KUMER, Peter, TOPOLE, Maja, NARED, Janez. The settlement system in Slovenia. V: PERKO, Drago (ur.), CIGLIČ, Rok (ur.), ZORN, Matija (ur.). The geography of Slovenia : small but diverse. Cham: Springer Nature, cop. 2020. Str. 171-180, zvd., fotograf. World regional geography book series. ISBN 978-3-030-14065-6, ISBN 978-3-030-14068-7, ISBN 978-3-030-14066-3. ISSN 2363-9083. https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-030-14066-3_11.pdf, DOI: 10.1007/978-3-030-14066-3_11. [COBISS.SI-ID 44873517]
10. NARED, Janez, BOLE, David, RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika, TIRAN, Jernej. Slovenian economy. V: PERKO, Drago (ur.), CIGLIČ, Rok (ur.), ZORN, Matija (ur.). The geography of Slovenia : small but diverse. Cham: Springer Nature, cop. 2020. Str. 181-192, zvd., fotograf., graf. prikazi. World regional geography book series. ISBN 978-3-030-14065-6, ISBN 978-3-030-14068-7, ISBN 978-3-030-14066-3. ISSN 2363-9083. https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-030-14066-3_12.pdf, DOI: 10.1007/978-3-030-14066-3_12. [COBISS.SI-ID 44873773]
11. NARED, Janez. Regional development in Slovenia. V: PERKO, Drago (ur.), CIGLIČ, Rok (ur.), ZORN, Matija (ur.). The geography of Slovenia : small but diverse. Cham: Springer Nature, cop. 2020. Str. 291-302, zvd., graf. prikazi. World regional geography book series. ISBN 978-3-030-14065-6, ISBN 978-3-030-14068-7, ISBN 978-3-030-14066-3. ISSN 2363-9083. https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-030-14066-3_19.pdf, DOI: 10.1007/978-3-030-14066-3_19. [COBISS.SI-ID 44884013]

12. NARED, Janez. Participatory transport planning : the experience of eight European metropolitan regions. V: NARED, Janez (ur.), BOLE, David (ur.). Participatory research and planning in practice. Cham (Switzerland): Springer Open, cop. 2020. Str. 13-29, fotogr. The urban book series. ISBN 978-3-030-28013-0. ISSN 2365-757X. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-030-28014-7_2, DOI: 10.1007/978-3-030-28014-7_2. [COBISS.SI-ID 45445421], [Scopus do 24. 11. 2022: št. citatov (TC): 4, čistih citatov (CI): 4, čistih citatov na avtorja (CIAu): 4,00]
 13. NARED, Janez, BOLE, David. Participatory research on heritage- and culture-based development : a perspective from South-East Europe. V: NARED, Janez (ur.), BOLE, David (ur.). Participatory research and planning in practice. Cham (Switzerland): Springer Open, cop. 2020. Str. 107-119, fotogr. The urban book series. ISBN 978-3-030-28013-0. ISSN 2365-757X. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-030-28014-7_7, DOI: 10.1007/978-3-030-28014-7_7. [COBISS.SI-ID 454454637], [Scopus do 6. 11. 2022: št. citatov (TC): 6, čistih citatov (CI): 6, čistih citatov na avtorja (CIAu): 3,00]
 14. BOLE, David, NARED, Janez. Velenje v mednarodnem in slovenskem kontekstu. V: BOLE, David (ur.). Velenje, industrijsko mesto v preobrazbi. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 53-68, zvd., graf. prikazi. Knjižna zbirka Capacities, 4. ISBN 978-961-05-02621-6. ISSN 2232-2477. DOI: 10.3986/9789610502623_05. [COBISS.SI-ID 46007085]
- 1.20 Predgovor, uvodnik, spremna beseda
15. NARED, Janez. Introduction. V: et al. Atlas on quality of life in Slovenia. Luxembourg: ESPON, cop. 2021. Str. 10-16, zvd. ISBN 978-2-919816-13-2. [COBISS.SI-ID 119137795]
 16. NARED, Janez. Uvodnik. V: NARED, Janez (ur.), POLAJNAR HORVAT, Katarina (ur.), RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika (ur.). Regionalni razvoj včeraj, danes, jutri. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. Str. 11. Regionalni razvoj, 8. ISBN 978-961-05-0591-4. ISSN 1855-5780. <https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/view/1974/8135/1519-2>. [COBISS.SI-ID 88963843]
 17. NARED, Janez. Entering the second phase of the project. Interreg Europe : SMART-MR. 2020. https://www.interregeurope.eu/fileadmin/user_upload/tx_tevprojects/library/file_1585740194.pdf. [COBISS.SI-ID 50501891]
 18. NARED, Janez. When the end is a new beginning. Interreg Europe : SMART-MR. 2020. https://www.interregeurope.eu/fileadmin/user_upload/tx_tevprojects/library/file_1608288831.pdf. [COBISS.SI-ID 50502403]
 19. NARED, Janez. Knjigi na pot. V: et al. Od Unca do Zahriba, od Osredka do Laz : zbornik člankov o krajih in ljudeh občine Cerknica, objavljenih v občinskem glasilu Slivniški pogledi v letih 2014-2020. Cerknica: Občina: Knjižnica Jožeta Udoviča, 2020. Str. 7. ISBN 978-961-95174-0-6. [COBISS.SI-ID 50248707]
 20. NARED, Janez, BOLE, David. Preface. V: NARED, Janez (ur.), BOLE, David (ur.). Participatory research and planning in practice. Cham (Switzerland): Springer Open, cop. 2020. Str. v-vi. The urban book series. ISBN 978-3-030-28013-0. ISSN 2365-757X. [COBISS.SI-ID 49606403]
- 1.22 Intervju
21. NARED, Janez (intervjuvanec). Dr. Janez Nared. Slivniški pogledi : glasilo občine Cerknica. [Spletna izd.]. okt. 2020, letn. 7, št. 67, str. 4-6, ilustr. ISSN 2536-3824. https://www.cerknica.si/Files/eMagazine/31/301456/Slivniski%20pogledi_67/www.pdf. [COBISS.SI-ID 50037763]
- 1.25 Drugi sestavni deli
22. NARED, Janez, et al. Practical guide on the station area concept and implementation. Interreg Europe : SMART-MR. 2020, ilustr., graf. prikazi. https://www.interregeurope.eu/fileadmin/user_upload/tx_tevprojects/library/file_1608288831.pdf. [COBISS.SI-ID 50502915]
- 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa
23. NARED, Janez, ZAVODNIK LAMOVŠEK, Alma, KAVAŠ, Damjan, ČOK, Gregor. Ciljni raziskovalni projekt Medresorsko usklajeno spodbujanje razvoja v obmejnih problemskih območjih kot izhodišče za program razvojnih spodbud za OPO : predavanje na simpoziju Slovenski regionalni dnevi 2021. [COBISS.SI-ID 118304259]
 24. NARED, Janez. Teritorialna decentralizacija : prispevek na strokovnem posvetu Pokrajine v Sloveniji, Zlata dvorana Pravne fakultete Univerze v Ljubljani, Ljubljana, 17. okt. 2019. [COBISS.SI-ID 46022701]
- Urednik
25. Acta geographica Slovenica. NARED, Janez (član uredniškega odbora 2012-, področni urednik 2015-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Geografski inštitut Antona Melika ZRC SAZU: Založba ZRC: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2003-. ISSN 1581-6613. <https://ojs.zrc-sazu.si/ags/issue/archive>, <https://www.dlib.si/results/?query=%27srel%3dActa+geographica+Slovenica%27&pageSize=25>. [COBISS.SI-ID 124775936]

26. Interreg Europe : SMART-MR. NARED, Janez (tehnični urednik 2016-). Lille: Interreg Europe, 2016-. <http://www.interregeurope.eu/smart-mr/>. [COBISS.SI-ID 40574509]
27. NARED, Janez (urednik), POLAJNAR HORVAT, Katarina (urednik), RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika (urednik). Regionalni razvoj včeraj, danes, jutri. 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (188 str.), ilustr. Regionalni razvoj, 8. ISBN 978-961-05-0592-1. <https://doi.org/10.3986/9789610505921>, DOI: 10.3986/9789610505921. [COBISS.SI-ID 84529155]
28. NARED, Janez (urednik, recenzent), POLAJNAR HORVAT, Katarina (urednik, recenzent), RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika (urednik, recenzent). Regionalni razvoj včeraj, danes, jutri. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. 188 str., ilustr., zvd. Regionalni razvoj, 8. ISBN 978-961-05-0591-4. ISSN 1855-5780. DOI: 10.3986/9789610505921. [COBISS.SI-ID 84504323]
29. NARED, Janez (urednik), BOLE, David (urednik). Participatory research and planning in practice. Cham (Switzerland): Springer Open, cop. 2020. XI, 227 str., ilustr. The urban book series. ISBN 978-3-030-28013-0. ISSN 2365-757X. DOI: 10.1007/978-3-030-28014-7. [COBISS.SI-ID 45414189]

Mentor pri magistrskih delih (bolonjski študij)

30. VASILJEVIĆ, Dražen. Demografske spremembe in naselbinski razvoj v Mestni občini Koper ter občinah Izola, Piran in Ankaran z vidika preskrbe s stanovanji : magistrsko delo. Koper: [D. Vasiljević], 2020. 72 str., [5] str. pril., graf. prikazi, tabele. [COBISS.SI-ID 44872195]

Recenzent

31. BAT, Marjan, GERŠIČ, Matjaž (urednik). Koroška : od preteklosti do perspektiv. Ljubljana: Zveza geografov Slovenije, 2021. 438 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-91456-5-4. DOI: 10.3986/zborovanje.016. [COBISS.SI-ID 93799683]
32. NARED, Janez (urednik, recenzent), POLAJNAR HORVAT, Katarina (urednik, recenzent), RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika (urednik, recenzent). Regionalni razvoj včeraj, danes, jutri. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. 188 str., ilustr., zvd. Regionalni razvoj, 8. ISBN 978-961-05-0591-4. ISSN 1855-5780. DOI: 10.3986/9789610505921. [COBISS.SI-ID 84504323]
33. KAVAŠ, Damjan, OGOREVC, Marko, MAJCEN, Boris (urednik). Regionalna konvergenca v Evropski uniji in v Sloveniji. Ljubljana: Inštitut za ekonomska raziskovanja, cop. 2020. II, 120 str., ilustr. EkonomIERA, Regionalni in strukturni razvoj, 03/2020. ISBN 978-961-6906-59-3. ISSN 2630-2896. [COBISS.SI-ID 43580163]
34. BOLE, David (urednik, recenzent). Velenje, industrijsko mesto v preobrazbi. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 227 str., ilustr., graf. prikazi, zvd. Knjižna zbirka Capacities, 4. ISBN 978-961-05-0261-6. ISSN 2232-2477. [COBISS.SI-ID 303738368]

Doc. dr. David Boles

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. ŠMID HRIBAR, Mateja, RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika, BOLE, David. Models of stakeholder collaboration in food tourism experiences. *Acta geographica Slovenica*. [Tiskana izd.]. 2021, 61, št. 1, str. 127-140, tabele, zvd. ISSN 1581-6613. <https://ojs.zrc-sazu.si/ags/article/view/8756/9538>, DOI: 10.3986/AGS.8756. [COBISS.SI-ID 72507651], [JCR, SNIP, WoS do 9. 1. 2023: št. citatov (TC): 5, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,67, Scopus do 11. 1. 2023: št. citatov (TC): 6, čistih citatov (CI): 5, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,67]
2. GOLUŽA, Maruša, ŠUBIC KOVAČ, Maruška, KOS, Drago, BOLE, David. How the state legitimizes national development projects : the third development axis case study, Slovenia. *Acta geographica Slovenica*. [Tiskana izd.]. 2021, 61, št. 2, str. 109-121, ilustr., zvd., tabele. ISSN 1581-6613. <https://ojs.zrc-sazu.si/ags/article/view/9572/9625>, DOI: 10.3986/AGS.9572. [COBISS.SI-ID 90033155], [JCR, SNIP, WoS do 26. 10. 2022: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,00, Scopus do 15. 4. 2022: št. citatov (TC): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,00]
3. KOZINA, Jani, BOLE, David, TIRAN, Jernej. Forgotten values of industrial city still alive : what can the creative city learn from its industrial counterpart?. *City, culture and society*. 2021, vol. 25, 13 str., ilustr. ISSN 1877-9166. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877916621000254>, DOI: 10.1016/j.ccs.2021.100395. [COBISS.SI-ID 63558147], [SNIP, Scopus do 9. 1. 2023: št. citatov (TC): 8, čistih citatov (CI): 5, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,67]
4. BOLE, David. 'What is industrial culture anyway?' : theoretical framing of the concept in economic geography. *Geography compass*. Nov. 2021, vol. 15, issue 11, str. 1-16, graf. prikazi, tabele. ISSN 1749-8198. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/epdf/10.1111/gec3.12595>, DOI: 10.1111/gec3.12595. [COBISS.SI-ID 79836163], [JCR, SNIP, WoS do 26. 10. 2022: št. citatov (TC): 4, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 2,00, Scopus do 9. 1. 2023: št. citatov (TC): 6, čistih citatov (CI): 4, čistih citatov na avtorja (CIAu): 4,00]
5. BOLE, David, KOZINA, Jani, TIRAN, Jernej. The socioeconomic performance of small and mediumsized industrial towns : Slovenian perspectives. *Moravian Geographical Reports*. 2020, vol. 28, no. 1, str. 16-28, ilustr., zvd., tabele. ISSN 2199-6202. http://www.geonika.cz/EN/research/ENMGRClanky/2020_1_BOLEetal.pdf, DOI: 10.2478/mgr-2020-0002.

[COBISS.SI-ID 46088749], [JCR, SNIP, WoS do 26. 10. 2022: št. citatov (TC): 10, čistih citatov (CI): 8, čistih citatov na avtorja (CIAu): 2,67, Scopus do 26. 8. 2022: št. citatov (TC): 12, čistih citatov (CI): 9, čistih citatov na avtorja (CIAu): 3,00]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

6. BOLE, David. The resilient small industrial town in Europe : the social and cultural perspective. V: EUGEO 2021 : 8th EUGEO Congress on the Geography of Europe : June 28 - July 1, 2021, Prague, Czechia : book of abstracts. [Prague]: Faculty of Science of Charles University: Czech Geographical Society, [2021]. Str. [277].
<https://guarant.eu/eugeo2021/files/book/eugeo-2021-book-of-abstracts.pdf>. [COBISS.SI-ID 69902595]
7. BOLE, David, TIRAN, Jernej. Ocena družbene trajnosti v industrijskem mestu : izkušnja iz Velenja. V: REBERNIK, Dejan (ur.). Kulturna infrastruktura v mestih in trajnostni urbani razvoj : Mesec prostora na Oddelku za geografijo FF UL : 20. oktober 2021, Filozofska fakulteta, Ljubljana. Ljubljana: Oddelek za geografijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 2021. Str. [6]. [COBISS.SI-ID 83599619]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

8. BOLE, David, GOLUŽA, Maruša, TIRAN, Jernej, KUMER, Peter, TOPOLE, Maja, NARED, Janez. The settlement system in Slovenia. V: PERKO, Drago (ur.), CIGLIČ, Rok (ur.), ZORN, Matija (ur.). The geography of Slovenia : small but diverse. Cham: Springer Nature, cop. 2020. Str. 171-180, zvd., fotograf. World regional geography book series. ISBN 978-3-030-14065-6, ISBN 978-3-030-14068-7, ISBN 978-3-030-14066-3. ISSN 2363-9083.
https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-030-14066-3_11.pdf, DOI: 10.1007/978-3-030-14066-3_11. [COBISS.SI-ID 44873517]
9. NARED, Janez, BOLE, David, RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika, TIRAN, Jernej. Slovenian economy. V: PERKO, Drago (ur.), CIGLIČ, Rok (ur.), ZORN, Matija (ur.). The geography of Slovenia : small but diverse. Cham: Springer Nature, cop. 2020. Str. 181-192, zvd., fotograf., graf. prikazi. World regional geography book series. ISBN 978-3-030-14065-6, ISBN 978-3-030-14068-7, ISBN 978-3-030-14066-3. ISSN 2363-9083. https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-030-14066-3_12.pdf, DOI: 10.1007/978-3-030-14066-3_12. [COBISS.SI-ID 44873773]
10. NARED, Janez, BOLE, David. Participatory research on heritage- and culture-based development : a perspective from South-East Europe. V: NARED, Janez (ur.), BOLE, David (ur.). Participatory research and planning in practice. Cham (Switzerland): Springer Open, cop. 2020. Str. 107-119, fotograf. The urban book series. ISBN 978-3-030-28013-0. ISSN 2365-757X. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-030-28014-7_7, DOI: 10.1007/978-3-030-28014-7_7. [COBISS.SI-ID 45454637], [Scopus do 6. 11. 2022: št. citatov (TC): 6, čistih citatov (CI): 6, čistih citatov na avtorja (CIAu): 3,00]
11. BOLE, David, NARED, Janez. Velenje v mednarodnem in slovenskem kontekstu. V: BOLE, David (ur.). Velenje, industrijsko mesto v preobrazbi. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 53-68, zvd., graf. prikazi. Knjižna zbirka Capacities, 4. ISBN 978-961-05-0261-6. ISSN 2232-2477. DOI: 10.3986/9789610502623_05. [COBISS.SI-ID 46007085]
12. BOLE, David, KOZINA, Jani, TIRAN, Jernej (avtor, fotograf). Industrija in socializem : oviri ali gonili prihodnjega razvoja Velenja. V: GRMOVŠEK, Silvo (ur.). Zbornik 2020. Velenje: Knjižnica, 2020. Str. 33-67, 435, ilustr., tabele. Zbirka Šaleški razgledi, zv. 17. ISBN 978-961-94634-2-0. [COBISS.SI-ID 43106307]

1.20 Predgovor, uvodnik, spremna beseda

13. NARED, Janez, BOLE, David. Preface. V: NARED, Janez (ur.), BOLE, David (ur.). Participatory research and planning in practice. Cham (Switzerland): Springer Open, cop. 2020. Str. v-vi. The urban book series. ISBN 978-3-030-28013-0. ISSN 2365-757X. [COBISS.SI-ID 49606403]
14. BOLE, David. Preobrazba Velenja : uvodne misli in predstavitev koncepta knjige "Velenje, industrijsko mesto v preobrazbi". V: BOLE, David (ur.). Velenje, industrijsko mesto v preobrazbi. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 9-13. Knjižna zbirka Capacities, 4. ISBN 978-961-05-0261-6. ISSN 2232-2477. DOI: 10.3986/9789610502623_01. [COBISS.SI-ID 46005549]

2.06 Slovar, enciklopedija, leksikon, piročnik, atlas, zemljevid

15. BOLE, David, CIGLIČ, Rok, GAŠPERIČ, Primož, KOZINA, Jani, URBANC, Mimi, KOZINA, Jani (urednik), CIGLIČ, Rok (urednik). Geoatlas of European screen locations in Indian film industries. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts (ZRC SAZU), cop. 2021. 1 spletni vir (1 atlas), barve. <https://filmind-atlas.zrc-sazu.si/>. [COBISS.SI-ID 68083459]

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

16. BOLE, David. Industrial culture as an agent of social innovations in industrial towns : case study of Velenje, Slovenia : prispevek na 5th Geography of Innovation Conference, University of Stavanger, Norveška, 30. jan. 2020. [COBISS.SI-ID 45863981]

17. BOLE, David. Resilience in economic geography : what can we learn from the COVID-19 pandemic? : online predavanje na "Economic Geography Seminar" v okviru Institute of Geography, University of Bern, Bern (Švica), 1. dec. 2020. [COBISS.SI-ID 40648963]

