

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Interpretacija dediščine
Course title:	Heritage interpretation

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Primerjalni študij idej in kultur, doktorski študij 3. stopnje	Humana geografija	Brez letnika	/
Comparative Study of Ideas and Cultures, doctoral study 3 rd cycle	Human geography	Not specified	/

Vrsta predmeta / Course type: izbirni / elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code: P094

Predavanja / Lectures	Seminar / Seminar	Vaje / Tutorial	Klinične vaje / Clinical work	Druge oblike študija / Other study forms	Samost. delo / Individual work	ECTS
30	/	/	/		150	6

Nosilec predmeta / Lecturer: [doc. dr. Aleš Smrekar](#)

Jeziki /
Languages: Predavanja / Lectures: angleščina/English; slovenščina/Slovene
Vaje / Tutorial: /

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Za vključitev v predmet ni posebnih pogojev. Priporoča se osnovno poznavanje humane geografije, družboslovnih in humanističnih teorij ter raziskovalnih metod.

Prerequisites:

There are no specific prerequisites. Basic knowledge of human geography, social science and humanities theories, and research methods is recommended.

Vsebina:

- razumevanje dediščine v sodobni družbi,
- načela in cilji varovanja dediščine,
- dediščina v kulturni pokrajini kot sinergija med varovanjem in razvojem,
- pomen in varovanje materialne in nematerialne dediščine v pokrajini,
- načrtovanje interpretacije dediščine,
- ekomuzej kot primer mreženja dediščine,
- interpretativna infrastruktura v zaprtih prostorih in na prostem,
- interpretativna orodja, razvoj interpretativne vsebine.

Content (Syllabus outline):

- understanding of heritage in contemporary society,
- the principles and objectives of the protection of heritage,
- heritage in cultural landscape as a synergy between security and development,
- importance and protection of tangible and intangible heritage in the landscape,
- planning of heritage interpretation,
- eco-museum as an example of heritage network,
- interpretative infrastructure indoors and outdoors,

- interpretative tools, development of interpretative content.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Wetterberg, O., Fredholm, S., Palmsköld, A., Persson, M. 2024. Handbook of Best Practice 'Heritage Interpretation: a look from Europe'. Tehic.
- Protecting Our Heritage and Fostering Creativity 2025. Medmrežje: www.unesco.org/en/culture (22. 8. 2025)
- Howard, P. 2003: Heritage: management, interpretation, identity. London & New York.
- Risk, P. 1995: Interpretation and Emotion: Making Heritage Live. Faculty publications Texas.
- Tilden, F. 1957: Interpreting our Heritage. North Carolina.
- Vezali, N., Popović, J. 2025. European Heritage Hub. Educational Study Kit. European Heritage Hub.
- Slack, S. 2020. Interpreting Heritage. A Guide to Planning and Practice. Routledge.
- Staiff, R. 2014. Re-imagining Heritage Interpretation. Enchanting the Past-Future. Routledge.

Cilji in kompetence:

Temeljni cilj predmeta je seznaniti študente in študentke z izzivi obravnavanja interpretacije dediščine. Poseben poudarek bo namenjen razumevanju pomena in spreminjajočega odnosa do dediščine.

Študent oz. študentka se s poglobljenim spoznavanjem okoliščin usposobi za interpretacijo dediščine. Pridobi teoretična in praktična znanja interpretacije dediščine.

S predmetom pridobi naslednje kompetence:

- poznavanje razvoja miselnosti vrednotenja in varovanja dediščine,
- poznavanje metod in konceptov interpretacije dediščine,
- sposobnost samostojnega vrednotenja dediščine z različnimi interpretacijskimi orodji,
- sposobnost izbire najustrežnejših metodoloških pristopov.

Objectives and competences:

The main aim of the course is to present the challenges of researching heritage interpretation. Special emphasis will be on understanding the changing relationship to the heritage.

Student will gain profound knowledge and management skills in working with the heritage interpretation. Student obtains theoretical and practical knowledges on heritage interpretation.