Recenzent

18. BAT, Marjan, GERŠIČ, Matjaž (urednik). Koroška : od preteklosti do perspektiv. Ljubljana: Zveza geografov Slovenije, 2021. 438 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-91456-5-4. DOI: 10.3986/zborovanje.016. [COBISS.SI-ID 93799683]
19. CIGLIČ, Rok (urednik, recenzent), GERŠIČ, Matjaž (urednik), PERKO, Drago (urednik, recenzent), ZORN, Matija (urednik, recenzent). Modeliranje pokrajine. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 249 str., ilustr., graf. prikazi, zvd. GIS v Sloveniji, 15. ISBN 978-961-05-0468-9. ISSN 1855-4954. [COBISS.SI-ID 25535235]
20. BOLE, David (urednik, recenzent). Velenje, industrijsko mesto v preobrazbi. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 227 str., ilustr., graf. prikazi, zvd. Knjižna zbirka Capacities, 4. ISBN 978-961-05-0261-6. ISSN 2232-2477. [COBISS.SI-ID 303738368]

Doc. dr. Aleš Smrekar

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. POLAJNAR HORVAT, Katarina, SMREKAR, Aleš. The wetland contract as a tool for successful wetland governance : a case study of Ljubljansko barje Nature Park, Slovenia. *Sustainability*. 2021, vol. 13, issue 1, 17 str., zvd., graf. prikazi, tabele. ISSN 2071-1050. <https://www.mdpi.com/2071-1050/13/1/425/htm>, DOI: 10.3390/su13010425. [COBISS.SI-ID 46209539], [JCR, SNIP, WoS do 26. 10. 2022: št. citatov (TC): 3, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,50, Scopus do 13. 10. 2022: št. citatov (TC): 3, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,50]
2. FORNARA, Ferdinando, POLAJNAR HORVAT, Katarina, SMREKAR, Aleš, et al. The extended Value-Belief-Norm theory predicts committed action for nature and biodiversity in Europe. *Environmental impact assessment review*. [Print ed.]. March 2020, vol. 81, str. 1-8, tabele, graf. prikazi. ISSN 0195-9255. <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0195925519301684?via%3Dhub#!>, DOI: 10.1016/j.eiar.2019.106338. [COBISS.SI-ID 45477677], [JCR, SNIP, WoS do 17. 12. 2022: št. citatov (TC): 21, čistih citatov (CI): 21, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,56, Scopus do 13. 12. 2022: št. citatov (TC): 21, čistih citatov (CI): 21, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,56]

1.02 Pregledni znanstveni članek

3. POTTHOFF, Kerstin, SMREKAR, Aleš, ŠMID HRIBAR, Mateja, URBANC, Mimi. The past and perspective development of pasturing and tourism in the mountains : insights from Norway and Slovenia = Pretekli in predvideni razvoj planinskega pašništva in turizma : pogledi v norveške in slovenske razmere. *Geografski vestnik : časopis za geografijo in sorodne vede*. [Tiskana izd.]. 2020, 92, [št.] 1, str. 81-111, graf. prikazi, tabele. ISSN 0350-3895. <https://ojs-gr.zrc-sazu.si/gv/article/view/8060/7536>, DOI: 10.3986/GV92105. [COBISS.SI-ID 53431043], [SNIP, Scopus]

1.04 Strokovni članek

4. POLAJNAR HORVAT, Katarina, SMREKAR, Aleš. Participation strategy. V: PALAZZO, Anna Laura (ur.). *Environmental contracts in marine protected areas : methodology and pilot cases from TUNE UP*. Roma: Dipartimento di Studi urbani; Roma: Dipartimento di architettura di Roma Tre, 2021. Str. 58-62. Urbanisticatre, No. 3, July 2021. ISSN 1973-9702. https://issuu.com/urbanisticatre/docs/nu3_03_tuneup_issuu. [COBISS.SI-ID 79837699]
5. SMREKAR, Aleš, POLAJNAR HORVAT, Katarina. Sečovlje Salina, Slovenia. V: PALAZZO, Anna Laura (ur.). *Environmental contracts in marine protected areas : methodology and pilot cases from TUNE UP*. Roma: Dipartimento di Studi urbani; Roma: Dipartimento di architettura di Roma Tre, 2021. Str. 101-104, ilustr., zvd. Urbanisticatre, No. 3, July 2021. ISSN 1973-9702. https://issuu.com/urbanisticatre/docs/nu3_03_tuneup_issuu. [COBISS.SI-ID 79838211]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

6. SMREKAR, Aleš, POLAJNAR HORVAT, Katarina. The beauty of a disappearing glacier : the Triglav Glacier, Slovenia. V: EUGEO 2021 : 8th EUGEO Congress on the Geography of Europe : June 28 - July 1, 2021, Prague, Czechia : book of abstracts. [Prague]: Faculty of Science of Charles University: Czech Geographical Society, [2021]. Str. [155]. <https://guarant.eu/eugeo2021/files/book/eugeo-2021-book-of-abstracts.pdf>. [COBISS.SI-ID 92613379]
7. POLAJNAR HORVAT, Katarina, SMREKAR, Aleš. The Wetland Contract as a tool for successful governance of maritime protected areas: a case study of Sečovlje Salina Nature Park, Slovenia. V: EUGEO 2021 : 8th EUGEO Congress on the Geography of Europe : June 28 - July 1, 2021, Prague, Czechia : book of abstracts. [Prague]: Faculty of Science of Charles University: Czech Geographical Society, [2021]. Str. [133]. <https://guarant.eu/eugeo2021/files/book/eugeo-2021-book-of-abstracts.pdf>. [COBISS.SI-ID 92611843]
8. SMREKAR, Aleš, POLAJNAR HORVAT, Katarina. Kako s participativnim procesom ohranjati mokrišča?. V: WEBER, Irena (ur.), KERMA, Simon (ur.). Zgodbe z "najlepše reke" --- in od drugod --- : turizem - prostor - narava : simpozij v spomin dr. Mateju Vranješu : UP, Fakulteta za turistične študije Turistica, Katedra za kulturni turizem, Portorož, 20. oktobra

2021. Portorož: Fakulteta za turistične študije Turistica, 2021. 1 str.

<https://www.turistica.si/si/aktualno/dogodki/tekoci-dogodki/simpozij-v-spomin-dr-mateju-vranjesu->. [COBISS.SI-ID 82067459]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

9. SMREKAR, Aleš (avtor, fotograf), BREG VALJAVEC, Mateja (avtor, kartograf), POLAJNAR HORVAT, Katarina. Human-induced degradation in Slovenia. V: PERKO, Drago (ur.), CIGLIČ, Rok (ur.), ZORN, Matija (ur.). *The geography of Slovenia : small but diverse*. Cham: Springer Nature, cop. 2020. Str. 303-312, zvd., fotograf., tabele. World regional geography book series. ISBN 978-3-030-14065-6, ISBN 978-3-030-14068-7, ISBN 978-3-030-14066-3. ISSN 2363-9083. https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-030-14066-3_20.pdf, DOI: 10.1007/978-3-030-14066-3_20. [COBISS.SI-ID 44884269]
10. SMREKAR, Aleš, POLAJNAR HORVAT, Katarina, RIBEIRO, Daniela. Slovenia's protected areas. V: PERKO, Drago (ur.), CIGLIČ, Rok (ur.), ZORN, Matija (ur.). *The geography of Slovenia : small but diverse*. Cham: Springer Nature, cop. 2020. Str. 313-320, zvd., fotograf., tabele. World regional geography book series. ISBN 978-3-030-14065-6, ISBN 978-3-030-14068-7, ISBN 978-3-030-14066-3. ISSN 2363-9083. https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-030-14066-3_21.pdf, DOI: 10.1007/978-3-030-14066-3_21. [COBISS.SI-ID 44884525]
11. POGAČAR, Martin, FAKIN BAJEC, Jasna, POLAJNAR HORVAT, Katarina, SMREKAR, Aleš, TIRAN, Jernej. Promises and limits of participatory urban greens development : experience from Maribor, Budapest, and Krakow. V: NARED, Janez (ur.), BOLE, David (ur.). *Participatory research and planning in practice*. Cham (Switzerland): Springer Open, cop. 2020. Str. 75-89. The urban book series. ISBN 978-3-030-28013-0. ISSN 2365-757X. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-030-28014-7_5, DOI: 10.1007/978-3-030-28014-7_5. [COBISS.SI-ID 45467949], [Scopus do 26. 4. 2022: št. citatov (TC): 4, čistih citatov (CI): 4, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,80]
12. SMREKAR, Aleš, POLAJNAR HORVAT, Katarina, RIBEIRO, Daniela. Stakeholder analysis for (Mediterranean) wetland governance : the case of Ljubljansko Barje Nature Park, Slovenia. V: NARED, Janez (ur.), BOLE, David (ur.). *Participatory research and planning in practice*. Cham (Switzerland): Springer Open, cop. 2020. Str. 169-184, graf. prikazi. The urban book series. ISBN 978-3-030-28013-0. ISSN 2365-757X. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-030-28014-7_11, DOI: 10.1007/978-3-030-28014-7_11. [COBISS.SI-ID 45452589], [Scopus do 13. 10. 2022: št. citatov (TC): 4, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,67]
13. SMREKAR, Aleš, POLAJNAR HORVAT, Katarina, APIH, Jana, SMREKAR APIH, Filip. Dedičina socialističnega "mesta v parku" kot turistična priložnost. V: BOLE, David (ur.). Velenje, industrijsko mesto v preobrazbi. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 185-197, ilustr. Knjižna zbirka Capacities, 4. ISBN 978-961-05-0261-6. ISSN 2232-2477. DOI: 10.3986/9789610502623_15. [COBISS.SI-ID 46014253]

1.18 Strokovni sestavek v slovarju, enciklopediji ali leksikonu

14. SMREKAR, Aleš. Erhartič, Bojan : (1979-2013). Slovenska biografija, Novi Slovenski biografski leksikon. 2020. ISSN 2350-5370, ISSN 2350-5761. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1007850/>. [COBISS.SI-ID 18337795]

1.25 Drugi sestavnici deli

15. SMREKAR, Aleš, BREG VALJAVEC, Mateja, POLAJNAR HORVAT, Katarina. Interpretacija žive narave skozi oči geografa = Interpretation of nature through the eyes of a geographer. V: RESNIK PLANINC, Tatjana (ur.). Nazornost pri pouku geografije nekoč, danes in jutri : program in povzetki : [Mednarodni simpozij ob 200-letnici rojstva Blaža Kocena in 10. Kocenova sobota : 10. 9. 2021 in 11. 9. 2021, Ljubljana - Ponikva - Šentjur] = Clarity in the teaching of geography once, today and tomorrow : programme and abstracts : [International Symposium at 200th Anniversary of the Birth of Blasius Kozenn and 10th Kozenn's Saturday : 10 and 11 September 2021, Ljubljana - Ponikva - Šentjur]. Ljubljana: Oddelek za geografijo, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani: = Department of Geography, Faculty of Arts, University of Ljubljana, 2021. Str. 17. [COBISS.SI-ID 78063363]

2.01 Znanstvena monografija

16. KNEŽEVIĆ CVELBAR, Ljubica, MAYR, Mojca, VAVPOTIČ, Damjan, MIHALIČ, Tanja, SMREKAR, Aleš, POLAJNAR HORVAT, Katarina, RIBEIRO, Daniela, KUŠČER, Kir. Smernice za management turističnih destinacij na podlagi modelov nosilnih zmogljivosti in turističnih tokov. Ljubljana: Ekonomski fakulteta, Založništvo, 2021. IV, 178 str., ilustr. Znanstvene monografije Ekonomski fakultete. ISBN 978-961-240-376-8. [COBISS.SI-ID 84347907]

2.06 Slovar, enciklopedija, leksikon, priročnik, atlas, zemljevid

17. RATKOVIĆ AYDEMIR, Dragana Lucija, JAGIĆ BOLJAT, Ivana, DRAŽENOVIC, Mirna (avtor, urednik, prevajalec), KLARIĆ VUJOVIĆ, Iva, KUKA, Mateja, POLAJNAR HORVAT, Katarina, SMREKAR, Aleš (avtor, urednik). Priročnik za interpretacijo dediščine. 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. ISBN 978-961-05-0247-0. <https://doi.org/10.3986/9789610502470>, DOI: 10.3986/9789610502470, DOI: 10.3986/9789610502470_01, DOI: 10.3986/9789610502470_02. [COBISS.SI-ID 303661824]

18. RATKOVIĆ AYDEMIR, Dragana Lucija, JAGIĆ BOLJAT, Ivana, DRAŽENOVIC, Mirna (avtor, urednik, prevajalec), KLARIĆ VUJOVIĆ, Iva, KUKA, Mateja, POLAJNAR HORVAT, Katarina, SMREKAR, Aleš (avtor, urednik). Priročnik za interpretacijo dediščine. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 98, 98 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-05-0246-3. [COBISS.SI-ID 303192320]

Oseba, ki intervjuva

19. ŠAJNA, Aljoša (intervjuvanec), PAVLIN, Majda (intervjuvanec), MUŠIČ, Branka (intervjuvanec), RAVNIKAR TURK, Mojca (intervjuvanec), AZINOVIĆ, Boris (intervjuvanec), KRŽAN, Meta (intervjuvanec). Materiali gradivo (I) : oddaja Frekvenca - X, Radio Slovenija 2, VAL 202, 22. 04. 2021. <https://4d.rtvslo.si/arhiv/frekvenca-x/174770425>. [COBISS.SI-ID 64066307]

Recenzent

20. BAT, Marjan, GERŠIČ, Matjaž (urednik). Koroška : od preteklosti do perspektiv. Ljubljana: Zveza geografov Slovenije, 2021. 438 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-91456-5-4. DOI: 10.3986/zborovanje.016. [COBISS.SI-ID 93799683]
21. NARED, Janez (urednik, recenzent), POLAJNAR HORVAT, Katarina (urednik, recenzent), RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika (urednik, recenzent). Regionalni razvoj včeraj, danes, jutri. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. 188 str., ilustr., zvd. Regionalni razvoj, 8. ISBN 978-961-05-0591-4. ISSN 1855-5780. DOI: 10.3986/9789610505921. [COBISS.SI-ID 84504323]
22. BOLE, David (urednik, recenzent). Velenje, industrijsko mesto v preobrazbi. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 227 str., ilustr., graf. prikazi, zvd. Knjižna zbirka Capacities, 4. ISBN 978-961-05-0261-6. ISSN 2232-2477. [COBISS.SI-ID 303738368]

Doc. dr. Mateja Breg Valjavec

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. ZORN, Matija (avtor, fotograf), BREG VALJAVEC, Mateja, RIBEIRO, Daniela. Preoblikovanje pokrajine zaradi pridobivanja lignita - na primeru Šoštanja in okolice. V: PREINFALK, Miha (ur.). Iz zgodovine Šoštanja. Ljubljana: Zveza zgodovinskih društev Slovenije, 2021. Letn. 69, št. 3, str. 915-928, fotograf., zvd., graf. prikazi. Kronika, letn. 69, št. 3. ISBN 978-961-6777-28-5. ISSN 0023-4923. [COBISS.SI-ID 88294403], [SNIP]
2. BÁTORI, Zoltán, VOJTKÓ, András, KEPPEL, Gunnar, TÖLGYESI, Csaba, ČARNI, Andraž, ZORN, Matija, FARKAS, Tünde, ERDŐS, László, KISS, Péter János, MÓDRA, Gábor, BREG VALJAVEC, Mateja. Anthropogenic disturbances alter the conservation value of karst dolines. Biodiversity and conservation. 2020, vol. 29, iss. 2, str. 503-525, ilustr. ISSN 0960-3115. <http://dx.doi.org/10.1007/s10531-015-0948-y>, DOI: 10.1007/s10531-019-01896-4. [COBISS.SI-ID 45397805], [JCR, SNIP, WoS do 1. 1. 2023: št. citatov (TC): 16, čistih citatov (CI): 14, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,34, Scopus do 15. 12. 2022: št. citatov (TC): 16, čistih citatov (CI): 14, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,34]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

3. ČARNI, Andraž, BREG VALJAVEC, Mateja, ŽLINDRA, Daniel, ZORN, Matija, MARINŠEK, Aleksander. Successional stages in dolines (sinkholes) as soil organic carbon reservoirs in karst areas, SW Slovenia. V: DEBINSKI, Eva (ur.), et al. Book of abstracts : 63rd IAVS Symposium, September 20-23, 2021, the virtual event. [S. l.]: International Association for Vegetation Science, 2021. Str. 39. https://www.avs.org/page/Symposium2021_BookofAbstracts. [COBISS.SI-ID 90070531]
4. BREG VALJAVEC, Mateja, ČARNI, Andraž, ŽLINDRA, Daniel, ZORN, Matija, MARINŠEK, Aleksander. Dolines - important soil organic carbon pools on Kras Plateau = Vrtače - pomembna skladišča organskega ogljika v prsti na planoti Kras. V: BLATNIK, Matej (ur.), et al. Regional karstology - local and general aspects = Regionalno krasoslovje - splošni in lokalni vidik : [within international year of caves and karst] = ob mednarodnem [!] letu jam in krasa] : 28th International Karstological School "Classical Karst" = 28. mednarodna krasoslovna šola "Klasični kras" : abstracts & guide book = povzetki & vodnik : Postojna, 2021. 1st ed. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. Str. 80. ISBN 978-961-05-0561-7. [COBISS.SI-ID 70544387]

1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

5. ZORN, Matija, BREG VALJAVEC, Mateja, KOMAC, Blaž, VOLK BAHUN, Manca, HRVATIN, Mauro. Soils of Slovenia. V: PERKO, Drago (ur.), CIGLIČ, Rok (ur.), ZORN, Matija (ur.). The geography of Slovenia : small but diverse. Cham: Springer Nature, cop. 2020. Str. 91-107, zvd., tabele, fotograf., graf. prikazi. World regional geography book series. ISBN 978-3-030-14065-6, ISBN 978-3-030-14068-7, ISBN 978-3-030-14066-3. ISSN 2363-9083. https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-030-14066-3_6.pdf, DOI: 10.1007/978-3-030-14066-3_6. [COBISS.SI-ID 44856621]
6. SMREKAR, Aleš (avtor, fotograf), BREG VALJAVEC, Mateja (avtor, kartograf), POLAJNAR HORVAT, Katarina. Human-induced degradation in Slovenia. V: PERKO, Drago (ur.), CIGLIČ, Rok (ur.), ZORN, Matija (ur.). The geography of Slovenia : small but diverse. Cham: Springer Nature, cop. 2020. Str. 303-312, zvd., fotograf., tabele. World regional

- geography book series. ISBN 978-3-030-14065-6, ISBN 978-3-030-14068-7, ISBN 978-3-030-14066-3. ISSN 2363-9083. https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-030-14066-3_20.pdf, DOI: 10.1007/978-3-030-14066-3_20. [COBISS.SI-ID 44884269]
7. BREG VALJAVEC, Mateja, KLANJŠČEK, Matija, CIGLIČ, Rok (avtor, kartograf). SmarTKarst.eu - spletna navigacijska platforma za razvoj trajnostnega turizma v čezmejni kraški krajini. V: CIGLIČ, Rok (ur.), et al. Modeliranje pokrajine. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 189-200, zvd., graf. prikazi. GIS v Sloveniji, 15. ISBN 978-961-05-0468-9. ISSN 1855-4954. DOI: 10.3986/9789610504696_14. [COBISS.SI-ID 28950787]
 8. ZORN, Matija, TIRAN, Jernej, BREG VALJAVEC, Mateja. Pokrajinska preobrazba Velenjske kotline zaradi pridobivanja lignita. V: BOLE, David (ur.). Velenje, industrijsko mesto v preobrazbi. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 199-212, ilustr., graf. prikazi, tabele. Knjižna zbirka Capacities, 4. ISBN 978-961-05-0261-6. ISSN 2232-2477. DOI: 10.3986/9789610502623_16. [COBISS.SI-ID 46014509]
- 1.18 Strokovni sestavek v slovarju, enciklopediji ali leksikonu
9. BREG VALJAVEC, Mateja. Furlan, Danilo : (1913-2003). Slovenska biografija, Novi Slovenski biografski leksikon. 2020. ISSN 2350-5370, ISSN 2350-5761. <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1009210/>. [COBISS.SI-ID 19479043]
- 1.25 Drugi sestavni deli
10. SMREKAR, Aleš, BREG VALJAVEC, Mateja, POLAJNAR HORVAT, Katarina. Interpretacija žive narave skozi oči geografa = Interpretation of nature through the eyes of a geographer. V: RESNIK PLANINC, Tatjana (ur.). Nazornost pri pouku geografije nekoč, danes in jutri : program in povzetki : [Mednarodni simpozij ob 200-letnici rojstva Blaža Kocena in 10. Kocenova sobota : 10. 9. 2021 in 11. 9. 2021, Ljubljana - Ponikva - Šentjur] = Clarity in the teaching of geography once, today and tomorrow : programme and abstracts : [International Symposium at 200th Anniversary of the Birth of Blasius Kozenn and 10th Kozenn's Saturday : 10 and 11 September 2021, Ljubljana - Ponikva - Šentjur]. Ljubljana: Oddelek za geografijo, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani: = Department of Geography, Faculty of Arts, University of Ljubljana, 2021. Str. 17. [COBISS.SI-ID 78063363]
- 2.25 Druge monografije in druga zaključena dela
11. POLAJNAR HORVAT, Katarina, BREG VALJAVEC, Mateja. Projekt KRASn'KRŠ : ohranjanje in valorizacija kulturne dediščine ter razvoj trajnostnega turizma v čezmejni kraški pokrajini : 1. 9. 2017-29. 2. 2020. [S. l.: s. n.], 2020. 1 zgibanka (6 str.), ilustr. [COBISS.SI-ID 50403843]
 12. POLAJNAR HORVAT, Katarina, BREG VALJAVEC, Mateja. Projekt KRASn'KRŠ : zaštita i valorizacija baštine te razvoj održivog turizma u prekograničnom krškom krajolikom : 1. 9. 2017-29. 2. 2020. [S. l.: s. n.], 2020. 1 zgibanka (6 str.), ilustr. [COBISS.SI-ID 50406147]
- 3.25 Druga izvedena dela
13. BREG VALJAVEC, Mateja. Terestrično lasersko skeniranje kraškega površja in kraških jam : predavanje na Oddelku za geografijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani v okviru programa univerzitetnega študija geografije na drugi stopnji, 20. 4. 2021. [COBISS.SI-ID 136669955]
- Avtor dodatnega besedila
14. RATKOVIĆ AYDEMIR, Dragana Lucija, JAGIĆ BOLJAT, Ivana, DRAŽENOVIC, Mirna (avtor, urednik, prevajalec), KLARIĆ VUJOVIĆ, Iva, KUKA, Mateja, POLAJNAR HORVAT, Katarina, SMREKAR, Aleš (avtor, urednik). Priročnik za interpretacijo dediščine. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. 98, 98 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-05-0246-3. [COBISS.SI-ID 54880003]
 15. RATKOVIĆ AYDEMIR, Dragana Lucija, JAGIĆ BOLJAT, Ivana, DRAŽENOVIC, Mirna (avtor, urednik, prevajalec), KLARIĆ VUJOVIĆ, Iva, KUKA, Mateja, POLAJNAR HORVAT, Katarina, SMREKAR, Aleš (avtor, urednik). Priročnik za interpretacijo dediščine. 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. ISBN 978-961-05-0247-0. <https://doi.org/10.3986/9789610502470>, DOI: 10.3986/9789610502470, DOI: 10.3986/9789610502470_01, DOI: 10.3986/9789610502470_02. [COBISS.SI-ID 303661824]
 16. RATKOVIĆ AYDEMIR, Dragana Lucija, JAGIĆ BOLJAT, Ivana, DRAŽENOVIC, Mirna (avtor, urednik, prevajalec), KLARIĆ VUJOVIĆ, Iva, KUKA, Mateja, POLAJNAR HORVAT, Katarina, SMREKAR, Aleš (avtor, urednik). Priročnik za interpretacijo dediščine. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 98, 98 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-05-0246-3. [COBISS.SI-ID 303192320]
- Recenzent
17. KOVAČ, Marko. Energetske potrebe človeštva skozi čas : od industrijske revolucije do civilizacije tipa I. 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (122 str.)), ilustr. Prostor, kraj, čas, 19. ISBN 978-961-05-0576-1. ISSN 2335-4208. <https://doi.org/10.3986/9789610505761>, DOI: 10.3986/9789610505761. [COBISS.SI-ID 79472643]

18. KOVAČ, Marko. Energetske potrebe človeštva skozi čas : od industrijske revolucije do civilizacije tipa I. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. 122 str., ilustr. Prostor, kraj, čas, 19. ISBN 978-961-05-0575-4. ISSN 2712-2840. [COBISS.SI-ID 79468035]
19. BAT, Marjan, GERŠIČ, Matjaž (urednik). Koroška : od preteklosti do perspektiv. Ljubljana: Zveza geografov Slovenije, 2021. 438 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-91456-5-4. DOI: 10.3986/zborovanje.016. [COBISS.SI-ID 93799683]
20. CIGLIČ, Rok (urednik, recenzent), GERŠIČ, Matjaž (urednik), PERKO, Drago (urednik, recenzent), ZORN, Matija (urednik, recenzent). Modeliranje pokrajine. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 249 str., ilustr., graf. prikazi, zvd. GIS v Sloveniji, 15. ISBN 978-961-05-0468-9. ISSN 1855-4954. [COBISS.SI-ID 25535235]

Izr. prof. dr. Matija Zorn

1.01 Izvirni znanstveni članek

1. LUKIĆ, Tin, MICIĆ PONJIGER, Tanja, BASARIN, Biljana, SAKULSKI, Dušan, GAVRILOV, Milivoj B., MARKOVIĆ, Slobodan, ZORN, Matija, KOMAC, Blaž, MILANOVIĆ, Miško, PAVIĆ, Dragoslav, MESAROŠ, Minučer, MARKOVIĆ, Nemanja, DURLEVIĆ, Uroš, MORAR, Cezar, PETROVIĆ, Aleksandar S. Application of Angot precipitation index in the assessment of rainfall erosivity : Vojvodina Region case study (North Serbia). *Acta geographica Slovenica*. [Tiskana izd.]. 2021, 61, št. 2, str. 123-153, ilustr., graf. prikazi, zvd., tabele. ISSN 1581-6613. <https://ojs.zrc-sazu.si/ags/article/view/8754/9626>, DOI: 10.3986/AGS.8754. [COBISS.SI-ID 90034947], [JCR, SNIP, WoS do 3. 1. 2023: št. citatov (TC): 5, čistih citatov (CI): 5, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,43, Scopus do 9. 12. 2022: št. citatov (TC): 6, čistih citatov (CI): 6, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,51]
2. LIPAR, Matej, MARTÍN-PÉREZ, Andrea, TIČAR, Jure, PAVŠEK, Miha, GABROVEC, Matej, HRVATIN, Mauro, KOMAC, Blaž, ZORN, Matija, ZUPAN HAJNA, Nadja, ZHAO, Jian, DRYSDALE, Russell N., FERK, Mateja. Subglacial carbonate deposits as a potential proxy for a glacier's former presence. *The cryosphere*. 2021, 15, str. 17-30, ilustr., zvd., tabele. ISSN 1994-0424. <https://tc.copernicus.org/articles/15/17/2021/>, DOI: 10.5194/tc-15-17-2021. [COBISS.SI-ID 45730307], [JCR, SNIP, WoS do 26. 10. 2022: št. citatov (TC): 6, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,19, Scopus do 19. 7. 2022: št. citatov (TC): 6, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,19]
3. ZORN, Matija (avtor, fotograf), BREG VALJAVEC, Mateja, RIBEIRO, Daniela. Preoblikovanje pokrajine zaradi pridobivanja lignita - na primeru Šoštanja in okolice. V: PREINFALK, Miha (ur.). Iz zgodovine Šoštanja. Ljubljana: Zveza zgodovinskih društev Slovenije, 2021. Letn. 69, št. 3, str. 915-928, fotograf., zvd., graf. prikazi. Kronika, letn. 69, št. 3. ISBN 978-961-6777-28-5. ISSN 0023-4923. [COBISS.SI-ID 88294403], [SNIP]
4. RIBEIRO, Daniela (avtor, kartograf), ZORN, Matija. Sustainability and Slovenian karst landscapes : evaluation of a low karst plain. *Sustainability*. 2021, vol. 13, issue 4, 22 str., zvd., ilustr., tabele. ISSN 2071-1050. <https://www.mdpi.com/2071-1050/13/4/1655/htm>, DOI: 10.3390/su13041655. [COBISS.SI-ID 51513603], [JCR, SNIP, WoS do 9. 1. 2023: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,00, Scopus do 5. 1. 2023: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,00]
5. CAREY, Anne E., SMITH, Devin F., WELCH, Susan A., ZORN, Matija (avtor, fotograf), TIČAR, Jure (avtor, ilustrator, fotograf), LIPAR, Matej, KOMAC, Blaž, LYONS, W. Berry. The geochemistry of ice in the southeastern Alps, Slovenia. *Acta geographica Slovenica*. [Tiskana izd.]. 2020, 60, št. 2, str. 141-153, ilustr., zvd., graf. prikazi, tabele. ISSN 1581-6613. <https://ojs.zrc-sazu.si/ags/article/view/7420/8829>, DOI: 10.3986/AGS.7420. [COBISS.SI-ID 49617667], [JCR, SNIP, WoS do 26. 10. 2022: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,00, Scopus do 3. 4. 2021: št. citatov (TC): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,00]
6. TRIGLAV ČEKADA, Mihaela (avtor, kartograf), ZORN, Matija. Thickness and geodetic mass balance changes for the Triglav Glacier (southeastern Alps) from 1952 to 2016. *Acta geographica Slovenica*. [Tiskana izd.]. 2020, 60, št. 2, str. 155-173, ilustr., graf. prikazi, zvd., tabele. ISSN 1581-6613. <https://ojs.zrc-sazu.si/ags/article/view/7673>, DOI: 10.3986/AGS.7673. [COBISS.SI-ID 49840387], [JCR, SNIP, WoS do 26. 10. 2022: št. citatov (TC): 4, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,50, Scopus do 20. 7. 2022: št. citatov (TC): 5, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,50]
7. TRIGLAV ČEKADA, Mihaela, BARBO, Patricija, PAVŠEK, Miha (avtor, fotograf), ZORN, Matija. Changes in the Skuta Glacier (southeastern Alps) assessed using non-metric images. *Acta geographica Slovenica*. [Tiskana izd.]. 2020, 60, št. 2, str. 175-190, ilustr., graf. prikazi, zvd., tabele. ISSN 1581-6613. <https://ojs.zrc-sazu.si/ags/article/view/7674>, DOI: 10.3986/AGS.7674. [COBISS.SI-ID 49841155], [JCR, SNIP, WoS do 26. 10. 2022: št. citatov (TC): 5, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,25, Scopus do 14. 7. 2022: št. citatov (TC): 6, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,25]
8. PEÑA-ANGULO, D., ZORN, Matija, et al. Relationship of weather types on the seasonal and spatial variability of rainfall, runoff, and sediment yield in the Western Mediterranean Basin. *Atmosphere*. 2020, vol. 11, issue 6, str. 1-20, graf. prikazi, tabele, zvd. ISSN 2073-4433. <https://www.mdpi.com/2073-4433/11/6/609/pdf>, DOI: 10.3390/atmos11060609.

- [COBISS.SI-ID 19150595], [JCR, SNIP, WoS do 26. 10. 2022: št. citatov (TC): 9, čistih citatov (CI): 9, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,48, Scopus do 28. 9. 2022: št. citatov (TC): 10, čistih citatov (CI): 10, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,53]
9. BÁTORI, Zoltán, VOJTKÓ, András, KEPPEL, Gunnar, TÖLGYESI, Csaba, ČARNI, Andraž, ZORN, Matija, FARKAS, Tünde, ERDŐS, László, KISS, Péter János, MÓDRA, Gábor, BREG VALJAVEC, Mateja. Anthropogenic disturbances alter the conservation value of karst dolines. *Biodiversity and conservation*. 2020, vol. 29, iss. 2, str. 503-525, ilustr. ISSN 0960-3115. <http://dx.doi.org/10.1007/s10531-015-0948-y>, DOI: 10.1007/s10531-019-01896-4. [COBISS.SI-ID 45397805], [JCR, SNIP, WoS do 1. 1. 2023: št. citatov (TC): 16, čistih citatov (CI): 14, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,34, Scopus do 15. 12. 2022: št. citatov (TC): 16, čistih citatov (CI): 14, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,34]
 10. HRVATIN, Mauro, ZORN, Matija. Climate and hydrological changes in Slovenia's mountain regions between 1961 and 2018 = Klimatske i hidrološke promjene u planinskim regijama Slovenije između 1961. i 2018. = Podnebne in hidrološke spremembe v gorskem svetu Slovenije med letoma 1961 in 2018. *Ekonomika in ekohistorija : časopis za gospodarsku povijest i povijest okoliša*. 2020, vol. 16, no. 1, str. 201-218, graf. prikazi, zvd., tabele. ISSN 1845-5867. <https://hrcak.srce.hr/254156>. [COBISS.SI-ID 57819651]
 11. MIKŠA, Peter, ZORN, Matija. Rasparčana Slovenija 1941-1945 : na primjeru okupacionih granica. *Istorijski zapisi : organ Istoriskog društva Narodne republike Crne Gore*. 2020, god. 93, br. 3/4, str. 97-120, ilustr. ISSN 0021-2652. [COBISS.SI-ID 61706243]
 12. HRVATIN, Mauro, ZORN, Matija. Climate and hydrological changes in Slovenia's Podravje Region between 1961 and 2018 = Podnebne in hidrološke spremembe v slovenskem Podravju med letoma 1961 in 2018. *Podravina*. 2020, vol. 19, br. 38, str. 161-180, zvd., tabele, graf. prikazi. ISSN 1848-8854. <https://hrcak.srce.hr/248928>. [COBISS.SI-ID 45010435], [SNIP]
- 1.02 Pregledni znanstveni članek
13. FERNANDEZ-ANEZ, Nieves, FERK, Mateja, TIČAR, Jure, ZORN, Matija, ZUPANC, Vesna, et al. Current wildland fire patterns and challenges in Europe : a synthesis of national perspectives. *Air, soil and water research*. 15. 7. 2021, vol. 14, str. 1-19, zvd., ilustr. ISSN 1178-6221. <https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/11786221211028185>, DOI: 10.1177/11786221211028185. [COBISS.SI-ID 72013827], [SNIP, WoS do 5. 1. 2023: št. citatov (TC): 21, čistih citatov (CI): 21, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,05, Scopus do 16. 12. 2022: št. citatov (TC): 25, čistih citatov (CI): 25, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1,26]
 14. MIKŠA, Peter, ZORN, Matija. Nacionalni boj za gore in slovenska identiteta. *Časopis za zgodovino in narodopisje*. [Tiskana izd.]. 2021, letn. 92, št. 1, str. 67-88, ilustr., fotograf. ISSN 0590-5966. [COBISS.SI-ID 79822083]
 15. ZORN, Matija (avtor, fotograf), KOMAC, Blaž, CAREY, Anne E., HRVATIN, Mauro, CIGLIČ, Rok, LYONS, W. Berry. The disappearing cryosphere in the southeastern Alps : introduction to special issue. *Acta geographica Slovenica*. [Tiskana izd.]. 2020, 60, št. 2, str. 109-124, ilustr., graf. prikazi. ISSN 1581-6613. <https://ojs.zrc-sazu.si/ags/article/view/9396/8828>, DOI: 10.3986/AGS.9396. [COBISS.SI-ID 49611011], [JCR, SNIP, WoS do 26. 10. 2022: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,17, Scopus do 27. 1. 2022: št. citatov (TC): 4, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,17]
 16. ZORN, Matija, HRVATIN, Mauro, PERKO, Drago. Hydrological connectivity : an introduction to the concept = Hidrološka povezljivost : temeljni konceptualni okvir. *Geografski vestnik : časopis za geografijo in sorodne vede*. [Tiskana izd.]. 2020, 92, [št.] 1, str. 37-51, ilustr. ISSN 0350-3895. <https://ojs-gr.zrc-sazu.si/gv/article/view/8057>, DOI: 10.3986/GV92102. [COBISS.SI-ID 53427203], [SNIP, Scopus do 1. 9. 2021: št. citatov (TC): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,00]
 17. KOMAC, Blaž (avtor, prevajalec povzetka), ZORN, Matija (avtor, fotograf). Pomen negradbenih ukrepov za poplavno varnost. *Geografski vestnik : časopis za geografijo in sorodne vede*. [Tiskana izd.]. 2020, 92, [št.] 1, str. 113-131, ilustr., zvd., tabele. ISSN 0350-3895. <https://ojs-gr.zrc-sazu.si/gv/article/view/8061/7537>, DOI: 10.3986/GV92106. [COBISS.SI-ID 53590275], [SNIP, Scopus do 28. 6. 2022: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,50]
 18. CIGLIČ, Rok, KOMAC, Blaž, PERKO, Drago, ZORN, Matija. Zgodovina revije *Acta geographica Slovenica* - ob 60. letniku. *Geografski vestnik : časopis za geografijo in sorodne vede*. [Tiskana izd.]. 2020, 92, [št.] 2, str. 87-108, graf. prikazi, tabele. ISSN 0350-3895. <https://ojs-gr.zrc-sazu.si/gv/article/view/8070/7548>, DOI: 10.3986/GV92206. [COBISS.SI-ID 54160643], [SNIP, Scopus]
 19. ZORN, Matija (avtor, fotograf), MRAK, Irena (avtor, fotograf). Skalni podor z Velikega vrha na Košuti - ljudsko izročilo in zgodovinski dogodek. V: PREINFALK, Miha (ur.). Iz zgodovine Tržiča. Ljubljana: Zveza zgodovinskih društev Slovenije, 2020. Letn. 68, št. 3, str. 349-360, fotograf. Kronika, letn. 68, št. 3. ISBN 978-961-6777-27-8. ISSN 0023-4923. [COBISS.SI-ID 35459331], [SNIP]