The students will receive following skills:

- knowledge about the perception development of evaluation and heritage protection,
- to distinguish the methods and concepts of heritage interpretation,
- capability to individually value heritage with different interpretative tools,
- competency to define the most efficient methodological approach.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- razumevanje pomena dediščine,
- poznavanje sodobnih pristopov,
- celostno vrednotenje interpretacije dediščine,
- praktična znanja o kritičnem prepoznavanju, vrednotenju in načrtovanju interpretacije dediščine,

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

- understanding of the heritage importance,
- the knowledge of the contemporary approaches,
- a comprehensive evaluation of the heritage interpretation,
- the practical knowledge of critical identification, evaluation and design of the heritage interpretation,

- izdelava individualnega načrta raziskave s področja vsebine predmeta, izvedba raziskave s področja vsebine predmeta.

- assessment of individual research plan in the field of the course, carry out a research from the field of the course.

Metode poučevanja in učenja:

Oblike dela:

- Frontalna oblika poučevanja
- Delo v manjših skupinah oz. v dvojicah
- Samostojno delo študentov

Metode (načini) dela:

- Razlaga
- Razgovor/ diskusija/debata
- Delo z besedilom
- Proučevanje primera
- Igra vlog
- "Terenske vaje" (npr. obiski podjetij)

Learning and teaching methods:

Types of learning/teaching:

- Frontal teaching
- Work in smaller groups or pair work
- Independent students work

Teaching methods:

- Explanation
- Conversation/discussion/debate
- Work with texts
- Case studies
- Roleplay
- Field work (e.g. company visits)

Načini ocenjevanja:

Daljši pisni izdelki
Javni nastop ali predstavitev
Končno ocenjevanje (pisni/ustni izpit)

Delež (v %) /
Weight (in %)

60
10
30

Assessment:

Long written assignments
Presentations
Final examination (written/oral)

Reference nosilca / Lecturer's references:

- Smrekar, A. (avtor, vodja projekta), Žnidaršič, R., Breg Valjavec, M., Polajnar Horvat, K., Volk Bahun, M. Obnovitev in ohranjanje mokrotnih habitatov na območju Ljubljanskega barja - PoLJUBA : priprava interpretacijskih gradiv za projekt PoLJUBA : tematska pot Pot med jelšami : interpretacija. Ljubljana: Geografski inštitut Antona Melika Znanstvenoraziskovalnega centra Slovenske akademije znanosti in umetnosti, 2021. 8 str.
- Ratković Aydemir, D. L., Jagić Boljat, I., Draženović, M. (avtor, ur.), Klarić Vujović, I., Kuka, M., Polajnar Horvat, K., Smrekar, A. (avtor, ur.). Priročnik za interpretacijo dediščine. 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2020. 98, 98 str.
- Breg Valjavec, M., Smrekar, A., Zorn, M. Interpretation model of karst geoh heritage in Dinaric Karst. V: Jary, Z. (ur.), Widawski, K. (ur.). Geotrends. Wrocław: Instytut Geografii Rozwoju Regionalnego Uniwersytetu Wrocławskiego. cop. 2017, str. 5. http://www.geogr.uni.wroc.pl/data/files/konferencje/lib-geotrends_2017.pdf.
- Smrekar, A., Šmid Hribar, M., Tiran, J. The environmental interpretation in the protected area in Slovenia. V: Changes, challenges, responsibility. Kraków: [s. n.]. 2014. http://www.igu2014.org/programme_detailed/pdf/C12_16_G2/Smrekar_The_environmental.pdf.
- Smrekar, A., Šmid Hribar, M., Tiran, J. Interpretacija okolja: teren in, ali sodobne tehnologije = Interpretation of the environment: fieldwork and, or modern technologies. V: KREUH, Nives (ur.), Štrukelj, A. (ur.), Lesjak Reichenberg, M. (ur.). Zbornik povzetkov prispevkov, Mednarodna konferenca Splet izobraževanja in raziskovanja z IKT - SIRikt 2014, Kranjska Gora, 28.-30. maj 2014. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo. 2014, str. 266. <http://www.zrss.si/pdf/Zbornik-SIRIKT2014.pdf>.