20. VOLK BAHUN, Manca (avtor, kartograf), ZORN, Matija (avtor, fotograf). Snežni plazovi v Občini Tržič. V: PREINFALK, Miha (ur.). Iz zgodovine Tržiča. Ljubljana: Zveza zgodovinskih društev Slovenije, 2020. Letn. 68, št. 3, str. 945-958, ilustr., zvd. Kronika, letn. 68, št. 3. ISBN 978-961-6777-27-8. ISSN 0023-4923. [COBISS.SI-ID 36145155], [SNIP]
21. ZORN, Matija (avtor, fotograf), MRAK, Irena, GUČEK, Matjaž, HRVATIN, Mauro, NOVAK, Matevž. Vodne ujme in gospodarjenje z gozdom v porečju Tržiške Bistrice. V: PREINFALK, Miha (ur.). Iz zgodovine Tržiča. Ljubljana: Zveza zgodovinskih društev Slovenije, 2020. Letn. 68, št. 3, str. 959-970, ilustr., graf. prikazi. Kronika, letn. 68, št. 3. ISBN 978-961-6777-27-8. ISSN 0023-4923. [COBISS.SI-ID 36147203], [SNIP]
- 1.03 Kratki znanstveni prispevek
22. HUDSON, Paul F., ZORN, Matija. The role of historic human impacts on modern environmental processes and management : introduction to special issue. Land degradation & development. [Print ed.]. Nov. 2020, vol. 31, issue 17, str. 2529-2532, fotogr. ISSN 1085-3278. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1002/ldr.3328>, DOI: 10.1002/ldr.3328. [COBISS.SI-ID 44949293], [JCR, SNIP, WoS, Scopus]
- 1.04 Strokovni članek
23. KOMAC, Blaž, ZORN, Matija. Samo od naravnih lepot se ne da živeti. Delo, Sobotna priloga. [Tiskana izd.]. 31. jul. 2021, leta 63, št. 175, ilustr., zvd. ISSN 0350-7521, ISSN 1580-3007. [COBISS.SI-ID 72395779]
24. MIKŠA, Peter, ZORN, Matija (avtor, fotograf). Stari mejni kamni na Slovenskem - (ne)koristni označevalci preteklosti. SLO : časi, kraji, ljudje. feb. 2021, št. 29, str. 50-55, ilustr. ISSN 2350-4641. [COBISS.SI-ID 54302979]
- 1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci
25. KUMER, Peter, ZORN, Matija. Die Bewirtschaftung von Waldflächen im slowenischen Raum vom 19. bis zur Mitte des 20. Jahrhunderts : das Beispiel der Kleinalwaldbesitzer. V: MALLI, Rüdiger (ur.), MOLL, Martin (ur.), RUHRI, Alois (ur.). Der Wald als Lebens- und Wirtschaftsraum im pannonischen Raum = Forests as living space and economic sphere in the pannonian region : 47. Internationales Kulturhistorisches Symposium Mogersdorf in Bad Radkersburg, 3.-6. Juli 2018. Graz: Das Land Steiermark, 2020. Str. 69-79. ISBN 978-3-902920-28-7. [COBISS.SI-ID 35950595]
26. MIKŠA, Peter, ZORN, Matija. Urbanizacija Triglava = Urbanisation of Mount Triglav. V: Življenje v Alpah : življenje v Alpah nekoč in danes - od prve obljudenosti visokogorskega sveta pred več tisoč leti do trajnostnega razvoja turizma danes : zbornik posveta 6. oktobra 2017 v Stari Fužini v Bohinju. Bohinjska Bistrica: ArheoAlpe, zavod za kulturo, izobraževanje in turizem Bohinj; Stara Fužina: Turizem Bohinj, 2020. Str. 123-130, ilustr. ISBN 978-961-94723-1-6. [COBISS.SI-ID 23682819]
- 1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci
27. GERŠIČ, Matjaž, GAŠPERIČ, Primož, ZORN, Matija. Henrik Tuma in Rudolf Badjura : imenoslovca med skalaši = Henrik Tuma in Rudolf Badjura : mountain-climbing onomasticians. V: LAČEN-BENEDIČIČ, Irena (ur.). 100 let Turistovskega kluba Skala : program in knjižica povzetkov. Mojstrana: Gornjesavski muzej Jesenice, 2021. Str. 13-14. ISBN 978-961-6467-61-2. <https://www.planinskimuzej.si/wp-content/uploads/2021/01/100-LET-TURISTOVSKEGA-KLUBA-SKALA-kon%C4%8Dna.pdf>. [COBISS.SI-ID 94506243]
28. ČARNI, Andraž, BREG VALJAVEC, Mateja, ŽLINDRA, Daniel, ZORN, Matija, MARINŠEK, Aleksander. Successional stages in dolines (sinkholes) as soil organic carbon reservoirs in karst areas, SW Slovenia. V: DEBINSKI, Eva (ur.), et al. Book of abstracts : 63rd IAVS Symposium, September 20-23, 2021, the virtual event. [S. I.]: International Association for Vegetation Science, 2021. Str. 39. https://www.avs.org/page/Symposium2021_BookofAbstracts. [COBISS.SI-ID 90070531]
29. CAMMERAAT, L. H., NADAL-ROMERO, Estela, ZORN, Matija. The impact and management of land abandonment in degrading systems in three contrasting Mediterranean regions. V: Eurosoil 2021 : virtual congress from 23 -27 August 2021. Geneva, Switzerland: MCI Suisse SA. 2021, [1] str. <https://b-com.mci-group.com/Abstract/Statistics/AbstractStatisticsViewPage.aspx?AbstractID=486655>. [COBISS.SI-ID 78868739]
30. LIPAR, Matej, LOJEN, Sonja, FERK, Mateja, TIČAR, Jure, HRVATIN, Mauro, ZORN, Matija. Stalagmiti in paleopodnebje v Sloveniji : aktualne raziskave. V: ANDRIČ, Maja (ur.), CAF, Nina (ur.). Program, povzetki : znanstveno srečanje Dolgoročne spremembe okolja 2021. Ljubljana: Inštitut za arheologijo ZRC SAZU, 2021. Str. 6-7. https://iza2.zrc-sazu.si/sites/default/files/dso_2021_povzetki.pdf. [COBISS.SI-ID 63915011]
31. BREG VALJAVEC, Mateja, ČARNI, Andraž, ŽLINDRA, Daniel, ZORN, Matija, MARINŠEK, Aleksander. Dolines - important soil organic carbon pools on Kras Plateau = Vrtače - pomembna skladisča organskega ogljika v prsti na planoti Kras. V: BLATNIK, Matej (ur.), et al. Regional karstology - local and general aspects = Regionalno krasoslovje - splošni in lokalni vidik : [within international year of caves and karst] = ob mednarodnem [!] letu jam in krasa] : 28th International Karstological School "Classical Karst" = 28. mednarodna krasoslovna šola "Klasični kras" : abstracts & guide book = povzetki & vodnik : Postojna, 2021. 1st ed. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. Str. 80. ISBN 978-961-05-0561-7. [COBISS.SI-ID 70544387]

32. LIPAR, Matej, MARTÍN-PÉREZ, Andrea, TIČAR, Jure, PAVŠEK, Miha, GABROVEC, Matej, HRVATIN, Mauro, KOMAC, Blaž, ZORN, Matija, ZUPAN HAJNA, Nadja, ZHAO, Jian, DRYSDALE, Russell N. Recently exposed subglacial carbonate deposits at the retreating Triglav Glacier, Slovenia. V: EGU General Assembly 2020 : Online : 4-8 May 2020. [S. I.]: European Geosciences Union, 2020. 2 str. DOI: 10.5194/egusphere-egu2020-21664. [COBISS.SI-ID 12880131]
33. ZORN, Matija, CIGLIČ, Rok, GAŠPERIČ, Primož. Državne meje na ozemlju Slovenije med drugo svetovno vojno na podlagi kartografskega gradiva okupacijskih sil = State borders in the territory of Slovenia in the Second World War on the basis of cartographic sources of the occupation forces. V: BALKOVEC, Bojan (ur.). "Mi tujega nočemo, toda svojega ne damo." : knjižica povzetkov znanstvenega simpozija, Ljubljana, 6. april 2020 = "We don't want what belongs to others, but we will not give what's ours." : scientific symposiums' book of abstract[s], Ljubljana, 6th April 2020. 1 e-izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts, 2020. Str. 9-12. ISBN 978-961-06-0317-7. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/193/290/4979-1>, <https://www.youtube.com/watch?v=fStF2i-n7FE>. [COBISS.SI-ID 19475971]
34. MIKŠA, Peter, ZORN, Matija. Obsotelje - jugovzhodna meja nemškega rajha (1941-1945) = Obsotelje - the southeastern border of the German Reich (1941-1945). V: BALKOVEC, Bojan (ur.). "Mi tujega nočemo, toda svojega ne damo." : knjižica povzetkov znanstvenega simpozija, Ljubljana, 6. april 2020 = "We don't want what belongs to others, but we will not give what's ours." : scientific symposiums' book of abstract[s], Ljubljana, 6th April 2020. 1 e-izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = University Press, Faculty of Arts, 2020. Str. 21-22. ISBN 978-961-06-0317-7. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/193/290/4979-1>, https://www.youtube.com/watch?v=_03gEbStphU. [COBISS.SI-ID 19476227]
35. MIKŠA, Peter, ZORN, Matija. "Modernizacija" gora : Triglav in z njim povezani veliki turistični projekti v 20. stoletju = "Modernization" of the mountains : Mount Triglav and major tourist projects in the 20th century. V: PAVŠEK, Miha (ur.), ZORN, Matija (ur.). Obisk gora v času podnebnih sprememb : program in knjižica izvlečkov : Mojstrana, 20. junij 2020. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 28-29, ilustr. ISBN 978-961-05-0454-2. https://giam.zrc-sazu.si/sites/default/files/podnebne-spremembe_obisk-gora_knjizica.pdf. [COBISS.SI-ID 21568259]
36. HRVATIN, Mauro, ZORN, Matija. Podnebne in hidrološke spremembe v gorskem svetu Slovenije med letoma 1961 in 2018 = Climate and hydrological changes in the mountain region of Slovenia between 1961 and 2018. V: PAVŠEK, Miha (ur.), ZORN, Matija (ur.). Obisk gora v času podnebnih sprememb : program in knjižica izvlečkov : Mojstrana, 20. junij 2020. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 9-11, ilustr. ISBN 978-961-05-0454-2. https://giam.zrc-sazu.si/sites/default/files/podnebne-spremembe_obisk-gora_knjizica.pdf. [COBISS.SI-ID 21566723]
- 1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji
37. MIKŠA, Peter, ZORN, Matija (avtor, kartograf, fotograf). Boundary stones : standing witnesses of World War II borders in present-day Slovenia. V: STEFANOVIĆ, Nenad (ur.), RADOVIĆ, Srđan (ur.). Boundaries and borders in the post-Yugoslav space : a European experience. Berlin; Boston: De Gruyter Oldenbourg, cop. 2021. Str. 99-123, ilustr. ISBN 978-3-11-071232-2. DOI: 10.1515/9783110712766-005. [COBISS.SI-ID 83186691], [Scopus]
38. ZORN, Matija (avtor, fotograf), MIKŠA, Peter. Boundary stones and their "hidden" legacy in Slovenia. V: KREVS, Marko (ur.). Hidden geographies. Cham: Springer Nature, cop. 2021. Str. 233-259, fotograf., zvd., tabele. Key challenges in geography. ISBN 978-3-030-74589-9. ISSN 2522-8420. DOI: 10.1007/978-3-030-74590-5_11. [COBISS.SI-ID 83818755]
39. GERŠIČ, Matjaž, GAŠPERIČ, Primož, ZORN, Matija. Henrik Tuma in Rudolf Badjura : imenoslovca med skalaši = Henrik Tuma and Rudolf Badjura : mountain-climbing onomasticians. V: MIKŠA, Peter (ur.), et al. Kvišku kakor skala vodi naša pot : ob stoletnici nastanka turistovskega kluba Skala. Ljubljana: Združenje za promocijo kulturne dediščine, raziskav in novih tehnologij - Retrospektive, 2021. Str. 67-83, zvd. Zbirka Perspektive, 1. ISBN 978-961-95343-0-4. [COBISS.SI-ID 62980099]
40. KOMAC, Blaž (avtor, fotograf), ZORN, Matija (avtor, fotograf). Stoletje (ne)participativnosti : gradnja hidroelektrarn v Posočju. V: NARED, Janez (ur.), POLAJNAR HORVAT, Katarina (ur.), RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika (ur.). Regionalni razvoj včeraj, danes, jutri. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2021. Str. 163-187, fotorg., zvd., graf. prikazi, tabele. Regionalni razvoj, 8. ISBN 978-961-05-0591-4. ISSN 1855-5780. <https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/view/1974/8135/1519-2>. [COBISS.SI-ID 88983555]
41. MIKŠA, Peter, ZORN, Matija. Occupation borders during World War II in Slovenia, 1941-1945. V: PALMADESSA, Allison L. (ur.). World War II : background, aftermath and impact. New York: Nova Science Publishers, cop. 2021. Str. 85-111, ilustr. Political science and history. ISBN 978-1-53619-441-8, ISBN 978-1-53619-501-9. [COBISS.SI-ID 59481347]
42. CIGLIČ, Rok (avtor, fotograf), HRVATIN, Mauro, ZORN, Matija. Kulturna dediščina in naravne nevarnosti v občini Kočevje. V: ZORN, Matija (ur.), et al. Domači odzivi na globalne izzive. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 83-94, zvd., ilustr., tabele. Naravne nesreče, 5. ISBN 978-961-05-0266-1. ISSN 1855-8879. <https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/view/1906/7907/1180-1>, DOI: 10.3986/NN0507. [COBISS.SI-ID 28959491]

43. HRVATIN, Mauro (avtor, kartograf), ZORN, Matija. Hidrološki odraz podnebnih sprememb v Podravju - bo poplav več ali manj. V: ZORN, Matija (ur.), et al. Domači odzivi na globalne izzive. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 105-126, zvd., graf. prikazi, tabele. Naravne nesreče, 5. ISBN 978-961-05-0266-1. ISSN 1855-8879. <https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/view/1906/7907/1180-1>, DOI: 10.3986>NN0509. [COBISS.SI-ID 28963331]
44. PERKO, Drago, CIGLIČ, Rok (avtor, kartograf), ZORN, Matija (avtor, fotograf). Slovenia : a European landscape hotspot. V: PERKO, Drago (ur.), CIGLIČ, Rok (ur.), ZORN, Matija (ur.). The geography of Slovenia : small but diverse. Cham: Springer Nature, cop. 2020. Str. 1-20, zvd., tabele, fotograf., ilustr. World regional geography book series. ISBN 978-3-030-14065-6, ISBN 978-3-030-14068-7, ISBN 978-3-030-14066-3. ISSN 2363-9083. https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-030-14066-3_1.pdf, DOI: 10.1007/978-3-030-14066-3_1. [COBISS.SI-ID 44855341]
45. HRVATIN, Mauro, TIČAR, Jure, ZORN, Matija. Rocks and tectonic structure of Slovenia. V: PERKO, Drago (ur.), CIGLIČ, Rok (ur.), ZORN, Matija (ur.). The geography of Slovenia : small but diverse. Cham: Springer Nature, cop. 2020. Str. 23-34, zvd., fotograf. World regional geography book series. ISBN 978-3-030-14065-6, ISBN 978-3-030-14068-7, ISBN 978-3-030-14066-3. ISSN 2363-9083. https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-030-14066-3_2.pdf, DOI: 10.1007/978-3-030-14066-3_2. [COBISS.SI-ID 44855597]
46. ZORN, Matija, FERK, Mateja, LIPAR, Matej, KOMAC, Blaž, TIČAR, Jure, HRVATIN, Mauro. Landforms of Slovenia. V: PERKO, Drago (ur.), CIGLIČ, Rok (ur.), ZORN, Matija (ur.). The geography of Slovenia : small but diverse. Cham: Springer Nature, cop. 2020. Str. 35-57, zvd., tabele, fotograf., graf. prikazi. World regional geography book series. ISBN 978-3-030-14065-6, ISBN 978-3-030-14068-7, ISBN 978-3-030-14066-3. ISSN 2363-9083. https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-030-14066-3_3.pdf, DOI: 10.1007/978-3-030-14066-3_3. [COBISS.SI-ID 44855853]
47. ZORN, Matija, BREG VALJAVEC, Mateja, KOMAC, Blaž, VOLK BAHUN, Manca, HRVATIN, Mauro. Soils of Slovenia. V: PERKO, Drago (ur.), CIGLIČ, Rok (ur.), ZORN, Matija (ur.). The geography of Slovenia : small but diverse. Cham: Springer Nature, cop. 2020. Str. 91-107, zvd., tabele, fotograf., graf. prikazi. World regional geography book series. ISBN 978-3-030-14065-6, ISBN 978-3-030-14068-7, ISBN 978-3-030-14066-3. ISSN 2363-9083. https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-030-14066-3_6.pdf, DOI: 10.1007/978-3-030-14066-3_6. [COBISS.SI-ID 44856621]
48. KOMAC, Blaž, FERK, Mateja, PIPAN, Primož, TIČAR, Jure, ZORN, Matija. Natural hazards in Slovenia. V: PERKO, Drago (ur.), CIGLIČ, Rok (ur.), ZORN, Matija (ur.). The geography of Slovenia : small but diverse. Cham: Springer Nature, cop. 2020. Str. 259-277, zvd., fotograf., graf. prikazi, tabele. World regional geography book series. ISBN 978-3-030-14065-6, ISBN 978-3-030-14068-7, ISBN 978-3-030-14066-3. ISSN 2363-9083. https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-030-14066-3_16.pdf, DOI: 10.1007/978-3-030-14066-3_17. [COBISS.SI-ID 44875053]
49. MIKŠA, Peter, ZORN, Matija. Obsotelje - jugovzhodna meja nemškega rajha (1941-1945). V: REPE, Božo (ur.). Okupacijske meje v Sloveniji 1941-1945. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2020. Str. 93-117, ilustr., zvd. Historia, 32. ISBN 978-961-06-0302-3. ISSN 1408-3957. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/196/293/5008-1>. [COBISS.SI-ID 17797635]
50. ZORN, Matija, CIGLIČ, Rok, GAŠPERIČ, Primož. Državne meje na ozemlju Slovenije med drugo svetovno vojno na podlagi kartografskega gradiva okupacijskih sil. V: REPE, Božo (ur.). Okupacijske meje v Sloveniji 1941-1945. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2020. Str. 193-222, ilustr., zvd. Historia, 32. ISBN 978-961-06-0302-3. ISSN 1408-3957. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/196/293/5008-1>. [COBISS.SI-ID 17798147]
51. PIPAN, Primož, ZORN, Matija. Public participation in earthquake recovery in the border region between Italy and Slovenia. V: NARED, Janez (ur.), BOLE, David (ur.). Participatory research and planning in practice. Cham (Switzerland): Springer Open, cop. 2020. Str. 147-167, fotograf., tabele, zvd., ilustr. The urban book series. ISBN 978-3-030-28013-0. ISSN 2365-757X. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-030-28014-7_10, DOI: 10.1007/978-3-030-28014-7_10. [COBISS.SI-ID 45454381], [Scopus do 8. 5. 2022: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CI_Au): 1,00]
52. KUMER, Peter, ZORN, Matija (avtor, fotograf), ŽORŽ, Grega, GAŠPERIČ, Primož. From the Great War to interwar fortifications : changing narratives attached to the military landscape in Western Slovenia. V: O'REILLY, Gerry (ur.). Places of memory and legacies in an age of insecurities and globalization. Cham: Springer Nature, cop. 2020. Str. 247-263, fotor., zvd. Key challenges in geography. ISBN 978-3-030-60981-8. ISSN 2522-8420. DOI: 10.1007/978-3-030-60982-5_11. [COBISS.SI-ID 41634307]
53. ZORN, Matija, TIRAN, Jernej, BREG VALJAVEC, Mateja. Pokrajinska preobrazba Velenjske kotline zaradi pridobivanja lignita. V: BOLE, David (ur.). Velenje, industrijsko mesto v preobrazbi. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 199-212,

- ilustr., graf. prikazi, tabele. Knjižna zbirka Capacities, 4. ISBN 978-961-05-0261-6. ISSN 2232-2477. DOI: 10.3986/9789610502623_16. [COBISS.SI-ID 46014509]
54. HRVATIN, Mauro, KOMAC, Blaž, ZORN, Matija. Water resources in Slovenia. V: NEGM, Abdelazim M. (ur.). Water resources management in Balkan countries. Cham: Springer Nature, cop. 2020. Str. 47-79, zvd., fotogr., ilustr. Springer water. ISBN 978-3-030-22467-7. ISSN 2364-6934. https://link.springer.com/chapter/10.1007%2F978-3-030-22468-4_3. [COBISS.SI-ID 45393709], [WoS do 26. 10. 2022: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,33, Scopus do 27. 1. 2022: št. citatov (TC): 3, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0,33]
- 1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji
55. ZORN, Matija. Zgodovina planinstva in alpinizma doma in v svetu. V: GLAVNIK, Aleš, ROTOVNIK, Bojan. Planinska šola : [učbenik]. 4., dopolnjena izd. Ljubljana: Planinska zveza Slovenije, 2021. Str. 16-26, ilustr. ISBN 978-961-6870-59-7. [COBISS.SI-ID 64907523]
56. MIKLAVC PINTARIČ, Simona, PERŠOLJA, Borut (avtor, fotograf), ZORN, Matija (avtor, fotograf). Gorska pokrajina. V: GLAVNIK, Aleš, ROTOVNIK, Bojan. Planinska šola : [učbenik]. 4., dopolnjena izd. Ljubljana: Planinska zveza Slovenije, 2021. Str. 134-154, ilustr., zvd., tabele. ISBN 978-961-6870-59-7. [COBISS.SI-ID 64907779]
- 1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika
57. ZORN, Matija (avtor, fotograf). Baltazar Hacquet: Oryctographia Carniolica ali Fizikalno zemljepisje vojvodine Kranjske, Istre in deloma sosednjih dežel, Prvi del : Cerknica, Ljubljana 2020: Knjižnica Jožeta Udoviča, Založba Maks Viktor ... Geografski vestnik : časopis za geografijo in sorodne vede. [Tiskana izd.]. 2021, 93, [št.] 2, str. 98-101, ilustr. ISSN 0350-3895. <https://ojs-gr.zrc-sazu.si/gv/article/view/8189>. [COBISS.SI-ID 100660995], [SNIP]
58. ZORN, Matija. Drago Perko, Matjaž Geršič: Sporna imena naselij v Sloveniji, Georitem 32 : Ljubljana 2021: Geografski inštitut Antona Melika ZRC SAZU, Založba ZRC, 106 strani, ISBN 978-961-05-535-8 (tiskana različica), ISBN 978-961-05-536-5 (elektronska različica). Geografski vestnik : časopis za geografijo in sorodne vede. [Tiskana izd.]. 2021, 93, [št.] 1, str. 141-142, ilustr. ISSN 0350-3895. <https://ojs-gr.zrc-sazu.si/gv/article/view/8180/7615>. [COBISS.SI-ID 100651267], [SNIP]
- 1.20 Predgovor, uvodnik, spremna beseda
59. PAVŠEK, Miha, ZORN, Matija. Posvetovanju na pot ---. V: PAVŠEK, Miha (ur.), ZORN, Matija (ur.). Obisk gora v času podnebnih sprememb : program in knjižica izvlečkov : Mojstrana, 20. junij 2020. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. Str. 7. ISBN 978-961-05-0454-2. https://giam.zrc-sazu.si/sites/default/files/podnebne-spremembe_obisk-gora_knjizica.pdf. [COBISS.SI-ID 21566211]
- 1.22 Intervju
60. ZORN, Matija (intervjuvanec, fotograf). Bela nevarnost : izr. prof. dr. Matija Zorn o strašni zgodovini snežnih plazov. Zarja, Jana. 2. feb. 2021, št. 5, str. 35-36, fotograf. ISSN 2670-5575. [COBISS.SI-ID 52505347]
- 1.25 Drugi sestavni deli
61. ZORN, Matija. 100 let Turistovskega kluba Skala : spletni dogodek, 29. 1. 2021. Geografski vestnik : časopis za geografijo in sorodne vede. [Tiskana izd.]. 2021, 93, [št.] 1, str. 155-157, fotograf. ISSN 0350-3895. <https://ojs-gr.zrc-sazu.si/gv/article/view/8183/7617>. [COBISS.SI-ID 101032963], [SNIP]
62. ZORN, Matija (avtor, fotograf). Geografski inštitut Antona Melika ZRC SAZU v letu 2020 : Ljubljana, Gosposka ulica 13, <http://giam.zrc-sazu.si>. Geografski vestnik : časopis za geografijo in sorodne vede. [Tiskana izd.]. 2021, 93, [št.] 1, str. 161-167, fotograf. ISSN 0350-3895. <https://ojs-gr.zrc-sazu.si/gv/article/view/8184/7618>. [COBISS.SI-ID 101037059], [SNIP]
63. ZORN, Matija. Mednarodna delavnica o geografiji in trajnosti 2021, Peking, Kitajska, spletni dogodek, 23.-24. 11. 2021. Geografski vestnik : časopis za geografijo in sorodne vede. [Tiskana izd.]. 2021, 93, [št.] 2, str. 124, ilustr. ISSN 0350-3895. <https://ojs-gr.zrc-sazu.si/gv/article/view/8191>. [COBISS.SI-ID 101594371], [SNIP]
64. ZORN, Matija (avtor, fotograf). Mednarodni posvet o nasprotju interesov pri uporabi alpskega prostora : Innsbruck, Avstrija, 16.-18. 6. 2021. Geografski vestnik : časopis za geografijo in sorodne vede. [Tiskana izd.]. 2021, 93, [št.] 1, str. 158-159, fotograf. ISSN 0350-3895. <https://ojs-gr.zrc-sazu.si/gv/article/view/8183/7617>. [COBISS.SI-ID 101035779], [SNIP]
65. ZORN, Matija (avtor, fotograf). Posvet "Obisk gora v času podnebnih sprememb", Mojstrana, Slovenija, 20. junij 2020. Ekonomski in ekohistorija : časopis za gospodarsku povijest i povijest okoliša. 2020, vol. 16, no. 1, str. 237-239, fotograf. ISSN 1845-5867. <https://hrcak.srce.hr/254150>. [COBISS.SI-ID 57822979]
66. FERK, Mateja (avtor, fotograf), ZORN, Matija (avtor, fotograf). Fizičnogeografski laboratorij Geografskega inštituta Antona Melika ZRC SAZU, Ig, 2019-2020. Geografski vestnik : časopis za geografijo in sorodne vede. [Tiskana izd.]. 2020, 92, [št.] 2, str. 126-129, ilustr. ISSN 0350-3895. <https://ojs-gr.zrc-sazu.si/gv/article/view/8080/7551>. [COBISS.SI-ID 54216195], [SNIP]

67. ZORN, Matija. Geografski inštitut Antona Melika ZRC SAZU v letu 2019, Ljubljana, Gosposka ulica 13, <http://giam.zrc-sazu.si>. Geografski vestnik : časopis za geografijo in sorodne vede. [Tiskana izd.]. 2020, 92, [št.] 1, str. 181-186, ilustr. ISSN 0350-3895. <https://ojs-gr.zrc-sazu.si/gv/article/view/8075/7542>. [COBISS.SI-ID 53926915], [SNIP]
68. ZORN, Matija (avtor, fotograf), PAVŠEK, Miha. Obisk gora v času podnebnih sprememb, Mojstrana, 20. 6. 2020. Geografski vestnik : časopis za geografijo in sorodne vede. [Tiskana izd.]. 2020, 92, [št.] 1, str. 175-179, ilustr. ISSN 0350-3895. <https://ojs-gr.zrc-sazu.si/gv/article/view/8074/7541>. [COBISS.SI-ID 53925635], [SNIP]
69. ZORN, Matija. Posvet o okupacijskih mejah med drugo svetovno vojno v Sloveniji, Splet, 6. 4. 2020. Geografski vestnik : časopis za geografijo in sorodne vede. [Tiskana izd.]. 2020, 92, [št.] 1, str. 175. ISSN 0350-3895. <https://ojs-gr.zrc-sazu.si/gv/article/view/8074/7541>. [COBISS.SI-ID 53922563], [SNIP]
- 1.26 Znanstveni sestavek v slovarju, enciklopediji, leksikonu
70. LIPAR, Matej, ZORN, Matija, PERKO, Drago. Ice caves. The international encyclopedia of geography : people, the earth, environment, and technology. 6 str., ilustr. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/9781118786352.wbieg2038>, DOI: 10.1002/9781118786352.wbieg2038. [COBISS.SI-ID 58083587]
- 2.01 Znanstvena monografija
71. GAŠPERIČ, Primož, ŠOLAR, Renata, ZORN, Matija. Kartografski zakladi slovenskega ozemlja = Cartographic treasures of Slovenian territory. 1. e-izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 1 datoteka PDF (130 str.). ISBN 978-961-05-0427-6. <https://doi.org/10.3986/9789610504276>, DOI: 10.3986/9789610504276. [COBISS.SI-ID 304910592]
72. GAŠPERIČ, Primož, ŠOLAR, Renata, ZORN, Matija. Kartografski zakladi slovenskega ozemlja = Cartographic treasures of Slovenian territory. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 130 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-05-0426-9. [COBISS.SI-ID 304907520]
73. MIKŠA, Peter, ZORN, Matija (avtor, kartograf). Življenje ob meji : Rogaška Slatina in Obsotelje kot jugovzhodna meja nemškega rajha (1941-1945). 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2020. 106 str., ilustr., zvd. Historia, 33. ISBN 978-961-06-0315-3. ISSN 1408-3957. [COBISS.SI-ID 304767232]
- 2.04 Srednješolski, osnovnošolski ali drugi učbenik z recenzijo
74. JANŠA-ZORN, Olga, ZORN, Matija, MIHELJČ, Darja. Koraki v času 7. Učbenik za zgodovino v 7. razredu osnovne šole. 1. izd. Ljubljana: DZS, 2021. 99 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-02-0114-4. [COBISS.SI-ID 48926723]
- 2.05 Drugo učno gradivo
75. ZORN, Matija, RODE, Marjan. Koraki v času 7. Delovni zvezek za zgodovino v 7. razredu osnovne šole. 1. izd. Ljubljana: DZS, 2021. 59 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-02-0274-5. [COBISS.SI-ID 49200643]
76. ZORN, Matija, RODE, Marjan. Koraki v času 7. Delovni zvezek za zgodovino v 7. razredu osnovne šole. 1. izd. Ljubljana: DZS, 2020. 59 str., ilustr. ISBN 978-961-02-0274-5. [COBISS.SI-ID 303853312]
- 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa
77. ANDRIČ, Maja, OSET, Željko, PIŠKURIČ, Jelka, TOLAR, Tjaša, TOŠKAN, Borut, ZORN, Matija, ZWITTER, Žiga. Environmental history in Slovenia : developments, state and perspectives : e-prispevek po videopovezavi Zoom na e-okrogli mizi "Environmental History in Bosnia & Herzegovina, Croatia, Montenegro, North Macedonia, Serbia and Slovenia: Developments, State and Perspectives", org. ESEH, European Society for Environmental History ... [et al.], Ljubljana, June 16th, 2021. [COBISS.SI-ID 69631491]
78. URBANC, Mimi, ŠMID HRIBAR, Mateja, ZORN, Matija, HORI, Keiko, SAITO, Osamu. Food commons between governance challenges and opportunities : insights from Japan and Slovenia : predavanje na "IASC 1-Day Virtual Conference on Food Commons in Europe and Beyond", 9. 12. 2021. [COBISS.SI-ID 104080131]
79. MIKŠA, Peter, ZORN, Matija. "Modernizacija" gora : Triglav in z njim povezani veliki turistični projekti v 20. stoletju : referat na simpoziju Obisk gora v času podnebnih sprememb, Mojstrana, Slovenski planinski muzej, 20. jun. 2020. https://www.planinskimuzej.si/wp-content/uploads/2020/06/Miksa-Zorn_Mojstrana-2020.pdf. [COBISS.SI-ID 23713027]
80. MIKŠA, Peter, ZORN, Matija. Obsotelje - jugovzhodna meja nemškega rajha (1941-1945) : prispevek na spletnem znanstvenem simpoziju "Mi tujega nočemo, toda svojega ne damo", 6. apr. 2020. https://www.youtube.com/watch?v=_03gEbStphU&list=PLRtNtrQJTHow464ENRWSgVs6rOBOo6T-Y&index=10&t=0s. [COBISS.SI-ID 71987554]
- Somentor pri doktorskih disertacijah (bolonjski študij)
81. TIČAR, Jure. Onesnaženost kraških jam v izbranih slovenskih pokrajinh : preučitev vplivnih prostorskih dejavnikov ter načrt prednostne sanacije : doktorska disertacija. Koper: [J. Tičar], 2021. 319 str., ilustr., zvd., tabele. <https://repozitorij.upr.si/IzpisGradiva.php?id=16019>. [COBISS.SI-ID 54617091]
82. VOLK BAHUN, Manca. Mehanizmi pojavljanja snežnih plazov v slovenskih Alpah : doktorska disertacija. Koper: [M. Volk Bahun], 2020. 173, [24] str., [5] zganj. f. pril., ilustr., zvd. <https://repozitorij.upr.si/IzpisGradiva.php?id=13965>. [COBISS.SI-ID 20171523] nagrada: Nagrada Raziskovalne skupine Planinske zveze Slovenije za najboljšo doktorsko

nalogu v letu 2020; Priznanje Slovenskega združenja za geodezijo in geofiziko za najboljši dosežek na področju kriosfere v letu 2020

Kartograf

83. BALKOVEC, Bojan (urednik). En krompir, tri države : okupacijske meje na Dolenjskem 1941-1945. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2021. 259 str., ilustr., zvd. Zbirka Historia, 37. ISBN 978-961-06-0457-0. ISSN 1408-3957. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/book/269>, DOI: 10.4312/9789610604563. [COBISS.SI-ID 61186819]
84. BALKOVEC, Bojan (urednik). En krompir, tri države : okupacijske meje na Dolenjskem 1941-1945. 1. e-izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2021. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (259 str.)), ilustr., zvd. Zbirka Historia, 37. ISBN 978-961-06-0456-3. ISSN 2712-388X. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/book/269>, DOI: 10.4312/9789610604563. [COBISS.SI-ID 61176067]
85. KEREC, Darja. Hlev je bil pod Nemci, hiša pod Madžari : okupacijske meje v Prekmurju 1941-1945. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2021. 101 str., ilustr., zvd. Historia, 38. ISBN 978-961-06-0451-8. ISSN 1408-3957. [COBISS.SI-ID 60502275]
86. KEREC, Darja. Hlev je bil pod Nemci, hiša pod Madžari : okupacijske meje v Prekmurju 1941-1945. 1. e-izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2021. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (101 str.)), ilustr., zvd. Historia, 38. ISBN 978-961-06-0453-2. ISSN 2712-388X. <https://issuu.com/znanstvenazalozbaff/docs/hlev>, DOI: 10.4312/9789610604532. [COBISS.SI-ID 60573443]
87. VEHAR, Maja, MIKŠA, Peter. Obmejni trikotnik : okupacijske meje med Idrijo, Žirmi in Polhograjskimi Dolomiti, 1941-1945. 1. e-izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2021. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (112 str.)), ilustr., zvd. Historia, 36. ISBN 978-961-06-0452-5. ISSN 2712-388X. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/book/271>. [COBISS.SI-ID 60563715]
88. VEHAR, Maja, MIKŠA, Peter. Obmejni trikotnik : okupacijske meje med Idrijo, Žirmi in Polhograjskimi Dolomiti, 1941-1945. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2021. 112 str., ilustr., zvd. Historia, 36. ISBN 978-961-06-0450-1. ISSN 1408-3957. [COBISS.SI-ID 60502019]
89. AJLEC, Kornelija, REPE, Božo. Razkosana Slovenija : okupacijske meje med drugo svetovno vojno. 1. e-izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 2021. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (169 str.)), ilustr. Historia, 35. ISBN 978-961-06-0441-9. ISSN 2712-388X. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/view/266/382/6134-1>, DOI: 10.4312/9789610604419. [COBISS.SI-ID 58213635]
90. AJLEC, Kornelija, REPE, Božo, BALKOVEC, Bojan (urednik). Razkosana Slovenija : okupacijske meje med drugo svetovno vojno. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2021. 169 str., ilustr., zvd. Historia, 35. ISBN 978-961-06-0445-7. ISSN 1408-3957. [COBISS.SI-ID 58375427]
91. ZAJC, Marko. Borders as reused objects : the case of Slovenia. V: STEFANOV, Nenad (ur.), RADOVIĆ, Srđan (ur.). Boundaries and borders in the post-Yugoslav space : a European experience. Berlin; Boston: De Gruyter Oldenbourg, cop. 2021. Str. 75-97, ilustr., zvd. ISBN 978-3-11-071232-2. DOI: 10.1515/9783110712766-004. [COBISS.SI-ID 83820035], [Scopus]
92. REPE, Božo (diskutant), KOVÁCS, Attila (diskutant), KEREC, Darja (diskutant), BALKOVEC, Bojan (diskutant). Hlev je bil pod Nemci, hiša pod Madžari : Okupacijske meje v Prekmurju 1941-1945 : spletna predstavitev razstave, Borovnica, Lendava, Ljubljana 16. april 2020,. [San Bruno]: YouTube [distributer], 2020. <https://www.youtube.com/watch?v=IzukLL7Z3uc>. [COBISS.SI-ID 16173827]
93. BALKOVEC, Bojan, BALKOVEC, Bojan (urednik). Occupation borders in Slovenia 1941-1945. Ljubljana: Oddelek za zgodovino UL FF, 2020. 1 spletni vir (1 videoteka (16 min, 8 sek)). <https://youtu.be/eLgB9bIcJw4>. [COBISS.SI-ID 17184003]
94. REPE, Božo (urednik). Okupacijske meje v Sloveniji 1941-1945. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2020. 231 str., ilustr., zvd. Historia, 32. ISBN 978-961-06-0302-3. ISSN 1408-3957. [COBISS.SI-ID 304499968]
95. BALKOVEC, Bojan, BALKOVEC, Bojan (urednik). Okupacione granice u Sloveniji 1941-1945. Ljubljana: Oddelek za zgodovino UL FF, 2020. 1 spletni vir (1 videoteka (16 min, 18 sek)). <https://youtu.be/eRKzfsaSWXw>, <https://youtu.be/XERkaaiWDZI>. [COBISS.SI-ID 15114755]
96. BALKOVEC, Bojan (urednik). Vinceremo, videt čemo : okupacijske meje v Beli krajini 1941-1945. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2020. 142 str., ilustr., zvd. Historia, 34. ISBN 978-961-06-0316-0. ISSN 1408-3957. [COBISS.SI-ID 304770048]
97. BALKOVEC, Bojan (urednik). Vinceremo, videt čemo : okupacijske meje v Beli krajini 1941-1945. 1. e-izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 2020. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (142 str.)), ilustr. Zbirka Historia, 34. ISBN 978-961-06-0314-6. ISSN 2712-388X. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/book/195>, DOI: 10.4312/9789610603146. [COBISS.SI-ID 304758528]

98. MIKŠA, Peter (avtor, fotograf). Okupacijski mejni kamni (1941-1945) na Slovenskem - še danes vidni markerji prostora. Zgodovina.si. 21. feb. 2020, ilustr. ISSN 2463-8315. <http://zgodovina.si/16704-2/>. [COBISS.SI-ID 71279970]

Recenzent

99. BERC-PRAH, Dubravka, SLEMENJAK, Tanja, PERGAR, Saša. Barve jezika. Samostojni delovni zvezek za slovenščino v 1. letniku gimnazij in štiriletnih srednjih strokovnih šol. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2021. 2 zv. (169; 141 str.), ilustr. ISBN 978-961-271-710-0. [COBISS.SI-ID 36098819]
100. SLEMENJAK, Tanja, PREMRU KAMPUŠ, Katja. Barve jezika. Samostojni delovni zvezek za slovenščino v 4. letniku gimnazij in srednjih strokovnih šol. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2021. 121 str., ilustr. ISBN 978-961-271-923-4. [COBISS.SI-ID 36103683]
101. SLEMENJAK, Tanja, PREMRU KAMPUŠ, Katja. Barve jezika. Učbenik za slovenščino v 4. letniku gimnazij in srednjih strokovnih šol. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2021. 57 str., ilustr. ISBN 978-961-271-924-1. [COBISS.SI-ID 72164099]
102. CAJHEN, Nana, DRUSANY, Nevenka, KAPKO, Dragica, KRIŽAJ, Martina, BEŠTER, Marja. Gradim slovenski jezik 5 : izdaja s plusom. Samostojni delovni zvezek. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2021. 2 zv. (124; 121 str.), ilustr. ISBN 978-961-292-018-0. [COBISS.SI-ID 35985667]
103. CAJHEN, Nana, DRUSANY, Nevenka, KAPKO, Dragica, KRIŽAJ, Martina, BEŠTER, Marja. Gradim slovenski jezik 5 : izdaja s plusom. Učbenik. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2021. 132 str., ilustr. ISBN 978-961-292-023-4. [COBISS.SI-ID 69742083]
104. BAT, Marjan, GERŠIČ, Matjaž (urednik). Koroška : od preteklosti do perspektiv. Ljubljana: Zveza geografov Slovenije, 2021. 438 str., ilustr., zvd. ISBN 978-961-91456-5-4. DOI: 10.3986/zborovanje.016. [COBISS.SI-ID 93799683]
105. MIKŠA, Peter (urednik, recenzent), VEHAR, Maja (urednik, recenzent), LAČEN-BENEDIČIČ, Irena (urednik, recenzent), ZORN, Matija (urednik, recenzent). Kvišku kakor skala vodi naša pot : ob stoletnici nastanka turistovskega kluba Skala. Ljubljana: Združenje za promocijo kulturne dediščine, raziskav in novih tehnologij - Retrospektive, 2021. 183 str., ilustr., fotograf., zvd. Zbirka Perspektive, 1. ISBN 978-961-95343-0-4. [COBISS.SI-ID 57707779]
106. KRIŽAJ, Martina, BEŠTER, Marja, KONČINA, Marija, BAVDEK, Mojca, POZNANOVIČ, Mojca, AMBROŽ, Darinka, ŽIDAN, Stanislava. Na pragu besedila 1 : izdaja s plusom. Samostojni delovni zvezek za slovenski jezik v 1. letniku gimnazij in srednjih strokovnih šol. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2021. 2 zv. (131; 148 str.), ilustr. ISBN 978-961-271-876-3. [COBISS.SI-ID 36322051]
107. KRIŽAJ, Martina, BEŠTER, Marja, KONČINA, Marija, BAVDEK, Mojca, POZNANOVIČ, Mojca. Na pragu besedila 2 : izdaja s plusom. Samostojni delovni zvezek za slovenski jezik v 2. letniku gimnazij in srednjih strokovnih šol. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2021. 2 zv. (166; 160 str.), ilustr. ISBN 978-961-271-933-3. [COBISS.SI-ID 36322819]
108. KRIŽAJ, Martina, BEŠTER, Marja, KONČINA, Marija, BAVDEK, Mojca, POZNANOVIČ, Mojca. Na pragu besedila 2 : izdaja s plusom. Učbenik za slovenski jezik v 2. letniku gimnazij in srednjih strokovnih šol. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2021. 124 str., ilustr. ISBN 978-961-271-934-0. [COBISS.SI-ID 69747203]
109. KRIŽAJ, Martina, BEŠTER, Marja, KONČINA, Marija, BAVDEK, Mojca, POZNANOVIČ, Mojca. Na pragu besedila 4 : izdaja s plusom. Samostojni delovni zvezek za slovenski jezik v 4. letniku gimnazij in srednjih strokovnih šol. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2021. 157 str., ilustr. ISBN 978-961-292-082-1. [COBISS.SI-ID 71897859]
110. KRIŽAJ, Martina, BEŠTER, Marja, KONČINA, Marija, BAVDEK, Mojca, POZNANOVIČ, Mojca. Na pragu besedila 4 : izdaja s plusom. Učbenik za slovenski jezik v 4. letniku gimnazij in srednjih strokovnih šol. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2021. 48 str., ilustr. ISBN 978-961-292-081-4. [COBISS.SI-ID 72746755]
111. MARKOVIČ, Andreja, ŽAGAR PERNAR, Tina, JEROVŠEK, Janja, SMOLEJ, Mojca. Slovenščina v oblaku 8. Učni komplet za slovenščino v 8. razredu osnovne šole. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2021. 4 zv., ilustr. ISBN 978-961-271-867-1. [COBISS.SI-ID 37800707]
112. STRITAR KUČUK, Mojca, MARKOVIČ, Andreja, ŽAGAR PERNAR, Tina, SMOLEJ, Mojca, ŠEBJANIČ ORAŽEM, Maja. Slovenščina v oblaku 9. Učbenik za slovenščino v 9. razredu osnovne šole. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2021. 122 str., ilustr. ISBN 978-961-271-947-0. [COBISS.SI-ID 72175619]
113. STRITAR KUČUK, Mojca, MARKOVIČ, Andreja, ŽAGAR PERNAR, Tina, SMOLEJ, Mojca, ŠEBJANIČ ORAŽEM, Maja. Slovenščina v oblaku 9. Učni komplet za slovenščino v 9. razredu osnovne šole. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2021. 4 zv., ilustr. ISBN 978-961-271-946-3. [COBISS.SI-ID 37801987]
114. CAJHEN, Nana, DRUSANY, Nevenka, KAPKO, Dragica, KRIŽAJ, Martina, BEŠTER, Marja. Slovenščina za vsak dan 6 : izdaja s plusom. Samostojni delovni zvezek. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2021. 2 zv. (148; 149 str.), ilustr. ISBN 978-961-271-846-6. [COBISS.SI-ID 37803779]
115. CAJHEN, Nana, DRUSANY, Nevenka, KAPKO, Dragica, KRIŽAJ, Martina, BEŠTER, Marja. Slovenščina za vsak dan 7 : izdaja s plusom. Samostojni delovni zvezek. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2021. 2 zv. (152; 140 str.), ilustr. ISBN 978-961-271-660-8. [COBISS.SI-ID 37804803]

116. CAJHEN, Nana, DRUSANY, Nevenka, KAPKO, Dragica, KRIŽAJ, Martina, BEŠTER, Marja. Slovenščina za vsak dan 8 : izdaja s plusom. Samostojni delovni zvezek. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2021. 2 zv. (134; 140 str.), ilustr. ISBN 978-961-271-712-4. [COBISS.SI-ID 37806595]
117. CAJHEN, Nana, DRUSANY, Nevenka, KAPKO, Dragica, KRIŽAJ, Martina, BEŠTER, Marja. Slovenščina za vsak dan 9 : izdaja s plusom. Samostojni delovni zvezek. 1. izd. Ljubljana: Rokus Klett, 2021. 2 zv. (138; 123 str.), ilustr. ISBN 978-961-271-793-3. [COBISS.SI-ID 37726723]
118. RIBEIRO, Daniela (avtor, kartograf, fotograf), RAZPOTNIK VISKOVIĆ, Nika (urednik), ŠMID HRIBAR, Mateja (urednik). Bela krajina - sustainability in a karst landscape. 1st ed. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 140 str., ilustr., graf. prikazi, zvd., tabele. Knjižna zbirka Capacities, 5. ISBN 978-961-05-0461-0. ISSN 2232-2477. [COBISS.SI-ID 22518787]
119. ZORN, Matija (urednik, recenzent), KOMAC, Blaž (urednik, recenzent), CIGLIČ, Rok (urednik, recenzent), LOGAR, Erik (urednik, recenzent). Domači odzivi na globalne izzive. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 176 str., ilustr., zvd., graf. prikazi, tabele. Naravne nesreče, 5. ISBN 978-961-05-0266-1. ISSN 1855-8879. DOI: 10.3986/9789610502678. [COBISS.SI-ID 304324608]
120. PETERNEL, Marija Mojca. Knjige za gorohodce : prvi planinski vodniki na Slovenskem. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2020. 121 str., ilustr. ISBN 978-961-06-0394-8. [COBISS.SI-ID 37503235]
121. CIGLIČ, Rok (urednik, recenzent), GERŠIČ, Matjaž (urednik), PERKO, Drago (urednik, recenzent), ZORN, Matija (urednik, recenzent). Modeliranje pokrajine. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 249 str., ilustr., graf. prikazi, zvd. GIS v Sloveniji, 15. ISBN 978-961-05-0468-9. ISSN 1855-4954. [COBISS.SI-ID 25535235]
122. BOLE, David (urednik, recenzent). Velenje, industrijsko mesto v preobrazbi. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 227 str., ilustr., graf. prikazi, zvd. Knjižna zbirka Capacities, 4. ISBN 978-961-05-0261-6. ISSN 2232-2477. [COBISS.SI-ID 303738368]

PRILOGA 2: Seznam vseh predmetov doktorskega študija 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur v 2020/2021

OBVEZNE VSEBINE:

- 01-SAMOSTOJNO RAZISKOVALNO DELO I
(izdelava in javna predstavitev doktorske teze, 16 ECTS)
- 02-RAZISKOVALNI SEMINAR I
(aktivna udeležba na predstavivah dispozicij kolegov in kolegic, 26 ECTS)
- 03-SAMOSTOJNO RAZISKOVALNO DELO II
(pisanje doktorata, 44 ECTS)
- 04-RAZISKOVALNI SEMINAR II
(aktivna udeležba na predstavivah dispozicij kolegov in kolegic, 4 ECTS)
- 05-SAMOSTOJNO RAZISKOVALNO DELO III
(pisanje doktorata, 30 ECTS)
- 06-DOKTORAT
(uspešen zagovor doktorata, 30 ECTS)
- 07-METODE RAZISKOVANJA, ARGUMENTIRANJA IN PISANJA V HUMANISTIKI IN DRUŽBOSLOVJU
(nosilec: red. prof. dr. Borut Telban, temeljni predmet, 6 ECTS)

IZBIRNE VSEBINE:

Antropologija: razumevanje svetotvornih praks

- 10-ANTROPOLOGIJA RODNOSTI
(nosilka: izr. prof. dr. Duška Knežević Hočvar, 6 ECTS)
- 11-KOZMOLOGIJA MEZOAMERIŠKIH LJUDSTEV
(nosilec: red. prof. dr. Ivan Šprajc, 6 ECTS)
- 12-SKUPNOSTI, ODNOSI, DOGODKI: ANTROPOLOŠKI PRISTOP
(nosilec: red. prof. dr. Borut Telban, 6 ECTS)
- 60-PROSTOR IN GIBANJE: ANTROPOLOGIJA LOKACIJ IN MIGRACIJ
(nosilka: doc. dr. Nataša Gregorič Bon, 6 ECTS)
- 61-ANTROPOLOGIJA ZAVESTI IN PRAKS ZAVEDANJA
(nosilka: doc. dr. Maja Petrović Šteger, 6 ECTS)
- 62-POLITIČNI SMEH: K ANTROPOLOGIJI HUMORJA
(nosilka: red. prof. dr. Tanja Petrović, 6 ECTS)
- 63-EPISTEMOLOŠKI PLURALIZEM IN »DEKOLONIZACIJSKE« METODE V ETNOGRAFSKIH RAZISKAVAH
(nosilka: doc. dr. Pirjo Kristiina Virtanen, 6 ECTS)
- 64-ANGAŽIRANA ANTROPOLOGIJA IN AKTIVIZEM
(nosilka: doc. dr. Ana Hofman, 6 ECTS)
- 65-METODOLOGIJA RAZISKAV V ANTROPOLOŠKI LINGVISTIKI
(nosilka: doc. dr. Karmen Kenda Jež, 6 ECTS)

Tisočletja med jadranom in podonavjem

- 13-ARHEOLOŠKE ANALIZE NEKERAMIČNIH NAJDB ŽELEZNE DOBE
(nosilec: izr. prof. dr. Anton Velušček, 6 ECTS)
- 14-INTERDISCIPLINARNO RAZISKOVANJE ARHEOLOŠKIH NAJDIŠČ
(nosilec: izr. prof. dr. Anton Velušček, 6 ECTS)
- 15-KOLIŠČARSKA DOBA NA OBMOČJU JUGOVZHODNIH ALP
(nosilec: red. prof. dr. Anton Velušček, 6 ECTS)
- 16-KRONOLOŠKI SISTEMI POZNEGA LATENA OD IBERSKEGA POLOTOKA DO SPODNJEGA PODONAVJA
(nosilec: izr. prof. dr. Anton Velušček, 6 ECTS)
- 17-MLAJŠA KAMENA IN BAKRENA DOBA SEVERNEGA JADRANA
(nosilec: izr. prof. dr. Anton Velušček, 6 ECTS)
- 18-OD DROBNIH ARHEOLOŠKIH NAJDB DO ZGODOVINE
(nosilka: izr. prof. dr. Janka Istenič, 6 ECTS)
- 19-RIMSKA MESTA MED JADRANOM IN DONAVO
(nosilka: izr. prof. dr. Jana Horvat, 6 ECTS)
- 20-ROMANIZACIJA

- (nosilki izr. prof. dr. Jani Horvat in izr. prof. dr. Janka Istenič, 6 ECTS)
- 21-ZAKLADNE NAJDBE ORODJA LATENSKE IN RIMSKE DOBE**
 (nosilka: izr. prof. dr. Jana Horvat, 6 ECTS)
- 82- PROSTORSKA ARHEOLOGIJA – ARHEOLOGIJA V PROSTORU. METODE IN PRAKSE RAZISKOVANJA PROSTORA V ARHEOLOGIJI**
 (nosilec: doc. dr. Benjamin Štular, 6 ECTS)
- 83- ARHEOLOGIJA ZGODNJEGA SREDNJEVEŠKEGA VEKA**
 (nosilec: doc. dr. Benjamin Štular, 6 ECTS)
- 89 - PALINOLOGIJA**
 (doc. dr. Maja Andrič, 6 ECTS)

Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura

- 22-FILOZOFIJA IN PSIHOANALIZA**
 (nosilca: red. prof. dr. Rado Riha in red. prof. dr. Jelica Šumič Riha, 6 ECTS)
- 23-FILOZOFIJA IN ZNANSTVENA REVOLUCIJA**
 (nosilec: izr. prof. dr. Matjaž Vesel, 6 ECTS)
- 25-SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ**
 (nosilka: red. prof. dr. Marina Gržinić Mauhler, 6 ECTS)
- 47-KRITIČNA ESTETIKA IN UMETNOST 20. STOLETJA**
 (nosilec: red. prof. dr. Aleš Erjavec, 6 ECTS)
- 24-PSIHOANALIZA IN DRUŽBENA VEZ**
 (nosilca: red. prof. dr. Alenka Zupančič Žerden in izr. prof. dr. Peter Klepec, 6 ECTS)
- 48-OBLIKOVANJE POJMOV**
 (nosilca: doc. dr. Aleš Bunta in doc. dr. Tadej Troha, 6 ECTS)
- 49-SODOBNA FILOZOFIJA IN MODERNA LITERATURA**
 (nosilec: doc. dr. Rok Benčin, 6 ECTS)
- 81- NEMŠKI IDEALIZEM IN NJEGOVI NASLEDKI**
 (nosilec: izr. prof. dr. Frank Ruda, 6 ECTS)
- 84- TEORIJE IDEOLOGIJE**
 (nosilec: izr. prof. dr. Jan Völker, 6 ECTS)

Kulturna zgodovina

- 35-SPOMIN NA SOCIALIZEM V JUGOVZHODNI IN CENTRALNI EVROPI**
 (nosilka: red. prof. dr. Tanja Petrović, 6 ECTS)
- 36-SPOMIN NARODOV V HISTORIČNI PERSPEKTIVI**
 (nosilec: red. prof. dr. Oto Luthar, 6 ECTS)
- 50-SPOMIN IN ZGODOVINA**
 (nosilec: red. prof. dr. Oto Luthar, 6 ECTS) (priloga 2)
- 51-ZGODOVINA NASILJA**
 (nosilka: izr. prof. dr. Petra Svoljšak, 6 ECTS) (priloga 3)
- 52-MEDIJI, SPOMIN IN ZGODOVINA**
 (nosilec: izr. prof. dr. Petra Svoljšak, 6 ECTS) (priloga 4)
- 53-ZGODOVINA, IDENTITETA IN POPULARNA KULTURA**
 (nosilka: doc. dr. Ana Hofman, 6 ECTS) (priloga 5)

Slovenske študije – tradicija in sodobnost

- 38-BESEDA – GLASBA – RITUAL**
 (nosilka: doc. dr. Metoda Kokole, 6 ECTS)
- 39-GOVORICA PREDMETOV – POGLAVJA IZ MATERIALNE KULTURE SLOVENCEV**
 (nosilka: red. prof. dr. Maja Godina Golija, 6 ECTS)
- 41-JEZIKOVNA IDENTITETA SLOVENSKIH POKRAJIN**
 (nosilka: red. prof. dr. Jožica Škofic, 6 ECTS)
- 42-LJUDJSKO IN UMETNO – FOLKLORISTIČNI IN MEDBESEDILNI VIDIKI**
 (nosilka: red. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič, 6 ECTS)
- 44-SLOVENSKI IZSELJENCI MED TRADICIJO IN SODOBNOSTJO**
 (nosilka: red. prof. dr. Marina Lukšič Hacin, 6 ECTS)
- 46-VLOGA ŽENSKE V SLOVENSKI DRUŽBI IN KULTURI**
 (nosilka: izr. prof. dr. Mirjam Milharčič Hladnik, 6 ECTS)
- 66- EKOKULTURA: ŽIVALI IN NARAVA V FOLKLORI, LITERATURI IN KULTURI**

(nosilka: red. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič, 6 ECTS)

67- RITUALNOST

(nosilec: red. prof. dr. Marjetka Golež Kaučič, 6 ECTS)

86 – FOLKLORNI OBRAZCI V KULTURI IN DRUŽBI

(nosilka: doc. dr. Saša Babič, 6 ECTS);

87 – DEDIŠČINE, DEDIŠČINSKI PROCESI IN PRAKSE

(nosilka: red. prof. dr. Maja Godina Golija 6 ECTS);

88 – ETIKA DRAMATIKE

(nosilec: red. prof. dr. Krištof Jacek Kozak, 6 ECTS);

Leksikologija, leksikografija, slovničarstvo

54- ZGODOVINA, OSNOVE IN DIDAKTIKA LEKSIKOLOGIJE, LEKSIKOGRAFIJE IN SLOVNIČARSTVA

(nosilec: izr. prof. dr. Kozma Ahačič, 6 ECTS)

55- LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA IN SLOVNIČARSTVO SODOBNEGA JEZIKA

(nosilki doc. dr. Jerici Snoj in doc. dr. Nataša Jakop, 6 ECTS)

56- NORMATIVNOST IN SOCIOLINGVISTIKA V SLOVARJIH, SLOVNICAH IN PRAVOPISIH

(nosilki izr. prof. dr. Helena Dobrovoljc in doc. dr. Nataša Gliha Komac, 6 ECTS)

57-KORPUSNI PRISTOP IN JEZIKOVNE TEHNOLOGIJE V LEKSIKOGRAFIJI

(nosilca: izr. prof. dr. Tomaž Erjavec in doc. dr. Darja Fišer, 6 ECTS)

58-ZGODOVINSKA LEKSIKOLOGIJA IN LEKSIKOGRAFIJA TER ZGODOVINSKA SLOVNICA

(nosilka: doc. dr. Andreja Legan Ravnikar, 6 ECTS)

59-ETIMOLOŠKA IN DIALEKTOLOŠKA LEKSIKOLOGIJA IN LEKSIKOGRAFIJA

(nosilca: red. prof. dr. Marko Snoj in red. prof. dr. Jožica Škofic, 6 ECTS)

Literatura v kontekstu

69- EVROPSKE LITERATURE IN NACIONALIZMI

(nosilec: izr. prof. dr. Marijan Dovič, 6 ECTS)

70- LITERARNA GEOGRAFIJA

(nosilec: red. prof. dr. Marko Juvan, 6 ECTS)

71- LITERATURA IN LIKOVNA UMETNOST

(nosilec: doc. dr. Luka Vidmar, 6 ECTS)

72- MODERNIZMI IN AVANTGARDE

(nosilec: red. prof. dr. Marko Juvan, 6 ECTS)

73- NARATOLOGIJA

(nosilka: doc. dr. Alenka Koron, 6 ECTS)

74- SLOVENSKO BAROČNO SLOVSTVO MED PROTESTANTIZMOM IN RAZSVETLJENSTVOM

(nosilec: doc. dr. Matija Ogrin, 6 ECTS)

75- SOCIOLOGIJA (SLOVENSKE) LITERARNE INSTITUCIJE

(nosilec: izr. prof. dr. Marijan Dovič, 6 ECTS)

76- SVETOVNI SISTEMI IN SLOVENSKI LITERARNI DISKURZ

(nosilec: red. prof. dr. Marko Juvan, 6 ECTS)

77- TEKSTOLOGIJA IN DIGITALNA HUMANISTIKA

(nosilec doc. dr. Matija Ogrin, 6 ECTS)

78- TEORIJA DISKURZA IN LITERATURA

(nosilec: doc. dr. Jernej Habjan, 6 ECTS)

79- ZGODOVINA KNJIGE IN CENZURE

(nosilec: doc. dr. Luka Vidmar, 6 ECTS)

80- ŽIVLJENJEPISJE: AVTOBIOGRAFIJA, BIOGRAFIJA, SPOMINI, DNEVNIKI, PISMA

(nosilka doc. dr. Alenka Koron, 6 ECTS)

Humana geografija

90-KULTURNA GEOGRAFIJA

(nosilec: doc. dr. Jani Kozina, izbirni predmet, ECTS: 6)

91-TRAJNOSTNI RAZVOJ

(doc. dr. Nika Razpotnik Visković, izbirni predmet, ECTS: 6)

92-UPRAVLJANJE PROSTORA

(doc. dr. Janez Nared, izbirni predmet, ECTS: 6)

93-DRUŽBENE INOVACIJE IN PROSTOR

(doc. dr. David Bole, izbirni predmet, ECTS: 6)

94-INTERPRETACIJA DEDIŠČINE

(doc. dr. Aleš Smrekar, izbirni predmet, ECTS: 6)

95-DRUŽBENA GEOGRAFIJA KRASA

(doc. dr. Mateja Breg Valjavec, izbirni predmet, ECTS: 6)

96- ZGODOVINSKA GEOGRAFIJA

(izr. prof. dr. Matija Zorn, izbirni predmet, ECTS: 6)

97-OKOLJSKO VEDENJE

(doc. dr. Aleš Smrekar, izbirni predmet, ECTS: 6)

Z razpisom za vpis v študijsko leto 2020/2021 se je na doktorskem študijskem programu 3. stopnje *Primerjalni študij idej in kultur* poleg sedmih nespremenjenih obveznih vsebin, ponujalo 73 izbirnih predmetov v okviru doktorskega študija 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur.

PRILOGA 3: Urnik v 2020/2021

Predavatelj/-ica:	PREDMET / Naslov predavanja	MODUL	DATUM	URA	PROSTOR
Marjetka GOLEŽ KAUČIČ	Inavguracijsko predavanje ob izvolitvi v naziv redne profesorice Ekologizacija kulture in družbe: razmerja med človeškimi in ne-človeškimi subjekti skozi zoopoetiko smrti živali	vsi moduli	TOR 06. 10. 2020	11.00-12.30	Mala dvorana ZRC SAZU Novi trg 4 / II. nadstropje
Borut TELBAN	METODE RAZISKOVANJA, ARGUMENTIRANJA IN PISANJA V HUMANISTIKI IN DRUŽBOSLOVJU	vsi moduli	TOR 13. 10. 2020	16.00-18.00	sejna soba ZRC SAZU Novi trg 2 / I. nadstropje
Borut TELBAN	METODE RAZISKOVANJA, ARGUMENTIRANJA IN PISANJA V HUMANISTIKI IN DRUŽBOSLOVJU	vsi moduli	TOR 20. 10. 2020	16.00-18.00	ZOOM
Lea KUHAR	Zagovor doktorata Problem specifične predmetnosti v Marxovi kritiki politične ekonomije	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 22. 10. 2020	11.00-13.00	ZOOM
Borut TELBAN	METODE RAZISKOVANJA, ARGUMENTIRANJA IN PISANJA V HUMANISTIKI IN DRUŽBOSLOVJU	vsi moduli	ČET 22. 10. 2020	16.00-18.00	ZOOM
Borut TELBAN	METODE RAZISKOVANJA, ARGUMENTIRANJA IN PISANJA V HUMANISTIKI IN DRUŽBOSLOVJU	vsi moduli	TOR 27. 10. 2020	16.00-18.00	ZOOM
Vanja HUZJAN	Zagovor doktorata Gmotna kultura otrok v Ljubljani in okolici od začetka 20. stoletja do 2. svetovne vojne	SLOVENESKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST	SRE 04. 11. 2020	10.00-12.00	ZOOM
Marina GRŽINIČ MAUHLER & Jovita PRISTOVŠEK	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ Biopolitika/nekropolitika: uvodno predavanje	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 13. 11. 2020	16.00-17.30	ZOOM
Marko JUVAN	Interni raziskovalni seminar I. modula Literatura v kontekstu	LITERATURA V KONTEKSTU	ČET 26. 11. 2020	11.00-13.00	ZOOM
Nina DITMAJER	Zagovor doktorata Slovensko pesništvo na Štajerskem med letoma 1758 in 1848: vzori, žanri in recepcija	LITERATURA V KONTEKSTU	PET 20. 11. 2020	11.00-13.00	ZOOM

Marina GRŽINIĆ MAUHLER & Jovita PRISTOVŠEK	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ Biopolitika/nekropolitika: Analiza besedila Ruth Wilson Gilmore	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 27. 11. 2020	16.00-17.30	ZOOM
Galin TIHANOV	Gostujoče predavanje Literary Theory vs. Poetics: On the Recent Skepticism towards Theory	LITERATURA V KONTEKSTU	TOR 08. 12. 2020	11.00-13.00	ZOOM
Marina GRŽINIĆ MAUHLER & Jovita PRISTOVŠEK	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ Biopolitika/nekropolitika: Analiza knjige Achilla Mbembeja	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 11. 12. 2020	16.00-17.30	ZOOM
Marina GRŽINIĆ MAUHLER & Jovita PRISTOVŠEK	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ Biopolitika/nekropolitika: Analiza knjige Achilla Mbembeja	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 18. 12. 2020	16.00-17.30	ZOOM
Marina GRŽINIĆ MAUHLER & Jovita PRISTOVŠEK	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ Biopolitika/nekropolitika: Analiza besedila Bogdana Pope	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 08. 01. 2021	16.00-17.30	ZOOM
Andrej MAGDIČ	Zagovor doktorata Arheološka interpretacija Dravske ravni in okoliških vzpetin v zgodnjem srednjem veku	TIŠOČLETJA MED JADRANOM IN PODONAVJEM	TOR 12. 01. 2021	11.00-13.00	ZOOM
Marina GRŽINIĆ MAUHLER & Jovita PRISTOVŠEK	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ Biopolitika/nekropolitika: kolokvij	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 15. 01. 2021	16.00-17.30	ZOOM
Aleš ROJC	Samostojno raziskovalno delo III.: Vednost in resnica v Badioujevi filozofiji	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 21. 01. 2021	15.00-15.45	ZOOM
Edvard ŠEFER	Samostojno raziskovalno delo III.: Skrivnosti borilnih veščin skritih v tehničnih formah (Katah) karateja	KULTURNA ZGODOVINA	ČET 21. 01. 2021	16.00-16.45	ZOOM
Vesna KRMELJ	Samostojno raziskovalno delo III.: Korespondenca Franceta Steleta kot vir in izhodišče za umetnostnozgodovinsko interpretacijo in zgodovino umetnostne zgodovine na Slovenskem	KULTURNA ZGODOVINA	PET 22. 01. 2021	15.00-15.45	ZOOM
Špela LEDINEK LOZEJ	DEDIŠCINE, DEDIŠČINSKI PROCESI IN PRAKSE Dediščinjenje (izdelovanja) sirov na Slovenskem	SLOVENSKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST	ČET 18. 02. 2021	16.00-17.30	ZOOM

Marina GRŽINIĆ MAUHLER & Jovita PRISTOVŠEK	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ Biopolitika/nekropolitika	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 26. 02. 2021	16.00-17.30	ZOOM
Tanja PETROVIĆ	SPOMIN NA SOCIALIZEM V JUGOVZHODNI IN CENTRALNI EVROPI Che je bil tukaj: dogodek, spominjanje in zgodovinjenje po koncu jugoslovenskega socialističnega projekta	KULTURNA ZGODOVINA	ČET 04. 03. 2021	16.00-17.30	ZOOM
Marina GRŽINIĆ MAUHLER & Jovita PRISTOVŠEK	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ Biopolitika/nekropolitika	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 05. 03. 2021	16.00-17.30	ZOOM
Saša BABIČ	FOLKLORNI OBRAZCI V KULTURI IN DRUŽBI Folklorni obrazci – ogledalo družbe: etnolingvistični vpogled v družbo	SLOVENESKE ŠTUDIJE – TRADICIJA IN SODOBNOST	ČET 09. 03. 2021	16.00-17.30	ZOOM
Marina GRŽINIĆ MAUHLER & Jovita PRISTOVŠEK	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ Biopolitika/nekropolitika	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 12. 03. 2021	16.00-17.30	ZOOM
Oto LUTHAR	SPOMIN IN ZGODOVINA Golota in discipliniranje: Slovenke in Slovenci v italijanskih fašističnih taboriščih	KULTURNA ZGODOVINA	ČET 18. 03. 2021	16.00-17.30	ZOOM
Marina GRŽINIĆ MAUHLER & Jovita PRISTOVŠEK	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ Biopolitika/nekropolitika	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 19. 03. 2021	16.00-17.30	ZOOM
Marina GRŽINIĆ MAUHLER & Jovita PRISTOVŠEK	SODOBNE TEORIJE UMETNOSTI IN KULTURE TER ESTETIKA NOVIH TEHNOLOGIJ Biopolitika/nekropolitika	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PET 26. 03. 2021	16.00-17.30	ZOOM
Rok BENČIN	SODOBNA FILOZOFIJA IN MODERNA LITERATURA Fotografija, struktura, afekt	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 08. 04. 2021	17.00-18.30	ZOOM
Matjaž VESEL	FILOZOFIJA IN ZNANSTVENA REVOLUCIJA Newton proti Descartesu	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	PON 12. 04. 2021	17.00-18.30	ZOOM

Peter KLEPEC	PSIHOANALIZA IN DRUŽBENA VEZ Korona kot nočna mora	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 13. 04. 2021	17.00-18.30	ZOOM
Andrej LEBEN	Gostujoče predavanje: Literarna večjezičnost in sodobni avstrijski literarni sistem	LITERATURA V KONTEKSTU	SRE 14. 04. 2021	10.30-12.00	ZOOM
Martin POGAČAR	MEDIJI, SPOMIN IN ZGODOVINA Konzervirana preteklost: Kako govorijo ribje konzerve?	KULTURNA ZGODOVINA	ČET 15. 04. 2021	16.00-17.30	ZOOM
Aleš BUNTA	OBLIKOVANJE POJMOV Nietzschejeva kritika objektivnosti	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 15. 04. 2021	19.00-20.30	ZOOM
Zoltan DUJISIN	Gostujoče predavanje: Assessing the Scholarly Foundations of Post-Communist Memory Politics	KULTURNA ZGODOVINA	PET 16. 04. 2021	16.00-17.30	ZOOM
Peter KLEPEC	PSIHOANALIZA IN DRUŽBENA VEZ Korona kot nočna mora	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 20. 04. 2021	17.00-18.30	ZOOM
Aleš BUNTA	OBLIKOVANJE POJMOV Nietzschejeva kritika objektivnosti	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 22. 04. 2021	19.00-20.30	ZOOM
Mitja POTOČNIK:	Ganski študenti v Jugoslaviji v 60. in 70. letih 20. stoletja	KULTURNA ZGODOVINA	SRE 05. 05. 2021	16.00-17.30	ZOOM
Alenka ZUPANČIČ	PSIHOANALIZA IN DRUŽBENA VEZ Realnost kot zarota	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	TOR 18. 05. 2021	17.00-18.30	ZOOM
Norbert BACHLEITNER	Gostujoče predavanje: »Translation Factories«: Translation and Book History in the 19th Century [»Prevajalske tovarne«. Prevod in zgodovina knjige v 19. stoletju]	LITERATURA V KONTEKSTU	ČET 20. 05. 2021	11.00-12.30	ZOOM
Tadej TROHA	OBLIKOVANJE POJMOV Križa in normalnost	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 20. 05. 2021	19.00-20.30	ZOOM
Tadej TROHA	OBLIKOVANJE POJMOV Križa in normalnost	TRANSFORMACIJA MODERNE MISLI – FILOZOFIJA, PSIHOANALIZA, KULTURA	ČET 27. 05. 2021	19.00-20.30	ZOOM

Darja FIŠER	KORPUSNI PRISTOP IN JEZIKOVNE TEHNOLOGIJE V LEKSIKOGRAFIJI »Prvič, sem političarka in ne politik, drugič pa ...« – Korpusni pristop k raziskovanju parlamentarnega diskurza	LEKSIKOLOGIJA, LEKSIKOGRAFIJA, SLOVNIČARSTVO	TOR 08. 07. 2021	16.00-17.30	ZOOM
----------------	---	--	---------------------	-------------	------

PRILOGA 4: Gostujoča predavanja v 2020/2021

**Podiplomska šola
ZRC SAZU**

Novi trg 2
1000 Ljubljana
T: +386 1 470 50 51



Podiplomska šola ZRC SAZU in Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU vabita na gostujoče predavanje v torek, 8. decembra 2020, ob 11.30.

Galin Tihanov (Queen Mary University of London)

bo prek videopovezave (Zoom) v angleščini predaval na temo:

**Literary Theory vs. Poetics:
On the Recent Skepticism Towards Theory.**

V predavanju Literarna teorija in poetika: o novejši skepsi do teorije bo obravnaval nekaj razlogov za odpor proti teoriji, s katerim živimo v zadnjih desetletjih. Eden od teh razlogov je spoznanje, da teorija (posebej literarna teorija) ni univerzalno uporabna. Teorija ni bila primarni način razmišljanja o literaturi onkraj zahodne tradicije (pa naj bo ta pojem v svoji splošnosti še tako tvegan in izpostavljen obtožbam esencializma). V drugih, enako močnih kulturnih območjih, na primer na Kitajskem in Bližnjem vzhodu, v zgodovinskem smislu ni bilo veliko povpraševanja po teoriji; namesto tega se je o literaturi razmišljalo skozi enako uporabno prizmo poetike – pravzaprav precej drugačno prizmo. Literarna teorija je specifična, ker je rezultat zgodovinskih pogajanj o mestu, ki naj ga literatura zasede v razmerju do države in njenih institucij, do religije in drugih pomembnih družbenih dejavnikov – in samo v povezavi s temi širšimi emancipacijskimi procesi (in včasih v njihovi nevidni senci) literarna teorija nastopa kot poseben način razmišljanja o literaturi. Ta pogajanja – ali, če vam je ljubše, emancipacijski boji – so se na Zahodu odvijali na način, ki se do nedavnega na Kitajskem ali na Bližnjem vzhodu ne bi zgodil, in tudi ko se je tam vendarle zgodil, je bil izid manj jasen in previdnejši. Kitajska in Bližnji vzhod sta dolgo ostali kulturni coni, v kateri je uspevala in trajno vplivala prefinjena poetika, medtem ko literarna teorija v evropskem (tudi ruskom) pomenu ni bila izraziteje prisotna. Vse to je le nevtralen opis zgodovinsko nastale razlike – globoke razlike – v tem, kako so se omenjene kulture povezale z mestom in nalogami literature v družbi. V preostanku predavanja poskušam razviti razlikovanje med literarno teorijo in poetiko, ki ustreza specifičnim izkušnjam velikih in močnih kulturnih con, kot sta Kitajska in Bližnji vzhod (k temu pa je treba dodati še Perzijo in deloma Indijsko podcelino).

Galin Tihanov je »George Steiner« profesor primerjalne književnosti na Queen Mary, Univerza v Londonu. Gostoval je na univerzah v Evropi, Severni in Južni Ameriki ter Aziji. Je avtor petih monografij, med njimi *The Birth and Death of Literary Theory: Regimes of Relevance in Russia and Beyond* (Rojstvo in smrt literarne teorije: režimi relevantnosti v Rusiji in onkraj; Stanford UP, 2019). Raziskovalni interesi Tihanova segajo od ruske, nemške in srednjeevropske intelektualne zgodovine do svetovne literature, kulturne teorije, kozmopolitizma in izgnanstva. Izvoljen je za člena Academia Europaea, je nekdanji predsednik odbora ICLA/AILC za literarno teorijo in član izvršnega odbora Inštituta za svetovno literaturo na univerzi Harvard; je tudi častni znanstveni svetovalec Inštituta za tujo literaturo CASS (Peking). Trenutno za Oxford UP dokončuje *Cosmopolitanism: A Very Short Introduction*.

Vabljeni!

Doktorski študijski program 3. stopnje
PRIMERJALNI ŠTUDIJ IDEJ IN KULTUR
Literatura v kontekstu

Vabimo vas na gostujoče predavanje, ki ga bo
na modulu *Literatura v kontekstu* imel
prof. dr. Andrej Leben:

**LITERARNA VEČJEZIČNOST IN SODOBNI AVSTRIJSKI
LITERARNI SISTEM.**

Predavanje bo v sredo, 14. aprila 2021, ob 10.30 uri preko spletne seje ZOOM.

Predavanje osvetjuje na podlagi polisistemske teorije Even-Zoharja sodobni avstrijski literarni sistem z vidika večjezičnih literarnih praks priseljenih, nomadskih in manjšinskih avtorjev in avtoric ter s posebnim ozirom na dvojezično literarno polje na Koroškem in literaturo koroških Slovencev. Kot izhodišče prikaza bo služil tudi koncept nadregionalnega interakcijskega prostora, ki ga je razvila raziskovalna skupina na Univerzi v Gradcu in omogoča empirični, neesencialistični pogled tako na sodobno literarno komunikacijo in interakcije, za katere so značilne različne oblike literarne večjezičnosti, kot na tozadenvno vlogo literarnih institucij.

Andrej (Andreas) Leben je profesor za slovensko književnost in slovenske kulturne vede na Inštitutu za slavistiko Univerze v Gradcu. Je soustanovitelj doktorskega programa Jugovzhodna Evropa in polja odličnosti »Dimenziije evropeizacije«. Vodil je projekt »Dvojezična literarna praksa na Koroškem po ukinitvi literarne revije mladje (1991) in njen položaj v nadregionalnem interakcijskem literarnem prostoru«. Njegova raziskovalna področja so slovenska književnost 20. in 21. stoletja, avtobiografski diskurz in avtobiografsko pisanje, kulturni transfer, literarna večjezičnost, spominska kultura, literatura in gledališče slovenske manjšine v Avstriji

Predavanje je namenjeno širši zainteresirani javnosti.

Vabljeni!

Doktorski študijski program 3. stopnje
PRIMERJALNI STUDIJ IDEJ IN KULTUR
Kulturna zgodovina

Vabimo vas na gostujoče predavanje, ki ga bo na modulu Kulturna zgodovina imel
dr. Zoltan Dujisin:

VREDNOTENJE ZNANSTVENIH OSNOV POST-KOMUNISTIČNIH POLITIK SPOMINA.

Predavanje bo v angleškem jeziku v petek, 16. aprila 2021, ob 16. uri,
po spletni seji ZOOM.

Predavanje se posveti vprašanju antitotalitarnega kolektivnega spomina značilnega za Srednjo in Vzhodno Evropo. Najprej se posveti intelektualnemu izvoru antikomunističnega disidentstva, ki ga je zaznamoval boj med liberalci in konservativci, ki so skušali zagotoviti prevlado lastne interpretacije komunističnega režima. Nato pokaže, kako so si kasneje antikomunistični diskurz na tem območju prisvojili vseprisotni nacionalni spominski inštituti. Te inštitucije so razumljene kot hibridna telesa, ki se umeščajo med politiko in zgodovino in želijo vsiliti prevladujočo razlagu komunistične preteklosti. Čeprav, recimo, poljski Inštitut za nacionalno spominjanje ni prvi tak inštitut, pa je primer, ki so ga posnemali v drugih postkomunističnih državah. Model inštituta spomina je bil privlačen za konservativno identitetno politiko, saj je strankam desnice omogočil, da postkomunistične družbe predstavljajo kot rezultat »nedokončanih revolucij«, kjer osebe iz preteklosti ohranjajo oblast, to pa zahteva protitež. Poleg tega težijo k znanstveni potrditvi: z znanstveno kooptacijo (odlični pogoj za mlade raziskovalce, ki ne morejo dobiti službe v akademskih institucijah), politične pripective dobijo znanstveno legitimnost in na koncu vodijo v »depolitizacijo«. Spominski inštituti pa niso le ključni element postkomunistične politične tekme, ampak tudi krepitve sprejemanja in izenačevanja nacističnih in komunističnih zločinov v evropskem kolektivnem spominu.

Zoltán Dujisin je podoktorski študent na Katoliški univerzi Louvain. Raziskovalno se ukvarja s sociologijo znanja, sociologijo novinarstva, politikami spomina ter politično sociologijo. Na Univerzi Columbia v New Yorku je doktoriral iz sociologije in bil Štipendist Marie Curie na Univerzi Erasmus v Rotterdamu. Tam je nadaljeval z raziskovanjem spominskih inštitutov. Deset let je delal kot novinar in dopisnik svetovne tiskovne agencije Inter Press Service News ter vodilnega portugalskega tednika Expresso, za katere je poročal iz Ukrajine, Madžarske in Češke

Predavanje je namenjeno širši zainteresirani javnosti.
Vabljeni!

Vabimo vas na gostujoče predavanje, ki ga bo na modulu *Literatura v kontekstu*
imel **prof. dr. Norbert Bachleitner**:

**Prevodoslovje in zgodovina knjig na primeru nemških
prevodov Scotta in Flauberta.**

Predavanje v angleškem jeziku bo v četrtek, 20. maja 2021. ob 11. uri
preko spletne seje ZOOM.

Za preučevanje prevodov je primeren sistemski pristop zgodovine knjig, ker osvetljuje dejavnike, ki vplivajo na njihov nastanek in razširjanje – na primer posrednike, prevajalce, založnike, cenzorje in bralce. V dvajsetih letih 19. stoletja, ko se je znatno povečala proizvodnja in prevajanje knjig, so prevajanje del Walterja Scotta v glavnem »hekersko« izvajali »špekulativni« založniki, ki se niso ozirali na mednarodno zaščito avtorskih pravic. V Avstriji so bili prevodi Scottovih del cenzurirani, da bi ustrezali verskim in političnim standardom. Kljub takšnim posegom je Scott hitro postal ljubljenc nemške bralne javnosti, kar se kaže v nakladah brez primere. Tudi Flaubert je imel podobno usodo: prvi nemški prevod Gospe Bovary, vključen v priljubljeno serijo romanov, je poln sledi prevajalčeve samocenzure.

Norbert Bachleitner je profesor primerjalne književnosti na Univerzi na Dunaju. Bil je gostujoči profesor na različnih univerzah, vključno s Sorbonne nouvelle v Parizu, in je član Academia Europaea. Njegova področja zanimanja vključujejo recepcijo angleške in francoske literature na nemškem govornem območju; študije literarnega prevajanja in kulturnega transfera; družbeno zgodovino literature; cenzuro; literaturo v periodičnih publikacijah; medbesedilnost in digitalno literaturo. Njegove najnovejše knjižne objave so monografija *Die literarische Zensur in Österreich von 1751 bis 1848* (Wien, Köln, Weimar Böhlau, 2017; angleški prevod v pripravi) in uredništvo zbornikov: z Ino Hein, Karoly Kókai in Sandro Vlasta *Brüchige Texte, brüchige Identitäten: Avantgardistisches und exophones Schreiben von der klassischen Moderne bis zur Gegenwart* (Göttingen: Vienna University Press, 2018), z Achimom Höltjerjem in Johnom A. McCarthyjem pa *Taking Stock – Twenty-Five Years of Comparative Literary Research* (Leiden, Boston: Brill, 2020) in samostojno *Literary Translation, Reception, and Transfer (Proceedings of the ICLA Conference in Vienna 2016, vol. 2*, Berlin, Boston: De Gruyter, 2020).

Predavanje je namenjeno širši zainteresirani javnosti. Vabljeni!

PRILOGA 5: Drugi dogodki šole v 2020/2021

Podiplomska šola
ZRC SAZU

Novi trg 2
1000 Ljubljana
T: +386 1 470 64 51

Obveščamo vas,
da bo v četrtek, 22. oktobra 2020, ob 11. uri,

Lea Kuhar

na doktorskem študijskem programu 3. stopnje
Primerjalni študij idej in kultur, modul Transformacija moderne misli – filozofija, psihoanaliza, kultura, javno zagovarjala doktorsko disertacijo z naslovom:

*Problem specifične predmetnosti
v Marxovi kritiki politične ekonomije*

Mentor: red. prof. dr. Rado Riha.

Zagovor bo potekal preko spletne seje [ZOOM](#).

Vljudno vabljeni.

Obveščamo vas,
da bo v sredo, 4. novembra 2020, ob 10. uri,

Vanja Huzjan

na doktorskem študijskem programu 3. stopnje
*Primerjalni študij idej in kultur, modul Slovenske študije – tradicija in
sodobnost, javno zagovarjala doktorsko disertacijo z naslovom:*

*Gmotna kultura otrok v Ljubljani in okolici
od začetka 20. stoletja do 2. svetovne vojne.*

Mentorica: red. prof. dr. Maja Godina Golija.

Zagovor bo potekal preko spletne seje ZOOM.

Vljudno vabljeni.

Obveščamo vas,

da bo v petek, 20. novembra 2020, ob 11. uri,

dr. Nina Ditmajer

na doktorskem študijskem programu 3. stopnje
Primerjalni študij idej in kultur, modul Literatura v kontekstu,
javno zagovarjala doktorsko disertacijo z naslovom:

*Slovensko pesništvo na Štajerskem
med letoma 1758 in 1848:
vzori, žanri in recepcija.*

Mentor: doc. dr. Luka Vidmar.

Zagovor bo potekal preko spletne seje ZOOM.

Vljudno vabljeni.

Obveščamo vas,
da bo v torek, 19. januarja 2021, ob 11. uri,

Andrej Magdič

na doktorskem študijskem programu 3. stopnje
*Primerjalni študij idej in kultur, modul Tisočletja med Jadranom in
Podonavjem, javno zagovarjal doktorsko disertacijo z naslovom:*

*Arheološka interpretacija Dravske ravni in
okoliških vzpetin v zgodnjem srednjem veku.*

Mentor: doc. dr. Benjamin Štular.

Zagovor bo potekal preko spletne seje ZOOM.

Vljudno vabljeni.

**Doktorski študijski program 3. stopnje
PRIMERJALNI ŠTUDIJ IDEJ IN KULTUR**

VABILO

Januarja 2021 bodo v okviru prvega roka v šolskem letu 2020/2021 preko spletne seje ZOOM potekale predstavitev tem doktorskih disertacij v okviru *Samostojnega raziskovalnega dela I* v 1. letniku študija in predstavitev izsledkov doktorskih disertacij v okviru *Samostojnega raziskovalnega dela III* v 3. letniku študija:

Četrtek, 21. 1. 2021

ob 15. uri: **Aleš Rojc**

predstavil bo izsledke svoje doktorske disertacije, ki jo zaključuje na modulu Transformacija moderne misli - filozofija, psihanaliza, kultura pod mentorstvom red. prof. dr. Alenke Zupančič:

Vednost in resnica v Badioujevi filozofiji.

ob 16. uri: **Edvard Šefer**

predstavil bo temo doktorske disertacije, ki jo bo pripravljal na modulu Kulturna zgodovina:

Skrivnosti borilnih veščin skritih v tehničnih formah (Katah) karateja.

Petek, 22. 1. 2021

ob 15. uri: **Vesna Krmelj**

predstavila bo izsledke svoje doktorske disertacije, ki jo pripravlja na modulu Kulturna zgodovina pod mentorstvom doc. dr. Luke Vidmarja in somentorstvom doc. dr. Francija Lazarinija:

Korespondenca Franceta Steleta kot vir in izhodišče za umetnostnozgodovinsko interpretacijo in zgodovino umetnostne zgodovine na Slovenskem.

Udeležba ostalih študentk in študentov na predstavitvah je obvezna za opravljanje obveznosti *Raziskovalnega seminarja I.* in *II.* in se bo beležila s prezenčno listo.

Vabljeni tudi drugi zainteresirani!

**Doktorski študijski program 3. stopnje
PRIMERJALNI ŠTUDIJ IDEJ IN KULTUR**

VABILO

Zadnji teden meseca maja bodo v drugem roku v 2020/2021 potekale predstavitve tem doktorskih disertacij v okviru *Samostojnega raziskovalnega dela I* v 1. letniku in predstavitve izsledkov doktorskih disertacij v okviru *Samostojnega raziskovalnega dela III* v 3. letniku študija:

Torek, 25. 5. 2021

ob 15. uri: Tadej Kralj

predstavil bo zaključke na doktorski disertaciji pred oddajo v postopek ocenjevanja in zagovora, ki jo na modulu Slovenske študije - tradicija in sodobnost končuje pod mentorstvom doc. dr. Nataše Gliha Komac in somentorstvom red. prof. dr. Marjetke Golež Kaučič:

Raba slovenskega jezika pri predstavnikih slovenske skupnosti v Torontu, ki jo na modulu Slovenske študije - tradicija in sodobnost.

ob 16. uri: Edvard Šefer

ponovil bo predstavitev teme doktorske disertacije, ki jo piše na modulu Kulturna zgodovina pod mentorstvom prof. dr. Wojciecha Cynarskiga:

Cultural history of training forms (Kata) of Far Eastern self-defense martial arts [Kulturna zgodovina vadbenih oblik (Kat) daljnovzhodnih samoobrambnih borilnih veščin].

Petek, 28. 5. 2021

ob 15.30 uri: Adriana Sabo

predstavila bo temo doktorske disertacije, ki jo bo pisala na modulu Kulturna zgodovina pod mentorstvom doc. dr. Ane Hofman:

Postfeminist matrices in contemporary Serbian popular music: cases of Mimi Mercedez, Sajsí MC, Sendiah and Teodora.

Udeležba ostalih študentk in študentov na predstavitvah je obvezna za opravljanje obveznosti Raziskovalnega seminarja I. in II. in se bo beležila s prezenčno listo.

Vabljeni tudi drugi zainteresirani!

Podiplomska šola ZRC SAZU

Novizgrad 2
1000 Ljubljana
I +386 1 470 64 31

Doktorski študijski program 3. stopnje PRIMERJALNI ŠTUDIJ IDEJ IN KULTUR

VABILO

V okviru 3. roka študijskih obveznosti *Samostojnega raziskovalnega dela I. in III.* v 2020/2021 vas vabimo na predstavitev tem doktorskih disertacij:

Ponedeljek, 13. september 2021

ob 14. uri: dr. Urška Perenič

bo predstavila temo doktorske disertacije, ki jo bo na modulu *Kulturna zgodovina* pisala pod mentorstvom red. prof. dr. Ota Lutharja:

**Postati meščanka med različnimi kulturnimi svetovi:
Primer Luize Crobath Pesjak.**

ob 15. uri: Neja Tomšič

bo na modulu *Kulturna zgodovina* predstavila temo doktorske disertacije, ki jo bo pisala pod mentorstvom prof. dr. Bojanne Kunst:

Soočanje s kolonialno zgodovino Konga skozi dokumentarni film v galeriji.

ob 16. uri: Dragan Petrevski

bo na modulu *Kulturna zgodovina* predstavil temo doktorske disertacije, ki jo bo pisal pod mentorstvom dr. Martina Pogačarja:

K uporabi teorije hibridnih medijskih memov v procesu oblikovanja in vzdrževanja kolektivnih spominov na Jugoslavijo v svetu družbenih omrežijh. Primer: YouTube

ob 17. uri: Lucija Mandić

bo predstavila temo doktorske disertacije, ki jo bo na modulu *Literatura v kontekstu* pisala pod mentorstvom dr. Andrejke Žejn in dr. Monike Deželak Trojar:

Oddaljeno branje slovenskega romana.

ob 18. uri: Jernej Kusterle

bo na modulu *Literatura v kontekstu* predstavil doktorsko disertacijo, ki jo končuje pod mentorstvom prof. dr. Marka Juvana in somentorstvom doc. dr. Luke Vidmarja:

Estetika grdega v slovenski moderni poeziji.

Podiplomska šola ZRC SAZU

Novi trg 2
1000 Ljubljana
T: +386 1 470 64 51

Vabimo vas na **nastopno predavanje**, ki ga bo imela kandidatka za izvolitev v naziv docentke za predmetno področje muzikologije,
dr. Katarina Šter:

PLETERSKI ROKOPISI ZA KARTUZIJANSKE »DAME« IZ GOSNAYA.

Nastopno predavanje bo v torek, 18. maja 2021, ob 12. uri,
preko spletne seje ZOOM.

Po tem, ko je Velika kartuzija (Grande Chartreuse) leta 1899 kupila ostanke slovenske kartuzije Pleterje (ki je kot kartuzija prvotno obstajala med letoma 1403 in 1593) in začela z gradnjo novega samostana, so leta 1904 tja ponovno prišli kartuziani. Nova skupnost je s seboj prinesla tudi obsežno knjižnico, najverjetneje iz nekdanje kartuzije v Nancyju. Na podlagi tega korpusa je nastala nova pleterska knjižnica, ki so jo kartuziani nato stalno dopolnjevali še z novimi knjižnimi enotami.

Del stare knjižnice predstavlja tudi zbirka petih glasbenih rokopisov, ki so nastali v prvi polovici 16. stoletja. Dom Augustin Devaux, raziskovalec kartuzijanske glasbene tradicije, jih je popisal kot »gosnaysko-pleterske rokopise«, saj najverjetneje vsi prihajajo iz Gosnaya, kjer je delovala dvojna kartuzijanska skupnost (moška in ženska hiša). Najbolj zanimivi rokopisi te skupine so nedvomno antifonarji, ki so bili napisani za kartuzianske nune v Gosnayu. Ker so bile gosnayske nune pripadnice najvišjih družbenih slojev, so se tudi v okviru tega kontemplativnega redu še naprej že zelele imenovati »dame«, njihovo družbeno ozadje pa je močno vplivalo tudi na specifično vsebino njihovih antifonarjev in nekatere nestandardne dodatke kartuzijanski liturgiji.

Predavanje bo »gosnaysko-pleterske rokopise« na kratko predstavilo z ozirom na »standardno« kartuzijansko liturgijo oficija. Še posebej pa se bo posvetilo vprašanju liturgičnoglasbenih posebnosti v rokopisih za »dame« iz Gosnaya in poskušalo predstaviti, na kakšen način je bilo družbeno ozadje teh kartuzijanskih nun navzoče v njihovem vsakdanjem življenju in liturgiji.

Dr. Katarina Šter je znanstvena sodelavka na Muzikološkem inštitutu ZRC SAZU in bo po uspešnem habilitacijskem postopku postala sodelavka modula Slovenske študije – tradicija in sodobnost na doktorskem študiju 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur na Podiplomski šoli ZRC SAZU.

Vabljeni!

Vabimo vas na **nastopno predavanje**, ki ga bo imela kandidatka za izvolitev v naziv docentke za predmetno področje arheologije,
dr. Edisa Ložić:

**RIMSKODOBNI NAGROBNI SPOMENIKI:
INDICI RIMSKODOBNIH KAMNOLOMOV.**

Nastopno predavanje bo v ponedeljek, 12. julija 2021, ob. 11. uri
preko spletne seje [ZOOM](#).

Iskanje primerenega lokalnega kamnoloma, katerega kamniti izdelki so se uporabljali za gradnjo novo ustanovljenih mest in potrebine infrastrukture, je bila ena od prvih nalog nove rimske uprave. Kljub temu, da so rimska mesta v arheološkem zapisu najbolje prepoznana prav po velikih infrastrukturnih projektih grajenih iz lokalnega kamna, je poznavanje lokacije samih kamnolomov in njihove vloge v ekonomskem smislu zelo slabo poznana. Raziskave rimskega kamnoloma, z izjemo nekaterih klasičnih grško-rimskih kamnolomov marmorja, so dolgo časa ostajale v ozadju arheoloških raziskav, predvsem zato, ker je sledove njihove uporabe brez intenzivne arheološkega pregleda in/ali arheoloških izkopavanj zelo težko prepoznati.

Napredek v tehnologiji ponuja nove možnosti njihovega odkrivanja. Prednost kamnolomov pred drugimi vrstami arheoloških sledov je namreč ta, da so pustil zelo jasno sled v prostoru, ki jo je mogoče zaznati s tehnikami daljinskega zaznavanja, predvsem zračnega laserskega skeniranja. Vendar je vsako daljinsko zaznavanje omejeno na detekcijo potencialnih lokacij in je šele prvi korak k odkrivanju rimskega kamnoloma. Vendar s natančnimi prostorskimi analizami, ki omogočajo povezovanje in oprezovanje podatkov o rimski infrastrukturi (ceste, mesta, prostorska distribucija kamnitih spomenikov), naravnimi geografskimi dejavniki (relief, vodna mreža, geološke danosti), ter rezultati geoloških analiz in geološko ekspertizo, lahko podamo natančno arheološko interpretacijo prostora, ki omogoča razmeroma natančno določevanje potencialnih lokacij rimskega kamnoloma.

V predavanju bo kandidatka predstavila, zakaj rimski (kamnit) nagrobeni spomeniki, ki so dolgo časa služili zgolj kot vir epigrafskih in umetnostno-zgodovinskih študij, predstavljajo dobro izhodišče za raziskave rimskega kamnoloma predvsem na območjih geografsko izoliranih rimskeh provinc.

Dr. Edisa Ložić je asistentka z doktoratom na Inštitutu za Arheologijo ZRC SAZU. Po uspešnem habilitacijskem postopku postala sodelavka arheološkega modula na doktorskem študiju 3. stopnje Primerjalni študij idej in kultur na Podiplomski šoli ZRC SAZU.

Vabljeni!

Vabimo vas na nastopno predavanje, ki ga bo imela kandidatka za izvolitev v naziv docentke za predmetno področje literarnih ved,

dr. Monika Deželak Trojar:

**POVEZOVALNI VIDIKI DUHOVNE DRAMATIKE
V ZGODNJEM NOVEM VEKU NA SLOVENSKEM.**

Nastopno predavanje bo v četrtek, 16. septembra 2021, ob. 10. uri,
po spletni seji [ZOOM](#).

Predavanje bo orisalo začetke duhovne dramatike v širšem evropskem prostoru in predstavilo njen postopni razcvet ter njene pojavnne oblike v zgodnjem novem veku na Slovenskem. Na podlagi ohranjenih drobcev celote, ki je nekoč obstajala, a se je večina sledi za njo izgubila, bo opozorilo na pestro, živahno in med seboj presenetljivo prepleteno dramsko dejavnost na širšem slovenskem ozemlju. Osredotočilo se bo na predstavitev duhovne dramatike verskih središč, povezanih z jezuiti in kapucini, omenilo pa bo tudi druge zanimive primere na Slovenskem (verske igre v Rušah, procesije in pasijonske igre na Ptuju, Loki pri Židanem Mostu, Marija Gradcu pri Laškem, Tržiču in Kamniku). Cilj predavanja je pokazati, da je bila duhovna dramatika povezan in razvijajoč se organizem, ki je sledil duhu časa, se spetno prilagajal razmeram in odločilno vplival na razvoj evropske dramatike ter gledališča.

Dr. Monika Deželak Trojar je znanstvena sodelavka na Inštitutu za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU. Ukvaja se s slovenskim slovstvom 17. in 18. stoletja ter zgodovinopisjem 17. stoletja in s svojim raziskovalnim delom sodeluje pri inštitutskih in drugih projektih.

Vabljeni!

NOVI DOKTORJI ZNANOSTI

Na Podiplomsid šoli ZRC SAZU so promovirali deset novih doktorjev znanosti v okviru doktorskega študijskega programa tretja stopnje Primerjalni študij idej in kultur.

BRANIBOR KRAMAR

- Diplomacija in etika: nekateri izveni učinkovni vidiki (mentor: dr. Milan Jusbec in dr. Ana Hofman)

kot družbenoekonomske akcije med svetovnimi vojnami: primer slovenskega periodičnega tiska

(mentorica: dr. Marinka Lulič Baciu in dr. Mirjam Milinarič Hladnik)

SIMONA KOSTANJIČEK BRGLEZ

- Antročna mitologija v likovni umetnosti 20. in 21. stoletja na Slovenskem (mentorica: dr. Barbara Muričev)

• Raziskovalna obstrelkovanja: ologi

dela v politični ekonomiji fašizmu (mentor: dr. Peter Klepec in dr. Mladen Dolan)

ALAN SHEAR

- Martin Heidegger: kraj in spomin v skulpturi. Heidegerjevska interpretacija spominskih skulptur Bogdana Bogdanovića (mentor: dr. Aleš Trnjavec)

• Problemi specifične preametnosti v

Marxovi kritiki politične ekonomije (mentor: dr. Rado Riba)

ALJUDITA KOTRLEK

- Od nezaposednega do pomegne (mentorica: dr. Alenka Župančič)

LEA KUHAR

- Problemi specifične preametnosti v Marxovi kritiki politične ekonomije (mentor: dr. Rado Riba)

MAGDALENA GERMEX

- Dunkelkoko formalizacije v projektu druge Kritike Alainia Sadiouja (mentor: dr. Rado Riba)

VANJA HUEJAN

- Gravira kulturna otrok v Ljubljani in okoli od začetka 20. stoletja do 2. svetovne vojne (mentorica: dr. Majlinda Golija)

LJUBA CUKRATIĆ

- Konstituiranje javne podobe češke

NINA DITMAJER

- Slovensko prenjuščvo na Štajerskem med letoma 1768 in 1848: izvor, zapis in recepcija (mentor: dr. Luka Vidmar)